

Kayee

வெள்ளும்

RAYA
87 RUE DE COLOMBES
92600 AGNIERES SUR -
SEINE, FRANCE



ஜனம்-2

ஓகஸ்ட்-செப்டம்பர் • 89

கரல்-3

தமிழ்த் தேசிய ஆவணச் சுவாதகள்

மலையகம் எங்கள் பூமி!

நாம் இங்கேயே வாழ்வோம் !!



இடும்பச் சிறைகளிலும்
வேலைப்படுவதற்கும் சமந்தா கிடி
பிழுங்கி விரும்பும் மலையெப் பை
யன் நொழிலாளர்களுக்கு விரு
யகாவத்தில் கட வழங்கப்பட
வேற்றும்படிய சூழ்நிலை உரிமைகள் மாநகர்களுடு வருவது
பெரும் வேற்றுக்கொண்டிருக்கிறது.

அரசு நூற்றுயில்
வேலை செய்யும் வையங்களுக்கு
மேற்கு மாந சம்பளத்துடனுண
விடுதலை வழங்கப்படுகிறது.
1978ம் கீழ்க்க ஏகாண்டு வருப
பட்ட 13ம் விவகாரத் திடுத்து
சட்டப்படி விவகாரத்தில் ஒவ
சே செய்யும் அசோத்துப் பைண
களுக்கும் கீம் இன்று மாநகர்ப்
பாந்துடனுண விடுதலை வழங்க
கூட்ட வேண்டும்.

சூரிய மலையெ
த்தில் அரசாங்க யைத்தியை
சூபில் பிரசுவம் நடக்காலு
முகுத்துவச் செலவுந் தென்று

ஏழில் இன்று பாதி பண்டத்தை டி
சுங்காப கிளியிலிருக்கு வழிந்து
ஏகாண்டிராக்கள். கிடு சிலகு
கீகளில் மகுத்துவ மலையில் அ
ங்கு தீவிப்பிரசுவத்திற்கு தாய்க்கீ
ரகள்கு பிரசுவம் நடக்காலும்
விப்பணாத்தை கழிக்கின்றகள்.
ஒடு பிரசுவத்து தாய் மகுத்து
வமலையில் பந்து நாட்கள்
நாங்களும். தூஷன் மலையகமுகு
துவுமலையில் இன்று நாட்களில்
சூரியப்பிவிலக்கின்றன. மலையெப்
பையன் நொழிலாளர்களுக்கு
ஒளிந்தப் பாபுபாடு கிழவங்கூட
நீ இன்று மாந கிடு இன்றுப்
கம்பளும் பைற் வழி செய்ய
கேற்றுபாக்கு சக்திநர் மலை
யெ மகுத்துப்பாவு அக்கண்டு உடு
ராவாங்கள் இன்வர வைண்டும்.

எழுது என்றாங்கள்

அமைதியற்ற நிலையில் அராறுங்களின் குகில் தமது இச்சை கூட்டு மற்றவர்களின் அழுமதி பூற வெண்டிய சுங்கத்தில், கிளை சூழ்ந்த வாழ்வை வாழ்ந்து ரகாண்டின்கும் தமிழ் உசைம் மங்களக்கு பேராபத்து ஒன்று காந்திகளிறால்.

வடங்கி நிழக்கிலிருந்து அமைதிப்பறடைய அகற்றி கூட்டு, நம்பிடம் சரணாட்டாஞ்சளை கியங்காக்களி டம் சூழ்நவ்களை வாரி வழங்கி கியக்க இந்தகிளை நால் டி கூட்டு, மீண்டும் கிரந்த ஆறு கூட வாய்த்து தமிழ் உசை சூம் மங்களின் அரசியல் நல்லமகளை கிளையின்றப்பகுதி அழித்து, தமிழ் உசைம் மங்களை அரசியல் அவைநகராக்கும் திட்டமிட்ட சுதியான்று பிரேமநாசாவினால் உட வாக்கப்பட்டு வருகிறது. ஏங்களைக்கு தமிழர் யிடுதலைக் கூட்டுணி திட்டமிடப்பட்டு பஸ்கினைப்படுத்தப்பட்டுகிறது. ஏத்து உள்ள ஓவைநாயகம் யிடுமிழும் அரசியல் நல்லமகளை அழிப்பதன் மீலம் தமிழ் உசைம் மங்களை அரசியல் அவைநகராக்கு தன்னிடம் சரணாட்டை வாய்க்க யெற்கின்றும். பிரேமநாசாவின் வித்தப் பாடகந்திர்கள் பூஜைபோகும் கியக்காங்களை, அரசியல் கூடகிளை, கிளைம் கண்டு விராக்கிந்து தமிழ் உசைம் மங்களர் தமது ஏநிர் சாலந்தை பேராபத்திலிருந்து காந்தும் ரகாளை ஒன்றுரை ஜென்றுதமரை வேண்டுக்கொள் விருத்தின் மீலம்.

மனியக்குடி அடிக்கடி ஏற்படும் ஸ்ராந்தாஸ்

நாற்றுமாக வேலைக்குப் போக டெயின் நாட்களிற்கு சம்பாரமாகவைத்திற்கு உடல்படி ஒன்றை பின்தனரில் வேலை செய்யும் எதாழில்லைங்குக்கு சம்பளம் வழங்கப்பட்டுள்ள தெளை சம்பார மாநாள சமூயிலில் ஒதுக்கை சம்பார மாநாள சமூயிலில் எதான்குவேலைப்படி பிரேரணை மாநாள சமைப்பால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டிருந்த பைரிதும் வருச்வூர்க்கேரம். இது எடுத்தால்திற்காது கூட முனையில் வர சம்பாரப்படி அனைவரும் கீழவன ரசைய வேண்டும்.

மலையகந்தில் அதிலே உற்பத்தி ஆகிற சிக்கால சீரியால் நாற்றுமாக எண்டிலிக்கு பரிகாரம் தீடாது, ஏங்கன்வை வாட்க்கைச் சக்கரியாத்துவம் வகு மூன்றாண்டிற்கு சிக்கந்தி டெயினது, எதிர்ச்சீலாடித்துக் கொண்டுக்கும் அப்பகு எதாழில்லைங்களில் வேலை நாட்களை இறைப்பாக தெயிலை உற்பத்தி கீழ்க்கண்ட தூர ரசைய பரிகாரம் எண்புறவுப்பட்டுள்ள நெலாளித்துவ அதில் நு வடித்துக்கண்ட வள்ளுமயாகங் கண்டிக்கிறோம். அது வேலை நாட்களை இறைந்த அரசினர்ப் பலையக நெல்லா சங்கங்களும் ஸ்ரீதிரியங்களும் தாம் போராட்டுப் பெற்று நூலாகப் புறப்படவுள்ள கண்ணாம்புச்சி கிளையாட்டில் மலையகமக்கள் ஸ்ரீதிரியிடாது நால்ந் ஏற்புகாக்க சக்கினர் மன் வர வேண்டும்.

நமிழ் பேசும் மந்தனரில் அனைத்து அரசியல் பிரச்சினைகளும் சிக்கல் உமல் சிக்கவாகி வார்த்தை வருமதற்கு கமது அரசியல் நலினமான் மத்தியில் உள்ள ஓக்கியியிய்துமிகு இனாரண்யம் என்பது யாவுக்கும் அறிந்து வர்க்கு. பல முறை ஓக்கியியந்துக்காண அடித்தாவங்கள் என வாக்கப்பட்டன. பேச்சு வார்த்தைகள் நடந்தப்பட்டன. 83ம் ஆண்டு கு உற்கார நமிழர் விடுதலைக் கட்டின்கி அணமக்கப்பட்டது ஏன் கந்திய அஸ்மாவும். பின்கு ஆயுப் போன்ற

நாவந்தில் கட்டணி பல விரைவடைந்து வருகிறது, கியக் கங்கள் மந்தியில் ஒருக்கியத்தின் இங்கியம் உணரப்பட்டு நாடுத் தெசிய கிடைதல் இன்னள்ளி உறுப்புக்கப்பட்டு ஓழிப்பிடத் தக்க பங்காற்றியது. அரசியல் கூத்துக்கிளிகளாலும் சிராணை பட்ட தொச்சத்தாலும் கிம் இன்னள்ளி உதிர்க்கு பொன்று. கிண்ணபு மீயன்மோகு இயற்சியாக கிள்ளை அரசியல் கூத்துக்கிளிகளுக்கு கேற்ப நேசிய சூவு என்றும் ராபயிரும் ஆகங்கிய வெண்ணள்ளி ஏன்று ஆறாற்றுகிண்கப்பட்டனர்க்கு காம் வருகினாக்கிக்கூடும்.

தெசியசபை ஒடு இன்னமயான ஒரு கிய இன்னள்ளியா என்ற கெள்வியையும், கிடு ஒடுபம் மாற்று என்றும் வழிமயான முப்பாரிகளையும், கிம் இன்ன யனி உடுப்புமாரா நன்றாவாயுமா என்றும் ஆயிப்பாகு நகையும் ஒன்றேயில் வைத்துகிட்டு, கின்றை கூத்துக்கிளியில் அதிகங்கிய தென்வக்கான கிம் இயற்சியை வழிப் பாற வைக்க வேண்டியது தழிழ் பெசும் மக்களின் ஒளிமயமான ரதிர்க்காலந்துக்காக இன்றூர்ஸ பாரிய பொறுப்பாகும்.

10. 6. 89

வடகிழக்குப் பகுதியில் "இலங்கை இராஜுவு முகாம்கள், விஸ்தரிப்பு செய்யப்படுவ தோடு மட்டுமல்லாது புதிய இராஜுவு, முகாம் கரும் அண்மையில் தோன்றியுள்ளன... குறிப் பாக கிழக்குப் பகுதியில் "இலங்கை இராஜுவத் தினரும், அதிரடிப் பொலிசாரின் நடைமாட்டுமும் கூடுதலாகவுள்ளது. 300 "பொலிசார் இருந்த இடத்தில் இப்போது 1300 "பொலிசார் உள்ளனர். 32 இராஜுவு, பொலிஸ் : நிலையங்கள் திறக்கப்பட்டுள்ளன.

வல்வெட்டித்துறையில் சிதம்பராக கல்லூரிக்கு அருகாமையில் உள்ள இலங்கை இராஜுவு முகாம், விஸ்தரிக்கப்பட்டு மேலதிக மான இராஜுவத்தினர் கெலிகோப்பர்கள் மூலம் ரீ கொண்டு வரப்பட்டு அதனைச் சுற்றிப்பல சென்றிகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. காலாக்ராஸ்?

நான்தி பாவும்

ரூப்பந்தூப்

ரூபு குண்ணேற்றப்

அரசின் கிராண்டுவுக் கை
பிடிநளையும் கியக்கந்தனின்
அராஜக நடவடிக்கைகளையும்
ஸ்ரீமதியை கிழந்து பசி பட்டின்
ஷாக பொராட்டு மக்களுக்கு
உப்பந்தம் ஏதோ பொர்ணவைகள்
உணவுப் பார்ச்சுகளுக்கு கிங்
கியா உள்ளூ வந்து வருடங்
ங்க கிழ்கு குண்ணடையும்
காண்டிகிட்டன. குறைவு உப்புக்
நந்தின் எதிர்பார்ப்புக்களின் பல
எந்தனில் கிண்டிய அரசு, கிவங்
ஈகயரசு, தமிழ் மூச்சம் மக்கள்,
கிள்கள மக்கள், கியக்கந்தஞ்சீ
யாமாளர் என்பன அனுட்ட
ஈவுகள் ஏனவு? உண்ணம்
யாக கிவாஸம் ரஸாந்துவங்கள்
ஏன்? ஏன் தமிழ் உத்திய கிள்
கிள் அனுமதி கிட்ட கில்கூ
கிக் கெள்விகள் உருளை கிங்
நன்களைத் தந்தாமலினுட்க
டெய்யாது.

எல்லாம்தைய எதிர்
பார்ப்புக்கந்தம் அனுமதி நான்
குறைவு அது அவரவர்களின்
கிலீகளுக்கு ஏற்ப அதன் தலை
மைகளிலும் நாற்பரியங்கால
யும் ஒவ்வுபுகின்றன. கிண்டிய
ஏந்தின் கிலீப்பாடும், கிவங்
ஈகயில் கிலீப்பாடும், அரசு ந
யில் காப்பு கிலீயிலும் இய,
கந்தர் அரசியற் தசியைகால
ரண்பறவுகள் அவரவரின் க
சிலை கிராண்டு கியுட் பரி,
ஏங்களின் சாப்பு கிலீயிலும், உ
களின் கிலீயை குடுதிச் ச
ரங்கிப்போல் கிவங்களின் ஈழ
காந்த்கிளையில் நசங்கிப் பழ
ங்கிப் பயக்கு ரங்காங்கு அ
பொது வகும் அனுமதியைக் கிடிப்பார்ப்பதானும்.

கிண்டியானால் ஏ
துக் கொண்டால் கண்டு அர
சின் ரவுளிகாட்டுக் கொள்
லக்கு ஏற்ப குஞ்சு சூத்திரா

பிராந்தியத்தை அடைகி வருயமாகக் கூடும், சர்வதேச பிள்ளையில் தனது கிராண்டூவுபவுத்தைக் காட்டிடத் தகவல்களையும், கிளங்கொத்தி தீவில் தலித்தனி கிளங்கொயுனான் கூடு அரசுகள் பரிமாமிப்பதற்குத் தகுத் துக் கங்காநிலையும், கிளங்கொக்குட் ஏதுமிகிறான் என்ற தோரணையில் கிளங்கொயில் நடவடிக்கைகள். ரீவி தலையிட்டு சுதா இவும் தனது கொட்டிழூஸ் எவ்விளாட்டு சுந்திகளின் உடல்விவுங்கிட்டுத் தான் து, தமிழ் மாநிலத்தில் விலை கங்கா பெருந்த கியங்கங்களின் பிரதான முக்கிய நிகழி, தமிழ் நாட்டு மத சாளியின் அரசியல் கிழிச்சுமொக்குக் கீழ் எம் எக்ஸ்சிக்ராக்கும் சுப்பு வைத் தான்தெரிக்கும்தையும் கிளங்கொடு காட்டிடன் கிராண்டூவும் மூக்கிர பிந்தைத் தெடி முறை கூப்புத்தமாக்கி கூட வழுங்குமாற்று, தனது தேசங்கின் பிரச்சனைக்குரிய புதியியலை வட்டங்கும் கிழக்கில் தன்ஜாநிக்கந்த ரைத் திடுக்கு ஏக்காண்ட்டைத் தலைக்காட்டாமல், கிக்கியாவின் ரைவுவிலையை பாந்காப்புவு விலை கூட்டு, தனது பண்டங்களின் சேதங்களையும் எலுமிழாங்களையும் தவிர்த்து, சிவங்கள் மந்கள் பாந்காத்துங் கங்கங்கட்டாக பண்ட சார்த்தி சுதாவு திரட்டிக் கங்கங்கட்ட அரசியல் சாளக்கி மந்தைப் பொற்றியாக வெள்ள மீட். இதைவுகீ தமிழ் மக்களங்களை அரசியல் தீர்மையும் ஒருங்கொட்டாத்தி அனுமதி பிழவுசை தீர்மை தங்களூடுவாயி

ந தேவையை அனுமதிப்புப் பதி வாக தனது கிளங்கொப்பத்திற்கான அருவுகைத்தீவிப் பயந்தும் சொன்ன பேருக்களை அடிக்கம். அரசியல் பிரத்தினீர க்கு கிராண்டூவுத் தீர்மை பரிகாரம் என்ற கிளங்கொ அரசியல் தலைவர் அவை கையில் கிளங்கொண்டையையும் தன்றுதிக்கந்தையும் கிளங்கொடு காட்டிடன் கிராண்டூவும் மூக்கிர பிந்தைத் தெடி முறை கூப்புத்தமாக்கி கூட வழுங்குமாற்று, தனது தேசங்கின் பிரச்சனைக்குரிய புதியியலை வட்டங்கும் கிழக்கில் தன்ஜாநிக்கந்த ரைத் திடுக்கு ஏக்காண்ட்டைத் தலைக்காட்டாமல், கிக்கியாவின் ரைவுவிலையை பாந்காப்புவு விலை கூட்டு, தனது பண்டங்களின் சேதங்களையும் எலுமிழாங்களையும் தவிர்த்து, சிவங்கள் மந்கள் பாந்காத்துங் கங்கங்கட்டாக பண்ட சார்த்தி சுதாவு திரட்டிக் கங்கங்கட்ட அரசியல் சாளக்கி மந்தைப் பொற்றியாக வெள்ள மீட். இதைவுகீ தமிழ் மக்களங்களை அரசியல் தீர்மையும் ஒருங்கொட்டாத்தி அனுமதி பிழவுசை தீர்மை தங்களூடுவாயி

அரசின் தீவிட காலக்காலான யானயை வைற்றியெழுச் செய்த மூலமும், தமிழ் தெயிய கிளத்தில் அரசியர் தீவிடுதல் கிணங்கிக் கொண்டுமோலை, சிவந்தையில் வைற்றிக்காட்டுக் காலாக்காலயில் கிஞ்சியாவின் நட்பு தலைக்க முடியாத திட்டத்தை வைற்றுக் காலாக்காட்டு. மேலும் ஆப்பக்த் தால் ஏந்தன்குவரப்பட்ட சூரியக கிரோட்டத்திற்குள் கியங்கந்தசீயாமல் கொடியும் அரசியர் நல்லைக்கொடியும் கிடுத்து கிலங் யைக் கால்கால அரசால் அந்தசீ மாடங்கள் இலம் ஏற்கான் செய்து, கிடில் கூங்காலல் ஏதாங் கி சிற்று சிரான்று எடுவதி க்காக்களைச் செய்து கிலங்கையின் அமைதிக்கிப் பங்கம் ஏற்படுத்தி கொண்டிடுத்து ப.ட.ப. அமைய்வையும் தனது கிலங்கையின் பொட்டு கிஞ்சியப்பட்ட வெளியெற்றத்திற்கும் உத்தி யைக் கிப்பக்கிணாய்ந்து போது வைற்றியால் கிலங்கையை வைற்றுத்து, அவர்கள் இலம் நான் சாதிக்க எண்ணியிகூப் பண்ணகளைச் சாதிக்க வேற்படும் நன்மையும், ஆப்பக்தத்தால்லாற் பட்ட ஒடு புதிய கூழ்வும் கிட்

பியானவிட கிலங்கை அரசு குத் திடுத்து வைற்றியுமானால் அன்றூப்புச்சி கிள் ஸுமத்தி கிடிப் பேசும் மங்களா சிற்று இந்தை அமைதியைக் கிடும்பி ஏத்கப் பெசுசேசு ம் கேள்க்கால். கிஞ்சு அமைதிக் கு உறுதுணையான பாதுகாப்; அதன் வழிப் பொப்பகும் சுதா நிம் கிலங்கையின் அடிப்படை யின் கொல்லா நடிய சூய விகெப்பிலான சமாகாயத் வழி மேற்கள், சுகுங்கச் சொன்னா சட்ட ஆட்சியின் சிறப்புக்கூடி, செ எடுப்பார்க்கின்குர்கள். இது அராஜாகந்தால் கிடுத்து போயிகுங்கும் கிலங்கை கில வையப்பக்தத்தின் இலம் அமைப்பால் என்ற அபிஸுரமையில் கிஞ்சிய அமைதிப்படையை ஆர் வரித்து வரவுற்றார்கள். இன்னு ஆப்பக்தத்தில் காலு குத்தில் கிஞ்சு ஆப்புத் திசெந்து வந்துக்கொண்டு பாதுகாப்புக் கள் மங்கநக்கு அந்தால்லா அமைதிப்படையாகவூ அன்ற கியங்கங்களாலோ உத்துவா தப்பக்தப் படவில்லை.

கிஞ்சிஷிலியும் ஆப்பக்த அன்ற எண்ற பொரிசு

மாநாளை தனுத் தெர்தலை ஒடியான். பதித் தேர்தல், பாராளுமன்றத் தேர்தலை என்பதை வெக்கேற்றினா. சிலைகளை மக்கள் தம் செயலிலேபு வை மூப்புக்கூதைக் காட்டத் திருக்கு யிடப்பட்ட சனங்காய தீவிராட்டங்கள். ஆனால் இயுத அக்ஷி ஸுந்தல்களும் மூரணப்பயங்கராவுக்களும் சினாநாந்த் கூழவில் அமைக்கப்பட்டுமொங்கள் மக்களின் எதிர்பார்ப்புக்கூத்துப்பட்டன. கிழவும் பாராளுமன்றத்தில் சினாநால்வாற்றப்பட்ட சட்ட மூலங்களும் மாநாளை சுபையின் சிதிகாரப் பரவுவாக்கமே சரியாக நோயைப்பகுத்தப்படாத படியாஸ் மக்கள் பங்கு செலவுடை சனங்காய தீவிராட்டும் மீண்டும்பெட்டநாளை காடுபுக்கிறது. கிழவுவை தூரம் கூடிய போகும் மக்கள் போன்றிடமிருந்தனர் மக்கள் பாப்ப வள்ளும் அனாந்தவகைங்களைக் கூற அடியங்கிறீர்கள்.

சிதிகள் மக்களிடப் பொழுத்தவரை கிணைப்பான ஒரு தேவிய மக்கள் கிழவுக்கு ஏத்திவாரமாயும் அரசு கிணங்கி சிரியாக்க 8

நீந்தால் காப்பாறப் பிரச்சினை தீவும் என்ன கிழவில் ஒரு சாரா இம், கூக்கியாவில்தே எடுது நாட்ட யை கிழ்சூ கிட்டார்கள் என்று ஒரு சாராகும், கிங்கு அணமிடிங்கு இம் பக்காகீர்த்தியில்புப் படை களை ஏது பக்கியினாகும் ரவுவு கொழுப்பட் எதிர்பார்ப்புக்கூதைக் காக்கப்படுக்கூதயில் சூசியாற் தலைமைகளும் தமது காப்பு கிழவு எங்கோருப் புகைகளுக்கு நூப மிட்டன். கூவுவணமதிப்பாடையில் வகையையில் பிள்ளைக்கில் கூடும் ரூபார்த்த சிவநான் மக்கள் குடியேறியிரும் வகையில் ஏற்கில் ஏற்கில் கூவு கில். எந்த கிழவியிலும் கூவு அளவுமிகிப்படாத வகைகள் கிழக்கை விட்டு கிள்ளிநிகப்பட மாப்பாகுநா ரான் இயுற்றர் கள். அளவுமிகிப்படாக்கு வெப்பு கூடுந்த மூரணப்பயங்கள் அமைப்பிடை வர்த்தினம்பும் கூடாத சொறாய்கை கில்லை. கூந்திய ஏதிர்பு அகுக்கி வளர்க்கிறைன் களோன்று. கிடந்த ஒருநிதிப்பியியும் உடன்பாகுநோவராகவை நாலைப்பகுதியின்கீர்க்கி ஆகவை கில்லை மூத்தி மூப்புக்கூத்தும் அவர்களின் ஏதோவித்த எதிர்பார்ப்புக்கூதைக் காக்கப்படுக்கவும் கில்லை அவர்

நன் மூலம் வயர்களின் எண்பு நடவில்லை சிறையில் அரசுபண்டகளில் உள்ளவர்களுக்கு கிழப்புக்கள் நகிர்ந்தப்பட்டு உண்மை மறுத் கூப்பட இடியாத்து.

எந்தவார கையங்கும் கிந்த ஒப்பந்தநாடு நமிட்டுத் தெரிய கிணத்தின் கிழு திட்டிர்வாக ஏற்றுக் கொள்ள வில்லை. கியக்கங்களும் அரசி யந்தலைமகனும் தங்களின் கார புகிலுக்கூற்றுவே ஆப்பந்த அதி கீ சாதநமாக்க வெள்ளான். கியக்கங்களின் எதிர்பார்ப்புக்கள் கூப்பு விலைகளும் கிணங்கநுழை டையில் கிடையாகவே உள்ளன. கிந்தியகவிப்பதாகவே. கிந்த ஆயுத முப்படைப்பு களி வார அலை படுத்தப்படாதும் யும் ஒன்றார்வாம். எந்து ஏந்து எழப்பு, எவ்வள அனமப்புக்களையும் ஒன்றுபட்டிடாத முறைகளில் கூர முறைத்து கிட்டது. கிந்த ஆப்புக்களை பரிய அனமப்பு என்ற மாண்ய கிந்தியர எங்கள் டிடுக்கபடியாலும் முனிக்கங்கள் நகங்கம்பட்ட அரசியல் கூலை நூர் உபயாகப்படாமல் பெருந்தாலும் மற்றாய கியக்கங்களின் அதிர்பாப்புக்களும் கார எந்த கிடையாற்றும் 9

கிந்த ஆப்புக்களைக்கொள விலைப் படிகள் பண்ணம் இந்தியதாலும் விலங்கையின் அகச்சுழலில் அரசியல் மாற்றும் ஒவ்வொடியிலே நாலும் கியக்கங்களுக்கு அளிக்கப்பட்டிருத் தொடர மணியிப் பிள் அடிப்படையில் திட்டரை சமாநாயக மரபுகளைப் பெற்றும் அரசியல் வழிஞோகநாட்டுக்கேள் அனமப்புக்கள் நகங்கூப்புக்குத்தும் கூலை உடுக்கங்கம்பட்டது. இது நக்கட்டந்தில் E PRLF கிள் அங்கினிப் பகுட்டை அவர்களே அவர்கள் எடுப்பாரா கிடைத் திடை நிடை என்று உயர்த்திவிட்டது - கிடைத் தந்தார் து உடுக்கிய சுந்தரப்பத்தி யும் அவர்களும் ஏனை ஏன் ப்புக்களும் மந்தனாஸ் குணங்காப்பட்டார் அரசியல் கட்சினார் என்றும் சட்டப்படிவிலைகளும் காங்கிரஸ் உயர்த்தி யும் என்றார்மதார். LTTE மினார் கிடில் கவுவாந்தாஸ் கிள்ளும் அவர்களின் உண்மை விவேகநாயகம் எதிர்பார்ப்புப்படும் சமாநாயக மற்றாய கூர துப்பார் நூர்களும் யும் கிணங்காக்குப்புயின்னார் அந்தார் கவுவாந்தாஸ் கிள்ளும்

அனா கிருந்த் பவ அயீகன் சிரா
கரிக்கப்பட்டு விட்டன. திப்பதா
அதும் கியவு மக்களின் அயம்
தி ஞாங்கி தங்களை ஏர் கிளைப்
புஞ்சன் அக்கும் ஒண்டினை
களில் சென்றொயிக் கூர்க்கடி
ருப்பு நடிகிழந்து.

2 மூன்றாம் திடில்
கிளவுபம் பொற்றுவதற்காண
கிட்டியா, கிளங்கை வெற்று அர
சு சார்பு விலையின்றையும் கியக்
கால்நோக் கொட்டு: அரசியல்
நடவிழில் அந்தன்றுக்கும் கூடு
கியின் பிடித்துந்தும் அமர்த்து
நகாள்கை சார்பில் விடாது போ
ராட்டுத் தகாண்டினுப் பொறுவதும்
அண்ணிலிருக்கு கிண்ணவுறை தகிள்
கட்டுராசாவூரைப் பவுனிவர விழு
மும்பி அரசியர் ஜமீன்கள் தம்
யை ஆட்பகுத்தாது சாய்கின்ற
பாட்டிற்கென்னாம் குழித்தாக்
தகாண்டு ஒழுத்திற் தகாகி
நகாள்கையாக தலை தகாக்க
கிளவுபத்தின் ராபாட்டு பொது
எசுபிளை விபக்கி எதுவுமின்
ஏ சென்பஞ்சக்கிய LTTE யும்,
ஏதேனும் தகாராது கைத்தாங்
தும் கிடாது, பொகந்தும் தொ
யை வைத்து ரத்தியாக ஒப்பந்
தந்தின் கலைஞராலை தொ

கு ராகாந்தப் பதவியைப் பாரு
 காப்பதன் இலம் நாட்டைப்போல
 போக்காணமாகந்த் துடிக்கும் சூரை
 திபுதி விழுமதாகாவும் போசு
 வாராந்தநக்கிளை, இங்கியவாரை
 அடங்கி பணிய வைக்க அடையா
 ற அணமெய்னப் பாகாணங்கு வாட
 கு வைற்றி கணமீட்டதெயும் நாள்
 ஸமகாணகந்துமும் அழிதுவுகிற
 யில், மக்கள் பட்டும் பாக்கிரமம்
 டிக்கிள் அகம்பட்ட பாக்குப்
 போரவ். பரித்திக்கிள்ளர்கள், கீங்
 கு மக்கள் பிரஸ்தந்த கிவர்வா
 ய கண்ப்ரத்திற்கிளை கிவர்கள்
 கிணாவ்காட்டிய நீலைமகள்
 கீங்கு மக்கருக்கான சிரமநிதிந்
 நாக தங்கள் கொராநங்களை
 மூற்கு பதிய கஞ்சிலில் சிர
 மாக்கும் வெயற்கிலில் கீராவ்
 கியிகுப்பது முறைஷந்மான மு
 களின் பயிற்ச.

தமிழ் உத்திய கிளை
 நிற்க அணமலி கிட்டாத்தற்கு மல
 சாரணாவுக்களும் கு அவர்கள் கிடு
 பு இபாட்டென்றதெய பொராட
 மாகங் என்றியது. விருத்தியும் போர்
 அவர்களுக்கள் தின்னிந்தப்பட்டது.
 கிப்பொராட் நடவடிக்கைகள்
 ரங்காபிகளாவும் ரங்கார்ஜூ
 களாகவும் பொட்டுக் கிடை

முருங்கள் செபால் ஏதுவோ மாறி ஏடுவர் எச்சுபொது, எச்சுவர் காலை உறுத்தாகப்பெற்று இந்த நம் கொடுத்து அதற்கு காரணம் கூட விதை விசீஷத்தை கிடையாது என்றும் பொருள்தம் சீழ்க்காட்டு என்றும் பெற்றார்கள் மக்கள் விசீந்த்தும் மத்துவின் சாதனம் இல்லாதாக இந்த ஒத்துப் பயங்கரிதலை கார்க்கு நிம்மக்களிலிருக்கும் கிளியிக்க வந்தன் தொழிற்ம் பயற்று அவர்கள் வார்க்கு வரும். மக்கள் பார்த்துவாயும் பொருளினை மட்டும் அதைப்பின் அங்கத்துவர்தானாயுமின்று வந்து வந்துவிடும், மக்களின் பெருட்டி உறுப்புகளை அலைப்பிடிக் கார்க்கள் வந்துவிடும். கியர்கள் மக்களுக்கு அழியவும் கிழிப்புமிகுங்கியை ஏற்படுத்தாமல் வாயும் கிப்பொருள்தம் விசீந்துடைக்களே கூடியெடுத்துவது செபால் இடாங்கட்டுக்கின்னைப் பயன்றுவது வார்க்கு வரும் கூடுதலானது? விடுதலை என்றுவர் கொள்கின்றார்கள் விகும்பி வரவார்கள் விகும்பியைவாயு வார்கள் வெப்பத்தால் உணர்வாயான 11

அனமதி வார்தாக்கிடப் பவன்று போன, அந்தாக் கிட்டவும் அவர்கள் ஏடுகளுக்கு படியகில்லை.

இமாந்தரிய பிரசு அம் தனிமனித் தனமப்பூங்க நம் கியக்காங்காங்கம் பிரசியர் கட்சிகாரம் தந்தம் அவன்களை பெற்றும் பொந்தட்டு நனித்து நின்ற காலந்தில் சிறை தெயியாந்துவகீர் சிவார்களின் வெள்ளிக்கெப்புப் பயற்றுக் கொடுக்கும் பார்த்து அம்மப்புந்தாநம் அரசுகாநம் கியல் கட்சிகாரம் மக்காடும் உணர்க்கடைய வாய்ப்புப் பிக்குத்துநின் கூரண் டெங்கு விடுபித்துநின்று. குத்துமார்க்காவது மக்காடும் அசியர் கட்சிகாரம் பொந்து கண்ணமக்குதி உணர்வாயான சுதந்திரத்திற்கும் அனமதிக்கு பொருள் விடுக் கொலை புக்காட்டார் வண்ணுப் பவன்றும்.

கந்தாப்பர்ளையன்

தந்தி அரசியல்-இடு

வல்லிமும் வாந்தியாகின்டு
கிழக்கு மேற்கு நாட்களாக
சுக்ரைப்பிள்ளைய றை சுந்திர
கணதங்காதந சூப்பிடாதந உலோ
கிறையாக கிடுக்கந்து. சுக்ரை
பிள்ளை ர் சிகிச்சியில் சீனி
நெட்டை கட்டுக் கொண்ட
யும் பொது விழுந் குறிக்க
பிறைக்குறை ஜனப்பந்திரியில்
படுத்திவெந்தார். வாந்தியார்,
பிள்ளையர்... குறைமயாக
போகிறத்துக் கொண்டிருக்கும்படி
கூடும். என்ன பிள்ளை
யர் குறைமயாக ஜாகிச்சிக்கிர்
எழும்பு கிழுங்கு பொதுவா
குறிக்காத்தான்

என்ன நூப்பிலை குகெஞ்சு
என்ன பாப்பிடி கட்டுறை
என்கு காம் குவாமல் கிடெஞ்சு.

என்ன பிள்ளையர்
கூடு கொண்ம் பிறந்தவர்
மாதிரி, சுகனப்பந்திரி அன்றா
யிலை தனியமயிலை கிடுக்கு 12

உங்க ராண்ண காணம்
பின்திகுஞ்சு.

கிள்ளை வாந்தி
யார் அவிர்தனிவந்தநூட ஏடு
பூப் பேட்டாகுங்கள் கூர்
கூய்தினமூ வந்தியாழ். அபி
குங்கும் கூழும் சிறுவம்
நயாடியர் வக்தாப் பிறநு
ஏதுங்கிறநூட விட்டுட்டு
திகும்பும் கூட்டுறை மது
கூக் கொண்டு விவரிக்கிட்டு
ட்டை. என்பதூம் அந்தான்
தழிமுகெஞ்சு கூய்தநூக்கை முது
கெலுங்க தெங்கார் என்ன
சொல்லுமியன் வாந்தியார்.

பிள்ளையர் உம்
குண்டைய கூத் கூண்டுக்கு
விற் குரைப்புக்கு. எண்ட
யும் கிழாயமாம் கிறாணமாய்
கூதங்கூப் பழுவிம். அவிர்த்
விங்க்கின்கை அங்கியல்
கட்டுயடிக்கைகள் கல்லதை
கூட்டுதா எண்டு காரண

சென்னவரயில்து. ஆனால் அது
கூட்டு ஒது தீர்ப்பில்து
எவ்வும் சணங்களுக்கு துறை
கம் செய்தனவுடனென்டால்
அனைவரை சொம் நாக்கியை
ஸ்ரியங்கள். அதிர் கட்டும்
எவ்வங்களிலே சிற்கு மாறுவது
டம் பொட்டு வெளிநாடு
போல் தழிழர் பிழையைச்
சொன்னாலோ, எண்டு யின்கிர
மாநிந்தன் கந்தநாளவ்வாம்
யிடுப்பார்ந்தினம் சொம் மகிய
அல்லே. ஏனுபூர்ந்திலே ஒதுக்கி
விட்டஞ்சன் கிநுதான் தீர்ப்
5. கிளநவிட்டிட்டு நங்களுக்
6. பிழைக்கந்தனவுடைய ஏத்து
வராந் அறதியல் சொன்னாக
நாற்றை கொலை செய்யிறால்
எண்கிறது மிகவும் கீழ்ந்தர
மான் வேலை கிப்படி கை
போனால் அதிர்காலந்திலே
எலும்புக் கட்டுக்கூத் நான்
கினவு ஆன வேண்டியுடம்.

முற்றுத் தன்ன
சொன்னார் ஆர் செய்தினாலோ
தெரியாதோ இவேஷங்களின்நா
வை எந்தனே நாக்காக்கு சோந்
நுங்களை மனங்கப் பொரி
யான் உம்மைப் பொல
கிண்ணம் எந்தனே பேர்

வெளிக்கிட்டுக்கிடியன்
பெப்பங்கை வாசிக்கிடியன்
கிடையல் செய்திகளை விடுவ
கிடியன் கூடாகன்வாரன்
தை மனுதி போன் கீமா
டம் கிளாப் ஜெயிலை வாங்
கிடாக்தனை அவைகியன்
கிசு எண்டு பொல்வியின்
7. சிவசிதம்புரம் நாங்களே
யை கணதந்த வக்திகாந்,
து முவிகள் எண்டு சொல்
கிடங்கிறார் அப்ப விசுவும்
அவைகியமும் முவிகள் என
8. வெளிப்படையைப் பொல
யுத கிளந விளாங்கியும்
விளங்காத ஸாதிரி ஏன்
கணதங்கிறியன் எண்டு
நான் துவினால் உகவ்து. ஆர்
சரி உங்களுக்கும் கீ
கிறநு ஒரு உயிர்நாலே
சங்கரப்பின்தே
யர் எண்வைம் இப்பால்
கொங்கவும் இடியாஸல்
பெந்தப் பூந்த இதிந்துக்
நாண்டிடுந்தார். மின்
எலடிச்ச ஸாதிரி பிள்
கோயக்கு வாந்தியாரி
டம் கேட்டுந் ரத்திய

வேண்டிய செய்தியானால்
பூரிக்கள்கீ உண்ணுக்கு
ஏந்த விளைத்து. அது மூலமே
பொட்டுக் கொண்டு விட்டீர்
ம.ர் உத்தரா.

வாந்தியர் நம்மை
ஏ.ஏரான் தமிழ்யானவு பார்லி
மூன்று பொகாமாட்டம் எண்டு
சொல்லினாக்கு ஒருத் தோ
காரணங்கள் காரிச்சினம்
கீப்ப வெள்ளம் கிடைச்
தோ பார்லியானாக்கு பொகி
ஏம்.

வாந்தியர் கைநட்ட
ம் குட்டுச் சபாநாட்ச
கிரித்தார்.

ஏனோ வாந்தி
யார் நான் சிரியாக்க ஏன்
கிறோன் நீங்கள் சிரிக்கிற
ஏந்த கிடிலீ எண்ண அதிக
ஏ.

கிள்கீப் பிள்ளீய.ர்,
நிகும் உம்மைய உணர்
கியாக்கும் ஏ.ஏரான் தமிழ்
யானவைய பந்தி உமக்கு
கிண்ணம் கிள்ளங்கயில்லை அது
ஒரோ கிரிச்சென் விலாங்க
மீன் எதியுமோ அது மீறுக
அ வாஸியும் மாம்புஞ்சி நல்லைய
யும் காட்டுவோம். அந்த

விளையாட்டு நான் கீப்ப
ஏக்குது.

தாநு திடுத்தச் சூ
டும் கீக்குப்ப வையூம்
நகதிகள் டெய்புகும் கிட
த்தீல் வையைப்ப வையூம்
நமிழ் மக்காக்கு அயைநி
யும் பாந்காப்பும் ஏந்பு
கையூம் எண் பாணியி
லை நான் பார்லியானாக்கு
பொகாமாட்டம் எண்டு சீன்
எண்வ. கிடிலீ ஒண்டும்
குங்காநயில்லை கிப்ப
பொகினம் எண்டால் எண்ண
அந்தம் கிறையின்கை
ஏழ்மாணர்களிட்டிடை குநிந்
த கிறையக்கு மூழ்காந்தி
கிறைச்சிருந்தனாக்கு அந்தம்.
அஞ்சள் பாட ரபாந் கிடை
டாடும். பார்லி வையூடு
பொயும் எண்ண கைநட்டு
கிணம் கிறைப் பிரச்சூர
கீமைட்டயாய் பாணிப்பும்
கீஞால் கிறைநாங்களிலை
கலங்கு கைநட்டு வையூடும்.
பெப்பும் அணவ கைநட்டு
ஏந்த அணவுக்கு மூடும் நான்
விளாங்கும் கீப்புமூடும்
எண்ண வாந்தா கூச கிடிலீ
கிண்ணமோடு கிசைப் பாநும்

வினாவும் பெதினா அரசியறும் காமகிளி வூஸ் சேநா கீட்ட ஏலை சூப்பிட விருத்துக் கும் எண்ண நூற்று வெண்டு ஒண்டேயும் விளை கொல்லி.

வாந்தியர் விளை ஏந்து சொன்னால் பிள்ளை குந்து உண்மையிலே ஒண்டு நோய் விளைங்கின்றே கிழங்காலும் பிள்ளையர் கூட்டு விளைவில்லை.

நல்கணிமை

எடுத்து கட்டிலேசாய்ச்சு ரைச்சிட்டு கிழப்பும் எண்டு கிழிஸ்தந் பிள்ளையர் தலை கணிக்கு நீடு கிழந்த கட்டு நந்தந் கண்டும்.

வாந்தியர் உங் கங்குக்கு உண்டு சொல்ல மநாந்த போன்ற என்று

ஷடு போன் சிநாவுத் தூர் சிவந்தின்கரை மொன் ஒழுர் மணியிலையின்ந் காச்சும் போட்டுக்கிடன் ரைரிய கண்கினி.

ராண்ண பிள்ளையர் என்ன கிழசும்.

ஏது வாந்தியர் ரைரிய பகிடி கிங்கியன் 15

ஆகி அவளிக்கூர் கேவனு ரெண்டு உணர்வும் கைவச்சு கைவச்சு வையாம் கிழஞ்சும் பேரை கிங்கியன் குழி ரைனி யேறு எண்டு வகங்க கூட கிழிய கந்தை கட் தகண்டு கந்திப் போட்டு வந்தவனும். கிங்கியன் கிழியாவுத் போர்ந்தாவுத் ரண்டு நூற்று வைரடியன் ரினைச்சிக்குக்கு கூரண்டு ஒண்டு நாளாலே பார்த் தால் கிங்கியன் குழி உண்வந் மாநந்திலை எவ்வ யேறும் எண்டு சூய்தி அடிப்படைநாம். வெடியன் உணருக்கஞ்சுப்புப் பூங்களும் கன் எண்ட பயத்திலை மூசிசுப்பும் சிடக்கி பேய ரைரங்சுவன் மாநிலி திரி யின்னும்.

நந்தநை காவி கு கிழ்ச்சந் தநரியானம் உநாங்கர் காவிழு விளைக் கரதியல் பேசினால் உநை கிழஞ்சும் நடத்தப் போர்த் பாக்கு எநுக்கும் நந்தி யாய் மாநந்திந் கொண்டு விட்டை யாக்கும் எண்டு வூரை வாந்தியர் கூடை ரைக் கட்டடினர்.

தேசிய வஞ்சானத்துள்ள்

கிளவாதம்

படி-கருப்புயா

நமது காப்பிடம்

மயாகுலைதாரத்தின் மெது .
தெழும்பாகவும், அன்னியச்
செலுவாணியை ஏட்டக்
ரகாடுப்படில் மூன்றாணி
யில் தீநட்வத்தும், ஒத்திய
வகுமானத்தின் கெத்திய
பங்கை முடிப்பு மாறன
தேவிழையின் உற்பத்தி
அண்ணமக் காவாங்களில்
ஏண்டுமில்லாதவாறு பாரிய
வீழ்ச்சி நன்றோடு.

மக்கள் பெருக்
கூட்ட அபிகிருத்தி சூபை
யின் கீழ் கியங்கும் தேவி
ஸுத் தொட்டங்களின்
நிலப்பரவு 1987ல் 54156
ஏஞ்சியர்களாக கிடுக்கு
1988ல் 572544 ஏஞ்செ
யர்களாக வீழ்ச்சி
அடைந்து கிவங்கை அங்கு
பெருந் கூட்டக் கூட்டந்
நாபனாங்களின் தேவிழை

தொட்டங்களின் நிலப்

பரவு 1987ல் 48663
ஏஞ்செயர்களாக கிடுக்கு
1988ல் 47462 ஏஞ்செயர்
களாக வீழ்ச்சி அடைந்
து என 1988ம் ஆண்டு
கிலாங்கள் மத்திய வந்தி
யின் வகுடாங்க அநிக்
ராகயில் தேவிழை உற்
பத்தி தொட்டங்கள் கூறிப்
பிடப்பட்டுள்ளது.

எலக தேவிழை

ஏற்றுமதியில் ஒரு கீழ்மாண
தேவிழைய உற்பத்தி கே
டு வந்துள்ள நமது நாடு
கிப்பொடு தேவிழை உற்பத்
்தியில் வீழ்ச்சியை எதிர்
ஙாங்க நாராணாங்கள் என்க

தேவிழை விருப்பனை

கிழையிலும் பார்க்க அநன்
உற்பத்திச் சூலை அநி
கரிப்பே நாராணாம் என்
ஞும் கிவுற்பத்திச்

செலவு அதிகரிக்க வேண்டிய காரணம் மலையந்த தாழி வாய்ப்புகளுக்கு வழங்கப்பட சம்பள உயர்வே காரணம் என அங்கு நிலிருப்பது கண்ட வடிவிற்குத் தாழிலை கார்ந்தின் உடைப்புக் கூறு உடனியந்த காலங்கள் காந் மாற்றத் துவக்க முதலை விட்டுவ சிரசு மலையந்தால் காமகங்களை கிழாதம் கூடுதல் கு காலங்களும் குந்தல் மாயா ஓராவங்களுக்காகவும் அமிகளை சம்பள உயர் விழுவைக் குறிப்பத்தில் ஒன்று அதிகரித்தனர்க், என்ற காரணத்திற்கு ஏனோ கூற தாடும்.

மதியகந்தில் நினை
காஸமாக கருவு பிழுகவு
பட்டு வரும் வொன்றாக்கா,
கிட்டியோற்றுந் தாங்களை
கங்கும், ஒழிலீல் உற்பத்தி
தியில் திட்டிட்டு வால்
பாண்டும் மக்கள் புதித்து
பட்டுக்கும் ஒழிலீல் உற்பத்தி
விழுக்கிக்கான காரு
ஸ்ராவ்களில் குத்திய பஞ்சு
யுக்கியிருப்பது

1978ம் ஆண்டு பொட்டு
களை அரசு கால்களிட்டது
கம்முனிஸ்ட் கட்சி சம
சமாஜக்கட்சி அகியவர்
நடன் கட்சியமந்திர
அரசனமந்திர பிரி வங்கா
சிந்திரிக் கட்சியின் அரசு
நடாத்திய கிச் கூல்களிப்
பால் மலையக மக்கள்
சீலைவாணுந் குயாறு
நனா. என்ன ஒநாக்கு
நிற்காக கிச் சவிகிரிப்
நடை பொற்றுக்கா அாங்
ஒநாக்கும் நிலை வேற்று
பனவதற்காக ஒதாட்டு
களில் ஏற்கானுடை
கொழி, சிடு, பஞ்சி நெந்
ய கால் நடை மாப்ப
குச் நகரை கில் பொட்ட
டங்கள் கரு போடு
பட்டன. ஜனவசம், பல
காக் கட்டுறை, உலக
சந்ம போன்ற விர்வாக
அணம்புந்தளில் அடிப்படை
யில் கிணவ விர்வந்தப்
நடை. கிருநிவாக
அடிப்படையில் நடாட்டு
களில் வழிந்த வாழ்ந்த
மலையக மக்கள் சிறைடுப்
பந்நாக பொம்பான்மை

மந்தனர் பழகிய அளவில் கிடையுற்றப்பட்டனர். ஒத்தி சீ உற்பத்தியில் அசிந்தல் இன்றாகளிலும் பணியாற்றி வந்த மலையகத் தொழிலாளர்களை திட்டவிட்ட கிருபா மீ பகுரிவாங்க நடைவடக் காக்யாகவும் அண்டு கூக் கிடையுற்றாவங்கள் அடைவத் தன்.

கிருவை ஏதாடாராங் ஷ் கண்ட பொற்றாது. ஒத்தி கூத் தொட்டாங்களிலும் வந்தாழிர்ச்சாலைகளிலும் ஞோடு— திருவாக பரிபாலன மட்டங்களில் அவ்வும் வடக்கு நீர் மலையக மக்களுக்கு பிரிவாக அனுபவ ஸ்ரீரா தின்கள் மந்தனர் திட்ட மிட்டு புதித்துப்பட்டனர். மளையார் மந்தனர் வடக்கு வந்தாழில்களுக்கு தின்கள் மந்தனர் புதித்துவதிலேயே அன்றை அரசு அந்தயோயாயினாக்காத தமிர கிளையும் ஒத்திலீ உற்பத்தியில் எண்ண வாயு கட்டங்கள் வடக்கும் எண்பதை கொட்ட கூட அந்தனா நாட்டிக் காலங்களிடாக தெரிய 18

விட்டி. கிடை கிளையும் அனுமதிகள்வாதவர்கள் வடக்குந்தால் சரியான பராமரிப்பு கிடைவாததால் ஏதிலீ உற்பத்தி வீட்டுக்கி கூறும்மாண்டு.

அகிளிப்புநட்டு பிள்ளையர்ப்பட் கிட்கிறையாடுகளை கீர் செய்வதாக கூறிய மூ. என். பி. அரசு 1979 மீண்டு அசிந்தல் அரசு தொட்டாங்களும், மந்தனர் பொகுந் தொட்ட மியிவித்து சிலை, கிளங்கள் அரசு மொகுந் தொட்ட கூட்டுத் தொபனம் ஆகியவற்றின் நிர்வாகத்தின் கீழ் நெரிசல் முறையும் வருப்பட்டன. ஆயிரும் பண்டுய கண்ட இயாகனர் எநுவும் ஸ்ரீராபுப்படவில்லை. பந்து வடக்கங்களாகியும் ஒரு மாந்தாலும் காஸ்ரத் அங்கு ஒவ்வொரு மண்ற மொத் பறதூய பள்ளவி எதாடார்கிறாது. இன்றைம் ஏதாடக்க காணி பொலிம் பாண்டை மந்தனாக்கு உகிர ப்படுகிறாது.

ஒத்திலீத் தொழிலில் தின்கள் மந்தனர்

சிருபவுமாற்றவர்களைத்தால் ஒடுங்காண வேலையை செய்ய முடியாதிருக்குமார். இது ஏன் நிர்ப்பந்த வேலைகளை விவரிக்க எந்திருத்தமார். அந்தாலும் நாட்டாவதற்கான போதிலே உறுப்புறி விழுத்திக்கு மலையை மக்களை முறைகளின்கூப்பு படித்த நாராயணம் என உணர்ந்த சில தீர்ப்பால் நாளில் திவாங்கள் மக்களை வாவனியோற்றி முனைஞ்சு ஏழு பாது காந்திப்பட்டன.

நீண்ட நாலு

ஷாக்தி நாளாண்ட தெயிலை சுத் தசுபுத்து மத்தை கடுங்கால திடப்பால் வெண்டியது அவசியமானும். ஆனால் மத்திய மலையை தோட்டாங்குக்கு அந்தாலும் மலையை மந்தார் சூறிந்து வாடும் பதிகளில் பச்சை கிழவுதில் சிங்கரை கூடுப்புவதற்கில். அதே வேளை மலையமந்தார் கொந்த அளவு காணப்படும். நாந்த மலைப்புதிகளில் உள்ள சிறிய ஏதிலைத் தோட்டங்களாக்கு அநிக உள்ள அலிப்பு நூட் பயறுகிறது. மத்திய மலைப் பதிக்கு மேற்கூடும் 19

களில் பச்சை கிழவுதும் கவனிப்பும் குறைக்கப்படுவதால் ஏதிலை உறுப்புறி கிளாயும், விண்பு கிட்டும் பாங்களுக்கான நடைநிலை வியங்கினின்றும் சில நாரங்கம் காட்டி ஏதிலை மட்டிக்குவட்டன் மோந்தூப் பயிரிச் செய்கை எய்ய வேண்டு எய்யங்கும் அந்து சி மலையை மக்கள் அங்கு பல மாற்றுவார்கள் எண்ணும் கூறி திருக்கள் மக்களை பெட்டேயந்த அரசு கீழையும், சுகாலை அரசாங்கத்தை நிப்பிட பெட்டேயந்தால் களை கூற நொளிந்த ஏதிலை உறுப்புறியில் கீழ்க்கிணை வந்படுத்தி வகுகிறது.

நோட்டுள் வேலை
கிளாயப் பிரத்திகளைய நீண்ட கப்-பொவதாகவும் அதற்காக கிளிகார்ந்தாக்கு மலையை நீண்ட தோட்டங்களில் வேலை வாய்ப்பளிந்துப் போவதாயும் கங்கணங்கட்டுக் கந்தான்கு முறைப் பூ-ஊர்மி அரசு அங்க தோட்டங்களில் நோட் உத்திரியாகந்தார்

பற்றினால் சிவநா கிழமை
ரக்கொ அளவுக்கடிமாத
கிரப்பியது. உதயவுக்கடிமா
து விவ்விதோர்களுட் காரண
சம்பாம் ஸ்ரீமத் திருப்படி
கரும் உதயிலை வடுமானாத்
திலிங்குடுத் தகாஞ்கப்படு
கிறது.

மந்திய வாய்க் கோபி
பிட்டன்ன உற்பத்தி சிலப்
பரப்பு கிளாப்பு மந்திய மலை
யகப் படிகளிலைசெய நன
கிளாப்பட்டநப்பட்டன்று.
தேவிழு உற்பத்தி சிலப்
பரப்பு கிளாக்குப்படம் படிக்
களில் காடு வளர்ப்புத் திடப்
டம் கீழ் கொள்ளப் பொ
வநாய் அரசு கூருகிறது.
மலையக மக்கள் சுதாநிங்கி
வாடும் மந்திய மலையக
படிகி தேவிழு உற்பத்தி
கிளாக்குப்பட்டு காடு வள^க
ர்க்க திட்டமிடப்படும் அதை
வேளி மலைக்கந்தின் வேறு
சில படிகளில் காடுநர்
அதிக்கப்படு விவராய நட-
வடிக்கைகளில் திங்கள் மக்
கள் சுரக்கின் உதவியுண்
ா. ருபந்தப்படுகின்றனர்.

ஷேர் கூறப்பட்ட காரணம்
ஏனென்றாலும் ஒத்திலை உந்து
பத்தி யீழ்த்திக்கு காரணம்
கொடும். காட்டுள் வொகு
தாக்காரம் ஏதின்து போன்றும்
பாவாயில்லை மலையநடக்கள்
சிறந்திக்கப்பட வேண்டும்
மலையகம் எங்கும் சிங்கள
மக்கள் இடியோந்தப்பட
வேண்டும் என்று கால்
காலம் கட்டிந் கொண்ட
நிற்கும் அரசின் திட்ட
மிட்ட நடவடிக்கைந
விழவ் ஒத்திலை உந்து
தி கிண்ணும் கீழ்த்தி யந்
பகும். வொன்னாதாரம் கோடு
ம் பாதிக்கப்படும். மலையந்
தில் அமைதி பாதிக்கப்படு.
விவர்த்திலிருந்து விடுவட
நாட்டு ஜன்னாதாந்தில்
மலையகமக்களின் அமைதி
வில் வள்ளான பாதிக்க
ந்தில் அந்தநாயுள்ளவர்
கள் ஏன்றிகீர்த்த செல்
தநாடுந் குண்டு
வேண்டும்.

சீதாப் ஜயாசீதாப்

சுறுநந்த

ஆங்காஷி

வயல்கள் எங்கில்
ஒவர்களம் பெட்டிக் காணப்பட-
து. ஓராம் ராம் பஞ்சமணி
யாகியும் மார்காநி வினாள்
பேட்டிக் கொண்டிருந்து. தவதிக்
கூர் தவில் கூச்சு வைத்
நா கொண்டிருந்தன. மூடு
மென்றியதாக நானின் பகாங்
டி இந்து. மணியத்தார் நாலு
அல்லது மூடுக்கு கூட்டில்
கூட்டிக் கொண்டு நல்லில்
நல்லப்பாணாயில் பலவு கடத்
யை கூட்டுமால் விட்டு விட்ட
இ யகூர் யிலி யிலி வந்
தி கொண்டிருந்தார். சென்றை
கம் சுந்தர் கூட்டுகளில்
விடியற்காலை நாலு மணிக்கு
சுந்தரங்கு பொகில் பொலும்
பந்து மணிக்கு நாலும்பி வலும்
சுபாநும் நவரூமல் மணியும்
நாயர தந்திகில் நாய்வாரம்.
மணியுத்தாங்கு யிலிந்து
நிக்க காளிலிருந்து சுந்தரங்கு

நடந்த போய் வந்து நான்
பழக்கம்.

கிண்ணாதந் தவத்
நிலை விற்கா காணுமால்
கூந்து இந்த மாநு கீட்டுக்
நட்டிப் போலாம். கனவி
மாநு கீட்டுக் காணுமால்
யிட்டிலை கிடக்கிற காலை
யும் உருந்து கிடிப்பந்தையா
யிலும் வலும். கிடு தனுகிழவு
விண்றர கல்யாணத்துக்கு
ஏந்த கீலிக்கு காணும், மூட
விலை பந்திட்டை கொடுத்
து கனகயை காலையிப்பம்
மிறுகு பார்ப்பம். அவநங்கும்
வயது பெப்பாக்கு. கல்யாண
பசி வந்தனவழும் எபெற்
நாயாயிரும் நாசம் நவை
யும் கூட்டிரும். கூடியிலை
என்று ராவுத்திலை விண்ணும்
ஏகிவுகுத்துக்கு கண் இழு
சிங்க யென்டால் ராவைம்
சரிப் பண்ணலாம். கிப்பொ

யாத்து கரைகளைச் செய்து
பொட்டு வட்டிந்து ரெகாக்
சக் காக் ராத்து சம்பந்த
பாறின்து ரெகாக்டால் ரவுத்
திலீஸை வித்துங் கட்டிப்
பொலூரம். இத்தனை அடுத்தி
யாவுக்கும் உப்பிழைத்தாலே
கூட்டு முடிச்சலை. மின்சாலிம்
சூரூபிள்ளையன் ஆகீ, வட்டிப்
யும் ஏதோம் சங்கத்துக்கு
கண்யாய் நடந்து கட்டிட்
தீர்க்க விவரங்களை நான் விடி
ச்சிக்குக்கே. கிடையும் அப்பிழைத்
கால் சமாளிந்த வெறும்.
கிள்ளும் கயை விழுதியா
யும் கிணக்கின்ற, சே. என்ன
வாழ்க்கை பாதுகாட பாடு
பைகும்பாடு, பக்கந்திலை காத்
திரிவிசைத்தார் ராக்ஷஸு ரம
சின் ராவுத்திருக்கின்றார். மக
ஞக்கி சீலைசீலையாய் வக்கக்
கயங்க்கிலை அள்ளிக் ரெகாக்
து கல்மாணம் செய்து ரை
க்கார். ஓங்கு தோட்டிலிலை
வேலை செய்யக்கின்ற ரைவு
கி தன்றை மகனுக்கு சுந்த
கு வடிஞ்ச ரதய்கு செல்ல
றான். என்ன சீதாம் ரய்
கு கூட்டாவ் யிடுக்கு விடு
க்கு சிரிக்கின்ற. சீதாமா

இது என்ன கால் உங்க
கூட்டத்தில் வேலை செய்யி
நன், முசுமி வயலிலை கட்டி
விடின்கப் போடான். கிரண்
அ வநம் வேலை செய்து
ஒரு நேரக் கஞ்சி உந்தப்
பந்தாறு. காய்த்தல் எண்டு
முந்தால் ஸீரினாக போடக்
காசிவ்வை, சீதாம் ராமன்
சீதனம். எங்கண சாதி
ஸாந்திலை உதுகள் ஏன்று
மில்லை எண்டு சொல்லுகின்.
ஏங்கண கிளைனாக்கன்
தான் கீழூயில்லாவு மீ
வேயுமில்லாமல் கிழை நடி
விலை கூடந்து ரகாண்டு
சாப்படு நண்ணி வெண்டி
கில்லாமல் நேரவில் கிளைம்
ண்டு பொக்காமல் பீடியன்
அபிக்ஷ ஆகுக்கோ அள்ளி
கொஞ்சது ஆக்கிரைப்படு
இழுகன். ஏன் எண்டு நான்
விளைக்கயில்லை? சாராமைவாம்
வெளி அடையன்டு முண்டுக்
கு வயனிக்கிட்டு சீதனம்
ஆளை விழைக்கிப் போகிறு.
கியவு அள்ளிக் கொடு
ந்தான் காங்கன் ஏங்க
போராறு. காந்தியாய் இயை
பொங்கு அவன் விழுக்கியா

ஏதும் எங்கெயாவது பாக்க கூடியதும், என்னைப் பொல ஒடு நோட்டக் கூருசே கூட வயும் சம்மதிக்குதுகள் கிள்ளி. ரகணராயக் குறைஷ் சௌராம் கிழு என்ன என்றாலும் பாண்ட நாள் கிளாங் கூயிர்லை.

மூண்டில் பருக்கிற யோசனைகளையும் ஓடவிட்டுக் கொண்டு நடந்து கொண்ட டிடுக்கு மூணியத்தார் ஏனுவை ஏன் யீடிட்டை அன்மித்தார். மூல் பிவகீயாக கூத்தன்றை ஏன் ஏடு மிழு பேச்சுப் பொட்டு பத்தரிட்டை காலை கொண்டு பொய்க் கொஞ்சு கு குறைகளையச் செய்யச் சொல்ல பிரவைம் தன் கோ தீந்த வயன்றாம் யீட்டுப் பட்டியை திறந்து கொண்டு உள்ளே குழந்தைர்.

யிட்டு கூந்து ந்தில் எவன்னாம் தாத்தி விளையாடக் காரணமிடுக்குந்து நீத் மூன் அனுமியாவின் பிள்ளையன் அப்பா அப்பு வாக்கிர் என்கு கத்திக் கொண்டு யீட்டுக்கேள்கே கடினாக்கனர். கார்மதினாக்

கட்டிலில் பகுத்திகுந்த பிள் கொலின் நெப்பன்

சுவியன்ஹார் எவன்னாட்டிலே விளையாட கூடாதென்டு எத்தனை எவ சொல்மூர்த் தாங்கு எனின்செ விடுக்கார்.

எப்ப தம்பி வந்த கீங்கள் மகநும் மூண்டும் வந்த வல்லை என்ற வாழு மூனியத்தார் வினிக்குதையில் கடக்க்கூட எவுத்து விட்டு உள்ளே குழந்தைர்.

மூலமூன் எநுய ம் புதக்கில்லை கூத்தநை திணுப் பிள் கொண்ட்டார்.

ஏதோ கில்வங் கம் பொலு கீக்குதென்றைக் கிளித்த மூணியத்தார் கீசி லீங்கிள்ளே குழந்தைர்.

மூன் அனுமியா அடுதவாழு கீஸுத்தலைப்பால் தூரட்டநும் கொண்டிடுக்கார் மூசுவி தங்கும் மூற்கைய பிள்ளைகளும் குறுக்கைக்கு பக்கமாய் கிள்ளிகுந்தைர்.

என்னை நங்கம் என்ன எல்லாகும் கெளிந்தியன் என்ன பிரச்சகீ என்ன பிரச்சகீ எனக்கும் சொல்மூந்தெனாவன்

என்ன பிரச்சனை உடை
கிலீ உலகத்திலே நடந்தார்
வெள்ளிடி எங்கண்ட கிட்ட
டிலீ கிடுக்கு சிக்கிவது ஏன்
ஆ தங்கமக்கள் முழுமூதுத்தா

விசீம்புக் கதை
யை யிட்டுட்டு விசயத்தை
சொல்லடியப்பா மனியத்தார்
ராரிஞ்ச விழுத்தார்.

உங்கண்ட மடு
மக்குக்கு தீநனம் பொநா
நாம் நனுசியாவுக்கு ராநா
கெக்கிற அனாவு தீநனம் நனா
அம் ஒவ்வொமாம்.

மனியத்தாக்கு
நாதினாநா கிட்ட ஏன்று
கோவ்கின மோதிரி கிழுக்கு
தங்கமக்கா ஏநாக்கா
நனுசியா அனா
அக்கு தீநனம் நாட்டுவு அனு
சியாவுவும் பிள்ளைகளியும்
கிங்கா யிட்டிட்டு பொ
புப் போருமாம்.

மனியத்தாக்கு
ஏன்று மட்டும் வினாங்கி
நா நாங்கள் மாணம் மீ
மானத்து பயந்தாங்கள்
ஏன்றாத கிவர் ஏங்களை
பொலின்மாப் பின்கினிகார்
கிஞ்ச மாணம் மரியாதை 24

என்கிற வறட்டு என்றால்
மான் மனியத்தாக்கு
புரியாத புதிரா கிஞ்சது.
கிவர் கிம் கிட்டிட்டப்
பொருவு, மனியத்தாரின்று
நேந்து நடத்த சரியில்லா
நாம், அநு நான் அவன்
கிட்டுட்டு போட்டான் மற்
நாங்கள் எப்படியென்று
ஏங்களி கிஞ்ச உங்க்காலம்
பின்றுக் கொங்கு விரண்
கெக்கும் கவ்யானம் நடக்க
விடாங்கள் கிப்படியென
கிஞ்சு பயந்து உசினர கி
வுண்டியுத நான் கண்டறி
யாத வாந்தை என்று
கிழிந்துக் கங்காஸ் மேற்கிய
நார் நான் கிம்பொற்றக்
கு பந்திடம் பொகந் தெ
யவயிற்கில் என்பதை புரிஞ்
து ரங்காண்டார்.

நொகொந்துக்கீர
ஏங்காகுப் பராமரிந்தால் மற்
நாங்கள் குரண்குக்கும் ஏதோ
வழி பிரங்கிம் ஏன்று உண்மை
ப்பில் நம்பிக்கை ரகாண்ட
மராய் நாங்கறைப் பார்த்து
அவுமாரிக்கிள்
கிழுக்கிற கிழுப்பந்தையாயிரத்
நை எஞ்சுத் ரகாடு ஏன்

நான் நாட்டுத்தங்க கடறி விட
பு பின் ரகாவ்லை வழியாக
ரகாடுக்கு இநாட்டத்துக்கு
நடந்தார்.

சிந்தனையுண் பூர்விகம்

இல்லைத் தூந்தி

சிந்தனைய சமந்தவள்ளம் - முக்காவில்
சிலையாலும் கார்யத்தோடு விழைந்திடுக்கான் - அவன்
சிந்தனை எவ்வும் சிரிப்பொலி
அவன் சிந்தனைய ரகாசித்தாங்காரம் - உமலும்
உயக்கவித்தா
வளகும் சிந்தனை கிம் மனிதாங்கு பற்றிய
ஒன்றும் - - -
தனிமையிலை தன்னிறைவு ரகாவ்டாரன்

ஏது மாலை ஜெலீ எங்கும் ஏது பறப்பது
அது என்ன ?

கிவதின் காலா அல்லது சிந்தனையின் குரும்பா?
ஏ கிறையர்வும் பரிசூட்டின்
படிசன் என்பதை புரிந்து ரகாவ்டாரன்;
கிலை அப்பாக்கு நான்
அகுந்தென் கிங்கு சேப்புவேசம் பொட்டு
கிராதாரம் பேசுகின்றான என ராண்ணிருந்து

திட்டங்களைத் திட்டம் செய்துவில் பொருள்தும்
 கண்ணியோர் புதைத்துக் கடக்கின்றனர்
 அவர்களேயில் ஆங்காங்கை - சீல
 அந்தியிச் சூக்கார்
 நூய் உடையில் துவாரந்தோ தாங்குபடி

வார்த்தை சொல்ல வாயில்லை ஏன்று இந்தியர்கள்
 தன்மூலதை நினையுத்தின் - தனது
 குதயத்தில் உரகி குரத்தெட்டில் கணாத்தினாக்கிருள்
 ஆதாரால் சிதாராமாக ராதூஷிண்ணன்
 கிண்று - - - .

உயிர்களை தவம் கையீழும் போது பொய்கள்
 பறாறயடிச்சும்
 கலையின் தவம் என்ற கலைஞ்சானும்.

‘மதம் என்பது சமுதாய உணர்வு போத உருவுறைப்படு
 களில் ஒன்று என்றும், வர்க்க சமுதாயத்தில் பேற்கோப்புக்
 களில் (Superstructure) ஒன்று என்றும்’ ‘கம்யூனிஸ்ட்
 அறிக்கை’யில் குறிப்பிடப்படுகிறது.

மேலும் 1844-ல் மக்களின் அபினி மதம் (Religion is the
 opium of the people) என்று காரல் மார்க்ஸ் கூறினார்.

மதம் என்பது சமுதாயம் ‘அல்ல. சமுதாய உறவுகளுக்
 கான வளர்ச்சியில் மதம் சாருவிற்று; சமுதாயத்தின் வர்க்க
 அமைப்பில் (Class Structure) மதம் சாருவிற்று.

வெகுஜன மக்களைக் (Popular masses) கண்மூடிகளாக்கு
 வதற்கும், வளராது தடைப்படுவதற்கும் மதங்கள் கருவிகளாக்
 கப்படுகின்றன. இவ்வாறு செய்வதில் சர்க்கும் வர்க்கங்கள்
 அதிக சிரத்தைக் காட்டுகின்றன.

மாநாடு நோக்குக் கூடார்ஜுங்கி....

கழுகுப் பாடம்

எம்.எஸ்.நாஸ்ப்

தனித் பொசம் மந்தனி
 ய தேசியகிடீக்லைப் போரூட்
 ட வரலாற்றினில் தமிழ்ப்
 பாத்திரம் மிகவும் கெங்கியமான
 சு 16-07 கில் உடமாமதினால்
 வரன் கொலை செய்யப்பட்ட
 நு கழுகந்துக்கூட கிடு ஒன்றும்
 புதிய விடயமிவ்வானு கிடுப்பியும்
 கொலை செய்யப்பட்ட
 யிதம் ஏற்றுக் கொள்ள இடு
 யாந் அய்வுகிம். எமது பொ
 ராப்பந்தை சீரமித்துகினில்
 கழுகந்துக்கூட கெங்கிய பங்குகள்
 கு உடமாமதினால்வரவின் நலி
 யமயின் வழி குந்தலின் கீழ்
 தமிழ்ப் பாதன் விடுதலை கு
 கம் சென்றதைப்பட்ட பாரை
 யினை குப்பு செய்வதும்
 உடமாமதினால்வரவின் மருண
 ந்தை சீர் காக்கி பார்ப்பதும்
 கியாறு ஓர் இந்திய கிடு
 யமானிம்.

27

புதிய துபித்திலுப் புலி
 களின் தலைவராக ஒசையல்
 பட்டு வந்த உடமாமதினால்
 ரன் கைக்கந்த்துக்களை உட்டு
 வரலா நலைமத்துவ ஹரன்
 படு காருண்யமாக அதிரிக்கு
 கு பதிதியினாக்கூர் எவளி
 யெறியதுடன் ஹரபாட்டத்துக்
 காங் உதிரிகளாக ஒசையல்
 பட்டு வந்த ஒனி சிவனூரையும்
 கிழைத்துக் கொண்டு நமிழ்ப்
 பு பாதன் விடுதலை கழுகம்
 [PLOTE] என்றும் பெய்
 னில் ஆய்க்கந்தையை மூரம்பித்
 தார். நமிழ் கொட்டு சூந்தை
 பூர்ச்சியினின் பார்சியில் "கழுகம்"
 என்று பெயர் கூட்டுத்தும்
 புதுத்திலை சுக்கிளை என தம்
 எமத்தாப்பட்டக் கொள்வதற்கு
 காங் "மந்தன்" என்றும் பொ
 வ்வை கிழைத்துக் கொண்டு
 கும் கிட்டு கவுனிக்கப்பட
 வேண்டிய கெங்கிய விடயம்.

குறிப்பிடுத்தக்களை மீறபோக்கி சிந்தனையுடைய கிளிகர்கள்

நடுக்கந்துடன் நம்மை கிழவிற்கு ஓர் இன்னையான விதைசீணை எனிப்பார்த்து விண்ணமார். நடுக்கந்து சர்வஞச திலைப்பாக களையா சும்மது பொருட்ட அங்கிரைத்தையா கணக்கில் எடுக்கான நவீந்திதை ஒரு கிரகினில் அடிட்டு ஸப்ரஸ்யில் படியுரும் நாஸ்திகைய மக்கள் மந்தியில் நிகழும் ஆடு மாக விழுத்தந்து உள்ளுமினை வருங் நல்லமயிலான வியக் கம். ஏதா வாஸ்தவில் கிடைக்கு மக்களை பிடித்துப் பத்தாரா ஏ வந்த வியங்கம் என்பதை நான் நவீந்தித்தை பிடிக்கப் பொன்னிர்கள் பொல் ஆந்தூ மானித்தனர். விக்த ரயாங்கவுக்கு அடிக்கின்றோம். ரயாங்க யுக்கு நவீந்திம் கிணக்கின் மது. போன்ற புனைக்கூட்டுத்தை நட்சி கிலங்கூட்டத்திலுக்குப்பால் வசிந்தும் நமிட் கூசும் மக்கள் மந்தியில் கொடிந்தனர்களை பற்றாத்தினை பொருட்ட நிதியாக நிட்டிய விவர்கள் கடு துடுப்புக் கடு மாங்கள் பயண்படுத்தி 28

வார்களா? என்பது சுக்கந்தம் தான்.

இனக் கொட்டை வை மீஸ் திலையம் போன்ற தார விலைக்காக்குதல்களை எத்தித் தம்மும் மக்கள் மந்தியில் பிரஸல் விப்பந்திவிடகு மக்கள் அமை பிபுந்தாரங்கூடி மக்கள் வாரு பட்டங்கு எத்தப் பொவதாகு காறி ஆயிரக்கணக்கான கிளி கூங்கி இலைக்குத்துக் கொண்ட நடுக்கந்தகள் முற்போக்கும் கோ பிரஸ்பங்குக்கும் கிளை யிலான பொருட்டங்கள் அங்கும் புரூபாக உடுவெடுக்குத் தாடுக்கியது நடுக்க வளர்க்கி கிடைக்க உண்மூத்து கூற்போக்கு கிடைக்க கொண்ட கிளி கூங்குத்துக்கும் தமிழர் விடுதிக்கு கூட்டுகியின் வழி வந்த உள்ளுக்கண்வருள் கூட்டுத்தினாக்கினினையில் ஏற்பட்ட உட்கட்சி ரெண் பாட்டை கில்லாத்தாழிப்பதற்காக சூக்கத்தின் கையெல்லைப் புள்ளுக்கண்வருள் மந்திய கடு யுக்கு ஏதாயிரம்மில் உள்ளுப் படை என்ற உடுவாங்கி சூக்கந்துகளினிடை நன்ற சிருகியல் கந்தங்க்கு வேண்.

பாடியை பொராளிகளை வயல் வாம் ஓரெண்டக்ட் டெடியார் சிந்தி விரவதைகள் செய்து இங்கில் ஜோப்புக்களில் கூற்றுங்கணக் கானவர்கள் புஸ்தங்கப்பட்டங்கள் கிணவகளை காந்திக்கு நடித் தேட்டு வருப்பட மத்திய இடு உழூப்பினர்களுக்கும் கிடஞ்சுக் கந்திகள் கோர்க்கது கழகத்துக் கிள் உட்கட்சி ஆளாங்கல் கம் மூர்க்கப்பட் ரிஹியிலு யூம் கழகத்துக்குமில் நல்ல எ அரசியல் அமூலு இனாயி ஸ்ரீயும் கழகத்தின் வழார்ச்சிக் காக உடைத்து வந்த கூற்றுக்கணக்கான பொராளிகள் ஒதுக்கந்த விட்டு கூருக்குக்கிர வாக நப்பியாடியர். கிவரில் சிலர் தமிழம் நிப்பாறி வெனி எர் என்று காடி கழகத்துக்கு ஸ் உள்வாசியுள்ள அராஜன தன்மகளை மகனா மீன் அம் பஸுப்பத்தும் பணியில் சீலவ் பட்டரைர். கழகத்துக்கு ரீர் புள மகினஸ்வரனின் தலையை வைதி தலையை வழிபாடுகள் கிடஞ்சு நான்புத்துரை உமாமகினஸுவரு சின ரயிரியப்பா என்று செல் வ மறுந்துவர்களுக்கும் ஓரே ரணிக்க டெடியார் சிந்திர வரை 29.

நாம் இங்கில் தொப்புக்காலம் நான் நாசம் ஏன்பதே பொரு மானத்துக்கும் வருளிநாடுகளில் பொறுத்துவன்று கடத்தல்களில் விரப்பும் வாய்ந்த ஒதுக்கிய தழிட வூர்கள் உமாமாதைன் வரண் கழகந்தின் தலையைம் துவத்தின் ஏனை உழூப்பினர் காங்கு நெரியாது அவர்களில் டமிகாங்கு பணம் மறுவுதற் காக குதைங்கு வைத்தினாந் ரீர் மகேவுசியா பொன்ற ராகு களில் பொராட்டத்துக்கால மணம் வகுவிப்பதற்காக இது வரை பெசிவங்க மாத்தீசம்-ஸ்ரீயினிலும் என்ஸாத்தையும் ஒடு ஷீலியில் கூக்கி யைத்து விட்டு தழிடியூக் கென் ராகு காடிவில் குண்டப்ரம்பங்கு மின்கும் ஓடு சீலைதுதவரு என்ற மாடிகியான மொழியில் பணத்தை வகுவிக்க சீலைக்கார் கழகம் ஒடு பக்கந்தில் கண்டு விசையா வைசியிக்கார், பக்திரி காக அநிக்ஷைகள் இலம் ஆக்கி ய இண்ணணி பாந்திய விசையா ந்தை இடுக்கி கிட்டுக் கொண் மீ அதெலைசூ மாறுபந்தத்தில் ஈத்திய இண்ணணி உள்வாலம் காந்தியத்தை கிழக்கும் வாய்

யில் தனத்தினில் ஏனென்று கீர்ய்
கங்கள் பிராண் தனது கடத்தல்
எனாலே செய்தவும் மொன்று நடவு
டிக்காங்களில் கழக கிராஸ்வுவத்
தை ஏடுபட்டாலும்து போன்று
கடவுடிக்காங்களில் இலம் ஒத்தியு
ம் செல்லாதனிக்காண அயாங்கிந
சௌ சீர்க்கீலித்து வந்தார் கூப்படி
யாக உடைமதுகள்வருடினில்
சித்தாந்தநிற்கும் சிவரது நடவு
கிராஸ்குமான கிடைவாலி
மகிழ்ச்சிம் முடிவுக்குமானதாகக்
நாணப்பட்டது உள்ளும் முறைம்
பலவுடையான எதிர்ப்புக்கீழும்
நோய்பாடுகளியும் உடுவாக்கிட
காங்கள் உடைமதுகள்வருடின்
நீலியையிலான காந்த்துந்து கிய
ந்தும் முறைம் உடுவாக்க
நூட்டுங்கியு கிவாக்கும் கிண்டிய
பூப்க்கந்து ஏற்றுக் கநாங்கட
கழகம் திடையன தமிழரின் தூ
ஷாநம் என்றாலும்பாடு பாதை
பேச சூரம்பிந்து காந்த்துத் தீர்
கிண்டிய எதிர்ப்பு கியக்குமாக
காட்டி எதில் கிலாபம் கீடு
முனோக்கார். மாசுப்பிய அரசாங்
கந்தினால் நாடு கடத்தப்பட்ட
கடத்தல் வியாபாரியுடன் கில
ட்சங்கமாக்கான அமெரிக்கா
வாக்கங்கள் கழக கிராஸ்வுவத் 30

தை கடத்தவ் காரணத்துடைய
ஒட பிபித்துக் காக்குப்பதற்
காக காக்கவில் கிராஸ்வுவ
மாக பாக்கித்தார். கிவரது திட
கடத்தின்பட்டியே காக்குதல்கள்
கீழ்க்காணப்பட்டது கடத்தம்
கிண்டியும் உயிரோந்தாள்
கிளக்கியிற்காது அது காங்குப்
படலில்கீபி என்று மனப்பால்
கடத்துக் காக்குக்கு காந்த்தை
பாராட்டுமென்ற தீர்த்தில் ஒவ்வே
பாரார்களை விழுத்தினார் குறை
மக்களை கிவாக்கிக் குறங்க
யால் தாங்கிவிட்டார் காங்குப்
ஏல்வாம் கிண்கியாவின்; எதிர்ப்
பாரார்கள் கிண்கிழெல் எவ்வ
காங்கள் விண்க்கினர் உடலை
காட்டார்கு என திடமாக
நம்பிய உடைமதுகள்வருடுக்கு செர்
நிக்கிளாந்தில் கிவாக்கும் கிரா
ஸ்வுவுட்டின் உதவியுடன் புலிகள்
கைவுட்சுக்கான கொறியில் ஓம்
கொங்கல் நாக்கிலும் உடைமு
ஸ்வராசை மாட்டிமல்லு குழந்தை
ஞக்கள் கிகுக்கும் கிநர பொ
ராளிக்கூடியும் சூந்து கிண்டிக்க
ரைவுத்து ஆலைப் பாராம கொ
வராலை எம்மை மாந்துவர்கள்
நாக்கியூழும் நூம் எதிர்க்
காங்களை ஓம்

தென்னாக் கடாகு வரணன்தல்
அது கிண்டியாவில் கிழிச்சையைப்
ஸஸப்பகுதம் என்று ஒடு புதிய
சித்தாந்தம் பூசிஞர் அவர்
புதிய சித்தாந்தம் அவருடு ஏழை
கெட்டு உள்ளாவத்துவிட்டது
உமாமகனவரர் பொருள்
சிந்தனை செயல்பாடுகளைக் கொ
ண்ட நபங்கள் ஏவ்வளவு நாள்

புதியின் உத்திக்க பொறுதிம்
சிரியின் பாட்டு. பாதாநாதத்தின்கு
ஊராலைண்டியவர்கள் தான், உம
மாண்புவரையும் கழகமே எடுத்
போரப்படத்துக்க முடிம் ஒரு
பாட்டுவில் உலகில் நடந்து
நெருண்டிடுக்கின்ற. எதிர்க்காலத்
நில் நடந்தப் பொங்கின்ற பொ
ட்டாந்தக்கு ஓர் பாடப்புத்தக
நாள்.

அண்பானவாசகர்களே !

“ தங்கள் ஆக்கங்களையும் யிமர்சனங்களையும்
ரிமுக்கியனம் ” பைரிதும் முற ஒவற்கிறது. ஆக்கங்களை
செழியம் யாக்கலையும், திநத்தகவும் ஆனிரியர் குழுமத்து
அநிகார முறை ”

வெர்ஸினாம் சுந்தரமிப்பம்

6 மாதங்களுக்கு 10 DM.

1 வந்தத்திற்கு 20 DM.

சௌர்மனி தயிர்ந்த மற்றுய நாருகளுக்கு தபால்வை
அரைப்ப ரீகாண்டிய முகவரி

“VEKUJANAM”

MITT WEGI STR-21

4300 ESSEN-1; WEST GERMANY

சுர்ப்பணம்

விவிதங்

கி.நி-ஸாந்தூர்

ஏதாந்த மெகவரிகளை ஒத்திய சிவங்கள்
அன்பின் மெகவரிகள்
எடுத்த வெள்ள கல்லறையின்
மெகவரிகள் அதிகிட்டிகள்
விடியும் வெள்ள வெள்ள விழிகள்
பேடிஸ் எதாந்திரங்கள்

ஒது - 1.

சிவங்கள் எதாந்தங்களில்
நாற்பாலாநங்
பாநங்கள் நான் கல்லறையில்
நாந்திகிரிங்கள்
காப்பியல்லம் கல்லறைப்பாநங்கள்
நோயாளால் விழிக்கப்படும்
மூனிங்கார் காலங்களால்
அழிக்கப்படுவார்கள்
ஈணால் மனித விதயங்களில்
வாடும் நீங்கள்
ஏந்த வரவாற்றலும் அழிக்க
விடியாகவார்கள்
ஏந்தன் கல்லறையில்
மேசாத்தநலூல் நான்
நாயால் புற்கங்களு நட
32 நன் மாணம் வாந்து

ராத்தியன் கண்ணிர்
 முடிந்தனவில்லை
 சிடிய உள்ள தாரத்தை
 பார்த்தின்தோன்
 எமது தாயகம் விடந்த
 பின் நோன் உயிர்ராகு
 கிழுஞ்சால் மீண்டும்
 செங் இநாழர்நினோ
 கல்வனை க்க
 வடுவேளி கிள்ளு
 ரசம்புந்தூரை
 உங்கள் பாதங்களில்
 சமர்ப்பிக்கின்றோன்.

இந்துக்கர்ப் பிழைப்புப் பிழைப்பு

தங்கள் சீட்சியையை ஏதார்த்து படித்து வரு
 கிறோன். அதில் வரும் ஆக்கங்கள் யாவும் எமது மக்களுடன்
 சம்பந்தப்பட்ட விடயங்கள் கிடைப்பதுடன் ஏற்போக்காண்தாக
 வும் கிழுஞ்சு வகுவது பாராட்டுக்குரியதாகும். கிழுதியாக
 ரவுளிவந்து ஆண்-ஆஸி. சிறி ரவுளியிட்டிடின் ஒன் அட்
 தைப்படம் (மொத்து பொன்மா ஆஸிப் படுதாகிற) எமது
 தேவிய கிணப்பிரச்சனையின் கடந்த காலத்தை காபகப்பட்டு
 விட உள்ளது. எமது பிரச்சனையின் கிள்ளுய கிழுயமக்கீ
 என்று வந்து விடாது எமது மக்கள் அழையின்பு

போகின்ற எதிர்க்கால அபாயங்களையும் தீர்க்கதறிச்சனாக ஏது
வழியில் கட்டிய அக்கறை வசூல்த் துவரண்டுமது உடுட்டுக்
தகரள்நிழான் ஏனையில் எமது மக்களின் பார்த்துகள்
இழும் காவத்துட்டுணையே விளை விடுவிரது. கடந்த கால
மேம் எதிர்க்காலமேம் உதவைய்வுவழில்கீ கிடுவை நான் எமது
துவிதினாத்தின் சுரசியவ் வரவாறு கிந்த நடைத்தி நகர்த்
தற்கிய சிறிதனவெல்லம் எங்கள் பூசை பயன்பட வேண்
அமைன ஒயைக்கிறோம்

லீ. ஜெபாஸ்ராம்
ஏசிராம்

ஏஞ்சல் கல்கிரரை சிரண செல்ல உ W A

ஆவா தொழிலாளர் உதவி நீலையம்

Your Ref:

UVA WORKERS' AID CENTRE

Our Ref:

(AFFILIATED TO THE CO-ORDINATING SECRETARIAT FOR PLANTATION AREAS)

19/C, BADULUPITIYA ROAD, BADULLA. (Sri-Lanka) PHONE: 055-2098

20.7.1989.

வெகுஜனம்,

ஆசிரியர் குழு,

அன்புடையீர்,

ஆசிரியர் குழுவுக்கு தங்களின் வெகுஜன
வெளியிட்டைப் பற்றி கிந்த இன் 1989 ஆணி மாதம்
இதழ் மூலம் அறிந்து கொண்டோம். எமது நிலையம்
தோட்ட மக்கள் மத்தியிலே சமூக விழிப்புறைச்சியுடும்
பணியில் ஈடுபட்டுள்ளது. எனவே தயவு செய்து தங்களின்
வெளியீடுகளை எமக்கும் அனுப்பி வைக்குமாறு வேண்டுகிறே
யும்,

இங்ஙனம்,

தொழுமையுடன்,

இ. இஸ்ப்பாளர்,

ஏ. கே. வெலவன்,

தங்கள் ஏவுளையம் பந்திரினக்கை தொடர்ந்து படித்து வகுகிறோன். பல மற்றோக்கங்கள் ஆக்கங்கள் கிடம் ரபஸுகிள்ஸ் அதைவுகிற கையெழுத்துப்பிரதியாக குடுப்பால் ராத்துப் பிறமுகள் காணப்படுகின்றன. கிடங்குல் சிலவுகிற காலில் கிள ஆக்கங்களை பிழையாக விளங்கிட ரகான்ஸ் கவுன் டி உள்ளது. குதில் கட்டிய கவுனம் ராத்துப் பந்திரிங்கையை ராத்துப்பிறமுயின்றி சூடுமைப்படுத்துவது யளர்ச்சிக்கு உகங்கத் தன் கடுதுவிக்குறை. சாங்கப்பிள்ளீயர் முடிமாத்துக் கநாகு கட்டவை குமது மூன்றாவது ராங்களை கநாயங்கு சூன்று விடுகிறார். தங்கள் ஐஞ்-ஐசு 87 ரவுளியிட்டில் கட்டுவது குறைப்பகுதுக்கு என்றும் தலையில் பதில் விளக்கமான்று அளித்துள்ளிருக்கனர். கிழவாகங்கூக்காக உங்கள் பந்திரினக்கையின் பக்கங்களை ஒதுக்கி கூடுப் பது விளி ரன்று எண்ணுகிறோன். கிழவாகன் கிணற்று ராத்திய கடுத்துக்களை கிழைப் பிழை என்கிறார்கள் கநாயம் மல் எகுதிவிட்டுக்கூடும். வகுக்குத்துக்கிழைப் பிழை என்கிறார்கள் கிழவர்களின் கடுத்துக்களை வற்புதா விவேதா என்பது கநாயமாடல் விழிந்து கூடுவது. ஆக்கதாரர்கள் பரிசைக்கு ராத்தும் மாணவனைப்போல் தயார் கடய்து கூடுவேண்டுமென்கிறார்கள். தாங்களை அபுப்பட்டதை எவ் ரூம் கடுதி விட்டு விளைப்பு வகுத்தும் கநாயிலிட்டு குழப்பு கிழுர்கள் எவ்வள கியக்கங்களை மீதும் குற்றாலும்களை மூட்டும் அளங்கி விழிகிறார்கள். அப்படியாற்றுவது மநக்குக்கூட யார் தலையை வற்புது என்ன கீர்வு எண்ணும் காதுவும் கூடுவதுமில்லை. ராமாட்டாயாக மற்றோக்கங்கு சுக்கிள்கள் ராஜ் ஆ விகுநிரார்கள் யார் கிடத் தெர்வாக்கு சுக்கிள்கள் ராஜ்ரூ எது யிட விளக்கமே கிழவீ.

கியப்படிமக்களை குழப்பும் கிழவாகங்கள்

கு கிங்கள் பக்கங்களை ஏதுங்கிவருத் தீடு ஏதாவது பிரதானமான ஆக்கங்களை அந்த கிடங்களில் எடுத்திருவில்

ராண்பொன்ற வாக்குங்களுக்கு இயலை பயன்படும் என்றோ
கடதுகிறீரன்.

என். சீவுவேல்
நூற்று பேக்.

மாஷப்பாக்கம்.

திலாங்கோடு.

4. 8. 89.

சீவுவேல்,

ஏழஞ்சல்'

கீ. பிரபுவன்.

நெடுஞ்செழி;

நெடுஞ்செழி 'வெங்கல்'

ஏன் கூட்டுவால் புதுத்தி. இனாலோ
பெண்ணாலும், ஒரு மீது ஒம் அங்கே புது.
இப்பொஸ்ட்டுக் காாசுப் பாங்கு. கூட்டு
ஏலு கூவ நினைப்பதூத்துக் கூப் பாங்கை அங்கே
இல் பாங்கு. கீழ்க்காண இந்த நினைப்பதூ
பிடங்க புதோன் காாசுப் பாங்கு கூ
அங்கே காாசுப் பலங்கு. கீன்காங்கு
காாசுப் பலங்கு காாசுப் பலங்கு காாசுப் பலங்கு
காாசுப் பலங்கு காாசுப் பலங்கு காாசுப் பலங்கு.

ஏன்பதிலும் போன்றும் புதுப்பிள்ளைகள்
பொழுத்து சொல்ல வேண்டும் பாங்கு
பொன்றும் பாங்கு. நோயி. நெடுஞ்செழி,
கீ. பிரபுவன்

பெண் விடுதலையாளர்களுடன் யேட்டு



(இந்தியக்கலைச்சாமி என்பதே கொடுமைதான். அதுவும் பெண்களுக்கு ஏற்பட்ட கலைச்சாமி இட என்பது பெண்களின் மானுட மதிப்பையும், ஜீவிதத்தையும் தடை மட்டமாக்கியே விட்டது என்றார். இந்தியசமூக அமைப்பில் எங்கும் எதிரும் பெண்ணடிமைத்தனமே தலைவரிந்தாடுகிறது. சாதிக்கொடுமையைவிட, உழையையைவிட கொடுமையையானதாகவே பெண்ணடிமைத்தனம் விளங்கி வருகிறது.

தனி மனிதன் முதல் சமூகம் வரை, அடுக்கலையிலிருந்து அஜுவலைகம் வரை, கடவுளிலிருந்து மதம் வரை பெண்ணடிமைத்தனமே பேணப்பட்டு வருகிறது, என்பது நிதர்னமானங்களை இன்னும் நாகீகமடையவில்லை என்பதற்கு இந்திய ஆணாதிக்க சமுதாயமே கண்கூடாரும்.

இந்தியாவில் பெண்களுக்கு மிகமிகப்பெரிய முதல் பிரச்சனை சமந்தாவும் என்பதல்ல. அவர்கள் வாழுவதென்பதே பெரும் பிரச்சனையாக உள்ளது.

கடந்த ஆண்டு இந்தியப் பழைய வீரியக் கெருக்கானது உடன்கூட்டடை என்னும் சமூகத்தின்கான கேடு கெட்ட செயலுக்கு, இராஜஸ்தானில் ரூபகள்வாரை இறையாக்கி சுதிமாதா கோள்

கோமிலை உருவெழுப்பியது. மானுடத்தைக் கூந்த கொடு அயோக்கிய செயலுக்கு இன்று வரை பரிகாரம் காணமுடியாத நிலையில், மீண்டும் சுதிமாதா கோமில்கள் எழும்பூரிசுங்காச்சாரியார் தன் திமிர் வேண்டுகோளை பிற்போக்கு நினவெடுத்து விட்டிருக்கிறார்.

மனித அந்துமீறல்களை மதக்கலைச்சாமி மாகத்தினிக்கும் அந்த மனித முன்னத்தை, ஸ்ரீமத்திருக்காட்டு மிகுக்கத்தை ஸ். ஸ்ரீ. ஸ். அடைக்க மாறில-மந்திய எந்த அரசுக்கும் துணிகேவ இல்லை. அந்த மானுடத்து போட்டிக்கு வாய்ப்பட்டு போட அரசுக்கு சட்டம் இல்லை. மத சுதந்திரம் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட நிலையில் காட்டுமிராண்டி பூரிசுங்காச்சாரியின் பழங்கூச்சல் உருக்கத்தானே செய்யும்?

பூரிக்கு எதிரான சிலசில சலசலப்புகளே நாட்டில் தோன்றி ஓயந்தன. முடிவான எதிர்ப்புக்கு, வெற்றி பெறும் வரை தோட்ட போராட்டத்திற்கு எத்தாப்பினரும் முன்வாவில்லை என்பது நடைமுறையார்த்தம். சில பெண் விடுதலையாளர்களைச் சுத்தித்தா அவர்களின் கருத்துக்களை கேட்டோம் அவற்றை உங்களுடன் பரிமாற்க கொள்கிறேம்.)

சரசுவதி ராசேந்திரன்
துணைப் பேராசிரியர்
இரண்டி மேரிக் கல்லூரி

பொதுவாக மனித குல வாழ்க்கைக்களும், முன்னேற்றத்திற்கும் ஒவ்வொரு மதுமூல எதிர்த்தி என்றாலும், பெண்களின் வாழ்க்கைக்களும் முன்னேற்றத்திற்கும் அவையின்கொடுமையை எதிரிகள் என்பது விளைப்படை. ஆதிக்கம் சமுதாயம் என்ற நிலத்தில் வேறுள்ள பிறபோக்குத்தனமான சிற்றனவர்கள் கடவுச்சுதானாத தத்துவங்கள், மூட்டச்சம் பிறதாய்கள் சட்டங்களுள் என்ற விறுதுகளால் பெண் களை இறுக்கில்பிடித்து அவர்களின் வளிமையையும், சக்திகளையும் உறிஞ்சிக் குடித்து விட்டு, பின் அவர்களைப் பராத்து கைகளைக் கொட்டிச் சிரித்து, என்ன நகையாடுவதுதான் இவற்றின் செயல்பாடுகள்.

இந்த நிலை எல்லா மதங்களுக்கும் பெருந்தும். மிக அதிகமாக பொறுத்தவுடு, உலவின் மிகப் பழையான (1) மதம் என்று மதவாதிகளால் போற்றி புழப்படும் “அத்தமுள்ள இந்த மதத்திற்குத்தான்.” மனித சமுதாயத்தையே பிரப்பின் அடிப்படையில் கூறுப் போட்டு, அதற்கு பெற்றான் தியாகத்தை கற்றின்று. அந்த பிரப்பின் அடிப்படையிலேயே ஏற்றத்தாங்கவும் ஏற்படுத்துவது நிலைப்பட்டுத் தீவை நிர்க்கும் தன்மை வேற்றந்த மதத்திலும் காணக்கிண்டைக்காத சிறப்புத் தன்மை.

அதே, பிறப்பு என்கிற விபத் தின் காரணமாகவே பெண் மக்களை இழிவுப்படுத்த ஏயி டற்ற ஜுடப் பொருளுக்கும், விலம்பிளையக்கும் சீழானவர்களைக் கூட வைத்திருக்கும் பாங்கு இந்து மதத்தில் போற்றுத் தரும் தன்மை. எனவே இப்படிப்பட்ட மதங்களின் பிரதிநிதி நிதிகளாக விளம்பும் மதவாதிகளும், தலைவர்களும், சமூதாய பிறப்போக்கு வாதிகளாக பெண்களை சீர்க்குலைக்கும் “போரால்” வாய்க்காலாக இருப்பதில் ஆச்சரியமில்லை. ஆச்சரியமில்லாம், இவர்கள்

இப்படி பேசுவதை, இந்த சமுதாயம், 21ஆம் நூற்றாண்டிற்கு பென்களையும் சேர்த்து அமைத்துக் கொண்டு செல்லத் துடிக்கும் குறிப்பாக பெண்ணானும் எப்பகு பொறுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதுதான்.

காருசிக்கே. சி ரு ஃகே
நிக்கே இப்படிப்பட்ட விஷத்
தைக் கருவது. என்பது புதி
தான் ஒழுங்கால் அல்ல. திருமண
மகாத பிரதமனப் பெண்
களை, வழையாற்றிற்குத் திரு
மணம் செய்து வைத் துப்பின்
அந்த வாழை மரத்தை வெட்டி
போட்டு விட்டு, பெண்களை
விட்டிடுவித்தவையாக வைத்துக்
கொண்டாலும் கொள்ளலாமே
தனிச் சீக்காரணம் பற்றியும்,
பிரதமனப் பெண்களை வேற்று
சாதிக்காரணமுக்குத் திருமணம்
செய்துவைக்க கூடாது என்று
ஒழிந்த தென்னாட்டுத் தெய்வத்
தின் ஞானை கன்கத்தில்
அடித்துக் கொண்டு பக்கிப்பர
வசமாகி ஓப்புக் கொண்டவர்
கள், இன்று பெண்கள் உடன்
கட்டட ஏறவது தவறல்ல
என்ற வடநாட்டுத் தெய்வத்
தின் அருள் வாக்கையும் ஏற்ற
யுக் கொள்ளத்தான் வேண்டும்.
இது என் “சொந்தக்கருத
தல்ல” புனர்வை நூல்களில்
சுறப்பட்டிருப்பதுதான் என்று
தன்ஜுடைய பலத்தையும் பூரி
அவர்கள் வெளிப்படையாக
கூறியிருக்கிறார்.

எனவே இத்தகைய மதவாதிகளை ஆதிரித்துக் கொண்டிருக்கும் ஆதிரிக் காக்கினரையும், அந்த காக்கினருக்கு அடிப்படையாக இருக்குப் பத்தாலும்பகலையும் தமைக்கப்படாக வேண்டும். மனித குலத்தை அழிக்கத் தோற்றுவிக்கப்பட்ட “மதம்” எனும் விஷப்பூண்டை தேடி அழித்து மீண்டும் முறைகளை வண்ணம் ஏற்பாடுகொள்ள செய்ய வேண்டும். மற்றெல்லா முயற்சிகளும்புண் ஜூக்குப்புனுட்டுச் சூரியற்சியே.

காந்தகு மாரி
ராச்கோபாலன்

இந்து பேசி வருகிற பூரி சம்காரச்சாரியின் போக்கு ஞநடிக் கந்தக்கூடு. இது ஏதோ ஒரு மதவாதியின் எந்ததலை பெறுவதான் மதவாதிகளின் சிற்றனை இதுவே. இதில் வெளிப்படையாக சொல்லிவார் பூரி சம்காரச்சாரியாக என்பதைகவனிக்க வேண்டும் காலம் காலமாக மதவாதிகள் பெண்களை இரண்டாம் நாப் பிரஜையாக்கி பல வித சமூக கட்டுபாடுகளை விதித்து வருவதன் பிரதி பஸிப்பே இது.

இன்றைய இந்திய மாதர் களின் பெரும் பிரச்சனை பெறகளே, தங்களைப்போன்ற திறக்கும் சங்கசீ இதுவரை அறியாத நிலையும், அலங்கரா பழுமைகளைக் கிள்ளைப்பெற்று போடும் யந்திரமாக இருப்பதை பொரிய கவருவதற்கான எண்ணி, புரட்சிகர சமூதாய கடமை களில் ஈடுபடுவதென்பதை ஏடுதா வேண்டியற்ற ஒரு சில பெண்களின்கடமையென என்னும் மட்டமாயும், இந்த நிலைக்கு அவச்சனை ஆட்படுத்தியுள்ளது இந்த முதலாளித்துவ சமூகமே ஆகும்.

இத்தகைய தலைகளிலிருந்து
விடுபட்டு “நிமிக்கந்த நடையும்
நேரம் கொண்ட பார்வையும்,
நிலத்தில் யாருக்கும் அஞ்சாத
தெறிக்கும் திமிக்கத் தூண்க்
செருக்கும் கொண்ட பெண்கள்
மக்களோடு இனைந்து ஒட்டு
மொத்தமாக சுழு மயற்றத்தின்
காக பேராடும் போதுதான்
இத்தகையப் பிரச்சனைகளுக்கு
தீவி விடைக்கும்.

Digitized by srujanika@gmail.com

ବେଳେ କ୍ଷେତ୍ର

மத்தின் அடிப்படையில்
கலாச்சாரங்கள் இருக்கும்
வரையில் இப்படிப்பட்ட சாரி
யார்கள் இருக்கத்தான் சொய்
வார்கள். இன்னும் சொல்லப்
போனால் பெண்களுக்கு
இறைக்கக் கூடிய துரோகப்
கண மறைப்பதற்குத்தான்
இந்த மட்டுதிப்பக்கே இருக்கினியார்கள். இதில் பூரி சங்கராச்
சாரியர் மட்டுமல்ல அணைத்து
மட்டுதிப்பக்குமேபங்காரு அடிக்கணர் உட்பட இப்படித்தான்

பென்கள் மத்தியில் பேர்க் குணமிக்க ஒரு விநிப்புணர்ச்சி வரத வகையில் இப்படிப்பட்ட சமயங்கள் இருக்கத்தான் செயல்வார்கள். இவர்கள் அட்டு நியங்கள் தொடர்த்தான் செய்யும்.

கடந்த 1981-ம் ஆண்டு மக்கள் தொகை கணக்கெடுப்பின் படி, 1000 பேர் ஆண்கள் என்றால் பெண்கள் 933 பேர்கள் என்றால் அரசின் அறிவிப்பு தெரியவில்லை நது. ஏற்கெனவே பெண்களின் விகிதங்களை முறைந்து வருகின்ற ரேட்டிங் “அமினேஷன் டிரிஸ்ட்” என்ற கருப்பு மூலம் கருவில் இருப்பது ஆணர் பெண்ணை என்றாற்றின்து, பெண் என்றால் கருவிலேயே கொன்று விடும் நிலையாக சூலியிருக்கிறது.

காடுகளில் வனவிலையும், இயற்கைச் சூழலையும் பாதுகாக்க இயக்கம் நடத்துவது போல பெண்ணினரிடம் அழிவையும் நடுத்து நிறுத்த இயக்கம் நடத்த வேண்டியள்ளது. காட்டில் உள்ள சிங்கம், புனி போன்ற மருக்களை அறிவித்து நிறுத்த இயக்கம் நடத்த வேண்டும் என்று கூறுபவர்கள், வனவிலையும் பாதுகாப்பு வரர் சிங்க கொள்ளாடுபவர்களை பெண்ணினர் அழிவை நடுத்து நிறுத்த என்ன செய்ய போதிருக்கான?

பசுவதையை தடை செய்ய
வேண்டும் என்று சொன்ன பூரி
சங்கராச்சாரி உடன்கட்டல்
ஏற்ற சூரியலுக்கும் மட்டும் எந்த
தீவுகளுண்ணம்? நார்யக்குலத்
இன் பெருமை பேசும் அரசியல்
வாதிகள், மற்றும் அரசு கட்டில்
உள்ளவர்கள் இதற்கு என்ன
நடவடிக்கை எடுக்கப் போகிற
நார்கள்? இரயமானானதில்
இருமன் சீதாயை தீக்குளிக்க
செய்வதை நியரயப்புடுத்துப
வரிகள் தங்கள் அவளினையை
அவ்வாறு செய்ய மாட்டார்கள்
என்று சொல்வதற்கு எந்த உத்த
திவாதமும் இல்லைதான்.

முதலில் பெண்கள் தாலும் ஒரு மனிதப் பிறவி என்பதை உணர வேண்டும்-அவர்களைப் பற்றி முழுவதில். அவர்களே நீரிற்குக் கொள்ள வேண்டும் எந்த ஒரு விஷயத்தையும் தவறு என்றால் அதை அடித்து சொல்லும் துணிவு வேண்டும் இவைகள் அனை ந்திர்ந்தும் மேலோக சமூகத்தைப்பற்றி தெளிவான பார்க்கவையும். சுதங்கு குறிய முப்பல்களின் நடவடிக்கைகளுக்கு எதிராகவும், ஆணாதிக்கத்திற்கு எதிராகவும் தயங்கமல் குறல் கொடுக்க வேண்டும். சமூகமாற்றம் தான் இறுதியான தீர்ப்பு. அதற்காக அமைப்பு ரிதியாக அணிந்திரள் வேண்டும்.

கோமதி கண்ணப்பன்

இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சி
இந்திய தேசிய மாநா
சம்மேளன் மாநில
தலைவர்க் கெயலராஜ்

ஸ்ரீ சும்பகாரச்சுவரியர் ஒரு
சரியான பிறபோக்குவரதி.
அவர் எதியை ஆதிரிப் பேரூடு
தீண்டல்களுக்கும்மின்முட்டுமிடு
பேருடுத்துள்ளார். மதகலவை
ஏத்தை தூண்டுபவர் என்று குற்ற
நம் சாட்டப்பட்டு கைது செய்
யப்பட வேண்டுமென்று எங்கள்
மதச் சம்மேளங்கள் கோரிக்கை
விடுத்துள்ளது. பெண்களின்
மீதான அனைத்து சமூகக்
கொடுமைகளையும் கண்டித்து
எமது இயக்கம் போரட உள்ளது.
ஒட்டு மௌந்த சமூகம்
மாற்றம் பெண்களின் பிரச்ச
னங்களுக்கு தீவாக இருக்க
முயயும்.

இரா. கவுதயி
மின்சார

இந்தியாவில் ' இதுவரையி
லும் இனிமேலும் நடந்து-நடக்க
கப் போகிற அரசியல் களைச் சீ
என்பதெல்லாம் மஜுதர்மத்திற்
கும்-மனித தர்மத்திற்கும் நடக்க
கும் பெறும் பேரராட்டமே
என்று நந்தை பெரியார் அவர்
கள் குறிப்பிட்டார்கள். நந்தை
பெரியார் அவர்களின் கூற்றை
இன்று நம் சமூக, பொருளா
தார், அரசியல் விவகாரங்க

வில் உரசிப்பார்ததால் அந்த
நடை முறை உண்மையை
இனங்கள் டு. கொள்ள வேண்டும்.
இந்திய அரசியல் சட்டம் என்ற
பார்ப்பப்பட நல்லை மதுகரம் சட்டம்
எல்லோருக்கும் யது கதத்
நிர உரிமையை அளித்திருக்கி
நடை. சாதி இழிவும், பெண்ணும்
ஒடுக்கைகளும் அதில் பாது
காக்கப்பட்டு வருகிறது என்
பதே உண்மை.

பொதுவாகவே மதம் என்பது
மக்களை மட்டமையிலாற்றி
ஆதிக்க சக்திகளை அடையா-
னம் கண்டு கொள்ள விடாமல்
தடுக்கும் அறியாமை இருளில்
அவர்களை நிரந்தரமாய் வைத்
நிருக்கவே உண்டாக்கப்பட்ட
இரு சாதனம் என்றாலும்,
நெறிப்பாக இந்தியாவின் இந்து
மதத்தின் வீச்சு மிகக்கொடுமை
யானாலும். சிந்தனை சுக்தியும்,
தன்மனன் உணர்வும் மற்ற மார்க்க-
ளாகப் பிறவியிலோயே மனிதர்
களைப் பேற்பட்டுத் தி அடிமை
யில் ஆற்றதும் அதன் தன்மை
மிகக் குருமானங்கே. இந்து
மதம் இய்மண்ணிலே. ஆனால்
உண்டு காலமாய் வேறான்றப்
பட்டிருக்கும் காக்களின் அடிமை
த்தனம் குருட்டு நம்பிக்கை
களாலும், நிலை பெற்று விட்ட
சடங்கு சம்பிரத்யங்கங்களாலும்
மட்டுமல்ல இந்திய அரசியல்
சட்டத்தாலும் பாதுகாக்கப்
பட்டு வருகிறது.

இந்த பாதுகாப்பாள், அங்கீ
கிரிப்பான நிலையில் ஒரு மத்தி
தின் மடத்தலைவரிடமிருந்து
இது பேர்ஸ் கோரிக் கூடியது
நாகரிக ஏதாவது அருவருக்காத்
தக்க விஷ வர்த்தனைகளைத்
தவிர வெறு என்ன நீங்கள்
எதிர்பார்க்கிறீர்கள்? பாம்பின்
நீங்கள் இருந்து விஷம் பராமரிப்பது
தேவும் பாலுமா வளியே
ஆம்? எங்களுடைய ஆதங்க
மெல்லாம், இதே பூரி சங்கராச்
சரி தாழ்த்தப்பட்டவர்களை
கோலிக்குத்து கூட்டாது
என்று கூறிய நிலையில், நாடு
தழுவியோ, ஆங்காம்கோ பூரி
சங்கராச் சரி யை எதிர்த்து வை
ரொட்டி இயக்கி வருவது, ஆசிப்
பாட்டமாவது. பூரியின்கொடும்
பாலி எரிப்பாவது நடவடிப்பு
நிதி. அணால் எங்களுக்கு?

இந்த மடா நிபதிகள் இப்படி
யெல்லாம் அறிக்கை விடுவது

தற்கு இந்தை மத அமைப்பு மட்டும் காரணமில்லை. "மதத்து வேலூப்பிரச்சாரம் மக்கள் மனதைப் புன்படுத்தும்," அவர்களைப் புரட்சிப்பாறதைக்கு வாயிடாமல் நடைத்துவிடும் என்ற வாதத்தின் போர்க்கவையில் மத அமைப்புகள் இங்கு வேறுநாற் ஆட்சி செய்து கொண்டிருப்பதையே காண மற்றுக்கு ம் அனைத்து முற்போக்கு சுக்கிகளும் இதற்கு முழுப் பொறுப்பாவர்கள்.

பொதுவாக இந்த இந்து யத கலைச்சாரத்திற்கு எதிராக மனித நோய் கொண்ட அனைத்து வரும் போர்டாட. வேண்டியது இங்கே நிர்ப்பந்தம் என்றாலும், மறிப்பால் பெண்களுக்கு இந்தப் போர்டாட்டச் சுமையும்-தேவை ஏதும் அதையாக இருப்பதையே பூரியார்கள் பெண்களுக்கு வளிப்புறுத்துவிற்கார்கள்.

இந்த கலைச்சாரப் போர்டாடம் நடத்த நட்டுப்புணிய ஒன்றுபட்ட பெண்கள் இயக்கம் தேவை. பெண்கள் கட்சிமாதசரியத்தில் தனிமைப்பட்டுவிடாமல், பொதுப் பிரச்சனைகளில் ஒன்று வகைக்கும் மனப்பார்க்கும் தேவை. இப்படியான எண்ண அனைத்து நாள் நாட்போது என்களிடம் அனைப்பத்து வருகிறது.

இரா.தேன்மொழி நிருப்பு

இன்றைய சமுதாயத்தில் பெண்கள் இன்னமும்வரவாற்றுகிறியலான பொருளாதார, சமூக, கலைச்சார ஒடுக்குமுறைகளுக்குப்படுத்தப்பட்டேயிருக்கிறார்கள். நம் சமூகத்தின் உறைக்கும் பெண்கள் (இங்கு நான் மறிப்பிடுவது பெண்கள் நாத்தமிட விடுகளில் செய்யும் அங்கீராமில்லாத உறைப்பை அல்ல) ஒன்று பொருளாதார, சமூக, கலைச்சார ஒடுக்குமுறைகளுக்குள் தொடர்த்தும் சிக்குண்டு கிடப்பாற்றுது, வெறும் பொருளாதார நாத்தினால் பெண் விடுதலையைப் பெற்றுவிட முடியாது என்பதையே காட்டுகிறது. உறைக்கும் பெண்கள் விடுகளி

லும், பணியிடக்களிலுமாக இரு முனைகளிலும் ஒடுக்கப் படுவதையே அனுபவத்தில் பார்க்கிறேன். ஸஹம், உறைக்கெடுவு வரும் பெரும்பாலான கீழ், மத்திய நாவர்க்கப் பெண்கள், வர்க்க உணர்வுள்ளவர்களைக்கொடுவோ. சமூகப் பிரக்ஞா யுள்ளவர்களைக்கொடுவோ இல்லை. மிகச் சிலபே யசாப்பு வருகின்ற விண்வெள்வர்களைக்கொடுவது இருக்கின்றனர். சராம்பத்தில், நாத்தமது விட்டின் பொருளாதாரச் சுமைகளைக் குறைக்கவென்றாலும், நமது எதிர்க்காலப் பொருளாதார நடத்த தேவைகளைக் கருத்தில் கொண்டும் (வரத்த்சனை முதலினால்) நிர்ப்பந்தம் காரணமாகத்தான் உறைக்க வருகிறார்கள் என, நான் கருதுகிறேன். பொருளாதாரசத்திற்கும் பெண் விடுதலையை நோக்கிய முறை படிக்கல்லாக மட்டுமே அமைய முடியும்.

வீட்டுக்குள்ளேயே தமிழம் முட்டக்கிக் கெள்ளிட்டுக்கும் பெண்களைப் பெற்றிக் கொல்லவே தேவையில்லை. பெண் பிரதமர்களைக் கண்ட தென்னாசிய நாடுளிகள் மிக மோசமான பெண் ஒடுக்கு முறைகளுக்குமுறைகளும் இன்ன எலும் நிலைய் வருவதை, பெண்களின் மேம்பாடுபொருளாதாரத்தில் மட்டும் தங்கியிருக்க வில்லை என்பதையே காட்டுகிறது.

பெண்ணுரிமை வாதமானது வரலாற்று, கலைச்சார ஸ்தாலமான நிகழ்வுகளையும், அறிவுபூர்வமான உணர்வுகள், பிரக்ஞாகளுக்கு, நடவடிக்கெடுகளின் நிலைகளையும் அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளதால், பெண் ஒடுக்குமுறையை ஒழிக்க ஒரு நின்தீவை முன் வைக்க முடியாது.

பெண்கள் தெளிவாக அரசியல் சமூக, உணர்வுடன், அரசியல், போர்டாட்டக்களில் ஸ்தாபன ரீதியாக ... எடுப்புவது பெண் விடுதலையை நோக்கிய இரண்டாவது யடிக்கல்லாரும். அரசியல் எடுப்பானது, அவர்களுக்கு போர்டாட, போர்க்குண இயல்புகளைக் கொடுப்ப தோடு, அவர்களைக் கலைச்சார மாப்பைகளிலிருந்து விடுவிக்கும் என்றால் நம்புகிறேன். தமிழ்த் தேசிய ஆவணச் கவுடகள்

ஒரு சேரஷலிச் சமுதாயத்தில், உறைப்பின் எல்லா நிலைகளிலும் பெண்கள் பங்குபற்றுவது முன்றாவது படிக்கல்லாக அமையும்.

சேரஷலிச் சமுதாயத்தின் தோற்றத்தின் பின்னும், பெண்கள் தொடர்ச்சித் தோர்டாட வேண்டிய நிலை இருக்கும். ஆனால் மேலாதிக்கத் தன்மையையும், சர்பு ரீதியான, கலைச்சார நியான பொய்மைகளைப் போக்குவரதற்கு பெண்கள் கடுமையான போர்டாடம் நடத்த வேண்டித்தான் இருக்கும்.

அரசியல் ரீதியான பெண்களின் பங்கு பெண்களுக்கு மட்டுமல்ல, ஒட்டு பொறுத்தமான மனிதத்துறை மேம்பாட்டடுக்கும் விடுதலைக்குமே இன்ன மையாகத் தான் ஒன்று. பெண்கள் ஒடுக்கப்பட்டிருக்கும் வரை ஆண்களும் இருக்கும்தான் இருப்பார்கள்.

இன்றைய சமூக அமைப்பில் அரசியலில் எடுப்பும் பெண்களைப் பல கேள்வகளிலிருந்தும் பார்க்கிறார்கள்.

முறைவரதாக, முக்கியமானதாக, விபச்சாரிகளைக்கப்படக்க்கும் சேரனாம். இந்தக் கோணல் பார்க்கவேக்கு இரைப்போவதுபோது தமிழகத்தில் கேடிகளின் மாதச் சுற்றிகள் செயல் படுவது வேதனைக்குரியதே. உதாரணமாக இ.அ.தி.மு.க நிலையான ஜெயல்லாதவர்கள் குறிப்பிடலாம். ஜெயல்லாதவர்கள், தனி மனிதச் சீர்பிள்ளை, சிகரமாக, அவர்களின் உடன்கட்டடைப் பேச்சு அமைத்திருந்தது. சதி ஒழிப்பு பற்றிய நடவடிக்கைகளின் நடவடிக்கைகளும் முழுவதும் உள்ள பல்வேறு பெண்கள் அமைப்புகள் தீவிரமாக எடுப்பதிருந்த சமயத்தில், ஜெயல்லாதவர்கள் 'உடன்கட்டடை-சேரகம்' கேள்விக்குரியதாகவிட்டிருந்தது. இக்கட்சிகளின் மாதச் சுற்றுபாடுபோன்று, நாம் சார்ந்து நிற்கும் கட்சிகளின் முதலாளித் துவக்க நோக்கங்களையும், ஆண்மேலாதிக்க சமூகஅமைப்பைக் கட்டிக் காப்பதற்குமே துணை நிற்கின்றன. அங்கொன்றும்

இங்கொன்றுமான் அவர்களுடைய சீதிருத்த மேடைப் பேச்சுகளால் ஸ்தாஸ்மாக எதையும் சாதித்து விட முடியாது.

கம்புளிலூட்ட கட்சி, மற்றும் அதன் தெழிறிசங்க நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடும் பெண்களை, கட்சி நடவடிக்கைகளுக்கெனப் பயணப்படுத்தும் போக்குத்தார் பரவைக்க காணப்படுகிறது. அடிப்படையான சமூக மாற்றத்தை உத்திரவும் கம்புளிலூட்ட கட்சிகளின் தோழர்கள் தமது மனைவிகளை, சகோதரிகளை, தாயை, மகள்களை விட்டுக்குள் சிறைப்படுத்தி வைத்திருக்கும் தேக்க நிலை ஏன் இன்றைய நிலை. இதற்குக் காரணம் வாலாற்று நில பிளான் என்ற மேஸ்திக்க உணர்வேப்பன்றி வேறொதுவா மிருக்கமுடியும்? இத்தேக்க நிலை, எனர்வீஸர்வமாக அரசியலீஸ் ஈடுபடும் பெண்கள் உடைத்தெற்றிவார்கள் என்பது நிச்சயம்.

இரண்டாவதாக, “அவர்களை விணைத்தப்பட்சிகளாகப் பார்க்கும் பார்வையைக் குறிப்பிடலாம். அவர்களுடைய போராட்ட உணர்வை ஜீவனிக்கவும் முடியாமல் அவர்களைச் சுகமனித்தார்களை ஏற்றுக் கொள்ளவும் இல்லாமல் தனிக்கும் ஒரு மனோபாவும். இந்தப் பார்வையும் பெண்களுக்குத் தீவித விளைவிப்பதில்தான் பேசும் முடியும்.

ஆன்றாவதாக, பெண்களுக்கு அநீயல் அவசிய மில்லை என வாதிடும் ஒரு

ஆணாதிக்கப் பார்வை. பெண்கள் தமிழ் திருப்பதை மூலம் தான், இப்பார்வைகளை அகற்ற முடியும்.

‘கற்பு’ என்பது பெண்களை ஆண் வழிச் சமூக அமைப்புக்குள் நிரந்தரமாகச் சிறைப்படுத்துவதற்காகப் பூட்டப் பட்ட ஒரு மெய்லில்லங்கு, கற்புக்கரசினாகவும், பத்தினிகளாகவும் ‘விறப்பிக்கப்பட்ட இந்தியப் பெண்கள் மிக இழவாள மேரகை: பொருளாகத் தமிழை தம் சம்பந்தப்பட்ட ஆண்களை உக்காவே அஜுயதித்துள்ளனர். கற்பு என்பது பெண்கள் மீதுமட்டும் வளிந்து தினிக்கப்பட்டிருப்பதும், ஸிப்சாரத்துக்குத் துணை போகும் ஆண்கள் சமூக அங்கோரத் துடன் உள்ளுவும், முதலாளித்துவம் அமைப்பில். இருக்கக்கூடிய ஒருதலைப்பட்சமான நியாயத்தாங்கு பெண்களை நாலே ‘காக்கப்பட வேண்டிய வரிகள்’ என்ற கருத்து இருக்கிறது. பெண்களை அதிகமாக காவதற்குப்பதற்கு இந்தக் ‘காத்தல்’ எனும் கோட்டாடு ஒருக்கருவியே. கற்பழிப்புச் சாத்தியமும், பல்லேறுவகையில் பாஜுனர் பீதியார் ஆதிக்கமும் இந்தக் கோட்டாட்டற்கு அடிப்படையாக அமைகின்றன. கற்பை நிராநிதிது ஒழுக்கத்தைப் பொறுவில்லைக்க வேண்டும் என்பேன் நான்.

மத்தானது ஆண்வழிச் சமூகதாய் குடும்ப அமைப்பை விடைவிறுத்தும், வளிமையான சக்திகளில் ஒன்றாக விளங்குகிறது. மத் சார்பான குடும்பச் சட்டங்களும், சடங்குகளும்

நன்றி: சுங்கநி

இதற்காகவே பயன்படுகிறன. மரபு வழி வந்த மத நினைவெணக்கே. அதிகப்படிக்கப் பட்டிருக்கிறார்க்க மதங்களும், கலச்சாரமுணர்வெடைஞ்சு பின்னிப்பணாந்து, உயர்ந்த நேரக்காலையும், உன்னத வட்சியகளையும் பிரஸ்தாபித்துக்கொண்டு, பெண்களை அவர்யாமலேயே, இரசடைந்தர மனிதர்களாகக்கிருக்கிட்டிருக்கும் கைகளியத்தை வெகு அழகாகச் செய்து விட்டுக்கின்றன.

பூரி சங்கராச்சாரியரிடம் உடன் கட்டடையை நியாயபடுத்திய பேச்சை, பெண்ணுரிமைவாதி என்ற முறையிடம்பட்டுமல்ல, மனித நேரமொண்டவன் என்ற முறையிலும் கடுமையான கண்டனதைக்குட்படுத்துகிறேன்.

அதேபோல, சிதம்பாத்தி தீட்சிதர் குடும்பங்களில் நடந்தபால்ய விவாகங்களையும் ஆகையேப்பெணைக் குட்படுத்துகிறேன்.

இவையிடக்குடும்பம், மத்தியான காலைக்குமுறைக்கு இருந்தாரனங்கள். இரண்டிலுமே பெண்களின் எண்கள் ஒடுக்கப்படுகின்றன கொள்வதைக்கொட்ட ஏற்றுவதை தூண்தெய்வித்தந்தையை கொண்டுகொள்ளாக காட்சியாமர்ந்திலிடும் சக்தி மதத்துக்கூண்டு, சிறுவயதிலேயே தனு ‘வாழ்க்கைத் துணை’ இரக்கேநரிட்டால் பெண் முழுந்தையிலிருந்து சுற்றுவதை மதத்தினால் நிகழ்த்திக்காட்டுமுடியும் என்பதுதான் கூடான உண்மை.

-இரா.தேவிகன், S.பாஸ்கராஜ்

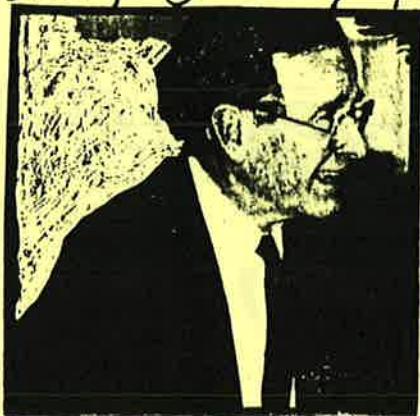


குவகந மணிசூர்

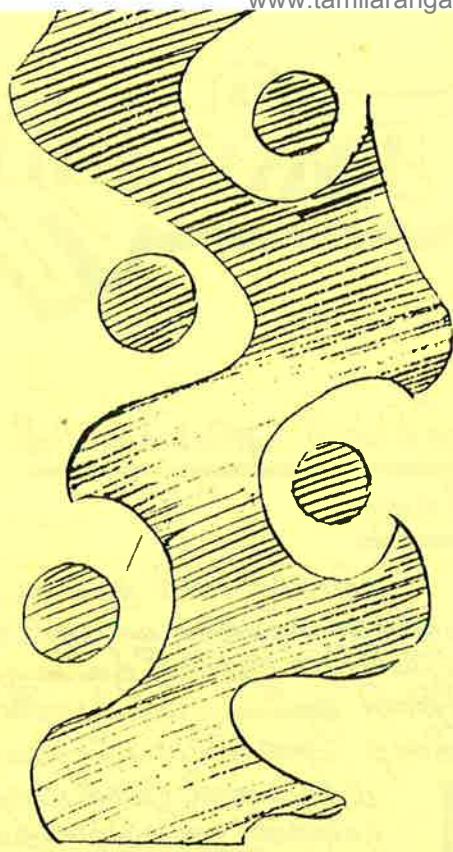
திர்வு மார சுமார்த்தினில் அமைச்சரவீர்

அம்கிரு

வினாக்களில் தெரிய வேண்டிய பல்லிய கூஸ்டாச மாதிரி கை பலிஷ்கரிக்கப்படுவதை அனுமதிக்க தெரிவித்தனர். திர்வு சுமார்த்தினில் அனைத் தொழில் மேம்பாண்மை முனிசிபல் முறை பிரான்திரியத்தை முனையிறங்கித்தியுள்ள பிரான்திரியத்தை நடத்தி ஏற்படுத்தியதாக என்று அறியப்படுகிறது. அதை அனுமதிப்பார்த்தியதற்கிணி அனைத் தொழில் மேம்பாண்மை முனிசிபல் முறை பிரான்திரியத்தை முனையிறங்கித்தியுள்ள பிரான்திரியத்தை நடத்தி ஏற்படுத்தியதாக என்று அறியப்படுகிறது.



மீதமுடியும் போர்வதையும், திமிராந்தியத்தினிலும் நிறை வீரவீரியமிழ்ச்சியும், கிரான்ட்டா ஏஞ்செல்லான் என்ற நிறைவீரியமிழ்ச்சியும், ஏதிர்க்கா வர்தினில் தீஞ்சு பிரச்சிந்தைகளில் வீரவீரியமிழ்ச்சியும்.



ஜக்தய்ப்ரஹோம்
பொராநஹோம்
அமைத் தாண்போம்

