

# சுமார்கள்

சுமைகல்-16 கார்த்திகைமார்க்டி 1995 Sumaihal Nr. 16, november` desember 1995, Tromsø, Norge

Løssalg kr. 10,-

# தொடர்ந்தும்

**மக்களைப் பலவினப்படுத்துவது**



இன்று முரண்பாடுகளைத் தள்ளி வைத்து விட்டு குறைந்த பட்சம் சர்வதேசக் கவனத்தை மக்கள் மீது திருப்பும் அடிப்படையிலாவது அனைத்து சக்திகளும் இணைய வேண்டும். இதற்கு புலிகளின் வெளிநாட்டுக் கிளைகள் ஜனநாயக அடிப்படையில் முரண்பாடுகளைத் தள்ளி வைத்து விட்டு மக்களுடனும் , மாற்றுக் கருத்துக் கொண்டவர்களுடனும் இணைந்து செயற்பட முன்வரவேண்டும்.

தொடர்ந்து நடைபெறும் யுத்தத்தில், யுத்தத்தின் இருதரப்பினரான புலிகள், இலங்கை அரசு இராணுவத் தைவி பொதுமக்களே பாரிய இழப்பை சந்தித்து வருகின்றனர். புலிகளைப் பொறுத்து வருவதை விரிவாக நியாயத்திற்கும் இடையிலோ அப்புணவில் வண்டிகளின் போக்குவரத்தானது மேற்படி உயிரிழப்புக்களையும் சேசதங்களையும் உறுதிப்படுத்துகின்றன. இது மாத்திரமன்று அனுராதபுரம் இராணுவ வைத்துயிர்களை வெளிக்கப்படுகிறது.

பல்மடங்கு கூட்டி செய்திகள் வெளியிடுவதுடன் வழமைபோல தமது பக்கத்தின் உமிர் பொருட் சேதந்தை கூடிய அழிவிற்கு சிறிது படுத்தி தமது பிரச்சாரத்தை மேற்கொள்கின்றன. இதே போல் தான் புலிகளும் வெளிநாடுகளில் செய்து வருகின்றனர்.

கொழும் பில் இருந்து  
கிடைக்கும் செய்திகளின்

தொடர்பு-பக் - 

**புலிகளின் பெயரால் அராஜகம் !**

கடந்த 24.10.95 செவ்வாய் கிழமை  
மானைல் வார்டோ பூட்டானைல்  
மண்ணத்தில் தமிழ் சங்க நிர்வாகக்  
கூட்டும் நடைபெற்றுக்

கொண்டிருந்த வேளையில் அங்கு  
தழியர் ஒருங்கிணைப்புக்குமு  
(Itte) வார்டோகிணைப்  
பொறுப்பாளர் எவ் வித

அனுமதியுமின்றி பாடசாலை  
மண்டபத்திற்குள் நுழைந்து  
தமிழ்சங்க நிர்வாகி ஒருவரை  
கதிரையில் இருந்து கள்ளிவிமக்கி

மிருகத் தனமாகத் தாக்கிய  
அணாக்ரிக் சம்பவமானது மிகவும்  
வன்மையாக கண்டனத்துக்  
குப்புக்கப் படுவதோடு இன்று

தமிழர்கள் மத்தியில் பலவிதமான  
வீணாக்களையும்,  
வீவாதங்களையும்  
கோற்றவிக்கப்பட்டது.

கிடா ரி-பீ-

**உலகத் தொழிலாளர்களே, ஒதுக்கமிட்ட மக்களை ஒன்றி செருத்தன்! Arbeidere og undertrykte i alle land - foren dere!**

சுமைகள்

# சுமைகள் புலிகளுக்காக

புலிகளை விமரிசிக்க வெளிநாட்டுப் புலிப்பிரமுகர்களை விட எமக்கு மேலான உரிமையுண்டு, கடமையுண்டு, கதுதியுண்டு. எமது தேசப்பற்றிற்கு மரணம் தான் கண்டனை என்றால் அது தேசத்தில் போராடும் ஒரு சாதாரண போரளியின் தீற்பாக இருக்காது. வெளிநாட்டில் தமது செல்வத்தையும் சுயநலத்தையும் தக்கவைத்துக் கொள்ள சில சுயநல வேடமிட்ட புலிகளை தமது

இத்துடன் 7 குமைகள் பத்திரிகை வடத்தில் உங்களிடம் வந்துள்ளது. இதுவரைக்கும் வாசகர்களிடம் இருந்து கிடைக்கப்பெற்ற 87 கடிதங்கள் ஆடாரகவும், நோவேனியல் மூலமும் விமர்சனங்களும், கேள்விகளும் எம் முன் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த வருடத்தின் இறுதி இதழான இச்குமைகளில் (16) உங்கள் கேள்விகளுக்கு நாம் பதிலளிக்க முயல்கிறோம். இதுவரை எம் மீது வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விகளை விட்வருமாறு வகைப்படுத்தலாம். அ) நாங்கள் ( குமைகள் ஆசிரியர்களும் ) யார்?

ஆ) எமக்கு பத்திரிகை நடத்த மார்பணம் கடுமிக்கானா? வியாபாரிதியில் பத்திரிகை நடத்துகின்றோமா?

இ) நாம் வேறு இயக்கப்பிரதிநிதிகளா? அதாவது EPRLF, PLOT, ENDLF, EROS இயக்கப்பிரதிநிதிகளா? ஒ) நாம் புலிகளின் எதிரிகளா?

ஒ) புலம் பெயர்ந்த எழுத்தாளர்கள், இலக்கிய வாசிகளிடமிருந்து நாம் எவ்வாறு, எந்த வகையில் வித்தியாசப்படுகின்றோமா?

ஏ) குமைகள் இவங்கை அரசின் கைக்கூலியா?

ஏ) ஆற்கங்கள் யார்?

நாம் எந்த வகையிலும் புலம் பெயர்ந்து வாழும் தமிழர்களை வெறுப்பார்கள் அல்ல. மேலும் இவங்கையில் இவங்கை அரசு, புலிகளை மட்டும் அல்ல மற்ற இயக்கங்களின் அராஜகத்தாலும், காட்டுமிராண்டித் தங்கதாலும் நீராடியாகப் பாதிக்கப்பட்டவர்கள். இதன் அர்த்தம் என்ன வெளில் எவ்வால்கையான முறையிலும் தமிழ்மக்களின் சுயநினைய உரிமை போராடுக்கு முன்னால் கடமையுண்டு. நோவேனியல் வாழும் தீநிலை இதழான அதிகாரிகளில் 85 குமோண்ட்களை தமிழ் விதத்திலும் நோவேனியல் எமது வாழ்க்கையை நிறுத்திக்கொள்ளும் என்னும் கொண்டவர்கள்ல. மொத்தத்தில் இங்கு வாழும் சாதாரண தமிழர்களில் நாமும் உள்ளத்தும் எந்தவிதத்திலும் பெரியவர்களோ அல்லது சிறியவர்களோ கிடையாது. எமக்கு மற்றவர்களைப்போல வேலை முடிந்தும், பாடசாலை முடிந்தும் வந்து பலருடன் இருந்து அரட்டை அடிப்பிலை விட மீது விடுமீல் என்னுமால் இயந்திரம் முழுமீது உடன்திட்ட மூற்றாயில் கடனை நாம் தனிப்பட்ட நபர்கள் பெற்று தமது சுயதேவைக்கும், தனிப்பட்ட நலவிற்கும் பாயிக்கின்றன. (இதை எம்மால் நிருபிக்க முடியும்) அதேவேளை உண்மையில் சுயமுற்றியில் உழைப்பாக்குக்கூடுகேயும் கேட்க வேண்டும் எதுவும் கிடையாது. எம்மைப் பொறுத்தளவில் புலிகளின் பாசிசமும், மேற்படி இயக்கங்களின் துரோகத்தை நடவடிக்கை கூறும் பாதையில் தெருக்களில் உண்டியல் குழுக்கி பணம்கீர்த்து கடனைத்திர்ப்போம்.

நாம் குமைகள் நடத்துவதன் மூலம் வியாபாரம் செய்கின்றோம், பணம் சேர்கின்றோம் என குற்றம் காட்டுவர்கள் எழுநூட்டன் தொடர்பு கொண்டால் மேற்கூறிய எமது பொருளாதார நிலையை எதிர்ப்பு எந்த அளவுக்கு நிருபிப்போம். மேலும் சில புள்ள, ஸ்டிரூஸ்ள்ஸ் போன்ற இயக்கங்கள் எமக்கு பணம் தருவதாக பொறிக்காரம் செய்கின்றன. இதில் புலிகளின் ஆதரவாளர்கள் பெறும்பான்மையினர்.

எம்மைப் பொறுத்தளவில் சிரியான முறையில் அரசியல் நடத்த முடியாத அரசியல் பொறிக்கின்ற வாச்சவடால் இது. இதை இவர்கள் எக்காலத் திலும் கொல்கிக்கொள்கிட இருப்பார்கள். இதைப்பற்றி நாம் அலட்டிக் கொள்ளத் தயாராக இல்லை. எம்மைப் பொறுத்தளவில் புள்ள, ஸ்டிரூஸ்ள்ஸ் எவ் போன்ற குழுமப்பக்களின் செயற்பாடு தமிழ்மக்களின் சுயநினைய உரிமைப் போராட்டத்திற்கு துரோகம் கொள்ள விடுமிக்க நாடுதான் தெருத்தோ, அதே விளைவை மேற்படி இயக்கங்களின் துரோகத்தை மூலம் எற்படுத்தி உள்ளது.

மேலும் மேற்படி சிரீநீத இயக்கங்கள் மக்கள் மத்தியில் வெகுவாக அம்பலப் படுத்தப்பட்ட பின்னும், நாம் எமது க்கதியை விண்டித்து, மென்மேலும் விமர்சிப்பது எந்தவோர் விளைவையும் ஏற்படுத்தாது. அந்தவகையில் குமைகளி இவ்வியக்கங்கள் மீதான நேரடியினர்களின் செயற்பாடு நாம் எமது காலத்திலூம் புலிகளை ஒழிப்பதற்கோ. அழிப்பதற்கோ விமர்சனம் செய்வதில்லை. மக்களின் நலவின் அடிப்படையில் சுயநினைய உரிமையை வென்றிடுக்க உதவுமானால் அது முக்கியமான தேவையாகும்.

இதனை ஐஞாயாகக் கருத்துப்பிரயோகம் எனவாம். நாம் எந்தக் காலத்திலும் புலிகளை ஒழிப்பதற்கோ. அழிப்பதற்கோ விமர்சனம் செய்வதில்லை.

மக்களின் நலவின் அடிப்படையில் சுயநினைய உரிமையை வென்றிடுக்கும் நோக்கத்தை நிறைவு செய்யும் விவாத அடிப்படையை வெறுத்திடுக்கோ.

மொத்தத்தில் குமைகள் பத்திரிகை, புலிகளையோ அல்லது வேறு க்கதிகளையோ சுயநினையப் போரில்

ஒருகாலத்தில் செயற்பட்டவை. இவர்கள் மீதான புலிகளின் பாசிசமும், தலமைகளின் பதவி மோதல்களும் அமைப்புக்களைச் சீரித்தது. இன்று சுயநினைய உரிமைப் போரில் இவர்கள் இவங்கை அரட்டை இணைந்து நிற்பதன் மூலம் துரோகத் தனிலையை அடைந்துள்ளன. அதேவேளை இவ்வியக்கங்களின் போராட்டத்தின் ஆரம்பகாலப் பங்களிப்பும், தியாகமும் இன்று புலிகளால் இருட்டடிப்புக் கெய்யப்பட்ட போதும் அவை வராறாறு நடவடிக்கை இருந்தும் போராட்டினர் நாம் உமாக்கம் போராட்டத்தின் ஆரம்பகாலப் பங்களிப்பும், தியாகமும் இன்று புலிகளால் இருட்டடிப்புக் கெய்யப்பட்ட போராட்டத்திற்கு ஒரேந்திரியான போராட்டத்தை இருந்தும் போராட்டினர் நாம் உமாக்கம் போராட்டத்தை இருந்தும் போராட்டாக வேண்டியிருக்கிறோம்.

எம் மைப் பொறுத்தளவில் புலிகளின் பாசிசமும், மேற்படி இயக்கங்களின் துரோகத்தை நடவடிக்கை கூறும் கூறும் வித்தியாசமானவை என்றாலும், போராட்டத்திற்கு ஒரேந்திரியான பிளைவுயை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

புலிகளின் நடமுறையான தமது கருத்துக்கு மாற்றுக் கருத்தைக் கொண்டவர்களை தடை செய்வது, கொலைசெய்வது, கொண்டால் மேற்கூறிய எமது பொருளாதார நிலையை எதிர்ப்பு எந்த அளவுக்கு குறுப்பாகவீரான மேற்படி இயக்கங்களின் துரோகத்தை மூலம் எற்படுத்தி உள்ளது.

புலிகளின் நடமுறையான தமது கருத்துக்கு மாற்றுக் கருத்தைக் கொண்டவர்கள் நேரடி விசிக்கின்றோம் இதில் புலிகளின் தலைமைக்கு டட்டாடு இருக்க வேண்டியிருக்கும் போல இல்லை. புலிகளின் நடமுறையான தமது கருத்துக்கு மாற்றுக் கருத்தைக் கொண்டவர்கள் நேரடி விசிக்கின்றோம் இதில் புலிகளின் தலைமைக்கு டட்டாடு இருக்க வேண்டியிருக்கும் போல இல்லை.

புலிகளின் நடமுறையான தமது கருத்துக்கு மாற்றுக் கருத்தைக் கொண்டவர்கள் நேரடி விசிக்கின்றோம் இதில் புலிகளின் தலைமைக்கு டட்டாடு இருக்க வேண்டியிருக்கும் போல இல்லை. புலிகளின் நடமுறையான தமது கருத்துக்கு மாற்றுக் கருத்தைக் கொண்டவர்கள் நேரடி விசிக்கின்றோம் இதில் புலிகளின் தலைமைக்கு டட்டாடு இருக்க வேண்டியிருக்கும் போல இல்லை.

புலிகளின் நடமுறையான தமது கருத்துக்கு மாற்றுக் கருத்தைக் கொண்டவர்கள் நேரடி விசிக்கின்றோம் இதில் புலிகளின் தலைமைக்கு டட்டாடு இருக்க வேண்டியிருக்கும் போல இல்லை.

மொத்தத்தில் குமைகள் பத்திரிகை, புலிகளையோ அல்லது வேறு க்கதிகளையோ சுயநினையப் போரில்

வங்கி கணக்கு இயக்கம்  
8245 40 59545  
Sparebanken Nor  
தபால் கணக்கு இயக்கம்  
0826 08 68293  
நகரா வருடம் 80 குரோனர்  
வெளிநாடு 10 us \$

**Redaksjon:**

Sumaihal redaksjonskommite med  
dyktig støtte av Ulrik M. Gjelstad og  
Sturle D. Tvedt, t.siva.a.mari

**Produksjon og distribusjon:**  
Sumaihal aktivistgruppe - Norge.

**Layout og produksjonsansvarlig:**

Henrik Ormåsen.

**Trykk:** Bladet Tromsø i et opplag på 2000

**Postadresse:**  
Boks 415, 9001 Tromsø

# எதிரானதா?

துரோகம் விளைவிக் கும் சக்தியாகக் கருதினால் அது துரோகத் தனத்தை கட்டிக்காட்டியதே இருக்கும். நோவேயைப் பொறுத்தாலில் பலிகுத்து ஆகாவாக இயங்குவதின் எம்மைப்பற்றி மல வைதா கந்துக்கொய் பாப்பி வழகின்றார். இத் தெய்து நாது மல செலையாறு மாண்பாடுகளை உண்டு பலிணியன்றாது. இச்செலை மாங்கள் மாங்கன்றால் கொள்கின்றோம். அடுக்கவேலை எமது உயிருக்கு ஆபத்து வாலாம் என அந்தவின்றோம். எமது நோக்கம் தமிழ் மக்களின் அரசியல் தீவியன் போட்டும் பற்றிய விவாதங்களை மக்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்துவதை என்று பலிணியன்றாது. இச்செலை மாங்கள் மாங்கன்றால் செலிக்கின்றோம். அடுக்கவேலை எமது உயிருக்கு ஆபத்து வாலாம் என அந்தவின்றோம். எமது நோக்கம் தமிழ் மக்களின் அரசியல் தீவியன் போட்டும் பற்றிய விவாதங்களை மக்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்துவதை என்று பலிணியன்றாது. இந்து மாங்கன்றால் பறிஞ்சமாகவே நோக்கும் செலிக்கின்றோம். அடுக்கவேலை எமது உயிருக்கு ஆபத்து வாலாம் என அந்தவின்றோம். எமது நோக்கம் தமிழ் மக்களின் அரசியல் தீவியன் போட்டும் பற்றிய விவாதங்களை மக்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்துவதை என்று பலிணியன்றாது. இந்து மாங்கன்றால் பறிஞ்சமாகவே நோக்கும் செலிக்கின்றோம். அடுக்கவேலை எமது உயிருக்கு ஆபத்து வாலாம் என அந்தவின்றோம்.

நாம் நோவே வாம் தமிழ் மாங்கள் பலிகுத்து உதவுவதை நிறுத்து தமாறு வேண்டிக் கொள்ளவில் வாராம். போராட்டுத்திற்கு உதவி செய்ய முற்புவனை எமது பத்திரிகை இன்னும் கூடுதலாக, மேலதிகமாக ஒர்

அரசியல் கன் ஜெராட்டத் துடன் உதவுவதற்கு வழிவகுக்கம் என்பது எமது நம்பிக்கை.

பலிகளின் வெளிநாட்டுப் பிள்ளிகளுக்கு இனப்பிரச்சனை பயிரி பிரச்சாரம் மண்ணை என்ன உறிமுடின்றோ அந்தவுக்கு எமக்கும் உறிமுடின்றோ நாம் வெளிநாட்டில் வந்து இங்கிருந்து கொண்டு நியாயம் பேசவில்லை.

புவிகளுக்கு நாம் நிதி வழங்குவதில்லை மாநாக எமது தேசத்திற்கு எம்மால் என்ன செய்ய முடியுமோ அவ்வளவையும் எமது பெற்றோ உறவினர்களின் ஆடாகவும், அரசாங்க சார்பற்ற அமைப்புகளுடைய உதவி செய்து கொண்டிருக்கின்றோம். அதேவேளை வெளிநாட்டில் இருந்து எமது பலநாட்கள், பலநோக்களையும், தேசத்திற்கே செலவிட்டுள்ளோம்.

இக்கும்படையில் பலிகளை விமர்சிக் க வெளிநாட்டுப் பலியியாமாக்களை விட எமக்கு மேலால் உரிமையுண்டு, தடுமையுண்டு, தகுதியுண்டு,

எமது கேசப்பற்றிக் கொண்டு தான் கண்ணனை என்றால் அது கேசக்கில் போராட்டும் ஒரு சாகானை போரியின் கீர்ப்பாக இருக்காது. வெளிநாட்டில் கமது செல்வக்கையும் சுயங்குகையும் தக்கலைக்குத் தோக கொள்ள விலை சுயங்கு வேலை மிட்ட பலிகளை தமது சுயங்குகையும் பாவிக்கும் கொலை வெறியாக விலை கொள்ள விலை மாங்குகையும் படித்துவதற்காக நாம் கைமகள் வெளியிடவில்லை.

இன்று தேசத்தில் நடைபெறும் போரில் மக்கள் நலவனைக் காக்க இன்று நாம் அனைவரும் ஜனநாயக அடிப்படையிலாவது ஒன்றினையை வேண்டும். இதுவே தொடர்ந்த போராட்டத்திற்கு நல்லது.

ஜனநாயக அடிப்படையில் மக்கள் நலவனை முன்னிறுத்தி ஒன்றினைந்து செயற்பட்ட போராட்ட முனைப்புக் கொண்ட சக்திகளையும், புலிகளையும் (தமது பாசிசப் போக்கை கை கை வீட்டந்தீடிலையில்) வேண்டுகோள் விடுக்கின்றோம். காவேதேச நாடுகளிலாவது நாம் சில கருத்தில் வெறியிடவில்லை ஒன்றினைந்து செயற்படுவது தற்போதைய கடமையாகும்.

மேலும் பலிகளின் பெயரால் சுமைகளுக்கு மிரட்டவும் கடமங்கள், கொலைபேசி மிரட்டவுகள் வந்தவண்ணம் உள்ளது. இச்செயற்பாட்டும் உண்மையில் பலிகளின் நோக்குவிகளை பின்னணியில் உள்ளனரா? இவ்வையா என தெரிவிக்குமாறு பகுரிக்கு வேண்டுகோள் விடுக்கின்றோம்.

2) சூப்பள் குரியர்து புலம்பெயர்ந்த பழுதநாளர்கள், இலக்கிய வாதிகளில் கீழந்து ஏற்றுவகையில் விடுதியாசமானதா? நாம் பலவழிகளில் விடுதியாசமானவர்கள். மேற்படி எழுத்தாளர்கள் பலர் மக்களுக்கு விளங்காத கதை, கவிதை, கட்டுரை எனத ம் ன மே மெ தா வி க ள க காட்டுவதற்காக எழுதுகின்றனர். இவர்களின் எழுத்துக் களை வெளியிடுவதற்கு கென்றே சில இலக்கிய் அரசியல் பத்திரிகைகள் புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் வெ ள வ ர வ வ வீ ல் ன ல போன்ற வரவந் துடன் சில கருத்துகள் அடிப்படையில் முரண்பட்ட போதிலும் மக்கள் நலவனில் அக்கறை கொண்டவர்கள் என்ற விதத்தில் விவாதிக்கின்றோம். அதேவேளை நாம், சஞ்சிவி (சஞ்சிகை) குறிப்பிடுவது போன்று "மருத்தம்பட்டு, பழுத்தமற்றுப் போன்றோ சுதந்திமான கருத்துப் பட்டு பரிமாற்றலை உருவாக்குவதற்கு எல்லோது கருத்துக்களும் விவரங்களும் வழிவகுக்கும்" என்பதை நம்புகின்றோம்.

அல்ல, எமக்குத் தெரிந்ததை நாம் எழுதுகிறோம்.

நாம் தமிழ் தெரிந்த பண்டிதர்கள் அவ்வி. இரண் டை வேடம் போட்டுக்கொண்டு, எழுதுவது ஒன்று வழுவது வேறொன்றுமாக து என் பத்தை. ஜோப்பா வாழும் பொய்களின் அல்ல நாம் எனது புகழையும் பெயரையும் விளம்பரப் படுத்துவதற்காக நாம் கைமகள் வெளியிடவில்லை. மேற்படி இலக்கிய வாதிகளோ தம் செந்தக்காலில் கவிதைகளையும், கடைகளையும் அச்சிட்டு தம் புகளைப் பருப்புகின்றனர். மேலும் இம் மேதாவிகளை சாதாரண மக்களுக்கு யார் என்று தெரியாது. ஒரு சில பிரதிகளை அச்சிட்டு தமக்குள் தாமே வாசித் து மாறிமாறி (முதுகு செறிவது போல) பாராட்டிக் கொள்வர்.

ஒருவரின் வெளியிட்டுக்கு மற்றவர் விமர்சனம் எழுதுவதும், பின்பு முன்னையவர் பின்னையவரின் வெளியிட்டுக்கு புகழ்பாடுவதும் இவ்வழுத்தாளப் பெருக்காளிகளின் வழுவை. மேலும் இவர்களைப் புகழ்வதற்கு ஜோப்பாவிலும், கண்டா, இந் தியாவிலும் பலவெளியிடுகள் வருகின்றன.

இவ்வாறான பல சஞ்சிகைகளில் இருந்தும் நாம் வேறுபடுகின்றோம். எமது ஜோப்பாயிய சோதாச் சஞ்சிகைகளை சஞ்சிவி (டென்மார்க்), சக்தி (நோவே), சமரி (பிரான்ஸ்) (மற்றும் பல பொருளாதாரக் காரணிகளால் வெ ள வ ர வ வ வீ ல் ன ல) போன்ற வரவந் துடன் சில கருத்துகள் அடிப்படையில் முரண்பட்ட போதிலும் மக்கள் நலவனில் அக்கறை கொண்டவர்கள் என்ற விதத்தில் விவாதிக்கின்றோம். அதேவேளை நாம், சஞ்சிவி (சஞ்சிகை) குறிப்பிடுவது போன்று "மருத்தம்பட்டு, பழுத்தமற்றுப் போன்றோ சுதந்திமான கருத்துப் பட்டு பரிமாற்றலை உருவாக்குவதற்கு எல்லோது கருத்துக்களும் விவரங்களும் வழிவகுக்கும்" என்பதை நம்புகின்றோம்.

3) சூப்பள் குரியர்து வர்கள் அக்குவியா?

கமைகள் ஒருபோதும் எந்த ஒரு அரசிற்கும் கைக்குவியாக இருந்தும் தெரிவுக்கும் இல்லை, இருக்கப்போவதும் இல்லை. நாம் பலதடவைகள் இல்லைக் கருத்துக்களை விரைவிசித்துக்கொட்ட தெரிவுக்கும் சிகிச்சை விடுதலை கொள்வில்லை. அதன் மேல் எமக்கு நம்பிக்கையும் இல்லை. ஆனால் மக்கள் நலவனின் அடிப்படையில் இடைக்காலத்தை நாம் பதை வெலியுறுத்தி வருகின்றோம். நாம் தீர்த்தை குத்துவது அல்லது இவ்வாறான அரசின் கைக்கூலி என முத்திரை குத்துவது அல்லது உண்ணூலில் குற்றதை குருத்தால் வெல் லமுடியாத வர்களால் அல்லது தம் கருத்தின் மீது சரியான நம் பிக் கை அற்றவர்களைலே தான் இவ்வாறான வதந்திகள் பரப்பப்படுகின்றன இலங்கை அரசின் கைக்கூலிகள் நாம் எனக் கூறும் நிங்கள் இங்கு வாழும் காதிபத் தியத் தின் கைக் கூவிகள் புலிகளின் தலைமையில் உள்ளதை என் ரை வெ ள வை ரை கூருப்போகின்றிருக்கின்றன? முதலில் மாற்றுக் குத்துக்கு ஒன்று பத்திரிக்கும் பொது செல்களை என்று அறிய முற் படுக்கு கூலாவது என்னவென்று கூறப்படுகின்றிருக்கின்றன? புலிகளின் கருத்துக்கு மாற்றுக் குத்துக்கூலைக் கொண்ட அனைத்துப் பத் திரிகைகளையும் ஒன்றில் மற்றுமிக்கங்களின் பத்திரைகளை வெல்லும் பத்திரைகளைப் படித்து வெளிவரவில்லை.

அடிப்படையில் இடைக்காலத் தீர்வு அவசியம் என்பதை வலியுறுத்தி வருகின்றோம்.

நாம் தமிழ் தெரிந்த பண்டிதர்கள் நாம் ஜோப்பாபா வாழும் விவாதால் முதலிடம் வரப்பட்டுவிடுமோ என்ற அவநம் பிக் கையில் வாழும் பாருடாக்குக் கு ஒரு புத்துணர்வையும் ஓய்வையும் இம் மேதாவிகளை சாதாரண கொடுக்கவே நாம் இடைக்காலத் தீர்வு அவ்விடம் கொண்டு வர வேண்டும் தீர்வு அவ்விடம் கொண்டு வர வேண்டும் தீர்வு அவ்விடம் கொண்டு வர வேண்டும் தீர்வு அவ்விடம் கொண்டு வர வேண்டும

யാമ്പ് കുടാനാം മക്കവിന്റെ ഇരാജ  
നിലൈയിൽ ,അതെ

இன்று யாழ் குடாநாடு பறிபோய்விட்ட (மக்கள் அற்ற யுத்தப்பிரதேசம்) நிலையில் மக்கள் ஒரு பங்காளியாக மாறுகின்ற வருய்ப்பை புலிகளின் போக்கு அனுமதிக்காது. யாழ் குடாநாட்டைக் கைப்பற்ற எடுக்கும் முயற்சியில் மக்களின் பங்களிப்பு இன்றி முஸ்லீம், சிங்கள மக்களின் அனுதாபம் இன்றி இந்திய மக்களின் பங்களிப்பு இன்றி சர்வதேச ஆதரவு இன்றி பரந்த எதிர்ப்புத் தளத்தில் புலிகள் தனிமைப்பட்டு உள்ள போக்கில் மீளக் கைப்பற்றுவது சாத்தியம் இல்லை.

யாழ் குடாநாட்டின் மீதான  
இராஜுவ அழிப்பு ஒழிப்பு  
நடவடிக்கையின் தொடர்ச்சியாக  
மக்கள் முற்றாக அப்பிரதோசங்களை  
விட்டு வெளியேய்தும், புலிகள்  
உள்ளார்ந்த எதிர்ப்புகளைக் காட்டியும்  
வரும் இன்றைய நிலை என்பது  
யாழ் குடாடு இனவெறி வாதிகள்  
கைப்பற்றியதை பறைசாற்றுகின்றது.  
புலிகளின் எதிர்ப்பு தற்காப்பு  
யுத்தவழிகள் ஜாடாக பின்வாங்கிச்  
செல்லும் நிலைக்குள் நகர்ந்த  
வண்ணம் உள்ளது.

இந் தநிலையில் யாழ்  
குடாநாட்டின் யுத்த வரலாற்றை மீள  
ஒருமுறை பார்ப் பதன் ஊடாக  
மட்டுமே இன்றைய அதன்  
தோல்விகளை இனங்காணமுடியும்.  
இராணுவம் வெளியேற முடியாத  
தளப்பிரதேசத்தை 1985 இல் யாழ்  
குடாநாடு பெற்றது என்பது ஒரு  
தற்செயல் விபத்தாகவே இருந்தது.

1985 திம்புப் அன்றாட உழைப்பில் மட்டுமே பேச்கவர்த்தனையும், அதன் போது இணைந்த இந்த இராஜுவும் எதிர் ஏற்பட்ட நிபந்தனையில் இராஜுவும் தாக்குதல் நடத்தும் வகையில் முகானம் விட்டு வெளியேஷன் கூடாது முன்னேற முடியவில்லை.

என:ற அவ்விடயம் பின்னால் இராணுவத்தை முற்றாக முடக்கி வைத் தது. திப்புப் பேச்சு வார்த்தையின் பின் மீள உருவான யுத்தம் இராணுவம் யாழ் குடாநூடில் மீளவும் வெளிக்கிட முயற்சித்தபோது தற்செயலாக ஒரு புள் உறுப்பினர் தெல்லியைமுமில் எதிர்கொண்டு சூத் தொடங்க அது பின் அது ஒரு யுத்தமாக வெடித்தது. அவ்யுத்தம் எல்லா யுத்தத்தையும் விட வித்தியாசமானதாகவும், தமிழ் மக்களின் ஒரு பாரிய ஒத்துழைப்புதனும் நடைபெற்றது. அவ்யுத்தத்தில்; PLOT, TELO, LTTE, EROS, EPRLF, TEA பல்வேறு சிறிய பெரிய குழுக்கள் ஒன்றுடன் ஒன்று இணைந்து இராணுவத்தை குறித் தின்று தாக்கி அவர்களை பின்வாங்க வைத்தனர். அத்தாக்குதலில் TELO மிக்க பவமானதாகவும், பல்வேறு நவீன விடுமிகுஷன்களும் பயன்பட்டிருக்கின்றன.

இம்மோதல் இராணுவத்தையும் சிறிலங்கா இனவெறி அரசையும் கதிகலங்க வைத்ததுடன் மனோர்த்தியான ஒரு பயத்தையும் பெற்றுக் கொண்டனர். வழமையான ரோந்துகளில் தீயிர் தாக்குதலைச் சந்தித்து வந்த இராணுவம், தாம் முகாமை விட்டு வெளியே வரின் இந்த யுத்தம் நடந்த நிலைகளில் கூட இராணுவம் வெளியோமல் புகிஞருக்கு சார்பாக இயங்கின. ரேலோவின் இந்திய சார்பையும், சிங்களஅரசு மத்தியில் இருந்த இந்திய எதிர்ப்புணர்வும், ரேலோவை அழிக்க விரும்பிய இலங்கை அரசும், புலி தனிமைப்

படுவதன் மூலம் யாழ்பாணத்தைக் கைப்பிற்ற முடியும் என்ற இலங்கை அரசின் கணிப்பும் தான் ரெலோவை அழிக் க அரசு புவிகளுக்கு ஒத்துழைத்தது. இந்த ரெலோ, புவிகள் யுத்தம் நடந்தபோது இராணுவம் வெளிக் கிட்டிருப்பின் இன்றைய நிலை வேறுபட்டதாகவே இருந்திருக்கும்.

புவிகள் ஒவ்வேறு  
இயக்கத்தையும் அழித்து தாம்  
மட்டுமே என்ற நிலையில் வீங்கிப்  
பெற்ற தளபிரதோசத்தையும், அதில்  
எற்பட்ட அதிகாரத்தையும் தக்க  
வைக்க முனைந்தனர். இதன் போது  
தம்மை போவியாக வீங்க வைத்துவும்  
அதில் இருந்து தம்மை பாதுகாக்க  
பல மக்கள் விரோதச் செயல்களை  
தொர்ச்சியாகச் செய்ய தொங்கினர்.

அந்தவகையில் முன்னைய  
மாற்று இயக்க அங்கத்தவர்கள்  
சாதாரண வழிவகுக்கு திரும்பியிருந்த  
போதும் அனைவரும் அழிக்க சிறு  
அழிக்கப்பட்டனர். எல்லாச் சிறு  
இயக்கங்களினதும் அனைத்து சிறு  
உறுப்பினர்களும் அழித்து  
ஒழிக்கப்பட்டனர். உள் இயக்க  
முரண்பாட்டால் பலர் அழித்து  
ஒழிக்கப்பட்டனர். தமிழ் பேசும்  
மக்களின் கருத்துச் சுதந்திரம்  
மறுக்கப்பட்டு, அதை மீறுவர்களும்  
அழிக்கப்பட்டனர். முஸ்லிம் மக்களை  
கிராமம் கிராமமாக படுகொலை  
செய்வதும், பிரதேசத்தை விட்டு  
வளியேற் றுவதும் என ஒரு  
இனஅழிப்பில் ஈடுபட்டனர். சிங்கள  
அப்பாவி மக்களை குறிவைத்து  
தாக்கியதன் மூலம் குழந்தைகள்  
பெண் கள் என அனைவரும்  
அழித்து ஒழிக்கப்படுகின்றனர்  
இந்தியாவில் தமது இராஜுவை  
நடவடிக்கையை வில்தரித்ததன்  
மூலம் இந்திய மக்களின் எதிர்பாடு  
சம்பாதித்துள்ளனர். மற்றும் மேற்கு  
நாடுகளில் வண்முறை, மிரட்டல்  
படுகொலையை செய்வதன் மூலம்  
மேற்கு நாடுகளில் அன்னியப்பட்டு  
வருகின்றனர். மொத்தத்தில் புலிகள்  
எல்லாத்தரமிலும் தாமாகவே தமிழை  
அன்னியப்படுத்தி மேலும் மேலும்

தமிழை வங்கவரைத்து வழந்தன்.  
 இதேநேரம் அரசு தன்னை  
 மேலும் உறுதியான பலமான தளத்தில்  
 பலப்படுத்தி உள்ளது. இதை  
 புதிகளின் தவறான நடவடிக்கைகள்  
 வேகமாக ஏற்படுத்திய வண்ணம்  
 உள்ளது. அரசு இன்று ஒரு ஜனநா  
 வேடம் இட்டுள்ளது. சமாதனாத்திவிவ  
 பிரியராக தன்னை

தகவலையிட்டுள்ளது. சாமநார் தாயா  
பரந்த ஆதரவைப் பெற்றதுடை  
சமாதானப் பிரியராக தன்னை  
நிலைநிறுத்தி உள்ளது. புனிகளின்  
தாக்குதலுக்கு உள்ளாகி தப்பியில்  
இயக்கங்கள், மக்கள் எனப் பலனை  
அரசு வென் நெடுத்து தன்னை  
பலப்படுத்தி உள்ளது. அரசை  
ஆகரிக்கும் (குரோகம்) ஒரு

நிலையை அரசு ஏற்படுத்தி உள்ளது  
இந்தியா அரசு தமிழ்ச் சிடுதலைக்கு  
எதிராக கருத்துக் கூறும் அளவுக்கு  
புலிகள் ஏற்படுத்தினர். முஸ்லிம்  
சிங் கள் மக்களின் சொந்தப்  
பாதுகாப்புக் கூட அரசை  
நாட்வைத்தனர். இப்படி எண்ணிலிரு  
அடங்காத பலவிடையம் இருக்க்கு  
இன்று சாதகமானதாக மாறியுள்ளது

இன்னிலையில் தான் நாம்  
 இன் ரு யாழ் குடாநாட்டை  
 இராணுவம் கைப் பற் றும்  
 நிகழ் வகளை அவதான்த் துக்கு  
 உட்படுத்த வேண்டும். புலிகளின்  
 பின்னைவும் அரசின் முன்னேற்றமும்  
 ஒரு தற்செயல் யுத்தம் சார்ந்த  
 விடையமல்ல. மாறாக யுத்தத்தினை  
 தீர்க்கமான பல்வேறு காரணிகளை  
 பங்காற்றி உள்ளன. மக்களிடம்  
 இருந்து அன்னியப்பட்ட புலிகள்  
 முட்சுவின் சுத்தாயும் எல்லாத்தகையும்

மக்களை நற்காப்பு எல்லைக்கு மட்டும் ஒரு அற்ப ஆதரவையும் பெற்று வந்த நிலை, புலிகளை அணியப்பட்ட ஒரு இராஜாவுக்கு ஆட்சியை தளப்பிரதேசத் திட்டமாக நடத்தி னர். தளப் பிரதேசம் உருவாகமுன் மக்கள் பெற்றுவந்த சாதாரண கருத்துச் சுதந்திரமாக புலிகளின் தளப்பிரதேசத் திட்டமாக மறுக்கப்பட்டது. மக்களை வெறுமொழி பார்வையாளராக இருக்கக் கோரியும் புலிகளின் நடவடிக்கை மக்களை வெறுமையாக குனியத்தைப் பார்க்கும் வைகையில் மாற்றப்பட்டன இராஜுவும் தாக்குதல் நடக்கும் போது தயிச் செல்லல் என்ற ஒரு முடிவை மட்டுமே அவர்கள் நேர்த்தியான எப்பொழுதும் எடுத்து ஒரு பாதையாகும். தமிழ்மீது பிரதேசத் தைவிட்டே சென்று விடவேண்டும் என்ற உணர்வை பெற்ற மக்களைக் கூட தடுத்தது நிறுத்தி வைத்திருப்பது பாஸ் திட்டம் மட்டுமே. மற்றும் பிரதேசத்தை விடவேண்டியிருக்கும் சொத்துக்களை புலிகளிடம் கொடுக்க வேண்டும் என்ற நிலை இவைகள் தான் தமிழ்மக்களின் பெரும்பகுதியை இங்கு

யாழ் குடாநாட்டில் முடக்கயிளன்று  
 யுத்தம் தீவிரமடைய மக்க  
 ஒரு இனவெறி அரசு உள்  
 பிரதோசத்திற்குள் குடியெய்கின்றன  
 இது புவிகளின் பிரச்சாரத்துக்கு ஒரு  
 முரண் நிலையாகும். இந்நிலைமீ  
 புவிகளின் பிரச்சாரம் குழந்தைகளை  
 நோக்கி வேகமாக நகர்ந்தமைய  
 அவர்களை ஆயுதக் கவர்ச்சியு  
 கூடிய மிகையான அழுத்தங்கள்  
 மூலம் இணைக்கப்படுகின்றன  
 இதன் மூலம் புவிகள் வேகமாக  
 வீங்கிச் செல் கின்றனர். யா

குநாடை கைப்பெற வேண்டு  
 என அரசு திலிரிமாக முனைப்பெற  
 போக் கு ஒரு சர்வதே  
 ஆலேசன யுடன் நிறை  
 பெற்றுவிடும் என்ற நிலை இன்  
 யாழ் குநாட்டுப் போராட்டமாக  
 வள்ள்கி பெற்ற தமிழ்ப் போராட்ட

தான் அதன் போக்கில் தீவிரமாக உறுதிசெய்துள்ளது.

இன்று உள்ளாட்டிலும் சரி  
வெளிநாட்டிலும் சரி தமிழ்க் குரலாக  
பிரதிபலிய்யது யாழ் குடாநாட்டு, யாழ்  
குரலாகவே உள்ளது. கடற்படை,  
ஆகாயப்படை, ஆட்பலம், நிதியலம்  
குட்ட பூர்க்கவா தகவல்லமைப்பு எல்லாம்  
புனிகளின் யாழ்க்குடாநாட்டு ஆதாரத்தின்  
மீதே உள்ளது என்பதை அரசுக்கு  
சரியாக ஏகாதிபத் தியங் கள்  
இனங்காட்டியுள்ளது. எனவே யாழ்  
குடாநாட்டைக் கைப்பற்றுவதன்  
மூலம் புவிகளின் பரந் த  
செயல்தளத்தை இல்லாதொழிய்யதன்  
மூலம் புவிகளை சிங் கள்  
இனவாதத் திற் கு இசைவான  
வகையில் ஒரு ஒப்பந்தத்தை  
ஏற்படுத்திக் கொள்ள நிற்பந்திக்க  
முடியும் எனவும் இனங்  
காண்டிவான்.

எனவே யாழ்குடாநாட்டைக் கைப்பற்ற இராணுவம் மூலம் உபாயத் தை வகுப்பதில் ஏகாதிபத்தியங்கள் முன்னின்றன. இந்த வகையில் கிழக்கில் இருந்து பல முகங்களை மூடியும் இராணுவத்தையும் குடும்பத்தில் குவித்தது. புலிகள் கிழக்கு நோக்கி நகர்ந்து இராணுவத்தைத் தாக்கினர். இந்த நிகழ்வு ஒரு தற்செயல் என்பதை விட இதன் போக்கில் ஆழ்ந்த யுத்ததந் திர நோக்கம் வெளிப்பட்டுள்ளது. இராணுவத்தின் முதலாவது தாக்குதல் மானிப்பாய்கண் ணாகம் என்ற விரிவுபட்ட இத் தாக்குதல்லால் மக்கள் வெளியீற்றமும், பின் இராணுவ பின்வாங்கிய நிலையும் ஏற்பட்டது. இதில் புளிகள் பின்வாங்கியதும், பின் முன் னேறித் தாக்கியதும் என பல்வேறு நோக்குகள் உள்ளிருந்து போது இப்பிரதேசம் ஒரு இராணுவ சூனியப் பிரதேசமாக மக்கள் இன்று புளிகள், இராணுவம் என மாறியது. இதன்போதே மக்கள் இல்லாததனால் புளிகளின் தேவையும், மக்கள் பிரதேசத்தை விட்டு வெளியேறா நிலையும் ஏற்பட்டுள்ளது. கோடுபோட்டுக் காட்டியது இந்நிலையில் கூட புளிகள் கிழக்கு நோக்கி நகர்வின் தவறான பாதையை அலர்கள் இனங்காணவில் கொடுந்து கொண்டிருக்கும் இன்றை தாக்குதல் முன் னுக்குப் பின் முரணான தகவல்களை அராக்க புலியும் மாறிமாறிக் கூறிவிருப்பதையை நிலையில் நாவற்கும் உள்ளார்ந்த யாழ்குடா நா (அதாவது வடமாராட்சி தென்மாராட்சி தவிந்த பகுதி) ஒரு இராணுவ சூனியப் பிரதேசமா மாறியுள்ளது.

மக்கள் முற்றா  
வெளியேறியதும், யாழ் செயலகம்  
கல்வி என அனைத்து நிறுவனமும்  
இடம் பொயர்ந்ததுவும் இதை  
கோடிட்டுக் காட்டுகிறது.. இந்

வ சூனியப் பிரதேசமாக மாறிவரும்  
மீதான கேள்விகள்.

யுத்தத்தில் தமிழ் மக்கள் ஏதோ ஒரு விதத் தில் தமது பிரதேசத்தை இழந்து விட்டனர். ஆனால் புலிகளை இப்பிரதேசத்தில் அழித்தல் என்பது சாத்தியம் அற்றது. என்னின் என்னதான் சுற்றி வகைப்பு இருந்தும் ஒரு மிகப் பரந்த பிரதேசம் இவ்விடத்தில் மூலைக்கு மூலை இராணுவத்தை நிறுத்த முடியாது. புலிகள் உள்ளார்ந்த பிரதேசத்தில் நகரும் யுத்தமுறையை இலகுவாக செய்தவண்ணம் இருக்க முடியும் அத்தடன் ஆடுருவலும் முடியும். ஒரு பிரதேசம் என்ற வகையில் புலிகளும் மக்களும் இழந்த போதும் இராணுவம் முழுமையாக தனது கூட்டுப்பாட்டை நிலைமீறுத்த முடியாத ஒரு நிலையை அடைவர். இதுமட்டுமின்றி முன்னைய தமது பாதுகாப்புத் தனத்தைக்கூட ஒரு பாதுகாப்பு அற்ற பிரதேசமாக இராணுவம் மாற்றி உள்ளது. என்னின் இரண்டு பாதுகாப்பு அரண்களை கைப்பற்றி பிரதேசத்தில் இராணுவம் நிறுவ முடியாத நிலைக்குள் சென்றுள்ளது.

இதேநேரம் இன்று துரோகக் குழுக்களாக உள்ள PLOT, EPRLF, EPDP, ENDLF, EROS, TELO என்பன அப்பிரதேசத்தினுள் இறக்கப்படலாம். மக்கள் அற்ற ஒரு பிரதேசத்தில் ஒரு அழித் தொழில்பு நடவடிக்கை தொடங்கியுள்ளது. யாழ்க்குடாநாடு தாக்குதலின் இன்றைய நிலையில் யாழ்க்குடாநாட்டை புவிகள் கைய்பற்றி முன்னெய நிலையை அடைவார்கள் என்று எழும் பிவரும் மாயை உண்மையில் சாத்தியமற்றது.

புலிகளின் வரலாற்றில்  
 முகாம் களை முற்றாக  
 நிர்மலமாக்குதலும் பின் அதை  
 இரண்டுவம் கைப்பற்றுதலும் என்ற  
 ஒரு தற்காப்பு யுத்தத்தையே நடத்தி  
 வந்தனர். யாழ் குடாநாடு கைப்பற்றி  
 ஒரு பரந்த ஒரு முகாமாக  
 உள்ளார்ந்த சிறிய சிறிய காவலரங்கள்  
 உள்ள பிரதேசத்தை மக்கள் இன்றைய  
 இரண்டு வளையத்தினை கைப்பற்ற  
 எடுக்கும் புலிகளின் முயற்சி என்பது  
 சாத்தியம் இல்லை என்பதுடன்  
 போராளிகளை பலியிடுவதற்கான ஒரு  
 செயலாக மாறிவிடும்.

யாழ் குடாநாட்டைக்  
கைப்பற்றவதென்பது புவிகள்  
கருதும் ஆயுகம், என்னிக்கை,  
பணம் மட்டும் சாந்த பிரச்சனை  
அல்ல. புவிகளின் இருப்பு, யந்தக்கிள்  
வெற்றி கோல்வி, மக்களிடம் உள்ள  
உள்ளார்ந்த சுதந்திரத்தின் மிதான  
வேட்கை மீது சாந்தது ஆகும்.  
சுதந்திரம் என்றால் என்ன? புவிகளின்  
அகராதியில் சிங்கள அரசிடம்  
இருந்து பிரிந்த ஒரு தழிழ் பிரிவ  
ஆடசிமில் ஏறுவதேயாகும். ஆனால்  
மக்களின் சுதந்திர வேட்கை ஒரு  
யற்ற தளத்தை கொண்டது.

இந்தியாவோ, இலங்கையோ  
 1948 இல் பெற்றது சுதந்திரம் அல்ல.  
 நெஸ்சன் மண்டெலா, அராத் பெற்றது  
 சுதந்திரம் அல்ல. மாராக இருக்கும்  
 ஆட்சியித்தில் சொந்த மக்களின் ஒரு  
 பிரதிநிதி ஆட்சி ஏற்படு மட்டுமே  
 நிகழ்ந்தது அவர்கள் முன்னைய  
 ஆட்சியாளருக்கு சேவை  
 செய்கின்றனரே ஒழிய உண்மை  
 சுதந்திரத் தை மக்களுக்கு  
 பெற்றத் கொடுக்கவில்லை. எதிர்  
 காலத்தில் புவிகள் ஆட்சியின்  
 உண்மையான சுதந்திரம் வந்தடைய  
 மாட்டாது. மாராக புதிய உலக  
 ஒழுங்குக்கே சேவை செய்வார்.

உண்மையான சுதந் திரம் என்பது பல அர்த்தம் சார்ந்தது. முதலில் குறைந்தது அன்னிய ஏகாதிபத்தியத்தால் கரண்ட்பிறுவுவதைத் தடுக்க வேண்டும் சொந்த சந்தையை, சொந்த உற்பத்தியை, சொந்த கவசச்சார்த்தை, சொந்த மொழியை என அனைத்தையும் தாலீ தீர்மானிக்கும் ஒரு அரசைப் பெற வேண்டம். இதுதான் குறைந்த பட்ச சுதந்திர நாடு என மற்றைய நாட்டுடன் ஒப்பி ஒரு அடிப்படையாகும். சுதந்திர மான மனிதன் என்பவன் சுதந் திரமான நாட்டுடன் தேவையை சம்மாக பிறுவதில் சார்ந்துள்ளது.

சுதந்திர நாடு, சுதந்திர மனிதன் என்ற நிலைமில் புவிகளுக்கு எந்த அக்கறையும் கிடையாது. மாறாக அவர்கள் இன்று புதிய உலக ஒழுங்கில் அமெரிக்காவின் கீழ் இந்தியா போல், சிறிலங்கா போல், தமிழ்மூத்தை ஒரு தமிழன் ஆனால் நவீன வாலனியாக மட்டும் வென்று விடவே விரும்பகின்றனர்.

இந்த விருப்பு ஏகாதிபத்திய  
தீர்ப்பைப் பெறாத வகையில்  
ஏகாதிபத்திய நேர்க்கை செயல்படுத்த  
மனது போது மக்களின்  
விருப்புக்கு எதிராக மாறுவதுடன்,

க்களை அதன் நோக்கில் அடக்கிவிட வண்டி ஏற்படுகிறது. இன்று யாழ் டாரால் புரிமோய்விட் (மக்கள் அற்ற யத்தப்பிரதேசம்) நிலையில் க்கள் ஒரு பங்காளியாக மாறுகின்ற மாய்ப்பை புவிகளின் போக்கு வருமாதிக்காது. யாழ் கு நான்கை குடப்பற்ற ஏடுக்கும் முயற்சியில் க்களின் பங்களிப் பிள்ளையர்களிடமிருந்து விடுகிறீர்கள்.

ந்களை படிக்கும்போது அனுபவம் மற்றும் விதம் இருக்கிற நிலையில் நிர்ணயித்து விடுவது என்றால் அது ஒரு பார்த்தல் ஆகும். அதை விடுவது என்றால் அது ஒரு பார்த்தல் ஆகும்.

புலிகளின் மேலும் மேலும் நினைவுப்படும் போக்கு அதிகரித்துச் செல்கின்றது. இந்தவகையில் சிங்களாக மாமங்களில் அப்பாவி மக்கள் மீதான கொடர்ச்சியான தாக்குதல் பறந்த நாத்தில் எநிர்ப்பை ஏற்படுத்தி நூகின்றது. சர்வதேச ரிதியாக முழுந்தைகள், பெண் களின்

பாடுகொலைகளை செய்தியாகவும் படமாகவும் வெளியிடப்பட்டு ஒரு விடுதலைப் போராட்டம் பயங் கரவாதச் செயலாக பிரச்சாரப்படுத்தப்படுகின்றது. புலிகள் இராணுவம் படுகொலை செய்யும் டங்களை, செய்திகளை தொகுப்பின் இரண்டையும் பக்கம் பக்கமாக போட்டு இரண்டையும் எதிர்க்கும் போக்கில் விடுதலைப் போராட்டம் சிறுமைப் படுகின்றது. இது தொடர்பாக சுவதீச மன்னியிக்கூப்பு

எழுதிய கடிதக்டிற்கு 10.7.95 இல்  
புளிகள் எழுதிய கடிதக்டில் சிங்கன  
மக்கள் மக்கள் மீதான தாக்குனை  
இரு இராணுவத்திற்கு எதிரான  
யுத்தக்டின் ஒரு பகுதியாக கூறி  
நியாயப்படுத்தி உள்ளனர். தமது  
தவறை மூடிமறைக்கக் கூட  
முனையாத இந்த நிகழ்வு  
அடிப்படையில் புளிகள்  
அம்பலம்படுதல் வேகமாவதை  
இனங்காட்டுகின்றன. சிங்கன மக்கள்  
மீதான தாக்குதல் ஒரு இராணுவ  
நடவடிக்கையின் தொர்ச்சி எனின்  
மாதாகோமில் பாடசாலை மீது குண்டு  
வீச்சின்றது இராணுவம், புளிகள்  
மீதான தாக்குதலின் ஒருபகுதி என  
நியாயப்படுத்தின் அத்துாக்குதல்  
நியாயமாகிப் போய்விடும் அல்லவா?  
இராணுவம், புளிகள் மக்கள் மீதான  
தாக்குதல் சமன்பாடு, விடுதலைப்  
போராட்டம் தனது தாமிக ஆதரவு  
பலத்தைக் கூட இழந்து விடுகின்ற  
கிடம்வ, புளிகளின் செயல்களை

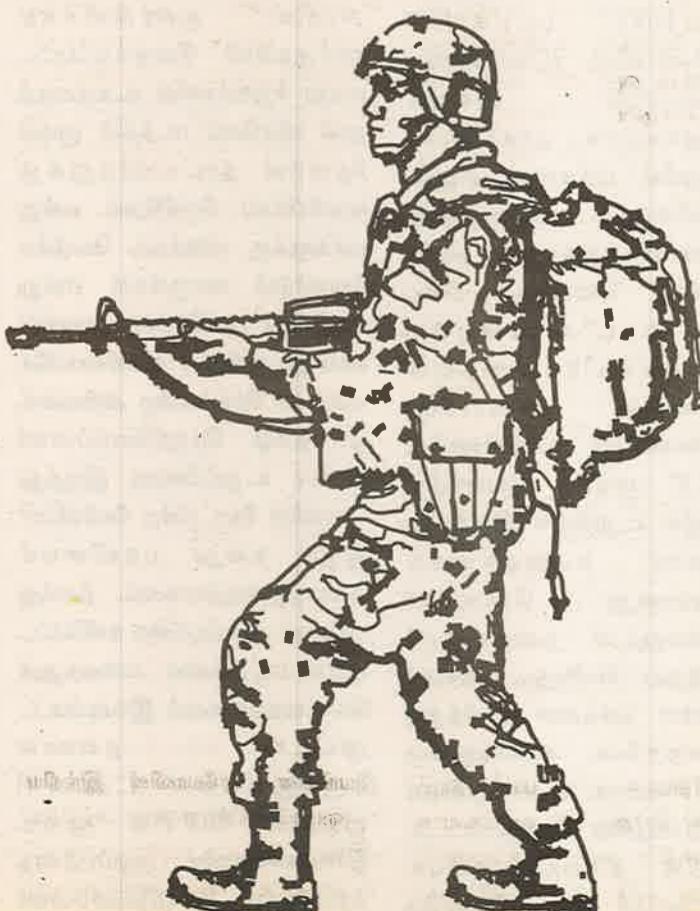
இந்திலையில் சர்வதேசர்த்தியாக  
ஒன்று தமிழ் பேசும் மக்களை புவிகள்  
அண்ணமையில் பல போராட்டத்திற்கு  
பூட்டுக் கொண்டன. இந்தப் போராட்டம்  
நட எந்தப்பிற்யோசனமும் அற்ற  
இலைக் கு நகரும் வகையில்  
இரில் ந் கா இராஜுவத் தின்  
வெற்றிற்காக உழைக்கும் மேற்கு  
ாட்டு அரக்களிம் வேண்டுகோள்,  
காரிக்கைகள், மகஜர்கள் என்ற  
ல்லைக் கோட்டைத் தண்டிச்  
சன்று விடவில்லை என்பதைக்  
வனிக்க முடியும்.

மேற்கு நாடுகளின்  
வித்தலைமை தனது  
ட்டபூர்வமான பூர்வவா  
ழாம்நிலையை தகவமைக்கும்  
கைமில், இந்த அரசுகளின் நவ்வ  
சல்லவிளையாக முழும் இருக்க  
இரும்பியது துணோகத் தணமானதே.  
மிக் குனம் ஆரிக்கப்பட்டு, தமிழ்  
னன் குறையாடப்பட்டும்;  
ங்றைய நிலையில் அதற்கான  
யார்ட்டும் என்பது ஒன்றுச்சினைய

வெளிக் காட்டும் வகையில்  
பொதுவாக இவங்களை  
தூதுவாரலயம் நோக்கு  
நகர்த்தப்படவும் வேண்டும். தமிழ்  
பேசும் மக்களின் மாற்றுக் கருத்து  
மீது புலிகளின் வன்முறையுடன்  
இயிடும் போது இரு இனத்தையே  
அழிக்கும் அரசின் தூதுவர்களை  
நோக்கி புரட்சிகரமான  
ஆர்ப்பாட்டத்தை நகர்த்த முடியாது  
போவதோன்.

இது ஒரு பாரிய  
எதிர்விளைவை சர்வதேசர்திமில்  
எழப்படுத்தும். மற்றும் ஒரு இனம்  
அழிக்கப்பட்டுக் கொண்டு இருக்கும்  
நிலையில் ஒரு பொதுவான  
அமைப்புக்கூடாக ஆய்யாட்டத்தை  
கோராமலும், தனிமையப்பட்டு போகும்  
நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளது. மற்றும்  
ஆய்யாட்டத்தில் பிரபாகரனின் படம்,  
இது போன்று பல  
சிறுபிள்ளைத்தனமான கோசங்களைப்  
தொடர்ந்து தூக்கப்படுவது  
போராட்டத்தின் நோக்கமே  
சிறநிதிக்கப்படுகிறது. பிரபாகரனின்  
உமிக்கு ஆபத்து எனின் பாட்டத்தை  
புனிகள் தூக்குவதில் ஒரு நியயம்  
உண்டு. அதாவது போராட்டத்தின்  
எது பிரதான பிரச்சனையோ அதுவே  
கோசமாக இருக்க வேண்டும்.  
அதைவிட்டு வேறு கோசங்களை  
முன் நிலை லப் படுத்துவது  
எதிர்காலத்தில் அதையே  
பலவினப்படுத்திவிடும் என்பது தான்

இதே நேரம் வெளிநாட்டில்  
புலிகள் சாப்பாக உள்ள பத்திரிகைகள்  
தமிழ் பேசும் மக்கள் மீது ஒரு  
வீங்கிய பிரச்சாரத்தை தொடர்கின்றனர்  
தோல் வியை தோல் வியாகவும்  
வெற் றியை வெற் றியாகவும்





விரும்பவில்லை. எப்படியாவது  
தான் செய்த பிழையை  
நியாய்ப்பூத் வேண்டும் என்பதில்  
அவர் குறியாக இருந்தார். ஒரு  
சில நினைவுகள் கழித்து  
வைத்தியசாலையில் பணிபுரிவார்  
புனிப் பொறுப்பாளரை வீதியில்  
ஏந்தித்து “இங்கே வா தமிழ் ஏன்  
அன்று பாடசாலைக் குள்  
நுழைந்து எனக்கு அடித்தாய்”  
என்று கேட்டபோது புனிப்  
பொறுப்பாளர் கூறினார் “நீங்கள்  
கொழும்பில் இறந்த சிங்களவரின்  
படங்களையும் போட்டுக் காட்டக்  
சொன்னீர்களாம்” என்று  
இதிலிருந்து புனிப் பொறுப்பாளர்  
வதந்தியை எவ்வளவு துரம்  
நம்பியிருக்கின்றார் என்பது  
இருபுறமிருக்க சிங்களவரின்  
படங்களை போட்டுக் காட்டக்  
சொன்ன செய்தியை  
கொட்ட இடுடி வந் து  
மிருங்தனமாகத் தாக்கிய புனிப்  
பொறுப்பாளருக்கு உண்மையில்  
உணரவு பூர்வமாக சிந்திக்கின்ற  
ஓர் விடுதலை ஆதரவாளனாக  
அல்லது விடுதலை விரும்பியாக  
இருந்தால் வார்டோவில்  
மணித தியாலத் திற்கு 100  
துறோனர்களுக்கு மீன்  
தொழிற் சாலையில் நின்று  
மாரடிப்பதை விட்டுவிட்டு  
முத்துக்குச் சென்று  
இனப்படுகொலைக்கு எதிராக  
நுப்பாக்கி ஏந்தி போராடி

இங்கிருக்கும் இளைஞர்களுக்கு  
 ஓர் வழிகாட்டியாக இருக்க  
 வேண் இம். அவ்வது  
 வெளிநாடுகளில் வந்து அரசியல்  
 தஞ்சம் கோருவதற்காக புளிகளை  
 பயன்படுத்திய இவர்கள் புளிகளின்  
 பெயரைச் சொல்லி ஒரு தமிழ்  
 மகனுக்கு கையோஷி அடிப்பதற்கு  
 என்ன டிரிமை இருக்கிறது?  
 புளிகளைப் பற்றி கைதப்பதற்கு  
 என்ன அருகதை இருக்கிறது.  
 டண்ணமயில் நிர்வாக சபையில்  
 எழுந்து சிங்களக் குழந்தைகளின்  
 பாத்தையும் காஸ்பிக்க வேண்டும்  
 என்ற மக்கள் கருத்தை  
 முன்வைத்தவர் தாக்கப்படாமல்  
 வைத்தியசாலையில் பணிபுரிந்தவர்  
 மீளனமாக இருந்தும்  
 ஏன்தாக்கப்பட்டா? இதிலிருந்து  
 மொழி பெயரிப் பாளருக்கும்,  
 வைத் தீயசாலையில்  
 பணிபுரிவருக்கும் தனிப்பட்ட  
 அவ்வது வேறுபட்ட  
 சமூகப் பரிசுச் சாலையை  
 தினகதிருப்புவதற்கு புளிக்குப்  
 பொறுப்பான இளைஞரை  
 ஒருக்கருவியாகப் பயன்படுத்தி  
 இருக்கின்றனர் என்பது  
 வாக்கைறைக்குப் புலனாகும்.  
 ஒரு சமூகத்திலே இடம்பெறுகின்ற  
 பிரிசுசாலைகளை அரசியல்  
 கண்கொண்டு நோக்காமல் வெறும்  
 வதற்திகளை மட்டும் நம்பி  
 பாடசாலை மண்டபத் திற்குள்  
 நுழைந்து தமிழ் சங்க நிர்வாகியை

தாக்கிய வார்டோ கிளை  
புலிப் பொறுப்பாளர் மிகவும்  
கண்டனத் துக்குரியவரும்,  
வீமாசீக் கப்  
படவேண் டியவருமாவார்.  
அரசியல் அறிவற்ற வெளிநாட்டு  
புலிகளுக்கு நண்பர்கள்  
யார்? பகைவர்கள் யார்? என்பது  
இன்று புரியாது. நிட்சயம்  
ஒருநாள் புந்து கொள்வார்கள்.  
அப்போது இந்தப் பச்சோந்திகள்  
யார் என் பதை சமத்தில்  
இருக்கும் மக்கள், போராளிகள்  
இனங்காண்பார்கள். அப்போழுது  
இந்தப் பச்சோந்திகள் தாம்  
அக்காலத் திறங்கெற் ப  
நிறத்தைமாற்றி காட்சியளிப்பார்கள்  
என்பது மட்டும் நிட்சயம்.  
1994 ஆண்டு வார்டோ தமிழர்கள்  
பலருக்கு நோரவேஜிய பிரஜா  
டரிமை கிடைத்தது. இதனால்  
தமது மகிழ்ச்சி ஆரவாத்தை  
ஏனைய தமிழர்களுடன் கலந்து  
கொள்வதற்காக தமிழ்  
மொழிபேசுகின்ற நோரவேஜிய  
நாட்டவர்கள் இரவு  
நோரவிருந்தினை ஏற்பாடு  
செய்திருந்தார்கள். விருந்தின்  
போது நாம் மேற்கூறிய  
மொழி பெயற் பாளருடன்  
ஒரேவீட்டில் இருக்கும்  
நண்பர்கள் சிலர்  
மொழிபெய்ப்பாளருக்கு அடிக்க  
வேண்டும் என்றும், கத்தியால்  
குத்த வெண்டும் என்றும்

ஆரவாரம் செய்து கோசமிட்டன்.  
 இச்சம்பவம் நடந்து அரைமணி  
 ஞெக்குக்குள் பொலிசாரால் இரண்டு  
 இழைஞர்கள் கைது செய்யப்பட்டு  
 இரவுக் காவலில்  
 வைக்கப்பட்டதோடு தலை 5000,  
 2000 குரோணர்கள் தண்டமும்  
 விதிக்கப்பட்ட செய்தி மறுநாள்  
 நோரவே நாட்டுப் பத்திரிகையில்  
 வெளிவந்தது. அப்போழுது இந்த  
 விடையத்தில் எந்தவிடையத்திலும்  
 தொடர்புபடாத வார்டோ  
 தமிழ் சங்கம் பொலில்  
 நிலையத் துக்குச் சென் று  
 பொலிசாரைச் சந்தித் துக்  
 கைதத்து ஆனால் 24.10.95  
 அன்று பாடசாலை மண்டபத்தில்  
 தமிழ் சங்க நிர்வாக சபைக்  
 கூட்டம் நடைபெற றுக்  
 கொண்டிருந்த வேளையில்  
 எவ் வித அனுமதியுமின்றி  
 பாடசாலை மண்டபத் திற்குள்  
 நுழைந்து தீரையில் இருந்த  
 நிர்வாகி ஒருவரை மிருகத்  
 தனமாகத் தாக்கிய சம்பவம் பற்றி  
 ஏன் நடவடிக்கை எடுத்தது?  
 இதுபற்றி பொலிசாரிடம்  
 முறைமிட்டும் கூட தமிழ் சங்கம்  
 ஏன் தலைமிடாமல் இருந்தது?  
 இந்த மிருகத் தனமான தாக்குதல்  
 பற்றி தமிழ் சங்கம் ஏன் மௌனமாக  
 இருந்தது? போன்ற கேள்விகளை  
 வாசகர்களுடாக தமிழ்சங்கத்தைக்  
 கோட்கின்றோம்.  
 அறநிதிக்கும்

அறந்திச் குழுவால் எமக்கு  
அனுப்பப்பட்ட கடத்தினை நூற்  
பிரசரிக் கிள் ரோம் காரணம்  
என்னவெனில் வெளிநாடுகளில்  
புகிகள் பெரால் பலதவறுகள்.  
கயங்கு அடிப்படையில் கிள்  
த் தீடி நபர்களால்  
நிகழ்த்தப்படுகின்றது. எமக்கு  
புகிகள் மீது அரசியல் தியாக  
விமர்ணைம் உள்ள போதும்  
புகிப்பொளிகளின் தியாகங்களை  
மாற்கவிட்டிரும். இதனாட்பை பிள்  
வெளிநாடுகளில் புகிகளின்  
பெயரையும் போராளிகளின்  
தியாகத்தையும் தமது நாளிர்க்கும்  
தனிப்பட்ட குரேதங்களைத்  
தீர்த்துக் கொள்வதற்கு  
பாரிக்கும் சில தனிப்பகளால்  
கண்ணுட்டத்தாகவே புகியிரிப்பு  
வளர்ந்த வண்ணைம் உள்ளது.  
இந்த நிகழ்ச்சி புகிகளை மட்டும்  
அல்ல கயநிரணய உரிமைப்  
போரையும் பாதிப்பிற்குள்ளாக்கும்.  
மேற்படி வார்டோ நிகழ்களை  
வண்ணமொக்க கண்ணிப்பதுடன்  
பிரிசி தூாலிவ கிளையினின்  
தமது உறுப்பினர் மீதான  
வரிமர்சனத் தொழுப்பு முடிவு  
எனிப்பாக்கிறோம்.

# இயந்திர மனிதர்கள்

இண்டைக்கு என்ன திகதி, 14  
 பால் சிலவேளை அம்மா வந்து  
 விடிய ரெவிபோன் எடுத்தாலும்,  
 துக்கும் ரெவிபோனையும்,  
 பணை, பேப்ரரையும் பக்கத்திலை  
 வாவசிட்டுச் சரிவம். போன்மாதம்  
 பிப்படித்தான் ஒரு ஞாயிற்றக்  
 கிழமை விடிய ரெவிபோன்  
 படித்தது. அரக்க பரக்க எழும்பி  
 ரவோ சொன்னா அது கண்டாவில்  
 இருந்து ஒருத்தன். என்ன என்டு  
 கூட்டால் வேலை முடிஞ்ச விட்ட  
 பாக்கை என்ற ஞாபகம்  
 நித்தாம். இந்த தூர இடத்து  
 ரெவிபோன் கோல்களில் ஒரு வசதி  
 ண்ண வெண்டால் கணக்கை  
 தைக்கத் தேவையில்லை.  
 கூக்கியமான விடையை மட்டும்.  
 இண்டைக்கு ஒரு ஞாயிற்றக்  
 கிழமையும் அதுவும்  
 காலங்காத்தால் ரெவிபோன்  
 படித்தது, அங்கே இருந்தவர்  
 ம் பரைச் செல்ல நான்  
 முழுத்தியபோது அம்மா தான்.  
 ப்படி கமா இருக்கிறியே  
 ம் உங்கட பாடுகள் எப்படி  
 அபி பாவை விளினிக் கு  
 ப்படவந்தனான், உன்னோடையும்  
 தைக்கலாம் என்று எடுத்தனான்.  
 ப்படி உன்ற படிப்பு? எப்ப  
 படியது? நீ ஒரு படமும்

அனுப்பேல். இஞ்ச ரஞ்சிமிள்ளா  
தமையன் கவிலில இருந்து  
வடிவ வடிவா படம், ஒரு  
தொகை படம்  
அனுப்பியிருக்கிறான். நல்ல  
வடிவாத் தான் கிடீகு. நல்ல  
நல்ல இடங்களிலெல்லாம் நின்று  
மனிக்கியோ ....."

அம்மாவின் பறிதவிப்பு எனக்குப்  
புரிகிறது.

"எனக்கு நேரம் இல்லை அம்மா,  
வீவுவர்ட்டும் எடுத்தனுப்பிறன்."

"இஞ்ச எல்லாரும் நீ என்ன  
படிக்கிறாய் எண்டு கேக்கினம்,  
இன்னும் எத்தனை வருசம்  
இருக்கு?

"இன்னும் 3 வருசம் இருக்கு,  
அக் கா எப்படி கூமா  
இருக்கிறாலே?" நான் என்னைப்  
பற்றி படிந்திருக்கும் கவனத்தை  
சற்று நகர்த்த உதவும் என்ற  
நினைப்பில் கேள் விடை  
எழுப்புகின்றேன்.

"இம் அவுக்கு இப்பதான் ஒப்பிரேசன் செய்து கருப்பை எடுத்துப் போட்டனம், பாருவான ஒப்பிரேசன் தான். கமா எழும்பின பிறகேல்லோ, நான் போக அவள் இனி தான் விள்ளையும் பெற வாது என்கிட சொல்வி அழுதாள். என்ற செய்யிறகு, நான்

சொன்னேன். இஞ்ச நாம்கள் பெத்துப் போட்டு ஒண்டை அந்த ஆயிக் கும், மற்றத் திங்க ஆயிக் கும் இரைகொடுத்துப் போட்டு மிக்கத்தை அள்ள அனுப்பிய போட்டு தனியாக கிடக்கல்லையே, இருக்கிறதை விட இல்லாமல் போனா, இல்லை என்ட வெலை மட்டும் தானே அம்மாவின் இந்த விரத்தியான பேச்சு எங்கட குடும்பத்திற்கானது மட்டுமல்ல கற்றியும் பலருக்கு இதுதான். நான் இன்னும் இரண்டொரு சொந்தங்களை விசாரித்தபடி ஊரிருக்கனைக்குப் போகிறேன்.

"ஆரில் என்ன மாதிரி இப்பு?"  
 "இஞ்சு ஒண்டும் சரியில்ல.  
 கண்டபடி கைதக்கொலாது, நீ  
 இஞ்சாலப் பக்கம் வர  
 யோசிக்காதை" சுட்டென்று அம்மா  
 சம்பாசனையை முறித்து

சிறுப்ப நாள் வைக்கிறன்,

"ககம் கேட்டதென்டு  
சொல்லும்கோ"  
"இடைக்கிடை சிதம் போடு"  
நான் ரெவிபோனை வைத்துவிட்டு  
நேரத்தைப் பார்த் தோன்.

வேலைக்கு வெளிக் கிடுவம். ஒரு  
எக்ஸ்ரா வகுக்கு எடுத்து செய்வோம்  
இனிகொஞ்ச நாளைக்கு அம்மான்  
குறுவும் ஓரநினைவும் கந்தி  
கழண்டு கொண்டு நெஞ்சில்  
நிறைந்தவையாக.

தொடர சங்கிலியாக நினும்  
அதேநேரம் ஒழுங்காய்  
சாப' பி டு ராயா ?  
கெட்டபழக்கங்களைப் பழகிப்  
போடாதே, தனிய இறக்கிய  
சாப்பிடாத என்ற நீண்டதொடர்.  
சிலநேரங்களில் அம்மாவின்ற  
அங்கலாப்புக்கள் சம்மந்தமாக  
வலவையும், அநுதாபமும் வரும்  
சிலவேளைகளில் ஏரிச்கலவையும்  
எற்படுத்தும். இந்தப் பத்து வருட  
காலத்தில் நலம், நலமறிய ஆவல்  
என்ற வரிகளை திரும்பத் திரும்ப  
எனக்கு எழுத ஏலாமல் பிரச்சினையை கூட விடும்படி

கடிதம் போடுறதை  
நிற்பாட்டிட்டன். இதனால்  
விட்டுக்கூர் ரெவிபோன் எடுக்க  
வெளிக்கிட்டனம். ஓரமாதிரியைய்  
பார்த்தால் ரெவிபோனில் கூட  
குகமாக இருக்கிறன் நிங்கள்  
குமா என்ற பாணியில்  
சம்பாகனை முடிந்துவிடும்  
மாதிரித் தெரிவின்றது. இன்னும்  
கொஞ்ச நாளில் ரெவிபோனில்  
கைதக்கக் கூட வகைம் இல்லாம்  
போனாலும் ஆக்சரியப்படுவதற்கு  
இல்லை

பெற்று வளர்த்த தாய்  
தகப்பனுடன் கறைக்க கறை  
இல்லாமல் போசு. நன்பிகளோ—  
கறைக்க விடையம் இல்லை.  
தெரிந் தவரிக்குடன் கும்  
விசாரிபு, குழந்தைகள், மனைவி,  
வேலை அல்லது பள்ளிக்கூடம்  
பற்றியவை. இதுக்குப் பிறகு  
ஆணையாளி முகத்தைப்பார்க்க  
வேணும். வீடுக்குடுக்குச்  
சென்றாலும் நிலை ஒன்றும்  
பெரிதாக வேறுபடவில்லை.  
முகத்தை முகத்தை பார்க்க  
வேண்டும். அல்லது ரிஹி பார்க்க  
வேணும். கொஞ்ச நேர  
மௌனத்தைத் தாங்காலாமா?  
யாராவது கறைக்கத்  
வேண்டுமென்.

