

மனிதம்

தேதி - மாசி 1993

Manitham Jan-Feb

20



உள்ளே :-

* கவிச்சில்

தமிழ் இசைஞரை தாக்கிய நுப்பாக்கிக்குண்டு

* இந்தியாவில்

இந்துமதவெறி அன்றும் - இன்றும்

- வருதன் -

* விடுதலைப்புலிகள்

தேசியசக்தியும் பாரிசீசக்தியும் (கருத்தாடல்)

- மு. சிவகுமாரன் -

* சிறுகதை

கொடி யேற்றம்

- எம். ராமச்சந்திரன் - கண்ண

* இலங்கையிலிருந்து சில சேய்திகள்

- ஆட்ரஸ்ஸ் -

* கிளின்றிடம் எதிர்பார்க்கலாமா ?

- மணி -

* ஒரு சரித்திருத்தன் இறுதி அந்தியாயம் முடிகின்றது

- வோகன் -

(முத்தும்)



குழந்தை
வே
+
குழந்தை
முத்து

1993

குழந்தை
உடல்
நிலை
(போன்று வருமாறு)

குழந்தை

குழந்தை
முத்து
உடல் 12
3000 மீட்டர் 11
சென்டீ

குழந்தை
உடல் 14
மூலம் 1
குழந்தை
உடல் 15
மூலம் 1
குழந்தை குழந்தை

குழந்தை
22 மீட்டர் 14

குழந்தை
முத்து
3000 மீட்டர் 11
பி. 30. 17. 18. 1

குழந்தை

இனப் பிரச்சினைக்கான தீர்வு, ஆணோசனைகள் என்றால்லாம் ‘அலகும்’ பாரானுமன்ற தெரிவுக்குழு வழனம்போல் இழுத்தடத்துக் கொண்டே போகிறது. இந்த வேளையிலே அமைச்சர் கமிக் இன் ஜோப்பிய விஜயம், அதனைத் தொடர்ந்து இடம்பெற்ற கொழும்பு மேற்றிராணியின் யாழ் விஜயம் என்பவற்றின் மின்னணியிலே கிட்டுவின் யாழ் விஜயமும் இடம்பெற்றது எனக் கூறப்படுகிறது.

ஜோப்பிய நாடூராஸ்தின் முகையிலே உருவாகிய ‘இவ்வகை இனப் பிரச்சினைத் தீர்வுக்கான’ நிட்டமொன்றுடன் கிட்டு இவ்வகை திரும்பியபோதே கொல்வப்பட்டதாக புகிள் கூறுகிறார்கள். இது உண்மையாக இருந்தால், கிட்டுவின் இந்தக் கொலைக்கு ஒரு அரசியல் மின்னணி இருக்கிறது என்பதை ஊகிப்பதில் கள்டமில்லை. தெர்காசிய பிராந்தியத்தில் ஒரு மேலத்துக்கம் மிகக் கந்தாக இந்தியா தன்னை நிறைவேற்றுத் துடுத்துக் கொண்டிருக்கிறது. இவ்வகை இனப்பிரச்சினையில் ஆரம்பம் முதலே தனது முக்கை நுடைத்துக் கொண்டு செயற்பட்டது.

மனிதாபிமானம் என்ற போர்வையில் உணவுப் பொட்டலங்களுக்குப் பின்னால் ஒன்று கொண்டு வந்த இந்திய இராணுவம் நன்று ஆக்கிரமிப்பு நோக்கத்தில் எதிர்பாராவாறு தோல்விப்புற்றது. இந்தியாவின் முகத்திரையை விளக்கிய இந்த நிகழ்வும், தமிழ் நாட்டுக்குள் வைத்தே ராஜ்ஜீவ்காந்தியை கொலைசெய்த புகிள்வின் அசாதாரண தலையீடும் இந்தியாவை உச்சப்பிடிட்டிட்டுந்தன. மற்றைய இயக்கங்களை கையாண்டு மொந்துபோன இந்தியா, புகிள்வை கையாண்வதில் புகிள்வின் பலமும் எதேச்சாதிகார இயக்கத் தன்மையும் தமக்கு தடையாக இருப்பதை நன்று உணர்ந்துள்ளது. எனவே முர்க்கத்தனமாக குறுக்கு வழிகளில் - புகிள்வின் பாணியிலேயே - செயற்படவும் இந்தியா பின்னிற்கப்போவதில்லை.

இனன் பின்னணியில் பார்க்கும்போது மற்றைய நாடுகளின் தலையீடு டு. ஸ் இவ்வகை இனப்பிரச்சினை கையாளப்படுவதை இந்தியா சுக்கிருதுக் கொள்ளாது. இந்த தலையீடு கிட்டுவின் உருவில் வரும்போது, இந்த கொலைவெறி அழிப்படுள் அதை நிறுத்தவிடும் குறுக்கு வழியில் இந்தியா இறங்கியிருக்கவாம் என்பது மறுப்பதற்கில்லை.

அதேநேரம் சமாதான முயற்சி குறித்து அறிய விரும்பி, அதுபற்றி கலந்தாலேசிக்க கிட்டுவை நாட்டுக்கு வருமாறு பணித்ததாகவும், அவற்று வருகை குறித்து இந்திய அரசுக்கு தெரிவித்திருந்ததாகவும், இந்திய அரசு அவற்று கப்பலை எந்தவித இடையூறுமின்றி யைணம் செய்ய அனுமதித்து அவருக்கு போயிச் சாதுகாப்பு அளிப்பதாக உறுதியளித்திருந்ததாகவும் பாலசிங்கம் கூறியிருக்கிறார். இதைப் பார்க்கும்போது இந்தியத் தலையீட்டை உதாரணம் செய்து புகிள் செயற்பாவில்லை என்பது தெரிகிறது.

அப்படியாயின்,

? ஜூரோப்பிய நாடு (அல்லது அதனுடன் சேர்ந்து இந்தியாவோ) சமாதானத் திட்டத்தை புலிகளிடம் மட்டும் இரகசியமான முறையில் அனுப்பிவைந்ததா?

? இதை எப்படி சமாதானத் திட்டமென்பது?

? அப்படித்தான் இரகசியமென்றிருந்தால்ஸூட் கிட்டு செல்வதற்கு தனியான கப்பலின் தேவைதான் என்ன?

? இந்தியா பாதுகாப்பிப்பதாக உறுதியளித்திருந்த நிலையில் கிட்டு ஏன் இப்படி 'வில்லைக்மான' முறையில் பயணம் செய்திருக்க வேண்டும்?

என்ற கேள்விகள் எழுவதற்கு நியாயம் இருக்கத்தான் சொல்கிறது.

இவற்றுக்கெல்லாம் விடைகாண முடியாத நிலையில், சர்வதேச கடற்பிராந்தியத்தில் கப்பலை மறித்து ... இந்திய கடற்பிராந்தியத்துள் கொண்டு சென்று அதை அழித்துவாழித்தது ... சர்வதேச சட்டவிதிகளை மீறிய செயல் என வெறும் சட்டப்பிரச்சனையாக காட்ட முயல்வதையும்.

இந்திய நிறுப்பும் இதை தலை கீழாக்கி

பகுதித்துறையிலிருந்து நிருவான்தபாத்துக்கு வந்ததாகவும் கப்பலில் ஆயுதங்களும் வெடிமருந்தகளும் இருந்ததாகவும் இந்திய கடற்பிரபில் தாம் இடைமறித்தபின் அவர்கள் தம்மைத்தாலே நீழுட்டி அழித்து விட்டதாக சட்டநியாக நியாயம் கறிக்க முன்னைவதையும் பத்திரிகைகள் வெளியிட்டிருக்கின்றன.

புலிகளின் தலைமையக்குத்தடுதலும் வெளிநாடுகளுடனும் கொடர்பு கொள்கீ கூடிய கொடர்பு சாதனங்களுடன் சென்ற் 'எம்.வி.அகத்' கப்பலும் இந்தியக் கடற்படைக் கப்பலும் சுமார் 36 மணித்தியான்களைக் கடற்பிராந்தியத்தில் எதிர் கொண்டு..... நடந்து முழுந் தூ கொலைவூரி நாடகத்தின் உண்மை நிலையை சரிவர புரிந்துகொள்ள முடியாத நிலையிலேயே மக்கள் வைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

இந்தியாவத்தான் விட்டுத் தன்னினாலும், மக்களின் விடுதலைக்காக போராடும் ஒரு விடுதலை அமைப்பின் கூற்றுக்களை மக்கள் உண்மையாக எடுத்துக் கொள்ளும் ஒரு மாண்சீகமான உரவில் நன்னை நிறுத்திக்கொள்ளாத புலிகளின் செயற்பாடுகள் இந்த இடத்திலும் பாதிப்பை ஏற்படுத்திவிடுகிறது. அதாவது “புலிகள் சொன்னால் அது உண்மைதான்” என்று மனப்பிரவாயாக மக்கள் நம்பும் நிலையில் இல்லாத புலிகளின் ‘நேரிலை’ கிட்டுவின் விடயத்திலும் உண்மையை அறியமுடியாத நிலைமையை விட்டுச் சென்றிருக்கிறது.

மாற்று இயக்கங்களை கொன்றொழித்த முறைகள்.

கீழ்த்தாமான தழுவுக்காய் வகைமுகாம் சிந்திரவகைகள்.

அப்பாவி முஸல்லிம் மக்களை யாழிமண்ணை விட்டு விருட்டியதோடு நின்றுவிடாமல் அண்மையில் கிழக்கில் 4 முஸல்லிம் கீழாய்களில் குழந்தைகள். பெண்கள், முறியவர்களைக் கூட குஞி தெரிக்க வொட்டியும் கட்டும் கொன்றொழித்த கோர நிகழ்வுகளும், அப்பாவி சிங்கள மக்கள் மீதான அனுாதபுர கொலைகளின் இரக்கமற்ற வெறிச் செயல் என்னவென்றாம்

‘புலிகளின் உயர்மட்ட உறுப்பினர் என்ற வகையிலும் நூலை வகையிலும்’ கிட்டுவின் கொலையை மன்றாயிமான அடிப்படையில் புலிகள் விளக்க முற்படும்போது கூட தார்மீகப் பிரச்சினையை கொண்டிருக்கிறது.

மாற்றுக் கருத்துக்களையோ நன்மூறைகளையோ கொண்டிருந்தாலும் ஒரு ‘போராளி’ என்ற வகையில் கிட்டுவின் மரணம் பேரிறப்பாகும் என்று எழுதவாகும்போது மாற்றுக் கருத்துக்களையும் நன்மூறைகளையும் கொண்ட TELO, EPRLF

'போராளிகளே' உயிர்துள் கொழுத்திய குருமான நிகழ்வுகள் (அதுவும் கீட்டு தலைமை வகிந்து நடத்தியது எனும்போது) குறுக்கே வந்துவிடுகிறது.

'கீட்டுவிள் இறப்பு புலிகளுக்கு ஈடுபெய்ய முடியாத பேரிறப்பு' என்று சொல்வது புலிகளைப் பொறுத்தவரை எந்தவக்கு உண்மை என்பதையும் நாம் யார்க்க வேண்டும். கீட்டுவிள் மரணத்துக்கு அதிக முக்கியத்துவம் கொடுக்கு புலிகள் பிரச்சாரப்படுத்துவதுகூட அந்த இழப்பின் பாதிப்பில்தான் என எண்ணுவதற்கு அவர்களின் பழைய வரவாருகள் இடம் கொடுக்குத்துயில்லை. இந்தியாவுக்கொரியா பிரச்சாரத்திற்கே இதை யான்படுத்த முயல்வதுபோல் தெரிகிறது. தீவீனின் மரணப்போராட்டம் ஏற்படுத்திய ஒரு மக்கள் எழுச் சியூனர்வை பிரச்சாரப்படுத்தி திரைமறைவில் இந்தியாவுடன் (தீவீனின் அரசியல் கோரிக்கைகளுக்கு புறம்பான விருத்தில்) பேரும் பேசினார்கள் என்ற செய்தி நாட்கள் கழிந்து கசிந்து வந்ததை மக்கள் அறிவார்.

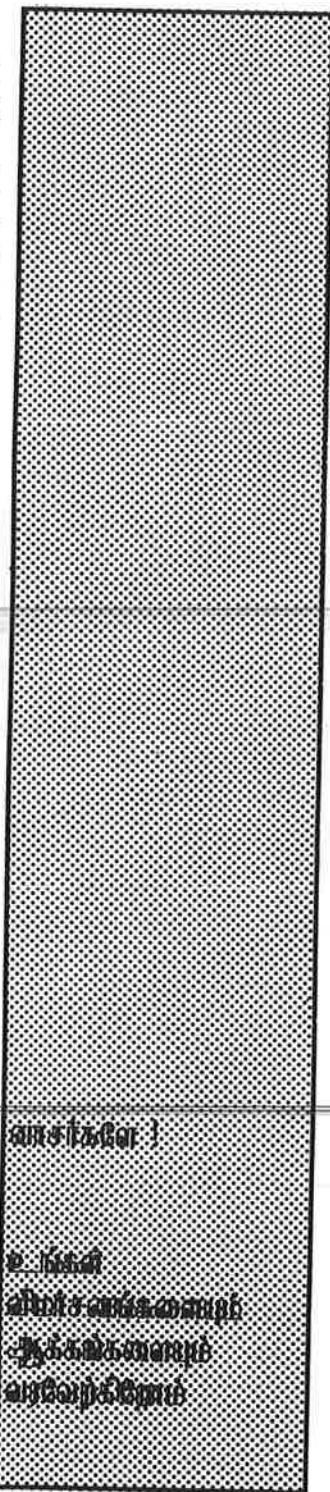
புலிகள் இயக்கத்தைப் பொறுத்தவரை ஆரம்பத்திலிருந்தே 2ம் கட்ட தலைமையொன்று உருவாகுவதை தலைமை விரும்பியதே கிடையாது. இவ்வாராளவர்கள் அழித்தொழிக்கப்பட்டார்கள் அல்லது ஒரு கட்டப்பட்டார்கள். சுந்தரத்திலிருந்து தொடங்கி ... (கமிழீ விடுதலைப்புலிகள் உருவாக்கம் நடந்த பின்பு) ராகவன் முறை கொண்டு ரக்ம்...மாத்தையா.... என இது தொடர்கிறது. கீட்டு தலைத்தியாக இருந்த காலகட்டத்தில் இயக்கத்துள் கணிசமான செல்வாக்கைப் பெற்று தன்றை ஒரு 2ம் கட்ட தலைமைக்கு வர்த்துக் கொண்டிருந்தார். அதன்போதே கீட்டுவிள் கால் முடமாக்கப்பட்டது. ஆரம்பத்தில் மாற்று இயக்கத்தின் மீது இந்தகான பழி போடப்பட்டாலும் காலப்போக்கில் அதன் உண்மையும் வெளியே கசிந்தது. இப்போ மாத்தையாவும் 'மாத்தையாவின் ஆட்கள்' என்று கூறப்படும் 400 பேரும் புலிகளின் சிறையில் இருப்பதாக எழுந்தள்ள கதைகளை புலிகள் ஆதாரத்துடன் இதுவரை மறுக்கவுமில்லை.

இயக்கத்துக்கள் பிரபாகரஜுக்கும் மாந்தையாவுக்கும் இடையில் ஏற்பட்டுள்ள கருத்து வேறுபாடுகள் பெரிதாகில் கொண்டே வருவதாகவும், இதை விரும்பாத கீட்டு இருவருக்குமிடையில் சமாதான முயற்சியில் ஈர்ப்பட்டிருந்ததாகவும் செய்திகள் வெளியாகின (விரகேசரி, 24.1.93). அத்தோடு புலிகள் அமைப்பின் முக்கிய மாற்றங்களுக்காகவே கீட்டு யாற் சென்றாகவும் இன்னொரு செய்தி வெளியியது. கீட்டுவிள் கொலையையும் அதன் பின்னணியையும் மதிப்பிடுவதில் இவ்வாராள செய்திகள் வேறொரு கோணத்தில் பலரை நிறுத்தவும்தான் செய்கின்றன.

ஒரு மனினின் மரணத்தில் யாரும் நந்தோசப்பட முடியாது என்பது ஒரு போது நியாயம். வரவாற்றில் நாக்கங்களை ஏற்படுத்தும் ஒருவன் இந்த பொது நியாயத்தில் மேலும் கீழும் இயங்கவும் முடியும். இதை அவன் சமுதாயத்திற்கு ஆற்றிய பங்கு நீண்ணியிக்கும். எவ்வளவுதான் சாதனை படைத்தபோதும், மனித விழுமியங்களை காலில் போட்டு மிதித்தவர்களை வரவாறு வெறுமென்றான் காந்து சென்றிருக்கிறது,

கீட்டு 'தலைத்தியாக' இருந்த காலம்

ஓயாற் நகரின் வீதிகளில் திசைதெரியாது.... அவலமாப் விழுந்துத்து.... உயிரை கையில் பிடித்துக் கொண்டு ஓடிய TELO, EPRLF இளைஞர்களை -அதுவும் முக்கியமாக கிழக்கு மாகாண இளைஞர்களை - உயிரோடு பெற்றோல் ஊற்றி கொழுத்தியபோது..... இரந்தத்தை உறையவைத்த அலைக்களை மீறி,



நாட்காலிகம் !

நாட்காலிகம்

நாட்காலிகம் நாட்காலிகம்

நாட்காலிகம் நாட்காலிகம்

ஓ பசிக் கணவில் சோந்து..... ஒரு பிடி சோற்றை உள்ளகையில் பிசைந்தபடியிருந்தும் கொண்டும்போது..... பின்மாய் வீழ்த்தப்பட்ட அந்த இளைஞர்களின் அவஸ்கனை மீறி.

ஓ சிரீசாராத்தினத்தை கொண்டுவிட்டு.... இறந்த அந்த உடலின்மீது 'விரும்பினாக்களெல்லாம் கடுங்கடா' என பின்தை வக்கிரமாக சல்லவேட்யாக்கிய அந்த வெறியை மறந்துவிட்டு.

ஓ பல்கலைக்கழக மாணவன் விழிதாரன் உயிரோடு இருக்கிறானா? இல்லவோ? என பெற்றாய் கூட அறியாமல்..... கலங்கி அழுது..... ஊனுறக்கமின்றி உடல் தேவந்து சோந்து போக..... 'அவன் கொல்வப்பட்டான்' என்றும் பொருமி வேடத்து அவறிய அந்த தாயின் ஈனக்குறவையும் மீறி

கிட்டுவின் மரணம் ஏற்படுத்தும் அனுதாப அலை இன்றும் எவ்வளவு காலம்தான் தாக்குப்பிடிக்கும்!

போல பிரேரணை -

Manifattum

Postfach 12

3000 Bern 11

Switzerland

அம்மா

... க. தீவு

கன்றும் கானாதவனாய்
கன் கெட்ட குரியன்.
சுற்ற மரங்கள்.

அவனக் கதறகல
விண்மலை
ராக்கத
மரியால் மிரியும்
உயிர்களின்
சுகக் குதலை
கேட்டும் கோவாசனோரும்
சூவிட்டு மாவளி

பிற்ற சுதநகள்
ருண்டு துவனாத்த
மன்மூட முதலு
கால்கள்
வெட்டுப்பழங்கு
முயின்கள்
முழி மதுங்கிய

வேறும் நுதலகள்
ஒன்றங்கல
இருந்தலை
நான்கு ஸ்ரூபந்தில்
அம்மா !
என்ன முடியவில்லை
என்னால்

போயினார்:
நெஞ்சை நியிர்த்தி
துவக்குடன்
ருந்தி தோய்ந்த
வாழுடன்
பன்னி வாசலில்
பக்க தெஞ்க்களில்
ருந்தி நிரிகளக்
ருடித்த களிப்பினில்.

ஆண் பழுப்பை
ஆற்று
தோலங்குப் பொ !

கல்விசில்

தமிழ் இளைஞரைத் தாக்கிய துப்பாக்கிக் குண்டு

அன்று சனிக்கிழவை (13. 02. 93) அந்த இளைஞருக்கு வீழ்நாள். மாலை நஸ்பார்களுடைய விடுகளுக்குச் செல்கிறார். ஒரு சில நஸ்பார்களுடன் உணவு விடுதிக்குச் சென்று உணவுறங்கிலிட்டு வீடு நோக்கித் திரும்புகிறார். நஸ்பார்களுடன் சகஜூகிப் பேசிக் கிரித்துபடி வருகிறார். Bern புகையிரத நிலையத்திற்குமேல் சம் நம்பர் ராம் வண்டிக்காக காத்திருக்கிறார். நஸ்பார்கள் விடைபெருகின்றனர். அப்போது நேரம் இருவு பத்துக்கும் பத்துமூப்பத்துக்கும் இடையில் இருக்கும் நிலை அந்த இளைஞருக்கு யிக் அருகில் நின்ற நிறவெறியன் ஒருவனின் துப்பாக்கியில் இருந்து பாய்ந்த குண்டு இவரது தோன்றிட்ட துளைத்துச் செல்கிறது. அதிர்ச்சியண்டந்தவர் சுதாகிறத்துக் கொண்டு துப்பாக்கியை தட்டப்போக அடுத்த குண்டு அவரது வலது பக்க மார்பில் பாய்கிறது. தாடி வைத்த தொப்பியணிந்த நிறவெறியன் மாயமாக மறைத்திருந்து. பொங்கிவழியும் இரத்தத்தை கைகளால் பொத்தியை பழைய கீழேயில் பொலில் நிலையத்துக்கு ஒடுக்கிறார் அந்த இளைஞர். அங்கும் அவருக்கு குதுவகள் திறக்கவில்லை. பொலில் நிலையம் மூடப்பட்டு விட்டது. அருகில் உணவு விடுதிக்கு சென்று முறையிட்டவர் மயங்கிலிமுகிறார். அம்பலன்சில் வைத்தியாலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்படுகிறார். நல்லவேண்டியாக உயிர்தப்பிலிடுகிறார்.

மேற்படி சம்பவம் Bern நகரத்தில் சகசமாக உலாவிலும் தமிழர்கள் மத்தியில் கலங்கத்தையும், பயத்தியையும் உண்டு பண்ணியின்றனர். நிற வெறியர்கள் எந்த உருவில் நடமாடுவார்கள் என்பதே இன்றுபெரும் கலங்கத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. Bern புகையிரதநிலையம்; வெளியாட்டவர்கள் அநிகமாக நடமாடும் இடம் இரவுவேண்டியிலும் சனசந்தி மிக்க இடம். இத்தகைய இடத்திலேயே இச்சம்பவம் இடம் பெற்றுள்ளது வெளிநாட்டவரின் குறிப்பாக தமிழர்களின் பாதுகாப்பிற்கு உத்தரவாதமற்ற நிலையையே எடுத்துக்காட்டுகிறது. இத்தகைய நிறவெறி தாக்குதல்களைக் கண்டித்து கவிசிலுள்ள வெளிநாட்டவர் ஆதாவுசக்திகளால் முற்போக்கு எண்ணம் கொண்டவர்களால் அவ்வப்போது கண்டன ஊர்வங்கள் நுத்தப்படுவது வழிமை. அதேபோல் மேற்படி துப்பாக்கிக்குட்டு சம்பவத்தைக் கண்டித்தும் கண்ண எதிர்ப்பு தெரிவிக்கப்பட்டு துண்டுப்பிரசரம் விநியோகிக்கப்பட்டது. இந்நிகழ்ச்சியில் குறிப்பிட அளவு கவில் மக்களே கலந்துகொண்டாராயினும்,

சம்பவம் நடைபெற்ற ஒருசில திணங்களில் இதை நடத்திக்காட்டியதானது எம்மீது அவர்கள் கொண்ட அனுதாபத்தையும், அத்தகைய நிறவெறி தாக்குதல்கள் மீது அவர்கள் கொண்ட வெறப்பையும் எடுத்துக்காட்டுவதாகவும் இருந்தது. ஆயினும் கண்ண எதிர்ப்பில் தமிழர்கள் கலந்துகொள்ளதது (ஒரு சிலரைத்தவிர) மிகவும் கவலைக்குரியது. இதற்கு அறிவிப்பு தெரிவிக்கப்படாதது, தமிழில் பிரசரம் வெளியிடப்படாதது ஒருகாணம் என்றாலும் போதுவாக தமிழருக்கு இத்தகைய நிகழ்ச்சிகளின்பால் உள்ள அக்கறையின்மையையும் அட்டு மன்பான்மையையும் முக்கியமாகக் கவனிக்கப்பட வேண்டிய விடயாகும்.

சம்பவத்தை நிறவெறியாலைக்குச் சென்றோம். அவரது நஸ்பார்கள் அவரைவந்துபார்ப்பதும் போவதுமாக இருந்தார்கள் துப்பாக்கிக் குண்டு துளைத்துக் கட்டுப்போட்ட இடங்களை நூக்குக்காட்டினார். நாம் "மனிதம்" பத்திரிகையில் இருந்து வந்திருப்பதாக தெரிவித்ததும் தனதுபெயரை பத்திரிகையில் போடவேண்டாம் எனக் கேட்டுக் கொண்டார். தனக்கு அன்றையில் தான் திருமணம் ஆனதாகவும் ஊரிலிருக்கும் தனது மனவிலி, பெற்றோர்கள், இதைக்கேள்விப்பட்டால் கவங்கிப்போய்விடுவார்கள் எனத் தெரிவித்தார். பெயரையே போடுமுடியாதபோது படம்பிடிப்பதைப்பறி நாம்கேட்கவேயில்லை. அவரின் உணர்வுக்கு நாம் மதிப்பளிக்கும் அதேவேண்டியில் அவரைப்போன்றோர்கள் இதன் கருக்கும்கியத்துவத்தையும் உணர்ந்து கொள்ள வேண்டுகிறோம். இது எல்லோருக்கும் பொதுவான பிரச்சினை என்பதையும் போசிப்பது நல்லது. இதன்பின்னர் தனக்கு நுந்த சம்பவங்களை எம்மிக்க விடாத்தார். துப்பாக்கிக் குடிடில்போது தனது உட்பூப்பத்துளைத்த குண்டு தோன்ப்பன கதையைச்சொல்லத்து வெளியேறியது. இதனால் பொலீசாரிக்கான தலையம் கிடைக்காமல் போய்விட்டு என தெரிவித்தார். நாம் அவரிடம் விஜைப்பிட்டு கொண்டு கிளம்பினோம். வைத்தியாலையை விட்டு வெளியேவந்த பின்னும் அவர் இறுதியாக சொன்ன வார்த்தைகள் நூக்குதல்களில் ஒலித்துக் கொண்டுருக்கிறது. "நாட்டில் நிற்கும் போது படவேண்டியது இங்குவந்தும் படிருக்கிறது. "

கலைநிதி இலக்கிய வரலாற்றில் ஒரு மேற்கொண்டுகள்!

கலைநிதி க.கைவாசபதி யின்
10வது ஆண்டு நிலைனாவாக ...

கலைநிதி க.கைவாசபதி (1982 டிசம்பரில்) காலமாவதற்கு முன்று மாதங்களுக்கு முன் பதிப்புக்காக டாக்டர் மேதுபாகருமாரிடம் (மக்கள் வெளிப்படு, சென்னை) அவரினால் அனுப்பப்பட்ட கடைசி நூல் “சம்ரூப இலக்கிய முன்னோட்டுகள்” (இந் நூல் மின் 1986 அக்டோபரில்தான் வெளியாகியது)

“உலகளாவியதாய் உருப்பெற்றவரும் தமிழ் இலக்கிய ஆய்வு விஞ்ஞானியின் பிரிக்கவியலாத் அம்சமாகவே சமுத்துத் தமிழ் இலக்கிய ஆய்வும் கடந்த சில வாருடங்களாகப் பரிசீலித்து வளர்ந்திருக்கிறது. சம்ரூப நவீன இலக்கியத்தின் ஆய்வில் ஆர்வத்துடன் ஈடுபட்டு வந்திருக்கும் நான் அதன் ஊற்றுக்களையும் மூலங்களையும் தேடியபோது பின்னோடுக்கிச் செல்ல வேண்டியிருந்தது. பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டிலே அரைமிய சில செல்லுறிகளும், கருத்தோட்டங்களும், இருபதாம் நூற்றாண்டிலே மலர்ச்சி பெற்று மேலும் செழுமையடைவதைக் காணமுடிந்தது.”

இவ்வாறு மேற்படி நாலின் முன்னுறையில் சம்ரூப நவீன இலக்கியத்தின் ஊற்றுமூலம் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டிலேயே கருக்கொண்டிருந்தமையின் பேராக சமுத்து இலக்கிய முன்னோட்டுகளாக விளங்கிய ஆறுமுக நாவலர், பத்தொன்பத் சுவாஸமுத்துப்பிள்ளை, அம்பலவாண நாவலர், நாவலாசரியர் நாகமுத்து, பாவலர் துறையப்பால்லை ஆகியோரது இலக்கியப் பணி பற்றிய ஆய்வினை மேற்கொண்டார்.

நுனுகி நோக்கின் இன்னும் சில நசாப்தங்கள் கழிந்து “சம்ரூப இலக்கிய முன்னோட்டுகள்” பற்றி ஏழத் முறையும் ஓர் ஆய்வாளர் மேற்கூறிய இலக்கிய முன்னோட்டுகளுடன் கூடவே கைவாசபதியின் இலக்கியக் கடமைகளையும் ஆய்வுசெய்யக் கடமைப்பட்டவள் என்பது புலனாகும்.

1933 ம் ஆண்டு கோவாலம்புரில் மிறந்த கைவாசபதி இரண்டாவது உலக யுத்தத்தின் மின்பு தமது இளையப் பருவத்தில் இலக்கையில் யாற் இந்தக் கல்லூரி மாணவாகச் சேர்க்கப்பட்டார். யாற்பாணத்துச் சூழலும், இந்தக் கல்லூரியும் கைவாசபதியின் நிறையவ்கு இரண்டு அம்சங்களில் கால்கோளாய் அமைந்தது எனவாம்.

ஒன்று, நாவலர் போன்ற இலக்கிய முன்னோட்டுகளை அறிந்துகொள்வதற்கு யாற்பாணத்துச் சூழல் வகைசெய்தது.



கலைநிதி ரெவி அஸ்யிடன் கைவாசபதி இரண்டு, யாற்பாணத்தில் மாக்சிச ஆசானாகத் திகழ்ந்த மு.கார்த்திகேசன் மாஸ்ரின் (இந்தக் கல்லூரியில்) மாணவாகத் திகழ்ந்தமை. வசதியான குடும்பத்தில் பிறந்த கைவாசபதி மாக்சிசத்தின்பால் சர்க்கப்பட்டுமை குறித்து கார்த்திகேசன் மாஸ்ர் நகைச்சுவையாக சுட்டிய கூற்றொன்றினை எஸ். அகஸ்தியரின் வாய்மொழியினுடோக்கீழே பார்ப்போம்.

“எனது மாணவாகவிற் பலர் மேல்வோகம் செல்வதற்கான கனுவான வழியைக் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் கருங்களில் தேவாயம், திருவாசகம், சையின் இருக்கும். அவர்களில் மாறுபட்ட வழு கட்டியன ஒரு மாணவன் மானிடவியல், சமூக விஞ்ஞானப் புத்தகங்களை வைத்துக் கொண்டு தடுமாறினான். அவன் புரியும்படியாக விளக்கி வைத்தேன். மிறது அவன் பூணோகத்தைப் பார்க்கத் தலைப்பட்டுவிட்டார். கூடவே கம்யூனிஸ் சிற்காந்தவாநியானான். அவர்கள் வாணம்பார்த்த பூணோகத்தைப் பார்க்க விஞ்ஞானி ஆகினான். அந்த மாணவன்தான் கைவாசபதி.”

(தொயகம் - 21இல் கலைநிதி சி. தில்லைநாதன்)

கைவாசபதியின் சமுகவியல் நோக்கிலான இலக்கிய ஆய்வுக்கான ஆதாரமே இங்குதான் மிறப்பெடுக்கிறது. கைவாசபதியின் இவ் ஆய்வு பற்றி நோக்குவதற்கு முன்பாக சமூத் தேசிய இலக்கியத்தில் கைவாசபதியின் பங்கினை நோக்குவோம்.

“சமூத்துந் தேசிய இலக்கியம்” பற்றிய கருத்தியல் 1946 இல் முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கத்துடன் தோற்றும் பெற்போதும், அதற்கான களத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளவில்லை. இதற்கு பத்திரிகை வாய்ப்பின்மை ஒரு காரணமாக அனைத்து. அச் சந்தர்ப்பத்தில் இந்திய ஆக்கதாரர்களின் ஆக்கங்களே இவங்கை பத்திரிகைகளை நிரப்பிக்கொண்டிருந்தன. “இவங்கையுக்கு இது கைவருத்து” என்ற கருத்தும் விரவியிருந்த நேரம்!

கைவாசபதி பல்கலைக் கழகப் பட்டப்படிப்பை முடித்துக் கொண்டு 1957 இல் தினகரன் பத்திரிகையில் ஆசிரியராகச் சேர்ந்து 59 இல் அதன் பிரதம ஆசிரியர் ஆஸார் என்கிறைப் பத்திரிகையின் தன்மை பற்றி பலவாறு அறிந்திருந்தபோதும், அப் பத்திரிகையை பயண்படுத்தும் நோக்கிலேயே (உறைப்பு நோக்கில் வேறு பல உத்தியோகங்களுக்கான நந்தர்ப்பங்கள் இருந்தபோதும்) அதன் ஆசிரியராகச் சேர்ந்து கொண்டார் என்பது அவரது செயல்திறன்கள் மூலம் வெளிப்பட்டன.

தினகரனுக்குப் பொறுப்பாய் இருந்தபோது கைவாஸ் எழுத்தாளர்களை அடிக்கடி சந்தித்து ஆலோசனைகளையும் விவாதங்களையும் நடத்தியதுடன், பத்திரிகைக்கான பல விடயங்களைத் திட்டமிட்டார். அத்தகைய கலந்தாலோசனைகளிற் பங்குபற்றியவர்களுள் இளங்கீரன், கா.சி.வத்தம்பி, பிரேமஜி, எச். எம். பி. முகம்தீன், ப. ராமநாதன், சிங்கலூர் செல்வராசன், இ. முருகையன், கே. கணேசன், அந.கந்தசாமி, முகம்மது சமீம் முதலியோர் குறிப்பிடத்தக்கவர்களாலாம். இவங்கை முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கமும் கைவாசின் நடவடிக்கைகளுக்குப் பக்கவையாக அவைந்தது.

மிக் குறிய காலத்தில் கைவாஸ் தன்னோடு ஒத்த கருத்தடையவர்களுடன் மட்டுமின்றி ஏனைய எழுத்தாளர்களுடனும் நேசபூர்வமான தொடர்பினை வளர்ந்துகொண்டார். கலந்தாலோசனைகளிற் பங்குபற்றியவர்கள் என்று மேலே குறிப்பிட்டவர்களோடு வரதர். வ.அ.இராசந்தினம், நந்தி, கனகரெந்திநாதன், சிற்பி, தேவன், அமுத்தலிங்கம், உதயனன், கச்சாயில் இரங்கினம், மகாகவி, நீலவாணன், நாவஞ்சியூர் நடராசா, செ.கணேசலங்கன், என்.நே.ருநாதன், கே.டானியல், எஸ்.பொன்னுத்தரை, டொமினிக் ஜீவா, பெண்ட் பாலன்,

இ.நாகராசன், யாழ்நங்கை, அ.ஸ.அப்துல் ஸமது, காவலூர் இராசதுரை, குமாகர், ச.முத்துச் சௌரூ, நீர்வை பொன்னையன், ஏ.இங்கால், எ.ப.எக்ஸ்.சிந்தராசா முதலியோரும் தினகரனில் எழுதவாளார்கள். (தாயகம் -21)

இத்தகைய செயல்முறைகளுடன் கூடவே பல புதிய அம்சங்களும் பரிசோதனைகளும் தினகரனில் இடம்பெற்றன என்று பல விடயங்களை விளக்குகிறார். கைவாசபதியை அடுத்து தினகரன் ஆசிரியராகப் பதவியேற்ற பேராசிரியர் விதிவிலைநூல்கள்.

(தாயகம் - 21)

எழுத்தாளர்களை ஊக்குவித்தும் இலவமறை காய்களாயிருந்த ஆக்கதாரர்களை வெளிக்கொண்டந்தும், வாசகர்களின் தரத்தினை உயர்த்தி அவர்களின் இலக்கிய சர்வையை மாற்றியதும் கைவாசபதி (தினகரன் ஆசிரியராய் இருந்தபோது) தமது செயற்றின்மூலம் சட்டெற்றிய சாதனைகள் ஆகும்.

1961 ஜூனையில் தினகரன் ஆசிரியர் பதவியிலிருந்து விலகி பல்கலைக்கழக விரிவுறையாளராகப் பதவியேற்ற கைவாசபதி அங்கும் இலக்கிய ஆசிரவர்களை இளங்கள்டு வழிபடுத்தி உற்சாகப்படுத்தினார். செ.ஆ.யோகநாதன், எஸ்.மெளனரு, கலந்தி பார்வதி கந்தசாமி, எம்.ஏ.நுழைன், சித்திரலேகா மெளனரு, இ.சிவானந்தன், செ.யோகராசா, மறைந்த செ.கதிர்காமநாதன் ஆகிய அனைவரும் கைவாசபதியின் வழிகாட்டலில் உருவாகிய இலக்கிய கர்த்தாக்கர் என்னாம்.

மேலும் சமூத்து ஆக்கதாரர்களுக்கான தனித்துவத்தை மேன்மைப்படுத்தி “சமூத்துந் தேசிய இலக்கியம்” எனும் கருத்தாக்கம் வலிமையெற வழிவருத்தத்தில், அதற்கான சமூகவியல் தளத்தை உருவாக்கியதில் முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கத்துடன் கூடவே கைவாசபதியின் பங்கும் முதன்மை பெறுகிறது.

இன்று தமிழகத்து விமர்சகர்களாலும் சமூத்து கலை இலக்கியத்தின் தனித்தன்மை, அதன் விழுமியங்கள் போற்படுவது கண்கூடு சமூத்துந் தேசிய இலக்கியத்தின்று ஊற்றுமூலம் இறுமுகநாவலரிடம் இருந்து கொடாட்டுகிறது என்பது கைவாசபதியின் ஆய்வு. ஆனால் சமூத்துந் தேசிய இலக்கியத்தில் சமூகவியல் விஞ்ஞானப் பார்வையுடன் கூடிய நல்வின் இலக்கியத்திற்கான ஒரு தலம், அல்லது அதற்கான ஒரு மரபு கைவாசபதியினாலேயே நிலைநிறுத்தப்படுகிறது என்றால் மிகையாகாது.

ஆனால் (அடுக்க இதழில்)

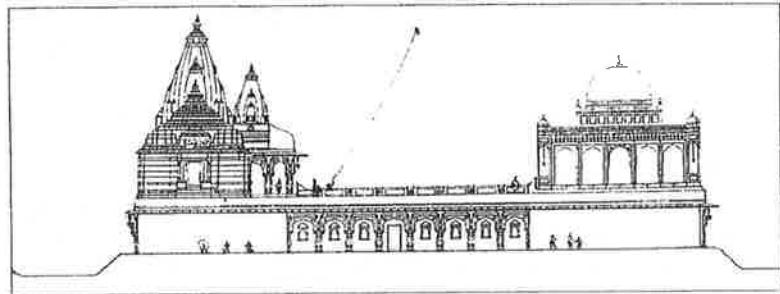
- வி. ஜோகநால் -

இந்தியாவில்

இந்து மதவெறி

- அன்றும் இன்றும்

..... வரதுவ்



கடந்த சில வகுடங்களாக இந்திய அரசியலில் அதிகாரியர்வு அங்கத்துவத்தை எடுத்துக்கொண்ட மதவெறி கட்சியான பாரதீய ஐனாதாவும், ஆர் எஸ் எஸ், விவரவு இந்து பரிவார், சிவசேணா, பஜுங்காந்தி, இந்து முன்னணி போன்ற அதன் சகை இந்து மதவெறி அனைப்புகழும் தமது மதவெறி நடவடிக்கைகள் மூலம் ஏற்கனவே பலதாற்றுக்கணக்கான மூலஸ்திரம் மக்களை படிகொலை செய்து விட்டனர். அதன் உச்சக்கட்டமாக கடந்த டிசம்பர் மாதம் நே நிகழி அயோத்தியில் 2000க்கும் மேற்பட்ட மக்களை பலிகொண்டதன் மூலம் வரவாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பாபர் மதுரையை இடுத்து, ராமர் கேவில் கட்டப்பட்டுவிட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து மேற்குவங்கம், கேரளம், உட்பட பல்வேறு மாநிலங்களிலும் கலவரம் பறவி தினமும் நூற்றுக்கணக்கானோன்று பலிகொண்ட வண்ணம் உள்ளது. இந் நிலைமைகளை இந்திய அரசும் அதன் காவல் படையும் கைகட்டி வேடுக்கை பார்ப்பதுடன் ஜக்குவிட்டும் வகுவாக சர்வதேச பத்திரிகைகளே கண்டனம் செய்யும் அளவிற்கு நிலைமை மோசமடைந்துள்ளது.

இந்தியா என்ற தேசத்திற்கு மதக்கலவரம் என்பது இதுதான் முதற்தடவை என்று கூறுவதற்கில்லை. இந்துமதமானது இந்தியாவில் தோற்றம் பெற்ற ஏனைய மதங்களை தழுவ வன்றுமை நடவடிக்கைகள் மூலமாக அழித்து எவ்வாறு நன்றை இந்தியாவில் நிலை நிறுத்தி வந்ததோ அதே வழிமுறையின் ஊடாக இல்லாமல் மதத்தையும் ஒடுக்குவதற்கு முன்னந்துள்ளது. எனவே இன்றுள்ள நிலைமைகளை இந்தியாவின் கடந்த கால வரவாற்றுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பதன் மூலம் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள முடியும் அதன் பின்னரியிலேயே இக் கட்டுரை எழுதப்படுகின்றது.

இந்தியாவின் ஆரம்பகால வரவாற்றோடு தோற்றம் பெற்றாகக் கூறப்படுகின்ற இந்துமதத்தினது அடிப்படைத்

தத்துவங்களான வேத, உபாந்-த வர்ணாச்சியம் கருத்துக்களின் கடுமையான விதிமுறைகளோடு இணைந்துகொள்ள இயங்க நிலையில் பௌத்த, சமண மதங்கள் தோற்றம் பெற்றன. பௌத்த மதமானது அசோக மன்னனது பேரரசுக் காலத்தில் இந்தியாவிலும் அதற்கு வெளியிலும் (இலங்கை, பர்மா, தாய்லாந்து, சீனா போன்ற நாடுகளில்) பரவியது. அசோகனது வீரச்சிக்குப் பின்னர் பின்னால் இந்துமதமானது இந்து அரசர்களுடுத்துபடியாக வளர்ச்சி படிற்றது. அதன்மூலம் பொத்த மதத்தை இந்தியாவில் இருந்து தொடர்ந்து கொண்டது. புத்தர் இந்தியாவில் பிறந்திருந்தும் அய் மதம் இந்தியாவில் இன்று இல்லை என்று கூறும் அளவிற்கு இந்துமதத்தால் ஒடுக்கப்பட்டுவிட்டது.

அதன் பின்னர் தோற்றம்பெற்ற சமண மதமானது பல்லவ மன்னர்களது ஆட்சிக்காலத்தில் ஒரளவு வளர்ச்சியடைந்த போதிலும் அக்காலத்தில் இந்துமதத்தினது பிரச்சாரமும் தொடர்ந்துவந்த சேருப்பு பேரரசின் எழுச்சியும் அம் மதத்தையும் இந்தியாவில் இருந்து அகற்றி இந்து மதத்தை இந்தியாவிற்கு வெளியிலும் கொண்டுசெல்வதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இந்த நடவடிக்கைகளின் மூலமாக ஏத்தனும் 4 நூற்றாண்டுகள்வரை இந்தியாவின் எகமதமாக இந்துமதம் தன்னைப் பேரிவந்தது.

13ம், 14ம் நூற்றாண்டுகளில் மத்திய ஆசிய பிரதேசத்தில் இல்லாமல் மதம் வளர்ச்சி பெற்று அரசுகளை அமைத்து பலம் பொருந்தியதாகக் காணப்பட்டது. இக் காலத்திலேயில் ஆரம்பத்தில் வியாபார நோக்கங்களுக்காக இந்தியாவின் வடமேற்கு எல்லையினுடைக் கிள்ளையியர்கள் இந்தியாவில் குடியேற ஆரம்பித்தனர். அதனைத் தொடர்ந்து இல்லாமல் மன்னர்களது படையெடுப்பு இந்தியாயிற்கு மேற்கொள்ளப்பட்டது. அதன்மூலம் இந்தியா அவர்களது ஆட்சியின்கீழ் கொண்டுவரப்பட்டது. இந்தியினைவாக

வட இந்தியாவில் செறிவாகவும் ஏனைய பிரதேசங்களில் வர்த்தக நோக்கங்களுக்காகவும் இஸ்லாமியர் பாலாகக் குடியேறினார். இதே காலகட்டத்திலேயே முஸ்லிம்களுடு வணக்கத் தலைகளும் அமைக்கப்பட்டது (தெல்லி ஜாம்மா பள்ளிவாசல், தாஜ்மஹால், பாரி மக்தி போன்ற இன்னும் பல).

இவர்கள் இந்தியாவைக் கைப்பற்றிய போதும் இந்துமதத்தின்மீது பாரிய அட்கு முறையை பிரயோகிக்காமல் தமது மத அரசர்களுடன் தொடர்ச்சியான புத்தங்களில் ஈடுபட்டமையினால் இந்துமதமானது பாரிப்புக்குள்ளாகவில்லை. அந்துடன் இஸ்லாத்தில் மதம் ஒரு பிரபுவிமை என்பதால் தமது மதத்தைப் பற்பவது என்பதைவிட இந்தியாவின் வர்த்தகத்திலேயே அதிகம் ஈடுபட்டமையும் இந்துமதம் பாரிக்கப்படாமல்கூட மறுவியாகும். இங்காலகட்டத்தில் இந்துமத மழுமல்சி இயக்கங்கள் முறைவிட ஆரம்பித்தமையால் அவர்களது பிரச்சாரம் இந்துமதத்தை தொடர்ந்து பேரிப்பாதுகாக்க உடலியது.

15ம் நூற்றாண்டில் போத்துக்கீரும், ஒல்லந்தரும் இந்தியாவின் கரையோரப் பிரதேசங்களைக் கைப்பற்றியிருந்த போர்த்தும் அவர்களால் முழு இந்தியாவையும் தமது கட்டுப்பாட்டின்கீழ் கொண்டுவர முடியவில்லை. இவர்களை முறியிடத்து பிரிட்டிஸர் இந்திய முழுவதையும் தமது ஆட்சியின்கீழ் கொண்டுவந்தனர். இதன்மூலம் இஸ்லாமிய மன்னர்கள் வசமிருந்த இந்திய ஆட்சி அதிகாரம் வர்த்தகமும் பிரிட்டிஸர் வசமாகியது. இம் மாற்றத்துடன் இஸ்லாமிய மதத்தின் வரசிசீ ஏற்படுவதற்கான வாய்ப்புக்கள் அறியப்போனது. அந்து ஸ் ஆங்கிலேயரது மதமாற்றத்திற்கு இஸ்லாமிய மதக்கோட்பாடுகள் இடம் கொடுமையாலும் ஆட்சி அதிகாரம் பறிக்கப்பட்டமையாலும் இவர்களுக்கிடையே வரும் இடைவெளி ஏற்பட்டு இந்திய அரசியில் எதிர்காலத்தில் பங்கெடுக்க முடியாதவர்களானார்கள்.

ஆவால் மறுபழும் இந்துமதமானது இம் மதமாற்றங்களுக்கெதிரான தனது அமைப்பிற்கியான பலமான பிரச்சாரங்களின்றாடக வளர்ந்து இந்தியாவின் கதந்திரத்திற்காக குரல்கொடுக்குமாவிழ்குத் தன்னை வளர்த்துக்கொண்டது. (இந்திய கதந்திரப் போராட்டத்தை வளர்த்துவிட்டதில் கிளிஸ்தவ மதமாற்றக்கிற்கெதிரான இந்துமத பிரச்சார நடவடிக்கைகள் குறிப்பான பங்கிலித்ததென்பதை மறுப்பதற்கில்லை). அதேநேரம் முஸ்லிம்களும் ஆங்கிலேயரை இந்தியாவை விட்டு விட்டுவதற்கான போராட்டத்தில் கணிசமான பங்கைச் செலுத்தினார். இம் மக்களையும் கதந்திரப் போராட்டத்தில் இணைத்துக் கொள்ளவேண்டிய தேவை தவிர்க்கமுடியாது

எந்பட்ட போது இவர்களையும் இல்லாத்து இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் அமைக்கப்பட்டது.

கதந்திரத்திற்குப் பின்னர் எதிர்பாத்தவாறே இந்துக் கலைமைகள் தமது சுயரூபத்தைக் காட்டத் தொடர்ண்யதன் விளைவாக பாகிஸ்தான் தனிநாடாக இந்தியாவில் இந்து பிரிய நேர்ந்தது. இக்காலத்திலிருந்தே இஸ்லாமியருக் கெற்றான கருந்துக்கள் அரசியல் நோக்கங்களுக்காக இந்திய மக்கள் மத்தியில் வளர்க்கப்பட்டு வரலாயிற்கு பாகிஸ்தான் பிரிந்த பின்னரும் இரண்டுமுறை யுத்தம் தொடுத்து, தனக்கு எதிரான பலமான நாடாக இருக்கக்கூடாது என்பதற்காக அதனைத் துண்டாட வங்கள் தேசத்தை உருவாக்கியதுள்ள, பல்லாயிரக்கணக்கான முஸ்லிம்களின் உயிரையும் பலிகொண்டது. இந்திய அரசு இன்றுவரையும் தமது நியாயமான உரிமைகளுக்காகப் பேராடக் கொண்டிருக்கும் கால்மீரி மக்களது போராட்டத்தை இந்துக்களுக்கெதிரான முஸ்லிம்களின் தாக்குதல்களாகப் பிரசாரம் செய்தே ஒட்டுப் பொறுக்கி வந்துள்ளது.

இன்றைய இந்துவெறி அமைப்புகள் கதந்திரத்திற்குப்பின் இன்றுள்ள அளவிற்கு முன்னணிக்கு வாழுமியாதற்கு காரணம் அதனாலும் பாத்திரத்தை காங்கிரஸ்கட்சி ராவர் ஆற்றலுந்தமையேயாகும். நேரு பறம்பரைக்கு - தூர்பாக இந்திரா காந்திக்கு - இருந்த தனிப்பட்ட செல்வாக்கு, கதந்திரப்போராட்டத்தில் பங்கெடுத்த இந்து தலைமைகள் (இந்திய மேல் வகுப்பினர்) கட்சியில் இருந்தமை, ஜனாதிபதி மாநில முதலமைச்சர்கள் போன்றவர்கள் இந்துக்களாக இருந்ததை போன்ற காரணங்கள் காங்கிரஸை ஒரு இந்துமதக் கட்சியாகவே மறைமுடியக் கொண்டுவந்தது. இதனைமீறி இவ்வெறியர்களால் அரசியல் அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றிக் கொள்ளலுடையவில்லை.

அவசரகால நிலையைப் பிரகடனப்படுத்தி நாட்டில் பாரிசத்தை கட்டவிழ்த்து விட்டதற்காக இந்திராகாந்தி தேர்தலில் தோல்வி அடைந்தபோது இன்றைய மதவெறியர்களுக்கு தலைமைதாங்கும் வாஜ்பாய், மொராஜி தேசாப் போன்றோர் அதிகாரத்திற்கு வந்தமையை சிறந்த உதாரணமாகக் கொள்ளலாம். இந்திரா காந்தியின் மரணத்தின் பின்னர் ராஜ்வி தலைமையில் இடம்பெற்ற ஊழல், பதவி போட்டிகளின் மூலம் தமது பாத்திரத்தை தக்கவைக்கமுடியாது போனபோது அதனை தமக்கு சாதகமனாக குறிப்பிட்டு பற்றிக்கொண்டு மதவெறி அமைப்புகள் வளர்ச்சியடைய ஆரம்பித்தன. விபிச்சங்கின் ஜனதா தளம் ஆட்சி அமைத்தபோது வெறும் 18 ஆசனங்களையே பெற்ற பார்த்தை ஜனதா கடந்த தேர்தலில் 120 ஆசனங்களைப் பெற்ற எதிர்க்கியாகவே மாறியது. அத்துடன் 4 மாநிலங்களில் சட்டசபைகளிலும் வெற்றிபெற்றது.

அடுத்து கவனிக்கப்படவேண்டிய விடயம்— போலில் இரானுவம் உட்ட இந்திய காவல் துறை பற்றியது. இந்திய இரானுவமானது என்றைக்குமே ஒரு முழுநிலையாளர்தாக நடந்து கொண்டதற்கான ஆதாரத்தை அதன் வரலாற்றில் கணமுடியாது. பாகிஸ்தானுடன் நடத்திய புத்தங்களின் விளைவாக இல்லாமிய எதிர்ப்புணர்வு வர்க்கப்பட்டு, இன்றும் ஏந்தநேரத்திலும் பாகிஸ்தானுடன் மேதுவதற்கு தயார்நிலையே வைக்கப்பட்டுள்ளது.

காவல்களில் சௌந்த நட்டு மக்களென்ற எந்தவித அனுகாபமும் இன்றி மூஸ்லிம்கள் என்ற ஒரே காரணத்திற்காக துழுந்தைகள், பேண்கள், முதியோர் என்ற பாருபாடுகளின் கொலைசெய்தும் சித்திரவுதை செய்தும் வகுகின்றது. என், பார் மகுதி இதிப்பிள்ளோது விசேட ரானுவ அணிகள் அனுப்பியப்பட்டும் அவை— ஆயிர்கணக்கான மக்களை இந்து வெறியர்கள் கொலை செய்தவையை எதிர்த்து— எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்காது. மதவெறியர்கள் தடை வேலியை கடப்பதற்கு உதவி செய்ததையெல்லாம் மேற்குலக தூாலைக்காட்சிகள்கூட படமிடுத்தன. அரசே கவிழும் நிலையில்கூட இந்து வெறியர்களுக்கு சார்பாகவே இரானுவம் செய்யப்பட்டது.

அதைவிட கடந்த ஆண்டு அந்வாளியால் மேற்கொள்ளப்பட்ட ரத யாத்திரைக்கு வான், குவம், துப்பாக்கி முதலிய ஆயுதங்களுடன் மூஸ்லிம்கள் வாழும் கிராமங்களுடாக ஊர்வலம் செல்வதற்கு அனுமதியளித்ததன்மூலம் தனது ஒத்துழைப்பை வழங்கியது. அந்தடன் இப் பகுதிகளில் வளிந்தும் இயல்பாகவும் எழுந்தகவுரங்களில் இந்து வெறியர்களுடன் சேர்ந்து தானும் மூஸ்லிம்களை வேட்டையாடியது. ரத யாத்திரையின் இறுப்பில் காவல்கள் தமது கொடுக்கை நடவடிக்கை அத்வானி கும்பல் தீர்மானித்திருந்தது. காஷ்டீர நெருங்கியபோது காவல்கள் விடுதலைப் போராகிகளின் தாக்ததளை ஊர்வலம் சிதறி டட, குறிப்பிட்ட சில தலைவர்களுக்கு பாதுகாப்பு கொடுத்து கொடி நட்டச் செல்வதற்கு இரானுவ விமானமும் ஒழுங்கசெய்து கொடுத்தது.

முன்னர் இரானுவ தலையைப் பீடம் இந்திய காந்தியின் கொலையையோட்டி 5000 சிக்கியர் படுகொலை செய்யப்பட்டபோது கைகட்டி நின்றது. இவங்கள் ஆக்கிரமியின்போது கைக்கூடல் அமைப்புக்களைக் கொண்டு கிழக்குவழி மூஸ்லிம்களை வேட்டையாடியது. புலிகளுக்கெறிராக புத்தம் புறிந்துகொண்டிருந்த காலகட்டத்தில்கூட தனது கட்டுப்பாட்டில் இருந்த முதலார் பகுதியில் மூஸ்லிம் கிராமமொன்றைச் சுற்றி வளைத்து மூஸ்லிம்களைப் படுகொலை செய்தபோதும் கண்டும்

காணாமலே இருந்தது. இவ்வாறாக அதன் வரவாறே இந்தமத சார்பாகவே இருந்து வந்துள்ளது.

மேற்கூறிய ஆதாரங்களின் ஊடாக இந்து மதமானது என்னை மதங்களின்மீது தனது கொடிய அடக்கு முறையை எவ்வாறு பிரயோகித்து வந்துள்ளது என்பதைக் காணமுடிவில்லை. இதன் தொடர்ச்சியாகவே இன்றைய அயோத்தி நிகழ்வுகளையும், அதனைத் தொடர்ந்து பரவிவரும் இந்துவெறிக் கலவரங்களையும் நோக்க வேண்டியுள்ளது.

இந்துவெறி அனைப்புக்கள் குறியிய காலத்தில் உறுதியான அமைப்பு வடிவம் பெற்று ஆட்சியில் உள்ள அரசின்மீதே ஆடக்கடி நம்பிக்கையில்லாத தீர்மானம் கொண்டுவந்து ஆட்சியை விட்டு விட்ட மூலமந்து வகுகின்றது. கதந்திரத்திற்கும் மின் பலமான கட்சியாக இருந்த காங்கிரஸ் கட்சி இன்று தலையைப் போட்டிகளால் பல குழுக்களாக பிரிந்து உள்ளக்குள் மோதிக் கொண்டிருக்கின்றது. விபிசின் இனது ஜனதாலை ஓப்பிட்டளவில் காங்கிரஸ்வைத் தின்து வெறியர்களுக்கு எதிராகக் கூடும் போக்கைக் கடைப்பிடித்து வந்தபோதிலும் இன்று பல முக்கிய அங்கத்தவர்கள் வொளியீர்ய நிலையில் ஏதுவுமே செய்ய முடியாததாகி விட்டது.

திராவிட அமைப்புக்களால் செய்யப்பட்ட பகுத்தறிவுப் பிரச்சாரங்களினது தாக்கம் அறிந்துபோன நிலையில் தமிழ் நாடும், ‘கம்புனிஸ்ட்’ கட்சிகளின் மாநில அரசுகளின்கீழ் இருந்த மேற்கு வங்கம், கரோவா போன்ற மாநிலங்களிலும் கலவரங்களும், மகுதி இடிப்புக்களும் இடம்பெறுமாலிற்கு நிலையை சென்றுள்ளது.

அந்துடன் ஆனும் அரசின் பொருளாதாரக் கொள்கைகளும், அரசு, வங்கி, நீதித்துறை போன்றவற்றின் ஊழல், அதிகார முறைகேடு போன்றவற்றின்மீது அதிருப்தி அடைந்துள்ள மக்களை மதவெறியர்கள் நம்பக்கம் இருந்துக் கொள்வதில் இலகுவாக வெற்பியலைத்து விடுவின்றனர். எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக பதவியில் இருக்கும் அரசும் அதன் பிரதமர் நரசிம்மாவும் இந்து வெறியர்களின்மேல் நடவடிக்கை எடுத்தால் தனது பதவி பறிபோய்விடும் என்ற பயத்தில் எதிர்ப்பதற்கும் பதிலாக அவர்களை ஆதரிக்க வேண்டிய நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளனர். இவற்றையெல்லாம் தமது முலதளமாக வைத்து இந்துமத வெறியர்கள் இன்றும் பலமாக தமது வெறி நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்கான அறிகுறிகளே இன்று தென்பட ஆரம்பித்தனர்.



கருத்தாடல் :

விடுதலைப் புளிகள்

தேசிய சக்தியும் பாரிசு சக்தியும்

சென்ற இந்தில் (மரிதம்-19) - விடுதலைப் புளிகள் தேசிய சக்தியும் பாரிசு சக்தியும் என்ற சிவசேகரத்தின் கட்டுரை சார்பாக சில வாசகர் மனிதம் மீது ஆவேஸப்பட்டுள்ளனர்.

தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்தில் புளிகள் பற்றிய மதிப்பிட்டில் ஏற்கனவே கஞ்சிணாகுமார், கரிகாலன் போன்றோரும் தமது கருத்துக்களைத் தெரிவித்திருந்தமை வாசகர்கள் அறிந்ததே.

தொடர்ந்து இவ் இந்தில் மூ.சிவதுமாரன் தமது கருத்துக்களை வெளிக்கொண்டந்துள்ளனர். இப் பகுதியில் தொடர்ந்தும் தமது கருத்துக்களைத் தெரிவிக்கும்படி அரசியல் ஆர்வவர்கள், வாசகர்கள் அனைவரையும் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

- ஆ. ர. குழு

- சிவ

குறிப்புகள்

தேசியப் பிரச்சனை குறித்து இன்று ஒரு தொடர்ச்சியான விவாதங்கள் நிகழ்ந்து வருகின்றன. இவ்விவாதத்தில் தாய்நாட்டில் இருந்தும் மற்றும் வெளிநாடுகளில் இருந்தும் பல்வேறுபட்ட சக்திகள் பங்கு கொள்கின்றனர். தூண்டல், சமர், மனிதம், தேவு, உபரிப்பு என்று பல சுந்திரைக்களில் இவ்விவாதங்கள் நிகழ்கின்றன.

இவ் விவாதத்தில் பங்கு கொள்ளும் சக்திகள் யார்? இவர்களின் நோக்கம் தான் என்ன?

தேசிய விடுதலைப் போராட்டம் சிதறிப்போய் புளிகளாக குறுக்கப்பட்ட தேக்கமான நிலையில் இருந்து போராட்டத்தை மீட்டுக்கூடுதல் சரியான திசையில் ஆற்றப்படுத்த விரும்புவர்கள்:

ஜனநாயக, முற்போக்குவாதிகள், புதியியாளர்கள் ஆகிய இவர்கள் எல்லோருமே ஒரு முன்றாவது அளியின் தேவையை உணர்ந்தவர்களாக இவ்விவாதத்தில் ஈடுபடுகின்றனர். இவ் அடிப்படையில் பார்த்தால் இத்தகைய விவாதம் அவசியமானதும் ஆரோக்கியமான திசையில் கொண்டு செல்லப்படவேண்டியதமாகும்.

ஆயினும் இவ்விவாதம் ஆரோக்கியமாக நிகழ்த்தப்படவில்லை என்பதை உயிர்ப்பு, மனிதம் ஆகியவை குறிப்பிடும் விவாதப் பண்புக்கருத்துக்களில் இருந்து அவதானிக்க முடிகிறது.

மனிதம் 18லில் வெளிவந்த ‘விமர்சனமா தாக்குதலா’ இதை மேலும் தெளிவாக்கிறது.

இதுதான் பிரச்சனை:

மனிதத்தில் கரிகாலன் என்ற கட்டுரையாளர் ‘புளிகள் முதலாவியத் தேசியவாதிகளோ அன்றி ஏகாதிபத்தியம், தாக்குதலாவியம் ஆகியவற்றின் பிரதிநிதிகளோ அல்ல’ என்று ஒரு கட்டுரையையும் உயிர்ப்பு சுந்திரை-1 மீது ஒரு விமர்சனமும் எழுதியிருந்தார். சமர் சுந்திரையோ கரிகாலனின் ஆக்கங்களை மனிதத்தின் கருத்துக்களாகக் கருதியதோடு மனிதத்தை திரிபுவாதிகள் என்று முத்தினை குத்தும் நிலைக்கும் சென்றது.

ஒரு சாதாரண நபராக அன்றி பத்திரிகையாளர்களாக இருக்கும் சமர் இப்படி ‘அவசரகளத்தில் குத்தது’ மனிதத்தை மட்டுமல்ல என்னமக்கூட விசின்ததுக்கு உள்ளாக்கியது. சமரை இந்திலைமக்கு கொண்டுவந்த காரணம்தான் என்ன? கட்டுரையாளர் கரிகாலன் வெளினிச் சுத்திக் கோப்பாடுகளை விமர்சனத்துக்கு உட்படுத்த வேண்டும் என்கிறார். புளிகள் யாருடைய பிரதிநிதிகளும் இல்லை என்கிறார். இதை சமரால் பொறுக்க முயற்சியில்லை. மாற்றுக்கருத்துக்களுக்கு கருத்துக்களால் முகம் கொடுக்கும் பண்பை மறந்து ஒருவகை தாக்குதலுக்குள் இறங்கி விடுகிறார்கள். இங்கு உள்ளார்ந்தமான பிரச்சனை என்னவெனில் மாக்கியத்தை இயங்கியல் விதிக்கணமை விமர்சிப்பதையோ கேள்விக்குப்படுத்துவதையோ சமர் விரும்ப வில்லை என்பதுதான். ‘மார்க்கியத்தை விமர்சித்தாலும் பறவாயில்லை’ என்ற தொனியும் இதைத்தான் வெளிப்படுத்துகிறது. இந்தப்போக்கே கட்டுரையைப் பிரசுரித்த சுந்திரையீதே திரிபுவாக்கமுத்தினை குத்தும் நிலைக்கு சென்றுவிடுகிறது.

இங்கே எமது புதிதலுக்கு உட்படும் ஓரள்ளு விடயங்கள்

1. கரிகாலன் - சமர் விவாதப்பண்பு குறித்து
2. மார்க்கியத்தை இயங்கியல் விதிக்கணமை கேள்விக்குப்படுத்துவது விமர்சிப்பது பற்றி.

கரிகாலனின் விவாதப்பண்பு விவாதத்தைத்தான்டுவதாக இல்லை. விவாதம் ஏன்? என்னையாக புரிந்து கொள்ளக்கூடியவை, சலிப்பையே உண்டுவண்ணும்.

என்று ஒருவகை அலட்சியப்போக்கை வெளிக்காட்டுகிறார். இது தன் கருத்தை தினிக்கும் அல்லது விவாதத்தை மறுக்கும் போக்காகவே இருக்கிறது. இதைச் சுட்டுக்காட்டும் சமரும் இதே தவறுக்குள் மூழ்கியிடுகிறது. எப்படி எனில் : விவாதம் நடத்தும் சுக்திகளையார் என்பதை மறந்து மாற்றுக்கருத்துக்களை திரிபுவாக்கி தனது இருகிய போக்கை இன்ம் காட்டுகிறது.

முற்போக்கு சுக்திகள் துக்ககிடையில் ஆரோக்கியமான கருத்துப்பரிமாற்றங்களினாடாக ஒரு பொதுவான நிலைப்பாட்டுக்கு வந்தடைய வேண்டும் என்று பக்கம் பக்கமாக எழுதிக்கொண்டே இப்படிக் குறிக்கொண்டே போவதை நாம் எப்படிப்பார்ப்பது?

மார்க்சியத்தை இயங்கியல் விதிக்கணவையில் சீரியா மிமர்சிப்போ கேள்விக்குப்படுத்துவதோ சரியா என்றும் அக்ஷை மார்க்சியம் என்ற சமூக விஞ்ஞானம் படைக்கப்பட்டதில் இருந்து காலம் காலமாய் நிகழ்ந்து கொண்டுதான் இருக்கிறது. மார்க்சியத்தை இயங்கியல் விதிக்கணவையில் விமர்சிப்பதோயோ கேள்விக்குப்படுத்துவதையோ திரிபுவாதம் என்கிறார்கள்.

மார்க்சியம் என்ற சமூகவிஞ்ஞானத்தை ஸ்தாவமான நிலைமைகளுக்கு ஏற்ப பிரயோகிப்பதும் பரிசோதனைக்கு வெற்றியினிப்பதினுடாகத்தான் அது சரியானதாக இருக்கக்கூடியதும் என்று எதிர்தாப்பு மார்க்சியர்களும் இன்றுவரை விவாதம் புரிந்து கொண்டுதான் இருக்கிறார்கள். உண்ணம் யாதெனில் இற்றவரையான தத்துவங்கள் எல்லாவற்றிலும் புரசிகரமானதாகவும் வரலாற்றை மாற்றிப்படைக்கும் வல்லமை கொண்டதாகவும் இருப்பது மார்க்சியமே அதேவேளை மார்க்சியம் புரசிகரமானதாக இருப்பதால் அதுவே எல்லாக்காலத்துக்கும் தோன்றும் அனைத்துப்பிரச்சனைகளுக்கும் சர்வரோக நிவாரணி ஆகிலிடும் என்று கருதுவோம் ஆயின் நாம் மார்க்சியத்தை தவறாக புரிந்திருக்கிறோம் என்றுதானே பொருள். வரலாற்றுப் போக்கில் ஸ்தாவமான நிலைமைகளில் மார்க்சியம் இன்னும் பல கேள்விகளை தன்னுள்ளே எழுப்பிக்கொண்டுதான் இருக்கிறது.

தேசியப்பிரச்சனை குறித்து இன்று ஆழமான விவாதத்தில் ஈடுபடும்போதுதான் மார்க்சியத்தின் தேசியப்பிரச்சனை குறித்து உள்ளார்ந்துமான உண்ணமைகளை புரிதலில் இழைக்கப்பட்ட தவறுகளை இன்றும் கற்றுக் கொள்ள முடிகிறது. இன்று நமது கடமை ஸ்தாவமான நிலைமைகளுக்கு ஏற்ப சரியான கருத்துக்களைத்தேட விவாதத்தை ஆரோக்கப்பாக நிகழ்த்த வேண்டும். அவச்சியம் இருகிப்போக்கு போன்ற பண்டுகளில் இருந்து விடுபடவேண்டும். நாம் ஒன்றையும் தெளிவாக அறிந்து கொள்வோம். மார்க்சியம் முலவர்களோடு இருகிப்போய் இருக்கவில்லை அவர்களின்பின்னால் மறைந்தும் மறைக்கப்பட்ட பலத்துவ மேதைகளால் வளர்த்தெடுக்கப்பட்டது/ வருகிறது என்ற உண்ணமைய.

மார்க்சியர்களிலேயே தேசியப்பிரச்சனையில் வெளின் நிறுவனின் கருத்துக்களே இன்றும் அதிகம் செல்லாக்கு செலுத்துகிறது. ஆயினும் தேசியஇன்ம் குறித்து ஸ்தாவின் ஒரு வரையறைக்கு வந்தைய ஆண்டிரிய மார்க்சியர்களான ஆட்போவர், கார்பெரன்ஸ் போன்றவர்களின் கருத்துக்களே காத்திரமான பங்கிலிப்பை செய்துள்ளது. தேசிய இன்பிரச்சனைகளில் மொழி, பண்பாடு ஆகியவற்றின் பெறுமதியை வலியுறுத்திப்பவர்களில் ஆட்போவர், ரெண்னான் பங்கிலிப்பு பிரதானமானது.

இரு கூட்டரசில் உள்ள வேறுபட்ட தேசிய இனங்கள் பொதுநில அடிப்படையில் சுதந்திரத்தைக் கோராமல் மொழி, பண்ணாடு ஆகியவற்றை பாதுகாக்கக்கூடியவகையில் ஒரு சபாட்சிகைப் போராம் என்றார்கள் பாயர், ரெண்னார்.

தேசியப்பிரச்சனைகுறித்த ஆட்போப்பவரின் 'Die Nationalitäten Frage und die sozial Demokratie' நால் மார்க்சியத்துவத்துறையில் மிகவும் பெறுமதியாய்ந்து படைப்பாக இருந்து வருகிறது என்று பல அறிஞர்கள் இன்று அழுத்திக் குறிப்பிடுகின்றனர்.

தேசியப் பிரச்சனை குறித்து விவாதத்தை நடத்தும் நாம் ஆட்போவர் கார்பெரன்ஸ், அயாவாந்து விடுதலைப் போராளியும் சோசலிலுமான ஜேம்ஸ்கன்ஸென்வி போன்றவர்களின் கருத்துக்களை இன்றுதான் நாம் தெரிந்து கொள்கிறோம். மார்க்சியம் என்ற சமூக விஞ்ஞானத்துக்கு வளம் சேர்ப்பதில் அன்றுதோடு இன்றுவரை பல அறிஞர்களின் பங்கிலிப்பு இருந்து வந்திருக்கிறது. ஒரு பயனுடைய விவாதத்தை நிகழ்த்தும் நாம் எழுந்துமானமாக முற்போக்கு, பிற்போக்கு, திரிபு, முத்தினா குத்தாமல் கருத்தின் பலத்தைக்காணப்பதே ஆரோக்கியமான அனுகுமிழையாரும்.

இன்று எம்மிடையே நிகழும் விவாதம் முக்கியமாக இரண்டு புள்ளிகளில் குவிகின்றது.

1. தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்தில் புலிகளை மதிப்பிடுவது.
2. தேசியவிடுதலைப் போராட்மா/ ஜக்கியப்பட் புரசியா ?

முதலாவதும் முக்கியமானதும் புலிகள் குறித்த மதிப்பிடு. இது இன்று அவசியமானது. இந்த மதிப்பிட்டு விவாதத்தில் பலர் மயங்கியம் மேளனித்தும் போய்விடக்கூடிய சுதந்திரப்பாடுகளும் உண்டு. இருப்பினும் இந்த மதிப்பிட்டுல் இருந்துதான் சரியான சக்திகளையும் போராட்டம் முன்னெடுக்கப்படவேண்டிய சரியான திசையையும் நாம் கண்டு கொள்ள வேண்டும்.

புலிகள் குறித்த மதிப்பிட்டில் இன்று வாதுப்பிரதிவாதங்கள் நிறைவே நிகழ்கின்றன. புலிகள் தேசிய விடுதலைப்போரில் ஒரு கூறு, தேசிய சக்தி, முதலாளித்துவத் தேசிய வாதிகள், குறுங்கள் தேசிய வாதிகள், குழுநல்லார்கள் மட்டுமே கொண்டார்கள் என்றெல்லாம் கருத்துக்கள் முன்னவக்கப்படுகின்றன.

புலிகள் தாகு முதலாளித்துவ நலன்களுக்காகப் போராடுவதால் அவர்கள் தேசியசக்தி இல்லை என்கிறது சமர். தூண்டிலில் பிரஜெக்டோ புலிகள் முதலாளித்துவத் தேசியவாதிகள் என்கிறது. புலிகளின் போராட்டத்தில் தமிழ் மக்களின் நலனும் பின்னி இருக்கிறது என்று மனிதத்தில் வாசன்,

பாலமோகன் குறிப்பிடுகின்றனர். காரிகாலன் புலிகிரிடம் குழுநவள்கள் மட்டுமே இருப்பதாக சொல்கிறார். திதுவஸா நிகழ்ந்த விவாதங்களைத் தொழுப்பாக்கிய உயர்ப்பு புலிகள் தேசிய சக்திதான் ஆயினும் பிறபோக்கு தேசிய சக்திகள் என்ற கூருத்தை வந்தால்கிறது. சி.சிவகேரும் இந்தக்கருத்தையே முன்வைக்கிறார்.

தேசியக்கதிகள் என்றவிவாதத்தில் பொதிந்திருக்கும் தேசியம் என்பதன் அர்த்தம்தான் என்ன ?

தேசமாகவோ தேச அரசாகவோ உருவாகும் முயற்சியிலோ இன்னொன்றின் ஆதிகத்தில் இருந்து விடபெடும் ஒரு தேசிய இனம் உருவாக்கும் அரசியல் இயக்கம்தான் தேசியம் என விளக்கப்படுகிறது. மொழி நிலம் பண்பாடு என்ற அடிப்படையிலேதான் தேசியம் உருவாகிறது. ஆயினும் தேசிய உணர்வு மேல் எழுதுற்கு இல்லை எல்லாமே அடிப்படையாக இருக்கவேண்டும் என்பதுஇல்லை. இவற்றில் ஒன்றே போதுமானது. தென்னிந்தியாவில் பெரியார் திராவிடநாடு கோரிக்கையை முன்வைத்ததும் பின்பு தி. மு. க. தமிழ் நாடு என்று மொழிஅடிப்படையில் சுருக்கிக் கொண்டதையும் இங்கு நாம் ஒப்பிடலாம். தேசியம் என்கின்ற கருத்தாக்கம் நவீன பிரெர்க்க தேசத்தின் உருவாக்கத்துடன்தான் பிறந்தது. தேசியம் தேசத்து போன்ற கருத்தாக்கங்கள் எல்லாம் விடுதலை கந்திரம் என்ற கருத்துக்களைப்போலவே கடந்த 200ஆண்டுகளாக பிரான்ஸ் ஆங்கிலேய சமூகங்களில் இருந்து உலகுக்கு பாய்ப்பட்ட கருத்தாக்கங்கள்தான் என்றார் பிரிடனின் தகர்வு என்ற தத்துவ நூலை ஏழத்திய டாம்ந்யன். தேசியம்தான் தேசத்தை உருவாக்கிறதே ஒழிய தேசம் தேசியத்தை உருவாக்குவதில்லை என்று தேசியத்தின் சிறப்பை விளக்கினார் அறிஞர்கள்கள்.

இந்தியா இவ்வகை போன்ற தேச உருவாக்கங்களில் இருந்து கெல்ளனின் கூற்றை நாம் இன்னும் விளங்கிக் கொள்ள வேண்டும். ஆங்கிலேயரின் ஒற்றையாட்சி பிடிக்குள் வரும்பார இவ்வகை என்ற தேசம் இருக்கவில்லை, இந்தியாவும் அப்படித்தான்.

நிர்வாக பொருளாதார சந்தைத் தேவைகளுக்காக பல்வேறு தேசிய இனக்கள் ஒருந்தையாசியின்கீழ் வருந்திப்பந்திக்கப்பட்டன. சுதந்திரம் பெறும் போராட்ததில் சேர். பொன். இராமநாதன் இவ்வகை தேசிய பிரதிநிதியாய் இங்கிலாந்து கெல்கிறார். இங்கே ஆங்கிலேய ஏதாதிபத்தியத்திடம் இருந்து விடுதலை பெறும் முனைப்பில் இவ்வகை என்ற தேசிய உணர்வு உயர்ந்து நிற்கிறது. சுதந்திரத்தின் பிறப்பாடு சிங்கள பேரினவாத அரசு சிறுபான்னை தமிழர்கள் மீது திணிந்த ஒடுக்குமறைகள் உறங்கிக்கிடந்த தமிழ்தேசியத்தை தட்டு எழுப்புகிறது. தேசியம் என்பது. உறக்கநிலையில் இருக்கும் பறையு ஆற்றல் விழித்துக் கொள்வதை ஆனால் அது அப்படித்தான் நிகழ்கின்றன என்ற கெல்லனின்கூற்றின் உண்மையை இவ்வகை

தமிழ்தேசியத்தின் விழிப்பினுடோக உணருமிகிறது. ஆங்கிலேய ஆட்சிக்குள் உறங்கிக்கிடந்த தமிழ்தேசியம் பெற்ற சிங்கள பேரினவாத ஆட்சியினால் விழித்துக் கொண்டதும் விடுதலை பெறும் நோக்கில் போராட்ததில் குதித்ததும் இவ்வகை தமிழ்தேசியத்தின் வரலாறு.

இந்த வகையில் தமிழ்த் தேசியத்தின் விடுதலைக்கான போரில் ஈடுபெடும் சக்திகள் அனைத்துமே தேசிய சக்திகள்தான். ஈடுபோ தமிழ்சூலோ தமிழ்தேசியம் தேசியத்தின் விடுதலையை வென்றெடுப்பதற்கான அரசியல் வரையறையாகும். மார்க்கியத்தைப் பொறுத்தவரை தேசியம் தேசிய உணர்வு பிறபோக்கானதே என்ற பார்வையே மேலோங்கி இருந்தது. காலனி ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்பு போரில் மட்டும் முற்போக்கு பார்த்திரதை ஆற்றாறுயும் என்றும் குறித்து. காலனி ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்பு போராட்டமற்ற இன்றைய இல்லைக் கோண்ற தேசங்களில் நிகழும் போராட்சங்கள் பிறபோக்கானதாகவே கருதப்படுகிறது. இதுதான் மரபாந்த மார்க்கியர்களின் பார்வையாகவும் இருக்கிறது. இதைபே தேசிய நிகழ்வுப் போக்கைப் புரிந்து கொள்வதில் மார்க்கியம் மாபெரும் தோல்லியை தழுவிவிட்டதாக இன்றைய மார்க்கிய ஆய்வாளர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர்.

மார்க்கியத்தைப் பொறுத்தவரையில் தேசிய நிகழ்வுப்போக்கைப் புரிந்து கொள்வதிலும் கருத்துருப்புத்துவதிலும் அது தோல்லி அடைந்திருப்பது விரிவாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது. மாறாத வடிவினான் சூத்திரங்களை நிருப்பத்திருப்பக் கூறுவதும் பிரச்சனை குறித்து போதியான கருத்துருவாதியான தத்துவார்த்த புரிந்துள்ளவை வழங்கும் சாத்தியப்பண்மையும்தன் தேசிய நிகழ்வுப்போக்கைப் புரிந்துகொள்வதில் தோல்லியை தழுவியதற்கான காரணம் என்கிறார் எப்ரகிம் நிம்னி. அதேநேரம் சமூகவியல் தத்துவம் என்றாலும் தேசிய நிகழ்வுப்போக்கை புரிந்து கொண்டதா என்றால் அதற்கான பதிலும் மூலமாக போல்வி என்பதாகவே இருக்கிறது. என்றும் எப்ரகிம் நிம்னி குறிப்பிடுகிறார். கோவியத்துறையினரின் விழுச்சி கிழக்குஜாப்பிய நாடுகளின் உடையகள் தேசிய நிகழ்வுப்போக்கு குறித்த ஒரு சிரியான புரிதலுக்கான தூண்டுதலை இன்று ஏற்படுத்தி இருக்கிறது.

பெள்த சிங்கள பேரினவாதத்தின் அடித்தளத்தில் கப்பப்பட்டிருக்கும் இவ்வகை அரசின் ஆட்சியின் கீழ் தமிழ் மக்களின் தேசியப்போராட்டம் இன்று வாழுவிப்போராட்டமாகவிட்டது. இந்த வகையில் தமிழ் மக்களின் முன்னெடுத்தன. இந்தப் போராட்ததில் தோண்றிய பல்வேறு இயக்கங்களில் புகிக்கும் ஒன்று. ஆகவே உயிர்ப்பு குறிப்பிடுவது போன்று புகிக்கும் தேசியவிடுதலைப்போல் ஒரு கூறுதான். ஆனாலும் இன்றைய போராட்ட குழலில் புகிகள் ஏனைய

இயக்கங்களை இயங்கவிடவில்லை தனதைசெய்து அழிக்கிறார்கள். 'போராட்டனால் புலியாகப் போராடு' என்ற தத்துவத்தில் தனி ஒரு சக்தியாக தேசிய விடுதலைப் போர்ட்த்தை கைப்பற்றி இருக்கிறார்கள். ஒடுக்கப்படும் தேசிய இனநாயக இருந்துகொண்டே இன்னொரு தேசிய இனத்தை - முல்லிமக்களை - சொந்த மன்னை விட்டு விரட்டி அடித்ததோடு தொப்பார்ந்து தூத்திநிக்குத்தும் கொலைகள் ஊராக தமது பாசிசுப் போக்கை வெளிப்படுத்துகிறார்கள்.

தன் செந்துமக்களுக்கே ஜனநாயக மறுப்பு மாற்றுக்கருத்துநாயர்களை / இயக்கங்களை அறிப்பு பிறிதோர் தேசியத்தை அவர்களது சொந்த மன்னைவிட்டு வெளியேற்றியதை தன் எல்லைப்பாப்பக்கந்தும் அந்நியமன்னில் அப்பாவிமக்களை கொண்டிராயிப்பது ஆகிய அனைத்து கொடுர நடவடிக்கைகளையும் செய்து ஒருக்கிணையே இங்கு பாசிசும் என்று வரையறுக்கப்படுகிறது.

முற்போக்கு சக்திகள் புலிகள் தேசியசக்தியா இல்லையா என்று விவாதம் மட்டும் நிகுப்திக் கொண்டிருக்க புலிகளோ தங்கள் பாசிசபோக்கை தமிழ்மக்கள் அங்கீரிப்பதற்கான ஒரு கருத்துப் பார்ப்பை உருவாக்கிக் கொண்டாகள். இது மூலில்கள் வெளியேற்றப்பட வேண்டியவர்கள் என்று தமிழ்தேசிய வெறியாக இன்று வெளிப்படுகிறது. இப்போது நாம் புலிகளை மதிப்பிடுவதானால் அவர்கள் தேசிய விடுதலைப் போரில் பாசிசத்தை நன்முறைப்படுத்தும் ஒரு சக்தி அங்வளவுதான்.

இருந்தும் இத்தகைய பாசிச போக்குகளைக்கண்டும் புலிகளை மக்கள் ஆதாரிக்கிறார்கள் என்றால் அவர்கள் இன்னமும் தமிழ்த் தேசியத்தின் நலன்களுக்காகவும் போராட்க்கொண்டிருக்கினார்கள் என்ற ஒரேகாணம்பான். அவர்களது அரசியல் ஊசலாட்போக்கு இந்த நலன்களை விட்டுக் கொடுக்கமாட்டார்கள் என்பதற்கான உறுதினையும் வழங்குவதாககிடில்லை. இங்கு இனி நாம் நிகுப்த வேண்டிய விவாதம் புலிகள் தேசியசக்தியா இல்லையா என்பதல்ல மாறாக புலிகளின் போரினால் கிடைக்கப்போகும் நன்மை என்ன என்பதே.

தமிழ்மக்களைப்பொறுத்தவரை சுதந்திரமான வாழ்வைத்தான் விரும்புகிறார்கள். அந்த சுதந்திரம் தேசியப்போர்ட்த்தினுடோகஷ்டான் கிடைக்கமுடியும். இதைத்தவிர நம்பிக்கை கொண்டும் வகையில் எந்த வழிமுறையும் தொயிவில்லை. போராட்ததைக் கைப்பற்றியள் சக்தியோ பாசிசத்தை வெளிப்படுத்துகிறது. அப்படி எனில் தமிழ்மக்களின் எதிர்காலம்தான் என்ன ?

இலக்கை அரசு தமிழ்மக்களின் சுயநிர்ணய உரிமையை அங்கீகரிக்காதவரை யுந்த நிலைமை நீஷ்பத்தையோ புலிகளின் இருப்பையோ யாராலும்

அனைத்துவிட முடியாது என்று புரிந்து கொள்ள வேண்டும். தமிழ்மக்களின் அரசியல் உரிமைகள் வழங்கப்படாதவரை புலிகளிடம் யுத்தத்தை நிறுத்துமாறு கோருவதும் த. வி. கூ. மற்றும் ஜனநாயக வழிக்கு வந்துள்ள அரசியல் கட்சிகளின் வாயைக் கட்டுப்போடுவதும் ஒன்றுதான் என்பதை புரிந்து கொள்ள வேண்டுமென்று சரிநிகரில் பா. கந்தசாமி எழுதுவது கவனிக்கப்பாலது.

புலிகள் எத்தகைய பாசிச போக்கைவெளிப்படுத்தினாலும் அவர்கள் தேசியத்தின் பக்கமாக இருப்பதாகவே இவர் கொல்கிறார். இங்குதான் தேசியம் பற்றிய சரியான மதிப்பீடும் தேசியவிடுதலைப் போராட்டம் குறித்த மூஸானபார்வையும் அவசியமாகிறது. முற்போக்கு சக்திகள் ஜக்திய இலக்கை வர்க்கப்பார்வை போன்றவற்றில் முழுக்கி கொண்டிருந்தபோதுபலிகள் மக்களின் கணர்ச்சக ஜனநாயகக்கருத்துப்பார்ப்பை கைப்பற்றிவிட்டார்கள். இந்தக் கருத்துப்பார்ப்பை ஆயுதத்தால்மட்டும் பெறுவில்லை. அழுங்கில் உறைந்துகிட்டந்த பண்பாடு புராணங்கள் கலாச்சாரங்களை உயர்த்தியிப்பதற்காகவுமே இந்தக்கருத்துப்பார்ப்பைய் கைப்பற்றிக் கொண்டாகன். சேழூர்களும், ஈங்கிலியனும் எவ்வளவு கொடுர மன்னர்களாக இருந்தாலும் தமிழ்த் தேசியத்தின் குறியீடாகும்போது புலிகளின்தலைவர் பிரபாஞ்சம் இதேறுப்பிடில் அடக்கப்படுவதில் ஆச்சரியப்பட என்ன இருக்கிறது.

மொத்தத்தில் புலிகள் அப்பட்மான பிற்போக்கான தமிழ்த் தேசியத்தின் பிரதிநிதிகளைய் பாசிசத்தை நன்முறையில் கொண்டுள்ள ஒரு சக்தி புலிகள் அமைப்பில் கீழ்மட்டத்தில் உள்ளவர்களை சயங்கை காவிய ஊரியர்களைக்கோவோ புலிகள் அமைப்புக்கு கேவகம் செய்வர்களைக் கூடுமோ குறுக்கிவிடுமுடியாது. இவர்கள் தமிழ்த் தேசியத்தின் விடுதலையை புலிகள் அமைப்பினுடோகாத்தான் வெளிரெடுக்கமுடியும் என்று நம்பியுள்ள தேசுக்கர்களும்கூட.

* * *

இருவல்லவா மனிதாபிமானம் !

அன்மையில் சோமாவியாவின் உந்குக்கழகளைப் பயன்படுத்தி 'நிவாரணப் பொருட்கள்' என்று நயவஞ்சகமாக ஏதாதிபத்தியங்கள் கழிவுகளைக் கொண்டுவந்து சோமாவியா கடற்கரையோரமாக கடலில் புதைத்திருக்கின்றன. இக் கழிவைப் புதைத்தது அமெரிக்காவா? இத்தாலியா என்று விவாதம் வேறு நடத்திக்கொண்டிருக்கிறார்கள் ஜநா அதிகாரிகள்!

பொலன்னறுவைக் கொலைகளும் மூஸ்லிம் காங்கிரஸ்

கடந்த அக்டோபர் 15ம் நிதி புலிகளால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பொலன்னறுவைக் கொலைகள் மூஸ்லிம் காங்கிரஸ் கட்சியை ஒரு சிக்கவான நிலைக்கு கொண்டு சென்றுள்ளது. இக் கொலைகள் தொடர்பில் 'மூஸ்லிம்' காங்கிரஸ் உறுதியான போராட்டம் ஒன்றையும் எடுக்காவிட்டால் மூஸ்லிம் காங்கிரஸால் தொடர்ந்து அரசியலை நடத்த முடியுமா? என்பதுவும் கேள்விக் ருபியாகவுள்ளது. வழக்கம்போல் 'பாதுகாப்பை ஏற்படுத்துவதுகள், இராணுவத்துக்குள் மூஸ்லிம் பிரிவை ஏற்படுத்துவதுகள்' என்ற கோசத்துடன் மட்டும் நின்றுவிடாமல் ஒரு யாழி முன்னேறி போராட்டத்தை நடத்துவதற்கும் மூஸ்லிம் காங்கிரஸ் மூன்வந்துள்ளது.

இந்த முன்வருகையின் வெளிப்பாடாகவே கரினாள் போராட்டத்தை நவம்பில் நடாத்தியது. ஆரம்பத்தில் அப் போராட்டம் அரசுக்கும் புலிகளுக்கும் எதிரானது எனக் கூறப்பட்டபோதும் பின்னர் தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான போராட்டமாகவே மாறியது. அன்றைய நிலை தமிழ் மக்களுக்கு எதிராகக் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட வன்முறைகள் அதையே காட்டின. இவ்வகை இராணுவத்துக் கூஸ்லிம் பிரிவு ஒன்றை அமைத்தல் வேண்டும் என்பதே போராட்டத்தின் பிரதான கோரிக்கையாகவும் அமைந்தது.

இப் போராட்டக் கோரிக்கையின்றுாக மூஸ்லிம் காங்கிரஸ் பறைய தவறுகளையே தொடர்ந்தும் விட முயற்சிக்கிறது. மூஸ்லிம்களின் பாதுகாப்பை கட்டி எழுப்புவதற்கும் மூஸ்லிம் மக்களின் விடுதலையை வெளிருப்பதற்கும் சொந்தப்பலத்தில் தங்கியிருக்க முயற்சிக்காமல் அரசிலேயே தங்கி நிற்க முயற்சிக்கின்றது. அரசு படைக்குள் மூஸ்லிம் பிரிவு ஒன்றை உருவாக்கிவிட்டால் மூஸ்லிம்களை பாதுகாக்குவதில்லை என நினைக்கின்றது. இந் நினைவுகள் மிக மிகத் தவறானதாக அமைவதோடு மூஸ்லிம் மக்களுக்கு ஆபத்தாகவும் மாறிவிடக் கூடியது.

மூஸ்லிம் மக்கள் தொடரில் இன்று ஆயுதமிட இருக்கும் இவ்வாத அரசுக்கு எவ்வித கரிசனையும் கிடையாது. ஒரு சிறுபான்மை இனத்தை ஒடுக்குவதற்கு இன்னோர் சிறுபான்மை இனத்தைப் பயன்படுத்துதல் எனும் தந்திரத்தின் அடிப்படையிலேயே அது மூஸ்லிம் மக்களின்மீது கரிசனையின்றாக நடித்துக் கொள்கின்றது. மூஸ்லிம் காங்கிரஸின் தனியான படைப்பிரிவுக் கோரிக்கைக்கு அரசு ஒருபோதும் இனாங்கப்போவதில்லை. அப்படி ஒரு படையை உருவாக்கினால் மூஸ்லிம் மக்களை அரசு ஒடுக்கும்போது அப் படையிலிரு அரசுக்கு எதிராகத் திரும்பிவிடக்கூடிய அபாயமும் உண்டு. மூஸ்லிம் மக்களைப் பொறுத்தவறையில், புலிகளின் அச்சுறுத்தலுக்குப்

புறம்பாக அரசினால் -பிரதானமாக குடும்பங்கும் தொடர்பில் - நெருக்கடிக்குள்ளாக வேண்டிய சாத்தியக் கூறுகள் உள்ளன.

இதைவிட மூஸ்லிம் காங்கிரஸின் தமது சகல இருப்பிற்கும் அரசில் தங்கியிருந்துகொண்டு அரசின் ஒடுக்குமுறைக்கு எதிராக எவ்வாறு போராட்டப் போகிள்ளார்கள்? மூஸ்லிம் மக்களைப் பொறுத்தவரை புலிகளின் அச்சுறுத்தல் அகல்கிணற்போது, மூழக்க மூழக்க அரசையே எதிர்த்துப் போரிடவேண்டிய நிலை வரும். மூஸ்லிம் மக்கள் எதிர்நோக்குகளின் ஏனைய ஒடுக்குமுறைகள் அனைத்தும் அரசிலிருந்தே தோற்றுவிக்கப்படுகின்றன. அரசுக்கு எதிராகப் போராடுகின்ற நிலை வரும்போது, அரசுக்கு ஆகவாளின்கும்படி திருப்பிவிட்ட மக்களை திரும்ப அரசுக்கு எதிராக நிறுமியிலிருப்பது கடினமானதாகும். எனவே மூஸ்லிம் காங்கிரஸிற்கு இன்றுள்ள பிரதான கடமை அரசில் தங்கியிருப்பதற்கு மாறாக மூஸ்லிம் மக்களுக்கான ஒரு தேசிய இயக்கத்தைக் கட்டியேறப்படுவதோகும்.

மூஸ்லிம் காங்கிரஸ் விடுகிள்ள தவறுகளில் இன்னொன்று தமிழ் மக்களின் பிரச்சனையில் அதன் அனுகுமுறையாகும். வடக்கு-கிழக்கு இணைப்பை அது மூழையாக அங்கீரிக்க மறுக்கின்றது. இதன்மூலம் தமிழ் மக்களின் எதிர்ப்பினைச் சம்பாதிக்க முறைகளின்றுது வடக்கு-கிழக்கு இணைப்பு என்பது தமிழ்த் தேசியத்தின் உயர். அது இல்லமல் தமிழ்த் தேசியமென்பது இந்தக் மூடியாது. இத் தேசியத்தை தமிழ் மக்களை புலிகளின்பால் தள்ளிவிடுகின்ற கைங்காரியத்தை மூஸ்லிம் காங்கிரஸ் செய்கின்றது. வடக்கு-கிழக்கு இணைப்பை அங்கீரித்து அதற்குள் மூஸ்லிம்களின் சுயாட்சியை வலியுறுத்துகின்றபோது தமிழ் மக்களும் மூஸ்லிம் மக்களின் கோரிக்கைகளை அங்கீரிப்பார்கள், அதற்காக குரல் கொடுக்கவும் மூன்வருவார்கள். இதைவிடுத்து தொடர்ச்சியாக மூஸ்லிம் காங்கிரஸ் வடக்கு-கிழக்கு இணைப்பை எதிர்த்தால் நீண்ட காலத்தில் மூஸ்லிம்கள் பெரும்பான்மையாக உள்ள ஆடங்களின் வாழுகின்ற தமிழிகளும், தமிழ் மக்கள் பெரும்பான்மையாக உள்ள ஆடங்களில் வாழுகின்ற மூஸ்லிம்களும் இடம்பெற வேண்டிய நிலை ஏற்படும். இந்நிலை நிற்கந்தமாக இரு சமூகங்களும் எதிராளியாகின்ற நிலைமையை தோற்றுகின்றன. எனவே மூஸ்லிம் காங்கிரஸ் அரசாங்கத்தில் தங்கியிருமால் மூஸ்லிம்களுக்கென ஒரு தேசிய இயக்கத்தைக் கட்டி எழுப்புவதோடு, தமிழ் மக்களையும் வெளிருப்பதற்கு முயற்சித்தால் மட்டுமே அது ஒரு தேசிய இயக்கமாக வளர்ச்சிபெற முடியும் இல்லையேல் தமிழ் விடுதலைக் கூட்டணியை தமிழ் மக்கள் தூக்கி வீரியது யோல மூஸ்லிம் காங்கிரஸ் மூஸ்லிம் மக்கள் தூக்கி வீக்க நாள் வெகு நொலைவில் இல்லை.

சிறுகதை :

ஏக்ரி நடவடிக்கை நினைவு

“குடைக்கா (அ)ப்பா போரே? ” என்று கதிரேசன் கேட்கிறான்.

“ஆமா! என? ... ஒகோ! நான் மறக்கலே ... நூயகம் இருக்கு. ‘நூத்தியோம்பது பக்கத்துலை கணக்குக் கொப்பி இன்றை வேணு (ம்அ)ப்பா! ’ என்று ந் யோன கெழுமை சொன்னியே ... அதுதானே? மறக்காமே நான் இன்னைக்கி சொன்னியே” என்கிறான் அவன் அப்பன் ஆறுமுகம்.

“அது இல்லை (அ)ப்பா!”

“அப்ப எது? ”

“பெப்புவரி மாசம் நாலூந்தேதி. ஒரு சொதந்திர தினம் வருதாம்!”

“அது வார நாளைக்கி வருட்டுக், போற நாளைக்கிப் போயிற் தொலையாட்டும். ந் என்டா (அ)ய்யா? கவுடையுப்புடோ!”

“நல்ல காலம் ... காருவையா? மங்கிணையா? வெர்வையா? கப்பல்வையா? கோச்சிவையா? எலிகூய்ப்பட்டிரவையா? ஏறோயுப்பேறுவையா? அது வகுழுங்குா கேக்காமே உட்டுப்படியே!”



“இந்தக் காலத்துப் பயலுக்கிட்டே இப்போ, பேசிந் தப்பவே எனது! ஒன்னையும் ஒழுங்கா உருப்பிடியாச் செய்ய முடியாட்டியும் ... நன்னாக் கதைப்பாறுக! சரி... சொல்லு!”

“பெப்புவரி நாலூந்தேதி வார சொதந்திர தெளத்துக்கு... மொதலாந் தேதிலே இருந்து அஞ்சந் தேதி வரைக்கும் ... ஒவ்வொரு வூட்டுக் கூட்டுருக்கு மேலேயும் ...”

“கறுப்புக் கொடி போட்டி சொன்னாறுகளா? ”

“ஜபோ! இல்லை, சிங்கக் கொடி ஒன்னே எடுத்து ... ஒரு கம்பிலே மாட்டி ... கட்டித் தொங்கவட்டு ... முடியுண்ணா அதைச் சுத்தி ... ”

“சாம்புராணிப் பொகை புடிக்கச் சொன்னாறுகளா? ”

“இல்லை. விடியவிடிய வெள்குப் புடிச்சிக்கிட்டு இருக்கொறுமுன்னு ... எங்க பெரிய சேரு... பாடசாலைக் காலைக் கூட்டத்துலே.... பிரசங்கம் பண்ணுனாடு (அ)ப்பா! ”

“யாருக்கு சொதந்திரம் கெட்டச் சூ இருக்கவன்றும் ... சொன்னாராடா? ஒங்க பெரிய சேரு! ” - ஆறுமுகம்.

“ கும்பிளைப் பரிச்சி பொகை வெளிச்சம் போடவே ... வாம்பெண்ணை வாங்கக்கூட... இங்கே வக்கில்லாமல் கெடக்குது! இந்த செல்சனாத்துலே ... போயி கொடியைக் கட்டி தூக்கப் புடிச்சி, அதுக்கு விடியவிடிய வெள்குப் புடங்களே? அதெல்லாம் நமக்கு வேண்டான்டாய்யா! ”என்றே, கதிரேசனின் தாய் அகிளைன்டம் முகஞ் சுளிக்கிறான்.

=====
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்

“அவன் எனக்கிட்டே நானே கறைச்கக்கிட்டு இருக்கான்... நீ யேன்ம? அவன்மேலே படிப்போ! அவக இக்கூலு பயிய சேரு சொன்னதைக் நானே... அவன் வந்து, நம்மகிட்டே... கிளிப்புள்ளே மாதிரி சொல்லுவான்! பாவம்! அவனுக்கு இன்னம் வெவற் தெரியலே. சொந்தம் கெடுச்சுவக மட்டுந்தான் அப்படிச் செய்யோனுமுன்னு அவரு சொல்லி யிருப்பாரு! இவனுக்கு அது வெள்காமே...”

“நானுமறைப்பது வருடங்களாக - புத்தபெருமானின் புனித யாம்... ஒரிசு முறையல்ல... முறை முறை பட்டதாகச் சொல்லப்படும் இந்த தற்மிடம் போத்துக்கீசர், ஓல்வந்தர், ஜேரோப்பியர் ஆகியோருக்கே தவ நாற்றி ஜம்பது வருடங்களாக அடிமைப்பட்டுக் கீந்திருந்ததன் மின்னர், 1948ம் ஆண்டு பெரவரி மாதம் நாளை திகழியேதான் கதந்தியும் அடைந்தது! என்று தனது சுருக்கல்லி ஆசிரியர் தனக்குச் சொல்லிக் கொடுத்தார் என்றும், கதிரேசன் தனது தாய்தந்தையரிடம் விவரம் சொன்னதும் அவர்கள் வெளுங்களும் உறந்தனர்.

“வெள்ளைக்காறுக ஆண்ட காலத்துலே யாச்சும் வருஷாவருஷம்... போங்கலுக்குப் போய்கல்... நம்ம வயத்துக் கூட்புரா செவந்து ஒட்டெ ஒன்றை, மண்ணொவச்சி அடைச்சி... கண்ணாம்பைக் கரைச்சி ஊத்தி வெள்ளை அடிச்சாறுக!....”

“ஆணா...1972க்குப் போரு அதுவும் இல்லாமல் போச்சி! எல்லா வயத்துக் கூரைத் தகரமும் சல்லவுடன்டை! சொவரு எல்லாம் கண்ணாய் கறேறுவன்னு கரிச்சட்டதான்” என்றே விளக்கம் சொல்கிறான் அகிலாண்டம்.

“ஆமா! சொன்னாப்புலே வெள்ளைக்காறத் தொரைமாருக இருந்த காலத்துலே எங்களுக்கு இருந்த கொஞ்ச நஞ்சச் சொந்தரமும், 1949 பெரசா உரிமைச் சட்டத்தைக் கொண்ணாந்து தட்டிப் பறிச்கப்பட்டானுக... பாவிக!” என்றே ஆறுமுகம், அகிலாண்டதை ஆதரிக்கிறான்.

“அப்பே நானு... தலைமேலே அடிச்சிக் கீட்டு படிச்சிப் படிச்சிச் சொல்லேனே... இனிமே இங்கே இப்படித்தான் நடக்குமுன்னுமா! பொம்பள பேச்கத்தானேன்னு நீங்க அப்போ காதுலே போட்டுக்கலே!...”

“ 1977, 1983 வன்செயல்லே, அடி ஒன்றே அவமானத்தே வாய்கிக் கட்டிக்கிட்டத்தோடே... உள்ள ஒரு அரை முஞ்சாடி பொட்டுப்போகு தங்க நகை தாலியைப் பறிகுத்தப்பட்டு... மத்தவக, வவுனியா கிளிமூர்சீஸ்னு அகதிகளாப் போயித் தொலெஞ்ச மாதிரி... நாமலும் கட்டுள துணியோடே போயித் தொலெஞ்சி இருந்தா? ” - அகிலாண்டம்.

“ ஆமாடி! நாம அங்கே போயிருந்தா... பஞ்ச மெத்தமைலே நம்மலே காலுமேலே காலேந்திடப் படுக்க வச்சிப்பட்டு... பாயாசம் காச்சி, பய்பாம் பொரிச்சி, உழுந்து வடை கட்டு, தயிழுப் புளிக்க வச்சி, சுட்சுட இப்பதான் சோறு வடிச்சி இரக்கிட்டம்... எழுந்திருச்சி வாங்க... சாப்பு’ என்றா விருந்து படைப்பாக? கம்மா கெடு அங்கிட்டு! ” ...

“போன பயசிறுக்கிளுந்தான், போன மாசம் நம்ம மாட்சாயி கங்காணியாருக்குக் கட்தாசி போட்டிருக்குதுக. ‘கங்காணியாரே! கங்காணியாரே! நாங்க தெரியாத்தனமா வந்து இங்கே மாட்டிக்கிட்டோழு’ என்றா...

“ நாம இங்கே வெள்ளைக் காரலுக்குக்கும், அப்பறம் இவனுக்குக்கும்... நாத்தி எழுவது வருவாயா ஏழுச்சிக் குடுத்தப்பட்டு ஒண்ணுமில்லாமேப் போனமாதிரி... அங்கேயும் போயி அவனுக்குக்கும்?... நாயி எங்கே போனாலும் தஸ்ஸியே... நக்கித் தாண்மை குடிக்கனும்! ” - ஆறுமுகத்தின் வேதாந்தம்.

‘அந்தப் பகுதிகளிலோதான் நல்ல படிப்பு’ என்றே, வட்டிக்கடை முதலாளி வையாபுப்பிப் பின்னை சொன்னதாக,



தனது தாய்க்கு அறுஷாணாயகங் கறிசூன் சொல்லுகிறான்.

‘அது பாடசாலையில் அல்ல.. இழுநன் கடைகளிலே’ எனும் தோரணையிலே “அடேய்! காச மட்டும் கைநெரம் இருந்தா அங்கே மட்டும் இல்லோ... எங்கேயும் படிப்பு நல்லாத்தான் இருக்கும்.” என்றே யதார்த்தம் பேசுகிறான் ஆறுமுகம்.

“ அப்பா! எங்க ‘மெற்க’ சேரு அந்தெயும், சனி ஞாயிறுவையும், முசுசன் குடுக்குறாகு... மாசம் இருந்தாலு குயா மீ! நானும் போகட்டா? ”

“ அடே! பொருக்கப்பை மகனே! அதல்லவாம் நமக்கு எணி வச்சாலும் எட்டுமாடா? முடிஞ்சுமருட்டு கல்லப்பட்டு மாச்சி

‘மெர்கலே’ பாக பண்ணப் பாரு! அப்படியும் அது ஆகாட்டை... அதே வட்டுத் தள்ளு, எம் மக்ரு! நம்ம தோட்டக் கூட்டுப் பயலுக்குள்ளே, ஆண்டவன் எழுநிலவர் படாதவைக்கடை, செலவு கடை, நகைக்கடை, வட்டிக்கடை, சௌவ ஒட்டவேலே.. ஒனக்கும் ஒரு எடுப்ப வேலை கெடுக்காமையா படும்? ” - ஆறுமுகம்.

“ நாமதான் நாலெழுத்துப் படிச்சித் தொலைக்காமே நாயிபாத யாடு படுதுறம்! நம்ம புள்ளிகளுட்டிக் கார்சும் கொஞ்சம் நல்லப் படிச்சி, நாலுபேருக்கு முன்னாலே வரட்டுமூன்று பாத்தா... நாசமாப் போனவறூக் ‘மெர்கலே’ அள்ளி வைக்குறாலுகளே! அடியே மாரியாத்தா! ந் தான்டி ஆயு.. இவனுக்குங்கு கூலி குடுக்கொனும்... ஒம்மேலேயே பார்த்தைப் போட்டுட்டேன்! ” என்றே அகிலாண்டம் ஆவேசமடைகிறாள்.

“ கொடியும் வாங்க வேணாம்.... ஒரு மக்ரும் வாங்க வேணாம்.... ” என்றே ஒரு கட்டவையிட்டுவிட்டு....

“ அன்றிப் போட்டான் கடைமுதவைசி - நம்ம தலைகு மாருக ஒட்டுக்கேக்க வாரப்போ மட்டும் மாதிரி - நல்லாவே பல்லை இளிசிறிலிசிப் பேகவான்! அதுலை மயங்கிப் போயி... அரவுன் சொன்ன வெலைக்கி சாமான் வாங்காமே - நிராசர் கவனமாப் பாத்தங்கிட்டே இருக்காட்டி, அதுவேயும் ரெண்டுமூறு அவனுசே வாய்க்கரிசி போட்டுக்குவான்! இந்த லஸ்சன்த்துலே, கடை நெரய சொவத்தேச் சுத்தி பத்துப் பதினைஞ்சி சாமி படம், மாலே, கல் பல்பு வெளிச்சம். நூத்தி நெறை விவுதி பூச்சு. நெந்திப் போட்டுலே அம்யது சத ‘சைகலே’ ஒரு நந்தப்ப போட்டு, அதுக்கு உள்ளாரே இருவத்தி அஞ்சிசத் ‘சைகலே’ ஒரு குங்குமப் போட்டு. கடை பேரும் சொன்னாப்பிலே ஸ்ரீ கண்ணதி ஸ்டோரஸ் ”....

“ காலு குடுத்தாலும் பறவாயில்லே.... ரைவக்கிப் படுக்குறத்துக்கு முள்ளாட, நானே என் கையாலே கருப்பன்றதலத்தே காலுரெண்டுவேயும் நல்லப் பூரிச்தடவி வழிக்கிறேன்.. நாலு கடைகளிலே ஏறி ஏறங்கி, எங்களே... வெலை கொறையு இருக்கோ, அங்களே.. ராவச் சாப்பாட்டுக்கு ஆக்க அரிசிப் பறுப்பே ஒடிப்போயி வாங்கிக்கிட்டு ... இருட்ட மின்தி ஒடியாந்தருங்க ” என்று கூறிய அகிலாண்டம் அவன் கையிலே கொஞ்சக் காசையும் ஒரு குட்டிச் சாக்கையும் கொடுத்து.. “தண்ணிச்சின்னியைப் போட்டுப்பட்டு, இங்கே வந்துநின்று நடுவாறுனீக்.. அப்பறம் நாலு நல்லவா இருக்கமாட்டேன் ” என்று வேறு எச்சரிக்கிறாள்.

“ நம்ம மகன் கதிரேசன் சின்னப் பயந்தான். அப்படி மிருந்தாலும், அவன் சொல்லுறவுயும் நாயம் இருக்க புள்ளே! நியும் கொஞ்சம் ரோசனை பண்ணிப்பாரு.....”

“ சினாப்புள்ளிக்காரன் எவனாச்சும் கொடு போடாமே வட்டுட்டான்னாலும் பறவாயில்லே..... ஒரு பயழும்

அதைப்பத்திப் பெருசாப் பேசமாட்டான்.... ”

“ எவனாச்சும் ஒரு தழுப் பயவேஷ.. தழுக்கப் பயவே தலைதலானாச்சும், கொடுபோடாமே வட்டானோ... மாட்டிக்கிட்டான்.... ”

“ பாத்தியா! பாத்தியா! இந்த ‘தெமழு’ ‘தம்பிளா’ செஞ்ச வேலையே! நாட்டுப் பற்று இன்னத நாயிப் பயழுக! இவனுகளே இங்கே வைக்கப்படாது.. இந்தியாவிக்கும், பாக்கிஸ்தானுக்கும் ஒதைச்சி வெரட்டனுமுன்று.. ஆறு ஒலக்குத் தெல்லாம் கேத்தும் மாதிரி - செந்த ஒருக்கலே, நம்ம தோட்டத்து அம்மாயி அப்பாயி மாருக மாருத்தி, அழுது கண்ணிச் வடிச்சி அப்பறம் தொடைச்சி, முக்குச் சளியேச் சிறிச் சிற்றி, முந்தாவியிலே வெயலே தொடைக்கிற மாதிரி - கத்திப் பேசி ஒப்பாரி வைப்பாறுக! ”

“ 1914, 1958, 1977, 1983 கலே பெண்ணச்சா, இன்னம் யையாத்தான் புள்ளே இருக்கு... ”

“ செலவேல் செலவா ஒரு சின்னத்துண்டு சிங்கங் கொடியே... போமண்டுலே போட்டுத்தான் ‘வையாய் வையாய்’ என்று வெலைகூறி விக்கிரானுகளே... ஒன்னே வாங்கிப்புவுவும்! ” என்கிறான் ஆறுமுகம்.

“ ஓயா! கணி... வீடு.. கம்பொதாவ.. சனசவி.. எல்லாம் எங்களுக்கும்தானே இங்கே ஆக்கிப் படைக்குறாக? ” என்றே ஆக்கிருப்படுகிறான் அகிலாண்டம்.

“ அப்பா! அப்பா! அப்பக் கொடு வாங்காதே! ”

“ என்டா! நியும் ஒன் கோயாவக்கு ‘சம்போட்டு’ பண்ணுவியா?.. இன்ஸட்டி, கொடியே வாங்கி, ஒரு கம்புலே, மாட்டி, கடறையிலே சொறுநிலவர், ராபுபகள் காவல்காக்காட்டி..... எவனாச்சும் உருவிக்கிட்டு பூருவான்னினு யாமா இருக்காதா? ”

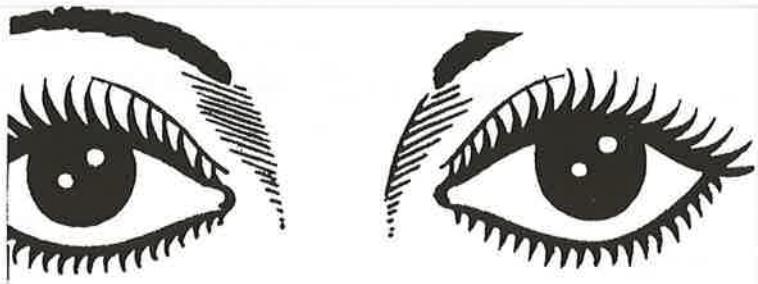
“ நினகரன் பேப்பாலே சேந்து சின்ன ஒரு சிங்கக் கொடியே எல்வசமாக குடுக்குறாகளாம்.. நாலு குவா குடுத்து ஒரு பேப்பர் வாய்க்குப்பா! நான் பேப்பர் வாசிச்சாப்பிலே இருக்கும்.. அடி ஒதைக்குப் பயந்து, வேண்டா வெறுப்போட ந் கொடுப்பாச் சாப்புவேயும் இருக்கும்! ”

“ பாத்தியா! நம்ம பயழுக்கு இருக்கூர் முனையே பறவாயில்லே, இவன் புத்திசாலி.. பொழைச்சுக்கிலுவான்! ஒரே கல்வுலே ரெண்டு மாங்கா! ”

“ இவனுக் எல்லாம் தொண்டமான் பயவட்டு ஆங்க.. அதுனாலொதான் இவனுக் கொடுப்பாச் சி அரசாங்கத்துக்குச் ‘சம்போட்டா’ பந்தம் புதிக்கிறாலுக, தோட்டக்காட்டுத் தழுப் பயழுகன்று.. மந்தப்பக்கம் நிறுமி, எதிர்க்கச்சிக் காருங்க சின்டல் பண்ணுவான் என்ன பண்ணுவீக? ” என்ற ஒரு இடைச் செறுகவேடு.....

“ சரி சரி! நேரமாச்சி! ஒங்க கதையே வட்டுப்புட்டு, நலு_யைக் கட்டுங்க! இந்தாங்க... வாம்பெண்ணை பயம்புப் பந்தம்! இப்பேலே இருட்டிப் போச்சி! ”

என்றே அவசரப்படுத்துகிறான் அகிலாண்டம்.



காண்மாமல்போன கண்கள்

இந்த ஆண்டு இவங்கயரசு இவங்கயர்களின் 32ஆயிரம் கண்களை வெளிநாடுகளுக்கு நானம் செய்திருக்கிறது. இவங்கயரின் விழிகளால் உணகைப் பார்க்கும் பேறுபெற்ற வெளிநாட்டுவர்களையிட்டு நாம் பெருமைகள்ள வேண்டும் என்று இவங்கைப் பத்திரிகைகள் எழுதின. உலகின் பார்வை அற்றோருக்கு பார்வை வழங்கும் புண்ணிய கைங்கிரியத்தைச் செய்கின்ற இவங்கயர்களின் பார்க்கும் விரிந்த பார்வை நோக்கும் மனத்தினையத்தை என்னவென்று சொல்வது!

இத்தனை ஆயிரம் கண்களும் எவ்வாறு? என்கு? புறப்பட்டவென்பது இதுவரைக்கும் யாருக்கும் தெரியாது. முளால் இந்லி குறிப்பிட்ட பல நூற்றுக்கணக்கான கண்கள் வடக்கு திருக்கில் தொடரும் மனித வேட்டுகளின்போது தோண்டியெடுக்கப்பட்டன என்பது மறைந்துள்ள உண்மையாகும். மட்டக்களப்பு அம்பாறைப் பிரதேந்தங்களில் கண்களை இறங்கு காண்மால்யோன மனிதர்களின் குடும்பங்கள் இன்னும் இருக்கின்றன, மொளனமாய்! . வாய் நிற்நால் இருக்கின்ற கண்களும் இல்லாமல் போகலாம்.

சென்ற ஆண்டு ஏற்று. மே மாதங்களில் மட்டக்களப்பை உலுக்கிய நூற்றுக்கணக்கான மரிமக் கொலைகளை எவரும் மறக்க மாட்டார்கள். கண்கள் நோன்டப்பட்டு. தலையற்ற முண்டங்களைப் பட்டக்களப்பு நகருத் தெருக்களிலும் வாசிவிடுக் கிடந்த பிணைக்களை எப்படி மறக்கமுடியும்.

ஸி. உத்ரா (சுழறி)

குறிப்பிட்ட பல நாட்கள் பள்ளிக்கூடங்கள். ரியூட்டரிகள் தமிழ்க்கடைகள் என்ன மூடப்பட்டு நகரே வெறிச்சோடிப் போயிருந்தது. நாய்கள்கூட நடமாடுவதற்கு அஞ்சிய நாட்கள் அவை!

மட்டக்களப்பு பொலிஸ்நிலையத்திற்கு அருகாமை யிலிருந்தும் மட்டக்களப்பு சிறைச்சாலைக்கு அருகிலிருந்தும் திட்டுரை வரும் வெள்ளை 'வான்'

ரியூட்டரி அருகிலும் வீதிகளிலும் செல்லும் பெண்களை - குறிப்பாக மாணவிகளை, இளைஞர்களை - நூக்கிப் போட்டுக்கொண்டு திட்டுரை மர்மமாய் மறைந்தவிடும். இங்கு மூன்று திளைகளில் கோத்தனமாய் சுதாவெறிக்குப் பல்யாகிப்போன பெண்களின் உடல்கள் தலையற்ற முண்டங்களைய் காகங்கள் கொத்தி கரையாதாக்கும். வாவி ஒருங்களில் நகரவீதிகளில் அநாதரவாகக் கிட்டந்து நாறும்.

பெற்றோரும் பிள்ளைகளும் பல நாட்கள் அச்சந்துணேயே விடுகளில் அடையடைக் கிடிந்தார்கள். மட்டக்களப்பு நகருக்குள்ளேயே அலுவலகங்கள் நிறந்து செயற்படும் ரெலோ, புளைாட் இயக்க உறுப்பினர்கள்கூட இந்த நாட்களில் வெளியில் செல்வது மிகவும் சூறவு ! "அவன் 'முளால்' தூக்கிப் போட்டுக்கொண்டு போனாளென்டால் எங்களாலை ஒன்றும் செய்ய முடியாது. வெளியில் போத குரச்க் கொள்ளுங்க" என்று இவ்வளவுகளின் அங்கத்தவர்களுக்கு அறிவுரை கூறப்பட்டதாம் அந்தநாட்களில்!!

யார் அந்த முளால்? புலிகளுக்கும் இவங்கயரசுக்கும் "புனித யுத்தம்" தொடர்க்கப்பட மிகு முஸ்லிம்களின் நலைகை கருத்திற்கொண்டு சபாநாயகர் எம். எச். எம். முகமது, முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைவர் அவர்ப் ஆகியோரின் அனுசரணையோடு. மிரேதாசாவின் பணிப்பின்போல் முஸ்லிம்களின் நலன்களைப் பேறுகல் வெற போர்வையில் தமிழ்களை அழித்தாறிக்க அனுப்பப்பட்ட சி. ஐ. டி பொறுப்புத்தாநான் இந்த முளால்.

இந்த முளால் குழுவினரும் மட்டக்களப்பு புளைாட் இராணுவப் பொறுப்பாளர் மோகன் (இந்தச் சம்பவங்கள் நிகழ்வதற்கு நாலைந்து நாட்களுக்கு முன் இவர் புளைாட் தலைமையால் தற்காலிகமாக நீக்கப்பட்டதாக நீண்ட காலத்தின் பின்னர் அறிவிக்கப்பட்டது!!) குழுவினரும், ஓலோவிலிருந்து வெளியேறி சிலமும் சேர்ந்தே மட்டக்களப்பின் நடத்தப்பட்ட மிலேச் சத்தனமான படுகொலைகள் பலவற்றின் குத்திரதாரிகளாவார்.

மனையகத் தோழனுக்கு

தோழா !
உதிர்ந்த கொழுந்துக்
கடையும் - உன்
இரத்தத்தைச்
சுமந்து செல்லும்

உன்
தூரத்துப் பார்வையில்
மேகக் கூட்டங்களும்
தினம் தினம்
கண்ணிர் சிந்துமடா !

மீண்டும் ஒருமுறை
சாவடிப் பெட்டி
உன்
சவப்பெட்டியாய்
பாடைகட்டி
வந்து நிற்கும்.

அப்போதும் நீ
உயர்ச் சியாய்
உன் உயிரை
அதில் போட்டு
ழுடுவாய்.

மீண்டும் பெட்டி வரும்
மீண்டும் போடுவாய்
இது உன்

21 பக்கம் தொப்

ஏப்ரல் மே மாதங்களில் கண்கள் தோண்டியப்படு, தலையற்ற முண்டங்களாய்ப் போடப்பட்ட படிகொலைகளைச் செய்தவர்களும் இவர்களே. கொழும்பிலிருந்து விசேஷமாகச் சென்ற இராணுவ மெடிசன் குழுவினருடைன் இணைந்தே இக் கண்கள் தோண்டியெடுக்கும் சம்பவங்கள் நிகழ்ந்தன.

மட்டக்களப்பில் நூற்றுக்கணக்கான கண்களைத் தோண்டியெடுத்துக் கொடுத்ததற்காக முனாஸ்க்கு பதவியுறவுகளும். இவட்சக்கணக்கான பணமும் கொடுக்கப்பட்டது. மோகன் குழுவினருக்கு 10 இவட்சம் குபா உத்தியோகப்பற்றி ரிதிபில் அரச பாதுகாப்புப் பிரிவால் வழங்கப்பட்டது. (ஆயினும் இப் பணம் இன்று கொழும்பில் குடித்தனம் நடத்தும் நமிற் இயக்கங்களுக்கு இலங்கையரால் கொடுக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும்

இதயம் துடிக் குமட்டும்
நடக்கும்

மெளனமாய்
யாத்திரைகளில்
கருப்புக் கொடிகளை
கரங்கள் ஏந்தும்.

மின்னரும் நீ
கொழுந்துக் கூடையோடும்
கவாத்துக் கத்தியோடும்
மலைக்குப் போவாய்

இப்படி இப்படி
எந்தனை நாளைக்குச்
செய்வாய் ?
தோழா !
உன் சிந்தனையைத் திற !!
அப்போது
தேசியம்
உளக்குமென்று
உரத்து
நீயும் சொல் !!!

இனைய அப்புவிலா - இலங்கை

தொகையைவிட மிகவும் குறைந்த தோகையே!) மோகன் குழுவினர் இன்னமும் முனாஸ் குழுவினருடைந்தான் இருக்கின்றார்கள் மட்டக்களப்பில் நடத்தப்பட்ட இந்த மிலேச் சத்தனமான படிகொலைகளையும். கண்கள் தோண்டியெடுக்கும் காட்டுமிருங்டத்தனத்தையும் செய்தவர்கள் முனாஸ் மோகன் குழுவினர் என்பது சகல இயக்கங்களுக்கும் தெரிந்த விடயம். மக்கள்தான் வாய்திறக்க முடியாத பாவப்பட்ட ஜென்மங்கள். ஆனால் இவர்கள்....?

தன் சொந்த மக்களின் கண்களையே தோண்டியெடுத்துத் தானம் கொடுக்கும் இந்த புத்த தர்மம் வேறைந்த நாட்டில்தான் இருக்கிறது இந்த சில்லங்காலை விட்டால்? தங்கள் கண்களும் தோண்டியெடுக்கப்பட்டு விடுமோ என்ற அச்சத்தினால் நமிற்ப் பாரானும்ஸ்ர நாற்காலிக்காரர்களும்,

மக்கள்

மக்கள்

- சில குறிப்புகள்

லோரான்ஸ் (இணங்கு)

இனக்கலவரங்களால் இந்தியாவிற்கு அகதிகளாகச் சென்ற மலையக மக்கள் மிக குறைந்த நொகையினாலே.

இலங்கையில் 77, 81, 83 ம் ஆண்டுகளில் இனக்கலவரங்கள் ஏற்பட்டது. இதில் கூடுதலாகப் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் மலையக மக்களே. குறிப்பாக நூவரெலியா மாவட்டத்திற்கு வெளியே வாழுந்த மலையக தமிழ் மக்களே அதிகாகப் பாதிக்கப்பட்டனர். ஆனால் இவ்விதம் இனக்கலவரங்களால் மலையக மக்கள் பாதிக்கப்பட்டாலும் இந்தியாவிற்கு அகதிகளாகச் சென்ற மலையக தமிழ் மக்கள் குறைந்த எண்ணிக்கையினாலே என துணிந்து கூறவாம். வடக்கு, கிழக்கு தமிழ் மக்கள் இலக்கத்தை அண்டித்து விட்டனர். எனவே இதிலிருந்து வெளிப்படுவதெல்லாம் இந்த மக்கள் மிக அறங்குமக்காலத்தில்தான் இந்தியாவில் இருந்து வந்திருந்தாலும் அவர்களின் இரத்த உறவினா தமிழ் நாட்டில் தற்போது இருந்தும் கூட அகதிகளாகச் சென்ற மலையக மக்கள் ஆயிரக்கணக்கானாலே என்பதும் அதற்கு காரணம். அவர்கள் இந்த மன்றங்கள் இரண்டாயிரம் அடிக்கு மேற்பட்ட மலையக பகுதியை தமது தாயகமாக கருதி வாழ்வதுதான் என்பது தெளிவாகின்றது. அவர்கள் மிகத் தெளிவாக இந்த நாட்டை குறிப்பாக மலையக பகுதியை தமது நிரந்தர வசிப்பிடமாக தீர்மானித்து விட்டதை காட்டி நிற்கின்றது.

ஆனால் இதே கால கட்டங்களில் வடக்கிலிருந்து அகதிகளாக இந்தியாவிற்குச் சென்ற தமிழ் மக்களைப் போல் மலையக மக்களைப் பொறுத்தவரையில் அவர்களது அடிப்படை உரிமைகளாகிய பிரஸ்தா உரிமை புரிக்கப்பட்டு வாக்குவிளை அற்ற நிலையில், அகதிகளாகப்பட்டோம் என்ற காரணத்தைக் கூறிக்கொண்டு சந்தர்ப்பத்தை பயன்படுத்தி இந்தியாவில் பெரும்பான்மையானோ சென்று குடியேறி இருந்திருக்கலாம். ஆனால் அவர்கள் அப்படி செய்யவில்லை. மாறாக நூவரெலியா மாவட்டத்தில் குறிப்பாக மலையக தமிழ் மக்கள் மூன்றிலொரு பஷ்கிற்கு மேல் வாழுவதால் 77, 81, 83 கலவரங்களில் இப்பகுதிகளுக்குள்ளேயே அகதிகளாக வாழுந்தனர். எனவே இது அவர்களுக்கு இம் மன்றங்கள் மேல் உள்ள பிடிப்பையும், அவர்களின் தனித்துவத்தையும் கோட்டுக் காட்டுகின்றது. வாக்கிழக்கு மக்களுக்கு யாழ்ப்பாணம், மட்க்களப்பு

எவ்விதம் பாதுகாப்பு பிரதேசமாக விளங்குகின்றதோ அது போன்று மலையக மக்களுக்கு நூவரெலியா மாவட்டம் பாதுகாப்பாக அனுமதி என்ற உணர்வு மலையக தமிழ் மக்கள் மத்தியில் பரவலாக காணப்படுகின்றது.

மலையக மக்களுக்கென ஒரு பாரம்பரிய பிரதேசம் உண்டு.

மலையக மக்கள் பெருந்தோட்டங்களில் வேலை செய்வதற்காகவே பிரித்தானிய ஏகாதிபத்திய வாதிகளால் கொண்டு வரப்பட்டனர். அவ்விதம் அவர்கள் இலங்கைக்கு வந்த போது அதிகமாக காடாக இருந்த பகுதிகளிலேயே அக்காடுகளை அழித்து ஆங்கிலோர் அவர்களை குடியேற்றினர். அதுவும் குறிப்பாக இரண்டாயிரம் அடிக்கு ஹெப்பட் மலையக மக்கள் சிங்கள குடியேற்றங்கள் அதிகமாக இருக்கவில்லை. ஒரு சில குடியேற்றங்களே காணப்பட்டன. எனவே பெருந்தோட்டங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டதால் கண்டியை சிங்கள மக்கள் தமது நிலத்தை இழந்தனர் என்பது யிரைப்படுத்தப்பட்ட ஒரு கூற்றாகும். ஒரு மிகச் சிறிய பகுதியினாலே அவ்விதம் தமது நிலத்தை இழந்திருக்கவாம். சூழியிருப்புகள் இல்லாத நட்டுப் பிரதேசங்களிலே மலையக மக்கள் பெருந்தோட்ட வேலைக்காக வந்து குடியேறினர். தாமாகவே ராடுகளை அழித்து அம்மக்கள் மலையக பிரதேசங்களில் குடியேறினர். ஆகவே அதுதான் அவர்களுடைய பாரம்பரிய பிரதேசமாக உருப்பெற்றது.

நூற்றி ஐம்பது வருடங்களுக்கு மேல் இப்பிரதேசத்தில் இம்மக்கள் வாழ்ந்ததோடு மட்டுமல்லாமல் இந்நாட்டில் மொத்த தேசிய உற்பத்தியிலும் மொத்த தேசிய வழுமணத்திலும் தமது பாரிய பங்களிப்பை செய்தனர். 20 ம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் ஏற்பட்ட சகல அடிப்படை வசதிகளுக்கும் இம் மக்களால் உருவாக்கப்பட முடிவன்மே அடிப்படையாக விளங்கியது. ரயில் பாதைகள், பெருந்தெருக்கள், மின்சார வசதிகள் போன்ற அடிப்படையான தேவைகள் இந்தப் பெருந்தோட்டப் பொருளாதாரத்திலிருந்தே உருப்பெற்றது. இலங்கையில் 80து வீதமான கிராமிய பிரதேசங்களில் அடிப்படை அபிவிருத்திக்கு இம்மக்களது உறைபால் கிணக்கப்பெற்ற வருமானமே பாலிக்கப்பட்டது. எனவே பெருந்தோட்ட மக்களால் கண்டியில் விவசாயிகள் அதாவது சிங்கள மக்கள் என்பதை விட-

பெருந்தோட்டங்களால் கிடைத்த வருமானத்தை அனுபவித்தார்கள் என்று கூறுவதே சாலப் பொருத்தமாகும்.

இலங்கையில் எந்த மக்கள் கூட்டத்தூறும் பாலிக்கப்பாத காட்டு பிரதேசங்களை அழித்தே மலையை மக்கள் அங்கு வாழ்ந்தனர். அதுவும் 150 வருடங்களுக்கு மேல் பல தலைமுறையாக அப்குதிகளில் அலுவக்கள் வாழ்ந்ததோடு மாத்திரமின்றி அப்குதிகளும் அபிவிருத்தி செய்துள்ளன. எனவே அப்குதிகளை அம்மக்கள் தமது பாரம்பரிய பிரதேசமாக நினைப்பது எந்த விதத்திலும் தவறாகாது. கீழ்வரும் புளிகளை விரைம் மலையை மக்கள் தோட்டப் பிரதேசங்களில் அதுவும் குறிப்பாக இரண்டாமியர் அடிக்கு மேற்பட மலைப் பகுதிகளில் பெரும்பான்மையாக வாழ்வதை காட்டி நிற்கின்றது.

அங்கீகரிக்கப்படுவது மிக அழிப்படையான அங்கமாகும். இலங்கையில் ஒவ்வொரு இனங்களும் இயற்கையாகவே பாரம்பரிய பிரதேசத்தில் வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

தேசிய இனங்களுக்கான இனத்துவ அடையாளமானது முதலாளித்துவ பொருளாதாத்துடன் குறிப்பாக பெருந்தோட்ட பொருளாதாத்தின் அறிமுகத்துடனேயே பொப்புமாக வளர்க்கியலைய தொட்டிக்கொது. இக்காலகட்டங்களிலேயே இலங்கையின் நிர்வாக பிரிவுகள் இந்நாட்டின் சிறுபான்மை தேசிய இனங்களுடன் கலந்தாலோசிக்காது அவர்களின் பாரம்பரிய பிரதேசம் தனித்துவத்தை கலந்தாலோசித்து கணக்கில் எடுக்காமல் வரையப்பட்டுள்ளது. எனவே இன்று நிர்வாக பரவலாக்கலைப் பற்றி சிந்திக்கும் போது

பெருந்தோட்ட சனத்தொகை அமைப்பில் இளைஞியான பங்கமைப்பு: -

மாவட்டம்	பெருந்தோட்ட சனத்தொகை	இந்திய தமிழ்	இலங்கை தமிழ்	சிங்களவர்	வேறு
நுவிலெயா	312657	74.0	18.0	6.3	1.7
பதுளை	161344	72.2	13.3	7.6	1.9
கண்டி	130495	64.6	15.6	15.3	4.5
மாந்தனை	229777	60.5	24.7	12.3	2.7
கேகாலை	54908	69.7	13.9	16.3	0.1
இரங்கிணி	107569	78.1	8.7	11.7	1.4
குருங்கள்	10920	37.6	14.5	47.0	0.9
கஞ்சத்தூரை	445188	70.0	8.5	20.9	0.6
காவி	20880	48.3	14.4	36.6	0.7
மாந்தறை	20077	61.6	11.6	26.3	0.5
மொளூறுகலை	8874	67.0	18.1	17.7	0.2

மலையை மக்களுக்கென ஒரு நிர்வாக பரவலாக்கல் அலகு தேவை இலங்கையின் இனப்பிரச்சனையானது சிறுபான்மை தேசிய இனங்களினது தனித்துவம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாலும் அவர்களுக்கென நிர்வாக பரவலாக்கல் அலகை வழங்குவதன் மூலமும் இலங்கையிலேயே பாகூர புரிந்துணர்வை ஏற்படுத்துவதன் மூலமே தீர்க்கப்பட முடியும். தனித்துவமான தேசிய இனம் என்ற உணர்வு மேலோங்கி நிற்கும் போது தனித்துவத்தை அங்கீகரிக்காத எந்த ஜக்கியிலும் சாத்தியப்பட மாட்டாது. சிறுபான்மை தேசிய இனங்களின் தனித்துவத்தை பேணிக்காப்பதற்கான குழும் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டும். இந்த அழிப்படையிலேயே இலங்கையின் இனப்பிரச்சனைக்கான தீர்வு சாத்தியமாகும். தனித்துவம் பேணப்படுவதில் ஒரு தேசிய இனத்தினது பாரம்பரிய பிரதேசம்

பிரதேசானிய ஏகாதிபத்திய வாதிகள் ஏற்படுத்திய நிர்வாக அமைப்பு மற்றும் சிங்கள பேரினவாதிகள் ஏற்படுத்திய நிர்வாக அமைப்பு ஈட்ட வரம்புக்குள் இருந்தே ஒரு நிர்வாக பரவலாக்கல் முறைபற்றி போசிக்கின்றனர்.

இதுவே சிறுபான்மை தேசிய இனங்களின் அபிவாசக்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் ஒரு நிர்வாக பரவலாக்கல் முறையை ஏற்படுத்துவதற்கு தனையாக உள்ளது. ஆகவே சிறுபான்மை தேசிய இனங்களின் நன்மையை குறுதி இலங்கையில் தற்போது நிலவும் நிர்வாகப் பிரிவுகளை மாற்றி அமைப்பது எந்த வகையிலும் பிழையாகாது. மாறாக சிறுபான்மை தேசிய இனங்களினது நம்பிக்கையையும் அதன் ஒத்துஞைப்பையும் பெருந்தேசிய இனம் பெறக்கூடியதாக இருக்கும். மலையை மக்களைப் பொறுத்த வரையில் அவர்கள் நுவரெலியா

கிளிஸ்ரஸிடம்

எதிர்பார்க்கலாமா ????

குவைத்தை சுராக்கின் 19 வது மாகாணமாக பிரகடனப்படுத்தி, சுராக் ஆக்கிரியத்தன் விளைவு 1991 பெப்ரவரியில் அமெரிக்காவுடன் நேசநாடுகள் (பிரிட்டன், பிரான்ஸ், ஜேர்மன்) சுராக்கின்மீது குண்டுமூறை போடுத்தன.

இதன் விளைவுகளால் ஏற்பட்ட ஜநா ஒப்பந்தத்தின்படி, சுராக்கின் விமானங்கள் சுராக்கின் தென்பகுதிக்குள் பறக்க ‘அனுமதிக்கப்படவில்லை’. கடந்த டிசம்பர் மாதம் சுராக்கின் விமானம் இவ் எல்லைக்குள் பறந்தபோது அமெரிக்கா மற்றும் நேசநாடுகள் விமானத்தைச் கட்டு வீழ்த்தியது. சுராக் ஜநா ஒப்பந்தத்தை மிரிவிட்டது எனக் கூறிய இந் நாடுகள், மேற்கூற தென்பகுதியிலுள்ள

அச்சம் மேற்குலகத்திற்கு இருந்து, தங்கள் நலன்களை முதன்மைப்படுத்தி அமெரிக்கா, பிரான்ஸ், பிரிட்டன், ஜேர்மன் போன்ற நாடுகள் (இன்று நீலிக்கண்ணீர் வடக்கும்) சுரான் உடன் சுராக் போர்தொடுப்பதற்கு ஆயுத விழுடையை செய்து, உத்வேகமும் கொடுத்தன. இந் நாடுகள் கொடுத்த ஆயுதங்களே சுரான் சண்டையில் சுராக் வெற்றிநடை போடவைத்தன.

ஆயுத விழுடையையில் சோவியத்யூனியனும் சீனாவும் கடன் அடிப்படையில் சுராக்கிற்கு கொடுத்த ஆயுதங்களுக்கான தொகையை சுராக் கிருபிர் செலுத்துவதில் தாமதம் செலுத்தியதால், இந் நாடுகள்



ஏவக்கணைகளை அகற்றும்படி சுராக்கிற்கு கால அவகாசம் கொடுத்தன. அதற்கு சுராக் “ஸ்ரீல், யூகோஸ்லவியா போன்ற நாடுகள் ஜநா ஒப்பந்தத்தை மற்றும்போதுவையும் இந்த நாடுகள் (அமெரிக்கா மற்றும் நேசநாளி) மூன்றாம்சாக்கத்து விடுவின்றன” என குறஞ்சாட்டியதுடன், “போந்துவிடுத்திட்டு அடிப்படையில் போவதின்னை” என்றும் தனது (தொலைக்காட்சி) உரையில் குறிப்பிட்ட சுதாம் குழைவு, முஸ்லிம்களின் புனிதப்போரை (ஜிகாத்) எதிரிக்கு ஏற்றாகத் தொடங்கும்படி தனது படைகளுக்கு உத்தரவும் இட்டார்.

மன்னர் ‘ஹா’ 1979 இல் சுரானை விட்டு ஒடி ஆயத்துல்லா கொமெய்னி பதவிக்கு வந்தபோது, அமெரிக்காவின் நலனுக்கு அது பாதகமாக அமைந்திருந்தது. அத்தோடு சுராக் ஊடாக ‘முன்னைய சோவியத்யூனியன்’, அருமாடுகளுக்குள் முன்னேறி என்னைய் விநியோகம் தடைப்பட்டு விடவாம் என்ற

தங்கள் ஆயுத விநியோகத்தைக் குறைத்துக்கொண்டன. மாராக், மேற்குலக நாடுகள் இரானுவச் செலவினங்களுக்கான கடன் உதவியை அள்ளிவழங்கியது. தங்கள் கொடுத்த விமானங்கள் டாங்கிகள் உடன் சுராக் இரானுவத்திற்கு பயிற்சி அளித்தும், ஏவக்கணைகள், இரசாயன ஆயுதங்கள் தயாரிப்பதற்கு உட்பகுணங்களை வழங்கியும், தங்கள் நிபுணர்களை அறுப்பியும் உதவிபிற்நன.

இன்று சுராக்கின் இரசாயன ஆயுதங்கள் மற்றும் நாட்டிற்கு அச்சுறுத்தலாக இருப்பதாக அமெரிக்காவும் நேசநாடுகளும் கண்ணீர் வடக்கின்றன. இவ் இரசாயன ஆயுதங்களின் குறைத்திட்டு ஜேர்மன் உதவிசெய்தபோது, இவர்கள் எவ்வித எதிர்ப்போ அல்லது எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லை. அமெரிக்க தேர்தலில் கூயேச்சையாக போட்டியிட்ட வேப்பாளர் நூய்ஸ் பெரோ தனது தேர்தல் கூட்டத்தில், “சுராக் அனு-ஆயுதம் தயாரிப்பதற்கு நாங்கள் (அமெரிக்கா) கொடுத்த ஆயுதங்கள்

வடக்கு, தெற்கு பகுதிகளுக்கு விமானம் பறக்கக்கூடாது' என்பது ஜூநா தீர்மானத்தில் இல்லையின்றும், தாங்கள் வடக்கு, தெற்கு பகுதிகளிலுள்ள எதிர்களின் இராணுவத் தளவுகளை தாக்குவதில்லையென தீர்மானித்துள்ளதாகவும் சுதாம் சு-இளைர்.

புது விமானப்படை, CIA தலைமை போன்றவற்றில் பெற்ற அனுபவங்களுடன், தனது அதிகாரத்தை கிளிஸ்ரன் பகுதியேற்றும்வரை சிறிதும் தாங்கதாது சராக்கின்மீது குண்டுவீசியதூர், சுதாமை பதவிபிலிருந்து நீக்குவதற்கு உலகநாடுகளில் ஆதரவையும் கோரினார். அத்தோடு சதாழுக்கு எதிராகச் செயற்படும் சராக்கின் எதிர்கட்சிகள், குழுக்களுக்கு ஆதரவை அளிக்கும்படி அறைகாவல் விட்டார். இப் போராட்டம் சதாழுக்கு எதிராக அமெரிக்க இராணுவத்தின் போராட்டம் இல்லை. அமெரிக்க மக்களுக்கும் சதாழுக்கும் இடையிணை போராட்டம் என அமெரிக்க தேரீயவெறியை கீழ்க்கண்ட நன்று பதவியைத் தழுந்தார்.

இதேநேரம் சுதாம் 'தற்பொழுது நடத்தும் போர் முஸ்லிம் மக்களின் புனிதயுத்தம்' எனக் கூறினாலும், குர்தீவர் மக்களுக்கு (முஸ்லிம்) எதிராக இரசாயன ஆயுதங்களைப் பயங்கரத்தை உலகம் அறியும். தொடர்ந்து யுத்தத்தை நடத்துவதன்மூலம் அவற்றிற்கு தேவையான இராணுவ தளபாடங்களை வாங்கி, நாட்டை மேலும் கடலுக்குள்ளாக்கி, மக்களுக்கு பொருளாளரா பழுவை சராக் கூட்டிக்கொண்டே போகிறது.

கூடிய பங்கை வகித்துள்ளது" என்று கூறியதை புது மறுத்தார். ஆனால் ஜூநா அதிகாரிகள் சராக் அனு-ஆயுதம் தயாரிப்பதற்கு அமெரிக்கா கொடுத்த உரப்புகளுக்கும் உதவி செய்துள்ளதாக அறிக்கை விட்டுள்ளார்கள்.

24 மக்கும் தோப்

மாவட்டத்தில் முதலாவது நிலைமையிலிரும், பதுளை மாவட்டத்தில் இரண்டாவது நிலையிலிரும், கண்டி மாவட்டத்தில் மூன்றாவது நிலையிலிரும், இரண்டினாபுரி மாவட்டத்தில் நான்காவது நிலையிலிரும் காணப்படுகின்றனர். இந்த பெருந்தோட்ட மாவட்டகளில் வரும் பெரும் தோட்ட பகுதிகளை ஒன்றிணைத்து மலையக மக்களுக்கான ஒரு நிர்வாக பரவலாக்கல் பிரிவு ஒன்றை ஏற்படுத்துவதன் மூலமே மலையக மக்களின் அடிப்படை அரசியல் உரிமைகளையும் அமர்களின் தனித்துவத்தையும் பேண முடியும். இது மலையக மக்களுக்கான மலை மாகாணங்கள் அமையலாம். இந்த மலையக மாகாணத்திற்கான அதிகார பரவலாக்கல் மலையக மக்களுடன் கலந்தாலோசித்து வரையறுக்கப்பட வேண்டும்.

இலவ்கையில் பெருந்தோட்டங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டிலிருந்து அதன் மூலம் கிடைக்கப்பெற்ற வருமானத்தின் பெரும்பகுதி

சராக்கிய விமானத்தை அமெரிக்கா கட்டுவிழுத்தியதில் இருந்து சராக்கின் வடக்கு, தெற்குப் பகுதிகளில் எல்லைவருந்து சராக்கின் விமானங்கள் இவ் எல்லைக்குள்ளேயே பறக்க அனுமதித்துவதன் நின்றுவிடாது, அமெரிக்கா சராக்கின் இராணுவத் தளவுகளை தகரிப்பதாகக்கூடி குடியிருப்பு பகுதிகள், விடுதிகள் போன்றவற்றைத் தாக்கியின்து, ஆனால் சராக்கின் 1991 இல் நடந்த போரின்போது கணிசமான நாடுகளின் ஆதாவை அமெரிக்கா பெற்றிருந்தது. ஆனால் இம்முறை அமெரிக்கா தொடர்ந்து சராக்கின்மீது தாக்குமானால், சீவாவும் ரவுயாவும் 'வீட்டோ' அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தப் போவதாக கூறியுள்ளன. அத்தோடு நேசநாடுகளில் ஒன்றான பிரான்ஸ் சராக்குக்கு எதிராக அமெரிக்கா ஏவாயுதங்களைப் பயன்படுத்தியதை கண்டித்துள்ளது.

42 வது அமெரிக்க ஜனாதிபதியாக பதவியேற்ற கிளிஸ்ரன், சுதாம் ஒருபக்கமாகக் கோரிய யுத்தனிறுத்தத்தைப் பற்றி எந்தக் கவனமும் செலுத்தாமல், வட சராக்கின் ஏவாயுத பகுதிகளில் ஏவாயுதங்கள், கிளாஸ்டர் குண்டுகளை போட்டுள்ளதுடன், புது அமைச்சரவையில் உதவி ராஜாங்க அமைச்சராகவும் சராக்கின் நிபுணராகவும் இருந்து ஹாபேட் கலுசியை தனது அமைச்சரவையில் சேர்த்துமுள்ளார். கிளிஸ்ரன் உடன் பேச்கவாரத்தை மூலமாக சுழுமான உறவை ஏற்படுத்த விடும்புவதாக சராக் சபாநாயகர் விட்ட அறைகாவலுக்கு சுதாம் பதவியில் இருக்கும்வரை பேச்கவாரத்தைக்கு இடமில்லை என கிளிஸ்ரன் சிபிஎஸ் க்கு கொடுத்த பேட்டியில் கூறியுள்ளார். இந் நடவடிக்கைகளைப் பார்க்கும்போது கிளிஸ்ரன் கடினமான போக்கையே கடைப்பிடிப்பார்போல் தோன்றுகிறது.

"மணி

இந்நாட்டின் பெருந்தோட்டமல்லாத கிராம பகுதிகளின் வளர்ச்சிக்கும் மற்றும் அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகளுக்குமே பயன்படுத்தப்பட்டது. ஆகவே பெருந்தோட்டப் பொருளாதாரத்தில் வரும் வருமானத்தை நிர்வகிக்கும் பொறுப்பை மலையக மக்களுக்கே கொடுக்க வேண்டும். வேறு வார்த்தைகளில் கூறுவதானால் மலையக மக்களுக்கென ஏற்படுத்தப்படும் நிர்வாக பரவலாக்கல் அலகில் பெருந்தோட்டப் பொருளாதாரத்தை நிர்வகிக்கும் பொறுப்பை அந்த நிர்வாக அலகின் கைபில் விட வேண்டும். இது போன்று காலனி, மற்றும் பாதுகாப்பு போன்ற விடயங்களிலும் தம்மை தாமே நிர்வகிக்கும் அதிகாரம் வழங்கப்பட வேண்டும். எனவே மலையக மக்களுக்கென ஏற்படுத்தும் நிர்வாக அலகு மூலம் மாத்திராமே அம்மக்களினது உரிமைகளும், அவர்களுக்கான பாதுகாப்பும் கவாச்சா தனித்துவமும் பேணப்படும்.

முற்றிற்று.

சர்விகர் சிவகுமார் மீதான தாக்குதலும்

பத்திரிகையாளர் மீதான தொடர் வண்டுறையும்

சென்ற 17.10.92 சனி காலை 11 மணியளவில் நவூரெலியா நகரில் சர்விகரின் சோகாதர பத்திரிகையான 'ஏந்திய' விப்பனையில் சுடுபட்டுக் கொண்டிருந்தபோது பல குண்டர்களினால் சர்விகர் ஆசிரியர் குழுவைச் சேர்ந்த சிவகுமார் கோரமாகத் தாக்கப்பட்டதோடு அவரது 'கமரா பிளாஸ்' உம் பறிக்கப்பட்டது. இவருடன் சேர்ந்து 'ஏந்திய' ஆசிரியர் குழுவைச் சேர்ந்த கோ.செ.விவரந்தினா, ரமன், குழுவன், இனங்களுக்கிடையே நீதிக்கும் சம்துவத்திற்குமான இயக்கத்தின் செயலாளர் பாலவிழுவ்னன் ஆசிரியாரும் தாக்கப்பட்டனர். ஏற்கனவே அச்சூபார் மாத இரண்டாவது வார ஏந்திய, ராவை பத்திரிகைகள் நவூரெலியா நகர கடைகளில் போடப்பட்டிருந்தபோது நவூரெலியா நகர மேயர் திருமதி நலினி நிலக்கேரத் தனது வாகனத்தில் வந்து அதைப்படியாக சென்றிருந்தார். அச்சம்பவத்தை கண்டிருக்கும் முகமாகவே இவ் விப்பனை மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தது. விப்பனையோடு மக்கள் மத்தியில் பத்திரிகைகள் பறிமுதல் செய்ததைக் கண்டித்து பிரச்சாரமும் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

பத்திரிகையாளர்கள் இவண்டையில் தாக்கப்படுவது இதுநாள் முதல் தடவையல்ல. இதற்கு முன்னாலும்கூட பலர் தாக்கப்பட்டுள்ளனர். சென்ற சில மாதங்களுக்கு முன்னர் 'அந்த' பத்திரிகையின் கேலிச் சித்திரக்காரர் யுனாஸ் தாக்கப்பட்டிருந்தார். சில மாதங்களுக்கு முன்னர் கோட்டை புகையிருத் திலையத்திற்கு முன்னால் ஜனாநாயக ஜக்கிய விடுதலை முன்னணியினர் அரசுக்கெதிரான கையெழுத்து சேர்கியப் போராட்டம் நடாத்தியபோது அதனைப் புகைப்படம் எடுப்பதற்கும் செய்தி சேகரிப்பதற்கும் சுடுபட்டிருந்த வெளியீடு உண்டாட்டு பத்திரிகையாளர்கள் தாக்கப்பட்டிருந்தனர். அவர்களுடைய விலை உயர்ந்த புகைப்படக் கருவிகளும் சேதமாகப்பட்டிருந்தது. சில நிலைங்களுக்கு முன்னர் 'ஏசி வீக்' பத்திரிகை நிறுபர் யோன் கெஸ்மி தேசிய புல்லாய்வுப் பிரிவினால் கைது செய்யப்பட்டுப் பின்னர் விடுதலை செய்யப்பட்டார். இவருடைய கைதுபற்றி ஜனாநாயகியின் சர்வதேச செயலாளர் பிரட்டன் வீரக்கோனுக்கு நிறுபர் அறிவித்தபின்தான் தெரிந்தது என்பது நைகப்பிற்குறியது. ஏற்கனவே பத்திரிகையாளர் யாராவது கைது செய்யப்பட்டால் அது தனக்கு உடனே தெரியவாரும் என பத்திரிகையாளர் மாநாட்டில் அவர் கூறி இருந்தார்.

இவற்றைவிட ஜேவிபி ஆஸிபு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தபோது சர்வதேச பத்திரிகையாளரான ஸ்சாட் டி. சொய்சா அரசின் கரும் பூர்ணப் பலைபினரால் கொல்லப்பட்டிருந்தார். அவரது உடல் தக்குவில் வீசப்பட்டிருந்தது.

இவ்வாறான பத்திரிகையாளர் மீதான அரசின் வன்முறைகளையும் அரசின் ஜனாநாயக விரோதப் போக்குவரையும் கண்டிரத்திருந்த சர்வதேச மன்னிப்புச் சபை மனித உரிமைகளைப் பேறுவது தொடர்பில் இவ்வகை அரசுக்கு 32 ஆவேசசெய்களை சிபார் செய்திருந்தது. அவ் ஆவேசசெய்களில் 28 ஆவேசசெய்களை அருவாக்குவதற்கு அரசும் ஒப்புக் கொண்டிருந்தது. ஒப்புக் கொண்டவற்றில் பத்திரிகையாளர்களின் குறந்திருந்தபோது பேறுதலும் இன்னாலும்.

அரசின் அந்தமிர்மல்களுக்குப் புறம்பாக ஆயுதக் குழுக்களின் அந்தமிர்மல்களுக்கு பலதடவைகள் இவ்வகைப் பத்திரிகையாளர்கள் முகங்கொடுக்க வேண்டி நேரிட்டது. இச் சம்பவங்களில் பெரும்பாலானவற்றிற்கு யாற்பானைப் பத்திரிகைகளும் பத்திரிகையாளருமே முகங்கொடுக்கிறார்கள். அதைத்து இயக்கங்களும் யாற்பானைத்தில் கோவோச் சிரிருந்த காலத்தில் உண்மைக்குப் புறம்பான செய்திகளையும் வெளியிடுமாறு பத்திரிகையாளர் நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டனர். அதனை வெளியிட முழுத் பத்திரிகையாளர்கள் மிரட்டப்பட்டனர். பத்திரிகையாளர்கள் எந்த இயக்கத்திற்கு சார்பானவர் என உளவு பார்க்கப்பட்டனர். இவர்களில் யார் யார் தங்களுக்கு எதிரான செய்திகளை கொடுக்கின்றனர் என்று அவாளிக்கப்பட்டனர். இதனால் பத்திரிகையாளரும் அஞ்சி செய்திகளைப் போடாதிருந்தனர். உதாரணமாக 1987 இல் புல்களால் பாதையூர் இல்லைக்குர் கொலை செய்யப்பட்டபோது அவ் ஊர் மக்கள் அதனைக் கண்டித்து ஆஸ்பாட்டம் நடாத்தியிருந்தனர். ஆனால் அக் கொலைச் செய்திகளோ மக்களின் எநியிபு நடவடிக்கைகளோ யாற்பானைத்தின் எந்தப் பத்திரிகையிலும் வெளிவரவில்லை.

இதற்குப் பின்னர் மாகாணசபை ஆட்சிக் காலத்தின்போதும் EPLRF இயக்கத்தினரால் பத்திரிகையாளர் அச்சுறுத்தப்பட்டனர். தமது செய்திகளைத் தவிர வேறு

இலங்கையிலிருந்து ரீல் இசுப்பிள்ளை

தூண்டமான் வெளியோழியும் வெளியோறாத தமிழ்க் குறுக்கவும்

ஆனால் தங்களால் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட நான்கு அம்சக் கோரிக்கைகள் புதக்கணிக்கப்பட்ட பின்னும் வடக்கு-கிழக்கு மக்களுக்கு பொறுப்புச் சொல்லவேண்டிய தமிழ்க் குழுக்கள் இன்னும் தெரிவுக்குறுவுடன் ஒட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

என்ன செய்வது! இ.தூ.கா வைப் போல தன்னிச்சையாக முடிவு எடுக்கும் நிலையில் அக் குழுக்கள் இல்லை. இந்திய அரசினாலும் இவ்வகை அரசினாலும் கட்டளைப்படியே அவர்கள் ஆடுகிறார்கள். EPRLF, ENDLF என்பன இந்திய அரசின் கட்டுப்பாட்டிலோம், TELO, PLOT, EPDP, TULF என்பன இவ்வகை அரசின் கட்டுப்பாட்டிலோம் நற்போது உள்ளனர். இவ் அரசுக்கள் இவர்கள் எதிர்த்தால் அவர்களுக்கான 'கோட்டா' தடைப்பாட்டுவிடும் என இவர்கள் அஞ்சுகிறார்கள். கொழும்பில் இவர்கள் அனுபவிக்கும் வீடு, கார் என்னமே இவ்அரசுக்குநடியடவே!

★★★★★

சிறிலைங்கா சுதந்திரக் கட்சிக்குவர் கொழுப்பு யுத்தம் !

அனாகவ ரூம்கட்ட தாயும் மகளும் முயற்சி !!

கட்சித் தலைமையின் அடுத்த வாரிக் யார்? என்பது தொடர்பான அதிகார இழப்பில் போர்ட்டம் கட்சிக்குள் நீண்டநாட்காகவே நடைபெற்று வருகின்றது. சீர்மா இதில் சந்திரிகா பக்கமே உள்ளார். அடுத்த வாரிசாக சந்திரிகா வருவதையே அவர் விரும்புவின்றார். அதற்கான தயாரிப்பு வேலைகளிலேயே அவர் தொடர்ந்தும் ஈடுபட்டு வருகின்றார். இத் வருவதையே அவர் விரும்புவின்றார். தயாரிப்பு வேலைகளிலேயே அவர் தொடர்ந்தும் ஈடுபட்டு வருகின்றார். இத் தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளின் முறைக்கட்டமாக கட்சிக்குள் முக்கிய பதவிகளில் இருக்கும் அனுராவின் ஆதரவாளர்களை நீக்கிவிட்டு அவ்விடங்களில் சந்திரிகாவின் ஆதரவாளர்களை நியமித்து வருகின்றார். கட்சியின் உப பதவிலிருந்து நீக்கிவிட்டு அவ்விடங்களில் சந்திரிகாவின் ஆதரவாளர்களை நியமித்து வருகின்றார். கட்சியின் உப பதவிலிருந்து நீக்கிவிட்டு - அனுராவின் மிகத் தலைவர் ஆதரவாளராக இருந்த - குரியிவெகுமா இவ்வாறே பதவிலிருந்து நீக்கப்பட்டார்.

சிறிய இவ்வாறை முயற்சிகளில் சட்டுப்பாலும் தான் நினைத்த மாதிரி அனுராவை ஒருங்கட்டுவது இலகுவானதாகவில்லை.

கட்சியில் சக்தி வாய்ந்த பிரிவினராகவும் கூடுதலான பாரானுமன்ற உறுப்பினர்கள் கொண்டவர்களாகவும் விளங்குகின்ற 'கல உருமய' பிரிவினர் ஆதரவாளர்களாகவே உள்ளனர். இவர்களின் ஆகரா இருக்கும்வரை தாழும் மக்ஞம் என்றான் முயற்சி செய்தாலும் அறுவாவை தாம் நினைத்தமாத்தி ஒழுக்கட்டி விடுமுடியாது. இதைவிட 'கல உருமய' பிரிவினர் தீந்த பொருளாதாரக் கொள்கைக்கு ஆதரவாளர்களாகவும், உள்ளமையால், பிரேமதாசாவின் ஆதரவினையும், தவிர இனத்திப்பைக் கொண்டுள்ளமையால் போக்கு நிறுவனங்களின் ஆதரவையும் கணிசமானவை பற்றுவார்களார்.

இ. தொ. கா விள் உடைவும் பிரேமதாஸாவின் புதிய நந்திருமும்

தொண்ட்மான் தலைமையினான் இவங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸ் நிறுவனத்தில் புதிய உடைவு ஏற்பட்டுள்ளது. காங்கிரஸின் முக்கியஸ்தர்களாக விளங்கிய மத்திய மாகாண சபை உறுப்பினர் கந்தசாமி நாயகுவும் மேல் மாகாண உறுப்பினர் இராமதாகம் கட்சியிலிருந்து தமது ஆதரவாளர்களுடன் வெளியேறி காமினி திரநாயக்காவின் கட்சியான ஜனநாயக ஜக்ஷிய தேசிய விடுதலை முன்னாரி (DUNF) மில் சேர்ந்துள்ளனர்.

அதேவேளை இதுவரை காலமும் இ.தொ.கா வை ஆதரித்து வந்த இவங்கைவார் தெலுங்கு மக்களின் அமைப்பான அகில இலங்கை தெலுங்கு காங்கிரஸ் தலை ஆதாரவை நிறுத்தி நளிக்கு தேர்தல்களில் போட்டியிட முன்வந்துள்ளது. இந்த வருடம் யூனில் நடைபூர் இருக்கும் மாகாணசபைத் தேர்தலில் கடியேட்சை பட்டியலில் போட்டியிடுவதற்கென தேர்தல் அறிக்கையையும் அது தயாரித்துள்ளது. இவங்கையில் நகர்ப்புறங்களில் நகர் சுதாந்திரம் தொழிலாளர்களாக விளங்குபவர்கள் இத் தெலுங்கு இன மக்களாவர்.

இ.தொ.கா விள்குள் ஏற்பட்ட இவ் உடைவுக்கு பிரேமதாஸாவின் மறைஞக் செயற்பாடுகளும் தொடர்புபட்டிருக்கின்றன. இ.தொ.கா தொடர்பிலும் மனவைகம் தொடர்பிலும் பிரேமதாசா அரசாங்கம் இரண்டு நந்திரோபாய் நடவடிக்கைகளைக் கையாள்கின்றது.

1. இ.தொ.கா விள் பேரும் பேசும் சக்தியைத் துறைத்தல்

2. மனவைக்கத்தில் தேசிய இயக்கம் ஒன்றை வளர் விடாமல் தடுத்தல்

முதலாவது தொடர்பில், இ.தொ.கா பலமாக இருக்கின்றபோதே அதனுடைய பேரும் பேசும் சக்தியும் அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றது. எனவே இ.தொ.கா விள் பலத்தைக் குறைப்பதற்கான முயற்சிகள் மேற்கொள்வதன் மூலம் அதன் பேரும் பேசும் சக்தியையும் துறைக்க முயற்சிக்கின்றது.

இ.தொ.கா விள் பேரும் பேசும் பலமானது அது வளர்த்து விட்டிருக்கின்ற இந்தியத் தேசியத்திலும், அதற்கு இருக்கின்ற தொழிற்சங்க பலத்திலுமே தங்கியுள்ளது. பிரேமா அரசாங்கம் இந்தியத் தேசியத்தை உடைக்கும் வகையில் இந்தியர்களிடையே காணப்படுகின்ற சாதிச் சங்கங்கள், இனஅமைப்புக்கள் என்பவற்றினை வளர்த்து விடுகின்றது. இதன் அடிப்படையிலேயே தெலுங்கு காங்கிரஸ் தனியாக இயங்கத் தொடங்கியுள்ளது. தெலுங்கு காங்கிரஸ் தனியாக அழைத்து ஜனாதிபதி தேர்தலில் ஆதரவளிக்கும்படி ஜனாதிபதி கேட்டுள்ளார்.

மற்றைய பலமான தொழிற்சங்கப் பலத்தை வழுவிழுக்கச் செய்யும் வகையில் அமைப்பில் முக்கியஸ்தர்களாக விளங்கியவர்களைக் கட்சியிலிருந்து வெளியேற்ற தூண்டுகின்றது. அதேவேளை பெருந்தோட்டத் துறையின் முக்கியத்துவத்தைக் குறைக்கும் வகையிலும் நாடெங்கூலும் 200 க்கும் மேற்பட்ட ஆடைத் தொழிற்சாலைகளை உருவாக்கி வருகின்றது. நற்போது இலங்கையின் அதிகடிய ஏற்றுமதி வகுமானம் ஆடை ஏற்றுமதினின் மூலமே பெறப்படுகின்றது.

பிரேமா அரசாங்கத்தின் மற்றும் தந்தியானா 'மனவைக்கத்தில் தேசிய இயக்கம் வளர் விடாது தடுத்தல்' என்பதிலும் மிகக் கவனமாக உள்ளது. மனவைக் கூக்கள் முன்னணியின் மீதான நடவடிக்கைகள் இதன் அடிப்படையில் எழுந்தவையாகும். மனவைக் கூக்கள் முன்னணியின் தலைவர்கள் விடுவிக்கப்படுவதைக் கவரிக்கின்ற அதேவேளை அதன் ஆதரவாளர்களையும் செயற்பாடிடாது தடுத்துவிட்டு. அத்தோடு மனவைக்கத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட தேசிய இயக்கம் வளருவதற்கு ஏதுவாக உள்ள நிலத்தொடர்ச்சியை தடுக்கும் வகையில் மனவைக் கூக்கள் செறிவாக வாழ்கின்ற பகுதியில் திட்டமிட்டுக்கொள்க் குடியேற்றங்களையும் ஏற்படுத்தி வருகின்றது.

மீண்டும் UNP இல் ஹாவி

கமார் முன்று வகுடங்களுக்கு மேலை கண்டில் அஞ்சுதாவாசம் இருந்த முன்னாள் நிதியமைச்சர் ரொனி டிமெல் திரும்பும் UNP யில் சேர்ந்துள்ளார். ஜூன் வரி 18ம் திகதி கொழும்பு சுகதாசா விளையாட்டுங்கில் நடைபெற்ற ஜக்கிய தேசியக் கட்சியகாநாட்டில் கலந்துகொண்டதன் மூலம் UNP யில் சேர்ந்துள்ளார்.

ரொனி ஆரம்பத்தில் SLFP இல் உறுப்பினராக இருந்தார். 1977 தேர்தல் காலத்தில் SLFP வெல்லமுடியாது என்பது தெரிந்தவுடன் UNP யில் சேர்ந்தார். தேர்தலில் வெற்றிவெற்ற மின்னர் J:R இனால் உருவாக்கப்பட்ட அமைச்சரவையில் நிதியமைச்சராகவும் பதவி ஏற்றார். 1987 இல் J.R உடன் ஏற்பட்ட முறண்பாட்டினால் நிதியமைச்சர் பதவியிலிருந்து நிதிகப்பட்டார். அதைத் தொடர்ந்து கட்சியை விட்டு வெளியேறி SLFP யில் திரும்பும் சேர்ந்தார்.

1988 ம் ஆண்டு ஜனாதிபதி தேந்தலில் சிரிமாக்கு ஆக்ராக் தேர்தல் கூட்டங்களில் எல்லாம் பேரினார். அதில் பிரேமதாசாவின் வீட்டிமைப்பத் திட்டம் புலவராண்மையானது. என்றாலும் பேசி இருந்தார். தேர்தல் முடிவுகள் எதிர்பார்ப்புக்கு மாறாக இருந்தமையினாலும், மக்கள் விடுதலை முன்னணியின் ஆயுத பயரூத்தலுக்கு அஞ்சியும் நாட்டைவிட்டு வகுக்கும்போது ஒடிப் போனார். 1988 இல் தேர்தலில் ஆட்சிக்கு வந்த பிரேமதாசா அரசாங்கம் இவருக்கு எதிராக ஊழல் வகுக்கைத் தொடுத்திருந்தது. வழக்கில் ரொனி கலந்து கொள்ளவிட்டாலும் அவரின் சார்பில் வழக்கறிஞர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

ஜக்கிய தேசிய கட்சியிலிருந்து வலித்-காமினி குழுவினர் வெளியேறி DUNF ஜ அமைத்தபோது இவரும் அதில் சேர்ந்துகொண்டார். இவர் நாட்டில் இல்லாவிட்டாலும் தனது மனவையினுடைக் கணிகளில் ஈடுபட்டார். திருமதி ரொனி DUNF இன் முக்கிய பிழூராகவும் கருதப்பட்டதோடு ஜக்கிய பதவியையும் பொறுப்பேற்றிருந்தார்.

காலப் போக்கில் DUNF இன் செல்வாக்கும் இவர் எதிர்பார்த்ததைப் போல வளராதிருக்கவே மீண்டும் டி.என்.பி யில் சேருவதற்கு முயற்சி செய்தார். பிரேமதாசாவுக்கும் வலித்-காமினி வெற்றிடத்தை நிறுப்புவதற்கு செல்வாக்குவின் ஒருவர் தேவைப்பட்டது. அதனால் ரொனியின் விரும்பத்தை ஏற்றுக் கொண்டார். தொடர்ச்சியாக நீண்டகாலம் இருந்தபிரித்தும் இடையே பேச்கவார்த்தைகள் நடைபெற்றது. பேச்கவார்த்தைகளின் முடிவில் ரொனி மீதான வழக்குகள் அனைத்திலிருந்தும் ரொனி விடுவிக்கப்பட்டார். திருமதி ரொனி DUNF இல் தான் வகிந்த பதவிகள் அனைத்திலிருந்தும் வாபஸ் வாங்கிக் கொண்டார்.

இறுநியாக கடந்த 14ம் திகதி ரொனி டி. மெல் கண்டில் இருந்து இலங்கைக்கு வந்தார். இவரை விமான நிலையத்தில் கொத்து வரவேற்பதற்காக 50 க்ரும் மேற்பட்ட Ever Green பஸ்கள் டி.என்.பி ஆக்ராவாளர்களுடன் சென்றன. ரொனியின் வகுக்கையை டி.என்.பி க்ரும் பஸ் விரும்பவில்லை. குறிப்பாக இவருடைய சொந்த பிரதேசமான ‘புதை சிங்கள’ பகுதியின் பாரானுமான் உறுப்பினரின் தூண்டுதலினால் எதிர்பு தொடர்பில் ஒரு கொலையும் நிகழ்ந்துள்ளது. எனினும் ஜனாதிபதி ரொனியின் பக்கமே உள்ளார்.

பாரானுமான் உறுப்பினர்களின் பஜிரோ ஜிப்புகளை யுத்த முறைக்கு அறுப்ப வெள்டும் பாரானுமான் காமினி போன்சூ

பாரானுமான் உறுப்பினர்களுக்கென அரசாங்கத்தினால் வழங்கப்பட்டுள்ள பஜிரோ ஜிப்புகளை. வடக்கு கிழக்கு யுத்த முறைகளுக்கு இராணுவத்தினருக்கு உதவியாக அனுப்ப வேண்டும் என பிரதி சபாநாயகர் அன்றையில் பாரானுமானத்தில் கேட்டுள்ளார். வடக்கு, கிழக்கில் யுத்தம் புரியும் இராணுவத்தினருக்கு வாகனங்கள் பற்றாக்குறையாக உள்ளது என்றும் பாரானுமான் உறுப்பினர்கள் தமது ஜிப்புகளை அன்றையில் செய்தால் அது அவர்களுக்கு உதவியாகவும், ஊக்கியாகவும் இருக்கும் என்றும் கூறியுள்ளார். இதற்கு முன்னொடியாக நன்று 32-8142 இலக்குமுறை ஜிப்பினை நன்ற் கொடுப்பதாகவும் கூறினார். அவ் ஜிப்பினை தான் இனிமேல் பயன்படுத்தப் போவதில்லை என்றும் பாரானுமான் செயலாளிடம் யுத்தமுறைக்கு அனுப்புவதற்காக உப்படைக்க விரும்புவதாகவும் கூறினார்.

கூறியதுபோலவே பிரதி சபாநாயகர் பாரானுமான் செயலாளிடம் உப்படைத்தும், அவர் அதனை பொறுப்பேறுகவில்லை. பாரானுமானத்திற்கு சொந்தமான வாகனத்தை யுத்தமுறைக்கு அனுப்ப களக்கு அதிகாரில்லை என அவர் கூறியுள்ளார்.

தற்போது அந்த ஜிபி வண்டி, பாரானுமஸ் கார்த்திக்கும் இடத்தில் கவனிப்பாற்றுக் கிடக்கின்றது.

இவ் ஜிபிவளைவிட இவருக்கு 18-196 இலக்கருடைய. ரூபாட்டா GROWN காரும் அரசாங்கத்தினால் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இக் காரின் பராமிப்புக்காக மாதம் 12,000 ரூபா பணமும். அரசாங்கத்தினால் கொடுக்கப்படுகிறது. ஜிபியை யுத்தமுனைக்கு அனுப்புவதற்குப் பதிலாக பிரதி சபநாயகர் தனது காரை யுத்தமுனைக்கு அனுப்பியிருக்கலாம் என பிரபல சிங்கள வாரப் பத்திரிகையான யுத்திய விண்ட-லட்சுமிகளிடத்துள்ளது.

அகறி வாழ்வே வாழ்வாகி . . .

இதுவரை காலமும் நாட்டுக்கு வெளியேதான் அதிகளவில் தமிழ் பேசும் மக்கள் அகதிகளாவது வழக்கம். தற்போது நாட்டுக்குள்ளேயே இவச்சக்களைக்கிட அகதிகளாய் உள்ளார்கள். இராணுவத்தின் கெடுபிடிகளினால் தமிழ் மக்களும், புலிகளின் கெடுபிடிகளினால் மூஸ்லிம் மக்களும் இவ்வாறு அகதிகளாக உள்ளார்கள். அகதி முகாம்கள் யுத்தம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்ற வடக்கு - கிழக்கிலும் அதற்கு வெளியேயும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. அரசாங்கம் நிறுவனங்கள் அகதிகளை பராமரிக்கின்ற பணிகளை மேற்கொண்டபோதும் அதன் தறம் மிகவும் மோசமானதாகவே உள்ளது.

அகதி முகாம்களின்கீழ் விபரங்கள் :

வடக்கு - கிழக்கு மாகாணங்கள் :

<u>மாவட்டம்</u>	<u>அகதிகளின் எண்ணிக்கை</u>	<u>அகதி முகாம்களின் எண்ணிக்கை</u>
-----------------	----------------------------	-----------------------------------

யாழ்ப்பாணம்	64.767	188
முல்லைத்தீவு	16.689	32
கிளிநூச்சி	7.948	12
வாவியா	2.964	07
மட்டக்களப்பு	32.433	27
அம்பாறை	23.898	25
திருக்கோணமலை	29.850	12
மன்னார்	28.751	12
மொத்தம்	210.300	315

வடக்கு - கிழக்கிற்கு வெளியே :

<u>மாவட்டம்</u>	<u>அகதிகளின் எண்ணிக்கை</u>	<u>அகதி முகாம்களின் எண்ணிக்கை</u>
-----------------	----------------------------	-----------------------------------

அனுராதபுரம்	24.650	50
கொழும்பு	1.944	12
குஞாகல்	4.648	37
போலன்றுவை	1.520	11
புத்தளம்	32.427	133
கம்பகா	275	02
மொத்தம்	65.464	245

இதைவிட கடந்த ஆகஸ்டில் நடைபெற்ற அவவெட்டி தாக்குதலினால் 30,000 பேர் நமது இருப்பிடங்களை விட்டு வெளியேறி கன்னாகம், கொக்குவில், உடுவில் பகுதிகளில் தெரிந்தவர்கள் வீடுகளிலும், உறவினர்கள் வீடுகளிலும் தங்கிபுள்ளனர்.

திருமதையில் சிற்றுமீறுக் குடையற்றும் !
துமிழ்த் தேசியத்தை சிதைக்கும் சுதி முயற்சி !!

அண்மைக் காலமாக நிறுமலை நகருப் பதுமில் இந்துக் கோவில்களுக்குச் சொந்தமான காணிகளிலும் தமிழ்களுக்கு அத்துமியிய சிங்களக் குடியேற்றங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. மற்றுட விங்கநகர், சொந்தமான காணிகளிலும் அத்துமியிய சிங்களக் குடியேற்றங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. மற்றுட விங்கநகர், சோனகத் தெரு, கோவில்யூமி, மட்டிக்கலி, குளாவடி, கிளித்தாவத்தை, மேலியா, நாகராஜாவளவு போன்றவற்றில் இவ்வாறான அத்துமியல் குடியேற்றங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுகின்றன.

புத்த மதகு ஒருவரின் மேற்பார்வையில் மேற்கொள்ளப்படும் இக் குடியேற்றங்களில் குடியேறியவர்களுக்கு காணி உத்தரவுப் பத்திரிகை வழங்கி சட்டிநியாக்குவதற்கும் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. இதுதொடர்பாக தமிழ்ப் பாரானுமன்ற உடுப்பினர்கள் எதிர்த்தபோதும் குடியேற்றங்கள் அகற்றப்படவில்லை.

இதைவிட திருமலை 'வன்லேஸ்' பகுதியில் கயவீடுகள் அமைக்கும் நிட்டத்தின்கீழ் வீடுகள் பெற்றிருந்த தமிழர்கள், கலவரத்தைத் தொடர்ந்து இந்தியாவுக்கும் அகதிகள் முகாம்களுக்கும் சென்றபோது அவ் வீடுகளிலும் சிங்கவளவர்கள் குடியேறியிருள்ளனர். நம்போது அவர்கள் திரும்பி வந்துள்ளபோதும் தமது வீடுகளைப் பெறபடியாத நிலையில் உள்ளனர். இவ் அத்துமிகு குடியேற்றத்திற்கு அரசினாதும் அரசு படைகளினதும் ஆதரவும் ஒத்துழைப்பும் உள்ளதாக பரவலாகப் பேசப்படுகிறது.

குதந்திரும் கணத்த காலம் தொடக்கம் அரசு குடியேற்றத்தின் முழுக் கவனமும் திருமலை மாவட்டம் நோக்கியதாகவே உள்ளது. திருமலை வட்டக்கூயும், கிழக்கூயும் இணைக்கின்ற மாவட்டமாக உள்ளதால் திருமலையில் குடியேற்றுவதன் மூலமே தமிழ்ந் தேவைத்தை சிறைக்கலாம் என அரசு கருதியது. எப்போதும் ஒரு தேசியம் வளர்வதற்கு ஒரே நிலைக்கொடுத்திருக்கின்றியலான் வாழும் மக்களின் ஜூக்கியம் அவசியமானதாகும்.

திரும்பையில் குடியேற்றுவதன் மூலம் தமிழ்த் தேசிய இளத்தின் நிலத் தொடர்ச்சியை இல்லாமல் செய்ய முயற்சிக்கப்படுகின்றது. அவ்வள, கந்தையா, பத்னமியா, வெலிசூரா குடியேற்றங்கள் இவ்வாட்பண்டையில் ஏற்பட்ட குடியேற்றங்களாகும். வெலிசூரா குடியேற்றத்தை ஸமயமாக வைத்து வெலிசூரா மாவட்டமே தற்போது கட்டியெழுப்பப்பட்டு வருகின்றது.

27 பக்கம் தொடர்

★★

எனவேயும் பத்திரிகையில் வர அனுமதிக்காததோடு, தமிழால் நடாத்தப்பட்ட விடுதலைப் பத்திரிகையில் பணி செய்வதற்காக பத்திரிகையாளர் பலவந்தமாகக் கடத்தப்பட்டனர். தற்யைது LTTE கட்டுப்பாட்டில் உள்ளபோதும் பத்திரிகையாளர்கள் இந்திக்கப்படுகின்றனர். பத்திரிகைகளுக்கு வந்து சொய்திகள் தனிக்கை சொய்யப்படுவதோடு தமிழன் முனிசப்புகின்ற பத்திரிகையாளர்கள் கைது சொய்யப்பட்டுக் கொலை சொய்யப்படுகின்றனர். இவ்வாறு கொலை சொய்யப்பட்டவர்களில் குடாநட்டின் பிரபல பத்திரிகையாளரான ஜ.சன்ஸ்ரகவிங்கமும் ஒருவராவர். ஈழநாடு பத்திரிகையில் நீண்டகாலம் பணிபிற்குத்தவர் இவர். இறுதிக்காலத்தில் முரசூலியில் பணிபிற்குத்தார். மாகாணசபை ஆட்சிக்காலத்தில் EPRLF இனால் கடத்தி வேலைசெய்விக்கப்பட்ட பத்திரிகையாளர்களில்

இவறும் ஒருவராக விளங்கியிருந்தார். வட்டுதலை பத்திரிகையில் பணிசெய்தவர் என்பதற்காகவே கைது செய்யப்பட்டு கொலை செய்யப்பட்டிருந்தார்.

அரசினதும் ஆயுதம் தாங்கிய சூழக்களினதும் இந்தக்கைய
அத்துறையில்களுக்கு எதிராக பத்திரிகையாளரால்
தனித்தனியாக போராட முடியாது. பத்திரிகையாளர்
அவைகளும் ஒன்று சேர்ந்து கூட்டாகவே போராடமுடியும்.
ஆனால் துறைஸ்ட்டவசமாக பத்திரிகையாளர்களிடையே
ஐக்கியம் என்பது உலகளாவிய ரீதில் இன்று
பலவிளைகளே உள்ளது. அதுவும் இவ்வகையைப்
பொறுத்தவரையில் மிகமிகப் பலவிளைக உள்ளது. இப்
பலவிளைம் பத்திரிகையாளர்களை ஒடுக்குறிவாக்குக்குச்
சாதகமாக உள்ளது. இந்நிலைமையை உணர்ந்து
சொயற்படுவது எப்போது ?

—Digitized by srujanika@gmail.com—

அந்திய இருப்பில்

- ஒரு நிகழ்வு விவரணம்

தன்றலைத் தழுவிய சந்தோசிப்பில்
இள்ளுக்கூடுகள்
தலையொசத்து ஆரவாரித்துக் கொண்டன.
இயற்கையின் காலத்துரைகை
பழியை அழகாகவே வணந்திருந்தது.
ஓ.... பச்சை வர்ணம்
அதிகமாகச் செலவழிந்திருக்குமே
பூமிப்பெண்ணிடமிருந்து
பிரசிவித்துக்கொள்ளும்
அந்த ரம்பியங்களை ரசித்துக் கொண்டே
சியாமளா பயணித்துக் கொண்டிருந்தாள்.

" சியாமளா "

வயத்திற்கு வந்தவள்.
வயது பதினாறை அடைந்தவள்,
அழகைச் சேமிக்கத் தொடங்கிவிட்ட பருவம்
அளவிற்கு மீறிய உருவம்.
நடுத்தர வயதையும் அடையாத
ஒரு இளைச் சூடும்பத்தில் முத்தவள்
அவனுக்கு இளையவன் கமன்.
குலக்கொழுந்துகளான
இந்த இரண்டு பிள்ளைகளுமே
குடும்பத்தின் துயரக் காயங்களிற்கு
மருந்து தடவீ
மகிழ்ச்சி மருத்துவர்கள்.

சவப்பெட்டு கடைகள் மட்டுமே
திறக்கப்பட்டிருக்கும்
எங்கள் மயான பூமியில்
வாழ முடியாமல்
விமானமேறியவர்கள்.

இப்போது
ஜோப்பிய நடோன்றின்
அகதிக் குடும்பம்
பள்ளிப் பருவம் என்பதால்
அந்த தமிழ் வீணைகள் இரண்டும்
அந்திய ராகங்களைபே
வாசிக்கத் தொடங்கி விட்டன.
சொந்த மொழியின்
ஆரம்பச் சவுக்களை மறந்து
பூச்சியத்திலிருந்து தொடங்கும்
புதிய அத்தியாயத்தோடு அவர்களும்.....

விடுமுறை நடக்கஞம்
பள்ளி நடக்கின் இரவுகளும்
அவளைப் பெற்றோரிடமிருந்து
பிரிப்பதேயில்லை.
இந்தச் சுற்றுவா வாரங்களுக்காக மட்டும்
பெற்றோரைப் பிரிந்தவள்

பிரிவுத் துயரத்தின் துளிகள் கூட
முகத்திலே ஓட்டுக் கொள்ளாமல்
குதூகலமாகவே பயணித்துக் கொண்டிருந்தாள்.

இரண்டு வாரங்களுக்கு
தேசத்தின் மையங்களையெல்லாம்
சுற்றி வருவதென்றால்
ஏத்தனை சந்தோசங்கள்
க்கானுபவங்கள்.....

அந்தச் சுற்றுவாக்காரர்களில்
அவளைத் தவிர
எல்லாமே ஜோப்பிய முகங்கள்

வானத்தை எட்டிப்பார்க்கும்
அழிய மலைமுகடுகள்,
தரையைத் தொட்டு
தவழ நினைக்கும்
நீர் வீழ்ச்சிகள்.
பாம்பரியங்களை
புதுமைப் படுத்திக் காட்டும்
நூதன சாலைகள்



இவைகள் யாவும்
அந்தக் குதூகல்ப் பருவக்காரிக்கு
பால் வார்த்துக் கொடுத்தன.
அறிவிற்கும்
விருந்து படைத்தன.

சுற்றுவா வாரங்கள் கழிந்தன
அவள் வீடு திரும்பினாள்.

காலன்டர்ச் செழியிலிருந்து
இன்னும் சில தினச் சுருக்கள்
உதிர்ந்து கொண்டன.

அப்போதுதான்
தயாங்களைத் தாங்கியைடு
அந்தக் குடும்பத்திற்கு
ஒரு பூக்கம்பக் செய்தி.
அந்தச் செப்திகளை வாங்கும்
செவிகளைத் தவிர
இந்த பூமியில்
எல்லாமே ஒய்ந்துவிட்டது போல்
ஒரு அதிர்ச்சி

அந்தச் சுற்றுலா வாரங்களில்
அவள் கணக்களுக்குள்
காட்சிகளைச் சேரிக்கச் சென்றபோது
தன் காப்பத்திற்குள்
ஒரு சிகிஷையும் சேரித்து வந்து விட்டாள்.

சியாமா நினைத்துப்பார்க்கிறாள்
அந்த சில நாட்களில்
தன் மீது மொப்பத்துக் கொண்ட
பிரேர்க்க கணக்களை,
தன்ஸையறியாமலேயே
அவணோடு சங்கமித்துக் கொண்ட
அணாதை இரவுகளை.
பரிசு நகரத்தின்
சிக்கல் மனிதர்கள்
அரைகுறை ஆடைகளோடு
சத்துமில்லாமலேயே
சல்லாபித்துக் கொண்ட
நதிக்கரைப்பாரங்களில்
அவன்து பார்வையோடு
தன்து பார்வையும்
ஒரே நேரத்தில்
குவிந்து கொண்ட நிழஞ்சுகளை.....

அவளின்
காப்பத்தில் கையை வைத்தவன்
ஜோப்பியக்காரன் என்பதால்
அந்த இளம் பெற்றோர்கள்
தலையிலே கையை வைத்தார்கள்.

தும்களைக் கருவறுத்திய
பிரேர்க்க மாணவரைச் சுட்டுக்கூட்டி
சோகத்தை சொல்லியமுத போது
சுற்றுலாவிற்குப் பொறுப்பான
அந்த ஆசிரியர்
கலபாராகவே சொல்லி முடித்த
வார்த்தைகள்
அவர்களை மட்டுமல்ல
அகதி வாழ்க்கைக்கென்று
நிர்ப்பந்திக்கப்பட்ட
ஒரு சமுகத்தையே
அதிர் வைத்தது

சுற்றுலாவிற்கு வரும் போது
சியாமா
கருவைத் தடுக்கும்
மாத்திரைகளோடு வரவில்லையா?

விளை காலை முடியாத
இந்த விளாவைத் தவிர
வேறு எதைபுமே பேசிக்கொள்ளாத
அந்த ஜோப்பிய ஆசிரியருக்கு
இது சம்பவம்.
ஆணால் அவளுக்கு,
அழியாத வடுக்களையே
எழுதி வைத்த சரித்திரம்.

அன்னிய இருப்பில்
இன்னும் ஏத்தனை நாட்களுக்கு
இந்த அகதி வாழ்க்கை
எதிர் காலக் கணவுகளையே
காண மறுக்கும்
இந்தப் பணிக்கால இரவுகளில்
எப்படித் துயில்லோம்.

அந்த அகதிக் குடும்பத்தில்
மனக்களின் ராகங்கள்
ஒப்பாரி வைக்கின்றன.
அவள் கணவுவரில்லாமலேயே
கருவைச் சமப்பதால்

(இது கற்பனையல்ல ஒரு உண்மை
ஒப்பனை செய்யப்பட்டு இருக்கிறது)

அவ்வை ட. கவின்
(கவிசிலிருந்து)

22 பக்கம் தொடர்

இயக்கங்களும் பிரேமதாசாவிடம் நேரடியாக முழந்தானிட்டு
முறையிட்ட பின்னரே பிரேமதாசாவின் உத்தரவின்பேரில்
கணக்களைத் தோண்டியெடுத்தல் ‘கட்டுப்பாட்டுக்குள்’
கொண்டுவரப்பட்டுள்ளது. இதைக்கூடப் புதியாக முறைத்த
ஒரு தமிழ்மஹர் இயக்கம் மட்டக்களையில் நடந்த மர்மக்
கொலைகளை ஜனாதைபதி நிறுத்திவிட்டாரென
அறிக்கைவிட்டுப் பாராட்டியது. அன்னதானம் கொடுக்காத
குறைதான்!

புத்தர் வடக்கு. கிழக்கில் தமிழராய்ப் பிறந்திருந்தால்
நிச்சயமாய் அவரின் கணக்களும் தோண்டப்பட்டிருக்கும்.

உலக மக்கள் பார்வை பெற உள்ளாட்டில் தம்
உயிர்களையும். கணக்களையும் இந்த அப்பாவிற்
தமிழர்களின் உடலைப் போலவே அவரது உடலையும் நாய்
இழுத்துச் சென்றிருக்கும்.

நன்றி : நூண்டில்

ஓரு சரித்திரத்தின் இறுதி அத்தியாயம்

முடிகின்றது

(இவ்வகை கம்யூனிஸ் கட்சி செயலாளர் நா. சண்முகதாசன் 8.2.93 இல் வண்டனில் காலமாகியதை முன்னிட்டு இக்கட்டுரை பிரசரமாகிறது.)



"சண்முகதாசன் காலமாகி விட்டார்" என்ற செய்தியை கேள்வியற்றதும் உள்ளத்தில் வேரோடியிருந்த அவர் பற்றிய மதிப்பீடு மீண்டும் ஒருமுறை தளிர் விடத் தொடங்கிறது. "தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் இளைஞர்கள் ஆயுதம் ஏந்துவதற்கான கருத்தியல் வழுப்பெற மூலகாரணாக விளங்கியவர் சண்முகதாசன்" என்ற போது அவர் மீதான ஒரு நேரிடப்பும் ஆயுதமேந்திய அடே குழுக்கள் அராஜகம், எதேஷ்சாதிகாரம் என்று தொடங்கி அனைத்திற்கும் உச்சமான பாசிசுத்தின் வழி நிற்கையில் அவர் மீதான வெறுப்பும் உள்ளத்தில் ஒன்றுடன் ஒன்று மோதிக் கொண்டதன் வெளிப்பாடாகத் தேர்ந்திய சிறு பொறிகளே மேல் வரும் அவர் பற்றிய மதிப்பீடாகும்.

1965-லே ஆண்டுக் காலப்பகுதி. இவ்வகை அரசியலில் "சன்" என்ற பெயர் பாவலாக தெரியப்பட நேரம்.

சர்வதேச அரங்கில் கம்யூனிஸ்கட்சிகளுக்குள் ரசிய-சீன பிளவுகள் வழுப்பெற்ற (1962-64 இவ்வகையில் 64 இல்) வேலை சண்முகதாசன் அக்காலப்பகுதியில் புதிய மாக்சியவாதியாக விளங்கிய மாஞ்செயும், நவசீனத்தையும் அங்கீர்த்தார். இவ்வகையின் மாஞ்செயின் சிந்தனைகளை அறிமுகம் செய்து அதற்கு உயர் கொடுத்தவரும் சண்முகதாசன்தான்.

யாழ்ப்பாளைப் பகுதிகளில் மாக்சீய வகுப்புகளும் கந்தநாங்குகளும் பாவலாக இடம் பெற்றன. சண்முகதாசனும் அவரது அஸ்ஸியைச் சார்ந்த (கார்த்திகேசன் மாகரர், மாதகல் கந்தஶாமி, ஜனகன் போன்ற) பலரும் வெவ்வேறு தலைப்புகளில் வகுப்புகளை நடத்தினர். சண்முகதாசனின் வகுப்புக்கள், கந்தநாங்குகளிலும் மேலும் மேலும் கேசுக்களிலும் "அடக்குமுறைகளுக்கு எதிரான போராட்டத்திற்கும் சமூக மாற்றத்திற்கான புரட்சிக்கும் பலத்தாம் ஒன்றே அரியான மார்க்கம் என்ற கருத்தை அடிநாடமாக்க கொண்ட வெகுசனத் தன்மை மேலோங்கி நின்றது.

கந்தபூராணம், கந்தாலங்காரம், பகவத்க்ஷை போன்றவற்றை ஆதாரமாக்க கொண்டு, முருகப்

பெருமான் அகர்ரக்கு எதிராகப் போராடியமையை உதாணம் காட்டியும், முட்டையில் இருந்து குருக் வெளியில் வரவேண்டுமோக இருந்தால் கேள்வதைக் கொத்தி உடைத்தே ஆக வேண்டும் என்றும், "பழைய சமுதாயத்தில் இருந்து புதிய சமுதாயம் ஒன்றைப் பிரச்சிவிப்பதற்கான மருத்துவிச்சியே புரட்சி" என்ற மாக்கின் கூற்றுக்கும், "துபாக்கிக் குழுயில் இருந்துதான் அரசியல் அதிகாரம் பிறக்கிறது" என்ற மாஞ்செயின் மேற்கோளுக்கும் புதிய விளங்கங்களை கொடுத்து ஆயுதம் ஏந்துவதன் அவசியத்திற்கான கருத்தியலை சிங்கா-துமிழ் (குறிப்பாக வடக்கு, கிழக்கு, மலையக) மக்களின் மனதில் பதிய வைத்தவர் சண்முகதாசன் ஒருவரே என்றால் கூட மிகையாகாது. (J.V.P ரேகன் விஜேயல்ரா கூட சன்னின் அஸ்ஸியில் இருந்து பிரிந்து சென்றவர்தான்.)

1943 ம் ஆண்டு பல்கலைக்கழகப் பட்ப்படிப்பை முடித்துக் கொண்டு நேரி கம்யூனிஸ்கட்சியின் முழுநேர ஊழியராகப் பணியாற்றச் சென்ற சண்முகதாசன் தனது கட்சி வேலையைத் தொழிற்சங்கங்களினாடாக அரம்பித்தார். தொழிற்சங்க வேலைகளில் எவ்வித விட்டுக்கொடுப்பும் இன்றி, அரசு நிர்வாகத்துடனும் சுரி, முதலாளிகளின் நிர்வாகத்துடனும் சுரி, எவ்வித அடிப்படைதலும் இன்றி. சுந்தரப்பங்களுக்கேற்ப தொழிற்சங்கக் கூட்டுக் கமிட்டுகளையும் அனுமது தொழிலாளர் போராட்டங்களில் நூற்றுக்கணக்கான நூற்றுக்கணக்கான உழைத்தவர் என்பதும் மிகையான கூற்றால். ஐ.ஐ.பொன்னம்பலம் போன்றவர்கள் எதிர் நிலையில் நின்று வாதாடிய போதும் "சன்" வெற்றி பெற்ற பல சுந்தரப்பங்களும் உண்டு.

1966 ம் ஆண்டுக் காவல்பகுதியில் வடபகுதியில் புத்திலீவிகள் மத்தியிலும் தாழ்த்தப்பட்ட மக்களிடமிருஷ்டிய விழிப்புணர்ச்சியை உண்டு பண்ணுவதில் சன்முகதாசனின் கருத்துக்கள் பெரும் பங்காற்றின. இதே சந்தூபத்தில் மனையக மக்கள் தொண்டாளின் தனித்தலையையில் இருந்து விடுபடவும். புத்துணர்ச்சி பெறுவதிலும் சன்முகதாசனுடன் கூடவே அவரது தோட்டத் தொழிலாளர் சங்கமான "கெங்கொடிச்சங்கமும்" பெரும்பங்காற்றியது.

யாழ் குராந்தல் "ஈதி அமைப்பத் தகரட்டும், ஸமத்துவ ந்தி ஒங்கட்டும்" என்ற முழக்கத்துடன்

ஆரம்பிக்கப்பட்ட தாழ்த்தப்பட்ட மக்களின் தீண்டாஸைக்கு எதிரான போராட்டத்தில் தீண்டாஸை ஓழிப்பு வெசுக்கன அமைப்பின் (தாழ்த்தப்பட்ட மக்களையும் உயர் சாதியினையும் உள்ளடக்கிய அமைப்பு) ஊாக சன்முகதாசனின் கம்யூனிக்கட்சி நேரடியாகவே வழி காட்டியது. யாழ் குராந்தல் புலஸ்யோடிப்போயிருந்த தீண்டாஸைக் கொடுமைகள் அம்பலத்திற்கு வந்தன. கொகாஸம், அச்சவேலி, சங்காஸை என்று ஆரம்பித்த தேவீர்க்கடை ஆவயப் பிரவேசப் போராட்டங்கள் இறுதியில் மாவிட்டிரும் வரை சென்று பலவித இழப்புக்கள், தியாகங்களின் ஊாக யாழ் குராந்து முழவதும் பலத்த வெற்றியை ஈட்டியது. ஈதி அமைப்பில் குறிப்பிட்டளவிற்கு தளர்வை உண்டாக்கியது.

கோட்டாட்டு ரதியில் நிலப்பிரதுவத்திற்கு எதிராக ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்போராட்டம், தமிழ்-முகலீம் மக்களின் இன ஒடுக்குமுறைக்கெதிரான போராட்டமாக வழுப்பெற்று இலங்கை தேசிய விடுதலைப் போராட்டமாக பாரினையிக்கும் என்றுதான் இன்தலைமுறை மாக்சியவாதிகள் பலராலும் எதிர்பார்க்கப்பட்டது.

1971 J.V.P கிளர்ச்சியின் போது 10 மாதங்கள் தடுப்பத் காவலில் வைக்கப்பட்ட சன்முகதாசன் வெளியில் வந்தார். இது பற்றிய வாதப் பிரதவாதங்கள் நிலப்பிரதப்பட்டன. யாழ் குராந்தற்கு வந்த பல சந்தர்ப்பங்களிலும், கொழும்பிலும் இது பற்றி பலமாக விவாதிக்கப்பட்டது. (இது பற்றி சன்முகதாசனுடன் வாதிட்டவரில் அல்லாய் சங்கதாரன் பிரதாஸமானவர்.)

ஆனால் சன்முகதாசன் தேசிய இனப்பிரச்சனையில் மரபு மாக்சியரின் விடாப்பியாக நின்றார். ஆரம்பத்தில் துமிழர்களை தேசிய இனமாக அங்கீரிக்கப் பின்னின்றார். பிரதேச கயாட்சியினாடான வளர்ச்சியில்தான் கயநிர்ணய உரிமையை எட்ட முடியும் என்றார். இன ஒடுக்குமுறைக்கு எதிரான போராட்டம் வழுப்புவாதப் போராட்டத்திற்குக் கொண்டு செல்லும் என்ற கருத்தில் உறுதியாக இருந்ததனால் இப்போராட்டத்தில் அக்கறை கொள்ளவில்லை.

குருங்கக் கூறின் "அனைத்துப் பிரச்சனையும் சோகலிசத்தில் தீர்ந்து போகும்" என்ற வாதத்திற்குள் இவரும் முடக்கப்பட்டார்.

வளர்ச்சிப் போக்கில் மாலை என்ற புதிய மாக்சிய வாதியை அங்கீரித்த சன்முகதாசன் தனது சொந்த நாட்டின் வ்தால நிலைமைகளுக்கும், வரலாற்றில் இடம் பெறும் புதிய நிகழ்வுகளுக்கும் ஏற்ப இயங்கியல் விதியினாலே மாக்சிய இனுக்குமுறைகளைக் கைக்கொள்ளத் தலைப்படவில்லை. இதற்கு அவர் வளர்ந்துவந்த மரபுவழி மாக்சியப் பாதையில் ஊறிப்போன்றே காரணம் எனவாம்.

தீண்டாஸை ஓழிப்பு போராட்டத்தை தொடர்ந்து சன்முகதாசனின் கம்யூனிக்கட்சியினால் இன ஒடுக்குமுறைக்கெதிரான போராட்டம் முன்னெடுக்கப்பட்டிருந்தால்..... துமிழ் விடுதலைப் போராட்டமும் வேறு திசையை நோக்கி சென்றிருக்கும். துமிழ் விடுதலைப் போராட்டத்தில் ஏற்பட்டிருக்கும் பாசிச் சோக்குகளும், அதன் அடியோட்டி பிறந்த தேக்க நிலைமைகளும் இன்றைய அதே குணாம்சங்களுடன் வெளிப்படுவதற்கான ஈத்தியக் கூறுகள் குறைவாகவே இருந்திருக்கும். இந்திலைமைகளை நன்கூலன்ற எவரும் இச்சந்தாப்பத்தில் சன்முகதாசன் மீது மனம் நோக்கல் இருக்கும்படியாது.

1962 இல் சோகலிச நிர்மாணத்தில் இருந்து விலகியதால் சோவியத் யூனியனை நிராகரித்ததும், மாலையிற்கு பிந்திய சீனத்தின் நிலைமைகளை இனக்கண்டு சீனாவும் சோகலிச பாதையிலிருந்து வழியிடத் தீடுத்துக்கூறி சீனாவை நிராகரித்தமையும், பாரானுமன்றத்தை தமது இறுதிக்காலம் வரை நிராகரித்து வந்தமையும் ஆகிய அனைத்தும் அவரது நேரமைக்கும், உறுதிப்பாட்டிற்கும் ஈன்றுபகலும் மேலதிக புள்ளிகளாகும். இத்துடன் சன்முகதாசன் மாக்சிச வரலாற்றுப் பொருள் முதல் வாதக் கண்ணோட்டம் கொண்ட சிறந்த வரலாற்று ஆசிரியாகவும் திகழ்ந்தார். இதற்கு மாக்சிச கண்ணோட்டத்தில் இலங்கைச் சிறத்திறம், மக்துவான மாசேதுங் சிந்தனை, ஒரு கம்யூனிக்ப் போராளியின் அரசியல் அனுபவம் (அவரால் இறுதியாக எழுதப்பட்ட நூல்) ஆகிய நூல்கள் ஈன்றுகளாகும்.

இந்த வகையில் இன்று அரசியல் உலகு ஒரு நேரமையான அரசியல்வாதியையும், சிறந்த சிறத்திர ஆசாணையும் இழந்து நிற்கிறது என்றால் தவறாகாது.

- ஜெராக்ஸ் -



**வளக்கம்
நேர்த்துன் எழுதிக் கொண்வது,**

தற்காலக் கெட்டிடிகள், நிலைமைப் பிழைவுகள் அனைத்துக்கும் மத்தியில் மனிதம் இலங்கையில் கால் பதித்து செய்யும் மேலான சேவை யிகவும் உயர்ந்து போய்விட்டது. உலகின் சின்னா பிள்ளையைப் போய் இருக்கும் மனித நக்கல்கள், வகைதான் என்பவற்றை எவ்வாம் நடுநிலைக் கண்கொண்டு பார்க்கும் மனிதத்திற்கு வரும் ஏச்க்ககள் பேச்கக்கணும் அதிகம். சீவின் வாதம், புலி சாப் வெளிப்பு மனிதம்! இன்னும் ஒருபக்கம் அவ்வாறால் என்பது. இப்படி எதிர்ப்பாக்குக்கும் அன்புக்கும் இடைப்பட்ட ஒரு நிலையில் மனிதம் இவ்வாவை காலாயும் முள்ளையும் படும் சிக்கல்களை எண்ணம் தவிர்த்து நிறைத்து வெளிவருவதே அதன் மேலான நூய என்னத்திற்கு ஒரு விளக்கமாக அமைகிறது.

இன்று இலங்கையின் ஈழப் பிரதேசத்தைப் பொறுத்தவரையில் முஸ்லிம்கள் என்று தமிழ் மண்ணின் வடப்பிராந்தியத்தில் (புலிகளின் வகைமுகாம்களில் இருப்பவர்களைத் தவிரி) எவ்வும் இல்லை. இலங்கையிலும் இந்தியாவிலும் முஸ்லிம்களுக்கும் இந்துக்களுக்கும் பின்பு ஒவ்வொரு விதமாக வேறுள்ளிருவதனை அன்றைக் கால கச்பான் நிகழ்வுகள் எமக்குத் தெளிவுபடுத்துகின்றன.

இந்த நிலையில் மனிதம் உலக மனிதர்களின் நக்கல், வடுக்களை மொழி, மத, குல, சாதி வேறுபாடு காட்டாமல் கூறி வகுகிறது என்று எண்ணும்போது மனிதம் ஒருங்கை மனிதம் படிடும் கல்த்தை என்னிப் பார்க்கிறது. மனிதத்தின் சேவையை மனதாயும் பாராட்டுகிறது. உள்ளுரு மனிதத்தின் மேலுள்ள மதிப்பு இன்னும் பண்டாகிறது.

இவ்வாறு மனிதம் -19 இல் அயோத்தியின் பாபர் மகுதியில் உண்மை நிலையினை வெளிநாடுகளுக்கும் தமிழில் விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறது. அதே இதழில் மனு மனையக மக்களின் சோகக் குறிப்புகளை வெளிப்படுத்தி தெளிவுபடுத்தியிருப்பது, எத்தனையோ ஆயிரம் மைல்களுக்கு அப்பால் இருக்கும் எமது இலங்கைத் தமிழ் மக்களுக்கு சம்மதினரின் பரந்துபட்ட விவரங்களை எடுத்து நோக்கும் உணர்வை ஏற்படுத்தும் என்பதும் ஒத்துக்கொள்ள வேண்டிய உண்மையாகும். ஆரம்பத்தில் நான் கூறியதுபோல, 'மனிதத்தை' எதிர்ப்பவர்களும் சரிநிலை காணாதவர்களும் வெளிநாட்டிலும் இருக்கின்றார்கள் என்று நினைக்கும்போது மன வேதனையாக இருக்கிறது.

இன்னுமோத்து இப்போதும் சீரான் வேண்டியது கட்டாயம்! அரசியல் விவகாரங்களில் மட்டுமல்ல, மனிதம் இலக்கிய அமைப்போடும் மனிதனை இனைத்து வைத்து சீரிய தெளிவான் ஒரு பாதையைப் போட்டிருக்கிறது. இந்தவகையில் கவிஞர் இலக்கியங்களால் சமூஹன்னின் இரத்த உணர்வுகளை படம்பிடிக்கும் உயரிய பணியை மனிதம் செய்கிறது. என்று சொல்லுவேன். இது மிகைப்படுத்திச் சொல்லவில்லை என்பது மனிதம் வாசகர்களுக்கு விளங்கும். அத்தோடு இலங்கை இந்திய மக்களுக்கு 'மனிதத்தை' எத்தனையோ செலவுகள் மத்தியில் இலவசமாகக் கிடைக்கச் செய்திருக்கும் ஆசிரியர் குழுவிற்கு நன்றி செலுத்தாமல் இருக்க முடியுமா?

மீண்டும் மனிதம் தன் பூரண உணர்வுகளுடன் வெளிவர பிரார்த்திக்கிறேன்.

**அன்புடன்
இலங்கை அப்புல்வா
இலங்கை**

கவிழ்ஸ்வாந்திலிருந்து இலங்கை வருக்கும் வரும் உங்கள் மனிராமியானமுள்ள 'மனிதம்' உக்களாவிய பல செய்திகளுடன் கூச்சடவே என் தகவில் கிடைத்து. மாறிக்கப்பட்ட இலங்கை இதுயங்கள் வடக்கும் சோக கசிவகளுக்கு ஒத்தப்பாய் ஏத்து உறவாரும் ஒரு இந்தி மனிதம் எனின் அது மிகையாகாது.

ஏ. ஏ. டி. கீர்த்தி

தூட்டம்கல்வந்தை, இலங்கை

ஏந்தவித சுயவாழும் இல்லாத உங்களது இம் முயற்சிக்கு எனு மாராட்ருக்கள்! எனக்கு நீங்கள் அதுமிய முதல் சஞ்சிகமில் நீர்காலை எனும் பருதி என்னை யிகவும் கவர்ந்து. அதன் எஞ்சிய பகுதியை அடுத்த இதுமிக் கண்கு கொள்ள போவாக் கொள்கிறேன்.

ஏ. ஏ. எம். தாங்கீர்த்தி

திகாரியா, இலங்கை

தங்கவரு மனிதம் - 18 பூட்டாறி-ஜப்பாரி சஞ்சிகையை என்னால் வாசிக்க முடிந்தது. அதன் மூலம் மனிதம் எவ்வித சார்பற் றுநி சஞ்சிகை என்பதை உணர்ந்தேன். அதனது கட்டுரைகளையும் கவிதைகளையும் விமர்சனத்தையும் எவ்வித சோஷவியிறி ஒரு முறையில் ஒரு அமர்வில் வாசித்து முடிந்தேன். அதன் கடுத்துக்களும் போக்குவரும் என்னை கெருவாக கவர்ந்தது. சஞ்சிகையில் அதைப்பு மிக ஒழுங்காக உருவாக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

ஏ. ஏ. எம். நல்லீ

இலங்கை

நான் நன்புகளாருவியிப்பிருந்து 'மனிதம்' ஜப்பாரி-பூட்டாறி 92 இதுதைப் பெற்ற வாசித்தேன் என்றும் முழுமொகை வாசிக்க காலம் இப்பு நாவில்கை. ஆசிரியர் நடையாங்கம், இலங்கையிலிருந்து சில செய்திகள், ஏறியாப்பியாவும் சோஷவியாவும் ஆகை நடவடிக்கை வாசிக்கவே எனக்கு வாய்ப்பு கிடைத்தது. அதை முறையாக இருந்தன. குறிப்பாக கொட்டிக்குவையில் முகம் இன்றும் மக்கள் மந்தியில் கேள்விக்குறியாகவே இருக்கின்றது. இதைப்பற்றி இங்குள்ள பந்திலிகைகள் ஏற்றுவது மிக அரிது. இதைப்பொல்லதற்கு விளையும்பட்டத் தலையிலிருப்பதும் முறையாக நாட்டு நடப்புக்கை அதன் உண்மையான வடிவில் நாலும் சஞ்சிகையாக மனிதம் இருக்கின்றது என்பதைப் புரிந்துகொள்ள எனக்கு அதிக நூறும் ஏடுக்கவில்லை.

ஏ. ஏ. எம். அனாகு

இலங்கை

இப்பொய்க்கை வாழும் தமிழர்களின் மாதும் நூயக் குருவாக மனிதர்த்தை என்னால் தீரிக்க முடிந்தது. அறிஞரியிப்பொத்தானை செய்தியில் மனிதர்த்தை உண்மையை ஏற்றுக் கொள்கிறோம், உக்கத்திக்கு அடைவிக்கார பற்றைப் பார்த்துக் கொள்கின்றேன்.

என் டி. தமிழ்வி

புத்தளம், இலங்கை

ந் அம்மாவாகப் போகிறாயாம்

ந்

அம்மாவாகப் போகிறாயாம்
கெள்வப்பட்டீர்
நம்பறுவதில்லை

ஏன் யாவும்
காணால் போன்று
இந்தியாக்கான் எல்லாம்
சிறநிற்று போருமா

எப்படிடு எல்லாம்
அவருவாய் போன்று
அந்தக்காலைகளை

அதிகாலை விழப்புற்றிப்
ருந்துக் கிடைற்றில்
தன்மீ உடற்கொஞ்சும் போதாவது
நினைத்துப் பார்த்திருப்பினால்

பஞ்சிரிந்தும் மாட்டு ஏழுப்பு
அது சாயி போடுவதற்காய் வால் விழுப்பு
எனக்கூன சொந்தம் கொண்டாடு
எஞ்சிப்போறுக்கி

எவி ந்
வெறு உழறி
குழந்தை பெற்று
அம்மாவாகி
பாலுட்டி

எல்லாம்
காணால் போயிற்று.

இயற்கதநான்
இன்னோருநாள்
நானும் இப்படித்தான்

அகரம்புதமாப்பக் காய்ந்த
புடுக்கொடுவதையும்
உங்கவீட்டு அருப்புமில் தோங்கும்
பண்ட்டையும்
நட்டைக்கருள் ஒளிந்து
அது கரியாகிப் போக
அழவாய்கி

ஆணால்
எல் காலைகள்
வேலியோருத்தில்
நாம் ஓடிந்த விழுகள்
அப்போ காசாய் மாற்று
கலைப்பர் கடதாசிகள்
கைகளால் யிழிந்து களிருடுத்த
பணங்காப்கள்
எல்லாம் இப்படியெனான்
ஏனில்துப் போருமா ?

ந் அ ந் தி

பொங்கல்

‘போங்கலே ! போங் கல் !’ இன்னும் – நான்கு
பழப்பானே அரிசிபோங்கி
பலவகுஷல் கொண்டாடியும் – ஒரு
பலதுமில்லே ! நின்டாட்டம் !

ஓட்டுவைக் காம்புறாவுலே – இங்கே
மாத்துமான்னுரா இல்லேண்ணா
கோட்டைவிட்ட காந்தயேதரன் – தலைவரே
கொடும்பாலி தானேரிப்போம் !

தநப்போங்கல் எங்களுக்கு – இங்கே
யெற்போங்கல் ஆவதைப்போ ?
தலைவல்ளீண்னுரா நாங்கசோன்னா – எனக ?
‘தலையனையே மாத்து’ கடுதே !

ஓட்டுக்களைப் போட்டதாலும் – நாங்க
உ_நுப்புடவே இல்லிங்களே !
உ_நுப்பாத கோயிலிலே – சோத்து
உ_நுண்வேளாங்கிற நின்னாப்புலே ?

போங்கவர்சீப் போங்கவர்சீ – ஆமா !
இங்கேபலன் இல்லேண்ணுரா
நன்னாம்பாகிஞ் ரிக்கிட்டோம் ! – போங்க
நாங்கயேறப் போலோழுங்க !

‘ஓட்டுப்போடு ! போடு’ எண்ணுரா – கேக்க
தோட்டத்துங்குள் வாரத்தீங்க – நாங்க
போட்டுக் கொன்னிக் கொடுமாடைப்போம் – அந்த
போட்டுமுச்சு தீமோடக்கல் !

இச் கவிதை மலையகத் தமிழ் மக்களின் மனத் வாசனையூட்டி
எழுதப்பட்டின்ஸதி
– கன்று எம். ராமச்சந்திரன்