



காவுத்தில்

திருவள்ளூர் ஆண்டு 2028

(28.01.1998)

தாயகந்தன் உண்மை நகர்வுகளைத் தாங்கி வரும் செய்தீத் தாள்

(153) அன்பளிப்பு: 60 ரூ

இன ஒடுக்குமுறை யாலும், இராணுவ அடக் குழுறையாலும், தமிழ் பேசும் மக்களீன் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண முடியாது.

- தமிழ்மூத் தேசியத் தலைவர்

ஜமியதான்டு அக்கிரமங்களை

அகிலத்துக்கு உரைக்க எழுவோம்!

சுதந்திரமறப்பு, ஜனநாயகப்பறிப்பு - இறைமை பொதுவானதன் விளைவு! தாயகம், தேசியம் - தன்னாட்சி பெற்றாலே நம் சுதந்திரம் மலரும் !!

நாமென்ன பேசும் சக்தியற்ற சுதந்திர்களா? எம் சந்ததியின் உமிரைக் குடிக்கும் சர்வாதி ணாச் சந்திரிகா அரசாங்கம் காயக் அரிதாரம் பூசி

அரங்கேற்றும் சுதந்திரப் பொன் விழா நாடகத்தின் உண்மை களை உலகுக்கு கூறாது மௌனமாக இருப்பதற்கு! நாமென்ன நடக்கும் சக்தியற்ற

மனிதர்களா?, எங்கள் சகோதரர்கள் சாகுடி கப்படுகையில் அவர்களுக்காய் அகிலத் துத்தெருக்களில் அணிந்தையிட்டு ஆதரவு தேடாது பதுங்கி

வாழ்வதற்கு! ஆதலால், நம்மவர் சாகும் கொடுமையின் காரணம் கூற விரைந்தெழுவோம்! இன்று நம்நாடு வேகும் உண்மை

கூறத் துடிதுடித் தெழுவோம்! நேற்று நாம் எப்படிச் சுதந்திரமாய் எம் தாயகத்தில் வாழ்ந்தோம். அது எப்படி போத்துக்கேயர், ஒவ்வாந்தர் ஆட்சிகளில் தொடர்ந்தது? ஆமினும், பிரித்தானியர் செய்த இணைப்புகளால், ஆட்சி முறைகளால் நாம் எப்படி எமது தாயகத் தனித்துவத்தை

தொடர்ச்சி 12 ம் பக்கம்...

புங்குடுத்துவில் தேசியரோத்துக்குமுனின் முகாம் முற்றாக அறியப்

சீரிலங்கா இராணுவத் தீன் அனுசாரணையுடன் புங்குடு தீவில் அமைக்கப்பட்டு, போராளிகள் குறித்த தகவல்களை சீரிலங்காப் படையினருக்கு வழங்கவும், தமிழ்ப் பொதுமக்கள் மீது தாக்கு தல்கள் நடாத்த துணை செய்யவும் இயங்கி வந்த ஈவியைப் போதிரோத்துக்குமுனின் முகாம் வெள்ளிக்கிழமை 23-01-98 அன்று முற்றாக தாக்கியிருக்கப்பட்டு, முகாம் விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டு அங்கிருந்த ஆயுதங்கள் கைப்பற்றப்பட்டு தாக்கு தலைமைப்பீடும் அறிவி த்துள்ளது. விடுதலைப் புலிகள்

தரப்பில் எவ்வித இழப்புமற்ற இத்தாக்குதலில் கைப்பற்றப்பட்ட ஆயுதங்களின் பட்டியலும் வெளி யிடப்பட்டுள்ளது. விடுதலைப் புலிகள் தாக்குதலை ஆரம்பித்ததும் 8 ந்தும் மேற்பட்ட தேசியரோத்துகள் கொல்லப்பட ஏனையோர் காயங்களுடன் தப்பியோடியதாகவும் தெரிவிக் கப்பட்டுள்ளது. இந்த முகாமி விருந்தவர்களே விடுதலைப்புலிப் போராளிகளான மேஜர் ஆனியன், கப்டன் அரவிந்தன் ஆகியோருது வீரச்சாவிற்குக் காரணமாயிருந்தனர் எனவும் தலைமைப்பீடுக்குறிப்பொன்று தெரிவிக்கின்றது.

எடுத்துவையில் போராளி நீர்வாகர் சிறப்பு டாக்டர் முருகாக ஆயுவாளர் கார்த்து

* செல்வங்கள் மறுயக்குவு

* மாற்றுப் பொருளாதாரத் திட்டங்கள்

* புதிய சமூக நல்ச் சட்டங்கள்

வெடுதலைப் புலிகளின் ஆட்சி யாழ். குடாநாட்டில் நிலவிய பொழுது அங்கே சிறப்பான ஆட்சி நடைபெற்றது என பல்கலைக்கழக ஆய்வாளர்கள் பேரிலிக் கின்றனர். அவுஸ்தி ணோயிய கிறிஸ்தவ பல்கலைக் கழக ஆசிய மற்றும் சர்வதேச முக்கள் துறையின் உப-

பொறுப்பாளரான கலாஷ்டி ஏ.இ. செல்வநாதன் கிறீன் வேல்ட் வார சங்கிகைக்கு அனித்த செல்வியில்.

"பிரதேசத்தினுடைய செல்வம் விடுதலைப் புலிகளின் ஆட்சி மின் பொழுது சிறந்தமுறையில்

தொடர்ச்சி 12 ம் பக்கம்...



யன்னிலாரு பிழவென்னும் அளவுறும் கைதறிக்கக் காத்திருக்கும் தமிழர் சேனை

யோன்விழா கொண்டாட இருந்த தலதா மாளிகையில் குண்டு வெட்டு

* 11 பேர் மரணம்

* 20 பேர் காயம்

* ரத்வத்து வீராயு

சீரிலங்கா அரசாங்கம் தனது

50வது சுதந்திரப் பொன் விழாவைக் கொண்டாடத்

திட்டமிட்டிருந்த கண்டி தலதா மாளிகையில் குண்டு வெட்டத்து, கடுஞ்சேதம் ஏற்பட்டுள்ளதாகவும் கண்டி மாநகர் பெரியளவில் அதிர்ந்ததாகவும் கொழும்புச் செய்திகள் தெரிவித்துள்ளன. இச்செய்தித்தான் அச்சுக்குப் போகும் இறுதி நேரத்தில் கிடைத்த கொழும்புச் செய்தி

களின்படியும் சர்வதேச செய்தி முகவர்களின் செய்திகளின்படியும், சுதந்திரப் பொன்விழா கொண்டாடத் திட்டமிட்டிருந்த இடமாகிய தலதா மாளிகையில் 25-01-98 ஞாயிறு காலை 6 மணி யனவில் பலத்த பாதுகாப்பு

தொடர்ச்சி 12 ம் பக்கம்...

புலிகளின் தாகம் தமிழ்முத் தாயகம்



சுந்திரப்போட்டம் தொடர்கிறது

இலங்கைத் தீவு பிரித்தானிய காலனித்துவ ஆட்சியில் இருந்து விலகி 04-02-1998 உடன் ஜம்பது ஆண்டுகள் பூர்த்தியடைகின்றது. ஆனாலும், இலங்கைத் தமிழர்கள் காலனித்துவத்தினால் இழந்த தமது அரசியல் உரிமைகளை பெறுவதற்கென ஆரம்பித்த சுந்திரப் போராட்டம் இன்றும் தமிழ் தேசிய விடுதலைப் போராட்டமாகத் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கிறது.

இதனை 1975இல், சிறிலங்காவின் ஆட்சியை நிராகரித்து சிறிலங்கா பாரானுமன்றத்தில் தமிழர்களின் கயநிர்ணய உரிமையைப் பிரகடனப்படுத்திய தந்தை செல்வநாயகம் பின்வருமாறு தெளிவாக எடுத்துரைத்தார்.

"காலனித்துவ மேலாண்மை ஏற்படும் வரை சிங்களவர்களும் தமிழர்களும் தனித்தனியான இறைமைகளைக் கொண்ட இரு வேறு மக்கள் தொகுதிகளாக இந்த இலங்கைத்தீவில் காலாதிகாலமாக வாழ்ந்து வந்தனர்: தமிழர்கள் காலனித்துவத்திற்கு எதிரான சுந்திரப் போராட்டத்தில் ஈடுபடுவதன் மூலம் தமது சுந்திரத்தையும் மீளப் பெறலாம் என முழுமையாக நம்பியே சுந்திரப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். நாங்களும் கடந்த 25 ஆண்டுகளை ஒரு கிய இலங்கையின் கீழ் சிங்களவர்களுக்குச் சம்த்துவமான முறையில் எழுத அரசியல் உரிமைகளைப் பெறுவதற்கு எடுக்கக் கூடிய எல்லா முற்றிச்களையும் மேற்கொண்டோம். வேதனை மிகுந்த உண்மை என்னவென்றால் சுந்திரத்தின் மூலம் கிடைத்த அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தி, அதன் பிறகு வந்த

இவ்வொரு சிங்கள அரசும் எமது அடிப்படை உரிமைகளை மறுத்து எம்மை ஒரு அடிமை இனமாக மற்றுவதற்கு முயன்று வருகின்றனர். இந்த அரசுகள் இவ்விதம் செய்வதற்கு தமிழர்களும் சிங்களவர்களும் இறைமைகள் பொதுவாக வைக்கப்பட்டமையே காரணமாக உள்ளது. நான் இந்தத் தேசத்திற்கும் எனது மக்களுக்கும் அறிவிக்க விரும்புவது என்னவென்றால், எனது தேர்தல் வெற்றி மூலம் தமிழ் தேச மக்கள் தம் இறைமையைப் பயன்படுத்தி தாம் விடுதலை பெறத் தீர்மானித்துள்ளனர் என்பதேயாகும்"

இந்த கயநிர்ணய உரிமைப் பிரகடனத்தை அடுத்து, 1976 தமிழ்த் தேசத்தை மீள அமைப்பதற்கான பிரகடனம் விடுக்கப்பட்டு. அது 1977 பொதுத் தேர்தல் மூலம் குடியோப்ப அங்கீகாரத்தையும் பெற்றுக் கொண்டது. இந்தக் குடியோப்ப அங்கீகாரத்திற்கான தேர்தல் பிரகடனம், தமிழ்த் தேசம் எவ்வாறு மீட்கப்படல் வேண்டும் என்பதையும் பின்வருமாறு எடுத்து விளக்கியது

"தமிழ் மக்கள் கயநிர்ணய உரிமையைப் பயன்படுத்தி தமது தாயகத்தில் தமது இறைமையை மீள நிறுவுவதற்கு தீர்மானித்துள்ளனர். இந்த முடிவை உலகுக்கும் சிங்கள அரசியல் அநிப்பதற்கான ஒரே வழி எமக்கு நீங்கள் வாக்கு அளிப்பதேயாகும். உங்கள் வாக்குகளால் இலங்கைத் தேசிய அரசாங்கப்பக்குத் தெரிவு செய்யப்படும் தமிழ்ப் பிரதிநிதிகள் தம்மை தமிழ் தேசிய அரசாங்கப்பக்கமாற்றியமைத்து, தமிழ் தேசத்துக்கான அரசியலமைப்பை தயாரித்து அதனை அமுலாக்குவதன் மூலம் தமிழ் மூத்தின் சுந்திரத்தை நிறுவிக் கொள்வர். இது அமைதியான வழிகளிலோ அல்லது நேரடிக்கைகள் மூலமோ அல்லது போராட்டத்தின் மூலமோ எத்தப்படும்."

எனவே தமிழ்ப் போராட்டத்திற்கான குடியோப்ப அங்கீகாரம், 1977 பொதுத் தேர்தல் மூலம் சட்டப்ரவுமாகப் பெறப்பட்டது. சிறிலங்கா அரசு அமைதி வழிகளில் தமிழ்த் தேச விடுதலையை அனுமதிக்காமல் தமிழ் மக்கள் மீதான போர் ஒன்றைத் தினித்தது. இதனை எதிர்த்து தமது உமிரையும் உடமைகளையும் தேசத்தையும் பாதுகாக்க தமிழ்ப் பிரதிநிதிகள் விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தின் தலைமையில் நடாத்திவரும் சுந்திரப் போராட்டமே, தமிழ்த் தேசிய

விடுதலைப் போராட்டமாகும். இந்தப் போராட்டத்தின் வெற்றிகளால் தமிழ்த் தேசத்தின் பொரும்பாலான பகுதிகள் விடுவிக்கப்பட்டு தமிழ்த் தேசவிடுதலையை தமிழ்ம் மக்கள் நெருங்கி வருகின்றனர்.

இதனால் தமிழ்ம் மக்களின் மனங்களும் வெற்றிகளை தனது ஆயுதப் படைகளாலும் அசைக்க முடியாது எனக்கண்ட சிறிலங்கா, தனது கூந்தை நலன்களையும் இராணுவ கேந்திர வசதிகளையும் சர்வதேச நாடுகளுக்கு வாரிவழங்கி அதன்மூலம் அவர்களது பலத்தைப் பெற்று, தமிழ்ம் விடுதலையை நிற்மூலமாக்குவதற்கான செய்திட்டமொன்றை கூந்திரிகா அரசு பதவியேற்ற நாள் முதல் விரைவுபடுத்தி வருகிறது.

இதற்கு உதவியாக, உடற்தையாக உள்ள சர்வதேச நாடுகள், நிதி உதவிகளையும் ஆயுத வழங்கல்களையும் பயிற்சிகளையும் அளிப்பதற்கு சர்வதேச சட்டங்களை வளர்ப்பதற்கு வசதியாக சிறிலங்காவில் ஜனநாயகம், சுதந்திரம் காணப்படுவது போன்ற பொய்த் தோற்றங்களை சுந்திரிகா அரசு தோற்றுவதற்கு வருகிறது. இதன் முதற்கட்டம் பேச்சுவார்த்தை நாடகம். அடுத்தது சமாதானத்திற்கான போர். தொடர்ந்து அரசியற் தீர்வுப் பொதி. தற்பொழுது பொன் விழா பொன் மூலம்.

எனவே தமிழ்ம் மக்களின் சுதந்திரப் போராட்டத்தின் தேவையை எடுத்து விளக்கி, பொன்விழா பொன்மூலம் பூச்சைக் களையை வேண்டிய பொறுப்பு, புலம் பெயர் தமிழ்களாகிய நமது கடமை. தாயகம், தேசியம், தன்னாட்சி என்ற அடிப்படைகளை எய்தும் வரை தமிழ்த் தேசிய விடுதலைப் போராட்டம் ஒரு சுதந்திரப் போராட்டமாகத் தொடர்ந்து என்ற உண்மையை உலகுக்கு எடுத்துக்கூடி, ஜம்பது ஆண்டு காலமாக எமது மக்கள் சுதந்திரத்தை அனுபவிக்கவில்லை. தமிழ்ம் தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்தின் வெற்றியே, காலனித்துவத்திற்கு எதிராக தமிழர்கள் தொடங்கிய சுதந்திரப் போராட்டத்தை முடிவடைய வைக்கும் என்பதை எடுத்து விளக்குவோம்.

இதனைச் செய்வதற்கு உலகு எங்குமுள்ள தமிழர்கள் செயற்படுத்தவள் திட்டங்களிலும் பேரணிகளிலும் இனமான உணர்வுடன் அனைத்துத் தமிழர்களும் முழுப்பங்களிப்பையும் நல்குவோம்! *

துப்பாக்கி முனையில்

சன்னயகம்!
சமாதானம்!

சுந்திரிகா அரசின் வேதாளத் தக்துவம்

சுந்திரிகா தலைமையிலான சிறிலங்கா அரசாங்கம், புதிய சமாதானத் தத்துவத்தையும் ஜனநாயகச் சுதந்திரத்தையும் உருவாக்கி வருகின்றது.

இன்று, ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட பிரதேசத்தில் யாவும் சக்கநிலை தோன்றிவிட்டது: மக்களால் தேந்தெடுக்கப்பட்ட பிரதிநிதிகளே மக்கள் பணிகளை ஆற்றும் குழல்

கவலைதரும் கடந்த கால அனுபவங்களை, மக்களை எப்படி மறக்கவைக்க வைப்பது என்பதுதான் தத்துவத்தையும் ஜனநாயகச் சுதந்திரத்தையும் உருவாக்கி வருகின்றது. அதிலிருந்து புதிய தெளிவு ஏற்படச் சாத்தியமில்லை.

சமாதானத்திற்கான யுத்தம் என்ற முரண்பட்ட நாதனமான சமாதானத்துக்கான தத்துவத்தை உலகஅரங்கில் நடைமுறைக்குக் கொண்டுவந்துள்ளனர் சுந்திரிகா அரசாங்கம், ஜனநாயகத் தேர்தலுக்கு துப்பாக்கி என்ற விந்தையான தத்துவத்தையும் உருவாக்கியுள்ளது.

இரண்டும் தமிழ்மக்களை அடிமை கொள்ள வைக்கின்ற நூர்வுகளை என்பது சொல்லிப் புரியவைக்கவேண்டிய விடை கங்களே அல்ல.

- சுப்பு -

தமிழர் தாயகத்தை ஆக்கிரமித்து தமிழர்களை இராணுவ முற்றுகைக்குள் அடிமைப்படுத்த மேற்கொண்ட இராணுவ நடவடிக்கைகளுக்கு சிறிலங்கா அரசாங்கம் குடியிட வேயர் சமாதானத்திற்கான யுத்தம்.

எற்படுத்தப்பட்டுவிட்டதென உலகுக்குக் காட்ட, அரசாங்கம் மேற்கொண்டுள்ள ஜனநாயக நாடகத்திற்கும் துப்பாக்கிகளே முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. இத்தேசலை நடத்தி மூடிப்பதென் பதற்காகவே, பல்லாயிரக்கணக்கான சிங்களப்படையினர் குவிக்கப்பட்டுள்ளனர். தேர்தலில் நின்று வெற்றிபெற்ற வருமாறு, வாழ்த் தமிழ்க்கும் கெட்டுப்பட்டு மிரண்டுபோன்றுக்கும் தமிழ்மக்கள், தந்தேரோ, வேற்பாளர்களாக வாழ்க்காவது வாக்களித்தே தீரவேண்டும் என்பது சுந்திரிகா அரசின் சன்னயகத்தின் பேரிலான கட்டாயமாகின்றது. குடராட்டில், உறுமிக்கொண்டு செல்லும் இராணுவ கனரை வாகனங்களின் துப்பாக்கி மிரட்டலுக்கு மிரண்டுபோனியிருக்கும் தமிழ்மக்கள், தந்தேரோ, வேற்பாளர்களாக வாழ்க்காவது வாக்களித்தே தீரவேண்டும் என்பத

வெந்த புனரைல் கீற் மகிழ்வதா!

இன்று தமிழ் மக்கள் தமது பாரம்பரிய பிரதேசங்களில் அகதிகளாக அவதியுறும் அவசியிலை ஒரு புறம், சிங்கள இராஜுவத்தின் குண்டுவீசிக்கத் தாக்குதலின் அகோத்தின் மத்தியில் மறுபறும், நிற்க வெளிச் சிறைச் சாலையாக விளக்கும் குடஞாட்டில் பயமும் பீதியுமாக இன்னொரு புறமும் சொல்லொன்னாத் துப்பத் துடன் அவல வாழ்வை அனுபவித்து வருகின்றனர். இந்திலையில் சிறிலங்கா அரசின் சுதந்திரதின் பொன்விழாக் கொண்டாட்ட ஆரவாரங்களும், குடஞாட்டிற்கான உள்ளுராசித் தேர்தல் நடவடிக்கைகளும் வெந்த புண்ணில் கீறி மகிழ்வதாகவே அமைகின்றது.

யாழ் குடஞாட்டை நோக்கி மேற கொண்டிரும் ஓவ்வொரு நடவடிக்கை ஞகுமுக் சிறிலங்கா அரசு பாதுகாப்புக் காரணத்தைக் காட்டியே அனுமதி மறுத்து வந்தது.

■ சென்ற ஆண்டு டிசெம்பர் மாதம் கனுத்துறைச் சிறைச்சாலையில் சிங்களக் கைதிகளினால் கோரமாகக் கொல்லப்பட்ட தமிழக் கைதிகளின் உடல்களை அவர்களின் சொந்த இடமான யாழ்ப்பாணத்திற்குக் கொண்டு செல்வதற்கு அரசாங்கம் மறுப்புத் தெரிவித்தது. அதற்கு தகுந்த பாதுகாப்பின்மையே காரணமாகக் கூறப்படுகின்றது.

■ சர்வதேச செய்தித் தாபனங்களும், மனித உரிமை நிறுவனங்களும் குடஞாட்டிற்கு சுயமாகச் சென்று உண்மை நிலையை அறிவதற்கு சிறிலங்கா அரசு தடை விதிகளின்று. அதற்கும் பாதுகாப்பின்மையே காரணமாகக் கூறப்படுகின்றது.

— மண்மகள் —

■ கடந்த ஆண்டு இராஜுவ பாதுகாப்புடன் அழைத்துச் செல்லப்பட்ட உள்ளர்ப் பத்திரிகையாளர்கள் இராஜுவக் கட்டுப்பாட்ற பகுதிகளுக்குச் செல்வதற்கு

விருப்பம் தெரிவித்த போதும், பாதுகாப்புக் காரணத்தை கூட்டிக் காட்டியே மறுப்புத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

■ உள்ளுராசித் தேர்தல் அறிவிப் பைத் தொடர்ந்து குடஞாட்டை நோக்கி படையெடுத்த தமிழக குழுக்களுக்கு சிறிலங்கா அரசு ஆயுதங்களை வழங்கியது. தமது சொந்த மக்களைச் சுந்திக்கப் போகும் இக்குழுக்களுக்குப் பாதுகாப்பு காரணத்துக்காகவே ஆயுதம் வழங்கப்பட்டதாக கூறப்பட்டது.

தமிழ் மக்களின் அரசியல் உரிமைகளையும் சிறிலங்கா அரசு வெளிப்படையாகக் குழிதோண்டிப் புதைக்கின்றது. மறுபறுத்தில் பார்க்கும் போது தமிழ் மக்கள் மீது தினிக்கப்படும் இன் அழிப்பின் ஒரு கட்டமாகவே இத் தேர்தல் நடவடிக்கை அமைத்துள்ளது. இதுபோன்ற இன் விரோதம் கொண்ட சிறிலங்கா அரசின் தேர்தல் நாடகத்திற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கி பங்கு கொள்ளும் கொழும்புத்

நீண்ட தூரம் விலகிக் கென்ற இக்குழுக்கள், வயிறு வளர்க்கும் நோக்கோடு தேர்தல் களம் கென்ற எள்ளார்கள். சுந்திரிகாவின் முந்தாணையில் தொங்கும் இவர்களுக்குத் தமிழ் மக்கள் என்ன பரிசளிக்கப் போகின்றார்கள்?

சீழ்வடியும் நிலையில் இனப்பிரச்சினை புரையோடிப்போயிருக்கும் இவ்வேளை, சிறிலங்கா அரசானது சுதந்திர தினப் பொன்விழாக் கொண்டாட்டத்தின் மூலம் தனது நாற்றத்தை மறைக்க முயலுகின்றது. வன்னிக்கள் வெற்றி, உள்ளுராசித் தேர்தல் வெற்றி, ஆர்ப்பாட்டமான பொன்விழாக் கொண்டாட்டமென பல்வேறு கனவுகளைக் காண்கிறது சிறிலங்கா அரசு. அத்தனையும் வெற்றியானால் தமிழர்களின் தலைமீது மிளகாய் அரைக்கலாமென ஆவலாக உள்ளது. சிறிலங்கா அரசின் கனவு நன்வாகுமா?

இவை எவ்வாறு இருந்தபோதிலும், விடுதலைப் புவிகளின் இராஜுவ - அசியல் நகர்வகள் சிறிலங்கா அரசின் முழுத்திட்டங்களையும் உடைத்தெரிந்து தமிழ் விடுதலைப் போராட்டத்தை முன்னோக்கி நகர்த்தும் நிலையிலுள்ளதையே களநிலைமைகள் வெளிப்படுத்துகின்றன.

அதேவேளை, இனப்பிரச்சினைக்கான தீவானது, தமிழ் உருவாக்கத்தின் மூலமே சாத்தியமாகும் என்ற அப்பட்டமான, மறுக்கமுடியாத உண்மை தெளிவாகிவரும் இக்கால கட்டத்தில், புலம்பெயர்ந்து வாழும் தமிழ் மக்களும் தங்கள் தார்மீகக் கடமைகளிலிருந்து விடுபட முடியாத வர்களாககே உள்ளனர். விடுதலைப் புவிகளின் இராஜுவ பலம் சிறிலங்கா அரசின் இராஜுவ பலத்துடன் சம்பந்தம் அடைவதற்கான பங்களிப்பும், தமிழ் விடுதலைப் போராட்டத்தை சர்வதேச நாடுகள் அங்கீரிக்கக் கோரும் வெகுஜனப் போராடப் பங்களிப்புமே, வெளிநாடுகளில் வாழும் தமிழ் மக்களைச் சார்ந்து நிற்கிறது.

இக்கடமைகளை உணர்ந்து நடவடிக்கையில் ஈடுபட வேண்டிய அவசியமான காலகட்டம் இதுவாகும். *

இனவிரோதம் கொண்ட சிறிலங்கா அரசின் தோர்தல் நாடகத்திற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கி பங்கு கொழும்புத் தமிழ்க்குழுக்கள் யார் என்பதை தமிழ் மக்கள் நன்கு அறிவர். தமிழ்மீத்தை முன்னுக்கு வைத்து விடுதலை இயக்கங்களை வெளிக்கிட்ட இவர்கள், கொழும்புத் தமிழ்க்குழுக்களை குறுகிப் போயுள்ளார்கள். அன்னியன் காலில் வீழ்ந்து தமிழனைக் காட்டிக் கொடுத்தவர்கள், எதிரியுடன் இணைந்து தமிழினத்தை ஏலம் போட்டார்கள். தமிழ் மக்களின் சுதந்திர உணர்வைக் காற்றில் பறக்கவிட்ட இக்குழுக்களிடமிருந்து குடஞாட்டு மக்கள் எதையுமே எதிர்பார்க்க மாட்டார்கள் என்பதும் எவரும் அறியாத விடயமல்ல. தமிழ் மக்களிடமிருந்து நிற்கும் இவர்களுக்குத் தமிழ் மக்கள் என்ன பரிசளிக்கப் போகின்றார்கள்?

■ அன்மையில் கொழும்பு அமெரிக்கத் தூதுக்குமு குடஞாட்டிற்குச் செல்வதற்கு முற்பட்ட போதும் அரசு பாதுகாப்புக் காரணங்களைக் காட்டியே அதை நிறுத்தியுள்ளது. மேற்கூறப்பட்ட விடயங்களைப் பார்க்கும் போது, பாதுகாப்புக் காரணத்தைக் காட்டி அனுமதி மறுத்த சிறிலங்கா அரசு குடஞாட்டு மக்களுக்கு என்ன பாதுகாப்பின் அடிப்படையில் தேர்தல் அறிவிப்பைச் செய்தது? பாதுகாப்பாகச் செல்வழியாத இடத்தில் ஸ்பாதித் தேர்தல் சாத்தியமாகும்?

இத் தேர்தல் மூலம் ஜனநாயகத்தையும்,

தமிழ்க்குழுக்கள் யார் என்பதை தமிழ் மக்கள் நன்கு அறிவர். தமிழ்மீத்தை முன்னுக்கு வைத்து விடுதலை இயக்கங்களை வெளிக்கிட்ட இவர்கள், கொழும்புத் தமிழ்க்குழுக்களை குறுகிப் போயுள்ளார்கள். அன்னியன் காலில் வீழ்ந்து தமிழனைக் காட்டிக் கொடுத்தவர்கள், எதிரியுடன் இணைந்து தமிழினத்தை ஏலம் போட்டார்கள். தமிழ் மக்களின் சுதந்திர உணர்வைக் காற்றில் பறக்கவிட்ட இக்குழுக்களிடமிருந்து குடஞாட்டு மக்கள் எதையுமே எதிர்பார்க்க மாட்டார்கள் என்பதும் எவரும் அறியாத விடயமல்ல. தமிழ் மக்களிடமிருந்து குடஞாட்டு மக்கள் எதையுமே எதிர்பார்க்க மாட்டார்கள் என்பதும் எவரும் அறியாத விடயமல்ல. தமிழ் மக்களிடமிருந்து

பின்னரே தேர்தல்கள் நடாத்தப்பட வேண்டுமெனவும் அவர்கள் வலியுறுத்தினர். விடுதலைப்புவிகளுக்கு எதிரான அமெரிக்க அரசின் தலையை, "கிறின் பெற்றஸ்" இனப்பிரிசி வழங்குவதும் மாநாட்டிற்கும் பங்கேற்ற வர்களால் கண்டிக்கப்பட்டது.

டொக்டர்.சதாநந்தன், தீராவிடர் கழகச் செயலாளர் கே.வீரமணி, தமிழக மார்க்களில் வெளியிட்ட கட்சியைச் சேர்ந்த கே.வீ.பொன்னையன், அவுள்திரேவிய மனத உரிமைகள் காப்பு நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த மல்கம் ஆர். கிறி, பிரான்சைதி தனமாகக் கொண்ட சர்வதேச ஜூரிகள் அமைப்பைச் சேர்ந்த கிளிலில் பிக்குவெள் ஆகியோர் உட்பட பலர் மாநாட்டிற்கு பேசினர்.

கலைக்கப்பட்ட பாராளுமன்றத்தில் தனிப்பெரும் கட்சியாக இருந்து, தற்போது வெற்றி பெறுவதற்கான வாய்ப்புக்காக காத்திருக்கும் பாரதீய ஜனதாக் கட்சி, இந்திய தழுவியதான் தேர்தல் கூட்டுக்களை அமைத்திருக்கிறது. இதுவே விடுதலைப் புவிகளுக்கு சாதகத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. ஜோர்ச் பெர்னாண்டஸ் தலைமையிலான சமதாக்கட்சி பாரதீய ஜனதாவடன் கூட்டுச் சேர்ந்திருக்கிறது. விடுதலைப்புவிகளின் பேரில் மென்போக்கைக் கொண்ட பால்தக்கரேயை தலைவராக கொண்டதும் பம்பாய் மற்றும் மகாராள்டிர மாநிலத்தின் பல பகுதிகளிலும் பெரும் ஆதரவைப் பெற்றதுமான "சிவசேனா" வும் பாரதீய ஜனதாவடன் கூட்டுச் சேர்ந்துள்ளது. விடுதலைப்புவிகளால் விரும்பப்படும் மாற்றமொன்றும் தெற்கே ஜெட் மக்களைக் கொண்ட தமிழ்நாட்டில் நிகழ்ந்திருக்கிறது.

அங்கு அன்னாதிராவிட முன்னேற்றக் க

கொலைவெறி தலைக்கேறிய நிலையில் - தமிழர்களைப் படுகொலை செய்யும் போது - இனவெறிக் கோசம் எழுபூவது சிங்களக் காடைத்தனத்தின் ஒருபண்பு. "எல்லாத் தமிழர்களையும் கொல்லுங்கள்" இது 83 கறுப்பு யூலையில் ஈடுபட்ட பிக்குகளின் கோசம்.

"இந்தக் கண்களா தமிழிழத்தைப் பார்க்கப் போகின்றன" இது வெவிக்கடைச் சிறைப் படுகொலையின் போது குட்டிமணியின் கண்களைத் தோண்டி எடுத்த சிங்களக் காடையர்களின் ஏன் வெறிக்கோசம்.

இதுபோல 12.12.1997 அன்று கனுத்துறைச் சிறையில் வைக்கப்பட்டிருந்த தமிழ் அரசியல் கைதிகள் மீது கொலைத் தாக்குதல் ஒன்று நடாத்தப்பட்டது. "ஜயிக் குறுயில் எங்களது இராணுவம் அழிகின்றது. உங்களுக்கு நாங்கள் உணவு தரவேண்டுமா" என்று வெறிக் கூச்சலிடபடி சிங்கள தீங்கியல் (கிறிமினல்) கைதிகள் தாக்குதலில் ஈடுபட்டனர்.

இதுபோன்ற இனக்கொலைத் தாக்குதல்கள் சிங்களக் காடையர்களின் தன்னிச்சையான செயற்பாடுகள் அல்ல. மாறாக, இவை அதிகார பீடத்தில் திட்டமிடப்பட்ட கொலைத் தாக்குதல்களே ஆகும்.

சிங்கள அரசின் அனுசரணையுடனும் - பேரினவாத அரசியல்வாதிகளின் தூண்டுதலின் பேரிலும் அதிகார பீடத்தின் ஏவத்துறையும் இப் படுகொலைகள் நடைபெறுகின்றன என்பது ஏற்கனவே நிருபணமான உண்மை.

கனுத்துறைச் சிறையிலும் அதுவே அரங்கேறியுள்ளது.

உரிமைக் காகப் போராடுவது சிங்களப் பேரினவாதத்தால் சுகிக் முடியாத ஒரு குற்றம். போராட்டத்தை ஒடுக்க படுகொலையை ஒரு ஆயுதமாகப் பயன்படுத்துவது அதன் உருத்துப்போன ஒரு நந்திரோபாயம். போராட்டால் சாவு, கம்மா இருந்தால் அடிமை வாழ்வு என்பதுதான் தமிழனத்திற்குப் பேரினவாதம் கூற விரும்பும் பாடம்.

கனுத்துறைச் சிறைப்படுகொலைக்குப் பின்னாலும் ஒரு சிறைப்போராட்டம் இருந்துள்ளது. போராட்டத்திற்கான காரணி வழமையானதுதான். "விசாரணை செய் அல்லது விடுதலை செய்." 15 வருடங்களுக்கும் மேற்பட்ட காலமாக தமிழ் அரசியல் கைதிகளால் முன் வைக்கப்பட்டு நடாத்தப்படும் ஒரு சிறைக்கோரிக்கை இது. தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான பயங்கரவாத தடைச்சட்டம் அமுலுக்கு வந்த நாளில் இருந்து அந்த சட்ட விதிகளுக்கு அமைய, தமிழ் இளைஞர் - யுவதிகளை சிங்கள அரசு சிறையில் அடைத்து வருகின்றது. எந்தவித குற்றங்களுமிழைக் காமல் சிறைக்குள் வாடியிட இருக்கும் தமிழ் அரசியல் கைதிகள் முன்வைக்கும் நீதியான - சட்டபூர்வமான - ஒரு மனிதாயினக் கோரிக்கைதான் அது. பெரும்பாலும் உண்ணாவிரதம் அல்லது சிறை நடைமுறைகளுக்கு ஒத்துழையாமை என்பன போராட்ட வழிகளாக இருக்கும். இவை தட்டிக்கழிக்கப் படுமிடத்து கூரை மீதேறி சத்தியாக்கிரகம் செய்வது ஒரு உச்ச வழி. ஆனால், சட்டபூர்வ வழியில், இவ்விதம், சிறைப்போராட்டங்கள் நடைபெறும்போது, அதை சிறை உடைப்பு அல்லது தப்பி ஒடுப் முயற்சிக்கான குழ்ச்சித் தந்திரம் என்று காரணங்களில் தமிழ் அரசியல் கைதிகளை அடித்து - நொருக்கி சிறைப்போராட்டங்களை ஒடுக்க முயல்வது சிறை நிர்வாகத்தின் நடைமுறை.

கொழும்பு மக்கின் சிறைக்காலையில் தமது கோரிக்கைகளை வலியுறுத்த - கூரை மீதேறி போராட்டம் நடாத்திய தமிழ் இளைஞர்களை தாக்கி கீழே வீழ்த்திவிட்டு கனுத்துறைச் சிறைக்குத் தண்டனை இடமாற்றம் செய்தனர். சிறைப்

போராட்டத்தை முறியடிதல் - அரசியல் கைதிகளை மிரட்டல் - செய்திகளை இருட்டிப்புச் செய்தல் என்பன தண்டனை இடமாற்றத்தின் நோக்கங்கள் எனினும், கனுத்துறைச் சிறையிலும் தமிழ் இளைஞர்கள் போராட்டத்தைத் தொடர்ந்தன. இனக் கொலைத் தாக்குதலுக்கான சுந்தரப்பமாக சிங்கள வெறியாளர் அதைக் கருதினர். சிறைக்காவலர்கள் மற்றும்

முழுநடக்கும் சிறை அலுவலர்களிடம் இருக்கும் ஆயுத அறைச்சாலி, சிறைப்படுகொலை நாட்களில் மட்டும் சிங்களத் தீங்கியல் கைதிகளிடம் கைமாறும் அதிசயம் பற்றி - சிறைக்காவலர் நீதித்துறை - கவலைப்படுவதில்லை.

"தாக்குதல் நடக்க சுற்றுமுன்னர் சிறைக்காவலர் பயன்படுத்தும் ஊதுகுழல் சத்தம் கேட்டது" என்றும், "அது

எடுக்கப்படும். கலவரத்தில் கொல்லப்பட்ட வர்களுக்கு இழப்பீட்டுத் தொகை வழங்கப்படும். அரசு கெலவில் சமக்கிரியைகள் செய்யப்படும்" என்று அறிவித்தது.

"விசாரணை செய் அல்லது விடுதலைசெய் என்று திருவாளர் பிரிசின் சட்ட நேர்மைக்கு - பெரும் மனிதத் தன்மைக்கு சவால் விடுதல் தமிழ் இளைஞர்களை சாவரக்கணிடம் ஒப்புக் கொடுத்துவிட்டு, பினாங்களை எந்து உதவுகிறோம் - காக் கொடுத்து உதவுகிறோம் என்று அவர் சாதாரணமாக அறிக்கை விடுத்து, கொலைகளை மறைமுகமாக நியாயப்படுத்தியுள்ளார்.

உலக ஓப்புக்காக, ஆட்சியில் இருப்போர் சிலவேளை, இந்தப் படுகொலையைக் கண்டிக்கலாம். சம்பந்தப்பட்ட சிறை அதிகாரிகளுக்கு இடமாற்றம் என்ற தண்டனை வழங்கலாம். தமிழர்களது கொலைகளுக்கு காரணமாக இருக்கும் பாதுகாப்பு அதிகாரிகளுக்கு சிறைக்காவலில் கொடுக்கப்படும் உயந்தபடச் தண்டனை இடமாற்றம் தான். அம்பாறை சென்றல் காம்ப் கிராமப் படுகொலையில் ஈடுபட்ட பொலிஸ் அதிகாரிக்கும் இடமாற்றம் தான் தண்டனை. சிலவேளைகளில், கொலைக் கான குத்திரதாரிகளுக்கு பதவி உயர்வும் புகழாரும் கொடுக்கப்படலாம். இலங்கை வரலாற்றில் இது புதிதல்ல. வெலிக்கடைப் படுகொலைகளுக்கு தலைமை தாங்கிய வர்களுள் ஒருவரான சேபால் ஏகநாயக்கா என்ற குற்றவாளிக்கு சன்மானமாகத் தண்டனைக் குறைப்பு செய்யப்பட்டதைப் போல, கனுத்துறைச் சிறைப்படுகொலைக்கு தலைமை தாங்கிய சிங்கள தீங்கியல் கைதிகளுக்கு சிலவேளை தண்டனைக் குறைப்பு என்ற ஊக்குவிப்பு வழங்கப்படலாம். எனவேதான், இத்தகைய படுகொலைகளைச் சிங்களக் கைதிகளின் வெறிக் செயல் என்ற மட்டத்துடன் மட்டும் வைத்துப் பார்க்கக் கூடாது. இது அதிகாரபீடத்தின் ஏவத்தின் பேரில் தீங்கியல் கைதிகள் நடாத்திய இனவெறிச் செயலாகும். ஆட்சியாளர்களும், மறைமுகமாக இவற்றை அங்கீகிரிக்கின்றனர் என்பதே உண்மையாகும்.

சிங்களப் பத்திரிகை உலகமும் கனுத்துறை சிறைப்படுகொலையை இருட்டிப்புச் செய்துள்ளது. சிங்களமக்கள் எங்காவது கொல்லப்பட்டால் பக்கம் பக்கமாக படங்களுடன் கட்டுரை வெளியிடும் அவைகள், இந்த விடயத்தில் திட்டமிட்டு மௌனம் சாதிக்கின்றன.

தமிழர்கள், கொழும்பில் கொல்லப்பட்டு, வாலிகளில் வீசப்பட்டுக் கீந்த போதும் அவை மௌனம் சாதித்தன. சிறைகளில் தமிழர்கள் கொல்லப்படும் போது பேசாதிருக்கின்றன. தமிழர் கொல்லப்பட்டால் சம்பவம். சிங்களவர் கொல்லப்பட்டால் சரித்திரம் என்பதுதான் அவற்றின் பத்திரிகாதாம்.

இத்தகைய தமிழ் படுகொலைகள் ஒரு விடயத்தையே தொடர்ந்து வலியுறுத்திக் கொண்டு வருகின்றன. அதாவது, சிங்களத்தின் ஆட்சிபீடும் - அதிகார

குந்துறை யூடிய சிறைப்படுகொலை

இராணுவத்தின் ஆதரவுடன் நிராயுத பாளிகளாக நின்ற தமிழ் அரசியல் கைதிகள் மீது, கத்தி, கோடாரி போன்ற ஆயுதங்கள் கொண்டு தாக்கினர். மூன்று தமிழர்கள் பலியாகினர். 20 பேர் படுகொயமடைந்தனர். இந்தக் கொலைத் தாக்குதலுக்குப் பின்னரும் சிறைப் போராட்டத்தை - தமிழக் கைதிகள் - தொடர்ந்து நடாத்தினர் என்பது குறிப்பிட்டுச் சொல்லக் கூடிய சிறப்பஸம் ஆகும்.

சிறை அதிகாரிகளின் ஒத்துழைப்புடன் நடந்த இந்த சிறைப் படுகொலையை "உணவு பரிமாறல் தொடர்பாக கைதிகளுக்கு இடையே ஏற்பட்ட சண்டை" என்று சிறைக்காவலர் நீதித்துறை செய்திடியிடுபவு செய்தது.

கொலைஞர் - கொள்ளையர் - பாலியல் குற்றம் புரிந்தோர் - மோசடிப்பேரவுகிள் என்போரைத் தீங்கியல் குற்றவாளிகள் என்ற வகைக்குள் அடக்கி, அவர்களை அதிகளுக் கட்டுப்பாட்டுடன் அடைத்த வைப்பதும் - அதீத கண்காணிப்புடன் நடந்துவதும் சிறைவழைமை. ஆனால், சிறைப் படுகொலைகள் நடைபெறும் வேளைகளில், இவர்கள் ஆயுதப்படையினர் போல சுதந்திரமாக நடமாடி; ஆயுதம் தரித்து தாக்குதலில் ஈடுபடும் அதிசயத்தை நீலங்கள் கைதையில் கொண்டுள்ளனர். போல குற்றவாளிகள் கீழே வீழ்த்திவிடுபவு செய்தது.

கோடாரி, கத்தி, மண்வெட்டி போன்ற வ

தேசி விழும் தமிழ்யும் மலரும்!

சுதந்திரக்காற்று சுகமாக வீசும்!

“நாய் வாலை நிமிர்தத முடியாது” என்பது பழமொழி. “இங்கள் பென்தத் இனவாதிகளை திருத்த முடியாது” என்பது புதுமொழி.

கனுத்துறை சிறைச்சாலையில் தமிழ் இளைஞர்களின் பச்சை இரத்தம் சிந்தப்பட்டிருக்கிறது. மூன்று தமிழ் இளைஞர்கள் அடித்துக் கொல்லப் பட்டிருக்கிறார்கள். ஏழூபேர் படுகாய் நகருக்கு உள்ளாக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

இந்தக் கொலைகள், 1983ஆம் ஆண்டு கறுப்பு யூலையை அப்படியே அச்சொட்டாக நினைவுபடுத்த வைத்திருக்கிறது.

கறுப்பு யூலையில் நடந்ததுபோலவே இந்தக் கொலைகளை சிறைச்சாலைச் சிங்களக் கைதிகள் செய்து முடித் திருக்கிறார்கள்.

அதுவும் - முன்கூட்டியே திட்ட மிட்டு நிறைவேற்றப்பட்ட கொலைகள். இதுவும் - அப்படித்தான்.

அப்போதும் பொலிஸ், இராணுவம் கைகட்டி வேடிக்கை பார்த்துக் கொண்டிருந்தது.

இப்போதும், பொலிஸ் இராணுவமும் - அதேபோல கைகட்டி வேடிக்கை பார்த்துக்கொண்டு வாழுதிருந்திருக்கிறது.

சிறிலங்காவில் எந்தத் தமிழனுக்கும் பாதுகாப்பு இல்லை. வீட்டிலும் சரி, சிறைச்சாலையிலும் சரி, வேறு எங்கிலும் சரி தமிழனுக்குப் பாதுகாப்புக் கிடையாது. ஆட்சிகள் மாறவாம். ஆனால் காட்சிகள் மாறாது.

ஜே. ஆர் போய், பிரேமதாசா வரலாம். பிரேமதாசா போய்,
சந்திரிகா குமாரண்துங்கா ஆட்சிக்கு வரலாம்.
ஆனால் கொலைகள், பாலியல் வன்முறைகள், காணாமற்போதல், சீறை, சீத்திரவதை தொடர்ந்த வண்ணம் இருக்கும் - மாறவே மாறாது. காரணம், எல்லாச் சீங்கள் அரசியல்வாதிகளுமே ஒரே குட்டையில் ஊறிய மட்டைகள்தான்.

ஜே. ஆர் போய், பிரேமதாசா வரலாம். பிரேமதாசா போய், சந்திரிகா குமாரண் துங்கா ஆட்சிக்கு வரலாம்.

ஆனால் கொலைகள், பாலியல் வன்முறைகள், காணாமற்போதல், சீறை, சீத்திரவதை தொடர்ந்த வண்ணம் இருக்கும் - மாறவே மாறாது. காரணம், எல்லாச் சிங்கள் அரசியல் வாதிகளுமே ஒரே குட்டையில் ஊறிய மட்டைகள்தான்.

சிங்கள் அரசியல்வாதிகள் கடந்த ஜம்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக அப்பட்டமான சிங்கள் - பென்த இனவாதத்தை அங்கின்கு என்னாடப்பட எங்கும் நித்கமர விதைத்து, நீர்பாசி; அறுவடை செய்து வருகிறார்கள்.

“தினையை விதைத்தால் தினையை அறுவடை செய்யலாம். வினையை விதைத்தால் வினையைத்தான் அறுவடை செய்ய வேண்டும்.”

முழுப் பூசினிக்காலை சோற்றுக்குள் புதைத்தவன் கடைமாதிரி, கனுத்துறை சிறைச்சாலையில் பட்டப்பகலில் மன்னை இரண்டு மணிக்கு (12-12-97) தமிழ்

அரசியல் கைதிகள் மீது நடந்தப்பட்ட மிருத்தனமான தாக்குதலையும் தாக்குதலின் விளைவாக இடம்பெற்ற கொலைகளையும் சிறைச்சாலையின் சிங்கள் ஆணையாளர் என். கரலியட்ட (S. Karaliyadde), அப்படிச் சம்பவங்கள் எதுவும் நடைபெறவில்லையென்று மறுத்திருக்கிறார்.

இந்தத் தாக்குதல்களையும் கொலை களையும் கண்டித்து, சர்வதேச மன்னிப்புச் சபை காட்டமான கடிதமொன்றை எழுதியுள்ளது.

மூன்று தமிழ் இளைஞர்கள் படுகொலை செய்யப்பட்டதையிட்டு சிறிலங்கா அரசு பாரபட்சமற்ற நீதி விசாரணை மேற்கொள்ள வேண்டுமென்று மன்னிப்புச்சபை கேட்டுள்ளது.

அதுமட்டுமல்ல, என் சிய தமிழ் அரசியல் கைதிகளது பாதுகாப்பு பற்றியும் கவலை தெரிவித்துள்ளது.

நீதியமைச்சர் பீரிக்கு வரைந்துள்ள கடிதத்தில், மன்னிப்புச்சபை பின்வருமாறு குறிப்பிட்டுள்ளது:

“Prison staff and army personnel deployed at the prison appear to have failed to take measure to protect the Tamil detainees at the time according to some reports were even actively involved in the attack which lasted more than an hour...”

சிறைச்சாலையில் கடமையில் சடபோட்டிருந்த சிறைச்சாலை ஊழியர் களும் இராணுவத்தினரும் தமிழ் தடுப்புக் கைதிகளை பாதுகாப்பதற்குரிய

புன்னிய பூமி. . இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு மேலாக புத்தரின் போதனையில் ஜறிப் போன தேசம். புத்தம் சரணம் கச்சாமி தர்மம் சரணம் கச்சாமி சங்கம் சரணம் கச்சாமி என்ற மும்மணியின் ஒரை கேட்கும் புனித

“The premeditated attack on Tamil political prisoners within four walls of the Kalutura Jail on the 12th, and the murder of three of them is not just an act of barbarity on the part of Sinhala convicts. The connivance in the murder by jail guards and prison authorities, the presence of murderous weapons like swords within a jail, the initial attempt by the prison administration to deny the happening, are all symptomatic of the impunity with which racist attacks on Tamils happen under the rule of the Chandrika government.

The LTTE unreservedly condemns this act and calls upon all governments and non governmental organisations around the world



நாடு. இத்தகைய தகைமைகள் நிறைந்த நாட்டில் அமைச்சராவது பதவி விலகுவதாவது.

அது அன்றும் நடைபெறவில்லை. இன்றும் நடைபெறவில்லை. இனி என்றும் நடைபெறவில்லை.

கொலை செய்தவர்களுக்கு பரிகம், கொலை செய்ய உடந்தையாக இருந்தவர்களுக்கு பதவி உயர்வும் கொடுக்காமல் விட்டாலே பெரிய அதிகம்.

1983இல் படுகொலை செய்யப்பட்ட 53 தமிழ் அரசியல் கைதிகளது கடும்பங்களுக்கு மன்னிக்க வேண்டும் என்று ஒரு வார்த்தை இதுகாலவரை உச்சிக்கப்படவில்லை.

அந்தக் குடும்பங்களுக்கு இழப்பீடாக ஒரு சடமேனும் கொடுக்கப்படவில்லை.

கொலை செய்தவர்கள் மீது நடவடிக்கை இல்லை. கொலைச்சம்பவம் - கண்துடைப்புக்குக் கூட விசாரணை இல்லை.

கொலைக்கு உடந்தையாக இருந்த ஊழியர்கள் தண்டிக்கப்படவில்லை.

கனுத்துறைச் சிறைச்சாலை கொலைகள் பற்றி நடந்தப்பட்ட நீதிபதி விசாரணையில் சம்பவத்தை நேரில் பார்த்த தமிழ்க் கைதிகள், உமிர்தப்பிய கைதிகள் சாட்சியம் அளிக்க மறுத்திருக்கிறார்கள்.

தங்கள் உயிருக்கு உத்தரவாதம் இல்லாத காரணத்தால் - தங்கள் உயிருக்கு ஆபத்து நேரிடும் என்ற அச்சம் காரணமாக - தமிழ் அரசியற கைதிகள் சாட்சியம் அளிக்க மறுத்துள்ளார்கள். இதனை மன்னிப்புச் சபை, நீதி அமைச்சர் பீரிஸ்கு எழுதிய கடிதமொன்றை வீட்டாலே வேண்டும்.

concerned with human rights to lodge their protest with the Sri Lanka government.”

“கனுத்துறைச் சிறைச்சாலையின் நாலு கவர்களுக்குள் நீடிசெம்பர் 12ஆம் நாள் தமிழ் அரசியல் கைதிகளுக்கு எதிராக திட்டமிட்டு, நடந்தப்பட்ட தாக்குதலும் அதன்போது மூன்றுபேர் கொல்லப்பட்டதும் வெறுமெனே சிங்கள கைதிகளது கட்டுமிராண்டித்தனமான செயல் என்று சொல்லிவிடமுடியாது. இந்தப் படுகொலைக்கு சிறைச்சாலை சிறைச்காலைகளும் சிறை அதீகாரிகளும் உடந்தையாக இருந்ததும் சிறைச்சாலையில் வாள் போன்ற கொலை ஆயதங்கள் இருந்ததும் இப்படியான தொரு சம்பவம் நடைபெறவே இல்லையென்று சிறை நிர்வாகம் மறுக்க எத்தனித்ததும் சந்திரிகா அரசினால் தமிழர்களுக்கு எதிராகக் கட்டவில்தது விடப்படும் இனவாத தாக்குதல்களின் அறிகுறியாகவே கொள்ள வேண்டும்.”

நக்கிரன்

வரலாறு காணாத துன்பங்களை, துயரங்களை, இராணுவ அடக்கம் முறையை, பசியை, பட்டினியை, பினியைக் கடந்த மூன்று ஆண்டுகால சந்திரிகா அம்மையாரின் ஆட்சிமில் தமிழ் மக்கள் அனுபவித்து வருகிறார்கள்.

தமிழர்களின் உயிருக்கு ஒரு சதமநிபேனும் இல்லாதபோய்விட்டது.

இந்த உண்மைகளைத் தமிழ்மீது தேசியத் தலைவர் பிரபாகரன், தனது மாவீரர் நினைவுநாள் உரையில் மிகுந்த மனவேதனையுடன் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

“சிங்களத் தீன் ஒடுக்குமுறை வரலாற்றில் சந்திரிகாவின் ஆட்சிக் காலம்தான் தமிழினத்திற்கு சாபக்கேடாக அமைந்தது. இந்த மூன்று ஆண்டுகளை காலத்திற்கும் அவைத்திற்கும் இம்கைக்கும் ஆளாகாத தமிழர்களே இல்லை என்னாம். சந்திரிகாவின் ஆட்சியில்தான் போர்விவரடைந்தது - பெரும் தீயாகப் பரவி

தொடர்ச்சி 13 ம் பக்கம்....

விபாத அவலம் நிரமிய விசித்திரக் கதை

சந்தேகமேயில்லை; சந்திரிகா அம்மையார் அடுத்த நூற்றாண்டிற்கு சிங்களவரை அழைத்துச் செல்லவே பிறப்பெடுத்தவர் என்பதில் இன்று எவருக்கும் என்னவும் சந்தேகமேயில்லை. Cyberspace எனப்படும் அறிவியல் மாய உலகிற்குள் இவ்வுலகம் பயணிக்கும் காலகட்டத்தில், அம்மையார் சிங்களவரை வேறொரு மாய உலகிற்குள் தன்னிவிட முனைகின்றார். மனிதரின் சிந்திக்கும் ஆற்றலின் மையமான மூளையின் நரம்புத் தொகுதியை இனக்கப்படுத்தி அறிவியல் வல்லுங்கள் இதனைச் சாதிக்கையில், சந்திரிகா அம்மையார் சிங்களவரின் சிந்திக்கும் ஆற்றலை இலக்கு வைத்து தாக்கி - அதனை மழுங்கடித்து, இருண்மையும் பொய்மையும் நிறமிய மாய உலகிற்கு இட்டுச் செல்கின்றார்.

அந்த உலகத்தில் புலிகள் இல்லை; போரில்லை; இனச் சிக் கலில்லை; அம்மையார் கொடுத்த வாக்குறுதிகள் பற்றி கேட்பாரில்லை; மொத்தத்தில் சிறிலங்கா, சிங்கப்பூர் போலவும் சிங்களவர்கள் தேவர்கள் ஆகவும் வாழும் உலகமிது. இதற்காக அம்மையார் செய்வது ஒன்றே ஒன்றுதான். உன்மையைப்போல தோற்றமாகிக்கும் வெவ்வேறு குழந்தைகளுக்கு அவ்வப்போது பொருத்தமான - முற்றிலும் முரண்பட்ட குழப்பகரமானதாக வடிவமைக்கப்பட்ட அறிக்கைகளை வெளியிடுவதுதான் அவரது பணி. இவ்வறிக்கைகளை தயாரிக்க இரவு பகலாக முழுமூச்சாக நீலன், கதிர்காம், பீஸ் தலைமையிலான வல்லுங்கள் குழுவென்று இயங்கிக்கொண்டிருக்கிறது. புலிகளோடு பேசி போன்ற நிறுத்துவேன் என முன்னர் கூறத் தொடங்கிய காலம் தொட்டு இன்றுவரை அவர் செய்தது, செய்வது, செய்யப்போவது இது ஒன்றேதான். இதன் விளைவு என்னவென்றால், சிந்திக்கும் ஆற்றலை அடகு வைத்த சிங்களவர், எப்போதுமே அம்மையாரின் அடுத்த அதிகார அறிவிப்புக்காக காத்து நிற்குமொரு உளவியல் சிக்கலில் சிக்குப்பட்டமைதான்.

ஆனால், இங்குள்ள விபாத அவலம் என்னவென்றால், அம்மையாரின் கண்டு விரலிலே குந்தியிருக்கும் தமிழ்க் குழுக்கள் அம்மையாரின் அடுத்த அறிக்கைக்காக காத்து நிற்பதோடு நின்றுவிடாமல் தாங்களும் தம் பங்கிற்கு அறிக்கைகள் விட ஆரம்பித்துவிட்டமைதான். அதிலிலே பூரணகுருவும் அவரது மூடச் சீட்டும் போலாகிவிட்டது இக்கதை. போலிலிருந்து பொருண்மைய் வரை போதியிலிருந்து பொதுமக்கள் ஆதாவு வரை எல்லாமே ஏறுக்கு மாறாகி தேக்க நிலையில் தேங்கிய பின், அம்மையார் இப்போது அடுத்த அதிரடி அறிவிப்பை அவிழ்த்து விட்டுள்ளார். யாழ் மாநகரசபை உள்ளிட்ட 17

வே.பாலகுமாரன் (தமிழ்மீண்டும்)

உள்ளுராட்சி மன்றங்களுக்கான தேர்தல் விரைவில் நடைபெறும் என்பதுதான் அது. எப்படிப்பட்டதோரு அறிவிப்பிது?

மிக நீண்டகாலமாகவே செய்வதறியாது திகைத்து நின்ற தமிழ்க் குழுக்களெல்லாம் இதையுடுத்து உயிர்ப்புப் பெற்றன. அடுத்தடுத்து தமிழ் மக்களை சிந்திக்கவே நேரமில்லாத அளவிற்கு அடுக்கடுக்காக அறிக்கைகளை வெளியிட்டன. “இந்த நிலையில் தேர்தல் ஒரு கேடா?” என்று ஒரு குழு இத்தேர்தல் தமிழ் மக்கள் மேல் திணிக்கப்பட்டதொன்று என்று இன்னுமொரு குழு இதன் பின்தான் உச்சக்கட்ட அறிக்கை எல்லோரும் ஏகோபித்த அறிக்கையாக வெளிவந்தது. “தேர்தல்களை தள்ளிப் போடுமாறு கேட்டுள்ளோம். ஆனால், அரசு தள்ளிப்போடாது என்பது ஏற்கனவே எமக்குத் தெரியும். எனவே தேர்தல்களில் நிற்கின்றோம்.” இவை எல்லாவற்றையும் ஏப்பம் விட்ட அறிக்கையையான்றை இன்னொரு தமிழ்க்குழு இறுதியாக வெளியிட்டது. “.....திசை தெரியாது. ஜக்கியப்பட்ட இவங்கைக்காக தமிழ் பேசும் மக்கள் தாயகத்தை தாரைவார்க்கக் கூட இவர்கள் (ஏனைய தமிழ்க்குழுக்கள்) தயாராகிவிட்டனர். தமிழ் தேசிய இனத்தின் பறிக்கப்பட்ட தேசிய உரிமைகளை தாபிப்பதற்கு யாழ்.குடா உள்ளுராட்சி தேர்தல்களில் கலந்து கொள்வது தவிக்க முடியாத (?) அரசியல்

போராட்டம் (?) என்பதனை அதன் சகல பரிமாணங்களிலும் (?) நடம்புகின்றோம். மாநில சுயாட்சியை வழங்க முன்வராத, மரபுவழி தாயகத்தைக் கூறுபோட முனையும் அரசின் பொதியை நிராகரிக்க, அரசின் அடக்குமுறைக்கு எதிர்புத் தெரிவிக்க - இவற்றினை முழு உலகிற்கும் அறிவிக்கும் ஒரு அபிப்பிராய வாக்கெடுப்பாக (?) இத்தேர்தலை கணிக்குமாறு தமிழ் மக்களை வேண்டிக் கொள்கின்றோம்.” இப்போது சொல்லுங்கள்; அம்மையாரையும் மிஞ் சி விட்டார்கள்லவா இவர்கள். ஆனால், இவர்களுக்கு இவ்வித்தையைக் கற்றுக் கொடுத்த அம்மையார் எப்படிப்பட்டவர்? அம்மையாரின் பாரிய ஏமாற்று அரசியல் சதித்திட்டத்தின் ஒருபகுதியே இவர்கள்லவா?

தற்போது நூன்கு இலட்சம் மக்கள் வாழும் யாழ்க்குடாவில் வாக்காளர் 5,64,021 பேராம். இதில் புதிதாக மேலும் 24,000 பேர் சேர்க்கப் பட்டிருக்கின்றார்களாம்; எப்படியிருக்கின்றது கதை? மோசதிகளில் கைதேர்ந்த ஜெ. கட்சியே வாக்காளர் இடாப்புக்களை நம்ப முடியாது என்கின்றது.

எனவே இத் தேர்தலை ‘எவ்வித மேனும்’ நடத்தி முடித்த பின்னர் அம்மையார் உலகிற்கு கூற உத்தேசித்திருப்பது என்ன? அதை இப்போதே எவராலும் கூற முடியும். யாழ்க்குடாவில் காணாமல் போன 700 பேரும் உண்மையிலே காணாமல் போகவில்லை என்பதை யாழ்மக்களே ஏற்றுக் கொண்டு விட்டனர்; தனது தீவுப் பொதியை மட்டுமல்லது அதனை நிறைவேற்ற வக்கில்லாது முடிவில்லாது இழுத்தியிப்பதைக் கூட தமிழ் மக்கள் ஏற்றுக் கொண்டுவிட்டனர். தமிழர்களுக்கு எதிராக மிகப்பாரிய அளவில் மேற்கொள்ளப்படும் ஆக்கிரமிப்புப் போரை, தம்மை “விடுவிப்பதற்கான போர்” என்பதையும் அவர்கள் ஏற்றுக் கொள்கின்றனர். இவற்றினை விடவும் இன்னொரு அதிரடி அறிவிப்பையும் பிரகடனப்படுத்த அவர் தயாராக இருக்கின்றார். தமிழ் பேசும் மக்களின் விடிவின் கட்டராயியாக விடுதலை உணர்வின் வீறு கொண்ட வடிவமாகிவிட்ட புலிகளின் தலைமை, எப்போதோ தமிழ் மக்களின் தலைமையை பொறுப்பேற்றுவிட்ட நிலையில், அத் தலைமையை இராணுவ தீதியில் அழிக்க முடியாத நிலையில், அரசியல் தீதியாக தலைமையை புறப்படுத்த அவர்கள் எற்றுக் கொள்கின்றனர். இவற்றினை விடவும் இன்னொரு அதிரடி அறிவிப்பையும் பிரகடனப்படுத்த அவர் தயாராக இருக்கின்றார். தமிழ் பேசும் மக்களின் விடிவின் கட்டராயியாக விடுதலை உணர்வின் வீறு கொண்ட வடிவமாகிவிட்ட புலிகளின் தலைமை, எப்போதோ தமிழ் மக்களின் தலைமையை பொறுப்பேற்றுவிட்ட நிலையில், அத் தலைமையை இராணுவ தீதியில் அழிக்க முடியாத நிலையில், அரசியல் தீதியாக தலைமையை புறப்படுத்த அவர்கள் எற்றுக் கொள்கின்றனர். இவற்றினை விடவும் இன்னொரு அதிரடி அறிவிப்பையும் பிரகடனப்படுத்த அவர் தயாராக இருக்கின்றார். தமிழ் பேசும் மக்களின் விடிவின் கட்டராயியாக விடுதலை உணர்வின் வீறு கொண்ட வடிவமாகிவிட்ட புலிகளின் தலைமை, எப்போதோ தமிழ் மக்களின் தலைமையை பொறுப்பேற்றுவிட்ட நிலையில், அத் தலைமையை இராணுவ தீதியில் அழிக்க முடியாத நிலையில், அரசியல் தீதியாக தலைமையை புறப்படுத்த அவர்கள் எற்றுக் கொள்கின்றனர். இவற்றினை விடவும் இன்னொரு அதிரடி அறிவிப்பையும் பிரகடனப்படுத்த அவர் தயாராக இருக்கின்றார். தமிழ் பேசும் மக்களின் விடிவின் கட்டராயியாக விடுதலை உணர்வின் வீறு கொண்ட வடிவமாகிவிட்ட புலிகளின் தலைமை, எப்போதோ தமிழ் மக்களின் தலைமையை பொறுப்பேற்றுவிட்ட நிலையில், அத் தலைமையை இராணுவ தீதியில் அழிக்க முடியாத நிலையில், அரசியல் தீதியாக தலைமையை புறப்படுத்த அவர்கள் எற்றுக் கொள்கின்றனர். இவற்றினை விடவும் இன்னொரு அதிரடி அறிவிப்பையும் பிரகடனப்படுத்த அவர் தயாராக இருக்கின்றார். தமிழ் பேசும் மக்களின் விடிவின் கட்டராயியாக விடுதலை உணர்வின் வீறு கொண்ட வடிவமாகிவிட்ட புலிகளின் தலைமை, எப்போதோ தமிழ் மக்களின் தலைமையை பொறுப்பேற்றுவிட்ட நிலையில், அத் தலைமையை இராணுவ தீதியில் அழிக்க முடியாத நிலையில், அரசியல் தீதியாக தலைமையை புறப்படுத்த அவர்கள் எற்றுக் கொள்கின்றனர். இவற்றினை விடவும் இன்னொரு அதிரடி அறிவிப்பையும் பிரகடனப்படுத்த அவர் தயாராக இருக்கின்றார். தமிழ் பேசும் மக்களின் விடிவின் கட்டராயியாக விடுதலை உணர்வின் வீறு கொண்ட வடிவமாகிவிட்ட புலிகளின் தலைமை, எப்போதோ தமிழ் மக்களின் தலைமையை பொறுப்பேற்றுவிட்ட நிலையில், அத் தலைமையை இராணுவ தீதியில் அழிக்க முடியாத நிலையில், அரசியல் தீதியாக தலைமையை புறப்படுத்த அவர்கள் எற்றுக் கொள்கின்றனர். இவற்றினை விடவும் இன்னொரு அதிரடி அறிவிப்பையும் பிரகடனப்படுத்த அவர் தயாராக இருக்கின

வன்னியில் போர்க்கள் நிலைமை!

எதிர்வு சூறால்களா?

"இதற்குமுன் முடிந்துவிடும்", "அதற்கு முன் முடிந்துவிடும்" என்று சிங்களத் தளபதிகள் ஜெயசிக்குறுய் தொடர்களின்றது. 200ஆவது நாள் நிறைவேயும் அது கண்டுவிட்டது. இப்போது, ரத்வத்த அவர்கள், மாசி மாதத்திற்குள் 'வெற்றி உறுதி' நடவடிக்கை முற்றுப் பெற்றுவிடும் என்று பகிரங்கமாக அறிவித்துள்ளார்.

சிறிலங்காவின் 50வது சுதந்திரதினத்தை மனதில் வைத்தே அந்தக் காலக்கெடு தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது. மாசி மாதம் 04ஆம் திகதி சிறிலங்கா, தனது 50ஆவது சுதந்திரதின் விழாவைக் கொண்டாட இருக்கின்றது. அந்தச் சுதந்திரப் பொன்விழாப் பூர்த்தியை, மாபெரும் இராணுவ சாதனையுடன்

சிறியதொரு வேலையாகப் பார்க்கின்றது. ஏனென்றால், பாதையைக் கைப்பற்றினால் பாதையைக் கைப்பற்றினால் "புலிகளின் கதை முடிந்துவிடும்" என்று எந்த இராணுவ அளவுகோலை வைத்து, அவர்கள் அனந்து பார்த்து எதிர்வு கூறுகின்றார்களோ தெரியவிட்டில்லை.

தங்கத்தை, பலசரக்குக் கடைத் தராசில் வைத்து நிறுப்பதுபோல, விடுதலைப் போர மரபுப் போர்த் தராசில் வைத்து மதிப்பிட அரசு விரும்புகின்றது. இருபத்தைந்து வருடங்களுக்கு முன்னர், விய்நாம் மண்ணில் அமெரிக்கா விட்ட தவறைப்போல - பத்துவருடங்களுக்கு முன், தமிழ்முத்தில் இந்தியா இழைத்த தவறைப்போல சிங்கள அரசாங்கமும் என்று பகிரங்கமாக அறிவித்துள்ளார்.

ஜெயசிக்குறுய் நடவடிக்கை மீகவும் மந்தகதீயில் நடைபெறகின்றது என்பது அனைவரும் அறிந்த விடயம். ஆனால், இதை ஜெயசிக்குறுயின் நடவடிக்கை கொள்ளக்கூடாது. மாசி மாதம் 04ஆம் திகதி சிறிலங்கா, தனது 50ஆவது சுதந்திரதின் விழாவைக் கொண்டாட இருக்கின்றது. அந்தச் சுதந்திரப் பொன்விழாப் பூர்த்தியை, மாபெரும் இராணுவ சாதனையுடன்



ஆனால், புலிகளை அழிக்க முடியவில்லை. புலிப்படையின் தளப்பகுதி யாழிப்பாணம் என்று, மரபுப் போர்விழிச் சிந்தனை முறையில் இந்திய இராணுவத் தலைமை சிந்தித்து, யாழிப்பாணத்தைக் கைப்பற்றினால் புலிகளை அழிக்கலாம் என்று தவறாக மதிப்பிட்டு - எதிர்வு கூறவில் தவறிமைத்தது.

ஓப்பிரேசன் பவான் என்று அழைக்கப் பட்ட யாழிப்பாணச் சமரில் இந்திய இராணுவத்தலைமை இழைத்த மதிப்பிட்டுத் தவறை, அதைத் தொடர்ந்துவந்த வன்னிச் சமரில் திருத்த முயன்றது. செக்மேற் சமரை இந்தியப் படைகள் திட்டமிட்டே நடாத்தின. களமுனை யிலேயே தலைமையக்கை (நித்திகைக்குளம்) அமைத்தபடி சமரை படைத்தலைமை நெறிப்படுத்தியது. மெதுவாக - அதேவேளை உறுதியாக (Slow and Steady) என்ற சமர்த்தந்திரத்தை சண்டைகளில் கடைப்பிடித்தது. சிறு - சிறு ஓய்வுகள் என்ற அடிப்படையில் செக்மேற், சுமார் பத்து மாதங்கள் நடைபெற்றது. முடிவு.... உலகின் முதல்தர கெரில்லாத் தலைவன் என்ற புகழாரம் தலைவர் பிரபாகரனுக்குக் கிடைத்தது. அத்துடன், புலிகள் இயக்கமும் - தமிழர் போராட்டமும் உலகப் புகழ் அடைந்தன.

"யாழிப்பாணத்தைக் கைப்பற்றினால் புலிகளின்கதை முடியும் என்ற இந்திய இராணுவத் தலைமையின் எதிர்வு கூறல்களைச் செய்கின்றனர். அதிகாவு நிலங்களை ஆக்கிரமிக்கும் போது - போக்குவரத்துப் பாதைகளைக் கைப்பற்றும்போது - முக்கிய சுந்திகளை, பாலங்களைக் கைப்பற்றும்போது ஒரு மரபுப்படை மகிழ்வது அதன் குணாம்சம். சிங்கள படைகளும் அத்தகைய மனநிலையுடனேயே இருக்கின்றன. ஒரு விடுதலை இயக்கத் துடனான போரப் பொறுத்தவரைகில், அந்த மரபுவழி மகிழ்ச்சி சிறிது காலமே நிலைக்கும்.

இந்தியப் படையுடன் சண்டை முன்டால், "புலிகளை அழிக்க எவ்வளவு காலமெடுக்கும்?" என்ற. இந்திய அரசியல் தலைமையின் வினாவுக்கு, ஒரு மாதத்தில், என்று அதன் இராணுவத் தலைமை உறுதியளித்தது. சண்டை முன்டது. ஒன்று - ஒன்றரை மாதத்தில் யாழிப்பாணத்தைக் கைப்பற்றியது.

நான்கு வருடங்கள் செல்லும் என்று இராணுவத் தளபதி தஞ்சை தெரிவித்துள்ளார். உண்மையில் இவையெல்லாம் இவர்களின் கூற்றுக்களோ அல்லது எதிர்வு கூறல்களோ அல்ல. மாறாக, இவர்களின் ஆழ்மன ஆசைகளே அவையாகும். (நன்றி-விருத்தலைப் புலிகள்)

கொண்டாட சுந்திரிகா - ரத்வத்த அரசாங்கம் ஆசைப்படுகின்றது. இந்த ஆசையைப் பூர்த்திசெய்ய சிங்களப் படையினர்க்கு இன்னும் சில நாட்கள் மட்டுமே அவகாசமுள்ளன. தமிழர் நிலத்தின் அரசியல் - இராணுவ யதார்த்தத்தை அளந்தறிவதற்கு சிங்கள ஆட்சியாளர்கள், எப்பொழுதுமே சரியான அளவுகோலால்களைப் பயன்படுத்தியதில்லை. இப்போதும் அதுதான் நடக்கின்றது.

ஜெயசிக்குறுய் நடவடிக்கை அரைவாசிக் கட்டத்தை அடைய முன்னால், அதற்கு ஆட்சியாளர்கள் இன்னும் சில நாட்கள் மட்டுமே அவகாசமுள்ளன. தமிழர் நிலத்தின் அரசியல் - இராணுவ யதார்த்தத்தை அளந்தறிவதற்கு சிங்கள ஆட்சியாளர்கள், எப்பொழுதுமே சரியான அளவுகோலால்களைப் பயன்படுத்தியதில்லை. இப்போதும் அதுதான் நடக்கின்றது.

ஜெயசிக்குறுய் நடவடிக்கை அரைவாசிக் கட்டத்தை அடைய முன்னால், அதற்கு ஆட்சியாளர்கள் இன்னும் சில நாட்கள் மட்டுமே அவகாசமுள்ளன. தமிழர் நிலத்தின் அரசியல் - இராணுவ யதார்த்தத்தை அளந்தறிவதற்கு சிங்கள ஆட்சியாளர்கள், எப்பொழுதுமே சரியான அளவுகோலால்களைப் பயன்படுத்தியதில்லை. இப்போதும் அதுதான் நடக்கின்றது.

இதேவேளை, ஜெயசிக்குறுயிக்கு ஒரே ஒரு குறிக்கோள் மட்டுமே உள்ளதாக அரசாங்கம் காட்டிக் கொள்கின்றது. அதாவது, வவுனியா - கிளிநோச்சி பாதையைக் கைப்பற்றுவதே அதுவாகும். ஆனால், முழுப்பலத்தையும் ஒன்றுதிரட்டி பாதையைக் கைப்பற்றினால் வரும் செய்திகளைத் தவறும்போது அதுவாகும்.

சிறுக்குதீ

தூரத்தே - இடையிடையே குண்டுகள் வெடித்த சுத்தநைத் தொடர்ந்து, நிலம் அதிர்த்து. அதைத் தொடர்ந்து துப்பாக்கி வேட்டுக் கூத்தமும் கேட்டது. இயந்திரப்

காலை ஏழரை மணி அளவில் பணைக்கூடலுக்கு மத்தியில் புகையிரதம் தலை நீட்டும்போது, அவன் வீட்டு வாசலில் பள்ளிக்குப் போகத் தயாராக இருப்பான்.

பழைய சைக்கிள் ரியூப்பின் ஒரு நீள்துண்டால், சுத்தம் கொப்பிகளை வரித்துக் கட்டியிருப்பான். அவன் வகுப்பு க்குப் போகும்வரை அவை அசையவே அசையாது.

இது ரகு.

“வீட்டு யோசனைதான்” - இது அகிலன்.

“அன்டைக்கு உன்றை அக்காவைப் பாந்தனான்: குழந்தையோ போனா. கெளரி அக்கா என்று கூப்பிடப் பாத்தன். பிறகு பேசாமல் விட்டுட்டன். மகன் உன்னை மாதிரித்தான் இருந்தான்” - இது பிரேம்.

பிரேம் சொல்வதைக் கேட்டு அகிலன் மெல்லியதாகச் சிரித்தான்.

“என்றை சாயவில் இருக்கட்டும்: அவன் வயது வரக்க என்னை மாதிரி ஆளாகாமல், அவன்றை சுந்தி தன்னும் நிம்மதியாய் வாழ வேணும்.”

இரவு நீண்டுகொண்டு போக, இருந்தாற் போல் நாய்களின் குரைப்புச் சுத்தம் கேட்கத் தொடங்கியது.

அவனவுடையதான், மூவரும் பட்டென எழுந்தார்கள். கைகளில் அந்த இயந்திர ஆயுதத்தை இறுகப் பிடித்தபடி, பிரேம் வலக்கையில் அந்தக் கிளிப்பு பொருத்திய உருண்ட பொருளை வீக்வதற்கு ரெடியாக வைத்திருந்தான்.

“அவன்கள்தான் ரேந்து பார்க்க வெளிக்கிட்டான்கள் - எதற்கும் கவனமாக இருப்பம். நாய்களின் குரைப்பு இப்போது முன்னைவிட அருகில் கேட்கத் தொடங்கியது.

பிரேம் வலு கவனம்: வைவர் கோமிடிப் பக்கம்தான் நிக்கிராங்கள்.”

நேரம் நகர்ந்தது.

“ரகு, நீஷ்யம் அவங்கள் ரேந்துக்கு வரேல். அவர்கள் வரும் ஆயுதத்தைப் புரிந்து கொண்டார்கள்.

கால ஒட்டமும் ஆரம்பத்தில் அவனுக்குச் சந்தோசமாகத்தான் இருந்தது. இருந்தும் அப்படித் தொடர்ந்து இருக்கக் கடவுள் விரும்பவில்லை.

“பிரேம், ரகு நீஷ்கள் நிக்கவேண்டாம்: கெதியில் மாறுங்கோ. எனக்குத் தலைக்குள்ள ஏதோ செய்யுது.” மார்பிலிருந்து ரத்தம் பிரிட்டு.

* * *

காலை நேரம் . . .

வாழைத் தோட்டத்தின் முடிவில் -

அகிலன் நிம்மதியாக உறங்கியிருந்தான். அவனைச் சுற்றி ஒரே பட்டாளமாக அவர்கள் நின்றிருந்தார்கள். வெளியில் நூமாடிய லிலரைப் பிடித்து வந்து அவனைக் காட்டினார்கள்.

காலவழக்குப் படுத்தவர்கள் அமளியைத் தொடர்ந்து, கோமிலுக்கு வந்துவிட்டர்கள்.

அதிகாலையில் காலைக் கடனை முடிக்க வெளியில் போன சிலர், வெளியில் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த தொடர் வாகனங்களைக் கண்டு உடனேயே ஓடி வந்துவிட்டர்கள்.

தெரியாமல் சிலர் மாட்டிக் கொண்டார்கள். அவர்கள் விடிந்தும் இன்னமும் வராதது கண்டு எல்லோரும் பயந்தார்கள்.

சிறிது நேரத்தின் வின் அவர்கள், தள்ளாடியை வீங்கிய முகத்துடன் ஊருக்கு வந்தார்கள்.

“என்ன அடிச்சவங்களே?”

“எங்கள் பிடிச்சு வைச்சிட்டு, இப்ப விடுவெம்: கோமிலுக்கு புலி இருந்தால் சொல்லுங்கோ என்றாங்கள்.”

நங்கள் தெரியாது என்று சொல்ல... ”

“உங்களுக்குத் தெரியாதோ என்று பேசிக்கொண்டு வேலமில் தடியை முறித்து கீழே படுக்கவைச்சுப் போட்டு....”

கதை சொன்னவர்களைச் சுற்றி கூட்டம் கூடியிருந்தது. கோவிலில் இளம் பெடியன்களைப் பார்த்து பலர் கவலைப்பட்டார்கள்.

“கடவுளே. . . ! அவங்கள் வந்து என்ன செய்யப்போராங்களோ. . . ?”

விழிகள் நிலை குத்தி இருக்க, நெஞ்ச படயக், எல்லாரும் பிரமை பிடித்தவர்கள் மோல் இருந்தார்கள்.

அப்போது விரைந்து வந்த ஊர்ப் பெரியவர்கள், மூலையில் குழந்தையோடு படுத்துக்கூடி கொண்டார்கள். ஆயுதம் கூறுதலாக விசயத்தைச் சொல்ல....

“ஜோயா என்றை தம்மியா.”

“தம்பி எங்கள் விட்டுட்டுப் போட்டியே!” என்று கத்தினாள் கெளரி. கெளரியின் அவற்றைக் கேட்டு, தந்தையும் தாயும் கூடவே சேர்ந்து எழுப்பிய குரல் ஆலோசமாய் ஒலித்தது.

* * *

அம்மா அப்பா, கெளரி மூவரும் அலறியைத் தெரியில் ஒடினார்கள். இவர்கள் இப்படி ஒடிப்போக கோயில் வாசலில் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த அந்த வாகனத்தில் இருந்தவர்கள், உடனே குதித்து ஒடி கோமிலுக்குள் புகுந்தார்கள்.

சில நேரத்தில் இளவுயது பெடியன்கள் பலர் கைகள் மேலே தூக்கியை வரிசையாக வெளியே வந்தார்கள். பின் எல்லோருடைய கண்களும் துண்டுகளினால் கட்டப்பட்டன.



“பாரு உங்கட புலிக்குடட்.”

ஶருக்குச் செய்தி பரவியது. இராத்திரி நூந்து அமளியின் முடிவை சனங்கள் அறிந்திருந்தார்கள். கோயிலில் சனங்கள் கும்பலாக இருந்தார்கள். இரவு, வீடுகளில்

தொடர்ச்சி 10ம் பக்கம்.....

முதலாம் பாகம்

அத்தியாயம் இருபது

(தொடர்ச்சி)

நேரடி கையளிப்புக்கு
கென்னத் பிராட்பி.
தலைவர்,
அமெரிக்கன் நியூஸ் சிஸ்டிகேட்,
லண்டன் பிரிவு.

அன்புள்ள பிராட்,

இந்தச் கடிதமும்
உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள அறிக்கையும்,
பிரிட்டிஷ் சர்வதேச விமானசேவையில்
விமானமோட்டியாக பணிபுறியும் எப். எப்.
வைற்மான் மூலம் உம்மை வந்து
சேரும்.

கிடியோன் திட்டத்தின் ஆரம்ப
தினத்துக்கு ('D' Day) இன்னும் ஜூந்து
நாட்கள் இருக்கின்றன. இந்த அறிக்கை
கிடைத்ததை கேபிள் மூலம்
உறுதிப்படுத்தி விடு. இதில் நான் எனது
சொந்தக் கணிப்பீட்டைப் பயன்
படுத்திருக்கிறேன். இது ஒரு பெரிய
விடயமாக வெடிக்கக்கூடும்.

ஆரம்ப தினத்தன்று உனக்கு
நான் கேபிள் மூலம் அறிவிப்பேன். நான்
கேபிள்குக் கடியில் மார்க் என்று
கையொப்பம் இட்டிருந்தால், எல்லாம்
ஒழுங்கு முறைப்படி நிறைவேறி
விட்டது, அறிக்கையை வெளியிடலாம்
என்று கருத்து. பார்க்கர் என்று
கையெழுத்திட்டிருந்தால் வெளியிட

வேண்டாம். ஏதோ பிழைத்து விட்டது
என்று பொருள்.

நான் எப். எப். வைற்மானுக்கு
இதனைப் பத்திரிமாக கொண்டு
சேர்த்தால் 500 பெடாலர் தருவதாக
உறுதியிலித்திருக்கிறேன். அவனுக்கு
இதைக் கொடுத்துவிடு. கொடுப்
பாயல்லவா?

மார்க் பார்க்கா.

மார்க் பார்க்கா,
டோம் ஹோட்டல்,
கைஸரினியா, சைப்பிரஸ்.

பொறுத்தி அன்றி பத்திரிமாக
வந்து சேர்த்தாள். அவளைக் கண்டு
எல்லோரும் மகிழ்ச்சியடைந்தோம். உன்
கடிதம் எதிர்பார்த்துக் காத்திருக்கிறோம்.

பிராட்

கிற்றி கராஷலோஸ்லில்
வேலை செய்யச் சென்றபோது
டோம் ஹோட்டலில் இருந்து
பாமாகுஸ்ராவின் கிங் ஜோர்ஜ்
ஹோட்டலுக்கு இடம்மாறினாள்.
எக்ஸோடஸ் கையிரை னியாவுக்கு
வரும்போது பிரசன் மாயிருக்கும்
நோக்கில், மார்க் டோம்
ஹோட்டலிலேயே தங்கியிருக்கத்
தீர்மானித்தான்.

அவளைச்
சுந்திப்பதற்காக அவன் இருமுறை
சென்றிருந்தான். இருமுறையும்
அவன் முகாமில் இருந்தான்.
மாண்ட்ரியா மார்க்
சந்தேகப்பட்டதை உறுதி
செய்தான். அந்த அகதிப்
பெண்பிள்ளை, கிற்றியின்
உதவியாளாகச் செயற்பட்டுக்
கொண்டிருந்தான். நான் முழுவதும்
அவர்கள் இருவரும் ஒன்றாகவே
இருந்தார்கள். மார்க் கவலையடைந்தான்.
தனது இறந்த குழந்தையின்
நினைவுகளை இக்குழந்தையின் மூலம்



சீர்று ஒன்று இளையோடுவதை
உணர்ந்து கொண்டான். அதை
விடவும் அவன் போலியாகத்
தயாரிக்கப்பட்ட ஆவணங்களைக்

மார்க்கின் அறிக்கை ஏ. என்.
எஸ். ஸண்டன் பிரிவில்
வெளியிடப்படுவதற்கான சமிக்ஞையை
எதிர்பார்த்துப் பத்திரிமாக வைக்கப்
பட்டது.

எவ்விதம் தமிழர்களுக்கு
பாதுகாப்பையும் அமைதியையும்
ஏற்படுத்தத் தவறுகின்றது
என்பதை எடுத்துக் கூறி
கிறிலங்கா அரசின் எமது
க்கள் மீதான ஆக்கிரமிப்பை
நிறுத்தும்படி ஜநா சபையைக்
கொண்டு கட்டளை பிறப்பிக்க
வேண்டியவர்கள் நாம். அப்பொ
ழுதுதான், இன்று எங்கள்
விடுதலைப் போராளிகளின்
உயிர்க்காற்றில் தமிழீழ வானில்
அசையும் எங்கள் தேசுக்கொடி
ஜநா சபையில் சுதந்திரக்
கொடியாய் அசைகின்ற
விடுதலைத் திருநாளை நாம்
காணலாம்.

இதற்கெல்லாம் ஒரே வழி, ஒரே
துணை, நாம் நம் விடுதலை
அவாவை உலகுக்குக் காட்ட
பேரணியாகப் பெருந்திரளாக
நாம் வாழும் ஒவ்வொரு
நாட்டிலும் தமிழீழத் தேசுப்
பளிகளில் இறங்குவதேயாகும்.
நேரத்துடன், பணத்துடன்,
போக்குவரத்துக் கல்லூ
கனுடன், காலநிலையுடன்
போராட்தான் நாம் ஒரு
அணியாக, பேரணியாக எழு
வேண்டும். இதை உணர்ந்து,

ஒன்றாக எழுவோம்!
நம் குந்திராம் வெல்வோம்!
சீரிலங்காவின் பொன்விழா
ஆண்டை, எமது தமிழ்ரூதின்
விடுதலையாண்டாக மாற்ற,
எம்மால் இயன்ற அனைத்தையும்
உடனே செய்வோம்!

விடுதலைப் புலிகளீர் நிர்வாகப் சீற்பு பற்றி

மறுபகிர்வு செய்யப்பட்டது. வீற்றவர்களுக்கு வீடுகள் அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டன. சமுதாய ஒடுக்கு முறைகளுக்குக் காரணமாக இருந்த சாதியம், சீதானம் போன்றவற்றுக்கு எதிராகக் கடுமையான சட்டங்கள் இயற்றப்பட்டு சமூகநலம் பேணப்பட்டது. சீதானம் ஒழிக்கப்பட்டதுடன் சாதிமுறைகளைப்பட்டது. கடுமையான பொருளாதாரத் தடைகள் விதிக்கப்பட்ட நேரத்திலும் கூட, சக்தியையும் மூலவளங்களையும் பெருக்குவதற்கான மாற்றுத் திட்டங்கள் செயற்படுத்தப்பட்டன. விடுதலைப் புலிகளின் திட்டமிட்ட பொருளாதாரத் திட்டங்களால் பொருளாதாரம் வழிகளில் போர்ட்டினர்ப்பட்டு, மக்கள் பட்டினிச் சாலை எதிர் நேர்க்காதவாறு தடுக்கப்பட்டனர். பெண்களது சமத்துவத்தைப் பேணக்கூடிய சட்டங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. இதனாலேயே விடுதலைப் புலிகளின் போராளிகளில் ஜம்பது விழுக்காட்டு அளவினர் பெண் போராளிகளை உள்ளனர். சந்திரிகா அரசு பேச்சவாற்றதையுடோக அமைதித் தீவை உருவாக்குவதில் காட்டிய அசிரத்தைகளே விடுதலைப் புலிகளை மீளவும் ஆயுதப் போராட்டத்துக்குத் தனியிது.

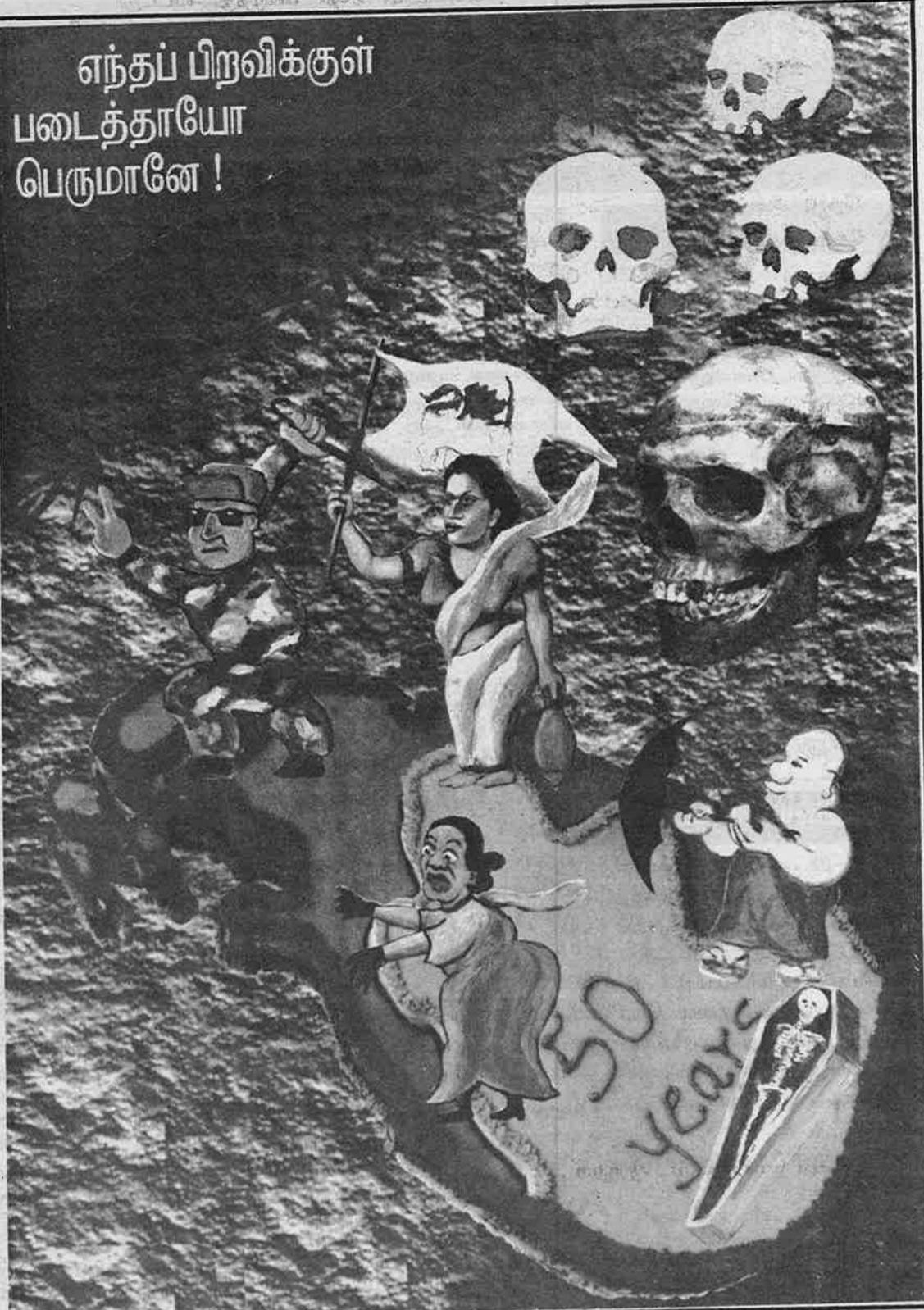
சந்திரிகாவின் சமாதானத் திட்டம் என்பது. அவர் தமிழினத்தின் மீது நடாத்தத் திட்டமிட்ட பாரிய போரிற்கு முன்பாக அதற்கான சர்வதேச ஆதரவைத் தேடுவதற்கான ஒரு சூழ்சித் திட்டம் என்பது சிலரின் கருத்தாக உள்ளது” எனக் குறிப்பிடுவதார். *

ஆசியாவின் மாங்கனிக்கு அகலை ஜம்பதாம்.
ஏவ்வோகம் அதிர் தம்பட்டம் அடிப்பது யார்?
பண்டா குடும்பமோ!
முத்து, இரத்தினம், முக்கனி, தேயிலை, சர்க்கரை.....
பச்சை, நீலம், மஞ்சள் வர்ணங்கள் தெளித்த மங்கை,
மேலைத் தேசம் யாவும் சொக்கிட நின்ற துவீபம்.
வாலையில் ஆடிய குமரி
இன்று, கிழுதுதட்டி, நரைதினை விழுந்து....
கண்கள் இருண்டு பார்வை கெட்டு...
தேகமெங்கும் சிரங்கு, சொறி, குஷ்டம்
தோல்வெடித்து நினை வெடுக்கு
சேடமிழுக்கும் நேரத்தில் பட்டுப் பீதாம்பரம் குடி
மணவாட்டிக் கோலத்தில் பொன்விழாவாம்!
தெளிவு விடுவதற்கும் சில முன்னாள் காதலர்கள்.
முற்றத்தில் கால் பதித்தால் மல்லிகை மலர் வாசம்
முன்பதித்த பின்வளவை கிளிப்பார்...!
மயிரோடு மண்ணடையோடு-விழி பிதுங்கி
நேற்றுப் புதைத்த பினங்கள் எழும்:

இரண்டு ஊருக்கு கூத்தாடி வந்து
ஒன்றுப்பட்டு இருங்கள் என்று உபதேசம் செய்தானாம்
கடல்கடந்து வந்து சீமையில் கையெழுத்து வாங்கியதில்
'சேர்' பொன்ராமநாதன் ஜயாவக்கும் பங்கிருந்தும்
கூடிக் கழுத்தறுத்தார் நாயக்கா வம்சத்தார்.
சாமரம்-குடை-சங்கு-கொடி காவிவர
பிரித் தூதி வளர்த்தார் காவி உடை தரித்தோர்.
ஒவ்வொன்றாய் தமிழன் எல்லாமே இழுந்துபோனான்.
சீதாச் சீமைகளின் சொர்க்கத் தீவையிட்டு,
ஏதிலிக் கூட்டமாக-
கப்பலுக்குள், ரெமிலுக்குள், 'கொண்டேய்னருக்குள்'-
திருவோடுதாங்கி தெருவீதி அலைபவராய்
யாசகம் செய்கின்ற நாமிற்கடை நிலைமிருந்தும்
எங்கள் தேசத்து இன்னல்களை
எங்கள் இன்றத்து இடர்பாட்டை
இன்னும் மனம் கொள்ளவில்லை,
ஒங்கீக் குரல் எடுத்து உலகில் அதிரவைக்க
உறுதி இன்னும் கொள்ளவில்லை-ஆயின்
புல்லாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரமாகி....
எந்தப் பிறவிக்குள்.
அவனை படைத்தாயோ பெருமானே!

-வத்தீலா

எந்தப் பிறவிக்குள்
படைத்தாயோ
பெருமானே !



தேசம் விழியும் தமிழ்மூர்

தமிழர் தேசத்தை கூட்டுத்தெரித்தது. இதனால், சனசமுத் திரமாக மக்கள் இடம் பெயர்ந்து, இருப்பிடமின்றி அவலப்பட்டனர். தமிழரின் வரலாற்றுப் புகழ்மிக்க பாரம்பரிய நிலங்கள் இராஜை அடக்கமுறை ஆட்சிக்கு உடபட்டன. மாறிமாறி நிகழ்ந்த படையெடுப்புகளோடு உணவு, மருந்துக் கூட தடைகளையும் அரசு இறுக்கி வந்ததால் பசியும் பட்டினியும், நோயும் சாவுமாக தமிழ் மக்கள் சந்தித்த இன்னல்களைச் சொல்லில் விபரிப்பது கடினம்.

கனுத்துறைச் சிறைச் சாலைப் படு கொலைகளை கொழும்பிலிருந்து கொண்டு சந்திரிகா அரசுக்கு முன்னுடைய கொடுக்கும் தமிழ்க் கைகூலிக் குழுக்கள் கண்டனம் தெரிவித்திருக்கிறார்கள். இதைப் பார்க்க சிரிப்பாக இருக்கிறது.

ஆண்டுக் கணக்கில் சிங்களச் சிறையில் வாடும் செந்தமிழ் இளைஞர்கள், ஒன்றில் பயங்கரவாதத் தடைச்சுட்டம் அல்லது அவசரகால விதிகளின் கீழ்த்தான் கைதாகி இருக்கின்றார்கள்.

இந்த தமிழ்க் கைகூலி குழுக்கள்தான் அவசரகாலப் பிரகடன நீடிப்புக்கு மாதாமாதம் பாரானுமன்றத்திற்கு வரும் போது பயக்கியோடு அதற்கு வாக்களிக்கின்றனர்.

அதுமட்டுமல்ல சிங்களம், தமிழ்மூர் மீது தொடுத்திருக்கும் ஆக்கிரமிப்புப் போருக்கு தேவையான நிதி ஒதுக்கீடு, வரவு செலவுத் திட்டத்தில் இடம்

பெறும்போது அந்த வரவு செலவுத் திட்டத்தை ஆதரித்து பாரானுமன்றத்தில் இத்தமிழ் கைகூலிக் குழுக்கள் வக்களிக்கின்றனர்.

இப்படி வீட்டைக் கொழுத்தும் சனாதிபதி சந்திரிகாவுக்கு நெருப்பைக் கொடுக்கும் தமிழ் கைகூலிக் குழுக்கள் வீடு பற்றி ஏறியும் போது தண்ணீர் கொண்டுவார் என்று முதலைக் கண்ணீர் விடுகின்றனர்.

படுகொலை செய்யப்பட்ட தமிழ்களின் பச்சை இரத்தம் சந்திரிகாவின் கைகளில் மட்டுமல்ல, இந்த தமிழ் கைகூலிகளின் கையிலும் படிந்திருப்பதை யாரும் மறந்துவிடக் கூடாது. மன்னிக் கவும் கூடாது.

கண்ணீரும் இனிய சுதந்திரத்தை - உயிரினும் பெரிதான விடுதலையை - யாரும் யாசித்துப் பெறமுடியாது. "தேச விடுதலை என்பது எதிரியால் வழங்கப்படும் சலுகையல்ல. அது இரத்தம் சிந்தி உயிரை விலையாகக் கொடுத்து, போராடிப் பெறவேண்டிய புனித உரிமை." இது தேசியத் தலைவரின் பொன்மொழி.

எமது புனித மண்ணை தமது ஆக்கிரமிப்புப் பாதங்களால் அசிங்கப்படுத்தி நிற்கும் எதிரிப் படைகளை எமது மண்ணைல் இருந்து விரட்டியடிப்போம் என்ற திடசங்கற்பத்துடன் விடுதலைப் புலிகள் கையில் துப்பாக்கியுடன் களத்தில் நிற்கிறார்கள்.

தேசம் விழியும்! தமிழ்மூர் மலரும்!
சுதந்திரக்காற்று சுகமாக வீகம்!
கனுத்துறைப் படுகொலைகள் இல்லாது ஒழியும்! மறையும்! *

வாசகர் கவனத்திற்கு !

இங்கு பிரசுரிக் கப்பட்டுள்ள தலைப்பிற்கு பொருந்தக் கூடிய வகையில் எட்டுவரிகளுக்கு மேற்படாமல் கவிதை வரையுங்கள். உங்கள் ஆக்கங்களை 27-02-1998 இந்கு முன்பாக எமக்குக் கிடைக்கக் கூடியவாறு கீழ் தரப்பட்ட முகவரிக்கு அனுப்பி வையுங்கள்.

தோலி கொடுப்போம்...

கவிதை அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

'Kalathil',

Eelam House, 202 Long Lane, London SE1 4QB.

கேணல் கிட்டு அவர்களீனதும் ஒன்பது போராளிகளீனதும் 5 ம் ஆண்டு நினைவுநாள் நீகழ்வுகள்....

வண்டனில்....

இந்தியச் சுதாயல் வங்கக் கடலில் மாவீரான தனபதி கிட்டுவினதும் தோழர்கள் ஒன்பதின் மரதும் ஜந்தாவது ஆண்டு நினைவு நாள் 18-1-98இல், வோல்த் தமிழ்ரோ-லஸ்டனில் நடைபெற்றது. தமிழ்ரீ விடுதலைப் புலிகளின் பிரித்தானியக் கிளைப் பிரதிநிதி திரு. காந்தன் அவர்கள் சக்கர்ட் ஏற்றிவைக்க, தேசப்பற்றாளர் திரு. தம்பிராசா அவர்கள் அஞ்சலி உரை நிகழ்த்தினர். அடுத்து நடைபெற்ற செல்வி வைதேகி தம்பிராசாவின் கிட்டன்னா நினைவுரையைத் தொடர்ந்து, "பிறந்த தமிழ்ப் பாடசாலை" மாணவர்களின் "வய லோரக் காட்சி" என்னும் அபிநு நடனம் இடம்பெற்றது. தமிழ் சமுத்தின் சமகால நிகழ்வுகளை உள்ளடக்கி பண்ணோடு தெளிந்த

யேர்மனியில்....

17-01-98 அன்று, யேர்மனி டோட்முன்ட் நகரின் புளொறி யான் மண்டபத்தில் கேணல் கிட்டு அவர்களினதும் அவர்களோடு வீரச்சாவெய்திய ஒன்பது போராளிகளினதும் நினைவுரையாளர் நிகழ்வு நடைபெற்றது. தமிழ்ரீ விடுதலைப் புலிகள் யேர்மனியிப் பணியக்க கலை, பண்பாட்டுக் கழக நடனக் கலைஞர்கள் வழங்கினர்.

பட்ட வெல்லும் ஆகிய நடனத் தொகுப்புகள் விடுதலை நடனங்களாக தமிழ்ரீ விடுதலைப் புலிகள் யேர்மனியிப் பணியக்க கலை, பண்பாட்டுக் கழக நடனக் கலைஞர்கள் வழங்கினர்.

பியோசரன் என்ற சிறுவன் மழலை மொழியில் கிட்டு மாமா புகழ் பேசினான். திரு. தா. சிவநாதன், காவியநாயகன் கிட்டு என்ற வில்லிசை வழங்கினர். சுதந்திரத் தமிழிசையை கண்ணன் வழங்க பிரண் வநாதன் மிருதங்கமும் - தேவகுருபரன் தபேஸாவும் கமலநாதன் கடத்தையும் சிவலூபன் கஞ் சிராவையும் வாசித்தனர்.

சென்ற ஆண்டு நடைபெற்ற மாவீரர் நாள் நிகழ்ச்சித் தொகுப்பான் "மாவீரர் நாள் - 1997" என்ற ஒளியிழைப் பேரை வெளிமீடு செய்யப் பட்டது.

"ஒருகாலில் நின்றால் கூட, உனது காலில் நில்" என்ற உயர்ந்த தத்துவத்தை வாழ்ந்து காட்டிய நம்பிக் கையின் சிகரம் கேணல் கிட்டு என கலை, பண்பாட்டுக் கழகப் பொறுப்பார் கா. சிவநாதன் தனது உரையின் போது குறிப்பிட்டார். தொடர்ந்து பேசகையில், ஜந்நாயகத் தேர்தல் என்ற பொய்மையின் துணையோடு மனிதப் படுகொலையைச் செய்யும் சந்திரிகாவின் முகத்திரையை அனைத்துவுகை அளவில் முறியிடத் துப் பரப்பரை செய்ய மக்களின் உதவி தேவையை வலியுறுத்தி அவர்கள் பரிசுகளை வழங்கினர்.

"இங்கேயே வளர்ந்துவரும் சிறுவர்கள் மத்தியில் ஒளிவீச்சு ஒளியிழைப் பேற்றுமின் பாதிப்பு உள்ளது. தமது தாயகத்தின் பண்பாட்டையிம் தற்போதைய யதற்தத் துபமையும் அவர்கள் ஒளிவீச்சு மூலமாகத் தான் அறிந்து கொண்டார்கள் என்பதைக் காணக் கூடியதாக இருக்கிறது" என ஒளியர் கண்ணன் குறிப்பிட்டார். நிமிர்ந்த நடை, பிரபாகரன்

இந்நிகழ்ச்சிகளை வலன் கரையின் அவர்கள் தொகுத்து வழங்கினார். புலிகளின் தாகம் தமிழ்ரீத் தாயகம் என்ற தாராக மந்திரத்துடன் நினைவு நாள் நிறைவுற்றது. *

நீரோட்டமாய் அமைந்த சமுத்தாய் அழைக்கிறான் என்ற பாடலுக்கு, பொருத்தமாக உணர்ச்சிகளை வெளிப்படுத்தி அளிக்கப்பட்ட நடனம் சிறுப்பாக இருந்தது.

"மறைந்தும் மறையாத மாவீரன் கிட்டு மாமா" என்ற தலைப்பிலான கவிதையை செல்வி ஆர்த்தி பீரதன் நல்ல தமிழ் உச்சரிப்போடு வழங்கினார். கிட்டன்னாவினதும் தோழர்களினதும் மறைவை ஏற்க மறுத்து உணர்ச்சித் தலைப்போடு உருவான வான் வெளியில் வந்த செய்தி பொய்யாக மாறாதோ" என்ற எழுச்சிப் பாடலுக்கு, சங்கீத வித்துவான் திருமதி பத்மினி குணசீலனின் மாணவியர் மிக அற்புதாமாக வழங்கிய நடனம், ஜந்து வருடங்களுக்கு முன் தமிழ் சமூக்கள் அனுபவித்த சோகச் சூழலுக்கு இழுத்துச் சென்றது.

தமிழர் எழுச்சி நிகழ்வுகளையின்

இவரின் பங்களிப்பு நிச்சயம் இருக்கும் பேச்சோ பாட்டோ எதுவானாலும் மழலைக் குராலும் செந்தமிழாலும் சபையோரை கவர்ந்துவிடும் சிறுமி கிருஷ்ணரேஷன், இத்தடவை "புலிமாமா புலிமா ஸ்டூக்கு வாங்க" என்று அழைத்து மெய்சிலிக்கக் கைத்தார். அடுத்து திரு. எம். ரீ. செல்வராசா தயாரிப்பில் கிங்ஸ்பரி தமிழ்ப் பாடசாலை மாணவர்கள் நடித்த "கனவில் ஒரு காட்சி" நாடகம் தமிழ்தாயையும் அவன் மைந்தர்களையும் மேடைக்கு அழைத்து வந்து காட்டியது.

செல்வி லக்ஷ்மியினி சக்திதாண்தன் வணவாழ்வு என்ற தலைப்பில் வண்ணியில் - மக்களின் வாழ்வுமறையை விபரித்த விதம் பலரை சிற்கிக்கத் தூண்டிமிருக்கும். மீண்டும், திருமதி பத்மினி குணசீலனின் மாணவியர் "எந்திரிகளின் பாசறையைத் தேடிப் போகின் நோம்" என்ற எழுச்சிப் பாடலுக்கு வழங்கிய நடனத்தைத் தொடர்ந்து, தமிழ்ரீ விடுதலைப் புலிகளின் பிரித்தானியக் கிளைப் பிரதிநிதி தனது விசேட உரையில்,

அவல்த்ரேவியாவில்....

கேணல் கிட்டு அவர்களினதும், அவருடன் வங்கக் கடலில் சங்கமமாகிய ஒன்பது தோழர்களினதும் ஜந்தாவது நினைவுஞ்சவி நிகழ்ச்சி 18-01-98 அன்று சிட்னியில் நடைபெற்றது. தமிழர் ஒருங்கிணைப்புக் குழுவின் அவஸ்திரேவியப் பொறுப்பாளர் திரு. தி. ஜெயக்குமார் அவர்கள் தீப்மேற்றி வைக்க, சிட்னிக் கிளைப் பொறுப்பாளர் திரு. பா. சிந்பாலன் அவர்கள் தமிழ்மத் தேசியக் கொடியை ஏற்றி வைத்தார். தமிழ்ரீ விடுதலைப் போராட்டத்தில் உயிர் நீதீ பொதுமக்களுக்கும், வீரமாணம் அடைந்த போராளிகளுக்கும் அமைதி வணக்கம் செலுத்தப்பட்டது. நூற்றுக்கணக்கான மக்கள் வரிசையாக நின்று உணர்வுற்றுவமாக கேணல் கிட்டு அவர்களுக்கும், தோழர்களுக்கும் மலரஞ்சலி செலுத்தினர்.

திரு. ம. தனபாலசிங்கம் அவர்கள், கேணல் கிட்டு எழுதிய "என இனியவனுக்கு" என்ற நூலை ஆய்வு செய்தார். திருமதி.

குருகாலில் நின்றால் கூட, உனது காலில் நில்" என்ற உயர்ந்த தத்துவத்தை வாழ்ந்து காட்டிய நம்பிக் கையின் சிகரம் கேணல் கிட்டு என கலை, பண்பாட்டுக் கழகப் பொறுப்பார் கா. சிவநாதன் தனது உரையின் போது குறிப்பிட்டார். தொடர்ந்து பேசகையில், ஜந்நாயகத் தேர்தல் என்ற பொய்மையின் துணையோடு மனிதப் படுகொலையைச் செய்யும் சந்திரிகாவின் முகத்திரையை அனைத்துவுகை அளவில் முறியிடத் துப் பரப்பரை செய்ய மக்களின் உதவி தேவையை வலியுறுத்தி அவர்கள் பரிசுகளை வழங்கினர்.

"இங்கேயே வளர்ந்துவரும் சிறுவர்கள் மத்தியில் ஒளிவீச்சு ஒளியிழைப் பேற்றுமின் பாதிப்பு உள்ளது. தமது தாயகத்தின் பண்பாட்டையிம் தற்போதைய யதற்தத் துபமையும் அவர்கள் ஒளிவீச்சு மூலமாகத் தான் அறிந்து கொண்டார்கள் என்பதைக் காணக் கூடியதாக இருக்கிறது" என ஒளியர் கண்ணன் குறிப்பிட்டார். நிமிர்ந்த நடை, பிரபாகரன்

இவரின் பங்களிப்பு நிச்சயம் இருக்கும் பேச்சோ பாட்டோ எதுவானாலும் மழலைக் குராலும் சபையோரை கவர்ந்துவிடும் சிறுமி கிருஷ்ணரேஷன், இத்தடவை "புலிமாமா புலிமா ஸ்டூக்கு வாங்க" என்று அழைத்து மெய்சிலிக்கக் கைத்தார். அடுத்து திரு. எம். ரீ. செல்வராசா தயாரிப்பில் கிங்ஸ்பரி தமிழ்ப் பாடசாலை மாணவர்கள் நடித்த "கனவில் ஒரு காட்சி" நாடகம் தமிழ்தாயையும் அவன் மைந்தர்களையும் மேடைக்கு அழைத்து வந்து காட்டியது.

செல்வி லக்ஷ்மியினி சக்திதாண்தன் வணவாழ்வு என்ற தலைப்பில் வண்ணியில் - மக்களின் வாழ்வுமறையை விபரித்த விதம் பலரை சிற்கிக்கத் தூண்டிமிருக்கும். மீண்டும், திருமதி பத்மினி குணசீலனின் மாணவியர் "எந்திரிகளின் பாசறையைத் தேடிப் போகின் நோம்" என்ற எழுச்சிப் பாடலுக்கு வழங்கிய நடனத்தைத் தொடர்ந்து, தமிழ்ரீ விடுதலைப் புலிகளின் பிரித்தானியக் கிளைப் பிரதிநிதி தனது விசேட உரையில்,

செல்வன், யூட், செல்வன், விசாகன் ஆகியோரின் பின்னணி இடையில் தமிழ்ரீ எழுச்சிப் பாடல் போட்டி நடைபெற்றது. பால் போட்டியில் முதலாம் இரண்டாம் மூற்றாம் இடங்களை முறையே செல்வன். சி. திரு. கிரிதரன், செல்வன். அன்றனி போன் ஆகியோர் பெற்றுக்கொண்டனர். *

சேவன், யூ



கனவுக்குள் கிடந்த காலம்
கப்பலேறிப் போச்ச
ஏதிலியாய் வாழும் காலம்
எம்மோடு முடியட்டும்.
வாழ்நிலமாம் தமிழிழும்
வரிப்புவிகள் விட்டிடுமா?
சுதந்திர வாசல்வரை -எம்
பணிதான் ஒய்ந்திடுமா?

-அல்லவூர் சி. விஜயன், இத்தாலி.

காலம் நுமக்களித்த
கார்த்திகைக் குழந்தையாம்
பிரபாகரன் என்ற செந்தனளின் பொறியாலே-
கருவாகி
புலிவேங்கைகளின் குருதியாலே புனிதமாகிய
நம் தேசம்-தமிழிழும் குழந்தையவன்.
சுதந்திர வாசல்வரை.....சென்று தாலாட்ட
பார் எல்லாம் பரந்திருக்கும்
கோதூரே ஒன்றினைஞ்து கைகொடுப்போம்.

-சங்கையூர் சீதா, யேர்மனி.

தூக்கிய துப்பாக்கி முழக்கங்கள் ஓயாது
தாய் மண்ணை மீட்கும் வரை-என்றோ
தூக்கம் இழந்த கண்கள் மூடவே மூடாது
தமிழ் மொழி காக்கும் வரை-அன்று
வீறுகொண்டு பாய்ந்த வேங்கை பதுங்கியே
ஓடாது
சுதந்திரம் கானும் வரை - தினம்
வீழும் உடலங்கள் படிகளாய் மாறாதோ
சுதந்திர வாசல்வரை!

-திருமதி வசுந்தரரா சிவசோதி.

அன்று எம் உறவுகள் தங்கள்
மனத்தினில் நினைத்தும் பார்க்காததை
இன்றைய நம் உறவுகள் தங்கள்
உயிர்களை இழந்து உற்ற
உறவுகளை பிரிந்து உதிர்க்
கடவினில் மூழ்கி, செல்கின்ற
தூரம் சுதந்திர வாசல்வரை....
-மு. ரா. சரவா, யேர்மனி.

சுதந்திர வாசல்வரை...

ஓயாது நம் போராட்டம்
அது சுதந்திர வாசல்வரை.... என்று
நம்ராட்டில் ஒங்கி நிற்கும் கரங்களிற்கு
சக்தியுட்டவல்ல நம் இனத்தின்
வீட்டுவாசல்கள் - அந்நியன் நாட்டில்
தட்டுங்கள் திறக்கப்படுமா? இல்லை இல்லை
தட்டாமல் எப்போதும் திறந்திட்டும்
நாளைய குரியன் தாயக வாசலில்.

-மகேந்திரம் றஜிதரன், Holland.

குண்டுகள், கப்பல்கள், கொடிய டாங்கிகள்
அண்டங்கள் அழியப் பிரிநும்-தமிழன்
பிண்டங்களங்கே துண்டுகளாகி
பிணவாடை வீசிக் கிடக்கும்.
தண்டங்களால் எம்மவர்கள் தலைகள் உருண்டு
தாய் மண்ணில் அழிந்து போனாலும்
மீண்டும் சுதந்திர வாசல்வரை எங்கள்
வெற்றி முழக்கங்கள் விழித்து நிற்கும்.

-திருமதி தவம் சித்திரா, யேர்மனி.

அடுக்கங்கள் அனுப்பியோர் அனைவருக்கும் நன்றி:

யேர்மனி-துன்னாலையூர்க்குகள், ஈழத்தமிழன் மதன்,
க. சிறிராமசோதி, மழிலிட்டியான் தங்கவேல், செல்வி.
திருஷ்ஜா திருநாவுக்கரசு, வேணுகோபாலன், மா.
புஷ்பா-கரன் கிளியூரான், திருமதி இராஜேஸ்வரி
லோகநாதன், செல்ல-முத்துக்குமாரசாமி.
நோர்வே-பொன். சிவா, திவ்யா, சிவராஜா
விஜயரூபன், சா. சிவகெளரி.
பிரான்ஸ்- நவாலியூர் பா. செல்வநாதன், தனம்.
சுவிர்சலாந்து-க.ஜெயசகுந்தன்.
இத்தாலி-யோ. நட்னகுமார்(மணற்காடு), லே.பெட்சி
(மணற்காடு)
ஜெயமணி, புங்கையூர் த. மதி, அமலா ஜெயந்தன்.

அயலான் கோடிக்குள் நிரந்தர உறவுக்கா எண்ணம்!
தன் இனத்தின் இருப்பை, நாடும் உறுதியில்
இரத் அனுவக்கே அக்கறை உண்டாம்! - நீயோ??
எங்கேயும் ஒர் அப்ரினையாய் கிடந்து - மடிவாயா?
எங்கள் சுதந்திர வாசல்வரை... உண்ணையும் உயர்தினையாய்,
கெளரவமாய்- அழைத்துச் செல்வதிலே
உறுதியாய் நின்று, அழிந்துபடும் கூட்டத்தில்
நெஞ்சுருக்கலேனும் கொள்வாயா?

-பரதன்

தூயவர் பலரை இழக்கினும்
துப்பத்தை மலையாய் குமக்கினும்
ஒருப்பி மண்ணும் அள்ளவிடோம்-பாலரைப்
பட்டினி போட்டும் கெஞ்சோம்
குட்டிய கைகளைக் கொஞ்சோம்-அதை
தட்டியே செல்வோம் தலை நிமிர்ந்து
சுதந்திர வாசல்வரை.....

-ந. சுந்திரகுமார், சுவிர்சலாந்து.

சுதந்திர வாசல்வரை எம் சுவாசிப்பில்
தமிழிழும்
குகங்களைத் துடைத் தெறிந்து சுமைகளைத்
தோளில் ஏற்றி
உரக்கத்தைத் தொலைத்து - எங்கள்
உறவையும் தொலைத்திட்டாலும்
நாம் ஆண்ட மண் மீட்டு
அடைவோம் நம் இலட்சியத்தை
அந்த நாள் அருகில் தோழா.

-திருமதி சுக்திதேவி சுத்தியநரதன்,
யேர்மனி.

சுதந்திர வாசல்வரை துயர்கமந்து
வந்துள்ளோம்
வானும் கடலும் எமதாக, அன்னியன் எம்
மண்ணின் நெருப்பிற் கால்வைத்துப்
பொகங்குகிறான்.

கண்ணீராற் காத்தபயிர் கருகாது ஒர் நானும்.
விதைகுழிகள் எங்கும் வீரம் முளைக்கிறது
சிதையில் ஏற்நதியும் சிங்களத்து ராணுவமே
உரமாக, சமுவதயம் மிகவருகில்.

-யுகராதி, யேர்மனி.

விடுதலையின் நாதம் வேங்கைகளின் வேதம்
விழிந்தகள் சிந்தும் வேதனையின் வீரம்
விட்டுக்கொடுத்தல் அது கிடையாது வேகத்தில்
தட்டிப்பறிப்பவர்கள் சிரிவர் அவர் காலடியில்
தொட்டுத் துடைத்திடுவோம் தோழர் காயங்களை
முற்றும் துணிந்திட்டோம் முடிவு எதுவென்று
சற்றும் தயக்கமில்லை செல்வோம்

சுதந்திரவாசல்வரை

பெற்று மகிழ்ந்திடுவோம் பிறந்த பொன் நாட்டை.

-அதையா இளையவன், யேர்மனி.

இந்திரலோகத்தை எமக்கு தருவதாக
தந்திரமாகவே சந்திரிகா தேர்தல் நாடகமாடினா
மந்திரவலையில் எப்போதும் சிக்காது தமிழினம்
சந்துகள், பொந்துகள் வாழ்விடமாக
சாவு, பட்டினி எம்மோடே கலந்ததாக
நிரந்தர விடிவுக்கு நெடும் பயணம் புறப்பட்டு
சுதந்திர வாசல்வரை இன்று சும்மாவா வந்தோம்
சுட சுட வீழ்ந்தவரையும் சுமந்தபடியல்லவா...
-கைலம்மான், பிரசன்ஸ்.

துளியும் வெட்கமில்லை என்றால் ...

துணியெதந்து? துண்டெதந்து?

நல்லகாலம் பிறந்தாச்சாம்.

குடுகுடுப்பைக்காரர்கள் குறிசொல்லத் தொடங்கிவிட்டனர்.
இனியென்ன வேண்டும் உனக்கு?

புகுந்து விளையாரு.

தமிழனோ.

நீ தேடிய ஓவியட்டும்,
அவாவிய நிமிர்ந்த வாழ்வும்

உனக்கீனீக் கீட்டும்?

வாய்க்கால் வெட்டும் மாநகர ஜட்சீக்கும்,
நாய்பிடிக்கும் நகர சபைக்கும்,
சீன்ன மது தீருத்தும் பீரதேசசபைக்கும் தானே



இத்தனை வீலைகொடுத்துப் போராட்டனாய்?

நேற்று வரை நெஞ்சு நிமிர்ததீயீருந்த
ஆற்றலின் வழவே!

யழுப்பாணக் குடாநாடே!

கண்ணாடுக்குருவையீல் கருத்தரித்த “தலைவர்கள்”
உனனைக் கைப்பிடித்துப் பார்க்க வருகின்றனர்.

என் தாய் மதியே!

உன் அடிமன ஆழுத்தத யார்தான் அளவுப்புக்க முழும்?
நெஞ்சுக்குள்ளொயும் நெருப்பைக் கணக்கொடாது,
மௌனத்தைச் சம்மதமென்று எண்ணியாடி,
பெயர் தெரியாத புதுமுகங்களெல்லாம்
ஜா வருகின்றனர்.

கேட்டுப்பார்.

உன் தலைவர்களென்று சுத்தீயப்பிரமாணம் செய்வா.
உலகுக்கே தலைமைதாங்கும் தகுதியுள்ள உனக்கு
இவர்களெல்லாம் தலைவர்களென்றால்....

அழுவதா? சீரிப்பதா?

நேற்றுவரை கொழும்பிலிருந்து
கப்பலில் உனக்குப் பெற்றோல் வந்தது.
சக்குப்பிடித்த குத்தரீசியும்,
சாராயமும் வந்தது.

இன்று வீமானத்தில் “தலைவர்கள்” இறக்குமதீயாகின்றனர்.

உங்களே புகைந்தபடி கீட்க்கும் எரிமலையை

எவ்தான் கணக்கீலெடுத்தார்?

வந்திரங்கும் இவர்களின் வரலாறு தெரியுமா?

சம்தாப்பவாதச் சக்தியீல் புரண்டெழும்

எந்தச் சரணையுமற்ற ஏருமைகள்.

கண்ணீரே வாழ்வென உனக்கெழுதீப் கைகளுக்கு

வளையல் பூட்டி வாழுப்பார்த்தவர்கள்.

வற்றாவுன் கீணற்றின் அடிநீருந்தீய

தீயீன் நாவுக்களுக்குத் தீனி போட்டவர்கள்.

அவலமுறை மீ ஜெருங்கும் ஓடியபோது,

கவலையற்றிருந்த “கொழும்பு உல்லாசீகள்”

வேதமோதும் சாத்தான் மரத்தீன் வேர்கள்.

வீலைபோன பழைய சேனாதீபதிகளின்

புதீய வாரிகள்.



நவாலிபீலும், வியாசன்
நாகர் கோவீலிலும்,
யாகப்பர் கோவில் நடுக்கூரை மீதும்
குண்டெறிந்தவனுடன் கூடுக்களித்தீருந்தோர்
இன்று

காணாமற் போனவர்களுக்காகக் கண்ணீர் வாடுக்கின்றனர்.
உழுது விதைத்தவன் ஊரில்லாதபோது,
கத்தீருக்க வந்துள்ளனர் முகமூடித்தீருட்கள்.
ரோசநாரம்பை ஏலத்தீல் வீற்றுவிட்டு
வேசங்கள் வீதியுலா வருகின்றன.

எட்டு வருடங்கள் ஸ்கெங்கோ தீனிபொறுக்கீவிட்டு,
முற்றத்தீவிறங்குகின்றன கண்கொத்தீப் பறவைகள்.

விண்தொடாநிமிர்ந்த உண்வாழ்வு கருக்கிய
பேய்களின் கண்களுக்கு மையெழுதீய பீடாரிகள்
வாசல் வருகின்றனர்.

கையில் வீளக்குமாறுடன் காத்தீரு.

வீளாச.

செம்மணியீலும்தன் சிறு பூ சிதைந்தபோது,
அந்தக் கண்மணி கதறிய காலக்குரலுக்கு
மெளனத்தீரயிட்டு மறைத்தவர்கள்

எந்த முகத்தோடு வந்துள்ளனர்.

மானத்துக்கண்ணியும் வேட்டியை மதித்து வைத்துவிட்டு

ஆடென்றாள்.... அவள்

இவர்கள் அம்மணமாக ஆருகின்றனர்.

சூரையேறிக் கோழிப்பிடிக்கத் தெரியாதவன்

வானமேறி வைகுந்தம் போவானாம்.

துளியும் வெட்கமில்லை என்றானால் –

துண்டெதற்கு? துண்டெதற்கு?

கண்ணீரில் உன் கண்ணங்கள் கரைந்து

உய்கருக நீ ஒலமிட்ட போது

“வெற்றவேவளின் மருமகளுக்கு” வீதிரைக்கவில்லை.

வெள்ளவத்தையீல் வீதியுலாவும்,

கொள்ளுப்பிடியீல் கோலாகலமாகவுமிருந்த

சீமாட்டிக்கு இன்று சீம்மாசனம் தேவையாம்.

பழைய உரவுகளுக்குப் பாலம் அமைக்கவந்துள்ளார்.

வீருதலைக்கு உய்ர் விலை கொடுத்து

நீ அவலத்தின் மதியில் அந்தரித்துக் கீடந்தபோது,

சுதந்திரத்துக்கான

காணிக்கையென நீ கண்ணீர்ப்புக்கவைச் சொரிந்தபோது,

மாணிக்க தாசனென்ற மக்கள் தீவுகத்துக்கு

உனக்காகப் பேச ஒருவார்த்தையும் கீட்டவில்லை.

தாண்டிக்குளத்தில் தலையாட்டிக்கொண்டும்,

வவுனியாவில் வர் வாங்கீக் கொண்டும்,

பீள்ளை கடத்தீப் பேரம் பேசீக் கொண்டிருந்தவர்களுக்கு

நகரபீதாவாகும் நப்பாசை வந்துள்ளது.

இன்னும்.... இன்னும்.... எவரெவரோ...

பேர் – ஊர் தெரியாத “பிரபலங்களெல்லோரும்”

பாருந்தன் வீதியிலே..... பறக்கின்றார்.

ஊரையுத்து உகல மூட்டி வாழும்தவர்கள்,

சங்கக்கடையுடைத்துச் சாப்பிட்ட சாதுரியர்,

தாமகர்த்தா சபையின் தலைவர்,

செயலாளர்,

சைக்கிள் களவுப்புத்த சமாதான நீதவான்கள்

எல்லோரும் உனக்கு இன்ததலைவரென்றானால்

உங்களே உனக்கெரியும் உரியைத்தீ என்னாகும்?

ஆவீகலங்கி அந்தரிப்புக்குள்ளான

தாயோ கலங்காதே.

குரியனைச் சம்ரிய தூசிப்படலம்

வீரரவீல் எரிந்து பொசங்கும்.

கொடியேறியுள்ளது.

ஓர் முழுதும் வீதியீல் தீரண்டுள்ளது.

தீருவீழு முடிந்ததும் வீதிவெளிக்கும்.

பிரகும் நாங்களும், நியும்தான்.

எம்மைப்பீர்க்க எவ்ரால் முடியும்?

உன் உயர் மூச்சையே சவாசீத்தபாடு உங்களோம்.

வருவோமெனச் சொல்லுக.

வருவோம்.