

சப்பாப்பிள்ளை அமிர்தலிங்கத்தினரு/

பவளவிழா

ஒரு புகலிடப்பார்வை:

மேற்படி விழா பரிசில் நடத்தப்படக் கூடாதென்கின்ற தொனியில் மஷமநாடுப (பாலச்சந்திரன் பிரிவு) பத்திரிகை புலிவிசவாச மதடைக்கருத்துக்களைப் படிந்த இரண்டுவார இதழ்களிலும் வெளியிட்டுள்ளது. சாதாரண பேச்சுரிமையை மறுக்கின்ற இந்த காட்டுமிராண்டிப் பத்திரிகையாளர்களை நாம் வன்மையாகக் கண்டிக் கின்றோம்.

இலண்டனில் தொடங்கி இவ்வாண்டு 08/06/03 பாரிசிலும் நடத்தப்படும் இந்த நிகழ்வுகள் புகலிட மக்களிடையே வெறும் அஞ்சலிக்கூட்டமாக மட்டும் போய்விடுமென்றால் எமக்கு அதுகுறித்து அக்கறையில்லை.

நாம் இது குறித்து பேசவேண்டிய தேவையுமில்லை. தமிழரசுக்கட்சி அரசியலில் இருந்து இன்றுவரை தமிழர் விடுதலைக்கூட்டணி, ஆயுதம் தாங்கிய, தாங்காத விடுதலை இயக்கங்கள், தமிழ்தேசிய சாம்பார் கூட்டமைப்பு எதுவானாலும் சரி இவர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டுவருவது தமிழ்தேசிய தலித் விரோத அரசியல் என்பதனால் அதனை மீள உத்வேகப்படுத்தவும் புத்துயிர் ஊட்டவும் இந்த பவளவிழா தன்பங்கையும் செலுத்தப்போகிறேன் என எம்மை எச்சரிக்கின்றது. தமிழ்ச் சமூகத்தில் குறிப்பாக யாழ்ப்பாண சமூகத்தில் இருந்து அவ்போது எழுகின்ற அனைத்துவித போராட்ட சிந்தனைகளையும் முழுக்கிட்டது தனது மேலாதிக்கத்தை செலுத்திவரும் சைவவேளாள அரசியலை தொடர்ந்தும் நாம் அனுமதிக்க முடியாது.

தமிழ்மீத்தின் தானைத்தளபதி என்று தந்தை செல்வாவினால் புகழ்ந்துரைக்கப்பட்டவர் இந்த அப்பாப்பிள்ளை அமிர்தலிங்கம்.

இவரது அரசியல் என்ன? தமிழ்மீத்திற்கு தலைவனாகாமல் தளபதியாகவே கொல்லப்பட்டவர்

தமிழரசுக்கட்சியினுடாக தன்னையும் தனது கோட்பாடுகளையும் வளர்த்துக் கொண்ட அமிர்தலிங்கம் வடகிழக்கு மக்களுக்கான உண்மையான அரசியல்வாதியாக செயற்பட்டாரா என்கின்ற கேள்விகள்? இன்று எம்முன் எழுந்திருக்கின்றன.

1. தாழ்த்தப்பட்ட தலித் சமூகங்களினது போராட்ட வடிவங்களுடைய வரலாற்று ரீதியாக ஒரு முக்கிய வளர்ச்சிப்படியில் உருவானதுதான் பசிறுபான்மைத் தமிழர் மகாசபை (1927). இதன் தொடர்ச்சியான போராட்டங்கள் முக்கியத்துவம் அடைந்த காலகட்டங்களில் தமிழ்த் தேசியவாதிகளால் கேவி செய்யப்பட்டு வந்தது. 1949ல் உருவான தமிழரசுக்கட்சி தம் எதிர்கால அரசியலுக்காக தமிழ்தேசியவாதத்தை முன்னிறுத்தி தாழ்த்தப்பட்டோர் போராட்டங்களை கேவிசெய்தது. இதில் முன்னிற்றவர் அமிர்தலிங்கம்தானே?

2. இடதுசாரிகளின் தலைமையில் தாழ்த்தப்பட்டோருக்கான சீர்திருத்தப்போராட்டங்கள் உத்வேகம் பெற்றபோது தமிழகக்கட்சியினரால் ஊட்டப்பட்ட தமிழ்த் தேசிய வெறி தலித்துகளுக்காக களத்தில் நின்று போராடிய சிறுபான்மை தமிழர் மகாசபையில் சித்தாந்தக் குறுப்பத்தை ஏற்படுத்தியது. இதன் பலனாக 1957ல் சிறுபான்மைத் தமிழர் மகாசபையில் இருந்து தமிழ்தேசியவாதிகள் வெளியேறி தமிழரசுக்கட்சியில் இணைந்தனர். எஞ்சியிருந்தோரை கங்கிலிஸ்ட் கட்சி தன்பங்குக்கு தங்கள் கோட்பாட்டுக்கு இணங்க வழிநடத்த. தலித்துகளுக்கான தலித்துவாமிக்க குரல்கள் சின்னாபின்னமாகின. இதில் வெற்றி கண்டது ஆதிக்க சாதிதானே.

3. 1972ம் ஆண்டு சிறிலங்கா அரசினால் கொண்டுவரப்பட்ட மாவட்ட ரீதியான கல்வி துறப்படுத்துவத் பாடுமாவட்ட மேட்டுக்குடி இளைஞர்களின் பல்கலைக்கழக நுழைவை மட்டுப்படுத்தியது உண்மைதான். இதனை மொழிவாரியானதாக, இனவாதியானதாக வாய்க்கு வந்தபடி திரித்து பிரச்சாரப்படுத்தியது தமிழர்விடுதலைக்கூட்டணி.

இத்தரப்படுத்தலினாடு முதன்முதலாக பல்கலைக்கழக வாயிலை மிதிக்கும் பாக்கியத்தைப் பெற்ற யாழ்மாவட்டத்திற்கு வெளியிலிருக்கின்ற வெளியா, மூல்லைத்தீவு, மன்னார், திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு, அம்பாறை போன்ற மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த மாணவர்கள் கணக்கில் எடுக்கப்படாமல் யாழ்மேட்டுக்குடியினரின் கல்விப்பிரச்சனை மட்டுமே வடகிழக்கின் ஒட்டுமொத்த சமூகத்தின் பிரச்சனையாக்கி அதில் வெற்றியும் கண்டது த.வி.கூ. இது யாருக்கான அரசியலை நிறைவேற்றிற்று.

4. 1977 ல் பாராஞ்மன்ற பொதுத்தேர்தலில் கூட்டணியினருக்கு இடப்படும் ஒவ்வொரு வாக்கும் பதமிழ்மூத்திற்கான ஆணைப் பிரச்சாரம் நடத்தப்பட்டது.

இலங்கை சுதந்திரம் அடைந்த காலத்தில் இருந்து மட்டக்களப்பு பாராஞ்மன்ற உறுப்பினராய் இருந்துவந்த செ.இராசதுரையை ஓரங்கட்ட வைக்கும் சதி பின்னப்பட்டது யாரால்? பொத்துவில் தொகுதியில் போட்டியிடவேண்டிய காசிஆனந்தனை தமிழருக்கட்சியின் பெயரில் இராசதுரைக்கெதிராக மட்டு தொகுதியில் நிறுத்த வேண்டிய அவசியம் என்ன? மாற்றுத்தலைமை இல்லாதொழிப்பதற்காக அமிர்தலிங்கக்தால் பின்னப்பட்ட கேவலமான இந்த அரசியல் சூழ்ட்சி யாழ்நலன் சார்ந்ததேயன்றி வேறேன்ன?

ஆணாலும் கிணறு வெட்ட பூதம் கிளம்பிய கதையாய் தோற்றுது காசி வென்றது இராசதுரை. இந்த சூழ்ட்சிக்கெதிரான இராசதுரையின் எதிர்வினைதான் ஆளும்கட்சியில் அமைச்சராகியதும் பின்பு சீரழிந்ததும்.

கவிஞர் காசி ஆனந்தன் என்று வடகிழக்கில் வலம் வந்த அந்த முழு ஆளுமை தேர்தல் தோல்வியோடு சீரழிந்து போனது. கழுதை தேய்ந்தால் குடிச்சவர் எனும் கதையாய் இன்று பிரபாகரன் புகழ்பாடும் புலிக்கவிஞராய் அவரும் சீரழிந்தார். இந்த இழப்புகள் தந்த வெற்றிகள் யாழ் மேலாதிக்கத்துக்கானதேயன்றி வேறேன்ன?

5. தமிழ்த்தேசியவாதிகளால் உரம் ஊட்டி வளர்க்கப்பட்ட இயக்கங்கள் தோன்கு மிஞ்சியபோது தேசியத் தலைமையும் கைமாறுத்தொடங்கியது. பதறிப்போன அமிர் தன் பரம்பரை ஆதிக்கத்தைக் காப்பாற்ற தனது மகனின் பெயரில் உருவாக்கியதுதான் ப.ப.ப என்கின்ற தமிழ்த்தேசிய இராணுவம். இது வெளிநாடெங்கும் நிதி சேகரிப்பில் காட்டிய கவனம் வடகிழக்கு மக்கள் மீது காட்டியதில்லை. அமிர்தலிங்கம் பக்ரதன் பகிரங்கமாகப் பதிலிறுப்பாரா?

6. தனது அரசியல் எதிரியான அல்பேட் துரையப்பா கொல்லப்பட்டபோது பதட்டிக்கொடுத்தும் துரோகிகளின் வரலாற்றை ஆரம்பித்து வைத்தவர்தான் இந்த அமிர்தலிங்கம். அன்று தொடங்கிய கொலைப்பட்டியல் இன்றுவரை நீள்கிறது. கூட்டணி அப்புக்காத்து அரசியல்வாதிகளின் சூழ்ட்சியரசியல்தான் இந்தக் கொலைகளுக்கு அத்திவாரம். எதிர்கட்சிகள், சகதோழர்கள், மாற்று இயக்கங்கள், புத்துஜீவிகள், கலைஞர்கள், சொந்தமாகச் சிந்திக்கும் பிரஜைகள்.... என்று அயிரக்கணக்கானோர் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். தமிழ்த்தேசியத்தினாடு ஊட்டப்பட்ட தமிழ்வெறியின் அடுத்த கட்டம்தான் எல்லைக்கிராமத்து சிங்களவாசிகளின் படுகொலைகள், பள்ளிவாசல் படுகொலைகள். இவையனைத்தும் கூட்டணியரசியலின் இன்றைய அறுவடைகள்தானே.

நிலமை இப்படியிருக்க நம் கண்முன்னே நடத்தப்பட்டபோகும் பவளவிழாப் புனிதப்படுத்தி வடகிழக்கின் ஒடுக்கப்பட்ட தலித்துகளின் குரலாகவும், யாழ் மேலாதிக்கத்தால் ஒடுக்கப்பட்ட பிரதேசங்களின் குரலாகவும், சிறுபான்மையினங்களின் குரலாகவும் மேற்குறிக்கப்பட்ட கேள்விகளையும், குறிக்கப்படாத கேள்விகளையும் முன்வைப்போம். அமிர்தலிங்கத்தினதும் தமிழ்த்தேசிய அரசியலினதும் யாழ்-சைவ-வேளாளமேட்டுக்குடி அரசியலை தோலுரிப்போம் எனக்கூறி, மாற்றுக்கருத்தாளர்கள் அனைவரையும் இக்கூட்டத்தில் கலந்து கொண்டு உங்கள் கலகக்குரல்களை எழுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

குறிப்பு:

- அழுமாதங்களுக்கு பரிசில் தமது கருத்துக்கு ஒவ்வாத கருத்துக்களைக் கொண்டிருந்ததன் காரணத்தினால் எக்லிஸ் சஞ்சிகை விற்கப்படக்கூடாதென்று தனது அதிகார எல்லைக்குட்பட்ட லெலைல் தடைவிதித்த படுவிப்பணி புஸ்பராசாப வை தயவு செய்து அமிர்தலிங்கம் பவளவிழா ஆரம்பிக்க முன்பு கருத்துச் சுதந்திரம் என்றால் என்ன என்று சொல்லிவிட்டு கூட்டத்தை நடத்துமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

மங்கையர்கரசியோ புஸ்பராசாவோ அல்லது எந்தப் பூச்சி புழுவோ அமிர்தலிங்கத்துக்கு பவளவிழா என்ன பல்லாயிரம் ஆண்டின் பின் விழா எடுப்பதானாலும் அதற்காக உரிமையை நாம் மறுக்கவில்லை.

NON

மறுத்தலின் சக்தியாய் மாறுவோம்