

26/07/92

சிறுவர் முத்தம்

நூடி 92

16.07.1992

கிள்ள ணம் 3

ஏண்ணம் 7



சிறுவர் இலக்கிய மாத சுஞ்சிகை

தமிழ்த் திருநாடுதனைப் பெற்ற - எங்கள்
தாயியன்று கும்பிடடி பாப்பா!
அமிழ்தில் இனியதடி பாப்பா - நம்
ஆன்றோர்கள் தேசமடி பாப்பா!

மகாகவி சுப்பிரமணிய பாரதி



அன்புச் சிறுவர்களே,

உங்களுக்கெல்லாம் மகிழ்ச்சியான
செய்தியைச் சொல்வதில் நானும் மகிழ்ச்சி
கொள்ளுகின்றேன். ஆம்! சிறுவர் அழுதம் நடாத்தும்
“சிறுவர்விழா” எதிர் வரும் செப்டம்பர் 19-ந் திகதி
சனிக்கிழமை நடைபெறும்.

இந்த விழாவிற்கு உங்கள் எல்லோரையும்
அழைப்பதிலும் பரிசுகள் வழங்கிக் கொரவிப்பதிலும்
நான் அளவு கடந்த மகிழ்ச்சி கொள்ளுகின்றேன்.
என்ன விட உங்கள் பெற்றோர் மிக அதிகம்
மகிழ்ச்சி அடைவார்கள். இந்த விழாவிற்கு நோட்டெறு
வெஸ்பாலியா மாநிலத்திலிருந்து மட்டுமல்ல கொசன்,
சார்புறாக்கன் போன்ற மாநிலங்களிலிருந்தும் பலர்
கலந்து கொள்ளவிருக்கின்றனர்.

இந்த விழாவை முன்னிட்டுப் பேச்கப் போட்டி ஒன்றும்
நடாத்தப்படவில்லது. இது பற்றிய விபரங்கள் இந்த
இதழில் இடம் பெறுகின்றது. விழாவைச்
சிறுவர்அழுதம் விழாவாக எண்ணாமல் சிறுவர்
விழாவாக எண்ணி எல்லாச் சிறுவர்களும் பங்கு
கொள்ள வேண்டும் என்று விரும்புகின்றேன்.
போட்டிகளிலும் குறிப்பிட்ட வயதைல்லையடைய
எல்லாச் சிறுவர்களும் பங்கு பற்றலாம்.

சிறுவர்

அமுதத்தில் ஆக்கங்கள் எழுதுவோர் போட்டிகளில் கலந்து வருவோர் சிறுவர்விழா நிகழ்ச்சிகளில் கலந்து கொண்ட எல்லோருக்கும் என்று பரிசு வழங்கல் நிகழ்ச்சி உள்ளது.

இந்த விழா நிகழ்ச்சிகளில் கலந்து கொள்ள விரும்புவோர் நிகழ்ச்சி பற்றிய விபரத்துடன் உடனே தொடர்பு கொள்ளுமாறும்,

பேச்கூப் போட்டியில் கலந்து கொள்ள விரும்புவோர் இந்த இதழுடன் அனுப்பி வைக்கப் பட்டுள்ள விண்ணப்பப் படிவத்தை நிரப்பி எமக்கு அனுப்பி வைக்குமாறும், கேட்டுக் கொள்ளுகின்றேன்.

இந்த விழா தொடர்பாக இன்னும் ஏதாவது மேலதிக விபரங்கள் பெற விரும்புவோர் எமக்கு எழுதலாம். அல்லது 02271/66527 இலக்கத்திற்குத் தொடர்பு கொண்டு விபரம் பெறலாம்.

உங்கள் எல்லோரையும் விழாவிற்கு வருதை தருமாறும் போட்டிகளில் கலந்து கொள்ளுமாறும் அன்புடன் அழைக்கின்றேன்.

அன்புடன்,
சின்ன இராஜேஸ்வரன்
ஆசிரியர்/சிறுவர் அமுதம்

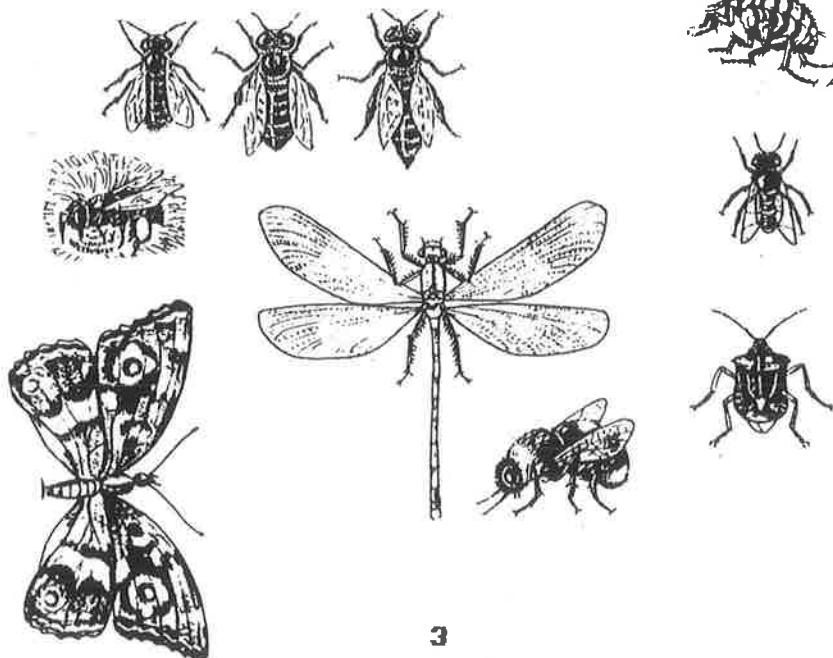
‘’நெருப்பு மரத்தை எரிக்கின்றது. ஆனால் இரும்பைப் பலமுள்ளதாக மாற்றுகின்றது’’

‘’ஜோமனி நாட்டின் பழுமொழி’’



அப்பாவும் மகனும்

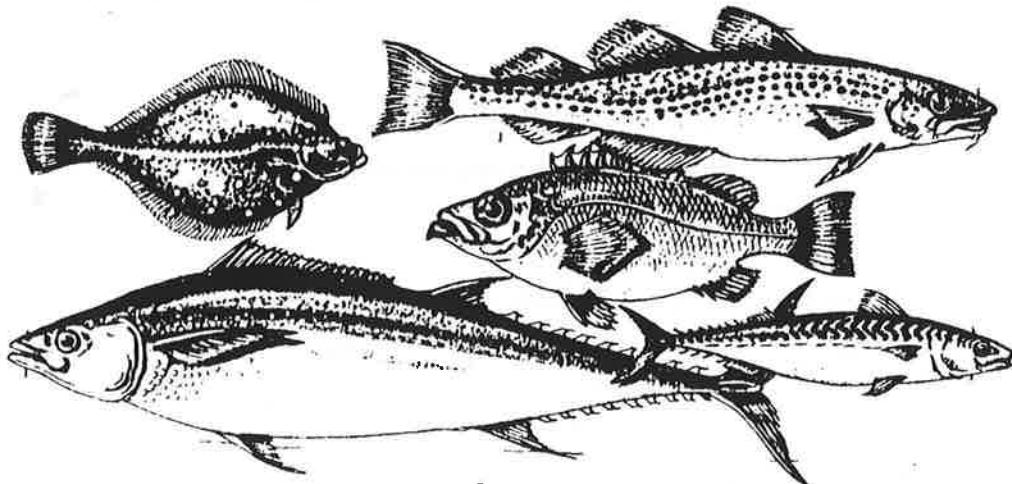
மகன் : அப்பா, வண்டுகள் ஏன் ரீஸ்காரம் செய்கின்றன?



அப்பா : மகனே, வண்டுகள் பாடுவதாகவும் கொக்ககள் இரைவதாகவும் நமக்குச் சத்தம் கேட்கின்றன. ஆனால் அவை பாடவோ இரையவோ செய்வதில்லை. ஒவ்வொன்றின் சத்தங்களைப் பற்றிச் சொல்லும் போது கூட நாங்கள் “வண்டுகள் இரையும்” என்று சொல்லி விடுகின்றோம். வண்டுகள் இரைவது போல எமக்குச் சத்தம் கேட்கின்றது. அது தான் உண்மை.

வண்டுகள் கொக்ககள் என்பனவற்றின் இறகுகள் மிக வேகமாக ஒரு செக்கனுக்குள் 400 தடவகளுக்கு மேலாக அசைகின்றன. இப்படி வேகமான அசைவினால் உண்டாகின்ற சத்தமே வண்டுகள் ரீங்காரம் செய்வதாக நாம் நினைத்துக் கொண்டிருக்கின்றோம். வண்டுகள் எங்காவது போல் இருந்ததும் சத்தம் கேப்பதேயில்லை கவனித்தாயா மகனே?

மகன் : அப்பா, மீன்கள் நித்திரை கொள்வதில்லை என்று சொல்லுகின்றார்களே! அது உண்மையா அப்பா?



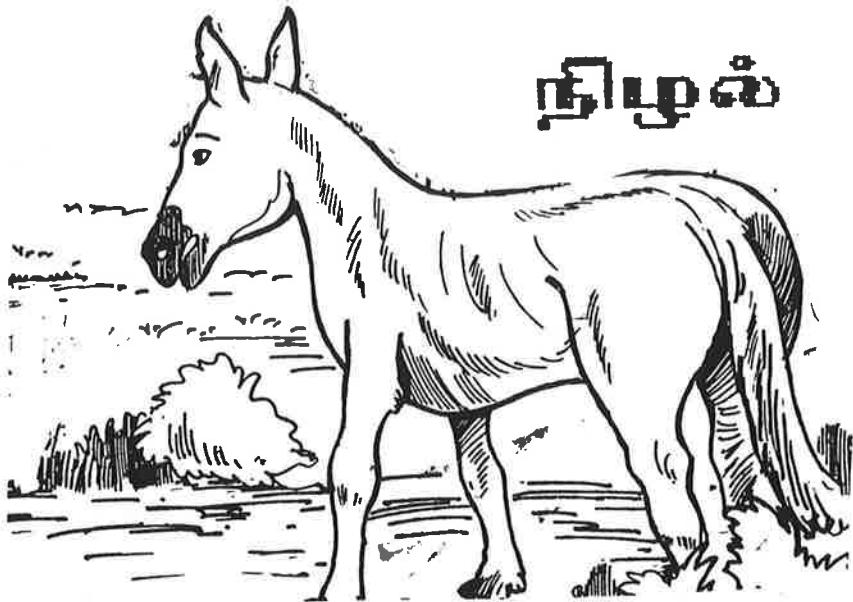
அப்பா : மகனே உயிருள்ள பிராணி எதுவும் ஒய்வு கொள்ளாமல் இருக்க முடியாது. கண்ணுக்குத் தெரியாத கிருமிகள் கூட ஒய்வு கொள்ளவே செய்யும். மீன்களுக்குக் கண்ணிடை கிடையாது. அதனால் அவை நித்திரை கொள்வதாக எமக்குத் தெரிவதில்லை. அவை கண்களை முடாமல் நித்திரை செய்கின்றன. எங்களால் இமைகளை அடிக்கடி முடாமல் வைத்திருக்க முடியாது. அதனாலே நாங்கள் கண்களை முடிக்கொண்டு நித்திரை கொள்ளுகின்றோம். மீனுக்கு மட்டுமல்ல பாம்பிர்கும் கண்ணிடை கிடையாது. பாம்பு நித்திரை கொள்ளும் போது விழிப்பாக இருப்பதாகவே தெரியும்.

இந்தமாதச் சிறுவர்அமுதத்திலுள்ள போட்டிகள் பேச்கப் போட்டிகள் எல்லாவற்றினதும் முடிவு திகதி 31.07.92 ஆகும். புத்தகத்திலிருந்து கிழித்தெடுத்து அனுப்பியபடும் விடைகள் எதுவும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படமாட்டா?

பேச்கப் போட்டி/கதைசொல்லல்/ மாறுவேடப் போட்டி என்வற்றில் கலந்து கொள்ள விரும்புவோர் 31.7.92 முன்னதாக எமக்கு விண்ணப்பிக்கவும்.

இந்த முறை மிகக் கூடுதலானவர்கள் போட்டிகளில் கலந்துள்ளனர். ஆக்கங்களையும் பலர் எழுதி அனுப்பியுள்ளனர். ஆவணி மாதம் மேலதிகமாகக் கிடைக்கவிருக்கும் ‘‘விடுமுறைச் சிறப்பிதழில்’’ முழுவதும் உங்களுடைய ஆக்கங்களாகவே லிடம் பெறவுள்ளன. தாமதியாமல் ஆக்கங்களை அனுப்பி வைக்கவும். படங்களைக் கறுப்பு நிறத்தில் வரைந்து அனுப்பவும்.

நிழல்



பயணி ஒருவன் கழுதையை வாடகைக்கு வாங்கிச் சென்றான். கழுதைக்காரனும் கழுதையுடன் சென்றான். மத்தியானம் வந்தது. கடும் வெயிலாக இருந்தது. பாதைவனப் பாதையில் மரங்கள் தில்லை. கழுதையின் நிழல் நிலத்தில் விழுந்தது. பயணி கழுதையை நிற்பாட்டி விட்டுக் கழுதையின் நிழலில் இருந்தான்.

கழுதைக்காரனுக்குக் கோபம் வந்தது. “உனக்குக் கழுதையைத் தான் வாடகைக்குத் தந்திருக்கின்றேன். கழுதையின் நிழலை அல்ல! ” என்று சொல்லிக் கழுதையின் நிழலிலிருந்த பயணியை இழுத்துத் தள்ளிவிட்டுத் தான் இருந்தான். பயணி, கழுதையை வாடகைக்கு எடுத்த தனக்கே கழுதையின் நிழல் சொந்தம் என்று சண்டை போட்டான். சண்டை பெருத்தது. கழுதையை இரண்டு பேரும் தங்கள் தங்கள் பக்கத்திற்கு இழுத்தனர்.

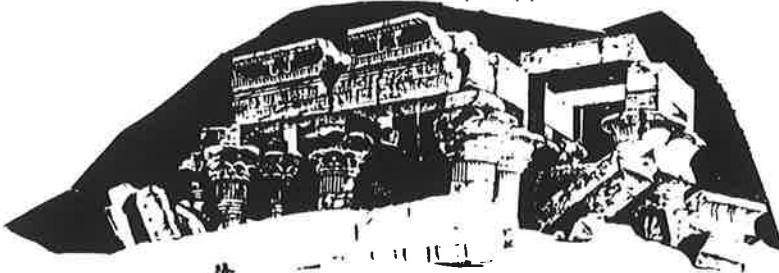
கழுதையின் கழுத்தைக் கயிறு இறுக்கியது .
கழுதையின் வேதனையைச் சண்டைக் காரர்
மறந்தனர் . தங்களில் யார் உரிமைக் காரர் என்ற
சண்டையிலே கண்ணாக இருந்தனர் . சிறிது நேரத்தில்
கழுதை துடிதுடித்து இறந்து விட்டது . ‘ஜோ !
நிழலுக்காகச் சண்டை போட்டு நிஜத்தை இழந்து
விட்டோமே !’ என்று இருவரும் புலம்பிக்
கொண்டிருந்தனர் .

உலக இந்திச்சியாஸ்கார்



பெமள்சோவியம்

பெமள்சோவியம் ஒரு பெண் தன் கணவனின்
நினைவுக்காகக் கட்டுவித்த நினைவுச் சின்னமாகும் .
இது அன்றைய பாரசீகப் பேரரசில் இன்றைய துருக்கி
நாட்டின் ஒரு கடற்கரைப் பட்டினத்தில் இருக்கின்றது .



இந்தியாவில் உள்ள தாஜ்மகால் தன் காதலிக்காக டெட்டுவித்தான். இந்த மெஸோலியம் பாரசீகப் பேரரசின் ஒரு பகுதியாகிய தாரியா என்னும் பகுதியை ஆண்டு வந்த ஆர்ட்டிமிசியா என்னும் அரசியினால் கட்டுவிக்கப் பட்டதாகும். ஆர்ட்டிமிசியா, மெஸோலஸ் என்ற அரசனைக் காதலித்து மணம் புரிந்தாள். தனது கணவன் மீது அளவு கடந்த அன்பும் மதிப்பும் வைத்திருந்தாள். மெஸோலியா திடீரென ஒரு நாள் இறந்து விட்டாள். கணவனின் மறைவை ஆர்ட்டிமிசியாவினால் தாங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை. கணவனின் நினைவிலிருந்து அவளால் விடுபட முடியவில்லை.

தனது கணவனின் நினைவாகச் சின்னம் ஒன்றை அமைக்க விரும்பினாள். அவளின் விருப்பத்தினால் உருவானதே இந்த மெஸோலியம்.

அரசி ஆர்ட்டிமிசியா கணவனின் நினைவுச் சின்னத்தை அமைப்பதற்காக அயல் நாடுகளிலுள்ள சிற்பக் கலைஞர்களுக்கு அழைப்பு அனுப்பினாள். கிரேக்க நாட்டின் தலைசிறந்த சிற்பி க்கோபாஸ் என்ற சிற்பியே இந்த நினைவுச் சின்னத்தை அமைக்கத் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டார். அந்தச் சிற்பி தனக்குத் துணையாக நாற்றுக் கள்க்கான சிற்பிகளையும் ஆலோசகர்களையும் ஏற்படுத்திக் கொண்டார்.

வாளளாவிய உயரத்தில் முப்பத்தாறு தூண்கள் எழுப்பப்பட்டன. இந்தத் தூண்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு இவற்றின் மீது இருபத்தி நாலு அடுக்குகள் கொண்ட மாளிகை கட்டப் பட்டது. இந்த மாளிகையின் வாசவில் மெள்சோலஸ் இன் உருவச்சிலை பளிங்குக் கல்லில் வடிக்கப்பட்டது. இங்கேயே கல்லறையும் வைக்கப்பட்டது. இதற்குச் செல்ல இருபதுக்கும் மேலான படிகளும் அமைக்கப்பட்டன. இவ்வாறாக நினைவுச் சின்னம் முடிவுறும் நிலையில் அரசி ஆர்டிமிசியா எதிர்பாரா வண்ணம் இறந்து போனான்.

இதனால் கணவன் மனைவி இருவரும் ஒர் இரத்தில் இருப்பது போல சிலையை மாற்றினார்கள். இந்தச் சிலையைக் கல்லறையில் வைத்தார்கள்.

இந்தக் கல்லறைக்கு மெள்சோவியம் என்று பெயர் வைத்தார்கள். இது உகை அதிசயங்களில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகின்றது. எல்லா நினைவுச் சின்னங்களும் போல் வெறியர்களின் வெறித்தனங்களால் சீரழிந்தது போல இதற்கும் அந்த நிலையேற்பட்டது. அன்னியரின் படையெடுப்பினால் இந்த அரும்பிபருங் கட்டிடம் தகர்க்கப்பட்டது. "ஆயுதங்களினால் வெட்டிச் சரிப்பவர்களுக்கு அரும் பெருங்கலை பற்றிக் கவலை என்ன?" மக்களை வெட்டிச் சரிப்பவர்கள் மருத் செடி கொடியையே விடமாட்டார்கள். இந்த மாளிகையை விடுவார்களா? இந்த மாளிகையைத் தகர்த்து விட்டு இதைப் பெரிய விழாவாகக் கொண்டாடினார்கள். ஆனாலும் இந்த நினைவுச் சின்னமும் இதற்கு நடந்த துயரத்தையும் எதிர்காலம் அறிய வேண்டும் என்று ஒரு சில தூண்கள் எருசி நிற்கின்றன.

முஷ்ண கனிநகர்

குட்டி போட்ட பானை



முல்லாவின் அயல் வீட்டுக்காரருக்கு முல்லாவை அவமானப்படுத்த வேண்டும் என்று ஆசை. ஒருநாள் முல்லாவின் வீட்டிற்கு வந்த அயலவர் முல்லாவிடம் ஒரு பானையை இரவல் வாங்கிச் சென்றார். சிலநாட்கள் சென்றதும் பானையுடன் ஒரு சிறிய பானையையும் கொண்டு வந்து கொடுத்தார்.

“நான் ஒரு பானைதானே தந்தேன்! இடைன்ன இன்னுமொரு சிறிய பானை?” என்று முல்லா கேட்டார். அதற்கு அயலவர் “ஜயா உங்கள் பானை எங்கள் வீட்டில் கிருக்கும் போது குட்டி போட்டுவிட்டது. சட்டப்படி அது உங்களுக்குத் தானே சொந்தம். அதுதான் குட்டிப் பானையையும் கொண்டு வந்தேன்” என்று சொன்னார். “அப்படியா? நல்லது!” என்று முல்லா இரண்டு பானைகளையும் வாங்கி வைத்துக் கொண்டார்.



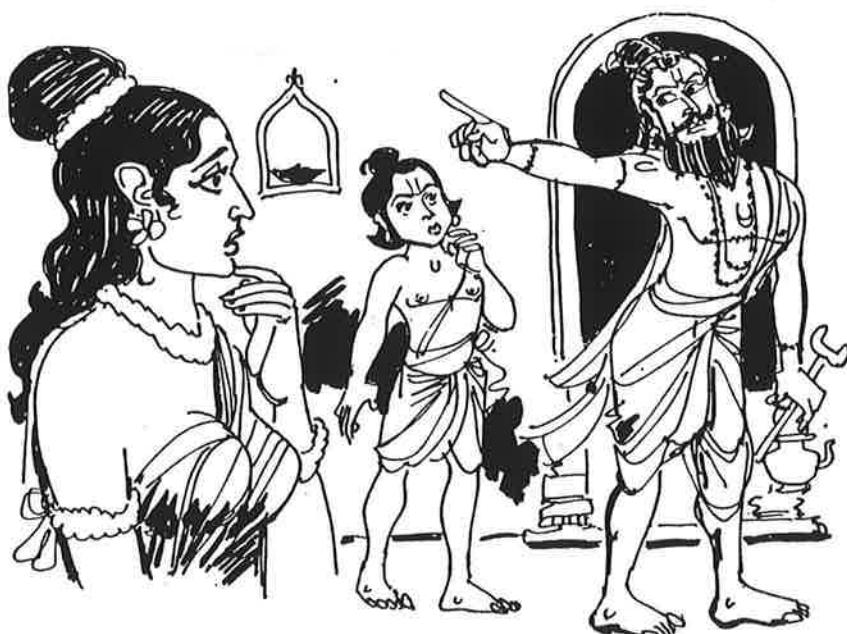
சில நாட்களுக்குப் பின்னர் மூல்லா அயல் வீட்டுக் காரணிடம் சில பானைகளை இரவல் வாங்கினார். நீண்ட நாட்களாகியும் அவற்றைத் திருப்பிக் கொடுக்கவில்லை. ஒருநாள் அயல் வீட்டுக்காரர் மூல்லாவிடம் வந்து பானைகளைத் தருமாறு கேட்டார். மூல்லா சோகமான குரலில் ‘‘நன்பரே! உங்கள் பானைகள் என்னிடம் இருந்த போது குட்டி போடும் போது இறந்து விட்டன. உங்களுக்குத் தானே பானைகள் குட்டி போடுகின்ற விடயம் தெரியுந்தானே’’ என்று சொன்னார்.

தான் அவமானப்படுத்தப் போய்த் தானே அவமானப் பட்டுவிட்ட கவலையுடன் அயலவர் முனுமுனுத்துக் கொண்டு திரும்பிச் சென்றார்.

கோபத்தை விட வேண்டும்

(சிரகாரி முனிவர் கதை)

சிரகாரி என்ற முனிவர் ஒருவர் இருந்தார். ஒரு நாள் அவர் அவரது மனைவி மேல் கோபம் கொண்டார். கோபத்தை அடக்கிக் கொள்ள முடியாமல் தன் மகனிடம் ''மகனே உன் தாய் தவறு செய்து விட்டான். இனிமேல் அவள் உயிர் வாழுக் கூடாது. அவனை விவ்திக் கொன்றுவிடு!'' என்று சொல்லி விட்டு வெளியே சென்று விட்டார். மகனால் காயைக் கொல்லுவதா? அல்லது தந்தையின் நட்டையை மீறுவதா என்று தெரியாமல் இருமாறினான்.



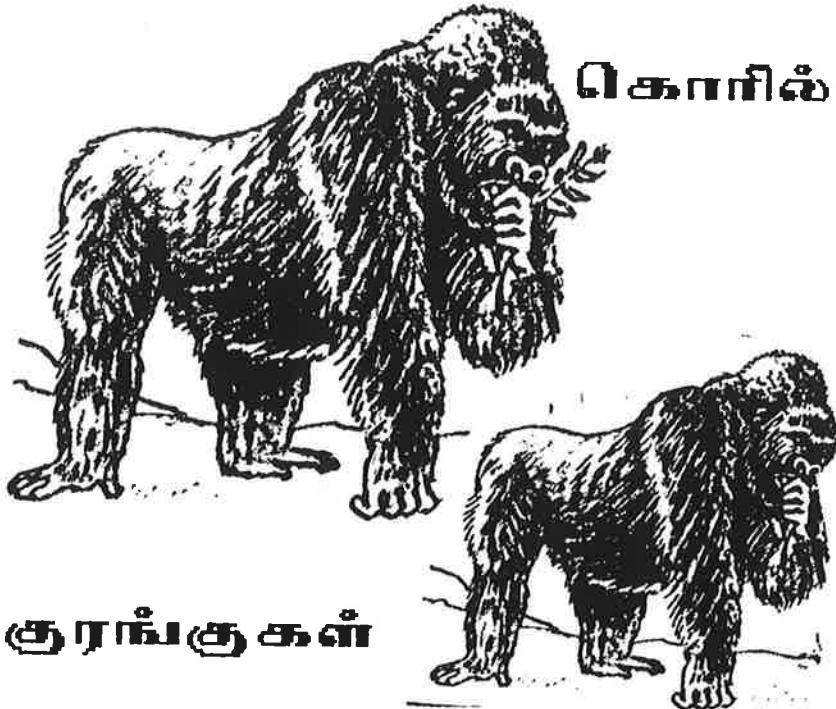
இறுதியில் தன்னுயிரையே விடுவதாக முடிவு செய்தான். இதற்கிடையில் கோபம் தணிந்த முனிவர் தனது வீட்டிற்குத் திரும்பினார். தனது மகன் தாயாரை வெட்டிக் கொண்டிருப்பானே! ஜயோ ஆத்திரத்தில் அவசரப்பட்டு விட்டேனே! நான் மனைவியையும் என் மகன் தாயையும் இழந்து விட்டோமே! என வருந்திக் கொண்டு வந்தார்.

பத்டப்பத்துடன் வீடு திரும்பிய முனிவர் வீட்டில் மனைவி மகனுடன் கதைத்துக் கொண்டிருப்பதைக் கண்டார். ஆறுதல் அடைந்தார். தனது அவசரக் கோபம் எத்தனை பொல்லாத விளைவுகளை ஏற்படுத்தியிருக்கும் என வருந்தினார். அன்று முதல் தனது கோபத்தைக் கைவிட்டார். அதன் பின்னர் அவர் கோபப்படவில்லை.

*** பைபிள் எனப்படும் கிரீஸ்தவ வேதாகமப் புத்தகத்தை ஆறுமுகநாவலர் தமிழில் மொழி பெயர்த்தார்.

*** உலகில் 23 நாடுகளின் தேசிய கீதங்களில் வெறும் கிசை மட்டுந்தான் உள்ளது. யப்பான் ஜோர்டான் சான்மரினோ போன்ற நாடுகளின் தேசிய கீதங்கள் மிகவும் சிறியவை. நான்கு வரிகள் கொண்டனவாகும். உலகிலே யப்பான் நாட்டின் தேசிய கீதமே மிகவும் பழக்கமயானது.

கொரிலாக்



குரங்குகள்

வாழும் தன்மை
நானும் ஒரே

கொரிலாக் குரங்குகள் கூட்டமாக
கொண்டவை. இவை ஓவ்வொரு
இடத்தில் படுத்து நித்திரை
செய்வதில்லை.

கொரிலாக்களுக்கு நிறைய உணவு வேண்டும். அதனால் அவைகள் உணவு தேடித் தேடி வைகு தூரங்களுக்குச் செல்ல வேண்டும். பழைய இடத்துக்கு வருவது யிகவும் சிரமம். இதனால் இவைகள் ஓவ்வொரு நானும் ஓவ்வோர் இடத்தில் நித்திரை செய்யும்.

மரக்கிளைகளை வளைத்து இகைகளைப் பறவலாக்கி சொகுசாக்கி அதன் மேல் படுக்கும். தலைவன் கொரிலா மாத்திரம் மரத்தின் கீழ்க் கிளையில் படுத்துக் கொள்ளும். ஆபத்தில் இருந்து தன் இனத்தைக் காப்பாற்றவே ஆகும்.

வினாவிடைப் போட்டி முடிவுகள் ஆணி 92

1) தங்கத் தாத்தா என அழைக்கப்படும் சோமகந்தரப் புலவர் யாழ்ப்பாணத்தின் நவாலி என்றும் ஜரைச் சேர்ந்தவர். இவர் . . நவாலியூர்ச் சோமகந்தரப் புலவர் எனவும் அழைக்கப் படுகின்றார்.

2) செய்தித்தாள், புதினப்பத்திரிகை என்பன zeitung என்ற ஜேர்மன் சொல்லைக் குறிக்கும் தமிழ்ச் சொற்களாகும்.

3) ஒத்தகருத்துச் சொற்கள்

முகவரி	:	விலாசம்
கிறைவன்	:	கடவுள், ஆண்டவன் சசன்
தினம்	:	நாள்
சந்தோசம்	:	மகிழ்ச்சி
மன்னன்	:	அரசன், வேந்தன் கோன்
சன்னட	:	சமர், போர், யுத்தம்
ஆகாயம்	:	விண், வான், விசும்பு, வானம்
பகைவர்கள்	:	எதிரிகள், விரோதிகள்
இல்லம்	:	வீடு, மனை, அகம்
பள்ளிக்கூடம்	:	பாடசாலை, வித்தியாசாலை கல்விநிலையம், கல்விச்சாலை

4) பலர்பாற் சொற்கள்

மக்கள்/அவர்கள்/வீரர்கள்/போராளிகள்/ கலைஞர்கள்/ ஆசிரியர்கள் / மாணவர்கள்/ சிறுவர்கள்/ சிறுமிகள்/ முதியவர்கள்/ பெற்றோர்/ நண்பர்கள்/ இன்னும் பல

5) நாங்கள் நீங்கள் என்பதை ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட பலரைக் குறிப்பதால், இதைத் தமிழில் பன்மை என்று சொல்லுவார்கள்.

6) எதிர்ச் சொற்கள்

அடி	நுனி
அண்மை	சேய்மை
ஆக்கல்	அழித்தல்
ஆதி	அந்தம்
ஆரம்பம்	முடிவு
இசை	வசை
இறப்பு	பிறப்பு
இருள்	ஒளி
இருக்கியம்	பருக்கியம்
இன்சொல்	வன்சொல்

இந்த முறை வினாவிடைப் போட்டியில் அதிகமானோர் கலந்து கொண்டுள்ளனர். சிலர், பலர்பாலுக்குப் பதிலாகப் 'பலவின்பால்' சொற்களை எழுதியுள்ளனர். எதிர்ச் சொற்களுக்குப் பதிலாகச் சிலர் எதிற்பாற் சொற்களை எழுதியுள்ளனர். இவை பற்றிய வினக்கம் இந்த இதழில் இடம் பெறுகின்றது.

சரியான விடைகளை எழுதியவர்கள் :

21-ஆம் பக்கம் பார்க்கவும்.

*** ரஷ்ஷியாவின் அறிஞரான ரோஸ்ஸோல் தனது கழுத்திலிருந்த சிலுவை பொறித்த சங்கிலியைக் கழுட்டி ஏறிந்து விட்டு, பிரான்ஸ் நாட்டின் அறிஞரான ரூசோவின் படம் போட்ட சங்கிலியை அணிந்து கொண்டார்.

விடுகதைப் போட்டி முடிவுகள்

- (1) பற்கள் (2) மின்காய்/சோளம் பொத்தி மாதுளம் பழும் (3) வாள்/கோடரி பாக்கு வெட்டி (4) மணிக்கூடு/கதவு/ குரியன் (5) உப்பு (6) நீர்க் குமிழி

சில விடைகளுக்குச் சரியான பல விடைகள் உள்ளன. அவையில்லாம் ஏற்கப்பட்டுள்ளன.

விடுகதைகள்

1) அந்தரத்தில் ஆட்டம் அஞ்சாறு பேர் வந்தால் ஒட்டம். அது என்ன?

2) இரண்டு குதைகளுக்கு ஒரு பாலம். அது என்ன?

3) காவில்லைத் தாவுவான். வாயில்லைக் கத்துவான். அவன் யார்?

4) குடியிருக்கக் கோட்டை கட்டுவான். வெளியில் வரக் கோட்டையை இடிப்பான். அவன் யார்?

5) முன்றிறமுத்துச் சொல். முதவிரண்டும் குதிரையைக் குறிக்கும். முதலும் கடைசியும் இடத்தைக் குறிப்பதுடன், கணவன்/தலைவன் என்றும் பொருள் தரும். அந்த முன்றிறமுத்துச் சொல் என்ன?

விடைகளை 31.07.92 முன்னதாக எமக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.

வினாவிடப் பொட்டி

1) ஜேர்மனியின் பகு இடங்களில் கூட்டன்பேர்க் ஸ்ராஸ் (GUTENBERG STR) உள்ளது. இந்தக் கூட்டன் பேர்க் ஜேர்மனியர் என்பதை விட இவர் ஏதோ ஒன்றைக் கண்டுபிடித்துள்ளார் என்பதற்காகவே இவரது பெயரை வைத்துள்ளார்கள். இவர் கண்டு பிடித்தது என்ன? (மின்சாரம்/வானாவி/அச்சியந்திரம்/ரேடியம்)

2) தென்னையின் இளமைப் பெயர் தென்னம்பிள்ளை என்பது போல பனையின் இளமைப் பெயர் என்ன? (பனங்குட்டி/வடலி/பனங்கள்று/பனம்பிள்ளை)

3) நாய் குரைக்கும் என்பது போல புலி.....
(சீறும்/கதறும்/உறுமும்/கர்ச்சிக்கும்/கத்தும்)

4) இலங்கையின் தலைநகரம் ஸ்ரீஜயவர்த்தனபுர என்பது போல இந்தியாவின் தலைநகரம் எது? \ (சென்னை/புதுடெல்லி/பம்பாய்/சிங்கப்பூர்/பீக்கிங்)

5) விம்பிள்டன் 92 டெனில் போட்டிகள் முடிவடைந்து ''அக்காசி'' வெற்றி பெற்றுவிட்டார் என்பதை அறிந்திருப்பீர்கள். விம்பிள்டன் (WIMBLEDON) எந்த நாட்டில் உள்ளது? (கனடா/அயர்லாந்து/இங்கிலாந்து/நெதர்லாந்து)

6) ஒளவையார் 'ஆத்திகுடி' இயற்றியது போல பாரதியார் இயற்றியது என்ன? (தேவாரம்/புதியஆத்திகுடி/நன்னால்/கதைகள்)

துறுக்கெழுத்துப் போட்டி

முடிவுகள்

த	ஊ	க	ஶ	த	ஈ	தா	த	ந
மி ⁸	ஏ ⁹	ச் ¹⁰	ல் ¹¹					ஏ ¹⁴
ஏ ¹⁵		ஊ ¹⁷	து ¹⁸		ஒ ¹⁹			
ஏ ²²	ஏ ²³	ஏ ²⁴	ஏ ²⁵	ஏ ²⁶	ஏ ²⁷	ஏ ²⁸		
ஏ ²⁹	ஏ ³⁰	ஏ ³¹	ஏ ³²	ஏ ³³				ஏ ³⁵
	ஏ ³⁷	ஏ ³⁸	ஏ ³⁹	ஏ ⁴⁰	ஏ ⁴¹	ஏ ⁴²		
ஏ ⁴³	ஏ ⁴⁴	ஏ ⁴⁵	ஏ ⁴⁶	ஏ ⁴⁷	ஏ ⁴⁸	ஏ ⁴⁹		

எதிர்வரும் 19.7.92-இல் நடைபெறவன் "சிறுவர் விழா" விற்கு நிகழ்ச்சிதார விரும்புவோர் 31.7.92-்று முன்னர் சிறுவர் அழுதம் முகவரியுடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

குறுக்கிகழுத்துப் போட்டி இலக்கம் 1
சரியான விடைகளை எழுதியவர்கள் :

- செல்வி.கேமா செல்வராஜா 5650 Solingen 19
செல்வி: தர்சினி செல்வராஜா 5650 Solingen 19
செல்வி.சிவதர்சினி சிவராஜா 4100 Duisburg 28
செல்வி.உமாகங்கா கிரத்தினம் 4050 Monchengladbach
செல்வி.பெண்பிரபா தியாகேஸ்வரன் 4630 Bochum 7
செல்வி.மீரா நல்லநாதன் 6653 Bleckkastal
செல்வி.கமலினி கமலநாதன் 6653 Bleckkastal
செல்வி.சுதர்சினி சந்திரதாஸ் 5600 Wuppertal 11
செல்வி.சுஜாதா பாலச்சந்திரன் 6633 Wadgassen
செல்வி.ரூபராஜி பரமசாமி 4320 Hattingen
செல்வி.ஜனானி அன்னராஜா 4600 Dortmund 1
செல்வி.பாமினி 7200 Tuttlingen
செல்வி.பிரியா சிவவிஸ்கம் 5630 Remscheid
செல்வி.அன்ரலினா யாழினி அன்ரலிராஜ் 5520 Bitburg
செல்வி.பிரசாந்தி மதிவதனசேகரன் 1000 Berlin 44
செல்வி.பெண்கதா தருமராஜா 6601 Saarbrucken
செல்வி.காவண்யா பாலேந்திரன் 4005 Meerbusch 2
செல்வி.கவிதர்சனா ராஜமனோகரன் 5010 Bergheim- Ahe
செல்வி.தர்மினி நவபிரட்சம் 5600 Wuppertal 11
- |
- செல்வி.சசිரேகா முத்துக்குமார் 4050 Monchengladbach
- செல்வி.சிந்துஜா கிருபாகரன் 6000 Frankfurt/M
செல்வி.ஆர்த்திகா கேத்தல்வரன் 4630 Bochum 7
செல்வி.பெண்யசுதா செல்வராஜா 4630 Bochum 7
செல்வி.ரூபி செல்வராஜா 4630 Bochum 7
செல்வி.நிழா பெண்கத்சன் 4630 Bochum 7
செல்வன்.கிரி நல்லநாதன் 6653 Blieskastal
செல்வன் சிவரூபன் செல்வராஜா 5650 Solingen 19

செல்வன் புருசோத்தமன் கமலநாதன் 6653 Blieskastel
செல்வன் சிவகுமார் சிவகப்பிரமணியம் 4714 Selm
செல்வன் ராமேஸ் சிவகப்பிரமணியம் 4053 Jüchen 1
செல்வன் முகுந்தன் மகேந்திரன் 5060 Bergisch Gladbach
செல்வன் மகிந்தன் கிரத்தினம் 4050 Mönchengladbach
செல்வன் கிரிஸ்தியான் ஆனந்தன் 6600 Saarbrücken
செல்வன் சிவாஸ்கர் சிவராஜா 4100 Duisburg 28
செல்வன் நிர்மலதாஸ் கெத்தஸ்வரன் 6601 Bischmisheim/Saar
செல்வன் கிறிஸ்தி கிருபராஜா 6699 Freisen /Saar
செல்வன் துளசிமாறன் நவரட்னம் 6650 Homburg/Saar

வினாவிடைப் போட்டி ஆளி
சரியான விடைகளை எழுதியவர்கள் :

செல்வி சுதர்ச்சினி சந்திரதாஸ் 5600 Wuppertal 11
செல்வி.சிவதர்ச்சினி சிவராஜா 4100 Duisburg 28
செல்வி.தர்ச்சினி செல்வராஜா 5650 Solingen 19
செல்வி.கமலினி கமலநாதன் 6653 Blieskastel
செல்வி.ரூபராஜினி பரமசாமி 4320 Hattingen
செல்வி.ஜூனனி அன்னராஜா 4600 Dortmund
செல்வி பாமினி 7200 Tuttlingen
செல்வி கபிலினி தெய்வேந்திரன் 5650 Solingen 19
செல்வி.தர்ச்சினி கமலநாதன் 5650 Solingen 19
செல்வி.தமயந்தினி திருச்செல்வம் 6624 Grossrosseln
செல்வி.தர்மினி நுவலிரட்ஜம் 5600 Wuppertal 11
செல்வி.சிவதர்ச்சினி சுப்பிரமணியம் 4712 Werne
செல்வி.கேமா செல்வராஜா 5650 Solingen 19
செல்வி.உமாகங்கா கிரத்தினம் 4050 Mönchengladbach
செல்வி.ஜெய்பிரபா தியாகேஸ்வரன் 4630 Bochum 7
செல்வி.ரேகா தியாகேஸ்வரன் 4630 Bochum 7
செல்வி.தர்மி கிருஷ்ணகுமார் 4322 Sprockhövel 2

செல்வி.கஜாதா பாலச்சந்திரன் 6633 Wadgassen
செல்வி.சர்மி சர்வாளந்தம் 5630 Remscheid
செல்வி.மேகலை மகேந்திரன் 4005 Meerbusch 2
செல்வி.ஹவண்யா பாலேந்திரன் 4005 Meerbusch 2
செல்வி.நிரோ ஞாளப்பிரகாசம் 5090 Leverkusen
செல்வி.கவிதர்ச்சனா ராஜூமகோகரன் 5010 Bergheim -AHE
செல்வி.கவிதா சுந்தரவிஸ்கம் 5012 Bedburg/Erfzt
செல்வி.சோபனா சுந்தரவிஸ்கம் 5012 Bedburg/Erfzt
செல்வி.பெண்டுவா தர்மராஜா 6601 Bischmisheim/Saar
செல்வி.துறோரா காந்தன் 4053 Jüchen 1
செல்வி.சிந்துஜா நவரட்னம் 4005 Meerbusch 2
செல்வி.சிந்துஜா விருபாகரன் 6000 Frankfurt/M
செல்வி.சண்தா சிறிபாவன் 5630 Remscheid
செல்வி.ஆர்திகா கேத்தல்வரன் 4630 Bochum 7
செல்வி.பெண்யகதா செல்வராஜா 4630 Bochum 7
செல்வி.நிழா பெண்கத்சன் 4630 Bochum 7

செல்வன்.சிவருபன் செல்வராஜா 5650 Solingen 19
செல்வன்.நிலோசன் அஞ்ரகி ராஜ் 5520 Bitburg
செல்வன்.கஜன் தெய்வேந்திரன் 5650 Solingen 19
செல்வன்.விதுனன் பிரதாபராஜா 4053 JÜCHEN 1
செல்வன்.திருமுருகன் விராமவிஸ்கம் 4712 Werne
செல்வன் செந்தூரன் விராமவிஸ்கம் 4712 Werne
செல்வன்.அஜந்தன் நகுலேஸ்வரன் 5630 Remscheid
செல்வன்.சிவகுமார் சிவசுப்பிரமணியம் 4714 Selm
செல்வன்.சுதர்சன் சண்முகரத்தினம் 5202 Hennef
செல்வன்.முகுந்தன் முத்துராஜா 4800 Bielefeld
செல்வன்.ரமேஷ் சிவசுப்பிரமணியம் 4053 Jüchen 1
செல்வன்.ஐனார்த்தலீ வேலாயுதம் 6653 Blieskastel
செல்வன்.கோதுவதாசன் தகையசிஸ்கம் 4049 Römerkirchen
செல்வன்.ஐனார்த்தனன் குலம் 4053 Jüchen 1
செல்வன்.முகுந்தன் மகேந்திரன் 5060 Bergisch Gladbach
செல்வன்.அருட்குமரன் சோமசேகரம் 4053 Jüchen 1

செல்வன்.மகிந்தன் கிரத்திளம் 4050 Monchengladbach
 செல்வன்.கிர்ஸ்பாயான் ஆளந்தன் 6600 Saarbrucken
 செல்வன்.சிவாஸ்கர் சிவராஜா 4100 Duisburg 28
 செல்வன்.விஷ்காதரன் கமலநாதன் 5650 Solingen 1
 செல்வன்.பீணாபரன் வேலுப்பிள்ளை 6603 Sulzbach
 செல்வன்.லம்போதரன் கப்பிரமணியம் 8500 Nurnberg
 செல்வன்.நிர்மலதாஸ் கெத்ல்வரன் 6601 Bischmisheim
 செல்வன்.கிறிஸ்தி விருபாஜா 6699 Freisen
 செல்வன்.ரவிகாந்த் ஆளந்தநாயகம் 6607 Quires/Saar
 செல்வன்.சமரன் விக்னேஸ்வரன் 4600 Dortmund
 செல்வன்.துளசிமாறன் நவரட்ஜம் 6650 Homburg/Saar
 செல்வன்.மயூரன் பீணகநாதன் 4600 Dortmund
 செல்வன்.வினி காந்தன் 4053 Juchen 1
 செல்வன்.கிட்ரேசன் கிம்மானுவேல் 5802 Wetter 4
 செல்வன்.செல்வருபன் செல்வராஜா 4630 Bochum 7
 செல்வன்.செல்வதுமார் செல்லத்துக்கர 4630 Bochum 7

விடுகதைப் போட்டியில் சரியான விடைகளை
 எழுதியவர்கள் :

செல்வி.சுதர்சினி சந்திரதாஸ் 5000 Wuppertal 11
 செல்வி.ரூபரஜனி பரமசாமி 4320 Hattingen
 செல்வி.ம்ரா நல்லநாதன் 6653 Blieskastel
 செல்வி கபிலினி தெய்வேந்திரன் 5650 Solingen 19
 செல்வி.லாவண்யா பாவேந்திரன் 4005 Meerbusch 2
 செல்வி.தமயந்தினி திருச்செல்வம் 6624 Grossrosseln
 செல்வி.கவிதர்சனா ராஜமனோகரன் 5010 Bergheim - AHE
 செல்வி.சோபனா சுந்தரவிஸ்கம் 5012 Bedburg/ Erft
 செல்வி.சிந்துஜா நவபிரட்ஜம் 4005 Meerbusch 2
 செல்வி.சிந்துஜா கிருபாகரன் 6000 Frankfurt/M
 செல்வி.நிழா பீணகத்தீசன் 4630 Bochum 7
 செல்வி.பீணயகதா செல்வராஜா 4630 Bochum 7

செல்வன். ஜூயாபரன் வேலுப்பிள்ளை 6603 Sulzbach
 செல்வன். வம்போதரன் சுப்பிரமணியம் 8500 Nürnberg
 செல்வன். மகிந்தன் ஜூயாதரன் 4600 Dortmund
 செல்வன். துளசிமாறன் நவரட்னம் 6650 Homburg/Saar
 செல்வன். மயூரன் ஜூகநாதன் 4600 Dortmund
 செல்வன். செல்வதுமார் செல்லத்துவர 4630 Bochum 7
 செல்வன். நிரஞ்சன் அன்றானிராஜ் 5520 Bitburg
 செல்வன். கஜன் தெய்வேந்திரன் 5650 Solingen 19
 செல்வன். கிரி நல்லநாதன் 6653 Blieskastel
 செல்வன். ஜானார்த்தஜி வேலாயுதம் 6653 Blieskastel
 செல்வன். கோதுதாசன் தகையசிங்கம் 4049 Römerkirchen
 செல்வன். முகுந்தன் மகேந்திரன் 5060 Bergisch Gladbach
 ஜேர்மனி தவிர்ந்த நாடுகளிலிருந்து...
 குறுக்கீகழுத்துப் போட்டியில்...
 செல்வன். கெளசிகன் DK 5600 FABORG/DANEMARK
 செல்வி. சுதா DK 5600 FABORG/DANEMARK
 வினாவிடப் போட்டியில்...
 செல்வி. செல்வா கந்தவனம் N. 9595 SORVÅR/NORWEY
 விடுகதைப் போட்டியில்...
 செல்வன் கெளசிகன் DK. 5600 FABORG/DANEMARK
 செல்வி சுதா DK 5600 FABORG/DANEMARK
 செல்வி மாதங்கி ஸ்ரீதரன் 1 ONTARIO/CANADA
 போட்டிகளில் கலந்து சரியான விடைகளை எழுதிய
 எல்லோருக்கும் எமது பாராட்டுக்கருடன்
 ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு புத்தகம் பரிசாக
 வழங்கப்படவிருக்கின்றது.

சிறுவர் அழுதம் நடாத்தும் 'சிறுவர் விழா' வை
 முன்னிட்டுப் பேச்கப் போட்டி ஒன்று நடாத்தப்
 படவுள்ளது. இப்போட்டியில் குறிப்பிட்ட
 வயதெல்லையும் சமூகம் தர வசதியும் உள்ள எல்லாச்
 சிறுவர் சிறுமியரும் பங்கு பற்றலாம்.

பேச்கப் போட்டிகள் 14 - 11 வயதிற்கு
இடைப்பட்டவர்கள் நான் விரும்பும் பெரியார் என்ற
தலைப்பில் ஜந்து நியிடங்களுக்குக் குறையாமலும்
எட்டு நியிடங்களுக்கு மேற்படாமலும்....

பின்வரும் பெரியாரில் யாராவது ஒருவரைப் பற்றிப்
பேசலாம்.

- 1) நவாலியுர் சோமகந்தரப் புலவர்
- 2) ஆறுமுகநாவர் 3) பாரதியார் 4) பாரதிதாசன்
- 5) மகாத்மா காந்தி 6) ஒளவையார் 7)
- திருவள்ளுவர் 8) இளங்கோ அடிகள் 9)
- சின்னத்தம்பிப் புலவர் 10) ஆக்கவி வேறுப்பின்னை

10 - 8 வயதிற்கும் இடைப்பட்டேர் 'எங்கள் தமிழ்
மொழி' என்ற தலைப்பில் ஜந்து நியிடங்களுக்கு
மேற்படாமல் பேச வேண்டும்.

பேச்கப் போட்டியில் கலந்து கொள்ள
விரும்புபவர்கள் இந்த அறிவித்தல் கிடைத்ததும்
தங்கள் விபரங்களுடன் சிறுவர்அழுதம் முகவரிக்கு
அறிவிக்க வேண்டும். இந்தப் பேச்கப் போட்டியில் சிறுவர்
அழுதம் வாசகர்களுக்காக மட்டும் நடாத்தப்
படவில்லை. பேச்கப் போட்டியின் தொலை நிலைப்
போட்டிக்கும் விழாவிற்கும் வருகை தரக் கூடிய
குறிப்பிட்ட வயதில்லையுடைய எவரும்
பங்குபற்றலாம். மேதிக விபரங்கள் பெறச் சிறுவர்
அழுதம் முகவரிக்கு எழுதவும், அல்லது தொலைபேசி
மூலம் தொடர்பு கொள்ளவும்.

7 - 5 வயதிற்கும் இடைப்பட்டவர்கள் தாங்கள்
விரும்பிய கதை சொல்லலாம்.

உக்கக் சீர்க்கு வைத்த சார்ஸி



குடும்பத்தில் வறுமை தொடர்ந்தது. தாயாரும் நோயாளியானார். தனது பிள்ளைகளைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்ற உறுதியால் காம்பேத் அனாதை விடுதியில் அடைக்கலம் புகுந்தார். சார்ஸிக்கு அனாதை விடுதி என்றால் என்ன? என்ற விபரம் புரியாத வயது. தாயாரைப் பெண்கள் பகுதிக்கும், சார்ஸியைக் குழந்தைகள் பகுதிக்கும், சிட்டியைச் சிறுவர்கள் பகுதிக்கும் தனித்தனி பிரித்து அனுப்பினார்கள். ஆறு வயதான சார்ஸிக்குத் தாயாரைப் பிரிந்து சகோதரனைப் பிரிந்து தனிமையில் வாழ்வது பெருங் கொடுமையாக இருந்தது. இந்த அனாதை விடுதியில் மூன்று வாரங்கள் இருந்தார்கள். அதன் பின்னர் கான்வெல் என்னும் இடத்திலுள்ள அனாதைப் பாடசாலைக்குச் சகோதரர்கள் மாற்றப்பட்டார்கள். தங்களுக்காகக் கஸ்டப்பட்டு நோயாளியாகி விட்ட தாயாரிடமிருந்து குழந்தைகள் பிரிக்கப்பட்டார்கள்.

இந்த விடுதியில் ஓராண்டு காலம் தங்கியிருந்தனர். சார்ஸிக்கு ஏழு வயதானதும் சிறுவர்களின் பகுதிக்கு மாற்றப்பட்டார். இங்கேயே சார்ஸி தனது வயதுக்கும் மேற்பட்ட அனுபவங்களைச் சந்தித்தார். இந்த அனுபவங்கள் மிகப் பயங்கரமானவை, துயரமானவை.

இந்த அளாதைப் பள்ளியில் இருநூறு சிறுவர்கள் படித்துக் கொண்டிருந்தனர். சிறு தவறு செய்தாலும் அதற்கேற்ற தண்டனையை அவர்கள் வாங்கியே தீர் வேண்டும். புறங்கையில் மூன்று பிரம்படி வாங்குவதே மிகக் குறைந்த தண்டனையாக இருந்தது. பிரம்படியை விட வேறு விதமான தண்டனைகளும் இருந்தன. இந்தத் தண்டனைகள் வகுப்பறையில் வழங்கப்படமாட்டா! விளையாட்டு மைதானத்தில் பகிரங்கமாக வழங்கப் பட்டன. வியாழக் கிழமைகளில் விசாரணை நடைபெறும். அன்றைய தினம் தீர்ப்புச் சொல்லப் பட்டுவிடும். வெள்ளிக் கிழமை தண்டனை வழங்கப்படும்.

அன்றொருநாள் வியாழக் கிழமை. சிறுவர்கள் மைதானத்தில் விளையாடிக் கொண்டிருந்தார்கள். திட்டிரன விசில் ஈதும் சத்தம் கேட்டது. விளையாடிக் கொண்டிருந்த சிறுவர்கள் சிலை போல நின்றார்கள். மைதானம் முழுவதும் ஒரே அமைதி. பெரும் மொத்தமான அதிகாரி ஒருவர் சிறுவர்களின் முன்னர் வந்து நின்றார். வழக்கம் போல ஒனிபெருக்கியில் குற்றவாளிகளின் பெயர்கள் வாசிக்கப்பட்டன. அதில் சார்ஸியின் பெயரும் வந்தது. சார்ஸிக்கு நடுக்கமாக இருந்தது. குற்றத்தை மறுத்தால் தண்டனை இரண்டு மடங்காகும். சார்ஸிக்கு இதுவும் உதரியும்.



சார்ஸி சாப்ஸினே

சார்ஸி! நீ மலசல கூடத்திற்குத் தீவைக்க முயன்றாய் அல்லவா? அதிகாரி அதடீடிக் கேட்டார். சார்ஸிக்கு என்ன சொல்வடிதன்றே புரியவில்லை. ஏழு வயதுச் சிறுவன் மலசல கூடத்திற்குத் தீவைப்பானா? சார்ஸிக்கு அப்போதுதான் அந்தச் சம்பவமே நினைவுக்கு வந்தது.

மலசலகூடத்திற்கு முன்னால் சில சிறுவர்கள் குப்பைகளைப் போட்டுக் கொருத்தி விளையாடிக் கொண்டிருந்தனர். அப்போது அங்கே சார்ஸி ஒர் ஒரமாக நின்று பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். திதுதான் நடந்தது. ஆனால் இல்லையியன்று மறுத்தால் தண்டனை இருமடங்கு கிடைக்கும் என்பதாக்... செய்யாத குற்றத்தைச் செய்ததாகச் சார்ஸி ஒப்புக் கொண்டான்.

செய்யாத குற்றத்திற்கான தண்டனையாகச் சார்ஸி ஒரு மேசை மீது நெஞ்க கீழே படக் கூடியதாகப் படுக்க வைக்கப்பட்டான். முரட்டுத் தனமான இராணுவ அதிகாரி ஒருவர் பிரம்பினால் சார்ஸியின் முதுகில் மூன்றாண்டிகள் போட்டார். பேச்க முச்சில்லாமல் கிடந்த சார்ஸியைச் சிகிச்சை அறைக்குத் தூக்கிச் சென்றார்கள்.

(இன்னும் வரும்)

மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்யாத எவ்வளையும் கடவுள் ஏற்பதில்லை. தீவர்கள் பிரார்த்தனை என்று காலத்தை விண்ணிக்கத் தேவையில்லை!

‘‘சாக்ராஸ்’’

அறியாமை

கந்தசாமி ஒரு நகை வியாபாரி. அவர் நகைகளை வியாபாரி மட்டுமல்ல. நகைகள் செய்பவரும் அவர் தான். அவர் தனக்கு உதவியாகத்தனது மைத்துணன் சதனையும், சில வேலையாட்களையும் வைத்திருந்தார்.

அவரது வீடும் கடையும் ஒன்றாக இருந்தது. வேலையாட்களுக்குத் தனது வீட்டிலே சாப்பாடும் கொடுத்து வந்தார். அவர் நேர்மையாகத் தனது தொழிலைச் செய்து வந்தார். ஒரு நாள் அவரது கடைக்கு ஒரு சாமியார் வந்தார். கந்தசாமிக்கு அவரைப் பார்க்கப் பாவமாக இருந்தது. அவரைத் தன்னுடன் இருக்கும்படி கேட்டார். சாமியார் அவருடன் இருக்கச் சம்மதித்தார்.

ஒரு நாள் கந்தசாமி வீட்டில் மத்தியானச் சாப்பாடு சாப்பிட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள். சாமியார் யாசலூக்கு விவளியே இருந்தார். விவளியே சதன் தோடுகள் இரண்டு செய்து வைத்திருந்தான். தோடுகளுக்குப் பக்கத்தில் சிறிது அரிசி கொட்டி இருந்தது.

அவர்கள் வீட்டுச் சேவல் அரிசியைக் கொத்தித் தின்று கொண்டிருந்தது. அரிசியோடு சேர்த்துப் பக்கத்தில் இருந்த தோடுகளையும் சேர்த்து விழுங்கி விட்டது. இதை யாரும் காணவில்லை. சாமியாரும் கொயிலுக்குப் போய் விட்டு வருவதாகக் கூறி விட்டு வெளியே சென்றார்.

சாப்பாட்டை முடித்து விட்டு வந்தவர்கள் தோடுகளைத் தேடினார்கள். தோடுகளைக் காணாத படியால் சாமியாரே தோடுகளைக் கணவு எடுத்து விட்டதாக என்னினார்கள். கோயிலுக்குச் சென்ற சாமியார் திரும்பி வந்தார். அவரைக் கந்தசாமியும் மற்றவர்களும் கோபமாகப் பேசி வீட்டை விட்டு விரட்டி விட்டனர். சாமியாரும் மறுப்பாக எதுவும் சொல்காமற் சென்று விட்டார்.



அடுத்தநாள் வீட்டில் கோழி இறைச்சிக் கறி வைப்பதற்காகச் சேவலைக் கொன்றார்கள். சேவலின் உடலை அரிந்த போது அதன் இரைப்பையில் தோடுகள் இருப்பதைக் கண்டார்கள். கந்தசாமியும் மற்றவர்களும் மிகுந்த வேதனையும் வெட்கமும் அடைந்தார்கள்.

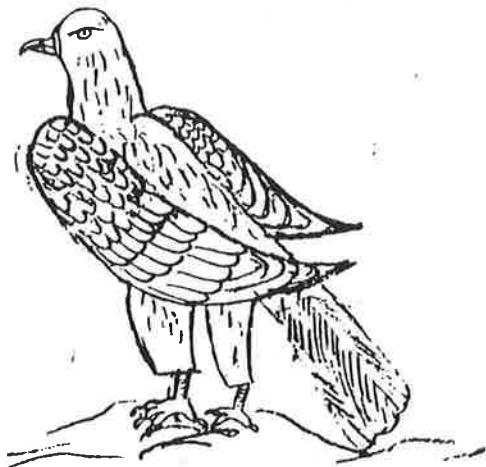
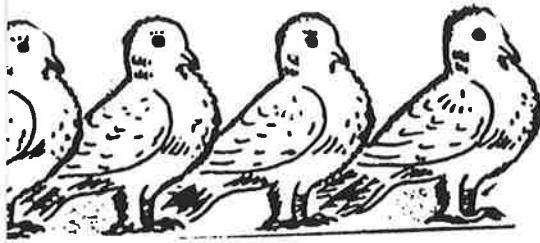


காலையும் கடமையும்

காலை நேரம் கிழக்கு வானில்
குரியன் உதித்தது
கொகம் குருவி பறவையியல்லாம்
கன் விழித்தது
கூரை மீது ஏறி நின்று
சிறகடித்தது - சேவல்
கூவுகின்ற ஒசை கேட்டு
ஹர் விழித்தது
பாலைப் பொழிந்து தருவதற்கு
பக அழைத்தது
வாலை ஆட்டி நாயும் தனது
நன்றி சொன்னது
காலைக் கடன்கள் முடிந்த பின்னே
உணவு கிடைத்தது - நாம்
கல்வி கற்று உயர் வேண்டும்
கடமையுள்ளது - எமக்கு
அந்தக் கடமை உள்ளது.

ஜெகத்ஸ்வரி இராஜரட்னம்

மோசம் போன புறாக்கள்



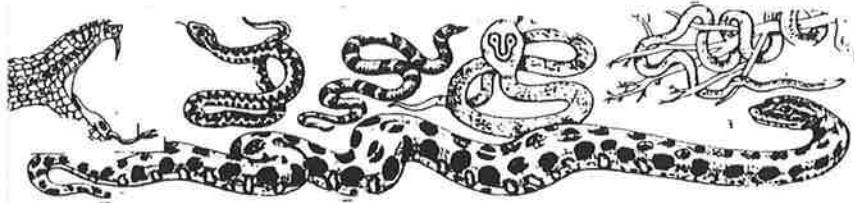
ஒரு மரக்கிளையில் புறாக்கள் கூடு கட்டி வாழ்ந்தன. புறாக்களைப் பிடித்துத் தின்பதற்குக் ஒரு கழுகு முயற்சித்தது. பல நாட்கள் முயன்றும் முடியவில்லை. ஒரு நாள் புறாக்களின் கூட்டிற்கு அருகே கழுகு வந்தது. கழுகைக் கண்டதும் புறாக்கள் ஒழுங்கு கொண்டன. “தெரியமாக வெளியே வாருங்கள். இப்படி எத்தனை நாளைக்குத் தான் அடிமைகளாக ஒழுங்கு மறைந்து வாழப் போகின்றீர்கள்? வெளியே வந்து கூந்திரமாகப் பறந்து திரியுங்கள்” என்று கழுகு புறாக்களைப் பார்த்துச் சொன்னது.

“வெளியே பகைவனின் நடமாட்டம் இருப்பதால் உள்ளே இருப்பது புத்திசாலித்தனம் அல்லவா?” என்று புறாக்கள் சொல்லின. “உங்களுக்கென்று தலைவன் ஒருவன் இல்லை! அதுதான் கோழைகளாகப் பயந்து பதுங்கி இருக்கின்றீர்கள். உங்களுக்குள்ள ஒரு பெரும் குறை தலைவன் இல்லாததே!” என்று கழுகு சொன்னது.

புறாக்கள் மீண்டுமாக இருந்தன. ''உங்களுக்குத் தலைவன் இல்லாத குறையை நீக்க நானே உங்களுக்குத் தலைவனாக இருக்கப் போகின்றேன். உங்கள் குறை தீரும்'' என்று கழுது சொன்னது. புறாக்கள் கழுது சொன்னதைக் கேட்டுத் தங்களுக்குள் ''நாங்கள் அற்பமான சிறு பறவைகள் எங்களில் இருக்கம் கொள்ளக் கழுகிற்கு எவ்வளவு பெரிய மனம்?'' என்று கழுதைப் பற்றிப் புகழ்ந்தன.

கழுது புறாக்களின் தலைவனானது. இனித் தங்களின் குறைகள் எல்லாம் தீர்ந்து விடும் என்று புறாக்கள் மகிழ்ந்தன. தீர்ந்தது புறாக்களின் குறைகள் அல்ல! புறாக்களே தீர்ந்து கொண்டிருந்தன. கழுது ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு புறாவாகச் சாப்பிட்டுத் தீர்த்துக் கொண்டிருந்தது.

ஆவணி மாதம் சிறுவர் அழுதத்துடன் மேலதிகமாக ''விடுமுறைச் சிறப்பிதழ்'' கதை அழுதம் வழங்கப்படவுள்ளது. இதில் முழுவதும் உங்களின் ஆக்கங்களே இடம் பெறும். உங்களுடைய ஆக்கங்களைத் தாமதியாமல் உடனேயே அனுப்பிவைக்கவும். சிறுவர் அழுதத்தில் வரும் போட்டிகளில் தொடர்ந்து கலந்து வருபவர்களுக்கும், ஆக்கங்கள் எழுதி வருபவர்களுக்குமே இந்த ''விடுமுறைச் சிறப்பிதழ்'' கிடைக்கும்.



விசம்

நாம் பாம்பு கடித்தால் இறந்து விடுவோம். தேன் கொட்டினால் வலியால் துடித்து விடுவோம். அவற்றின் விசங்கள் உடம்பில் ஏறுவதே இதற்குக் காரணம் ஆகும். இவற்றில் இருந்து தப்புவது முற்காலத்தில் கஸ்டம். சில வகைத் தேன்கள் கொட்டினாலே இறந்து விடும் ஆபத்தும் உண்டு.

இவற்றில் இருந்து காப்பாற்ற விசகடி வைத்தியர்கள் சில பச்சிலைகளைக் கடித்த இடத்தில் வைத்துக் கட்டுவார்கள். அவற்றின் சாற்றைக் குடிக்க வைத்துக் காப்பாற்றுவார்கள். இந்தக் காலத்திலும் அந்த வைத்தியம் எங்கள் நாட்டில் உண்டு. இந்தக் காலத்தில் டாக்டர்கள் ஒசி மருந்தாலும், குளிசைகளாலும் விசத்துக்குச் சிகிச்சை செய்கிறார்கள். ஒசி மருந்து, குளிசைகள் செய்வதற்கான மூலப்பொருள் எங்கள் நாட்டுப் பச்சிலையே ஆகும். எங்கள் நாட்டில் இருந்து ஜேர்மனி, அமெரிக்கா போன்ற நாடுகள் இந்தப் பச்சிலைகளை இறக்குமதி செய்து மருந்துகள் தயாரிக்கின்றார்கள்.

இதே வேளையில் நாகபாம்பின் விசத்தில் இருந்து கான்சர் நோய்க்கு மருந்து கண்டு பிடிக்கும் முயற்சியில் மருத்துவ ஆராய்ச்சியாளர்கள் ஆராய்ந்து வருகிறார்கள்.

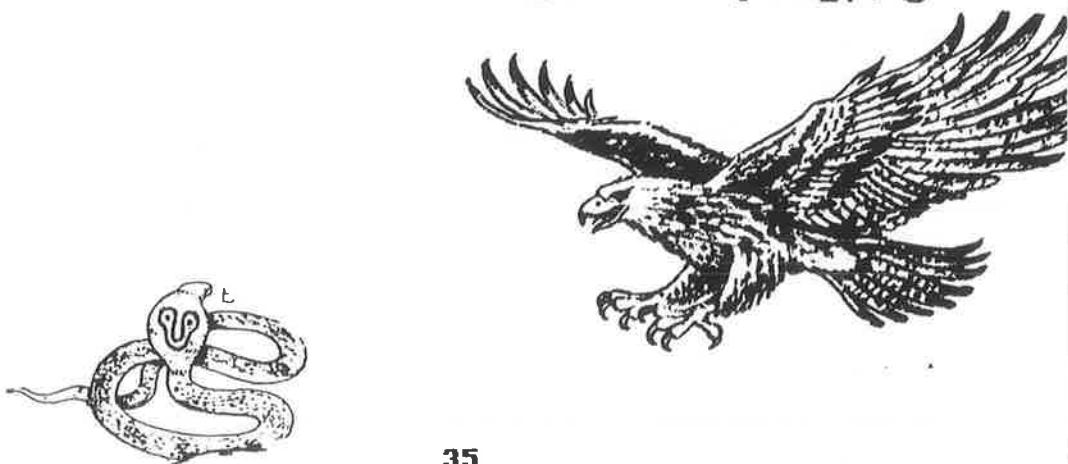
உதவிக்குதவி

கமக்காரன் ஒருவன் தோட்டத்தில் வேலை செய்து கொண்டிருந்தான். சிறிது தூரத்தில் கழுகு பாம்புடன் சண்டை போட்டுக்கொண்டு இருந்தது.

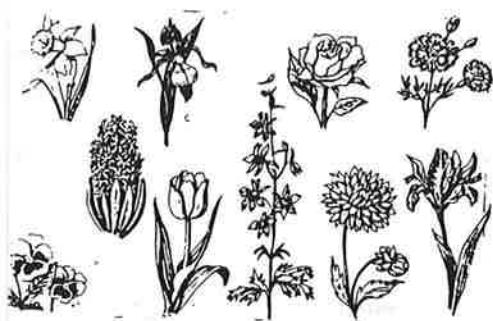
இதைப் பார்த்த கமக்காரன் கழுகைக் காப்பாற்ற நினைத்தான். தடி ஒன்றினால் பாம்பை அடித்துத் துரத்தினான். கழுகு தப்பினேன் பிழைத்தேன் என்று பறந்தோடியது. ஆனால் பாம்பு மட்டும் கமக்காரனிடம் ஆத்திரம் கொண்டது.

எப்படியாவது கமக்காரனைப் பழி வாங்க பாம்பு எண்ணியது. அதற்காகச் சமயம் பார்த்திருந்தது. கமக்காரனுக்கு பாம்பின் எண்ணம் தெரிந்திருக்கவில்லை. பாம்பின் குணம் அறிந்த கழுகு மட்டும் பாம்பைக் கவனித்து வந்தது.

ஒருநாள் கமக்காரன் தோட்டத்தில் வேலை செய்து கணக்கு விட்டான். அருகில் உள்ள மரத்தின் கீழே படுத்து நித்திரை செய்தான். மரக்கிளையில் கழுகு இருந்து ஓய்விவடுத்துக் கொண்டு இருந்தது.



இது தான் சமயம் என்று பாம்பு ' ,ஸ்ஸ்' ,
என்று சீறிக் கொண்டு கமக்காரனின் அருகில்
வந்தது . இதைக் கழுது கண்டது . தன்னைக்
காப்பாற்றிய கமக்காரனுக்கு உதவி செய்ய
எண்ணியது . பறந்து சென்று பாம்பை இருகால்களாலும்
பற்றிக் கொண்டு தனது அலகால் கொத்திக்
கொன்றது .



பூக்கள்

நல்ல நல்ல பூக்கள்
நாங்கள் பார்க்கும் பூக்கள்
வண்ண வண்ணப் பூக்கள்
வடிவான பூக்கள்



குட்ட

வண்ண வண்ண குட்டகளாம்
வகையான குட்டகளாம்
மஞ்சள் வண்ணக் குட்டகளாம்
மழுக்கு உதவும் குட்டகளாம்

நூலாட்டு, ஜார்

பலர்பால்

பலவின்பால்

ஆனி மாத வினாவிடப் போட்டியில் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட தொகையின்றைக் குறிக்கும் ''பலர் பாற் சொற்கள்'' எழுதுமாறு கேட்கப்பட்டிருந்தது. சிலர் பலவின்பாற் சொற்களையும் எழுதியிருந்தனர். பலவின்பாற் சொற்கள் பல எண்ணிக்கையைக் குறிக்கின்ற சொற்கள் தான். பலரைக் குறிக்கின்ற சொற்கள்லை!

தமிழில் பெயர்ச் சொற்களை உயர்தினை , அஃறினை (உயர்வில்லாத தினை) என இரண்டு வகையாக வகைப்படுத்தியுள்ளனர். உயர்தினை என்பதில் மக்கள் தேவர் நகரர் எனப்படுவோர் அடங்குவர். ஏனைய பகுத்தறிவற்ற மிருகங்கள் பறவைகள் சடப் பொருட்கள் என்பனவற்றை உயர்வில்லாத தினை (அஃறினை) என வகுத்து வைத்துள்ளனர்.

உயர்தினையில் பல எண்ணிக்கையில் வருபவற்றை ''பலர்பால்''என்றும் உயர்வில்லாத அஃறினையில் பல எண்ணிக்கையில் வருபவற்றைப் ''பலவின் பால்'' என்றும் வகைப்படுத்தியுள்ளனர். பலர்பால் : ஆண்கள், பெண்கள், குழந்தைகள் அவர்கள், ஆசிரியர்கள் மாணவர்கள்

பலவின்பால் : ஆடுகள் மாடுகள் கதிரைகள்

மேசைகள் பெட்டிகள் பானைகள் இரண்டிற்குமுள்ள வித்தியாசத்தைக் கவனிக்கவும் .

எதிர்ச்சொல்

எதிற்பாற்சொல்

இதைப் போலவே எதிர்ச்சொல்லையும் எதிற்பாற் சொல்லையும் ஒன்றென்று சிலர் நினைத்து இரண்டையும் கூறாது எழுதியிருக்கின்றார்கள். இரண்டும் ஒன்றல்ல!

அரசன் என்ற சொல்லிற்கு எதிர்ச் சொல்லாக “ஆண்டி” என்ற சொல்லை எழுதலாம். ஆனால் அரசி என்று எழுதும் போது அது எதிற்பாற் சொல்லாகி விடுகின்றது. எதிற்பாற் சொல் என்பதில் ஆனும் பெண்ணும் வரும்.

ஆண்பாற் சொல்லுக்கு எதிராக வரும் பெண்பாற் சொல்லும் பெண்பாற் சொல்லுக்கு எதிராக வரும் ஆண் பாற் சொல்லும் எதிற்பாற் சொற்களாகும். இந்த இந்த இரண்டு பாற்சொற்களுக்கும் எதிரான எதிற்பாற் சொற்கள் வராது வேறு சொற்கள் வந்தாக் அவை எதிர்ச் சொல் எனப்படும்.

அடி நுனி
அரசன் ஆண்டி.

இவை எதிர்ச்

சொற்களாகும்.

அரசன் அரசி
மாணவன் மாணவி

இவை எதிற்பாற்

சொற்களாகும்.
*** உகளின் மொத்தப் பரப்பில் எழுபது வீதம் நீராகவே இருக்கின்றது. நமது உடம்பிலும் எழுபது வீதம் நீராகவே இருக்கின்றது.

துறுக்கெழுத்துப் போட்டி 2

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48	49

அடைக்கப்பட்டுள்ள சதுரங்களின் எண்கள் : 7, 10, 18, 20, 23, 26, 27, 31, 33, 36, 42, 45

இடமிருந்து வலமாக வரும் சொற்கள்

1) பாரதியாரெத் தனது குருவாகக் கொண்டு தமிழில் பல கவிதைகள் பாடியவர். "தமிழுக்கும் அழுதின்று பேர்" என்ற கவிதையின் மூலம் தமிழ் உணர்வைத் தட்டி எழுப்பியவர். கிவரது ஞாற்றாண்டு மிக அண்மையில் தமிழர் வாழும் நிலம் எங்கும் கொண்டாடப்பட்டது. (கிடையில் கிரண்டெழுத்துகள் குழும்பியுள்ளன)

2) ஒருவர் சொல்லியனுப்புகின்ற செய்தியை கிப்படிச் சொல்லலாம். இது அரசியல்வாதிகள் பலரால் அடிக்கடி சொல்லப்படும் சொல்லாகி விட்டது. அண்மையில்

யாழ்ப்பாணம் சென்ற பிக்குமார் ஒரு குறுவாகச் சென்றதும் திதற்கென்று சொல்லப்பட்டது.

11) இந்தச் சொல் தாமதம், சோம்பேறி என்று பொருள் தரும். இலங்கையில் சமாதானம் ஏற்படும் என்பது இந்த வேகத்தில் போய்க் கொண்டிருக்கின்றது.

15) சிறுவர் அழுதம் நடாத்தவிருக்கும் சிறுவர்விழாவின் திது செப்டெம்பர் மாதம் 19-ந் திததி என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. திது மூன்று வகைப்படும். १ குழம்பியுள்ளது

19) பெயர்ச்சிசொல்லாக வரும் போது சிரிப்பான மாதத்தையும் விளைச் சொல்லாக வரும் போது சட்டையுடன் தொடர்பான சொல்லாகவும் வரும்.

24) ஒம் என்று சொல்லுகின்றோம். எழுதும் போது கிப்படி எழுதுகின்றோம். வெலமிருந்து கிடமாக

29) மீன் குழம்பிற்கு திது கட்டாயம் தெவையானது.

34) ஒரு மரத்தின் கீழ்ப்பாகத்தை கிப்படிச் சொல்லுவார்கள். குழப்படி செய்கின்ற குழந்தைகளுக்கு திது அடிக்கடி விழும்.

37) கிரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே தமிழர் எவ்வளவு நாகர்கமானவர்களாக வாழ்ந்தார்கள் என்பதை விவர் கியற்றிய நூலிலிருந்து அறிய முடிகின்றது. விவர் கியற்றிய நூல் உலகின் பல மொழிகளில் மொழிபெயர்ப்புச் செய்யப் பட்டுள்ளது. விவர் காட்டிய வழிகளைத் தமிழர்களே கின்று மறந்து விட்டார்கள். கிதனாலோ கிஸ்கே விவர் குழம்பிப் போய் கிருக்கின்றார்.

43) மரத்திலிருந்தும் சிரட்டையிலிருந்தும் கிடைப் பெறவாம். சில நாடுகளில் கிடை நிலத்திலிருந்தும் பெறுகின்றார்கள். யானையையும் பெண்கழுதையையும் இந்தச் சொல் குறிக்கும். கின்று வைரங்களாகக் கிண்டி எடுக்கப்படுபவை கிடை தான். (வலமிருந்து கிடமாக)

44) தலைவி என்பதன் எதிற்பாற் சொல்லாதும். கிதன் ஒத்த கருத்துச் சொல்: நாயகன்.

மேலிருந்து கீழ்வரும் சொற்கள் :

1) எந்த உயிரினத்திற்கும் உணவு உறைவிடம் இருந்தாலும் கிடு தான் மிக முக்கியமானது. கிதில்லாமல் கிருக்கவே முடியாது. கிடைச் சொல்லியே கின்று எல்லா நாடுகளும் ஆயுதங்களைக் குவித்து வைத்துள்ளன. கிதன் கடைசி மூன்றெழுத்துக்களும் வகையைப் போன்ற பொருள் தரும்

2) அண்மை,கிட்ட என்ற சொற்களின் எதிர்ச் சொல்லாதும்.

4) நிஸ்கள்,சந்திரன் என்பதன் ஒத்த கருத்தாக வரும் கிச் சொல். விதிக்கு எதிரான சொல்லாகவும் வேறு அர்த்தத்திலும் வரும். (கீழிருந்து மேலாக)

5) தமிழில் அங்காடி என்று பெயர். SUPPER MARKET என்பதைச் சிறப்பு அங்காடி என்று சொல்லுவார். கிஸ்கே பொருட்களை விற்கவும் வாங்கவும் முடியும்.

6) கின்று பலர் இந்த வேலையிலே கண்ணும் கருத்துமாக உள்ளனர். கிடைஞால் பொதுவேலைகள் குழம்பி யுள்ளன. கிஸ்கே இந்த வேலை சுயந்வமானதால் கீழிருந்து மேலாக உள்ளது.

17) தமிழர்கள் மத்தியில் ஒற்றுமை கிருந்தால் கிடு

கிருக்கும். ஒற்றுமை கிள்ளாததால் இது கிந்தளவியே உள்ளது. சக்தி என்று பொருள் தரும் கிந்தச் சொல் முதலெழுத்தின்றி கிருக்கின்றது.

- 10) எனிது என்பதன் எதிர்ச் சொல். குழம்பியுள்ளது.
- 30) கள்வன் என்பதன் பெண்பாற் சொல். மிக வரண்ட பிரதேசங்களில் கிந்த வகையான செடிகள் கிருக்கும்.
- 34) கிவள் என்பதன்எதிர்ச்சொல். அவள் என்பதன் எதிர்பாற் சொல். (குழம்பியுள்ளது)
- 40) மீன் பிழக்க இது உதவம். இது போட்டுத் தேடுவதாகச் சொல்வதுண்டு.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டியில் கலந்து கொள்ளுபவர்கள் வேறு தாளில் சதுரங்களை வரைந்தோ போட்டஸ்ரட் எடுத்தோ எழுதியனுப்பலாம். புத்தகத்திலிருந்து கிழித்து அனுப்புவது ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது:

சிறுவர் அழுதம் தொடர்பான சகல தொடர்புகளுக்கும்,

**SINNA RAJESWARAN
Red..SIRUVAR AMUTHAM
IM WINKEL -2
U.5013 ELSDORF/Rhld**

SIRUVAR AMUTHAM NO 31

அமுதம்

Tel . . 02271/66527

இகங்கை நாடு எம் நாடு
விசிய எங்கள் தாய் நாடு
அழகு மனக்கள் நினை நாடு
ஆறுகள் பாய்வது எம் நாடு
மதையுவரம் உண்டு எம் நாடு
பெங்கிளாடு சேயினை பெற்றை பனை
நினையாய் ஓங்கும் எம் நாடே

தொடர்புகளுக்கு:

SIRUVAR AMUTHAM
IM WINKEL - 2,
5013 ELSDORF/RHLD
GERMANY

CHANCHIV
Danmarksgade 10
7500 Holstebro
Danmark

KINDERFREUNDLICH MAGAZINE

AMU 2