

16/05/2019

வெகுஜனம்

ATHOONDIL
Siddasen Buro
A/S - Helmer, S/S
Dornmund



அகதிசூகம் வாழ்வு இப்படியே

நீரந்தரமாகிவிடு

வட-கிழக்கில்

சுகவழி

கைதானேர்

தொடர்யா

யாதொடர்யா

இல்லைதாயும்

பிள்ளைகட்கு

நஞ்சுட்ட

தற்கொலை

மும்

போத

பகுதியில்

பேர்

பட்டின

வந்தாறுமுலை

அகதிசூகம்

வார்ட்

மட்டக்களப்பு

மாஸ்டர்த்து

“கிழக்கே
கருகிச் செத்து
நெல் வயல்களை
பார்க்க வயிறு
பற்றி எரிகிறது”

கஷ்டங்களையும் தெருக்கடிகளையும்
எதிர்நோக்கி வாடும் மக்கள்!
மாங்குளத்தில் மககள கரடுகளிலும்
விலங்குகள் வீடுகளிலும் அடைக்கலம்
முல்லைத்தீவில் தொடர்ந்து மோதல்

எழுது எண்ணங்கள்

அரசியல் தந்திரோபாயமற்ற பாசிச இராணுவ நடவடிக்கைகளை ஆயுத ஆட்சி அதிகாரத்திற்கு வேண்டி போராட்டமென்றும் மூலம் யூசி சொந்த மக்களையே யலிக்கடாக்களாக்குகின்றனர் புலிகள். பயங்கர வாத ஒழிப்பு நடவடிக்கை என்ற கூறிக்கொண்டு இனவெறி அரசு தமிழ்பேசும் மக்களை கொன்ற குவிப்பளம், கிழக்கில் சிங்களக்குடியேற்றங்களை மேற்கொண்டு வடக்கு கிழக்கு மாகாணங்களை பிரிப்பதற்கு சர்வஜன வாக்கெடுப்பிற்கு வரக்கு வேண்டி நடாத்த முனைகிறது யேரினவாத அரசு. ஆக மொத்தம் மக்கள் நலன்களில் அக்கறையற்ற இரு மக்கள் விரோத சக்திகளினால் மக்கள் சொல்லுனா வேதனைகளையும் சூழ்ப்பங்களையும் அனுபவித்த மொலியாகி மனதுக்குள் குமுறி இரத்தக்கண்ணீர் வடிக்கின்றனர்.

புலிகளை பேச்சுவார்த்தை என்று அரசு இழுத்தடித்தபோதே புலிகளின் பலத்தையும் பலவீனத்தையும் புரிந்து கொண்டது இது வடமராட்சி "லிபரேசன் ஒய்பிரேசன்" நடவடிக்கைகளுக்கு முன்பாகவும் இராணுவப் பரிமாற்றங்கள் சந்திப்புக்கள் என நடைபெற்றதால் பின்பு லிபரேசன் ஒய்பிரேசன் நடாத்தப்பட்டதும் நிகைசுகரப்படவேண்டியது. போராட்டம் எல்லோருக்கும் புதிய அனுபவமாயினும் முதலில் விட்ட தவறுகளை பின்பும் தவிர்த்துகொள்ள முடியாமல் அரசின் அரசியல் சதியில் விழாது தப்பமுடியாமல் போன புலிகளின் அரசியல் சானக்கியம் இங்கு கவனத்திற்குரியது.

புலிகள் இராணுவ உடைகளுடன் கொழும்பு சென்றதும் நடசத்திர கோபுல்களில் தங்கியதும் "ரம்போ" யானையில் வர்ணிக்கப்பட்டன. பேச்சுவார்த்தைகள் இராஜநந்திரமென முடிக்கப்பட்டன. இனவெறி அரசோ அரசியல் தீர்வு என்ற சொல்லி தவித்த புலிகளுடனேயே பேச்சுவார்த்தை நடாத்தியது. ஏற்கனவே மாகாண சபையக்கான அதிகாரப் பறவலாக் களில் விடாய்ப்பிடியாக நின்று ஏனைய கட்சிகளை தமது ஏமாற்ற வடிக்கு கொண்டு வர முடியாது எனக்கவித்திக்கொண்ட மேன்மை தங்கிய யிரோமதாசா கூட்டம் புலிகளையே தமக்கு சரியான ஊளாக தேர்ந்தெடுத்தது ஒன்றம் விடப்புகுறியதல்ல.

கிழக்கு மாகாணத்தில் புலிகளின் செல்வாக்கைப் புரிந்தகொண்ட யேரினவாத அரசு புலிகளின் மூலம்

புத்தத்தை ஏறியருத்தி இன்னுயிப்பை ஏறியருத்தவைதன்மலம் ஏனைய மக்கள் செலவாக்குள்ள தமிழ் அரசியல் சக்திகளையும் பலவீனப்படுத்திவிட தோடு சிங்கள மயமாக்கும் திட்டத்தை மேற்கொண்டு சிழுக்கை தமது கட்டுப்பாட்டில் கொண்டுவரும் திட்டத்தை மனதில் கொண்டு செயற்பட்டுவந்தது. இன்று அதில் குறிப்பிடக்கூடியவர்களுக்கு வெற்றியும் கண்டுள்ளது.

இந்திய இராணுவத்திற்கும் புலிகளுக்குமிடையிலான மோதலையும் சிறிவங்கா இராணுவத்திற்கும் புலிகளுக்குமிடையிலான மோதலையும் கன்னோட்டியிலேயே மாறியன.

இந்திய அரசும் குரம்பத்தில் புலிகள் ஆட்சி அக்காரத்திற்கு வரவேலிந்துயிர்ஜனகடந்த காலங்களில் புலிகளின் அரசியல் சாஸ்க்சியங்களை கணக்குப்போட்டுக்கொண்டதால் அவர்கள் மக்கள் நலவளவிட தமது அரசுகார நலலிலேயே கூடிய அக்கறையளவளவர்களாதலால் அவர்களைச் சமாளித்திக்கொண்டு போகடியும் என்றே இந்திய அரசு நம்பியது ஆனால் புலிகள் ஜனநாயக வழிக்கு வந்தது மக்கள் பூண்டுகைம்கொடுக்கமாட்டார்கள் ஆயுத ஆட்சி அதிகாரத்தையே நடாத்தவார்கள் என்பதையும் கவியிட்ட இந்திய அரசு தவறியிட்டது. முடிவு ஏகப்பட்ட காரணங்களுடன் யுத்தம் ஜனநாயகவழி மக்களின் சகஜவாழ்க்கை போன்றவைகளை ஏறியருத்த முனைந்த சக்திகளைத் தடுத்தது அழித்தொழிந்த அமைதியடையாய வந்தவர்களை கார்த்திகளும்புளவர்க்கு பிரசகனைகளை கிணசதிருப்பி போகவைத்ததுதான் மிச்சம். இன்றும் இலங்கை அரசும் தமது அனைத்திக கபட நாடகங்களையும் ஆட புலிகளை ஆட்சியில் அமர்த்துவதே சரியென நினைத்தது. ஆனால் ஜனநாயக வழியில் தேர்தல்மலம் ஆட்சியில் அமர்த்துவதே அரசின் நோக்கம் புலிகள் அதை எக்காலத்திலும் ஏற்பிக்கொண்டதில்லை. ஆகவே அரசு திட்டாருகிற அன்று இந்திய அரசும் சரி இன்று இலங்கை அரசும் சரி புலிகள் ஜனநாயக வழிக்கு கொண்டுவரவேண்டும். தமது நோக்கங்கள் நிறைவேற வேண்டுமென காலத்தை இழுத்தடியபானது புலிகள் இந்திய லைலாசை இரண்டு வந்தவர்கள் தாக்குப்பிடித்தார்கள் இலங்கை இராணுவத்தை நாளுக்கு மாண்கள் தாக்குப்பிடிக்கிறார்கள் அவர்கள் "ரம்போ வீரர்கள்" என ஆயுதக் கவர்ச்சி விருமயிகள் வெற்றிய் யெருமிதமடைய வைத்தள்ளதோடு புலிகள் தமது நிலைகளை பலப்படுத்த வாய்ப்பைக் கொடுத்தது ஆப்பிழுத்த குரங்கான நிலைக்கு இரு அரசுகளும் கள்ளப்பயமுடன்.

அன்று இந்திய அரசு புலிகள் ஜனநாயக வழிக்கு வரமாட்டார்கள் என்ற உணர்ந்தயோதே ஏனைய கட்சிகளை நாடினர். அன்றைய அமைதியி நடவடிக்கைகளுக்கு ஜனநாயக வழிமுறைகளுக்கு மாகாண அரசின் மலம் தமிழ்பேசும் மக்களுக்குக் கிடைக்கக்கூடிய ஆகசுகுறைந்த உரிமைகளை யாதுகாக்க அதிகாரப் பரவலாக்கவை யுரண்ப்படுத்திவிட போன்றவற்றை மேற்கொண்ட EPRLF, ENOLF போன்ற அமை

யுக்கள் சரோசிகள் என்ற பட்டம் சூட்டப்பட்டனர். ஆனால் இன்ற சிட்டு இந்தியாவின் உதவி கோரியிருப்பது சரோகமல்ல ராஜதந்திர மே இன்ற இலங்கை அரசும் புலிகள் ஜனநாயக வழிக்கு வர மட்டிடார்கள் என்ற உரைத்தொடங்கியுள்ளது ஆறிலும் Plot, Telo.

EPRLF, TULF, EVDLF போன்ற அமைப்புகள் இலங்கை ஜனநாயக வழியை ஏறயடுத்த ஜனநதால் சிறுக்கு யறிபோய்விடும் அவர்கள் மீண்டும் அதிகாரப்பரவலாக்கல் என்ற முறுக்கமிருவதற்கள் புலிகளையேயொன்று அவர்கள் எல்லோரையும் லிலைக்கு வாங்கியிருக்கிற யாது இலங்கை அரசின் ஏற்கவே அப்படிக்கு அதவே இய்யோககட்ட புலிகள் ஜனநாயக வழிசுதவரமட்டிடார்களா என்ற அரசின் ஏதகம் இருத்தடிய்யாக சர்வகட்சி மாநாடு யேச்சுவார்த்தை என்ற தாம் தப்படுகதி மக்களின் அழிவைத் தொடரவைக்கிறத.

இரண்டு கட்டாளிகள் தங்கள் நலக்கொய் யிரிக்கும் பிளக்கண் திக்கருக்குள் மோதில் கொண்டுள்ளார்கள். இதை தமிழிய் யோராபட்டமென்றும், பயங்கர வாத ஒழிப்பு நடவடிக்கையென்றும் இருபகுதிகளும் விரும் ஏற்க்கை களை நம்பி யாரும் ஏமாந்த யோகக்கட்டாது இவர்களின் நலன்களை யிரிக்கும் பிளக்கு தீர்க்கப்பட்டால் மீண்டும் ஒன்று சேரலாம் அதற்கு ராஜதந்திரம் என்ற மகுடம் சூட்டுவதும் ஒன்று ஆச்சரியம் யருவதற்கில்லை. இவர்களின் யினக்குகள் தீர்க்கய்படாமல் வலவையின் அரசு ஏனைய தமிழ் அரசியல் கட்சிகளின் உதவியுடன் ஜனநாயகம் வருகிறத எனது நாடகமாட முன்வரலாம் மக்களின் நலன் வரும்பும் சக்திகள் மக்களை அழிவிருந்த காய்பாற்ற சக்தி மாழ்க்கையை ஏற படுத்த தற்காலிக அமைதியை ஜனநாயக சூழலை ஏற்படுத்த அரசின் வேண்டுகோளை ஏற்று முன்வரலாம் இதவரை இலங்கை அரசின் ஏற த நோக்கியவல்லாமல் சொந்த நோக்கத்திற்காக யேச்சுவார்த்தை நடாத்தியதை யிரேமதாசாணை அளி உத்தம புருஷநாக வர்ணி தத்த தந்திரோயாயமெனைய கூறிய புலிகள் இலிமேல் மக்கள் நலன்க்காக முன்வரும் சக்திகளை முன்பு இந்தியக் கைக்கலிகள் என்றும்

சரோசிகள் என்றும் வர்ணித்ததுபோல் இலங்கை அரசின் கைக்கலிகள் என்றும் சரோசிகள் என்றும் யட்டம் சூட்டலாம் ஆனால் ஏத்கப்பயிற் செற்களை ஏற்க்கொண்டாழிம் மக்கள் உயிர்வாழவேண்டி சகஜவாழ்க்கைக்கு திரும்பவேண்டி மக்கள் நலன் வரும்பும் சக்திகள் இதை ஏற மக்கொள்வது அவசியமாகதானும்.

ஏகாதிபத்தியத்தின் ஆதிக்கப்போக்கில்



அ.நேசன்

இன்று உலகில் ஏற்பட்டுக்கொண்டிருக்கும் அரசியல் மாற்றங்கள், பிராந்தியங்களுக்குள் மூன்றாண்டுகளுக்குள் சூத்தமே கங்கள் போன்றவைகள், நடைமுறை சோசலீசத்தின் பின்னடைவையும், முதலாளித்துவ ஆழம் வாக்கங்களின் உலகம் தழுவிய ஆதிக்கப்போக்கையும் எமக்கு எடுத்த இயம்புவின்றி கடந்த காலத்தில் சோசலீச முகாம்களுக்குள் ஏற்பட்ட சில நடைமுறைத்தவறல்களும், அத்தவறல்களை களைந்திட்டு முன்னேற்றத்திற்காக மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கின்ற மறசீரமைப்புகள் வேலைத்திட்டங்களையும், சோசலீச முகாம்களை நிர்வகிப்பதற்கும் தமது அரசியல் நலன்களுக்காக உள்வாங்கிக்கொண்டு தமது ஆதிக்கத்தை உலகளாவியரீதியில் நிலைநாட்ட இராணுவம், அரசியல் மற்றும் பொருளாதாரப்பிரயோகங்களை முனைப்புடன் மேற்கொள்ள முனைந்திருக்கின்ற அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியம் அந்நன் கூட்டாளிகளும், இவ் ஆழம் வாக்கங்கள் தமக்கான புதிய எதிரிகளை உலகில் தேடி அலையவேண்டிய தேவை இன்று ஏற்பட்டுள்ளது. அமெரிக்கா மற்றும் மேற்குலக நலன்களுக்கு அணையோக அல்லது மூண்டுக்கொடுக்க விரும்பாத ஜனநாயக சக்திகளை தேடி அழிப்பதன் அமெரிக்கக் கனடத்தில் தனது சுரண்டல் நலன்களுக்காக எவ்வகையான இராணுவம் எவ்வாறாக ஆட்சி முறையை ஏற்படுத்தியதோ அதேபோல் ஏனைய கண்டங்களிலும் தனது சுரண்டலை விலத்தரிப்பதற்காக தனது கூட்டாளிகளின் அணையுடன் மேற்கொள்ள முனைந்திருக்கிறது அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியம்.

ஆசிய, பசிபிக் மற்றும் அட்லாண்டிக் பிராந்தியங்களில் உள்ள இராணுவத்த

எங்களை மீட்பதும் விடயத்தை சோவியத் யூனியன் 1988, 1989 ஆண்டுகளில் முன்வைத்த யோசனைகளை அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியமும் அதன் கூட்டாளிகளும் நிராகரிக்கும் யோக்கியலையே செயல்பட்டு வருகின்றது. என்பது நிலைமைகளை ஆழமாக அறியாதவர்களுக்கு அரவணக்கம் அளிக்கின்றது. இப்பிராந்தியங்களில் அமைதியும், சமாதானமும், பாதுகாப்பும் நிலவவேண்டுமானால் நிலைகொண்டிருக்கும் ஆயத்தப்படைகளின் தளங்கள் யாவும் அகற்றப்படவேண்டும் என்பதே பிராந்திய மக்களின் எதிர்பார்ப்பாக இருக்கின்றது. ஏனைய பிராந்தியங்களுடன் கணிப்பிடுகையில் ஆசிய பகுதி பிராந்தியங்களிலேயே அதிகமான இராணுவ, அரசியல் மற்றும் பொருளாதாரப் பிரயோகத்திற்கான தளங்களை அமெரிக்க ஆழம் வர்க்கம் கொண்டுள்ளது இப்பிராந்தியத்தில் 300க்கும் மேற்பட்ட இராணுவத்தளங்களை அமெரிக்க ஆழம் வர்க்கம் அமைத்திருக்கின்றது இந்நிலைமையில் பிராந்தியத்தில் டியாகோ கார்ஷியா தீவுள்ள அமெரிக்க இராணுவத் தளமே இப்பிராந்தியத்திலுள்ள மக்களை அச்சுறுத்தும் வகையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பிராந்தியத்தில் தமது இராணுவத் தளங்களை அமைத்ததின் மூலம் இப்பிராந்தியங்களின் 1100க்கு மேலான கரையோர் நாடுகள் தமது கடல் வளத்தைப் பயன்படுத்த முடியாதவகையில் அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியமும் அதன் மேற்கூலகக் கூட்டாளிகளும் செயல்பட்டு வருகின்றனர் இவ் ஆழம் வர்க்கங்களின் திட்டமிட நடவடிக்கையின் விளைவாக இவ்வளவு நாடுகள் ஒவ்வொன்றும் வருடாவருடம் 2000 கோடி டாலர்களை இழந்துகொண்டிருக்கின்றனர் இப்பிராந்தியத்தில் அமெரிக்க-ஜப்பான், அமெரிக்க-தென்கொரிய, அமெரிக்க-பாசிபிக் தளக் கூட்டுக்கள் யோன்றவைகளின் விளைவாக இப்பிராந்தியத்திலுள்ள வளங்களை நாடுகள் மத்தியில் அரசியல் மத்திரமின்மையை உருவாக்க முனைவதுடன் இப்பிராந்தியத்தை அமைதியற்ற பிராந்தியமாக வளர்ச்சி பெறச்செய்வதன்மூலம் தமது சுரண்டல் தொழிலை இலகுவில் நடைமுறைப்படுத்தலாமென முனைப்புடன் செயல்பட்டுவருகின்றது ஜப்பானில் 120 இராணுவ கேந்திர நிலையங்களில் 60 ஆயிரம் அமெரிக்க ஆயுதப்படைகள் நிலைகொண்டுள்ளன தென்கொரியாவில் 50 ஆயிரம் ஆயுதப்படைகள் நிலைகொண்டுள்ளன பிலிப்பைன்ஸில் அமெரிக்க ஆழம் வர்க்கத்தின் இராணுவக் கூட்டுப்படைத்தள உடன்படிக்கை 1991ம் ஆண்டுடன் காலாவதியாவதைத் தொடர்ந்து குவாம் மைக்ரோனேசியா கொரியா, சிங்கப்பூர் ஆசிய நாடுகளின் பக்கம் நகர்த்த பெண்டுகள் அதிகாரிகள் திட்டம் வகுக்கின்றனர்.

மத்திய கிழக்கில் தனி ததலப்பிள்ளையான இஸ்ரேலையும்

அரபு நாடுகளில் www.padi.org குறைவற்ற போன்ற நாடுகளையும் தனது கைக்குள் போட்டுக்கொண்டு தனது ஆதிக்கப்போக்கையும் சுரண்டலையும் மேற்கொண்டு வருகின்றது. இப்பிராந்தியத்தினில் தனது நலன்களுக்கு வளைநடை கொடுக்க விரும்பாத லியா, சிரியா, ஈராக் போன்ற நாடுகளில் ஊருடன் முதலில் சீண்டலாம் என்ற புதிய எதிரிகளைத் தேடிக்கொண்டிருந்த அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியத்திற்கு, ஈராக்சிற்கும் குறைந்ததுக்குமீடையலாம். பாரம்பரிய உறவு, எண்ணக்களவு போன்ற பிரச்சனைகளைப் பயன்படுத்தி ஈராக்சின் மீது போர்தொடுக்கத் தனது படையணிகளை மத்திய கிழக்கின் யக்கம் நகரத்திப்புள்ளிடன் தனது மேற்கூலகக் கூட்டாளிகளின் படையணிகளையும் உதவிக்கு அழைக்கின்றது இவ்வகை நடவடிக்கைகள் ஒருவரின் நிலையிலிருந்து மற்றவர் யின்னாங்க முடியாத யதத்திற்கான நிலைமக்குத் தள்ளப்பட்டிருப்பதை அவதானிக்க முடிவதுடன் அமெரிக்கா ஆழம் வரக்கூடும் அதன் கூட்டாளிகளும் உலகளாவிய ரீதியில் தமது ஆதிக்கப்போக்கை நிலைநாட்டி திடக்கின்றனர் என்பது புலநாகிற்கு இவ்வகையான நிலைமகளிற் டாக சலுதி அரேபியாவிலுள்ள அமெரிக்கா ஆழம் வரக்கத்தின் இராஜாவத்தளம் மேலும் பலமடங்கு விமத்தரிக்கப்படுவதுடன் மத்திய தரைக்கடல் பிராந்தியம் எப்போதும் கொந்தளியுள்ள யுத்த நககள யிரதேசமாக அமைக்கயப்படும் என்பதே எதிரிகால் உண்மைகளாகும்.

ஒரு புறம் சோவியத் யூனியன் அமெரிக்காவுடனும் அதன் கூட்டாளிகளுடனும் கிழக்கு ஐரோப்பாவிலிருந்து படையணை முழுமையாக வடபுலங்குதல், ஆயுத தளபாடங்களை நிர்ப்பூமாக்குதல், ஏவுகணைகளை முற்றாக ஒழித்தல், எனைய பிராந்தியங்களிலுள்ள தளங்களை மீள்பெற்றது அப்பிராந்தியங்களில் அமைதியை உருவாக்குதல் போன்றவைகளான யேசுக்களை அக்கறையுடன் மேற்கொள்ள முனையும்போது அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியமும் அதன் கூட்டாளிகளும் ஆசிய, பசுபிக் மற்றும் அத்திலாண்டிக் பிராந்தியங்களில் தமது அரீசியல், இராஜாவ மற்றும் பொருளாதார மேலாண்மையை உருவாக்க முனைப்புடன் செயல்பட்டு வருவதுடன் அதற்கான புதிய எதிரிகளையும் உலகில் தேடி அலைய ஆரம்பித்தது விட்டது சோவியெசு முகாம்களுக்கு பிரயோசிப்பதற்காக உருவாக்கப்பட்ட இராஜாவ தளபாடங்கள் யாவும் புதிய எதிரிகளுக்கு எதிராகவும் மற்றும் மேல் உலக நாடுகளில் இவ் ஆழம் வரக்கத்தினால் எதிரிகால் உருவாக்கயப்படும் புதிய பிரச்சனைகளுக்கும் பாவிக்கயப்படும் என்பது அமெரிக்கா ஏகாதிபத்தியத்தின்கும் அதன் கூட்டாளிகளின்கும் நடவடிக்கைகளிலிருந்து உணரமுடிக்கிறது.

சங்கரப்பள்ளிகளையின் சீக்கிர அரங்கியல்-அகர

சங்கரப்பள்ளியை யருக்கு நேற்று நடந்ததை நினைக்கும் போது வயிதடைக்க கலக்கிறது. பாவங்கள் அந்தக் குஞ்சு களும், குமருகும் பசியாலை இடிச்சு வைப்பார்த்த தாங்கலடியாமல் குஞ்சுமணி அழிக்கொட்டையை அரைச்சு தாலுங்குடிச்சு பிள்ளையலுக்கும் கொருத்த செத்தப்போனான். செத்தவீடு கூட நடத்த முடியாமல் பள்ளிக்கூட ன்ளவுக்கு பிள்ளையை மண்ணை விறான டிப்போட்டு எட்டுப்பிரேதங்களையும் தாங்கக் வேண்டிய கன்றாவி நிலையப் போச்சு. நாளைக்கு எனக்கும் உதுதான். காண்புந்தென்ன காரியிருந்தென்ன இசைவயிருந்தென்ன அண்டியுமென்கே



அரசருமென்கே அகதியானபின் கருவாய்க்கே ஆதலினால் சமரசமுடையிடும் அகதி முகாம் என்ற நிலையாய் போச்சு. அநியாயமாய் அள்ளியள்ளி ஆவிரமாயிரமாய் கொருத்தம் எங்கட காசிலை. வானங்களையும் வெடியனையும் விடவிட எல்லாததையும் போராட்டமென்று நம்பி நம்பி எக்கச்சக்கமாய் ஏமாந்த போனம். குஞ்சுமணியும் பிள்ளையலும் இப்பிடி அநியாயமாய் செத்தப் போச்சு தகனம். இந்த சண்டையானை எவ்வளவு சமை செத்த நோட்டினை நாயிருக்குது என்று கேட்டால் போராட்டமென்கே உதெல்லாம் தவிர்க்கேலாது உங்களுக்கு இடெல்லாம் விளங்காது என்று வியாக்கியானம் சொல்லுகின்றம். என்க போய் முடியப் போகுதோ என்று சங்கரப்பள்ளியர் தனக்குள்ளையே திட்டிக்கொண்டு மனைக்குள்ளை மண் அள்ளி கொட்டி திட்டிக்கொண்டார். மனைக்குள்ளை திட்டவாவிவிட்டிருக்கின்றமே அதுவே பெரிய காரியம். மனைக்குள்ளை திட்டறதை

யும் கண்டுபிடிக்க வெடிவைக்க தொடங்கிச்சினமெண்டால் நாட்ட
யொரு பூச்சி புழு கூட மிஞ்சாது. என்று முறைமுறைத்தவாறு மு
டைப் பார்த்தபடி பள்ளிக்கூட முறையிலை உட்காந்திருந்தார்.

என்ன பிள்ளையர் முகட்டை பார்த்துக்
ண்டு உட்காந்திருக்கிறீர் வால் முழைமுச்சுதோ எளி றுமுச்சுதோ
வாத்தியார் புன்சிரிப்புடன் விந்தார் .

உங்களுக்குவாத்தியார் உந்த நக்கல் நளினத்தை விட்டால் வேற
யொன்றும் தெரியாதோ

பிள்ளையரின் கவலை தோய்ந்த முகத்தைப் பார்த்தது சிரிதலுக்கெ
ண்ட வாத்தியார்.

அதில்லைப்பிள்ளையர் நிங்களாய் தேடிக்கொண்ட விளையிது. நல்ல
ஆபவியாங்கோ. அதை விரும் இண்டைக்கு வெளும் தேத்தன்விதான
ம் இதைக்குடியும் என்றவாறு கொண்டு வந்த தேத்தன்விக்குவளை
நீட்டினார்.

என்ன வாத்தியார் அக்கிரமம் என்றசீவியத்தினை வெறுந்தேத்தன்
குடிச்சறியன் என்னவையிதைக் குடிக்கேலாது எப்பபிற்ச்சனை த
மோ எப்ப சீவி போட்டு குடிக்கப்போறமோ.

இவ்வாறு வந்தாப்பிறகும் உங்கடை தீயிர் அடங்கேல்ல பார்த்த
ரோ. பிள்ளையர் உங்களுக்குக்கொளம் சொகுசான வாழ்க்கை. ட
டருதே ன்ருதான் கவலை. அணக்கோ ஆபுதத்தையும் கதிரை
யுமெண்டாய்த்தரவிலையெண்டு கவலை. தினத்தினம் வெறுந்தேத்
ணி குடிக்கிற சணங்குக்கு இடொன்றும் புரிசிலினை நீங்கள்தான்
உண்மையான அகதிகள்.

வாத்தியாருக்கு வாயைத்திறந்தால் அறசியல்தான். வாருங்கோ
மரத்தக்குக்கீழ் போளம்.

நீங்கள் உண்மையை திரளிக்கப்பறும் வரைக்கும் உங்களுக்குக் க
டம்தான் என்றவாறு வாத்தியார் பிள்ளையருக்குப்பிள்ளால் மாமர
தடிக்குப்போனார்.

அக்கம்பக்கம் திரும்பிப்பார்த்த பிள்ளையர் அகசரி வாத்தியார்
இவை தங்களை ஆதரிச்சனையையே அழிக்கவும் கொடுமைப்படுத்
வும் தொடங்கி விட்டனம் இது எங்கபோய் நிக்கப்போகுதெண்டு
நினைக்கிறியர்.

பிள்ளையர் சிங்களச்சணங்களை இவை கடயிக்கை அது போராப
ண்டினம் நீங்கள் தலையாட்டியியர், முள்ளீம் சணங்களை கடயிக்கை

பொடியனை சுடும்போட்டு சூடுதீர்த்தோசிகள் கொள்ளைக்காரர் போராட்டத்திலை இவையனை அழிக்கிறதே தவிரக்கேலாது எண்ணம் அதுக்கும் தலையாட்டினியள். கதிரை தரவில்லையெண்டவுடன் இந்தியன் ஆமியோட கொழுவிப்போட்டு போராட்டமெண்ட சாட்டைச் சொல்லிச்சினம் அதுக்கும் தலையாட்டினியள். வேற இயக்கப் பொடியள் ஆமியினரை காம்பிலையிருந்து தலையாட்டுறாங்கள் இரோசிகள் எண்ணம் அதுக்குமொரு தலையாட்டந்தான். இப்படி சாங்கத்தோடை பதின்நாள் மாசமாய் குசுகுசுத்தினம் அதை ராஜதந்திரம் எண்ணம். கோயில்மாடு மாதிரி தலையாட்டினியள் இப்படி அணைய ஆதரிச்சுஉங்கடை மடியிலை கைவைக்க வந்திடினம். போராட்டத்திலைஎங்கடை ஆட்கள் வேற ஆட்கள் எண்டு பார்த்தேலாது எண்டு சமத்தனம் பேசினம். அதுக்கும் தலையாட்டுங்கோநீங்கள்தான் சரியான தலையாட்டிப் பொம்மையள். ஆனால் பிள்ளையர் நீங்கள் மற்றச் சனங்களுக்கு நடக்கேக்க நாளைக்கு உங்களுக்கு நடக்கும் எண்டு நினைக்காமல் தலையாட்டினியள் இப்படிஉங்கடை தலையுக்கே வந்திடுது. இதக்குப் பெயர்தான் காணும் பாசிசம். ஜேர்மன் சர்வாசிகாரியும் மூத்தி உப்பிடித்தான் மற்ற நாடுகளோடை சண்டை பிடிக்கேக்கை சனங்கள் ஆதரிச்சுதுகள். ஜேர்மனிக்குள்ள யூதர்களை கொலை செய்பேக்கை கூட சனம் வாய் திறக்கேக்கலை. தங்கடை ஆட்களையே கொலை செய்யத்தொடங்கினாய்பிறகு தான் சனங்களுக்கு பாசிசமெண்டால் என்னைண்டு விளங்கிச்சுது. ரஸ்யாவின்ரை அடிக்கு தாக்குப் பிடிக்கேலாமல் தோல்வியாய் போன போது சனங்கடும் எதிர்ப்புக் காட்டத்தொடங்கிச்சுதுகள். பாசிசத்தினரை மாய நாடகங்களிலை சனங்கள் மயங்கி உண்மையெண்டு நம்பிறது அப்படி இப்படி வித்தியாசமில்லை. ஆனால் எப்படி மடிவொரேமாதிரித்தான். இங்கையும் அது நடந்ததான் தீரும்.

வாத்தியார் நீங்கள் சொல்லுறது கொஞ்சம் விளங்குது ஆனால் நாங்கள் இதக்கு என்ன செய்யிறது. தீரும்படி தீரும்படிச் சொல்லுறன் பிள்ளையர் இதை ஊர்த்ததிலை உங்கடை சுயநலப் போக்குக்கு பெரும் பங்கிருக்கு. முதலிலை இப்படி நடக்கிறது போராட்டமில்லையெண்டு விளங்கினால் இப்போதைக்கு அதுவே போதும். அரசியல் என்கிறது தொழில் எண்டு நினைக்காதையுங்கோ. வாரும் உங்களுக்கு போஷம். இருவரும் நடத்தனர்.

இலக்கியச் சந்திப்பு

அ. அ. வெங்கட்

இலக்கியச் சந்திப்பு தொடரின் 8வது நிகழ்ச்சி எஸ்.என். (ESS) நகரில் 09-06-1990 அன்று காலை 9.45விருந்த மாலை 6.30 மணிவரை நடைபெற்றது. அக்ஷி, சிந்தனை, புதுமை, தேவி, நமசி குரல், சாண்டில, வெகுஜனம், மன, அழகம் ஆகிய சஞ்சிகைகளின் ஆசிரியர்க்கும் ஆக்கதாரர்க்கும், யல் தொடர் சந்திப்புகளின் பின் வலையா சஞ்சிகையின் ஆசிரியர் குழுவினரும், வாசகர்களும் கலந்துகொண்டனர் எனது தாயக மணலில் மரவித்த மக்களுக்காகவும் போராளிகளுக்காகவும் ஒரு நிமிட அஞ்சலியுடன், 8வது செயற்குழு, செயற்குழு உறுப்பினர்களில் ஒருவரான திருமதி தேவிகா கங்காதரணி தலைமையில் வரவேற்புரைத்துடன் நிகழ்ச்சி ஆரம்பமாகியது என்றைய நிகழ்ச்சிகளில் வாசகர்கள், ஆக்கதாரர்கள் போன்றோரின் சஞ்சிகைகள் தொடர்பான விமர்சனங்கள், அதற்கான சஞ்சிகை ஆசிரியர்களின் யதீசைகள், திரு வேலாயுதம் அவர்களின் "மலையசு மக்களும் நாங்களும்" என்ற கட்டுரையும், அதற்கான விமர்சனங்களும், இங்கு வெளிவந்தகொண்டிருக்கும் சஞ்சிகைகளில் வெளியான "கவிதைகள்" மீதான திரு முருகதாசன், கச்சீந்திரன் ஆகியோரது பார்வைகள், "உலகியல்" ஒப்பு நோக்கில் எமது சமூகத்தின் சமகால வளர்ச்சி" என்றும் தலைப்பில் திரு பரராஜ சிங்கம், திரு அலெக்சா ஆகியோரது கட்டுரையும் இவர்களது கட்டுரைகள் மீதான விமர்சனங்களுக்கும் நிகழ்ச்சியைச் சிறப்பித்ததுகொண்டன.

இந்நிகழ்ச்சித் தொடரில் ஒவ்வொரு நிகழ்ச்சிகளுக்கும் செயற்குழு உறுப்பினர்கள் ஒவ்வொருவரும் மாற்றுமாறி தலைமைவகித்து நிகழ்ச்சியை நடத்தியது இவ்வகைகால நிகழ்ச்சித் தொடர்களின் வளர்ச்சிப்போக்கின் முன்னேற்றகரமான அம்சமாகவிருந்தது. இவ

(27ம் பக்கம்பார்க்க)

விழிகளில் வடிவது
கண்ணீர்துகளிகள் அல்ல
தோழர்களே
இரத்தத்துகளிகள்
எங்கள் கண்களில்
நீர்வற்றிப்போய்
நீண்டகாலமாகிவிட்டது
தற்போது
உணர்வுகள் வெடிப்பதெல்லாம்
தோள்கள்
கிணவெருப்பதற்காகவல்ல
கண்கள் நீர்வடிப்பதற்காக
நினைவின்
காலம் தொட்டு
மக்களுக்குக் கிடைத்த
ஜனநாயக உரிமை
அழுவது மட்டுமே
அதனையும் திருடிவிடச்
சில கட்டம்
அராஜகம் புரிகிறது
அழுவதைக் கூட
நிறத்தி விட
வேண்டுமாம்
தோழர்களே

உங்கள் இலட்சியங்களும்
நீங்களும்
மக்களுக்காக
மரித்தபு போவது மட்டுமே
சர்வ சாதாரணமாகிவிட்ட
எங்கள் தேசத்தில்
இனி ஒரு உதயத்தை
எய்யோது காண்போம்
என் மக்கள்
வடிக்கும் கண்ணீர்
சுப்பாக்கிகள் கண்டு
உறைந்து விடுகிறது

தோழர்களே
உங்கள் இலட்சியங்கள்
வீணே வீழ்ந்தவிட
எமக்கு சம்மதமில்லை
உங்கள் கல்லறைகளில்
நாங்கள்

நாங்கள்
கண்ணீர் வடிக்கின்றோம்
அது அஞ்சலியல்ல
எங்கள் சோகத்தைக்
கொஞ்சம்
அங்கே இறக்கிவைக்கின்றோம்
அதனால் தோழர்களே
எங்களிடம் மிகு சுவதெல்லாம்
நீங்கள் விட்டுச்சென்ற
இலட்சியங்கள்தான்

நானை உங்களுக்கு
ஒருகே
எங்கள் கல்லறைகளும்
கட்டப்படலாம்
எங்களையும்
மிருகங்கள்
வேட்டையாடலாம்
ஆனால் தோழர்களே
வேட்கை கொண்டு
வீரர்கள்
ஒர் நாள் எழும்போது
சமுத்திரத்தைக் கூட
கைகளுக்குள்
அடக்கிவிடும்
சக்தி கொள்ளும்போது
மிருகங்களும்
மிசிபட்டுப் போவதை
வரலாறு
வீறாய்ப்புடன் எழுதிக்கொள்ளும்
அப்போது
ஒரு விடிவு பிறப்பதே
எங்கள்
இறந்த பட்ட
இலட்சியத்
தோழர்களுக்கு
அஞ்சலி
தோழர்களே

★
அஞ்சலி
வி. டயூஸ்

மக்களை தேசிக் மாணிகன்



தா-டானி

தமிழ் நாட்டில் வைத்த மிகவும் கோழைத்தனமான, புல்களுக்கே உரித்தான முறையில் ஈழமக்கள் புறட்சிகர விடுதலை முன்னவியின் 13 உறுப்பினர்களுடன் வைத்த படுகொலை செய்யப்பட்ட செயலாளர் நாயகம் தோழர் க. பத்மநாபா அவர்கள் ஈழவிடுதலைப் போராட்டத்தின் ஆரம்பகரத்தாக்களில் ஒருவரும், வடகிழக்கில் உண்மையான சமூகமாற்றத்தை நடைமுறைநீதியாக ஏற்படுத்த விரும்பிய மார்க்சிய-லெனினிச. வாதியுமாவார் 70களின் ஆரம்பங்களில் தமிழ் பேசும் மாணவர்களின் மீதான ஒருக்குறைகளின் விளைவாக எழுந்த "தமிழ் மாணவர் பேரவை" "தமிழ் இளைஞர் பேரவை" போன்றவைகளின் அரசியல் வேலைத்திட்டங்களின் டாக தளை யொள் வாழ்க்கைப் பயணத்தை ஆரம்பித்த தோழர் நாயா அவர்கள் ஆரம்பம் முதலே சரணதேசிக் கண்ணோட்டத்தைக் கொண்டிருந்ததுடன் சரவதேசிக் ஒருக்கம்பட்டு நகர்த்தப்படும் மக்களின் போராட்டங்களுடன் இணைக்கக்கொள்வதில் மிகவும் அக்கறை காட்டினந்தார் தமிழ் பேசும் மக்களின் விடுதலையானது ஒரு ஆயதய்போராட்டங்களின் டாக மட்டுமே வென்றிருக்க முடியும் என்ற கருத்தி மாணவர்களிடையே உருவெடுத்த வேளையில் தமிழ் பேசும் மக்கள் மத்தியிலிருந்து தோன்றிய முதலாவது ஆயதய்போராட்ட இயக்கமான "தமிழ் விடுதலை இயக்கத்தின்" (இன்றைய T.E.S.O அவை) தாயகர்களில் ஒருவராக செயல் பட்டதுடன் அதனை ஒரு புறட்சிகரமான போராட்ட நடவடிக்கைகளுக்கு நகர்த்த முனைந்த சித்தாந்தத் தோழர்களின் தோழர் நாயா அவர்கள் முதன்மையானவராக செயற்பட்டார் இவ்வகையான முயற்சிகள் யாவும் பெரும்பான்மையானவரிடையே காணப்பட்ட சித்தாந்தத் தெளிவின்மை, வர்க்கக்குணாம்சமற்ற வெறும் தேசிய உணர்வு இளைஞர்களிடையே இயல்பாகக் காணப்படும் குணாம்சங்கள் போன்றவைகள் காரணமாக இலக்குகளுக்கற்ற செயல்

ற்ற தன்மைக்கு சென்றது இவ்வகையான குளப்பகரமான சூழ்நிலைகள் உருவாகியபோதும் தோழர் நாபர் அவர்கள் மேலும் தன்னை சித்தாந்த ரீதியாக செழுமைப்படுத்தவதிலும் ஈழத்தில் முற்போக்கு அரசியலை வளர்த்தெடுப்பதிலும் அயராது உழைத்து வந்தார்.

இக்கால கட்டத்தில் சிறிலங்கா கலிப்படைகளினால் கைது செய்யப்பட்டு சிறையில் அடைக்கப்பட்டார் இந்நிகழ்வுகளைத் தொடர்ந்து பெற்றோர்களை நிர்ப்பந்தம் காரணமாக உயர்கல்வி கற்பித்தற்காக இலண்டனுக்கு அனுப்பப்பட்டார் இக்கால கட்டத்தில் இலண்டனில் உயர்கல்வியை தொடர்ந்து கொண்டிருந்த தமிழ் இளைஞர்கள் மத்தியில் மார்க்ஸிசம்-லெனினிசம் சித்தாந்த அரசியலின் ஈடுபாட்டின் காரணமாக தமிழ் பேசும் மக்களின் விடுதலையை சித்தாந்தவியல் ரீதியிலான போராட்டங்களுடன் வென்றெடுப்பதற்கான நோக்கங்களுடன் "ஈழப் புரட்சியாளர்கள் அமைப்பு" ஸ்தாபிக்கப்பட்டது இதன் ஸ்தாபகர்களில் ஒருவரான தோழர் நாபர் அவர்கள் ஏனெனும் தேசங்களில் போராடிக் கொண்டுருந்த தேசிய விடுதலைப் போராட்ட, வர்க்க விடுதலைப் போராட்ட, ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புப் போராட்ட இயக்கங்களினடனும் உறவுகளை வலப்படுத்திய தோடு சிறிய நாட்டின் போர்ப் பாசறையில் பயிற்சியையும் பெற்றது கொண்டார் பயிற்சியை முடித்துக்கொண்டு தாயகம் திரும்பிய தோழர் நாபர் அவர்கள் ஈழத்தில் ஸ்தாபனத்தை வெகுஜன இயக்கமாக கட்டிஎழுப்புவதற்காகவும், ஏற்கனவே தமிழீழ விடுதலை இயக்கத்திலிருந்து செயலற்ற நிலையிலிருந்த முற்போக்கு சிந்தனை கொண்ட சேழர்களை ஸ்தாபனத்தினுள் இணைத்துக்கொள்வதற்காகவும் ஏனெனும் தோழர்களுடன் ஈழத்தின் பல பகுதிகளிலும் வேலைகளை ஆரம்பித்தார் ஈழப்புரட்சி அமைப்பின் ஒரு அங்கமான "ஈழமாணவியர் பெரிசு மன்றத்தின் டாக" பேரினவாத அரசின் இனவொடுக்கு முறைகளை சர்வதேச ரீதியாக அம்பலப்படுத்தியதிலும், எமது மக்களின் போராட்டங்களை நியாயங்களை உலகுக்கு உணர்த்தவதிலும், தமிழ் பேசும் மக்களுக்கு போராட்டத்திற்கான விழிப்புணர்ச்சியை அரசியல் வேலைத்திட்டங்களினுடாக ஏற்படுத்தவதிலும், அதற்கான மாணவர்களை அணிதிரட்டியதிலும் தோழர் நாபரின் பங்கு அளப்பரியது இக்கால கட்டத்தில் தோழர் நாபர் அவர்கள் உப்புப் படர்ந்த உடைகளுடன் சிவிச்சக்கரவண்டியில் சென்று ஸ்தாபனக் கடமைகளில் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருக்கின்ற வேளைகளில் தனது உடல் நிலைமைகளைப்பற்றியோ அல்லது உடைகளைப்பற்றியோ சிந்திப்பதேயில்லை பாலற்ற தேவீர்களை மட்டுமே அருந்

தீக்கொண்டு தனது வேலைகளைத் தொடர்ந்துகொண்டேயிருப்பார். ஆனால் இவ்வகையான தீயாகங்களையும் அர்ப்பணிப்புக்களையும் செய்கொண்டிருந்த யெரும்பாளையான தோழர்கள் தத்தவம், நடைமுறை, வெகுஜன அமைப்புக்களைக் கட்டுதல் போன்ற விடயங்களில் எழுந்த முறையாடுகளின் விளைவாக, 80களின் பிற்பகுதியில் "ஈழம் புரட்சி அமைப்பை" விட்டு வெளியேறி தம்மை "ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணி" என்னும் பெயரில் சுதாபித்திக்கொண்டனர்.

அதன் முதலாவது மாநாட்டில் கட்சியின் செயலாளர் நாயகமாக தோழர் நாயா அவர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டார். ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியை புரட்சிகரமான சிந்தாந்த நடைமுறைகளுக்கு உட்படுத்தவதுடன் ஈழப்போராட்டமானது தேசிய விடுதலையை வென்றெடுப்பதுடன் வர்க்கப் போராட்டத்திற்கான அடித்தளம் இடப்படுவதற்கான இலக்கை நோக்கி நகர்த்தப்பட வேண்டு என்பதில் தோழர் நாயா அவர்கள் மிகவும் அக்கறையாக இருந்தார். ஈழ விடுதலையானது மலையக மக்களின் விடுதலைக்கும், சிங்கள உழைக்கும் மக்களின் விடுதலைக்கும் திறவுகோலாக அமையவேண்டும் என்ற கொள்கையின் அடிப்படையில் தென்விலங்கை சிங்கள முற்போக்கு சக்திகளை இணைப்பதிலும் அவர்களுடன் உறவுகளை வலப்படுத்துவதிலும் அக்கறையாக செயல்பட்டுள்ளார். இவ்வகையாக வென்றெடுக்கப்பட்ட தோழர்களிடத்தில் தோழர் நாயா அவர்கள் மதிப்புக்குரியவராக திகழ்ந்தே வருகின்றார் என்பதுடன் இவ்வகையான உறவுகளின் விளைவாகவே 80களின் நடுப்பகுதியில் சிறிலங்காவின் பாசிச அரசைக் கவிழ்க்க சதிசெய்ததாக லீலங்கா அரசினால் தொடரப்பட்ட சதிவழக்கில் தோழர் நாயா அவர்கள் முக்கிய நபராக விசாரணைகளைக் காரணமாக இன்றவரை அவருக்கு பொது மன்னிப்பு வழங்கப்படவில்லை. சிறிலங்கா அரசின் நிர்ப்பந்தங்களுக்கு பணிந்து அவர் பொது மன்னிப்பு பெறவும் விரும்பியதில்லை. ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் வெகுஜன அமைப்பான EPLF ஐ வளத்தெடுப்பதிலும் அதுதான் மக்கள் மத்தியில் வேலை செய்வதிலும் தோழர் நாயா அவர்களின் தலைமைத்துவப் பங்கு அளப்பரியது. ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியானது ஆரம்பகாலத்திலிருந்து ஈழத்தின் கவிசிசாயிகள், சிறு நில உடையாளர்கள், சீவல் தொழிலாளர்கள் மற்றும் இதர உடனடிப்பாளர்கள் மத்தியில்தான் நாம் எமது சுதாபன வேலைகளை ஆரம்பித்த வேண்டும் என்பதில் தோழர் நாயா அவர்கள் அக்கறையாக இருந்ததுடன் இதன் விளைவாக குடாநாட்டில் புலிகளாலும் சாதிரி அடுக்குத் தட்டின உயர் நிலையி

வள்ள சமூகப் பிரமுகர்களாலும் அண்மைக்காலங்களில் ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியை திட்டமிட்ட ரீதியாக சாதீ அடிப்படையில் வசைபாடியபோதும் நாம் நீதிக்காகவும் நியாயத்திற்காகவும் போராடுகின்றோம் என்பதின் விளைவுகளே இவ்வகையான பிற்போக்குத்தனமான பிரச்சாரங்கள் என்ற உறுதியான கருத்தைக்கொண்டிருந்தார்.

ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் செயலாளர் நாயகமாக செயல்பட்டு வந்தபோதும் தான் ஒரு தலைவன் என்ற அடிப்படையில் ஏனைய தோழர்களிடமோ அல்லது மக்களிடமோ யாழ்சியதில்லை அவர் தோழர்களிடம் பழகிவந்த போது தானுமொரு தேஜமுடையவரே மாற்றிவிடுவார் அந்நகரங்களுக்கு அவரிடம் அன்பு, பண்பு, கருணை அதைவிட மேலாக மனிதநேயத்தை நேசிக்குமா தன்மை அதிகமாவே இருந்தது தோழர்களின் குடும்ப நிலைமகளை கேட்டு அறிந்தி அதற்கான வழிகைகளைச் சொல்வதில் கூட அணுகுகென்று தனித்திறமையான யானி உண்டு இன்று இருக்கக்கூடிய விடுதலை அமைப்புக்களின் தலைவர்களில் ஈழத்தின் பல யாக்கங்களிலுள்ள மக்களைச் சந்தித்து அவர்களிடம் உரையாடி அவர்களின் கருத்துக்களையும் அறிந்துகொண்டு ஒரே தலைவர் தோழர் நாயக அவர்களே ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் உறுப்பினர்களாகச் செயல்பட்டு பொது எதிரியுடன் போராடி மரணங்களைத் தழுவிக்கொண்ட, புலிகளினால் மடிக்கப்பட்ட ஜனநாயக உரிமைகளுக்காகப் போராடி மரணங்களைத் தழுவிக்கொண்ட தோழர்களின் உறவினர்களின் வீடுகளுக்கு சென்று அவர்களுக்கு ஆதரவு கருவதிலும் அவர்களுடைய தீயபயங்கங்களிலும் பங்கெடுத்திக்கொண்டவர்தான் தோழர் நாயக அவர்கள். இப்படியாக அவரின் அனைத்தி நடைமுறைகளையும் உற்றுநோக்கினால் ஓர் உண்மையான மார்க்சிச-லெனினிசவாதிக் குறிய அனைத்துக் குணம்சங்களையும் நடைமுறையில் காணமுடியும்- ஒரு புரட்சிகரமான ஸ்தாபனத்திற்குள் இயல்பாகவே எளிக்கூடிய சித்தாந்த, நடைமுறை சம்பந்தமான கருத்து முரண்பாடுகளை ஈழமக்கள் புரட்சிகர முன்னணிக்கே உரித்தான சுயவிமர்சனம், விமர்சனம், ஜனநாயக மனத்தியத்தவம் என்றும் அடிப்படையில் களைவதிலும் ஸ்தாபனத்தை முன்னோக்கிய யானையில் நகர்த்துவதிலும் தோழர் நாயகவின் தலைமைத்துவப் பங்கு அளப்பரியதாகவிருந்தது தோழமை அமைப்புக்களிடம் ஏற்படும் முரண்பாடுகள், பிரச்சனைகள் போன்றவைகளில் மென்மையாகவே விடயங்களைக் கையாளவேண்டுமென தோழர்களைப் பணித்து வந்தார்- குறைந்த பட்ச அடிப்படையில் ரயிலும் எம்

க்குள் ஐக்கிய முன்னணி கட்டப்படவேண்டும், அது யாருடைய தனித்த வத்தையும் பாதிக்காத வகையில் கட்டியமைக்கப்படவேண்டும் என்ற அடிப்படையில் ஐக்கிய முன்னணி வேலைத்திட்டங்களில் அக்கறையுடன் செயல்பட்டுவந்தார்

ஈழமக்களுக்கும் அம்மக்களுடைய போராட்டத்திற்கும் இருக்கின்ற மிகப்பெரிய பலம் ஈழமக்களுக்கும் இந்தியாவுக்கும் இடையே உள்ள நட்புறவே. இந்தியாவின் நட்பையும் மீறி நாங்கள் போராடுவோம் என்று யாராவது கூறவாரக்ளாவின் அது இன்றைய ஐதார்த்தத்திற்குப் புறம்பான அதீத கவிச்சல் மனோபாவத்தின் வெளிப்பாடேயாகும். அவ்வாறான நிலைப்பாணை ஒன்றில் எம்மை அழிப்பாரதைக்கு இட்டுச் செல்லும் அல்லது நீண்டகால அடிப்படையில் ஈழப்போராளிகளை சர்வதேச பிற யோக்குவாதிகளின் கையில் வீழ்த்திவிடும் என்ற கருத்தை 85களின் நடுப்பகுதியில் நடைபெற்ற "யோர்நிலத்தையும் பேச்சுவார்த்தையும்" தொழியாக மக்களுக்கும் தோழர்களுக்கும் அவர் எழுதிய கட்டுரையில் குறிப்பிட்டிருந்தார் அவருடைய இக்கருத்து எமது மக்களின் இன்றைய அவலநிலையை அன்றே சிந்தித்ததிலிருந்து அவருடைய சூரநோக்கிய சிந்தனையைப் பூரிந்தகொள்ள முடிகிறது.

யுலிகளின் தலைமை வெறியும், பாசிசப் யோக்கும், ஏனைய போராட்ட அமைப்புக்களின் செயற்பாடுகளை மூடக்கூடியதின் விளைவாக ஈழப் போராட்டம் யுடனோக்கிய நிலைக்கு நகர்ந்தும் எமது மக்களின் இழப்புகள் அனைத்தும் இலக்குடையதற்றதாக அடிகரித்த வேளையில் இந்தியாவிலுடைய நேரடித் தலையீடு ஏற்பட்டது. எமது மக்கள் நின்ற நிதானத்தின் தாக்குக்கான சரியான யாதையைத் தேர்ந்த கொள்வதற்கும் தற்காலிகமேளம் அமைதிரும் சமாதானமும் தேவையுண்டன, எமது போராட்டத்தில் அக்கறைகொண்ட அண்ட நாடான இந்தியாவின் மீது கொண்ட நம்பிக்கையின் பெயராலும், இந்தியாவுமே பேரினவாத சிறிஸங்கா அரசாங்கத்தைப் பற்றி நேரடியாகவே படிக்க வேண்டியதும், தமிழ் பேசும் மக்களின் நீண்டகால நலன்களுக்கு அவசியமானது என்னும் அடிப்படையிலேயே இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தம் தொடர்மான கண்ணோட்டத்தைக் கொண்டிருந்தார். அதன் அடிப்படையிலேதான் தமிழ் பேசும் மக்களுக்கான அரசியல் வடிவத்தை நாம் ஏற்படுத்தவேண்டியதாக மட்டுமே பேரினவாத சிறிஸங்கா அரசின் உள்நோக்கத்தை அம் பலப்படுத்த முடியும் என்ற நிலைப்பாட்டை கொண்டிருந்தார். ஐக்கிய இலங்கை என்றால் தமிழ் பேசும் மக்களுக்கு சுயாட்சி, இலகையேல் சுதந்திர ஈழம்" என்பதே ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை

முன்னையின் நிலைப்பாடும் ஆகும் என்ற வெளி உலகிற்கு அம்பலப்படுத்தினார்.

இப்படியாக தனது 39வரு வாய்நாளில் கடந்த 20 வருட காலத்தை பலவகையான போராட்டங்களினை டாகவும், ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னையின் தலைமத்தவப் பங்கை ஏற்று வழிநடத்தியதினை டாகவும் பசி, பட்டினி, உறக்கமின்மை, எப்போதும் மக்களைய் பற்றியும் உதாயனத்தைப் பற்றியும் சிந்திய யுணர்வு தனது வாய்நாளைக் கழித்துவிட்ட தோழருக்கு னேற என்ற தலைவிட்ட நலன்களும் இருந்ததின்மை அன்ற அகிகமமாகவே நேசித்த பாலுக்கு ஒருக்கயப்படுகின்ற, சரணடப்படுகின்ற மக்களுக்கு காணாயாட்டாளி வருகை சர்வதேசியத்திற்கும் சேவையாற்றியதின் பயனாக தென்னாசியப் பிராந்தியத்தின் அண்மக்கால தலைசிறந்த இடது சாரித் தலைவனாக பேரெடுத்திக்கொண்டார் தெனாசியப் பிராந்தியத்தை தனது ஆக்கக்கூறுகளு வைத்திருக்க முணயும் சுகாகாசியத்தியத்தின் நலன்களுக்கு எதிராக செயல்படுபவர்கள் பலியெடுக்கப்பட்டது வரலாற்றில் ஒன்றும் எமக்குப் புகியவிடயமல்ல. ஏகாசியத்தியத்தின் ஈழத்த வாரிசரண புலிகளினால் பலியெடுக்கப்பட்ட எமது பாசத்திற்கும் மதிப்புக்குமுரிய தோழரே, உங்களது மரணம் எம்மைச் சோர்வடைப்ச் செய்யவில்லை மாறாக நங்கள் மிகவும் நேசித்த மக்களுக்காகவும், நங்கள் நேசித்த இலட்சியங்களுக்காகவும் போராடுவதற்கு எமது இலடவகளைத் தட்டியெழுப்பியுள்ளன. உங்களைப் பாசத்தினுடனே 56த் தோழிரை நேசித்த பல ஆயிரம் தோழர்கள் உங்களது இலட்சியங்களை வென்றெடுப்பதற்கு அணிபுரிந்திருக்கின்றனர் வரலாறு என்றும் பின்னோக்கி நகர்வதில்லை. ஆம் தோழரே நாம் வரலாற்றை நடப்புபவர்கள் உங்களது இயற்புகளின் பதிலை இவ்வரும் வரலாறுகள் எழுதும். தோழரே அகிலரையில் உங்களுக்கான எமது கிண்பு வணக்கங்கள்.

மனித நேயம் கொண்டனே

மதிப்பு வல்லனே

மகத்தானவராய் உலகிலும் மக்கள்

மலையென உயர்ந்த நின்றிலும்

மங்கையர் வாழவு சிறந்திலும் -மாந்தர்

மடமையொழிந்த வாழ்ந்திலும்

மலிந்த சிக்கும் பாசிசத்திற்கஞ்சாது

மலர்வேண்டும் மாதுட விடியலென

மண்ணின் மைந்தனாய் மடிந்தனே

மக்களை வென்றவர் மறைவதில்லை

மரணம் அளர்களை வெல்லவில்லை



மரணத்தை வென்ற

அரசியல் வலியுறுத்தல்

சு. சின்னவேல்

சமீப அரசியல் யொருநாள்தான் விடுதலைகளிலிருந்து மல்தவராயும் சிறப்பம்சங்கள் உரம் யெல்கின்றன. இந்த உரமான் வாய்மை மக்கள் பெறவேண்டும் என்பதற்காக தம்மையே அர்ப்படுத்தி உன்மையாக உலகத்தவரொன்றிருவரும் சுரண்டல் வர்க்கங்களாயும் ஒருக்குமுறையாளர்களாயும் பாசிசியல் கரவாதிக்களாயும் உருத்தெரியாமல் சிதைக்கப்பட்டிருள்ளார்கள் இவ்வண்மைகள் வறலாமனாக அர்ப்படுத்தி சூக்கின்றன இருப்பினும் இக்கொலைக்கும் அழிப்புகளும் இன அழிப்புகளும் சிந்தனையாளர்களையும் செயல் வீரர்களையும் புரட்சியாளர்களையும் வெற்றிகொண்டு விட்டதாக நந்த தேசத்தின வரலாறுகளும் எழுதியுக்கப்பட்டிரு விட்டனவை அந்தகாலகாலம் சுமநடை யேனும் பாசிசக் கொலைக்கும்பலின் பயங்கரவாதத்திற்கு சென்னைப்படுகொலையில் பல்லாண்டுகளில் தோழர்சங்கரியும் ஒருவர் இக்கொலை யும் அவர் சிந்தனையாளர் செயல்வீரர் புரட்சி மானார் கொள்கைவீரரும் மல்தநேயம் உள்ளவர் தேசப்பற்றுநிறைந்த சிந்தனையாளர் என்பதைகொலை கொலைகாரர் உலகுக்கு காட்டியுள்ளனர். அதனால் அனுகூல செயல்நடைமுறைகளை நாம் கவனிக்கவேண்டியுள்ளது.

இருண்டிய மானுடையருளும் எமது விடுதலைப்போருடல் இக்கமராய பிணைக்கப்பட்டிருந்தல். நமமானவர் பொசிமன்றத்தின் சித்தம்பகத்ததாகக்கள் இவருமொருவர் இவர இங்கிலாந்திலிருந்த காலத்தில் அங்கே வாய்ந்த நமமானவர்களை தாபனமயப்படுத்தி எமது விடுதலைப்போராட்டத்திற்கான சிந்தனையை செயல்நிறுவாந் நடைமுறைகளை நடுபடுதற்காகப் பாடுபடுவதில்பெரும் பங்காற்றினார் இவர இவ்வட்டில் கல்லி கற்ற காலங்களில் தமது கரு அறிந்ததற்குக்கும் அறிவாறுசகலுக்கும் உலகமக்கும் மக்கள் நி

ஹைநீருந்த ஐரோப்பிய துறவில் தன்னை வேறுபடுத்தி, தனது சொந்தத் தேசத்தில் வாடும் சுறுசுறுப்பும் ஒருக்கப்பும் உழைப்பாளி மக்களின் விடிவுக்காக அமைப்பு ரீதியான போராட்ட சிந்தனையையும் அதையடையும் வழிமுறைகளையும் கொண்டிருந்தமை இங்கே நினைவில் நினைத்தவேண்டியது. மேலும் ஈழப் புரட்சி அமைப்பின் நடைமுறை யதார்த்தங்களின் தோன்றிய சூழல்பாடுகளினால் சுருந்தாய் கரத்தில் சுதந்திரமாகப் பிழிந்த 1984-இல் ஈழ மக்கள் புரட்சி க்கு விடுதலை முன்னி தோற்றம் பெற்றது. இந்த முன்னணி தோற்றத்தில் ஈழ மாணவர் மன்றம் (G4ES) தன் தலைமைப் பங்கை ஏற்றியிருந்த சங்கரநிதி சிந்தனைத்திறமும் முடிவெடுக்கும் சகிஷும் இரநோக்கும் மறக்காது மனங்கொள்ள வேண்டியவை. ஈழமக்கள் புரட்சிக்கூறு விடுதலை முன்னி வரலாற்று ரீதியான இயங்கியலின் பரிமல வளர்ச்சியும், காணத்தின் தவிர்க்க முடியாத தேவையும் என்பதை சங்கரநிதி செயல் நடைமுறை தத்தை பூர்வமாக நிறுபித்த விட்டது இதனை ஈழப் புரட்சி அமைப்பின் இன்றைய தனித்தனியில்லாத சந்தர்ப்பவாதத் தன்மை பெறப்பட்டாற்போல கூட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

இவர் ஒரு பட்டயக் கணக்காளர். (CHARTERED ACCOUNTANT.) மனைவி மக்கள் குடும்பம் என்ற அந்தஸ்துக்களைக் கொண்டவர். தனது கல்விமய முடிதல்கள் கொண்டிருக்கிறார். இவரையே வேலை வாய்ப்பையும் பெற்றுக் கொண்டவர். அங்கேயே வாழ்வி வசதிகளையும் அமைத்துக் கொண்டவர். இந்த வையும் இருந்தும் ஈழத்தின் போராட்ட துறவில்லையாக காரணமாக சி புத்தகங்கள் எழுத்தாளர்கள் முறையேக்காளர்கள் என தன்மையில் இவரே இங்கு காட்டிக் கொள்ளும் அத்தனை பேரும் கூட்டம் விடுகக் கூட்டங்கள் தாவிருந்தி தமது உழைப்பையும் ஐதீயத்தையும் யேன குடும்பங்களும் தனியாகவும் தஞ்சம் கோரி ஐரோப்பா அங்கு ஐரோப்பா அமெரிக்கா என வந்தி குந்திய காலத்தில் இவருடைய எல்லோருக்கும் எதிராக, உயிர்ப்பத்தி நின்றந்த துறவில் வாழ்ந்த தேச மக்களின் விடிவுக்காக ஐரோப்பாவிலிருந்தி ஆசியாவுக்கு (நமது தேசத்திற்கு) சென்று உழைத்தவர். இந்தத் சகிஷும் சர்க்கமற்ற இக்கமும் அவர் யோன்ற புரட்சியாளர்களுக்கென்றி ஏனையோர்க்கு இல்லை ஆகவே அவர் ஒரு புரட்சியாளர்.

இவர் அவ்வாறு அங்கு சென்று சேவை செய்ய முன்வந்தமைக்கு அவரின் அசைக்க முடியாத கொள்கைப் பற்றும் ஸ்தாபன விசுவாசமுமே காரணம். உழைக்கும் மக்களின் உயர்வுக்காக

கவும் பொருளாதாரச் சமநிலையற்ற சமூகநெறிமுறையிலான சமூகத்தின் மாயதலங்கும் இயக்கினை போராடுவோம் என்ற தாள சாற்றித் தலைமையின் உயர்மான கொள்கையிலும் உருமேறிப் போராணவர். கொள்கையிரட்டல்களுக்கும் சந்தர்ப்பவாதச்சலச்சலப்புகளுக்கும் ஆட்சாமல் ஜனநாயக நேரோட்டத்தின் மூலம் மக்களுக்கான அமைதி சிடைக்க வேண்டுமென்பதற்காக உருக்குவிதியோடு உழைத்தனர். அமைப்பின் பளிப்பில் தேர்தலை நின்றார் தெரிவும் செயல்பட்டார். தனது சொந்தப்பாசிகாப்பிற்கு உத்தரவாதமில்லாத நிலையிலும் மக்களின் பாசிகாப்பை மனதில் நிறுத்தி மக்களுக்கு சேவை செய்வதை தனக்கு கமத்தப்பட்ட கடமைமாகக் கொண்டு செயலாற்றினார் அதன்மூலம் மக்களுக்கும் தேசத்திற்கும் ஏன் உலகுக்குமே தன்னையும் தானசாற்றித் தலைமையையும் இனங்காட்டிச் சொன்ன செயல்வீரர்.

அயதம்போராட்டம் தவிர்க்கமுடியாத நிர்ப்பந்தமாக: இருந்த வேளையிலும் பாராஜமன்ற ஜனநாயக கழிமுறைகள் தீக்கப்பட்ட வேளையிலும் அரசியல் தந்திரோபாய அணுகுமுறைகளினால் சந்தர்ப்ப வாதிகளை இனங்காட்டிக் கொள்ள முயற்சிப்பட்டார். மதபுலி அரசியல் தலைவர்கள் மக்களால் புறக்கணிக்கப்பட்ட போசு இனத்தலைவர்களை நிர்ப்பந்த தோற்றம் பெற்றாயின யற்ற மலையர்.

இவர் போன்றோரின் அரசியற் தோற்றம் தமிழ் பேசும் இனத்தின் அரசியற் தலைமைக்குள் தலைமுறை இடைவெளி இல்லாதென்பதைப்பறைசாற்றி நின்றார். இவருடைய பேச்சும் செயலும் நடவடிக்கையும் இனங்கள் என்றும் எதிரொலிக்கும் பணியை அரசியல் தலைவர்கள் போலல்லாமல் உணர்வு, நேரமை, உதவியை மை என்பதைக் தாரகமந்திரமாகக் கொண்டு கொள்கைக்காக உழைத்தமையால் வரலாற்றில் தன்கொண்ட அழியாப்புகளையும் பெற்றுகொண்டார்.

இவருடைய பாராஜமன்ற விராதங்கள் கருத்தறிக்கைகள் என்பன அவரின் திறமைக்கும் திறமையுக்கும் மக்களின் அணர்வு கொள்கைக்கு அக்கறைக்கும் எடுத்துக்காட்டுகளாயமையும். அவற்றில் சிலவற்றை தின்கொண்டோம்.

மாகாணசபையா மாகாணஅரசா என்றபதங்கள் சர்ச்சைக்குள்ளாகி மாகாண அரசு என்ற பதம் பொருத்தமற்றது, எந்தவொரு நாட்டிலும் இரு அரசுகள் எப்படி இடம் பெறமுடியும் என்று அரசு தரப்பினர் குறையெழுப்பியபோசு

ஒரு நாட்டில் ஏன் இருஅரசுகள் இருக்கமுடியாது அமெரிக்காவில்

52 அரசர்கள், கோவிந்த நாட்டில் 15 குடியரசுகள், அன்மைநாட்டான இந்தியாவில் 23 மாநில அரசுகள் இருக்கும்போது இங்குமீட்டும் ஏன முடியாது இவைகளைப் பற்றி சரியாகத் தெரியாதவர்கள் நல்ல அரசியல் விநியோகரயமானிடம் கேட்டு தெரிந்து கொள்ளுது நல்லது எனக்கூறி எல்லோர் ஊரணையும் அடக்கிவைத்தார்.

இவர்களை அரசியலமைப்பின் ஆறாவது திருத்தச்சட்டம் நீக்கப்படுவது தமிழ்மேகம் இனத்திற்கு நன்மையளிக்கும் விடையமாகும், ஆனால் அதை நீக்கும்படி கோருபவர்கள் விடுதலைப்புவிகள் அவர்கள் தமது சொந்த நன்மைகளுக்கே கோருகிறார்கள். அதன் உடனடிப்பயனாக அதன் எதிர்வினாவும் ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னியருக்கு பாதுகா விளைவை தோற்றுவிக்கலாம் என்பதெதிரிநடை, தமிழ் மேகம் மக்களுக்கு நன்மைதரும் எந்தத் திட்டத்திற்கும் செயல்க்கும் ஆதரவளிப்போம். இப்பிரேரணைக்கு ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னி உட்பயினர்கள் ஆதரவாக வாக்களிப்போம். நாங்கள் வாக்களிக்காது விடின் ஆறாவது திருத்தச்சட்டம் நீக்கப்படாத நிலை உருவாக ஆழமதியோம் என்றகருத்தை பகிர்ந்துகொடுக்கக் கூறிவைத்தார்.

இவர் மருகொலை செய்யப்படுவதற்கு 24 மணித்தியாலங்களுக்கு முன்பு பாராளுமன்றத்திலாற்றிய உரையில்

பலியொழிப்பு நடவடிக்கைகளால் பொதுமக்கள் பாதிக்கப்படக்கூடாது. இரண்டாவது நடவடிக்கைகள் மக்கள் ஆதரவைப்பெறக்கூடியதாக அமைய வேண்டும் இந்த யுத்தத்திலு பாசிசவாதிகளையொழிக்க அரசு எடுக்கும் நடவடிக்கையை, பாசிசவாதிகள் அடக்கப்பட்டாதலைக்குத் தமிழ்மேகம் மக்கள் மத்தியில் அமைதி என்ற பெச்சுக்கே இடமில்லை என்றும் நோக்கில் நாம் ஆதரிக்கின்றோம் எனக்கூறினார்.

பாசிசத்திற்குநாடு மக்களை மீட்டெடுக்க வேண்டுமென்பதற்கு உட்புரட்சிகரப் பாடுபட்ட தோழர் சங்கரி பாசிசத்திற்கே பலியானார்.

இவைகள் மூலம் மக்கள் நல்லில் அவர் கொள்ளுநத அக்கறையை யும் உறுதியையும் அறிந்து கொள்ள முடிகிறது.

இவருடைய பாடுகளை எல்லாம் தாபனத்தின் பாடுகளையாகவே இருந்தது. அவர் வேறு தாபனம் வேறு என்று பிரிக்கமுடியாது இரண்டாகக் கருதிநின்றார். வர்க்கப் போராட்டத்தின் அமைப்பிற்கு யான வேலைத் திட்டங்களுடன் தன்னையும் இணைத்துக்கொண்டார். தோழர் சங்கரி ஒரு தேசியவாதி எங்கள் தேசத்தின் அகம், புறச் சூழல்க்கும் புவிசார் மக்கள் வாழ்க்கை வசதிக்க்கும் ஏற்ப வேறு போராட்ட நடவடிக்கைகள் நெறிப்படுத்தப்படவேண்டும் என்ப

www.palapparam.com
 தில் அசைகை முடியுமா? கொண்டவர் மலித நேயம், பரிநகலார்வு! நேர்மை, விசுவாசம், சேவை என்ற அடிப்படையிலே எல்லோருடனும் பழகினார். அதனால் அமைப்புகளுக்கும் பாராளுமன்றத்திலும் மக்களிடமும் தனக்கென்று ஒரு தனி இடத்தைப் பெற்றிருக்கொண்டார்.

யேச்சால் செயலால் மட்டுமன்றி எழுத்தாலும் தன்னை இனங்காட்டிக் கொண்டார் "ஈழமானவர் பொது மன்றத்தின்" தலைமைப் பொறுப்பை ஏற்றிருந்த காலத்தில் அதன் வெளியிடான "ஈழமானவர் குரல்" மற்றும் கட்சியின் மத்தியிரைக்களினம் அவர்எனது எழுத்தின் ஆற்றலையும் இனங்காணக்கூடியதாகவிருந்தது. இரூர் அடைந்தது ஒளிபெறாது உணர்வற்றிருக்கும் சமூகத்தின் உணர்ச்சிகளைத் தொட்டுக் காட்டுவதற்கு எந்தவாறுக்கு தன்னால் முடியுமோ அந்த வரையில் முயற்சி செய்திருந்தார். இவர்போன்ற திறமையும் ஊக்கமும் அவர்போன்ற சிந்தனையாளர்எனக்கே உரித்தானவை.

இப்படி

எல்லாம் தான் தோற்றம் பெற்ற சமூகத்தின் தேசத்தின் மக்களின் விடிவுக்கான வெளிச்சத்தை தேடிப் பறந்த விட்டில்களைச் சட்டிப்பிப் பொருக்கியதால் கொலைகாரர்கள் எதைச் சாதித்த விட்டார்கள். மாறாக அவர்களின் கொள்கையையும் அவர்களையும் உலகம் உள்ளளவும் மறவாத நிலையைத் தோற்றவித்தவிட்டார்கள். மாருமே தொடர் முடியாத உயரத்திற்கு அவர்களை உயர்த்தினிட்டார்கள். ஆம் அவர்கள் உயர்ந்தவர்கள் தான். ஏனெனில் உழைப்பாளிகள் உயரவேண்டும் என்று உணராது உறங்காது உழைத்தவர்கள் அதனால் மாறும் அவர்களை வென்றவிடவில்லை.

அன்பான வாசகர்களே!

தங்கள் ஆக்கங்களையும் விமர்சனங்களையும் வெகுஜனம் பெரிதும் வரவேற்கிறது. ஆக்கங்களை செழுமையாக்கவும் திருத்தவும் ஆசிரியர் குழுவுக்கு உரிமையுண்டு என்பதைத் தோழமையுடன் தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறோம்.

தொடர்புகொள்ள வேண்டிய முகவரி:

VEKUJANAM
 Mittwegstr. 21
 4300 ESSEN 1
 WEST GERMANY



பாஸிசுத்தின் சிம்மசொப்பணம்

வ. சுந்தரதீர்த்தி

ஆயுதக்கவர்ச்சியிலும் இனவாசியிலும் அடிமைப்பட்டு ஈழவிடுதலைப் போராட்டத்தில் தம்மை ஈடுபடுத்தியவர்கள் ஏராளம், ஏராளம். இதன் விளைவு இன்று யோராட்டமே திசைமாறி திக்குத் தெரியாமல் யாரிதவிக்கும் நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளது. அரசியல் தெளிவுடனும் மார்க்சிச-லெனிச சித்தாந்த கொள்கை விளக்கத்திலும் சுயநிர்ணய உரிமைப் போராட்டத்தையும் சமுதாய விடுதலையையும் ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளையும் ஒடுங்கிவைத்து சீராக அரசியல் வரலாற்றைப் பங்களிப்பு செய்தவர்களை விரல்விட்டு எண்ணிவிட்டும், அப்படி விரல்விட்டு எண்ணக்கூடியவர்களில் ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலைப் போராட்டங்களின் இணைக்கக்கூடிய இறுதிவரை மக்களுக்காக வாழ்ந்த பாசிசத்திற்கு பன்யாக்கியோடு கிழக்குத் தந்த சிறப்பம்சம் தோழர் சிறுவாவம் இவர்

மட்டங்களையிலுள்ள காரைதீவில்

பிறந்த தோழர் இந்தக் கல்வியில் கவலியுண்டான தோழர் சிறுவர் ஈழ மாணவர் பொது மன்றத்தின் (Oves) மூலம் ஈழமாணவர்களை போராட்டத்தில் ஈடுபடுத்த ஆற்றிய யங்கு மக சத்தானதும் இன்றும் நிலைவு கூரப்பட வேண்டிய ஒன்றுமாகும் ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலைப் போராட்டம் மாணவர் பிரிவாக இயங்கி மாணவர்கள் மத்தியில்

நிர்விட்ட "ஈழமாணவர் பொது மன்றமே" பின்பு ஏனைய விடுதலை அமைப்புக்களுக்கும் மாணவர் அமைப்புகளை தோற்றுவிக்க விரிசமைத்தது. அரசியல் தெளிவும் சாரநோக்குமற்ற விடுதலத்தல்களால் தோற்றவிக்கப்பட்ட மாணவர் அமைப்புகளால் பிந்தகாலத்தில் மாணவர்கள் கல்விபுறம் போராட்டமென்ற சின்னாபின்னப்பட்டுப் போயினர்

சீழ்க்கு மாகாணம் இவ்வெறி அரசின் கட்டுக்கடங்கா இன விரே ரோத நடவடிக்கைகளால் பாசிப்புக்குள்ளானது. பலமுறை தமிழ் பேசும் மக்கள் இவ்வெறி இராணுவத்தினராலும் கண்கள் வெறிக்

குண்டர்களாலும் அழிவுக்குள்ளாகச் செய்யப்பட்டனர் பிரிந்தாலும் தந்திரோ
மாயத்தை கையாண்ட பாசிச அரசு மூலம் மக்களையும் தமிழ் மக்
களையும் மோதலிட்டு இனக்கலவரங்களை, மதக்கலவரங்களை எரிய
விட்டது உண்மை. தமிழ்பேசும் மக்கள் வலக்கட்டாயமாக வெளியேற்
றப்பட்டு சிங்களக் குண்டர்களால் குடியேற்றி சிங்கள மயமாக்கும் திட்டத்தை அரசு தீவிரமாகவும் அமுல்படுத்தியது. இப்படியான இன்னல்க
ளுக்கு மத்தியில் உள்ளான மக்கள் மத்தியில் அரசியல் செயலை செய்து
மக்கள் சக்தியை தம்பக்கம் இழுத்துக்கொண்டு நேர்மையான அரசிய
ல் தலைவராய் நியர்ந்த நின்றவர் தோழர் சிருபா.

அரசியல் நடவடி
கைகளுக்கிடாக மக்களுடன் குழந்தையோல் சிரித்த பேசி உதவி
செய்யும் தன்மைகளாலும் கண்பங்களைக் கேட்டறிந்த நிவாரணம் தே
டும் சயாவத்தாலும் மக்கள் மத்தியில் மலையாய உயர்ந்த நின்றதா
ல் இனவெறி அரசுக்கும், பாசிசப் புலிகளுக்கும் சிம்மசொற்பனமாய்
விளங்கினார் தோழர் சிருபா.

மக்கள் சக்தியை தம்பக்கம் கொண்டிரு
ந்தமையால் இலங்கையில் நடந்த மாகாண சபைத் தேர்தல்களில்
ஓக்கடிய வாக்குகளைப் பெற்ற போடாளர்களுள் இலங்கையிலேயே
உரண்டானது இடத்தை தட்டிக்கொண்டதோடு வடகிழக்கு மாகாண
அரசின் நினைந்திரியானார் தோழர் சிருபா.

மாகாண சபை வெறும் பூச்சாண்டியாக நினைத்த இலங்கை அரசுக்கு
ம சக்தியான போல் இனி இந்தப் பொருளங்களால் எவ்வாறு என்ற
நினைத்தவர்களுக்கும் மாயடைக்கம் விதத்தில் வடகிழக்கு மாகாண
அரசின் முதலாவது வரவு செலவுத் திட்டத்தை தயாரித்த சபையின்
சமர்ப்பித்த யெரும் வரவேற்பைப் பெற்றதோடு எம்மால் ஊ முடி
யும் நாம் மக்கள் தலைமையை வந்த தகுதியுள்ளவர்கள் என்று நிரூபி
த்த கார்டியவர் தோழர் சிருபா.

வரவு செலவுத் திட்ட உரைரை
மாகாண அரசு சபையில் சமர்ப்பித்தபோது "பாசிசம் எவ்வளவுதன்
ள் வல்லமையுடையதாக இருந்தாலும் அழிவுள்ள ஜனநாயகம் விருமபும்
ஒரு சமூகம் அப்பாசிசத்திற்கு படைத்த போகமுடியாது" என்று கூறிவை
த்தார் தோழர் சிருபா. வெறும் சந்தர்ப்பவாதக் கூட்டங்களையும்
ஆயுதப்பயிற்சிகளையும் சிந்திக்க வைக்கும் அர்த்தமுள்ள நாம் என்ற
நினைவில் நிறுத்திக்கொள்ள வேண்டிய வாசகம் இது.

பாசிசத்தை இறுதி
வரை வெல்க்க எதிர்த்த பாசிசு தோழர் பாசிசத்திற்கு படைக்க
ப் போனாலும் எமக்களின் விருதலையில் தோழர் சிருபாவின் அரசி
யல் நினைவுகள் நீங்கா வுடம்பும்.

அந்த

மாலைப்

வாழ்த்தல் ---

அ.வேலாயுதம்

ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை யுள்ளவியின் செயலாளர் நாயகம் தோழர் க பத்மநாபா, வடசிழக்கு மா காண அரசின் நிதி அமைச்சரும் மத்தியகுழு உறுப்பினருமான தோழர் பெ. சிறுபாகரன், யாழ் மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர் தோழர் க. யோகசங்கரி உட்பட 14 முன்னித்தோழர்களை சென்னைக் கோடும்பாக்கத்தில் நிராயுதபாவிகளாக வைத்து நரபலி எடுத்த விடுதலைப் புலிகளின் பாணியில் செயலுக்கு எதிராக 3:07:90 சனிக்கிழமை மாலை 5 மணியளவில் ஸ்கூல்கூடத்தில் நடைபெற்ற அஞ்சலிக் கூட்டத்தில் ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை யுள்ளவியின், அதன் ஆதரவாளர்கள், தமிழீழ மக்கள் விடுதலைக் கழக உறுப்பினர்கள், ஓணைய அமைப்புகளின் சேர்ந்தோர், பாணிய எதிர்ப்பாளர்கள், பதவிரிகையாளர்கள் எனப் பலரும் கலந்து கொண்டனர்.

கூட்டம் தொடங்கும்போது தோழர் க. பத்மநாபா அவர்கள் 1985ம் ஆண்டு ஈழம் வரம் மக்களுக்கு ஈழ லாஸ்தோலியூடாக வெளியிட்ட செய்தி மறவு விபரப்பு செய்யப்பட்டது. அன்றே "ஐக்கியம் எமக்கு இன்ற முக்கியம்" என்ற ஆறே கவலை விடுதலார் யொது எதிரிக்கு எதிரான அந்த ஐக்கியத்திற்காக எவ்வெவ் வழிகளில் எவ்வாறு பாடுபட்டார் என்பதை ஏற லாறு எமக்கு காட்டி நிற்கும் சுதந்திரத்திற்காக போராடும் உரிமை மறக்கப்பட்டு புலிகளால் மரணிக்கப்பட்டவர்களை சிறப்பியல்புகளை, கொள்கை அடிப்படையிலும், கட்சி அடிப்படையிலும், மனிதாபிமான அடிப்படையிலும் யலரும் எடுத்துக்கூறினார். தமது கொள்கையின் அடிப்படையில் எமது சமூகத்தினதும் உழைக்கும் மக்களினதும் விடிவுக்காக ஒளிவு மறைவு இன்றி உண்மையாக எப்படியெல்லாம் அவர்கள் உழைத்தார்கள் என்பதையும் அதற்காக ஏற்படுத்திக்

கொண்ட அரசியல் வடிவங்களையும் அங்குள்ளவர்களையும் ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியர் எடுத்தக் கூறினர்.

பலவகையான

யோராட்டங்களி டாக வளர்ந்த இப்படியான அடிப்படைகளை படுகொலைகள் செய்வதில் டாக புலிகளினால் எதைச்சாதிக்க முடியுமென கருசிறார்கள். என்றும் அவர்களினால் தமிழ் யேசும் மக்களுக்கு அரசியல் இடைவெளிகளைத்தான் ஏற்படுத்த முடியும். இவ்வகையான யோசனைகளுக்கு ஏனைய சக்திகளிடம் காணப்படாத ஐக்கியமும் காறணமாகும். புலிகளின் பாணியைத்திற்கு எதிராக யோராட்ட அனைத்து தரப்பினரும் ஒன்றிணைய வேண்டும் என்ற தமிழீழ விடுதலைக் கழகத்தின் சார்பில் யேசியவர குறியிட்டார். இத்தோழர்கள் ஒவ்வொருவரின் ஐக்கியங்களையும் மனிதப் பண்புகளையும் செயல்படுத்தின்களையும் அவர்களை நேரில் சந்தித்தவர்கள் யழியவர்கள் என்ற அடிப்படையில் சிலர் தங்களின் அனுபவரீதியான உண்மைகளைக் கூறி வியந்தார்கள். "மக்கள் சாகிறார்கள்" மக்களுக்காக சாகிறார்கள் என்ற சொற்பதங்கள் மிகவும் சிறுக்கமாக விளங்கிக் கொள்ளப்பட்ட வேண்டும் என்பதையும் அக்கூட்டத்தில் கூறி வைத்தார்கள். பாணியைத்திற்கு எதிராகப் பலரும் குறவ்கொடுத்தார்கள். பாணியும் அழிக்கப்படுவதற்காக ஒன்றிணைந்த தவிர்க்கப்பட்ட முடியாதது என்பதும் இறக்கிக் கூறப்பட்டது.

பாணியும் இறக்கியவர,

வேண்டி வெற்றிகொடி நாட்டியதாக உலக வரலாறுகள் இல்லை ஆகவே பாணியைத்திற்கெதிராக ஒன்றிட்டு எழுதவேண்டியது மனிதநாயிமாகம் உள்ள ஒவ்வொரு எழுத்தாளரின் கடமையும் சட்ட மக்கள், சந்திரன், புரட்சி, மனிதநேயம், கொள்கை என்ற எழுதும் எழுத்தாளர்கள் பாணியைத்திற்கெதிராக மாசு மறு இன்று எழுத முற்படின் இக் கொலைச் செயல்கள் கண்டிக்கப்படாமல்குடையது. இரண்டு கருத்திக்கள் இருக்கமுடியும்.

தாரன்டேக்கிவிருந்தும்

அஞ்சலிக்காக ஓசரவாளர்கள் வந்திருந்தார்கள் இவர்கள் ஒருகையின் தாமதத்தால் குறித்த நேரத்தில் கூட்டம் கூடப்படவில்லை கூட்டத்தில் ஹெட்காட்டைச் சேர்ந்த மக்கள் பெருமளவில் வரவில்லை இதைப்பற்றி யேசுசாளர் ஒருவர் குறியிடும்யோசனை யுடும் காறணமாகவும் மக்கள் வராதிருக்கலாம் என்றார். ஆகவே கூட்டத்திற்கு வந்தவர்கள் எந்த அளவுமும் இல்லாதவர்கள். இவர்கள் வீரர்கள். மறைந்த தோழர்களுக்கு இவர்களால் செய்யப்பட்ட அஞ்சலியும் வீர அஞ்சலியே இரவு 9 மணியளவில் கூட்டம் கலைந்தது.

நிகழ்ச்சித் தொடரிலும் சஞ்சிகைகள் தொடர்பான வாசகர்களின் விமர்சனப்பகுதியில் ஆக்கதாரர்க்கும் ஆசிரியர்க்குமே அதிகமாக கலந்துகொண்டனர். ஏலையா, சின்டில், அக்லி, புதுமை, வெகுஜனம், மண் ஆகிய சஞ்சிகைகள் விமர்சனங்களுக்கு உட்படுத்தப்பட்டன. "உலகியல் ஒப்பு நோக்கில் எமது சமூகத்தின் சமகால வளர்ச்சி" என்னும் தலைப்பில் நடைபெற்ற நிகழ்ச்சியில் இருவரினது கட்டுரைகளும் வாசிக்கப்பட்டன. இக்கட்டுரை தொடர்பாக திரு பரராஜசிங்கம் அவர்கள் கருத்து தெரிவிக்கையில் நான் இங்கு வெறும் எலம்புகு கூட்டத்தான் தங்கினேன். இது ஒரு பெரிய விடயம், ஒரு நான்குக்கு மேலாகக்கூட விவாதிக்கக்கூடிய விடயம் இக்கட்டுரை தொடர்பாக யாரும் விவாதிக்கலாம் என்றும் குறிப்பிட்டார். இவரைத் தொடர்ந்து அடுத்த கட்டுரையை வாசித்த திரு அலெக்சாண்டர் குறிப்புகையில் இக்கட்டுரையானது எமது சமூகத்தின் வளர்ச்சியின் பின்னடைவுக்கான பார்வையின் மூதற்படியாகவே கருக்கிறேன் என்று குறிப்பிட்டார். இக்கட்டுரைகள் தொடர்பாக சினிலோகன், பத்மநாதன், செல்வராஜா, முருகதாசன் போன்றவர்களின் விமர்சனங்கள் ஆரோக்கியமானதாய் இருந்தன. சினிலோகன் அவர்கள் குறிப்புகையில் சமூக விஞ்ஞானம் பற்றிய பார்வையை கொண்டிருந்தவர்களில் திருவாளர்கள் கார்த்திகேசன், பிறற்றர் கௌமன், சண்முகதாசன் போன்றவர்களையும் குறிப்பிட்டிருக்கலாம். என்பதுடன் விதேசியம் பற்றிய விளக்கத்தையும் குறிப்பிட்டிருப்பின் மேலும் கட்டுரை செழுமை அடைந்திருக்கும் என்று குறிப்பிட்டார். திரு பத்மநாதன் குறிப்புகையில் உற்பத்தி உறவு முறைகளிலேதான் சமூகத்தின் சமகால வளர்ச்சிப்போக்கு தங்கியுள்ளது. இது மிகவும் ஆழமாக ஆராயப்படவேண்டிய விடயம். இது வலைப்பின்னல் என்கின்ற வடிவமையுக்குள் பிரச்சனைகளான கூறுகள் பொதிந்த சூட்சுமத்தின் என்று விபரித்தார். திரு முருகதாசன் அவர்கள் குறிப்புகையில் அடங்காததமிழன் கந்தரலிங்கத்தின் கல்வி அறிவிற்கும் அவருக்கு கிடைத்திருந்த சமூக அந்நுபந்தத்திற்கும் அவர் சமூகம் பற்றி கொண்டிருந்த பார்வைக்கும் உள்ள இடைவெளியை கட்டுரையாளர் வெளியாயத்தியதை பாராட்டியதோடு இக்கட்டுரையில் சாதியத்தின் அடிப்படைத்தத்துவமான பிராமணத்துவத்தின் வர்ணாச்சிரமத்தத்துவத்தையும் குறிப்பிட்டிருக்கவேண்டும் என்று குறிப்பிட்டார். திரு செல்வராஜா அவர்கள் குறிப்புகையில் யாம் அகற்றச் சங்கங்கள் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து குடியேறிய பிரமுகர்களே தங்கள் நலன்களுக்காக மட்டக்களப்பிலும், வள்ளியிலும் அமைத்தார்கள் என்று குறிப்பிட்டார்.

"மலையக மக்களும் நாங்களுக்கும்" என்றும் தலைப்பி
 லான: நிகழ்ச்சியில் திரு வேலாயுதம் அவர்களின்: கட்டுரைக்கு பல
 ஆரோக்கியமான விமர்சனங்களும், விமர்சனம் என்றும் போர்வைவி
 லகடந்தகால அரசியல் காழ்ப்புணர்ச்சிகளின் அடிப்படையிலான
 கருத்தியப்பிரயோகங்களும் வெளிவந்ததைக் காணக்கூடியதாக இருந்
 தது. இருந்தும் ஒரு வர்க்கப்போராட்டத்திற்கான தேவைகளுடன்
 இருக்கும் மலையக மக்கள் அவர்களைச் சந்தரியுள்ள சிங்கள உடைந்
 தும் மக்களுடன் உறவை வலப்படுத்தலாது? அல்லது வடகிழக்கு
 மக்களுடன் தேசியப் பேராட்டத்திற்கான உறவை வலப்படுத்தலா
 தா? என்ற திரு யாதமநாதனின் கோவியும் இவ்வியாதங்களின்
 தொடரில் அடுத்த ஆசிரியரின் கருத்தான: தென்னிலங்கையில் பேரி
 ணலாதம் அழித்தொழிக்கப்பட்டாதனை மலையக மக்கள் தென்னில
 ன்கை: சிங்கள உடைக்கும் மக்களுடன் வர்க்கப்போராட்டத்திற்கான
 உறவை பலப்படுத்தலாது சாதாரணமாக காரியம் என்று குறி
 யப்பட்டார். இவ்வகையான கருத்துக்கள் மலையக மக்களின் உணர்வு
 பாலமான அக்கறைகளின் வெளிப்பாடே என்பதன் இவ்வியம்
 தொடர்பாக நாம் மலையக மக்களின் பக்கத்திலிருந்து அவர்களி
 ன் கருத்துக்களைக் கெண்டுருவதே ஆரோக்கியமானதாக இருக்க
 முடியும்.

இங்கு வெளிவந்தகொண்டிருக்கும் "சஞ்சிகைகளில் வெளியா
 ன: கவிதைகள்" மீதான திரு முருகதாசனின் ஆய்வில் கவிஞர்கள் சம
 ன் அரசியல் சார்பு நிலையிலிருந்து பிரச்சனைகளை வெளிக்கொண்
 டு வருகின்றனர் என்ற அடிப்படையில் அநீகமான கவிதைகளின் ஆய்
 வு அமைந்திருந்தது. இவற் தனது ஆய்வுக்கு அநீகமான கவிதைகளை
 எடுத்துக்கொண்டனார். சரியாக ஆய்வை மேற்கொள்ள முடியாது
 அவசரப்படும் தன்மை தென்பட்டது. இன்றைத் தொடர்ந்து திரு
 சந்திரன் அவர்கள் திரு காங்கேசன் கோவிந்தமாரின்: கவிதை
 களை மட்டும் ஆய்வுக்கு உட்படுத்திக்கொண்டார். தென்னிலங்கை கவி
 ஞர்கள் சிலரிடையே காணப்படும் சொற்களைத்தேடி அலையும்
 தன்மையும், பிரச்சனைகளை வகைரதன்மைகளுடன் விளக்க முற்படும்
 விதமும் இவற்றைய கவிதைகள் பலவற்றில் காணக்கூடியதாக இரு
 க்கின்றது என்று விபரித்தார். இந்நிகழ்ச்சியைத் தொடர்ந்து சேஷ
 இலக்கியச் சந்திப்புக்கான செயற்குழுவின்மூலம் இச்சந்திப்புக்கான
 வரவு செலவு அறிக்கை வாகிக்கப்பட்டது அதைத் தொடர்ந்து
 சேஷ இலக்கியச் சந்திப்பு தொடருக்கான இடமாக ஆலன் (ALLE
 -N) தெரிவு செய்யப்பட்டு அதற்கான செயற்குழுவும் தெரிவு செ
 ய்யப்பட்டது.

ஐயங்களுமீ

சீயுக்கதை

காவலர்கள்?

வண்ணியூர் லெகின்

தமிழகம் மெலிய மெலிய கைகளை மூடிகொள்ள பசுமை திறந்த த நெய்வயல்களை இருகூடிக் ஐக்கியப்பட்டுக்கொண்டு இருந்தன. இவ் ஐக்கியத்தை அடிநிலைப்படி போலி பறவைகளுக்கும் மிருகங்களுக்கும் தமது இருமயிட்டு நோக்கி விவரங்கொண்டிருந்தன. இந்தக் கருத்துகளை இரண்டு வருடங்களுக்குமீது ரசித்தவகின்ற வண்ணியூரை அடிய சி ராமமொகிறுள்ள அனந்த சமஸ்கிருதர். ஆம் அவரால் விடுதலையை மீபற்றி சிந்திக்க ஆரம்பித்ததால் முதலாளிகளை போகிறவரை போராடாவிடும் : கிண்கிண தரோசி எனது முத்திரை குத்தப்பட்டு சுதந்திரம் மறக்கப்பட்டவனாய் இத்தியா சென்றிருந்தவர்.

சொந்த நாட்டில் அந்நியனாக்கப்பட்ட அனந்த எவ்வளவோ இடையூறுகளுக்கு மத்தியியர் தனது நலிபனை சந்திக்க அச்சிராமத்தினர் சமஸ்கிருத நலிபனி வீட்டுக்கத்திகளை தட்டுகிறார். கதவை திறந்த ததீசின் அம்மா அனந்தத்தக்கிடையர் கட்டியணைகள் அழ ஆரம்பித்தார். செவ்வதறியாது திகைத்த அனந்த சற்றே மேலே நிமிர்ந்த பார்க்கிறார். ஆம் அவனது நலிபனி றசிசின் படத்திற்கு மாலை போட்டு வீக்கிக்கு ஏற்றப்பட்டிருந்தன. மிக்காரம் தாக்கியது போல அசிரந்த போனார் அனந்த.

அன்றவே ததீசிற்கு என்ன நடந்தது என்கதை அறிந்திக்கொண்டு மீண்டும் இத்தியா செவ்வதற்காக சிராமத்தி எவ்வகைகளுக்கு சென்றரும்பார். திடீரென்று காலடியில் வந்தது திறந்த ரு மிக்கப்பி ஜிம். அந்த ஜிப்பில் இருந்த இறந்திய வசிகளின் கைகளை எம்16, ஜி3, ரி56 போன்ற கொடிய ஆயுதங்கள் காணப்பட்டன.

டேய் நாயே இவ்வளவு காலமாய் எங்கேயடா விட்டிருந்தாய்? என்களை எதிர்த்த இங்கே ருவலும் வாழக்கூடாது, வாழும் விடமாய்டோம். இவ்வாறு ஆத்தம் தாக்கிய ருவலின் வீரவசனங்கள் தொடர அதைக்குறக்கிட்டு இன்னொருவன், பரதேசி நாயே ஏறடா ஜிப்பிலே என்றார்.

வாசி இருந்தால் வலையாக்கப்பட்டவர்களை அனைத்து பின்புள்ள ஏற
சிறாதி. ஜீம் விவரத்தை சென்ற கற்ற மலிர் கட்டப்படிருந்த
வீடு கிறிஸ்து நலமுடிகுள். அதுதான் அந்த அடித்தகுவியலின் சி
த்திரத்தை முகாயி.

இயிப்பொழுது 3ம் இலகிக அறைமுகம் தரோ
சிகளி எனப்பட்டம் பொருத்தப்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கை 13ஆக
உயர்கிறது.

இராவண நாள் சிறைப்படித்தவ ளைக்கப்பட்ட சீதைமீது உடைகள்
கண்டிராவி ஈரமடைந்த உடனிலெறிபத்தாவி உறைவதை நினைவு
படுதும் வகைமீது அறிவுறவீது ௬ முலையில் அனை காட்சிய
ளிக்கிறாள். இயிப்பொழுது அனைத்தின் எண்ண அலைகள் நதீசினி ம
றைந்த வாழ்க்கையை நோக்கி செல்கின்றன.

நதீன் இவள் பாடுகிறதற்குக்கொண்டியில் 6ம் வகுப்பில் இருந்த
8ம் வகுப்பு வரை படித்த வீட்டு நாட்டுப்பிரச்சனை காரணமா
க மீட்டுக் கலியை தொடர வடிவியா மகாலித்தியாயை வந்
தருந்தாள். இந்நேரத்தில்தான் அனைத்தும் நதீசுந் நண்பர்களா
ளார்கள். நதீன் நகிறாகவப்படிக்கக்கூடியவள். எட்டுநரமும் பூத
தகமுல் கையுமாகத்தான் இருப்பாள்.

மாலைநேரம் காற்ற இசமாக வீசிக்கொண்டி
ருத்தது. நதீன் மாமரத்தடியில் படித்திக்கொண்டிருக்கிறாள்.
நதீன் உங்களுக்கு பாஷைத்தெரியுமா? பாஷை உங்களைப்பற்றி
என்னைய விசாரித்தாள், என்னவாய் நதீசினி அக்கா சுபா மா
மரத்தடிக்கு வருகிறாள்.

பாஷை அது யாது சுபாக்கா?
இவ்வாய் இவர்களை கதைத்துக்கொண்டிருக்கும்போதே சுபாக்கா
என்ற கம்பிட்டுக்கொண்டே வருகிறாள் பாஷை.

அயிப்பொழுதுதான் நதீன் அவளை முதல் முறையாகப் பார்க்கிறாள்
வாளொலியில்

அம்மன் கோயில் தேரமுது அழிந்தது ரமது
எனினும் பாட

ன் ஒலித்துக்கொண்டிருக்கிறது.
பாஷை-- இவள் நினைத்ததை உடனே செரிய வேண்டும் எனினும் சு
பாவயி் கொண்டவள். சித்தித்தி கலைத்தகி குழந்தை போல பேசு
கக்கூடியவள்.

பாஷை நதீசைப்பற்றி முன்பே அறிந்ததைத்திரந்தாள். மாமரத்த
டியில் நதீன் பாஷை இருவரும் குவரையொருவர் பார்க்கிற வீட்டு
நிலத்தில் இருக்கும் புற்களைப்பார்க்கிறார்கள். அயிப்பொழுது சுபா

மாமரத்தடியடியிட்டு மெதுவாக நகர படலையிப்பகிதம் யாரோ
கம்பிரும் சத்தம் கேட்டது.

எம்ம: தொடரிகமடா இத்தம்புககிகதை

என்றவாய் அவனை நம்பர்கள் வருசிறார்கள்.

இருவரும் ச... சபாக்கா எளிசிறார்கள்.

என்ன இருவரும் கனவா காண்சிறார்கள்

என்றான் வசந்தன். உடனே

பாஷ அவிவிடத்தை விட்டு டிரிட்டான்.

நதீசும் யாஷும் காதலிக்கிறார்கள் எரிவம்செய்சி றசிகிர் நன்
பதிகள் மலமாக பாடசாலையிற் பரவியது. பாஷவிற்கு நதீசிட
ம் தனது விருப்பத்தை உண்மையிலேயே சொல்லவேண்டும் எரிஷம்
எண்ணம் வருசிறை.

இன்றைக்கு எப்படியாவது தனது விருப்பத்தை
நதீசிடம் கூறிவிட வேண்டும் என கடியாய் சிடித்திக்கொண்டு நதீ
சி பாடசாலைக்கு செல்லும் முற்கைக்குள் மெல்ல மெல்ல நட
ந்து செல்கிறான் பாஷ. பாடசாலை தொடங்கும் நேரம் நதீ
சின் சைக்கிள் விளரந்திக்கொண்டே செல்கிறான். இடையே பாஷ
வெளிப்படுகிறான்.

நதீசி மெதுவாகவும் அப்பாசும் அமைதிதான்
கூடுறென்று திருப்பிப் பார்க்கிறான் நதீசி. பாஷவைக்கண்ட அந்
தக்கனத்திற் அவனுடைய முகத்திற் நேச உணர்வுடன் ஓ பூரினகை
உதிர்ந்தது. சொல்லுகோ பாஷ எரிவவன் போல அவன் முக
த்தை பார்க்கிறான்.

பாஷவுக்கோ என்ன கதைப்பதென்ற தெரியவில்லை, நடுக்கிதி
கொண்டு நதீசி பிசிகரி கொம்பியை தாவிர்களா படித்த
விட்டு தருசிறை எளிசிறான்.

நதீசி சிறித்த கொண்டு பிள்ளேரம் விட்டற்கு வாருங்கள் தரு
சிறை எளிசிறான்.

அன்று இருவருக்கும் பாடசாலையிற் படிப்பே ஏறவில்லை. புத்
தகத்தை சிறந்ததும் நதீசுக்கு பாஷும் பாஷுக்கு நதீசும் தெ
ரிந்தார்கள். புத்தகத்திற் எழுத்துகளை காணமுடியவில்லை.
இப்படியே கொம்பி புத்தகங்களை மாற்றிப் படிப்பதிலேயே இவ
ர்கள் அன்பை வளர்த்துக்கொண்டே வேண்டிற் ரு தான்---

என்ன புள்ள பாஷ இரண்டு நாள்மார் என் படிக்க
போகவில்லை? என்றவாறே சமையலறைவிற்குந் து வருசிறான்
பாஷவின் தாய்.

அம்மா நான் இனி ரியூசலுக்கு போகமாட்டன், நோட்டிபை
யொடியன் எல்லாரும் சேட்டை விடுறாங்கள் என்றான் பாஷு.

இப்பத்தை பொடியன் எல்லாம் உப்பிடித்தான் புள்ள
உதையெல்லாம் சமாளிச்சுத்தான் படிக்கவேணும் உனக்கு அண்ண
ன்மாரும் இல்லையெண்டுதான் தனகுறாங்கள் போலகிட்டு.

அம்மா சொன்னது பாஷுவுக்கு வாய்ப்பாகபோகவே

அம்மா நான் அண்ணலும் ரியூசலுக்கு போறவர்தானே
அவருடன் போனால் பொடியன் கதைக்கமாட்டாங்கள் என்றான்.

மறுதான் நான் ரியூசலுக்கு போய்க்கொண்டிருக்கிறான்.
பாஷுவின் வீட்டடியில் பாஷுவின் தாயும் பாஷுவும் நதீசை எதிர்பா
ர்த்தபடி நிற்கிறார்கள் இவர்களைக்கண்ட நதீசுக்கு ஏதோ பய
உணர்வு தெஞ்சுகளுள் எழுந்தது.

நதீசு கொஞ்சம் நில்ல தம்பி எனிமேல் ரியூசலுக்கு போகேக்க
இணர் புள்ள பாஷுவையும் கூட்டிக்கொண்டு போ

என்று பாஷுவின் அம்மா சொல்ல
பாஷு தனது நீலநிற கீரோ சைக்கிளில் ஏறினான் நதீசுக்கு தாய்
சு முடியாத சந்தோசம்

இப்போது எங்கு சென்றாலும் நதீசும் பாஷுவும் கடிபே சென்னை
ர்கள் பாஷுவை காணாவிட்டால் நதீசுக்கு நித்திரை வராது. நதீ
சைக்காணாவிட்டால் பாஷுவிற்கு சாய்ப்பாடு உட்செல்லாது.

தையும் மாணியும் வைகத்திறங்கு என்பதை நினைப்படுத்
தும் வகையில் பரிசீலிப்பதற்குடன் இயற்கை விளையாடக்கொண்டிருந்
தது இதமான குளிர் கொண்ட அனிகாலை வேண்டிய நதீசையும்
அழைத்துக்கொண்டு ரியூசலுக்கு செல்வதற்காக பாஷுவின் சைக்கிள்
நதீசின் வீட்டை நோக்கி சென்றது.

கலோ பாஷு கொஞ்சம் நில்லம்

எனம் குரலொன்று பாஷுவை அழி மறிக்
கிற. பிறேக்கை அழுத்தியபடியே குரல் ஊந்ததிகையை நோக்குகி
றான் பாஷு; கையில் சிகரட கழுத்தில் சைண்டை இருப்பில் கிரண்டை
என்னும் அடங்கறிய்ப்புக்களோடு நதீசின் தென்படுகிறான்.

பாஷு உங்களோட கொஞ்சம் கதைக்க வேணும் என்று சொல்லி
க்கொண்டே பாஷுவின் அருகில் சென்ற ரஞ்சித்

பாஷு நான் உங்களை விரும்புகிறேன் நீங்கள் என்னை விரும்பா
விட்டால் இந்த சைண்டை கடித்தி விடுவேன் என்றான்.

குளிசில் வேசாக நடுங்கித் தொண்டிருந்த பாஷுவிற்கு நதீசின்
வார்த்தைகள் உள்ளத்தையும் நடுங்கச்செய்தது

புரிசு. உதைப்பற்றி என்னோட கதைக்காதேங்கோ நான் நதீசு

போக வேண்டும் என்றவாறு மிரட்டியடி சைக்கிள் பெடலை
கைசத்தடன் மீதித்தான் பாஷா.

பாஷின் சாதகமற்ற பரிணைக்கேட்ட நஞ்சித அர்த்தமற்ற சுவை
கடைசிறான் பாஷனை எப்படியாவது தன்வசப்படுத்த வேண்டுமெ
றம் நோக்கில் செயற்பட ஆரம்பிக்கிறான்.

கீசுடனான யாஷாவின் உண்மைக்காதலை சினதத்தி பாஷாவுடன் கா
த்காதல்கொள்ள முயல்கிறான் நஞ்சித்.

எப்படியாவது தனது அரமக்களை ஆயுதம் கொண்டு ஆட்டிப்படைக்
வேண்டும் என்றேம கீழ்த்தர நோக்கில் தனக்கேற்ற இயக்க
வாழ்வில் சேர்ந்தது அவ்வழிப் பிராந்தியப்பொறுப்பாளரானவன்
தான் இந்த நஞ்சித்.

எதிரடி எட்டுமணி இருக்கும் கதிரவன் மறைவுக்குப் பின் தன்னா
ரண வெளிச்சத்தை வழங்கியபடி சந்திரன் மேல்நோக்கி வருகி
றான். பாஷாவின் தாயார் கோயிலக்குச் சென்றிருந்ததாற்பாஷா மட்டு
வீட்டில் படித்திக்கொண்டிருந்தான்

உறெய்தி செல் சத்தங்களும் சப்பாக்கி வேட்டுக்கும் காரணப்பி
ன்சாரம் திடிக்கப்பட்டு மின்னாக்குகள் அணைக்கிறன செயலதறி
றாது திகைத்த பாஷா இன்னொரு டாக விரியப்பார்க்கிறான்.

பாஷாவுக்கும் அழிக்கும் சண்டை நடக்குது. இன்னடக்கு அர் அழ
கது என்று கதறிய வண்ணம் மூட்டை மூடிச்சைக்கூடல் அரமக்கள்
டிக்கொண்டிருந்தனர்.

டபுளோ அம்மாளுக்கு என்ன நடந்ததுதோ நஞ்சிக்கு எண்ணூச்சோ
ஊறு வாய்க்குள் மூண்டு மூண்டுததயடி கவலில் சாய்ந்த பாஷாவிற்கு
ஊ தட்டுமோசை கேட்கிறது.

கிஸ் வந்திட்டார் போல் கிட்டு என வணியபடி மசிழ்ச்சியுடன்
மனைத்திறந்த பாஷா அகிர்ச்சி யடைந்தான் சினந்த கண்கூடல்
ந்சித் உன்னோ தழைக்கிறான்.

வணிக வித்தியாசமான தோற்றத்தைக்கண்ட பாஷா பயத்தடன்
வீட்டில் அம்மா இல்லை தயவு செய்து வெளியில்
யாங்கோ என அழ ஆரம்பிக்கிறான்.

வங்கை அழி வருகுகள் தழைத்த வீட்டி அண்கள் பெண்களுக்கு
ன்ன செய்கிறாங்களோ அதைத்தான் நான் இப்போது உனக்கு
சய்யப்போறன் நீ தாராளமாய் கதறி உன் கூச்சல் செல் சத்

தங்களை மீதி கூடவிடும் யோனாவு கடினம் என்று பரிகாசச்
பயுடன் பாஷனை நெருங்கினான் நஞ்சித்.

பாஷா என்று கத்தியவாறு நதிஸ் உள்ளோ சமுழையான். து
ளிக்கண்ட நஞ்சித் உரைச்சிவசய்யட்டு தனது இருப்பில் இருந்த
9எம் எம் பி ஸ்டலாலை நதிசை பதம் யார்க்கிறான். நதிசின்
லை சப்பாக்கி ரவைகள் தளைய்கிறார். செங்குருதி சீறிப்பாய்க்

ற நதி ஸ்: எந்தையாறு பாஷா நதிசைக் கட்டியவனைக்கிதா
இருவரும் இரத்த வெள்ளத்தில் தளைய விடுக்கொண்டு அந்த சி
இரண்டினதின் செல் குண்டு பாஷாவின் விட்டான் மேல் விழுந்த
ருகிறார். நதிசைப் பாஷாவும் மட்டுமல்ல நஞ்சிதும் சிறையிறான்

மதுதான் விடுகையில் அன்னிம் இரண்டினதின்
யோதாளிகளுக்கும் இடம்பெற்ற மோதலில் பல இரண்டினதின்
கொல்லப்பட்டதாகவும், யோதாளிகள் தரையில் கட்டள் நதி
வீரமதுதனது தருவித்தாகவும் செய்தினர் தெரிவிக்கின்றன என்
எழுதப்பட்டிருந்தது. அதுமட்டுமல்ல தயிற் பிடுதேசியெங்கும் கா
ள் நஞ்சித்திற் கு விடுவாக்கம் ஏதும் கவிராட்டிகள் பல அரண்
லில் காணப்பட்டன.

நதிசைப்பற்றி தெரிந்தவற்றையும் புதிதாக அறிந்தவற்றையும்
ணைச்சப்பாறத்த அந்த ஆச்சிரமம் துலையமும் அடைகிறான். ஏ
மக்களின் விடிக்காக சப்பாக்கி அடுத்தவர்கள் இன்று பெருந
டதின் பெயரால் அமை பிடுக விண்ணகலாபோ நாசய்யடுத்த
ருகிறார்கள். தனது சொந்த நண்பர்களுக்காக யோதாட்டித்தை
கொல்லைய்யடுத்தினதும் இவர்களை பாசிசத்தை அரோரு ய
கி அறிய வேண்டும் என மனலில் திடம் கொள்கிறான்.

இவர்களைவிட்டுந் த இவர் தய்யப் பிழம்புயானா?
பாசிசத்திற்கு அறிதாக யோதாட தன்னை இணைத்திக்கொள்ள
னா?

பாசிசத்திற்கு இவரை இறையானானா?

புத்திரப் பக்கம் உத்திரப் பக்கம்

சும்பினம் வளம் பெற
நல்லது செய்கோம்.

K.K.Murugathaasan.
Bromberger Str.3,
4200 Oberhausen 11,
West Germany.

Date: 20.04.90

ஆசிரியர்
வெகுஜனம்
எசன்

அன்புடையீர்

கடந்த மே-யூன் 1990 இதழில் 6ம் பக்கத்தில் பிரான்சில்
ருந்த வெளியாகும் "பள்ளம்" சஞ்சிகையில் ஆசிரியர்களில் ஒருவ
ராண கலைச்செல்வன் புலிகளால் தாக்கப்பட்டார் என்ற செய்
தி வெளியிட்டிருந்தீர்கள்.

நான் அறிந்த வரையில் "பள்ளம்" சஞ்சிகை ஆசிரியர் தாக்கப்பட
டதற்கு இலக்கியம் காரணமல்ல, இயக்கமும் காரணமல்ல. அது அவ
ருடைய தனிப்பட்ட பிரச்சனையுமாகும். ஒருவர் ஒரு இயக்கத்தைச்
சார்ந்திருந்த அவர் இன்னொருவருடன் ஏதாவது ஒரு பிரச்சனையி
ல் அல்லது அந்தப் பிரச்சனையின் காரணமாக விவாதத்திலோ
அன்றி கைகலப்பிலோ ஈடுபட்டால் அது எப்படி இயக்கம் சார்ந்த
த பிரச்சனையாகும்? கலைச்செல்வன் தனது சொந்தப் பிரச்சனை
க்கு இயக்கத்தைப் போர்வையாய்ப் போர்த்திக்கொண்டு இயக்க
த்தைக் குற்றஞ்சாட்டி அந்தச் செய்தியை பரப்பியிருக்கிறார்.
தனது சொந்தப் பிரச்சனைக்கு இயக்க முத்திரை குத்தி ஜதார்த்
தமான எதிர்ப்பிலிருந்து தப்பித்துக்கொள்ள முயற்சிப்பது ஒரு இல
க்கியவாதிக்கு அழகல்ல. இச் செய்தியை தீர விசாரிக்காமல் அவ
சரப்பட்டு வெகுஜனம் வெளியிட்ட காரணத்தால் இலக்கியவாதிக்கு
க்கு புலிகளால் இந்த நிலையா? எனப் பலர் வேதனைப்படக்கூ
ம், ஆதாரப்படக்கூடும்.

எனவே புலிகள் இயக்கத்தை விரும்பாதவர்
கள்கூட இச்செய்தி யிழையானது என்பதை அறியும்வகையில் இக்கடி
தத்தை உங்கள் சஞ்சிகையில் பிரசுரிப்பீர்களான நம்புகிறேன்.

அன்புடன்:

ஒப்பம் கே. கே. முருகதாசன்.

அன்பான வாசகரே!

"பள்ளம்" ஆசிரியர் புவிகளால் தாக்கப்பட்டார் என்பது உற்சீத மார்க்கப்பட்ட செய்தி இதனை உங்களில் கடிதத்தின் மூன்றாவது பற்றி ஒளிவு மறைவின்றி ஒப்புக்கொள்ளின்றீர் அல்லாமலும் இக் கடிதத்தைத் தவிர இச்செய்தி யிறையானது என்பதற்கான வேற எந்த ஆதாரங்களையும் எமக்கு உதவிவில்கை இதன் மூலம் நிகழ்வு உண்மை என்பது ஏற்றக் கொள்ளப்பட்டதாக்கின்றீர்.

கலைச்செல்வனின் செருந்தப் யிரச்சனைக்கு "வெகுஜனம்" வக்கால் த்து ஊங்கலியிலை, ஆனால் தவிரயர் மீதான யிரச்சனையால் பலர் இணைந்த வெளிக்கொண்டு வந்த "பள்ளம்" சஞ்சிகை வெளிவர முடியாது போனமைக்கு என்ன காரணம்? தனிமனித சுதந்திரத்திற்கு அச்சுறுத்தலும் அபாயங்களும் விளைவிப்பது சுதந்திர மஸ்பயிற்கு ஒப்பானது இதற்காக சந்தர்ப்ப சூழ்நிலைகளைப் பாவித்த அரசாஜகம் யிரயோசிக்கப்படுவது ஏற்றக்கொள்ள முடியாதது இத்கே செய்யப்பட்ட செயல் கண்டுகின்றோரியது இதற்கு எதிராக அச்சம், படமை, சந்தர்ப்பவாதங்கள் காரணமாக சில சஞ்சிகைகள் மொளைய சாதித்தார்கள் எனயதற்காக "வெகுஜனமும்" அப்படிச் செய்யவேண்டும் என்று எதிரியார்ப்பது ஆரோக்கியமான விடயமாக இருக்கமுடியாது உண்மைகளை வெளிக்கொண்பவருவது பத்திரிகைகளின் எழுத்தாளனின் வரலாற்றாக் கடமை அந்த வகையில் "வெகுஜனம்" தனது பங்களிப்பைச் சரிவரச் செய்திருக்கின்றது என்பதை வாசகரே உங்களில் கடிதம் ஏனைய வாசகர்களுக்கும் தெவித்தி உள்ளது.

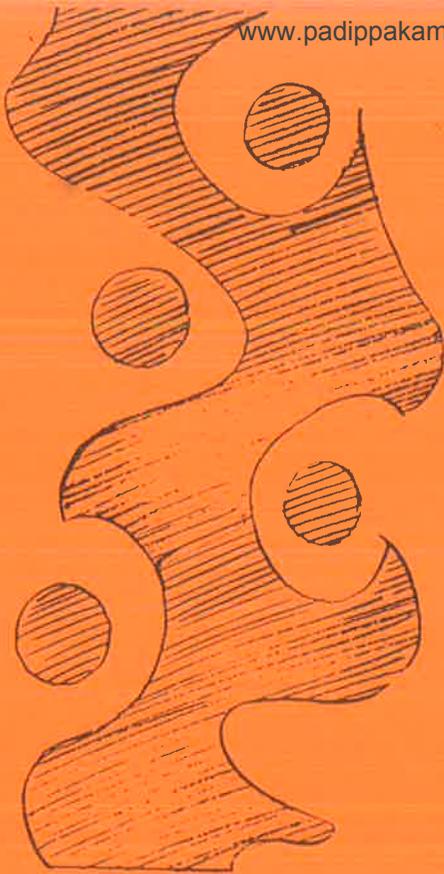
3-கு

ஆசிரியர் குழு

வெகுஜனம்

தங்கள் பத்திரிகையையும் ஜேர்மனியில் வெளிவரும் பெரும்பாலான பத்திரிகைகளையும் தவறாது படித்த வகுசிறேன். ஈழத்தின் உண்மை நிலைகளை அச்சமின்றி எழுதும் சில பத்திரிகைகளை வெகுஜனமும் ஒன்று என்பதை தங்கள் வெளியீடுகளில் வரும் கட்டுரைகள் எமகளைப்புகள் பகுதி ஆசியவற்றிடமாக அறிந்த கொள்கிறேன். வெகுஜனம் மேலும் செழுமையுடன் வளர வளது வாழ்த்துகள். அண்மையில் தமிழ்பேசும் மக்கள் வெட்கித்தலை குனிவுமனவிற்கு தமிழ்நாட்டில் நடைபெற்ற சென்னைப் படுகொலைகள் பற்றி பெரும்பாலான பத்திரிகைகள் இங்குஎழுதாமல் மறைத்தனள்ள. இதன் மூலம்தாங்கள் காழ்ப்புணர்ச்சியைக் காட்டுவதில் பழைய அரசியல் வாதிகளுக்கு சளைத்தவர்களில்லை என்பதை நிரூபித்த விட்டனர். இன்றய சகாப்தத்தின் வாழ்ந்த தமிழ்மக்களின் அரசியல் தலைவர்களில் பதமநாபாவும் இருவர் என்றும் உண்மையை மக்களுக்கு சுட்டிக்காட்ட பின்வரும் இவர்கள் ஸ்ரீபோக்கு ஜகதியம் என்றெல்லாம் எழுதவைத வாசிக்கும்போது வேதனையும் வேடிக்கையாகவுள்ளது. தாங்களாவது பதமநாபாவின் அரசியல் நடவடிக்கைகளை மக்களுக்கு அளிர் எனது செய்தாரென்பதை மக்களுக்கு அறிவத்தாருங்கள் எனக்கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

M. SIVALOGAN
SILM - BORK.



ஐக்கியப்படுவோம்
பொராடுவோம்
அமைதி காண்போம்

