

உயர்தரக்
கட்டுரை இலக்கணம்

முதற் பாகம்

பண்டித புலவ வித்துவ
ஞா. தேவநேயன், எம். ஏ.
சேலங்கல்லூரி, சேலம்.

திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய
சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், மீரிடெட்,
திருநெல்வேலி, :: சென்னை - 1.

உயர்தரக்

கட்டுரை இலக்கணம்

[முதற்பாகம்]



சேலம் நகராண்மைக் கல்லூரித் தமிழ்த்திணைக்களத் தலைவன்
 பண்டித புலவ வித்துவ
 ஞா. தேவநேயன், பி. ஓ. எல்.,
 இயற்றியது.



கலைவாணி விலாஸ்
 புத்தக வியாபாரம்
 114 ரொங்கன் ரோடு
 செம்பேட்டை 8.

:: திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய ::
 சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், லிமிடெட்,
 திருநெல்வேலி. :: சென்னை-1.

[*Copy-right Reserved by :*

S. D. Sundararaj.]

Published by

THE SOUTH INDIA SAIVA SIDDHANTA WORKS
PUBLISHING SOCIETY, TINNEVELLY, LTD.,
1/140, BROADWAY :: MADRAS 1.

Head Office :

24, EAST CAR STREET :: THIRUNELVELI.

முகவுரை

எந்த மொழியின் வளர்ச்சிக்கும் அதன் உரைநடையிலக்கணம் இன்றியமையாத தென்பது, எல்லார்க்கும் தெரிந்ததே. பண்டைத்தமிழிலக்கியம் பெரும்பாலும் செய்யுள் வடிவாயிருந்தமையின், பழந்தமிழிலக்கணங்கள் பெரும்பாலும் செய்யுட்கே இலக்கணம் கூறி வரலாயின. பல மொழியமைதிகளும் நெறிமுறைகளும் செய்யுட்கும் உரைநடைக்கும் பொதுவாயிருத்தலின், அப்பொதுவான பகுதியே பழந்தமிழிலக்கண நூல்களினின்று தற்காலத் தமிழ் உரைநடையிலக்கண நூல்கட்கு எடுத்துக்கொள்ளப்படுவதாயுள்ளது.

ஆங்கில உரைநடையிலக்கணம் மிக விரிவாகவும் நிறைவாகவும் வரையப்பட்டிருத்தலானும், ஆங்கில வுரைநடையைப் பின்பற்றியே தமிழ் உரைநடை வளர்க்கப்பட்டு வருதலானும், ரேன்னும் மார்ட்டினும் (Wren and Martin) இணைந்தியற்றிய ஆங்கில விலக்கண நூலைத் தழுவினே சென்னை அரசியலார் தமிழ்க் கட்டுரையிலக்கணப் பாடத் திட்டம் வகுத்திருத்தலானும், அந்நூலைத் தழுவினே இந்நூலும் வரையப்பட்டுள்ளது.

எத்துணையோ வேறுபட்ட மொழிகளும் பல மொழியமைதிகளிலும் நெறிமுறைகளிலும் ஒத்திருத்தலானும், எத்துறையிலும் முற்கால நூல்களினும் பிற்கால நூல்கள் விரிவும் விளக்கமும் பெற்றிருக்குமானாலும், முன்னோர்க்கு இலமறை காய்போல் மறைந்துகிடந்த இலக்கண அமைதிகள் பின்னோர்க்கு விளங்கித் தோன்றுமாத்தலானும், தொன்மொழியாகிய தமிழின் உரைநடைக்குப் பின்மொழியாகிய ஆங்கிலத்தின் உரைநடையிலக்கணத்தைத் தழுவி இலக்கணம் வரைவது, இயற்கைக்கு மாறானதன்று. எடுத்துக் காட்டாக, சிகழ்கால வினையெச்ச எழுவாயையும் (Noun-Infinitive) வாக்கியப் பாடுபாட்டையும் காண்க.

ஆங்கிலத்திற்கும் தமிழுக்கும் சில ஒற்றுமைகள் இருக்கும் போதே பல வேற்றுமைகளுமிருத்தலின், ஆங்கில விலக்கணத்திற்கு கூறப்பட்டுள்ள சில அமைதிகள் தமிழுக்கேற்றவாறு மாற்றிக் கூறப்பட்டுள்ளன. எடுத்துக்காட்டு: He who steals எனச் சுட்டுப்

பெயரும், அதைத் தழுவிப் பெயரெச்சக்கிளவியமுமாக (Adjective clause) வரும் ஆக்கிலச் சொற்றொடர், தமிழில், திருடுகிறவன் என வினையாலணையும் பெயராதல் காண்க.

ஒரு பாடப்புத்தகத்தை ஒரு குறிப்பிட்ட வகுப்பிற்கு அல்லது தேர்விற்குத் தகுந்ததாகக் கூறுவதே முறையாயினும், உயர்நிலைப்பள்ளி மாணவர் பள்ளியிறுதி (S. S. L. C.) தேறியவுடன் கல்லூரி மாணவராய்விடுதலானும், தமிழிலக்கணவறிவைப் பொறுத்தமட்டில் உயர்நிலைப்பள்ளி மாணவரும் கல்லூரி மாணவரும் பெரும்பாலும் ஒரே தரத்திரையிருத்தலானும், தமிழ்க் கட்டுரை யிலக்கணத்தைப் பற்றிய பல செய்திகள் அவ்விருசாரார்க்கும் பொதுவாய்த் தெரிந்திருக்க வேண்டியிருத்தலானும், இந்நூல் அவ்விருசார் மாணவர்க்கும் பொதுவானதென்பது பொருத்தமாகும். ஆயினும், எழுவாய் பயனிலை செய்படுபொருள் தொகுமிடங்களைக் கூறும் பகுதியும், கதம்ப வாக்கிய வியல்பைக் கூறும் பகுதியும், சிறப்பாகக் கல்லூரி மாணவர்க்கு உரியனவாகக் கூறுவது தக்கதாகும்.

இந்நூல், தொடரியல், மரபியல், கட்டுரையியல் என மூவியல்களை யுடையது; விரிவுபாடு கருதி இருபாகமாக வெளியிடப் பெற்றுளது. முதற்பாகம்முதலியலையும், இரண்டாம் பாகம் வினையில்களையும், கொண்டவை.

இந்நூல் ஒரு புது முறையில் முதன்முதல் எழுதப்பெற்றதாகலின், இதிலுள்ள குற்றங்குறைகளை அறிஞர் எடுத்துக்காட்டின, அவற்றை அடுத்த பதிப்பில் நன்றியறிவுடன் திருத்திக்கொள்வேன்.

இந்நூலிலுள்ள இயற்பிரிவுகளின் உட்பிரிவுகளும் விதிகளும் மறுபதிப்பில் எண்ணீடு பெறும்.

சேலம்,
4—11—'50. }

ஞா. தே.

உள்ளடக்கம்



I. தொடரியல்—Syntax

	பக்கம்
1. தொடர் வகைகள்	... 1
2. வாக்கியம் - Sentence	... 3—22
வாக்கிய வறுப்புக்கள்	... 3
எழுவாய் தொகும் இடங்கள்	... 8
பயனிலை தொகும் இடங்கள்	... 12
செய்ப்படுபொருள் தொகும் இடங்கள்	... 18
பயிற்சிகள்	... 20—22
3. கிளவியம் - Clause	... 23
4. தொடர்மொழி - Phrase	... 23
பயிற்சி	... 24
5. தொடர்மொழி வகைகள்	... 25—35
பெயர்த் தொடர்மொழி - Noun Phrase	... 25
பயிற்சி	... 26
பெயரெச்சத் தொடர்மொழி - Adjective Phrase	... 27
பயிற்சிகள்	... 28—30
வினையெச்சத் தொடர்மொழி - Adverb Phrase	... 30
பயிற்சிகள்	... 32—35
6. கிளவிய வகைகள்	... 35—44
பெயர்க்கிளவியம் - Noun Clause	... 35
பெயரெச்சக் கிளவியம் - Adjective Clause	... 36
வினையெச்சக் கிளவியம் - Adverb Clause.	... 38
பயிற்சி	... 40
கிளவியத்தை உள்ளிட்ட கிளவியம்	... 41
பயிற்சி	... 43
7. வாக்கிய வகைகள்	... 44—56
தனிவாக்கியம் - Simple Sentence	... 45
கூட்டுவாக்கியம் - Compound Sentence...	... 46

	உணர்ச்சிவாக்கியச் சாற்றுவாக்கியப் பரிமாற்றம் - Interchange of Exclamatory and Assertive sentences	... 226
	பயிற்சி	... 226-227
17.	வாக்கிய வடிவு மாற்றம்—(தொடர்ச்சி) தனிவாக்கியத்தைக் கூட்டுவாக்கியமாக மாற்றல் - Conversion of Simple sentences to Compound sentences	227-248 ... 227
	பயிற்சி	... 229
	கூட்டுவாக்கியத்தைத் தனிவாக்கியமாக மாற்றல் Conversion of Compound sentences to Simple sentences	... 229
	பயிற்சி	... 231-232
	தனிவாக்கியத்தைக் கலப்புவாக்கியமாக மாற்றல் - Conversion of Simple sentences to Complex	... 232
	பயிற்சி	... 233-236
	கலப்பு வாக்கியத்தைத் தனிவாக்கியமாக மாற்றல் - Conversion of Complex sentences to Simple sentences	... 236
	பயிற்சி	... 237-240
	கூட்டுவாக்கியத்தைக் கலப்புவாக்கியமாக மாற்றல் - Conversion of Compound sentences to Complex	... 241
	பயிற்சி	... 241-242
	கலப்புவாக்கியத்தைத் கூட்டுவாக்கியமாக மாற்றல் - Conversion of Complex sentences to Compound sentences	... 243
	பயிற்சி	... 243-244
	தலைமைக்கிளவியச் சார்புக்கிளவியப் பரிமாற்றம் - Interchange of Principal and Subordinate Clauses	... 245
	பயிற்சி	... 245-248
18.	நேர்கூற்று, நேரல்கூற்று - Direct and Indirect Speech	... 248
	பயிற்சிகள்	... 257-264
19.	நிறுத்தக்குறிகள் - Punctuation	... 264
	பயிற்சிகள்	... 276-284

	கலப்புவாக்கியம் - Complex Sentence	...	50
	கதம்பவாக்கியம் - Mixed Sentence	...	53
	பயிற்சி	...	54
8.	சொல்லுறை - Order of Words	...	56
9.	வேற்றுமைப் பொருத்தம் - Appropriate Post-positions	...	68
10.	இசைப்பு - Concord or Agreement	...	75
11.	காலமுடிப்பு - The Sequence of Tenses	...	109
12.	ஒப்பீட்டுத்தரங்கள் - Degrees of Comparison	...	124-130
	ஒப்புத்தரம் - Positive Degree	...	125
	உறழ்தரம் - Comparative Degree	...	125
	உச்சத்தரம் - Superlative Degree	...	126
	பயிற்சி	...	129
13.	வாக்கியக்கூறுபடுப்பு - Analysis of Sentences.	...	130-160
	தனிவாக்கியக் கூறுபடுப்பு	...	131
	பயிற்சி	...	136
	கூட்டுவாக்கியக் கூறுபடுப்பு	...	137
	பயிற்சி	...	143
	கலப்புவாக்கியக் கூறுபடுப்பு	...	144
	பயிற்சி	...	152
	கதம்பவாக்கியக் கூறுபடுப்பு	...	154
	பயிற்சி	...	158
14.	வாக்கியப் பகுதிகளின் வடிவுகளும் பொருள் வகைகளும்	...	160-180
	எழுவாய் வடிவுகள்	...	160
	செயப்படுபொருள் வடிவுகள்	...	163
	எழுவாயடை வடிவுகள்	...	164
	செயப்படுபொருளடை வடிவுகள்	...	166
	எழுவாயடைப்பொருள் வகைகள்	...	166
	செயப்படுபொருளடைப் பொருள் வகைகள்	...	168
	பயனிலை வடிவுகள்	...	169
	பயனிலைப்பொருள் வகைகள்	...	170
	பயனிலையடை வடிவுகள்	...	172
	பயனிலையடைப் பொருள் வகைகள்	...	173
	நிலைப்பாடு உணர்த்தப்பெறும் வகைகள்	...	174
	நிரப்பிய வடிவுகள் - The Different Forms of Complement	...	177
	பயிற்சி	...	179
15.	வாக்கிய ஒன்றுசேர்ப்பு - Synthesis of Sentences	...	180-203
	பல தனிவாக்கியங்களை ஒரு தனிவாக்கியமாக்கும் வழிகள்	...	180

பயிற்சிகள்	...	183-188
பல தனிவாக்கியங்களை ஒரு கூட்டுவாக்கிய மாக்கும் வழிகள்	...	188
பயிற்சிகள்	...	192-195
பல தனிவாக்கியங்களை ஒரு கலப்புவாக்கிய மாக்கும் வழிகள்	...	196
பயிற்சிகள்	...	199-201
பல தனிவாக்கியங்களை ஒரு கதம்பவாக்கிய மாக்கும் வழிகள்	...	201
பயிற்சி	...	201
16. வாக்கிய வடிவு மாற்றம் - Transformation of Sentences	...	204-227
சொல்வகைப் பரிமாற்றம் - Interchange of one Part of Speech for another	...	204
பயிற்சிகள்	...	206-208
சொற் பரிமாற்றம் Different ways of expressing the same idea	...	208
பயிற்சி	...	213
நிலைப்பாட்டு வாக்கிய வடிவுமாற்றம் - Ways of expressing a Condition	...	214
பயிற்சி	...	216
இணக்க அல்லது மாறுகோள் வாக்கிய வடிவு மாற்றம்-Ways of expressing a Concession or Contrast	...	217
பயிற்சி	...	218
ஒப்பீட்டுத்தரப் பரிமாற்றம் - Interchange of the Degrees of Comparison	...	219
பயிற்சி	...	219
செய்வினை செய்ப்பாட்டுவினைப் பரிமாற்றம் - Interchange of Active and Passive Voice	...	220
பயிற்சி	...	222
உடன்பாட்டுவினை எதிர்மறைவினைப் பரி மாற்றம் - Interchange of Affirmative and Negative sentences	...	223
பயிற்சி	...	223-224
வினாவாக்கியச் சாற்றுவாக்கியப் பரிமாற்றம் - Interchange of Interrogative and Asser- tive sentences	...	224
பயிற்சி	...	225

கட்டுரை இலக்கணம்



1. தொடரியல்

1. தொடர் வகைகள் :

சொற்கள், தனித்து நிற்பதும் தொடர்ந்து நிற்பதும் பற்றி, (1) தனிச்சொல், (2) தொடர்ச்சொல் என இருவகைப்படும்.

தொடர்ச்சொல் எனினும் சொற்றொடர் எனினும் ஒக்கும்.

எடுத்துக்காட்டு: கடவுள், துணை, செய்வார்—தனிச்சொல்.

கடவுள் துணை, கடவுள் துணைசெய்வார்—தொடர்ச்சொல்.

தொடர்ச்சொற்கள் அல்லது சொற்றொடர்கள், அவற்றில் அமைந்துள்ள சொற்களின் தொகைபற்றி, (1) இரு சொற்றொடர், (2) பல் சொற்றொடர் என இருவகைப்படும்.

இரண்டே சொற்கள் சேர்ந்த தொடர் இரு சொற்றொடர்; இரண்டிற்கு மேற்பட்ட சொற்கள் சேர்ந்த தொடர் பல் சொற்றொடர்.

எ - 6. பழனிமலை, முருகன் வருவான்—இரு சொற்றொடர் அறஞ்செய விரும்பு.

தொல்காப்பியத்தைப் பல்காற்பயில்க.

ஒழுக்கமற்றவன் உயர்திணையைச் சேர்ந்தவ } பல் சொற்றொடர்
னல்லன்.

இருசொற்றொடர், புணர்ச்சொல் அல்லது புணர்மொழி எனவும் பெயர்பெறும்.

குறிப்பு: பெயரொடும் வினையொடும் சேர்ந்தன்றித் தனித்துவராத பலவகை விசுவிகளும், வேற்றுமையுருபுகளும், ஆ ஏ ஓ உம் முதலிய இடைச்சொற்களும், சுற்று வினைவெழுத்துக்களும், சாரியைகளும், துணைவினைகளும், இவைபோன்ற பிறவும், சொற்களாக எண்ணப்பெறு...

ஆடு, இடு, இரு, உறு, கொள், படு, போ, போடு, வா, விடு முதலிய பல சொற்கள், பெயரொடும் வினை யொடும் சேர்ந்து துணை வினைகளாக வரும்.

எ - டு. உரையாடு, வந்திடு, எழுந்திரு, கண்ணுறு, வேண்டிக் கொள், வரையப்படு, கொண்டபோ, உடைத்துப்போடு, கொண்டுவா, வந்தவிடு.

இச்சொற்கள் தனித்துவந்து தத்தம் பொருளை முற்றும் உணர்த்துவதுபோன்றே பெயரொடும் வினையொடும் சேர்ந்து வரும்போதும் உணர்த்தின், தனிவினைகளாம்; அன்று தனி எண்ணிக்கை பெறும்.

எ - டு. தலையில் அடி, மயிலாடுதறை, இரப்போர்க்கிடு, எழுந்த இரு, விதியுறும், விலக்குக்கொள், பாடுபடு, எடுத்துப்போ, நிலத்திற்போடு, எடுத்துவா, குடியைவிடு.

வினைகள் துணை வினையாக வரும்போது பொருட்பாட்டில் பின்வருமாறு முந்நிலையடையும்.

(1) பொருள் வேறுபடுதல்.

எ - டு. உரையாடு, வரையப்படு.

(2) பொருளிழத்தல்.

எ - டு. எழுந்திரு = எழு.

(3) பிரிக்க முடியாமை.

எ - டு. கொண்டுவா, கொண்டபோ.

கொண்டுவா அல்லது கொண்டபோ, என்னும் இரு சொற்களும் பொருளால் இணைந்து ஒரு சொற்றன்மைப்பட்ட நின்றல் காண்க.

ஆளன், ஆளி, காரன், காரி முதலிய பெயரீறுகளும்; இடம், காடு, பாடு, மானம் முதலிய தொழிற்பெயர் விசுதிகளும்; கொண்டு, இருந்து, உடைய, இடத்தில் முதலிய வேற்றுமையுருபுகளும்; உடைய, உள்ள, ஆன, ஆகிய முதலிய பெயரெச்ச விசுதிகளும்; ஆய், இடத்து, கால், ஒழிய முதலிய வினையெச்ச விசுதிகளும்; தனி எண்ணிக்கை பெறும் தகுதியற்றதுபோல, துணை வினைகளும் தகுதியற்றவை.

ஆகவே, இரு சொற்களைத் தனிச்சொல்லா தொடர்ச் சொல்லா என்றறிதற்கு, அவை இரண்டும் தலைமைச்சொற்களாய் வந்துள்ளனவா அல்லது அவற்றுள் ஒன்று துணைச் சொல்லாய் வந்துள்ளதா என்று காணுதல்வேண்டும். தலைமைச்சொற்களை எண்ணிக்கையிற் சேர்த்து, துணைச் சொற்களை விட்டுவிடல் வேண்டும். தலைமைச்சொல்லும் துணைச்சொல்லும் சேர்ந்த தொடர், சொல்லால் இரு சொல்லாயினும் பொருளால் ஒரு சொல்லாம்.

ஒரே சொல் தலைமைச்சொல்லும் துணைச்சொல்லும் ஆவதைக் கீழ்வரும் சொல் வரிசையிற் காண்க.

தலைமைச்சொல்

துணைச்சொல்

காரியம் ஆனபோது

அழகான பறவை

பணம் ஆய்விட்டது

நன்றாய் இருக்கிறது

என் இடத்தில்

என்னிடத்தில்

முருகையுடைய

முருகனுடைய

பெருமகன் (பெரிய மகன்)

பெருமகன் (பெருமான்)

வில் அவன் தந்தான்

வில்லவன் தந்தான்

சொற்றொடர்கள், அவற்றின் பொருள் முடிபுபற்றி,

(1) தொடர்மொழி (Phrase)

(2) கிளவியம் (Clause)

(3) வாக்கியம் (Sentence)

என மூவகைப்படும்.

வாக்கிய வுறுப்புக்கள்

2. வாக்கியம் :

எழுவாயும் பயனிலையும் அமைந்து கருத்து முடிந்த இருசொற்றொடரும் பல்சொற்றொடரும் வாக்கியம் எனப்படும்.

நாம் பேசும்போது பல வாக்கியங்களாகப் பேசுகிறோம். நாம் பேசுவதையே (அல்லது பேசும் முறைப்படியே) எழுதுவதினால், எழுதும்போதும் அங்ஙனமே

வாக்கியங்களாக எழுதுகிறோம். ஒவ்வொரு வாக்கியமும் ஒவ்வொரு முடிந்த கருத்தையுடையது. ஒரு வாக்கியத்தில் பல கருத்துக்களிருந்தாலும், முடிந்த கருத்து ஒன்றுதான் இருக்கும்.

ஒரு சொற்றொடர் முடிந்த கருத்தையுடையதாயிருப்பதற்கு இரு நிலைமைகள் வேண்டும். ஒன்று எழுவாயும் பயனிலையுமிருத்தல்; இன்னொன்று பயனிலை முற்றுச் சொல்லாயிருத்தல்.

ஒவ்வொரு வாக்கியத்திலும், ஒரு பொருளைப்பற்றி ஒரு செய்தி சொல்லப்பட்டிருக்கும். எந்தப் பொருளைப்பற்றி ஒரு செய்தி சொல்லப்பட்டிருக்கிறதோ, அந்தப் பொருளைக் குறிக்கும் சொல் எழுவாய் எனப்படும். ஒரு பொருளைப்பற்றி என்ன செய்தி சொல்லப்பட்டிருக்கிறதோ, அன்ன செய்தியைக் குறிக்கும் சொல் பயனிலை எனப்படும்.

‘கந்தன் வந்தான்’ என்பது ஒரு வாக்கியம் இதில் ‘கந்தன்’ என்பவனைப்பற்றி ‘வந்தான்’ என்னும் செய்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால், ‘கந்தன்’ என்பது எழுவாய்; ‘வந்தான்’ என்பது பயனிலை.

‘கந்தன் வந்து’ என்னும் சொற்றொடரும் அதே எழுவாயும் அதே பயனிலையும் கொண்டுள்ளதே; ஆயினும், வாக்கியமாகாது. ஏனெனின், வந்து என்னும் பயனிலை முற்றுச்சொல்லாயில்லை. அது வேறொரு சொல்லைக் கொண்டு பொருள் முடிவதாயிருக்கின்றது. ‘கந்தன் வந்து போனான்’ என வேறொரு முற்றுச்சொல் வந்துதான் அதன் பொருள் முடிதல்வேண்டும். அன்றுதான் ‘கந்தன் வந்து’ என்னும் தொடரும் பொருள் முடியும்.

‘கந்தன் வந்தான்,’ ‘கந்தன் வந்துபோனான்’ என்னும் சொற்றொடர்கள், முற்றுச்சொற்களைப் பயனிலையாகக் கொண்டுள்ளமையால் வாக்கியமாகும். ‘வந்தான்’ ‘போனான்’ என்பன முற்றுச்சொற்கள்.

ஆகவே, முற்றுப்பயனிலை எச்சப்பயனிலை எனப் பயனிலை இருவகைப்படும் என்பதும், எழுவாயும் முற்றுப்

பயனிலையும் கொண்டுள்ள தொடரே வாக்கியம் என்பதும் அறியப்படும்.

எந்த வாக்கியமும் ஒரு பொருளைப்பற்றி ஒரு செய்தி சொல்வதென்பது முன்னர்க் கூறப்பட்டது. ஒரு பொருளில்லாவிட்டால் எங்ஙனம் அதைப்பற்றிய செய்தியுமில்லையோ, அங்ஙனமே ஒரு பொருளைக் குறிக்கும் சொல்லில்லாவிட்டால் அதைப்பற்றிய செய்தியைக் குறிக்கும் சொல்லுமில்லை. இவ்விரு சொல்லுமின்றி வாக்கியமும் இல்லை. ஆதலால், ஒரு பொருளைக் குறிக்கும் சொல்லே (அதைப்பற்றி) ஒரு வாக்கியம் உண்டாவதற்குக் காரணமாம். இதனால், அஃது எழுவாய் எனப்பட்டது. வாக்கியம் எழுவதற்கு (உண்டாவதற்கு) வாயாக (இடமாக) இருப்பது எழுவாய். எழுவாயின் பயன் (பொருள்) நிற்குமிடம் பயனிலை.

‘கந்தன்’ என்றும்பட்டும் சொன்னால், அதன் பொருள் முடியவில்லை. அது, கந்தன் என்ன செய்தான்? கந்தனைப்பற்றி என்ன செய்தி? என்னும் வினாக்கட்கு இடந்தரும். கந்தன் வந்தான், கந்தன் நல்லவன் என வேறொரு முற்றுச் சொல்லைச் சேர்த்துச் சொன்னால்மட்டும் அதன் பொருள் முடியும். ‘வந்தான்’ ‘நல்லவன்’ என்பன கந்தன் என்னும் எழுவாயின் பொருள் நிற்குமிடம் அல்லது முடிந்து நிற்குமிடமாதலால், அவை அதன் பயனிலையாகும்.

பெயரெச்சமும் வினையெச்சமுமாகிய எச்ச வினைகள் எழுவாயின் பொருள் முடிந்து நிற்குமிடமல்லவாயினும், ஓரளவு அதன் பொருளைக்கொண்டு நின்றலால் எச்சப் பயனிலை என்னும் பெயர்க்குரியவையாகும்.

ஆகவே, ஒரு வாக்கியத்திற்கு எழுவாய் பயனிலை ஆகிய இரண்டும் இன்றியமையாதவை என்பதும், அவற்றுள் எழுவாய் வாக்கியத்தைத் துவக்கும் சொல்லும் பயனிலை அதை (வாக்கியத்தை) முடிக்கும் சொல்லும் ஆகும் என்பதும், அறியப்படும்.

எழுவாயும் பயனிலையும் சொல்லையுங் குறிக்கும்; பொருளையுங் குறிக்கும். பொருள், சொற்பொருள் பொருட்பொருள் என இருவகைப்படும். ஒரு சொல்லின் பொருட்பாடு (Meaning) சொற்பொருள்; சொற்களால் நேரடியாய்க் குறிக்கப்பெறும் காட்சியுங் கருத்துமாகிய இருதிணைப்பொருளும் பொருட்பொருள்.

சொல்லையும் சொற்பொருளையும் குறிக்கும்போது, எழுவாயும் பயனிலையும் எச்சொல்லாகவும் இருக்கலாம். பொருட்பொருளைக் குறிக்கும்போது, எழுவாய் பெரும்பாலும் பெயர்ச்சொல்லாகவிருக்கும்; பெயர்ச்சொல்லாயிருப்பின் முதல் வேற்றுமையிலேயே இருக்கும்; பயனிலை பெயராகவிருக்கும், வினையாகவிருக்கும்.

எ - ஓ.

எழுவாய்

- | | |
|--|----------|
| (1) 'மாதிரி' ஆங்கிலச்சொல்—பெயர்
விழைந்து விரும்பி—வினையெச்சம் | } (சொல்) |
| (2) யானை மலையில் வாழும்
முருகன் வள்ளியை மணந்தான் | |

} பெயர் (பொருட்பொருள்)

பயனிலை

- | | |
|--|------------------|
| (1) அவன் பெயர் அரங்கநாயகன்—பெயர் (சொல்) | |
| (2) விழைந்து விரும்பி—வினையெச்சம் (சொற்பொருள்) | |
| (3) அது மரம், அவன் சிவன்—பெயர்
மரம் வளர்கின்றது,
சிவன் நடிக்கின்றான்—வினைமுற்று. | } (பொருட்பொருள்) |

'விழைந்து விரும்பி' என்பது ஒரு வாக்கியம். 'விழைந்து என்னும் சொல் விரும்பி என்று பொருள்படும்,' என்பது இவ்வாக்கியத்தின் பொருள். இவ்வாக்கியம் இலக்கண முறைப்படி சரியானதாயினும், தெளிவு நோக்கி 'விழைதல் விரும்புதல்' என வினையெச்ச வடிவு தொழிற் பெயர் வடிவாக மாற்றி எழுதப்பெறும்.

மேற்காட்டிய வாக்கியங்களில் : 'மாதிரி' 'விழைந்து' என்னும் எழுவாய்களும், 'அரங்கநாயகன்' என்னும் பயனிலையும் அவ்வச்சொற்களையே குறித்தலையும்; 'யானை', 'முருகன்' என்னும் எழுவாய்களும், 'மரம்', 'சிவன்', 'வளர்கின்றது', 'நடிக்கின்றான்' என்னும் பயனிலைகளும் பொருட் பொருள்களைக் குறித்தலையும்; 'விரும்பி' என்னும் பயனிலை சொற்பொருளைக் குறித்தலையும்; காண்க.

செயப்படுபொருள் குன்றுவனைகள் பயனிலையாக வரும் வாக்கியங்களில், எழுவாய் பயனிலையோடு செயப்படு பொருள் என வேறேர் உறுப்புமுண்டு.

எ - டு. சேரன் செங்குட்டுவன் கனகவிசயரை வென்றான், அதிகமான் ஓளவையாருக்கு அருநெல்லிக்கனி யீந்தான்.

இவற்றுள், முதல் வாக்கியத்தில் 'கனகவிசயர்' என்பதும், இரண்டாம் வாக்கியத்தில் 'அருநெல்லிக்கனி' என்பதும், செயப்படுபொருளாம்.

செயப்படுபொருளைச் செய்பொருள் என்பதும் உண்டு.

செயப்படுபொருள் குன்றுவனைகள் செயப்படுபொருளின்றிப் பொருள் நிரம்பா. வென்றான் என்றால் யாரை வென்றான் என்றும், ஈந்தான் என்றால் எதை யீந்தான் என்றும் கேள்விகள் தாமாய் எழலையும்; கனகவிசயர் அருநெல்லிக்கனி என்னும் செயப்படுபொருள்களோடு கூடியே வென்றான் ஈந்தான் என்னும் வினைகள் பொருள் நிரம்புவதையும் காண்க.

செயப்படுபொருள் எப்போதும் இரண்டாம் வேற்றுமையிலேயே இருக்கும். சில வேளைகளில் அவ்வேற்றுமையுருபு தொக்கு (மறைந்து) நிற்பதுமுண்டு. கனகவிசயரை என்பதில் ('ஐ' என்னும்) 2-ம் வேற்றுமையுருபு விரிந்து (வெளிப்பட்டி) நிற்பதையும், அருநெல்லிக்கனி என்பதில் அவ்வுருபு தொக்கு நிற்பதையும் காண்க.

செயப்படுபொருள் குன்றிய வினைகள் பயனிலையாக வரும் வாக்கியங்களில், செயப்படுபொருள் இராது.

எ - 6. மருதன் வருகிறான், கராச்சியிலிருந்து இங்கிலாந்திற்கு
வானவூர்தியிற் செல்ல இரண்டு நாட்கள் செல்லும்.

இவ்வாக்கியங்களில், 'வருகிறான்,' 'செல்லும்' என்பன
செயப்படுபொருள் குன்றிய வினைகள். ஆதலால், இவற்றில்
செயப்படுபொருள் இல்லை.

மேற்கூறியவற்றால், எழுவாய் பயனிலை செயப்படு
பொருள் ஆகிய மூன்றும் வாக்கியவறுப்புக்கள் என்பதும்,
அவற்றுள் எழுவாயும் பயனிலையும் வாக்கியத்திற்கு இன்றி
யமையாதவை என்பதும், செயப்படுபொருள் குன்றாவினை
பயனிலையானால் செயப்படுபொருள் அமைந்தும் செயப்படு
பொருள் குன்றியவினை பயனிலையானால் செயப்படு
பொருள் அமையாதும் இருக்கும் என்பதும், அறியப்
படும்.

எழுவாய் சில வாக்கியங்களில் தொக்கு நிற்பது
முண்டு. அது தொகையெழுவாய் அல்லது தோன்ற எழு
வாய் எனப்படும். (தொக்கு நிற்பல் = மறைந்து நிற்பல்.
தொகுதல் = மறைதல்.)

எ - 6. நாளைக்கு வருவேன்.

இதில் 'நான்' என்னும் எழுவாய் தொக்கு நின்றது.

எழுவாய்தொகும் இடங்கள் :

(1) உரையாட்டிலும், பேச்சிலும் மூண்டிப்பதற்
பெயர்கள் (Personal Pronouns) தொகும்.

எ - 6. (நான்) ஒன்று சொல்கிறேன், (நீ) கேள்.
இனி (நாம்) நாளைக்கு என்ன செய்கிறது?
(நீ) என்ன சொன்னாய்?
(அவன்) நன்றாயிருக்கிறாரா?
(அது) போனால் போகிறது.

(2) செய்தி வினவலில் செய்தி என்னும் சொல்
தொகும்.

எ - 6. (செய்தி) என்ன?

(3) வினாவிற்கு குறித்த எழுவாய் விடைகளில் தொகும்

எ - 6. வினா : முச்சங்கம் இருந்தனவா ?

விடை : (முச்சங்கம்) இருந்தன.

(4) மரபுச் செய்திகளையும் கேள்விச் செய்திகளையும் அறிவிக்கும் வாக்கியங்களில், அச்செய்தி கூறுவாரைக் குறிக்கும் எழுவாய் தொகும்.

எ - 6. (அறிஞர்) இடைச்சங்க நூலகத்தில் எண்ணூயிரத்தெச்சம் நூல்களிருந்தன என்பர்.

(மூத்தோர்) கூட்டத்தில் ஒருவரைச் சுட்டக்கூடாது என்று சொல்லுவார்.

(மக்கள்) விளக்கேற்ற விட்டில் வேதாளம் குடிபுகும் என்பர்.

(சிலர்) இந்தியப் பொதுவுடைமைக் கட்சியார்க்கு இராசியாவி லிருந்து பணம் வருகிறதாகக் கூறுகின்றனர்.

(5) கணக்கு வாக்கியங்களில் முடிப்புச் சொல்லின் எழுவாய் தொகும்.

எ - 6. பத்தில் நான்கு போனால் (மீதி) ஆறு.

(6) தீவினையும் மடச்செயலும்பற்றி ஒருவரைக் கடியும் வினாவில், பொதுவாய் எழுவாய் தொகும். அவ் வெழுவாய் இடத்திற்கேற்ப மூலிடப்பெயருள் எதுவாகவு மிருக்கலாம். ஆனால், வினா முன்பின் தொடர்பின்றிப் பழ மொழிபோலத் தனித்து நிற்கும்போது, ஒருவன் என்னும் எழுவாயை வருவித்துக்கொள்வது நன்று. இத்தகைய எழுவாய்களைத் திட்டமற்ற எழுவாய் என்னலாம்

எ - 6. (நீ) பச்சைப்பிள்ளைக்கு இப்படி நெடுநேரம் பால் கொடாம லிருக்கலாமா ?

(அவன்) பெற்றவள் பட்டினியிருக்கப் பிறருக்கெல்லாம் விருந்து வைக்கிறது சரியா ?

(ஒருவன்) உண்ட விட்டிற்கு இரண்டகம் பண்ணலாமா ?

(ஒருவன்) மடிநிறையப் பணத்தை வைத்துக்கொண்டு தனி வழியே போகலாமா ?

(7) விதிவிலக்குகளில் முன்னிலை யெழுவாயும் திட்டமற்ற எழுவாயும் தொகும்.

எ - 6. “(நீ) செய்வன திருந்தச் செய்.”
(ஒருவன்) பலனை விரும்பினால் பாடுபடவேண்டும். } விதி
“(நீ) கண்டொன்று சொல்லேல்.”
(ஒருவன்) அழுகிற ஆடவனையும் சிரிக்கிற } விலக்கு
பெண்டையும் நம்பக்கூடாது.

(8) தனிப்பட்ட மக்களியல்பையும் பொது உண்மையையும் கூறும் வாக்கியங்களில், மூவிடப்பதிற்பெயரும் திட்டமற்ற எழுவாயும் தொகும்.

எ - 6. (இவன்) எவருக்கு வந்த விருந்தோ என்றிருக்கிறது.
(அவன்) கெஞ்சினால் மிஞ்சுவான், மிஞ்சினால் கெஞ்சுவான்.
(ஒருவன்) ஆடிக் கறக்கிற மாட்டை ஆடிக் கறக்கவேண்டும்,
பாடிக் கறக்கிற மாட்டைப் பாடிக் கறக்கவேண்டும்.
(நான், நீ, அவன்) இருந்தால் பூனை, எழுந்தால் புலி.

குறிப்பு: பழமொழிகளிற் குறிக்கப்படும் மக்களியல்பு எல்லார்க்கு முரியதாகவு மிருக்கலாம்; பலர்க்கோ சிலர்க்கோ வுரியதாகவுமிருக்கலாம்; ஒருவனுக்கே யுரியதாகவுமிருக்கலாம். பயனிலையின் பாலுக்கும் எண்ணுக்கும் ஏற்றபடி ஏதேனுமொரு பொது எழுவாய் வருவத்துக்கொள்ளலாம்.

(9) பழமொழிகளிலும் பழமொழிபோல் வழக்கன்றிய சொலவுகளிலும், உலகறி எழுவாய்கள் தொகும்.

எ - 6. (ஆண்டவன்) ஆட்டுக்கும் வால் அளந்துதான் வைத்திருக்கிறான்.
(திருவையாற்றான்) பாடென்றால் பாடமாட்டானும்,
பாடாதே என்றால் பாடுவானும்

(10) விடுகதைகளில் எழுவாய் தொகும்.

எ - 6. பச்சைப் பச்சென்றிருக்கும், பாகற்காயன்று;
பக்கமெல்லாம் முள்ளிருக்கும், பலாக்காயன்று;
உள்ளே வெளுத்திருக்கும், தேங்காயன்று;
உருக்கினால் நெய் வடியும், நெய்யுமன்று.

இதன் எழுவாய் ஆமணக்கங்காய் என்பது.

(11) உண்மை கூறும் வாக்கியங்களில், எதிர்கால வினையெச்சத்தின் பின் வினையாலணையும்பெயர் அல்லது தொழிற்பெயர் தொகும். அவ்வினையாலணையும் பெயரும் தொழிற் பெயரும் அவ் எதிர்கால வினையெச்ச வினையடிப் பிறந்திருக்கும்.

எ - 6. கொடுத்தால் (கொடுத்தவன்) நல்லவன்; கொடாவிட்டால் (கொடாதவன்) கெட்டவன்.

குடு முற்றினால் (முற்றினது) பித்தம்.

மலையில் விளைந்தால் (விளைந்தது) மாகாளி, நாட்டில் விளைந்தால் (விளைந்தது) நன்னூரி.

ஆகாத மாமியார்க்குக் கைபட்டால் (பட்டது) குற்றம், கால் பட்டால் (பட்டது) குற்றம்.

கொன்றால் (கொல்வது) பாவம்.

(12) நாலாம் வேற்றுமைக்குப்பின் காலப்பெயரும் பிறசொல்லும் தொகும்.

எ - 6. இன்றைக்குத் திங்கள் = இன்றைக்குக் கிழமை திங்கள். அதைப்பற்றி உனக்கென்ன? = அதைப்பற்றி உனக்குக் கவலை என்ன?

இன்று திங்கள் என்னும் தொடரில், இன்று என்பதே பெயர்ச்சொல்லாயும், அதனால் எழுவாயாயும் இருக்கலாம்.

(13) உடல்நிலை, உளநிலை, சூழ்நிலை, வானிலை, காலநிலை, செல்வநிலை முதலிய பலவகை நிலைகளைக் குறிக்கும் வாக்கியங்களில், எழுவாய் தொகும்.

எ - 6. எனக்கு ஒருபடியாய் வருகிறது = எனக்கு உடல்நிலை ஒரு படியாய் வருகிறது.

அவருக்குக் கோபங்கோபமாய் வருகிறது = அவருக்கு உளநிலை கோபங்கோபமாய் வருகிறது.

எனக்குச் சீயென்றிருக்கிறது = எனக்குச் சூழ்நிலை சீயென்றிருக்கிறது.

(இவ்விடம்) புழுக்கமாயிருக்கிறது.

(நேரம்) இருட்டிவிட்டது.

(நிலைமை) சாப்பாட்டிற்குத் திண்டாட்டமாயிருக்கிறது.

(14) காலக் கழிவினாலும் வினை த்தய்ப்பினாலும் உண்மையறியப்படுவதைக் குறிக்கும் வாக்கியங்களில், வினையெச்சத்திற்கும் 'தெரியும்' என்னும் பயனிலைக்கும் இடையில், 'உண்மை' என்னும் எழுவாய் தொகும்.

எ - 6. போகப்போகத் தெரியும்.
 யாராத்தான் செத்தாலும் பொழுதுவிடிந்தால் தெரியும்.
 பட்டால் தெரியும் முட்டாளுக்கு.

இவற்றில், தெரியும் என்னும் பயனிலைக்குமுன் உண்மை என்னும் எழுவாய் தொக்குறிற்றல் காண்க.

நாளடைவில் தெரியும் என்னும் வாக்கியத்தில் நாளடைவில் என்பது வினையெச்சத்தொழில் செய்யும் தொடர்மொழியாகும்

(15) உடம்பிற்கும் உறுப்பிற்கும் நேரும் ஊற்றைக் கூறும் வாக்கியங்களில், ஊறுசெய்யும் பொருள்களைக் குறிக்கும் எழுவாய் தொகும்.

(ஊறு = தீங்கு, சேதம்.)

எ - 6. பட்ட காலிற் படும்.

இதில், படும் என்னும் பயனிலையைக்கொண்டு முடியும் எழுவாய் தொக்கது. அது கல் குச்சு கால் முதலிய சொற்களில் எதுவாகவுழிருக்கலாம்.

(16) நிலைப்பாடு (Condition) உணர்த்தும் ஏவலின் பின், வினைவு குறித்துவரும் பயனிலையின் எழுவாய் தொகும்.

எ - 6. கேளுங்கள், (கேட்பது) கொடுக்கப்படும்.
 போங்கள், (அது) கிடைக்கும்.

சில வாக்கியங்களில் பயனிலை தொகுவுதுமுண்டு. அது தொகைப் பயனிலை எனப்படும்.

பயனிலை தொகும் இடங்கள்:

(1) வினைவு குறித்த வாக்கியங்களில், எதிர்கால வினையெச்சத்தின் பின்வரும் எழுவாயின் பயனிலை தொகும்.

எ - 6. கிட்ட இருந்தால் முட்டப் பகை (நேரும்)
 அகல இருந்தால் நிகள உறவு (உண்டாகும்)
 அரணை தீண்டினால் மரணம் (நேரும்).
 இடம்புக்குத் தின்றால் உடம்புக்குப் பலம் (உண்டாகும்).
 ஆடிமாதம் அவரைபோட்டால் கார்த்திகை மாதம் காய்
 (காய்க்கும்).
 விடுமுறையென்றால் இன்பம் (உண்டாகிறது), வேலையென்
 றால் துன்பம் (உண்டாகிறது).
 இவ்வழிபோனால் நாய் (இருக்கிறது), அவ்வழிபோனால் முள்
 (இருக்கிறது).

குறிப்பு: இவ்விதி, எழுவாய் தொகும் இடங்களைக் கூறும் விதிகளுட் பதினென்றாவதுடன் முரணுவதுபோல அல்லது மயங்கு வதுபோலத் தோன்றும். அத்தகைய முரண்பாடும் மயக்கமுமின்மை பொருள் நோக்கிக் கண்டுகொள்க.

‘ஆடிமாதம்.....காய்’ என்னும் வாக்கியத்தில், போட்டது காய் என்று இசையாமையாலும்; ‘இவ்வழி.... முள்’ என்னும் வாக்கியத்தில், போனது நாய், போவது முள் என்று இசையாமையாலும்; இவற்றிலும் இத்தகைய பிறவற்றிலும் எதிர்கால வினையெச்சத்திலிருந்து வினையா லீனையும் பெயரும் தொழிற்பெயருமான தொகையெழு வாய் வருவிக்காது இறுதியில் ஒரு தொகைப் பயனிலையை வருவித்துக்கொள்ள வேண்டும்.

கொன்றால் (கொல்வது) பாவம் என்னும் வாக்கியத் தில், கொல்வது என்னும் தொழிற்பெயரும் பாவம் என்னும் இறுதிச்சொல்லும் ஒரே பொருளைக் குறித்தலே யும்; ‘ஆடிமாதம்.....காய்’ என்னும் வாக்கியத்தில் போட்டால் என்னும் வினையெச்சமும் காய் என்னும் இறுதிச்சொல்லும் காரண காரியமாக வெவ்வேறு பொருளையுணர்த்தலையும் காண்க.

ஆகவே, இத்தகைய வாக்கியங்களில், வினையெச்சமும் இறுதிச்சொல்லும் ஒரே பொருளை யுணர்த்தும்போது தொகையெழுவாய் வருவித்தல்வேண்டுமென்றும், காரண காரியமாக வெவ்வேறு பொருளையுணர்த்தும்போது தொகைப் பயனிலை வருவித்தல்வேண்டுமென்றும், அறிந்து கொள்க.

(2) உண்மையைக் கூறும் வாக்கியங்களில், நாலாம் வேற்றுமை யேற்ற பெயர்க்குப் பின்வரும் எழுவாய்களின் பயனிலை தொகும்.

எ - 6. இன்றைக்கு விடுமுறை (உண்டு), நாளைக்குப் பள்ளிக் கூடம் (உண்டு).

அவனுக்குக் காய்ச்சல் (அடிக்கிறது).

கல்லார்க்கு இரண்டு கண் (உண்டு), கற்றார்க்கு மூன்று கண் (உண்டு)?

இரு வீட்டிற்கு ஒரு முற்றம் (இருக்கிறது).

ஊழுக்குக் கூத்தன் (பாடுவான்), கூழுக்கு ஓளவை (பாடுவான்).

தாட்டோட்டக்காரனுக்குத் தயிரும் சோறும் (கிடைத்தது), விசவாசக்காரனுக்கு வெந்நீரும் பருக்கையும் (கிடைத்தது).

அல்லது,

தாட்டோட்டக்காரனுக்குத் தயிரும் சோறும் விசவாசக்காரனுக்கு வெந்நீரும் பருக்கையும் (கிடைத்தன).

சோற்றுக்குத்தான் பஞ்சம் (உண்டு), சொல்லுக்குமா பஞ்சம் (உண்டு)?

‘சோற்றுக்குப் பஞ்சம், சொல்லுக்கும் பஞ்சமா?’ என்பதை,

‘சோற்றுக்குப் பஞ்சம் உண்டு, சொல்லுக்கும் பஞ்சம் உண்டா?’ என்று விரித்தல் வேண்டும்.

தறிப்பு: கல்லார்க்கு இரண்டு கண் என்பதை, கல்லார்க்குக் கண் இரண்டு என மாற்றினால், கண் என்பது எழுவாயும் இரண்டு என்பது பயனிலையும் ஆகிவிடும். இங்ஙனமே பெயருக்கும் பெய ரெச்சத்திற்கும் பொதுவான எண்ணுச்சொற்கள் வரும் பிற வாக்கியங்களும் இரட்டினால் நிலையடையும்.

எ - 6. ஒருவனுக்கு நாலு கால்.

ஒருவனுக்குக் கால் நாலு.

இவற்றுள்: முன்னதில் ‘நாலுகால்’ என்பது பெய ரெச்சத் தொடராகும்; பின்னதில் அது எழுவாய்த் தொடராகும்.

நாலுகால் என்பதையே வினைமுற்றுத்தொடராகக் கொள்ளின், அது பயனிலையும் எழுவாயுமாக மாறிவிடும்.

பயனிலை முன்னும் எழுவாய் பின்னும் வருவது வினை முற்றுத்தொடர்.

ஒரு, இரு முதலிய பெயரெச்ச வடிவுகள்* இரட்டுறலுக்கு இடந்தரா.

எ - டு. கல்லார்க்கு இரு கண் (உண்டு), கற்றார்க்கு முக்கண் (உண்டு).

இதில், இருகண் முக்கண் என்பன பெயரெச்சத் தொடர். இவை என்றும் இங்ஙனமே யிருக்கும்.

பெயரெச்சம் முன்னும் பெயர் பின்னும் வருவது பெயரெச்சத்தொடர்.

(3) சிறந்த பொருள்களை எடுத்துக்கூறும் வாக்கியங்களில், நாலாம் வேற்றுமை அல்லது ஏழாம் வேற்றுமையேற்ற பெயர்க்குப்பின் வரும் எழுவாய்களின் பயனிலை தொகும்.

எ - டு. பட்டினத்திற்கு வீடும் பட்டிக்குக் காடும் (சிறந்தவை).
வில்லுக்கு ஓரி, சொல்லுக்கு மாவலி, கொடைக்குக் குமணன், நடைக்கு நக்கீரன் (சிறந்தவர்).
வில்லிற் சேரன், சொல்லிற் கீரன் (சிறந்தவர்).
வெண்பாவிற் புகழேந்தி, விருத்தத்திற் கம்பன் (சிறந்தவர்).

(4) ஒரு தன்மைப்பட்ட பல பொருள்களைச் சேர்த்துக் கூறும் பழமொழிகளிற் பயனிலை தொகும்.

எ - டு. ஊர்வாரிக் கொல்லையும் உத்திரட்டாதிப் பிள்ளையும் (நல்லவை).
மாங்காயிற் பெரியதும் தேங்காயிற் சிறியதும் (நல்லவை).
பகைவன் வாளும் பகைபோற் கேளும் (கொடியவை).
பிரிட்டிசு நீதியும் பிரெஞ்சு வீதியும் (நேர்மையானவை).

* ஒரு இரு முதலிய எண்ணுச் சொற்கள் பெயருரிச்சொல் எனச் சில உரையாசிரியரார் குறிக்கப்பட்டிருப்பினும், உண்மையில் பெயர் வினை இடை என மூவகையல்லது வேறுவகைச்சொல் இல்லை யென்றும், பெயரைத் தழுவுவதெல்லாம் பெயரெச்சமும், வினையைத் தழுவுவதெல்லாம் வினையெச்சமுமாகும் என்றும், அறிந்துகொள்க.

(5) உண்மையும் நிகழ்ச்சியும் குறித்த வாக்கியங்களில், நாலாம் வேற்றுமை அல்லது ஏழாம் வேற்றுமையேற்ற பெயர்க்குப்பின் வரும் எழுவாயின் பயனிலை தொகும்.

எ - 6. அவனுக்குக் காலிலே புண் (இருக்கிறது).

கந்தனுக்கு நாலுநாளாய்க் காய்ச்சல் (அடிக்கிறது).

மரத்திலே கொக்கு (இருக்கிறது).

ஊரிலே கலியாணம் (நடக்கிறது), மாரிலே சந்தனம் (பூசியிருக்கிறது).

(6) அளவு குறித்த வாக்கியங்களில், நிகழ்கால வினையெச்சத்தின் பின்னும் நாலாம் வேற்றுமையேற்ற பெயர்க்குப் பின்னும் வரும் எழுவாயின் பயனிலை தொகும்.

எ - 6. கோழியடிக்கக் குறுந்தடியா? = கோழியடிக்கக் குறுந்தடிவேண்டுமா?

நல்ல மாட்டிற்கு ஒரு குடு (போதும்), நல்ல பிள்ளைக்கு ஒரு சொல் (போதும்).

அவரைக்கு ஒரு கொடியும் அகம்படிக்கு ஒரு குடியும் (போதும்).

முழுத்த ஆண்பிள்ளைக்கு மூன்று வெற்றிலை (வேண்டும், போதும்).

கோடிச் சேலைக்கு ஒரு வெள்ளை (அளவு); குமரிப் பெண்ணுக்கு ஒரு பிள்ளை (அளவு).

விருந்தும் மருந்தும் மூன்று வேளை (உண்ணவேண்டும்).

'கொம்புளதற்கு ஐந்துமுழம் (விலக வேண்டும்), குதிரைக்குப் பத்து முழம்' (விலக வேண்டும்).

(7) பொருள்களின் தகுதி குறிக்கும் வாக்கியங்களில், நாலாம் வேற்றுமை யேற்ற பெயர்க்குப் பின்வரும் எழுவாயின் பயனிலை தொகும்.

எ - 6. மனைக்கு வேம்பு (ஏற்றது), மன்றுக்குப் புளி (ஏற்றது).

மண்ணுங்கட்டி மாப்பிள்ளைக்கு மண்ணுங்கட்டிப் பணியாரம் (தக்கது).

மட்டிப்பயலுக்குத் தூட்டக் குருக்கள் (தகும்).

கொடாக்கண்டனுக்கு விடாக்கண்டன் (ஏற்றவன்).

கண்ணுக்குக் கண், பல்லுக்குப் பல் (ஏற்றது).

கண்ணுக்குக் கண் என்பது தண்டனையின் தகுதியைக் குறித்தது. கண்ணைக் கெடுத்தவனுக்குக் கண்ணைக் கெடுக்கவேண்டும் என்பது அதன் பொருள். கொலைக்குக் கொலை என்பதும் பழிக்குப் பழி என்பதும் தண்டனைத் தகுதி குறித்தவையே. இங்ஙனமே பிறவும்.

(8) ஒன்றுக்குள்ளது இன்னொன்றுக்கு என்னும் கருத்தப்பற்றிய வாக்கியங்களின் இறுதியில் வரும் பயனிலை தொகும்.

எ - 6. முன் ஏருக்கு வந்தது பின் ஏருக்கு (வரும்).
அவனுக்குச் சொன்னது உனக்கும் (சொன்னது).

(9) பல சிற்றளவுகள் சேர்ந்து ஒரு பேரளவாவதைக் குறிக்கும் வாக்கியங்களின் பயனிலை தொகும்.

எ - 6. துளிதுளியாய் வெள்ளம் (ஆகும்).
ஒவ்வொன்றாய் நூறு? ஒருமிக்க நூறு? = ஒவ்வொன்றாய் நூறு ஆகுமா? ஒருமிக்க நூறு ஆகுமா?

(10) இன்னதற்கு இன்னது வேண்டும் என்னும் கருத்தப்பற்றிய வாக்கியங்களின் பயனிலை தொகும்.

எ - 6. மாடத்திற்கு ஓவியம் (வேண்டும்), மாநகருக்குக் கோபுரம் (வேண்டும்).
ஆணுக்கு அறிவு (வேண்டும்), பெண்ணுக்கு அழகு (வேண்டும்).

இங்கு வேண்டுமென்றது தேவையை. தேவை வேறு, தகுதி வேறு. இவற்றின் வேறுபாடறிக. இரண்டாம் வாக்கியத்தில் வேண்டுமென்றது மிக வேண்டியதை.

சில வாக்கியங்களில் ஈரெழுவாய்கள் தொகும்.

எ - 6. (மழை) பெய்தும் (பயிர்) கெட்டது, (மழை) பெய்யாதும் (பயிர்) கெட்டது.

(ஒருவன்) சொன்னால், (இன்னொருவன்) கேட்கவேண்டும். அல்லது,

(நான்) சொன்னால் (நீ) கேட்கவேண்டும்.

சில வாக்கியங்களில் எழுவாய் பயனிலை இரண்டும் தொகும்.

எ - ஓ. (வாங்குவார்) இன்றைக்குக் கைக்காசு (கொடுக்கவேண்டும்), நாளைக்குக் கடன் (கேட்கவேண்டும்).

(அவன்) கண்டால் ஒரு பேச்சு(ப் பேசுகிறான்), காணு விட்டால் ஒரு பேச்சு(ப் பேசுகிறான்).

களவு, (காரியம்) வாய்த்தால் நமக்கு (நன்மை), இல்லாவிட்டால் பிள்ளையாருக்கு (நன்மை).

(அவன்) போனால் போன இடம் (இருந்துகொள்கிறான்), வந்தால் வந்த இடம் (இருந்துகொள்கிறான்).

(ஒருவன்) ஆற்றிலே போகிறதை ஐயா குடி அம்மா குடி (என்று சொல்லவேண்டும்).

(அவன்) ஆறு கடக்குமட்டும் அண்ணன் தம்பி (என்றான், என்கிறது.) அதற்குப்பின் நீ யார்? நானா? (என்கிறான், என்கிறது.)

சில வாக்கியங்களில் பல, எழுவாயுடன் பயனிலை தொகும்.

எ - ஓ. (அவன்) என் வீட்டிற்கு (நீ) வந்தால் என்ன கொண்டு வருகிறாய்? உன் வீட்டிற்கு (நான்) வந்தால் என்ன கொடுக்கிறாய்? (என்கிறான், என்று கேட்கிறான்).

சில வாக்கியங்கள் வெவ்வேறெழுவாய் விரித்தற் கிடந்தரும்.

எ - ஓ. (சோறு) இருந்தால் சாப்பாடு (உண்டு), இல்லாவிட்டால் பட்டினி (நேரும்).

(சோறு) இருந்தால் (நாங்கள்) சாப்பாடு (சாப்பிடுவோம்), இல்லாவிட்டால் பட்டினி (இருப்போம்).

எழுவாயும் பயனிலையும்போலச் சில வாக்கியங்களில் செயப்படுபொருளும் தொகும். அது தொகைச் செயப் படுபொருள் எனப்படும்.

செயப்படுபொருள் தொகும் இடங்கள் :

(1) உரையாட்டில், முன் தொடர்பினால் பொருளுணர்த்தும் வாக்கியங்களில் இயற்பெயரும் சுட்டுப்பெயருமான செயப்படுபொருள்தொகும்.

எ - 6. அவர் ஒரு வாரத்திற்கு முன்னமே (பணத்தை) அனுப்பிவிட்டாராம்—இயற்பெயர்.

அவர் ஒருவாரத்திற்கு முன்னமே (அதை) அனுப்பிவிட்டாராம்—சுட்டுப்பெயர்.

(2) வினாவிற்குறித்த செயப்படுபொருள், விடையில் தொகும்.

எ - 6. வினா: அவர் வீடு வாங்கிவிட்டாரா?

விடை: அவர் போன மாதமே (வீடு) வாங்கிவிட்டார்.

(3) எதிர்கால வினையெச்சத்தின்பின், அவ்வினையடிப்பிறந்த வினையாலணையும் பெயரும் தொழிற்பெயருமான செயப்படுபொருள் தொகும்.

எ - 6. சொன்னால் (சொன்னதைக்) கேட்க வேண்டும். } வினையாவலியக்கொடுத்தால் (கொடுத்ததை) யார்தான் } லணயும்
வாங்க மாட்டார்? } பெயர்
போனால் (போவதைத்) தடுப்பவர் இல்லை - தொழிற்பெயர்.

(4) எதிர்கால வினையெச்சத்தின்பின் திட்டமற்ற செயப்படுபொருள் விரிப்பின், அதன்பின் சுட்டுப்பெயர் தொகும்.

எ - 6. (ஒன்றைச்) சொன்னால் (அதைக்) கேட்கவேண்டும்.

(5) திட்டமற்ற செயப்படுபொருள் பொதுவாய்த் தொகும்.

எ - 6. இரப்போருக்கு (ஒன்றை) இடு.

(ஒன்றை) எழுதுவதற்குத் தாளும் இறகியும் மையும் வேண்டும்.

(ஒன்றைக்) கொடுக்கிறவன் நல்லவன்.

(6) செயப்படுபொருள் இன்னதெனத் தெளிவாய் அறியக்கூடிய (அதாவது பயனிலையின் வினையடியாய்ப் பிறந்த பெயராகவுள்ள) இடங்களில், அது தொகும்.

எ - 6. புலவர் சிவக்கொழுந்து நன்றாய்ப் (பாட்டுப்) பாடுகிறார்; மலையப்பன் இன்று ஒழுங்காய்ப் (பாடம்) படிக்கிறான்.

குறிப்பு:—இத்தகைய செயப்படுபொருளை உறவுடைச் செயப்படுபொருள் (Cognate Object) என்பர் ஆங்கில இலக்கணியர்.

(7) (பற்பல) தொழில் குறிக்கும் வினைகட்குரிய செயப்படுபொருள், சொல்லாமல் அறியக்கூடிய இடங்களில் தொகும்.

எ - டு. உழவன் (நிலத்தை) உழுகிறான்.
(நிலத்தை) அகல உழுவதினும் ஆழ உழுவது நல்லது.
சூயவன் (கலங்களை) வளைகிறான்.

சில வாக்கியங்களில் எழுவாய் செயப்படுபொருள் இரண்டும் ஒருங்கே தொகும்.

எ - டு. (ஒருவன் ஒன்றைச்) சொன்னால் (இன்னொருவன் அதைக்) கேட்கவேண்டும்.

குறிப்பு:—பல எழுவாய்களும் பயனிலையும் தொக்கு நிற்பன, பழமொழிகளும் அவற்றைப்போற் சுருக்கமான வணிகக் கூற்றுக்களும் உரையாட்டு வாக்கியங்களுமாகும். மாணவர் எழுதும் கட்டுரைகளில், இத்தகைய தொகை நடையைக் கையாளுதல் கூடாது; இயன்றவரை வாக்கிய உறுப்புக்களையெல்லாம் விரித்தே யெழுதுதல் வேண்டும். உறவினருக்கும் நெருங்கிய நண்பருக்கும் எழுதும் கடிதங்களிலும் விளம்பரம் வணிகக்கடிதம் முதலியவற்றிலும் இத்தகைய தொகைநடையைக் கையாளலாம்.

எழுவாய் பயனிலையில்லாமல் வாக்கியமில்லை என்பதை அறிவித்தற்கும், வாக்கியக் கூறுபடுப்பில் வாக்கியவுறுப்புக்களைக் குறிக்கும்போது தொகை எழுவாய் பயனிலை செயப்படுபொருள்களை வருவித்துக்கொள்ளும் வகையைக் காட்டற்குமே, எழுவாய் பயனிலை செயப்படுபொருள்கள் தொகுமிடங்கள் இங்கு கூறப்பட்டன என அறிக.

பயிற்சி (1)

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள எழுவாய் பயனிலை செயப்படுபொருள்களைக் குறிப்பிடுக:—

- (1) தண்ணீரும் மூன்று பிழை பொறுக்கும்.
- (2) பெற்றவளுக்குத் தெரியும் பிள்ளையினருமை.

- (3) ஒருநாட் காய்ச்சல் ஆறுமாத வலுவைப் போக்கும்.
- (4) பிறப்பால் சிறப்பில்லை.
- (5) எல்லார்க்கும் ஒவ்வொன்றெளிது.
- (6) காலம் செய்வது ஞாலம் செய்யாது.
- (7) திராவிடமொழிகள் மொத்தம் பதின்மூன்று.
- (8) நாற்பதடுக்கு மாடிகள் நியூயார்க்கில் பல உள.
- (9) இருக்கும் பிள்ளை மூன்று, ஓடும் பிள்ளை மூன்று, பறக்கும் பிள்ளை மூன்று.
- (10) ஒன்று 'விடியட்டும் விடியட்டும்' என்கிறது; ஒன்று 'விடிய வேண்டாம் விடிய வேண்டாம்' என்கிறது; ஒன்று 'விடிந்தாலும் சரி, விடியாவிட்டாலும் சரி' என்கிறது.
- (11) திருநாவுக்கரசர் திருஞான சம்பந்தர் சுந்தரமூர்த்திகள் எனத் தேவார ஆசிரியர் மூவர்.
- (12) தனித்தமிழை வளர்த்த பெருமை பல்லவபுரம் பொதுநிலைக் கழகத்தலைவர் தெய்வத்திரு மறைமலையடிகட் குரியது.
- (13) மாவலி (மகாபலி) ஒரு மாட்சிமை பெற்ற திராவிடப் பேரரசன்.
- (14) தொல்காப்பியத்திற் சொல்லப்பட்ட எண்வகை வனப்புள் இயைபுவகைப்பட்டவை, சிலப்பதிகாரமும் மணிமேகலையும்.
- (15) மின்னுவதெல்லாம் பொன்னுமா?
- (16) திருக்குறள், அறத்துப்பால் பொருட்பால் காமத்துப்பால் என மூன்று பால்களையுடையது.
- (17) வருவது வந்தே தீரும்.
- (18) "வெள்ளைக்கில்லை கள்ளச்சிந்தை"
- (19) பண்டைத் தமிழ் நாட்டில் தமிழை வளர்க்க மூன்று சங்கம் கள் இருந்தன.
- (20) குறிஞ்சிநிலத் தமிழ்மக்கள் தொன்றுதொட்டு முருகனை வணங்கி வருகின்றனர்.
- (21) பழந்தமிழ்நாட்டின் பெரும்பகுதியாகிய குமரிநாடு கடலுள் முழுகிக் கிடக்கின்றது.
- (22) ஒருகாலத்தில் பனிமலை (இமயம்) கடலுக்குள் இருந்தது.
- (23) தமிழ், இந்திய மொழிகளுக்குள் மிக முந்தியது.
- (24) இற்றைத் தமிழ் நூல்களுக்குள் தொல்காப்பியம் மிகப் பழையமையானது.
- (25) 'காரிகை கற்றுக் கவி பாடுவதினும் பேரிகை கொட்டிப் பிழைப்பது நன்று'

பயிற்சி (2)

பின் வரும் வாக்கியங்களில் தொக்குள்ள எழுவாய் பயனிலை செயப்படுபொருள்களை விரித்தெழுதுக :—

கவனிப்பு :—விரிக்கும் சொல் எதுவாயினும் ஆகுசு; பொருத்தமாயிருந்தாற் போதும்.

- (1) தாயைப் பழித்தாலும் தண்ணீரைப் பழிக்கலாமா ?
- (2) ஒன்று சொன்னால் ஒன்பது சொல்வான்.
- (3) இருவீட்டுக்கு ஒரு முகடு.
- (4) தவத்திற் கொருவர், கல்விக்கிருவர், வழிக்கு மூவர்.
- (5) குட்டித் திருவாசகம் என்று எதற்குப் பெயர் ?
- (6) தன் குற்றம் இருக்கப் பிறர்குற்றம் பார்க்கிறதா ?
- (7) நின்றால் செடுஞ்சுவர். விழுந்தால் குட்டிச்சுவர்.
- (8) சித்திரை என்று சிறுக்கிறதாயில்லை, பங்குளி என்று பருக்கிறதாயில்லை.
- (9) ஒன்றே செய்யவும் வேண்டும்; ஒன்றும் நன்றே செய்யவும் வேண்டும்; நன்றும் இன்றே செய்யவும் வேண்டும்.
- (10) துளிதுளியாய் வெள்ளமா ? துடுமென்று வெள்ளமா ?
- (11) குத்துக் குத்தாய் நடடால், கோட்டை கோட்டையாய் விளையுமா ?
- (12) சம்மா இரு.
- (13) பேசினால் மெல்லப் பேசவேண்டும்.
- (14) எங்கு பார்த்தாலும் வெள்ளம்.
- (15) நாளைக்கு என்ன செய்கிறது ?
- (16) சோற்றுக்குத்தான் பஞ்சம், சொல்லுக்கும் பஞ்சமா ?
- (17) விதைத்தவன் அறுக்கிறான்.
- (18) இன்றைக்கு ஆவணி, நாளைக்குப் புரட்டாசி.
- (19) எனக்கும் பங்கு, என் மகனுக்கும் பங்கு.
- (20) அழகனுக்கு ஆண்டுச் சம்பளம், மாதச் சம்பளமன்று.
- (21) பார்த்துப் போ.
- (22) சொன்னபடி செய்.
- (23) போகப் போகத்தெரியும்.
- (24) கண்டால் காமாட்சி நாயகர், காணாவிட்டால் காமாட்சி நாயகர்.
- (25) பாலுக்குச் சருக்கரை, கூழுக்கு உப்பு.

3. கிளவியம்

எழுவாயும் பயனிலையும் அமைந்து கருத்து முடியாத சொற்றொடர்கள், கிளவியம் எனப்படும்.

- எ - 6. (1) நான் சொல்லி.
 (2) நான் சொல்லி இருநாளுக்குப் பின்பு.
 (3) அரசனே வந்து என்னை அழைத்தாலும்.
 (4) கம்பர் பாட்டுக்களிற் பல இடைச்செருகல் என்று.
 (5) நான் உன்னை ஒருபோதும் கைவிடேன் என்று சொன்ன.

இவை எழுவாயும் பயனிலையும் அமைந்த சொற்றொடர்களாயினும், கருத்து முடியாமையின் கிளவியமாயின.

இவற்றுள் :

(1) இலும் (2) இலும், 'நான்' எழுவாய்; 'சொல்லி' பயனிலை. (3) இல், 'அரசனே' எழுவாய்; 'அழைத்தாலும்' பயனிலை. இவற்றில் ஒன்றிலேனும் முற்றுச்சொல் பயனிலையாயில்லாமையால், கருத்து முடியவில்லை. (4) இல், 'பல' எழுவாய்; 'இடைச் செருகல்' பயனிலை. (5) இல், 'நான்' எழுவாய்; 'கைவிடேன்' பயனிலை. இவற்றில், பயனிலைகள் முற்றுச் சொல்லாயினும், 'என்று' 'என்றுசொன்ன' என்னும் சொல்லோடும் சொற்றொடரோடும் சேர்ந்து விட்டதனால், தம் முற்றுத்தன்மையை இழந்துவிட்டன.

தொடர் மொழி:

எழுவாயும் பயனிலையும் அமையாத சொற்றொடர்கள், தொடர்மொழி எனப்படும்.

- எ - 6. (1) கையெழுத்து.
 (2) தெற்கும் வடக்கும்.
 (3) இலமறை காய் போல்.
 (4) அறம் பொருள் இன்பம் வீடு என்னும் உறுதிப்பொருள் நான்கும்.
 (5) இளமையிலேயே இலக்கண விலக்கியங்களை யெல்லாம் முற்றக் கற்பதற்கு.

இத்தொடர்கள் எழுவாய் பயனிலையில்லாதவை; அல்லது அவற்றுள் ஒன்றையே கொண்டவை; அதனால், தொடர்மொழி எனப்படுவன.

குறிப்பு:—வாக்கிய உறுப்புக்களின் தொகையை அல்லது சொற்றொடர்களின் இயல்பை நோக்கின், தொடர் மொழி கிளவியம் வாக்கியம் என்ற முறையில் கூறுவதே பொருத்தமாயினும், எழுவாய் பயனிலை யறிவு அம் மூன்றன் உணர்ச்சிக்கும் வேண்டுதலின், அவ்வுறுப்புக்கள் நிரம்பிய வாக்கியம் முன்னும், அவை நிரம்பாக் கிளவியம் இடையும், அவையில்லாத் தொடர்மொழி இறுதியும் கூறப்பட்டன என அறிக.

பயிற்சி

பின்வரும் சொற்றொடர்களுள் ஒவ்வொன்றும் (தொடர்மொழி கிளவியம் வாக்கியம் என்னும்) மூவகைத் தொடர்களில் எதுவென்று குறித்து, அதற்குக் காரண முங்காட்டுக.

- (1) வடமொழி தென்மொழியிரண்டிலும் வல்லுநரான சிவஞான முனிவர்.
- (2) அழுதகண்ணும் சிந்திய மூக்கும்.
- (3) ஓவியம் சித்திரம்.
- (4) முன்னுக்குப்பின் முரண்.
- (5) “பொன்போலும் கள்ளிப் பொறிபறக்கும் காணலிலே”.
- (6) சோழன் குளமுற்றத்துத்துஞ்சிய கிள்ளிவளவன்.
- (7) கோடியுந் தேடிக் கொடிமரமும் நடடி.
- (8) கண்டேன் காதலியை.
- (9) என்னதைச் சொல்லி என்ன பயன்.
- (10) எல்லார்க்கும் விடுதலை.
- (11) கண்ணுக்குக் கண் பல்லுக்குப் பல்.
- (12) கைபட்டாற் கண்ணாடி.
- (13) “ஊரெலாம் சேற்று நாற்றம்”.
- (14) மீன்சாரே தேன்சாரே.
- (15) ஆயிரம் பிறை கண்டவன்.
- (16) ஆற்றில் ஒருகால் சேற்றில் ஒருகால்.

- (17) ஆல் பழுத்தால் அங்கே, அரசு பழுத்தால் இங்கே.
- (18) ஆகட்டும் ஆகட்டும்.
- (19) என்று விடியும் எனக்கு?.
- (20) ஆசிரியன் பாரத்துவாசி நச்சினூக்கினியன்.
- (21) தொன்றுதொட்டு இன்றுகாறும்.
- (22) “எல்லார்க்கும் கள்ளாய் ஏழ்பிறப்புந்தீயாய்”.
- (23) உண்டே மறுமை!.
- (24) நல்லநல்ல குதிரையெல்லாம் கொள்ளைத்தின்னும்போது.
- (25) பிறபின்.

தொடர்மொழி வகைகள் :

தொடர்மொழிகள்,

- (1) பெயர்த் தொடர்மொழி,
- (2) பெயரெச்சத்தொடர்மொழி,
- (3) வினையெச்சத்தொடர்மொழி,

என மூவகைப்படும்.

பெயர்த் தொடர்மொழி :

பெயர்த்தன்மையுடைய (அல்லது பெயரின் தொழி லைச்செய்யும்) தொடர்மொழி, பெயர்த்தொடர்மொழியாகும். எழுவாயும் செயப்படுபொருளுமாதலும் வேற்றுமையேற்றலும், பெயர்த்தன்மையாம்.

ஒரு தொடர்புபட்டுப் பெயரில் முடிவனவும் பெயர் போற் பயன்படுவனவுமான சொற்றொடர்களெல்லாம் பெயர்த்தொடர்மொழிகள்.

எ. 6 : (1) காலையில் எழுந்திருந்தல் காக்கையின் சிறந்த குணம் களுள் ஒன்று.

(2) (வாடுலைப் பெட்டியை) எப்படிப் பயன் படுத்துவ தென்பது பலர்க்குத் தெரியாது.

(3) ஒரு பாற் கோடாமை சான்றோர்க்கு அணி.

(4) கண்ணப்பனுக்குப் பாட்டுப்பாடத் தெரியும்.

(5) ‘நற்றமரைக்கயத்தீல்’ உனக்குத் தெரியுமா?

இவற்றுள் :

(1) இலும் (2) இலும் (3) இலும் உள்ள பெயர்த் தொடர்கள் பெயரில் முடிவன.

(4) இல் உள்ள 'பாட்டுப்பாட' என்பது, பாட்டுப் பாடுதல் என்று பொருள்படுவதாகும். இதைத் தொழிற் பெயர் நிகழ்கால வினையெச்சம் (Noun Infinitive) என்னலாம்.

(5) இல் உள்ள 'நற்றாமரைக்கயத்தில்' என்பது அங்ஙனம் தொடங்கும் வெண்பாவைக் குறிக்கும். இங்ஙனமே எல்லாப் பாட்டு முதற்குறிப்புகளும் அவ்வப் பாட்டைக்குறிக்கும் பெயர்த்தொடர்மொழிகளாம் :

இந்நால்வகைப் பெயர்த்தொடர்களுள்ளும், நிகழ்கால வினையெச்சத்தில் (Infinitive mood) முடியும் தொடர் வேற்றுமையேற்காது; ஏனையமூன்றும் வேற்றுமையேற்கும்.

எ. 6: காலையிலெழுந்திருந்தலைச் சிறந்த பழக்கமாகக் கூறுவர்.
வானொலிப் பெட்டியை எப்படிப் பயன்படுத்துவதென்பதைப் பலர் அறியார்.

'நற்ற மரைக்கயத்திலை'ப் பாடியவர் யார் ?

பயிற்சி

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள பெயர்த்தொடர் மொழிகளைக் குறிப்பிடுக :—

- (1) இல்லையென்பவர்க்கு இல்லையென்னுமை கொடையாளிகளின் இயல்பு.
- (2) 'எப்படிப் பாடினரோ' மிக நல்ல பாட்டு.
- (3) பிறர்நலம் பேணுதல் மக்கட்பண்பிற்கு இன்றியமையாத குணம்.
- (4) உடலைப் பேணுமை அறிவுள்ள செயலன்று.
- (5) குரங்கிற்குக் கூடுகட்டத்தெரியாது; ஆனால், கட்டின கூட்டைப் பிரிக்கத்தெரியும்.
- (6) மதுரை பாராதவன் மாபாவி.

- (7) ஆத்திசூடியும் கொன்றை வேந்தனும் தமிழ்ச்சிறார் படிக்கும் ஒழுக்க நூல்கள்.
- (8) இப்போது எதைப் பேசுவது என்று தெரியவில்லை.

பெயரெச்சத்தொடர்மொழி :

பெயரெச்சம்போற் பெயரைத் தழுவும் தொடர் மொழி பெயரெச்சத்தொடர்மொழியாம்.

பின்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க :—

- (1) நல்ல பிள்ளைக்கு ஒரு சொல்.
நல்ல குணமுள்ள பிள்ளைக்கு ஒரு சொல்.
- (2) பொன் நகை வெள்ளி நகையைவிட விலையுயர்ந்தது.
பொன்னில் செய்யப்பட்ட நகை வெள்ளியால்செய்யப் பட்ட நகையைவிட விலையுயர்ந்தது.
- (3) காட்டு விலங்கு மிகக்கொடியது.
காட்டில் வாழும் விலங்கு மிகக்கொடியது.
- (4) செந்தாமரை திருமகளுக்கு உறைவிடம்.
செந்நிறமான தாமரை திருமகளுக்கு உறைவிடம்.
- (5) புள்ளி மான் பார்வைக்கு அழகானது.
புள்ளியுடைய மான் பார்வைக்கு அழகானது.
- (6) சாரணனுக்கு எப்போதும் சிரித்த முகம் இருக்க வேண்டும்.

சாரணனுக்கு எப்போதும் சிரிப்போடு கூடிய முகம் இருக்கவேண்டும்.

மேற்கண்ட ஒவ்வொரு வாக்கிய இணையிலும், முதலாவது ஒரு தனிச்சொல் ஒரு பெயரைத் தழுவி அப்பெயராற் குறிக்கப்பட்ட பொருளை வரணிக்கின்றது. பின்பு ஒரு தொடர்ச்சொல் அதே பெயரைத் தழுவி அந்நானமே அப்பெயராற் குறிக்கப்பட்ட பொருளை வரணிக்கின்றது.

எடுத்துக்காட்டாக, நல்ல என்னும் தனிச்சொல்லும் நல்ல குணமுள்ள என்னும் தொடர்ச்சொல்லும் பிள்ளை

என்னும் ஒரே பெயரைத்தழுவி, அப்பெயராற் குறிக்கப் பட்ட பொருளை ஒரே வகையில் வரணிக்கின்றன. நல்ல என்னும் பெயரெச்சம் போன்றே நல்ல குணமுள்ள என்னும் தொடர்ச்சொல்லும் பெயரைத் தழுவுவதால், பெயர்த்தொடர்மொழி எனப்படும்.

பெயரெச்சத்தின் தொழிலைச் செய்யும் தொடர் மொழி பெயரெச்சத் தொடர்மொழி.

குறிப்பு: தொகைதொடர் இலக்கணப்படி, மேற்கண்ட வாக்கிய இணைகளிலுள்ள 'பொன் நகை' 'காட்டு விலங்கு' 'புள்ளிமான்' என்பவை வேற்றுமைத்தொகை என்றும், 'செந்தாமரை' என்பது பண்புத்தொகை என்றும், தமிழிலக்கண நூல்களிற் கூறப்பட்டன; அங் கனம் கூறுவது புணரியலுக்குரிய தொடர்ச்சொல் இலக் கணமென்றும், மேற்காட்டிய தொடர்ச்சொற்களிலுள்ள 'பொன்' 'காட்டு' 'புள்ளி' 'செம்' என்ற நிலைச்சொல் நான்கும் தனிப்பட்ட முறையில் பெயரெச்சம்போல் ஒவ்வொரு பெயரைத் தழுவி நிற்பதால் உண்மையில் பெயரெச்சமேயென்றும், சொல்லிலக்கணம் கூறுவது தனிச் சொல்லுக்கேயன்றித் தொடர்ச்சொல்லுக்கன்று என்றும், சொல்வடிவு எதுவாயினும் ஆட்சி (பிரயோக)ப்படியே சொல்வகை யறியப்படும் என்றும், அறிந்துகொள்க.

பயிற்சி (1)

பின்வரும் வாக்கியத்திலுள்ள பெயரெச்சத் தொடர் மொழிகளை எடுத்தெழுதுக:—

- (1) இனிய சுவையுள்ள பண்டம் எல்லார்க்கும் ஏற்கும்.
- (2) குறுகிய அளவுள்ள பாவகைகளுள் குறள் ஒன்று.
- (3) செல்வம் மிகுந்த மக்கட்குச் செருக்கு இயல்பு.
- (4) தீமை வீளைக்கும் பொருள்களைத் தீண்டுதலும் கூடாது.
- (5) தேரோட்டம் சித்திரை மாதம் நடக்கும் திருவிழா.
- (6) குளிர்ந்த நிலையிலுள்ள நீர் கோடைக் கேற்றது.
- (7) பேய்த்தன்மையுள்ள மாந்தர் நன்மைக்கும் தீமை செய்வார்.
- (8) காட்டுவழியாகச் செல்லும் பாதை பாதுகாப்பற்றது.

- (9) சயம் மிக எடையுள்ள உலோகம்.
- (10) மூவேந்தர் சின்னங்களும் ஒருங்கே கொண்டது தமிழ் நாட்டுக் கொடி.
- (11) இளம்பருவக் காளைக்குக் காளங்கன்று என்று பெயர்.
- (12) ஒன்றும் எழுதப்படாத தாள் வெற்றுத்தாள்.
- (13) மேடு பள்ளமில்லாத வெளி சமவெளி.

பயிற்சி (2)

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள பெயரெச்சங்கட்குப் பதிலாகப் பெயரெச்சத் தொடர்மொழிகளை அமைக்க.

- (1) இல் வாழ்க்கையே நல்வாழ்க்கை.
- (2) வீண்பேச்சுப் பேசுகிறவன் வேலையைத் திறம்படச் செய்ய மாட்டான்.
- (3) விடுதி மாணவர்க்கில்லாத சில வசதிகள் வீட்டு மாணவர்க்குண்டு.
- (4) புன்குடிலாயினும் தன் குடிலாயிருத்தல் வேண்டும்.
- (5) சீமைச் சரக்கோ சீர்மைச் சரக்கோ!
- (6) பஞ்சத் துணியினும் பட்டுத்துணி விலை மிகுதி.
- (7) மண்கலத்திற் சமைத்துண்பது உடல்நலத்திற் கேதுவானது.
- (8) இந்தியக் கொடி மூவரண முள்ளது.
- (9) வெட்டிவேலை செய்கிறவன் வீணன்.
- (10) தொட்டிற் பழக்கம் சுடுகாடுமட்டும்.
- (11) கெட்ட பழக்கங்களை விட்டுவிடல் வேண்டும்.

பயிற்சி (3)

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள பெயரெச்சத்தொடர் மொழிகட்குப் பதிலாகப் பெயரெச்சங்களை அமைக்க:—

- (1) ஒரே சமயத்தில் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட காரியங்களைக் கவனிக்கலாகாது.
- (2) நீர்வற்றிய கிணறுகளே பாலை நிலத்தில் உண்டு.
- (3) உள்ளீடற்ற கடிதம் ஒன்று இன்று எனக்கு வந்தது.
- (4) நான் சென்னைக்குச் சென்று நீண்ட அளவான காலம் ஆகிவிட்டது.
- (5) பொய்யில்லாத பொதுமறை திருக்குறள்.
- (6) கண்ணாற் கண்ட செய்தியும் சிலவேளை பொய்யாகும்.

- (7) அளவுக்கு மிஞ்சிப் பழுத்துக்கெட்ட பழங்கள் இலவசமாய்க் கிடைத்தாலும் உண்ணக்கூடாது.
- (8) இழை நெருக்கமில்லாத துணி விரைந்து கிழியும்.
- (9) பசுமையில்லாத ஓலை சவசலக்கும்.
- (10) வளமில்லாத நிலம் பாலை.
- (11) கருநிறவிலங்குகளுட் பெரியது யானை.
- (12) வெளிச்சமில்லாத வீட்டில் குடியிருப்பவரை வேதாளம் போன்ற நோய் அலைக்கழிக்கும்.

வினையெச்சத்தொடர்மொழி :

வினையெச்சம்போல் வினையையும் வினையடிச்சொல்லையும் தழுவும் தொடர்மொழி, வினையெச்சத்தொடர்மொழியாம்.

வினைமுற்று பெயரெச்சம் வினையெச்சம் ஆகிய மூன்றும் வினைச்சொல் என்றும், தொழிற்பெயர் வினையாலணையும் பெயர் ஆகிய இரண்டும் வினையடிச்சொல் என்றும், அறிக.

பின்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க :

- (1) இக்கட்டுரை நன்றாய் இருக்கிறது.
இக்கட்டுரை நல்ல முறையில் இருக்கிறது.
- (2) அவர் கோபமாய் இருக்கிறார்.
அவர் கோபமான நிலையில் இருக்கிறார்.
- (3) அன்று புகைவண்டியில்லை.
அக்காலத்தில் புகைவண்டியில்லை.
- (4) புத்தகம் கீழேயிருக்கிறது.
புத்தகம் தரையின்மேல் இருக்கிறது.
- (5) கடவுள் எங்கும் இருக்கிறார்.
கடவுள் எல்லாவிடத்திலும் இருக்கிறார்.
- (6) இவ்வீடு பாழாய்க் கிடக்கிறது.
இவ்வீடு ஒருவரும் குடியில்லாமல் கிடக்கிறது.

- (7) காட்டுவழியாய்த் தனியே போகக்கூடாது.
காட்டு வழியாய்த் துணையில்லாமல் போகக்கூடாது.
- (8) தென்னை நெய்தல் நிலத்தில் மிகுதியாக வளரும்.
தென்னை நெய்தல் நிலத்தில் மிகுந்த அளவாக வளரும்.
- (9) வீரமாய்ப் பொருத படை வெற்றியடைந்தது.
வீரத்தன்மையோடு பொருத படை வெற்றியடைந்தது.
- (10) பச்சையாய் இருந்தால் பார்வைக்குக் குளிர்ச்சி.
பச்சை நிறமாய் இருந்தால் பார்வைக்குக் குளிர்ச்சி.
- (11) குருடாய் இருத்தல் மிகத் துன்பமானது.
கட்புலனில்லாமல் இருத்தல் மிகத் துன்பமானது.
- (12) சும்மா இருப்பவன் சேம்பேறி.
ஒரு வேலையும் செய்யாமல் இருப்பவன் சேம்பேறி.

மேற்கண்ட ஒவ்வொரு வாக்கிய இணையிலும், முதலாவது ஒரு தனிச்சொல் ஒரு வினையெச்சொல்லை அல்லது வினையடிச்சொல்லைத் தழுவி அதன் பொருளை வேறுபடுத்துகின்றது; பின்பு ஒரு தொடர்மொழி அதே சொல்லைத் தழுவி அதே வகையில் அதன் பொருளை வேறுபடுத்துகின்றது.

எடுத்துக்காட்டாக, நன்றாய் என்னும் தனிச்சொல்லும் நல்ல முறையில் என்னும் தொடர்மொழியும் இருக்கிறது என்னும் ஒரே வினையைத் தழுவி அதன் பொருளை ஒரேவகையில் வேறுபடுத்துகின்றன. நன்றாய் என்னும் வினையெச்சம்போன்ற நல்ல முறையில் என்னும் தொடர்ச்சொல்லும் வினையைத் தழுவுவதால், வினையெச்சத்தொடர்மொழி எனப்படும்.

வினையெச்சத்தின் தொழிலைச்செய்யும் தொடர்மொழி, வினையெச்சத்தொடர்மொழி.

பயிற்சி (1)

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள வினையெச்சத்தொடர் மொழிகளை எடுத்தெழுதுக :—

- (1) எல்லாரும் எல்லாவகையிலும் ஏற்றத்தாழ்வில்லாமல் இருத்தல் முடியாது.
- (2) புகை வண்டிகளுள் அஞ்சல்வண்டி (Mail) மிக வேகமாய்ச் செல்லும்.
- (3) பணமில்லாமல் ஒரு காரியமும் நடவாது.
- (4) எளிய நிலையில் இருப்பவர் ஏளனத்திற்கு ஆளாவார்.
- (5) குறைந்த வேகத்தில் செல்லும் வண்டி மாட்டு வண்டி.
- (6) அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமுதமும் நஞ்சாம்.
- (7) பொருள்கள் சிற்றளவாக இருப்பதே பங்கீட்டுக்குக் காரணம்.
- (8) இராவேனையில் வேலை செய்வது இயற்கைக்கு மாறானது.
- (9) கண்ணுக்கினிமையாய் இருந்தால் கவர்ச்சியாயிருக்கும்.
- (10) பிழையில்லாமல் பேசவும் எழுதவும் பழகுதல் வேண்டும்.
- (11) பச்சை நிறமாய் இருக்கும் பலபொருள்கள் பச்சை யென்ப பெயர் பெறும்.
- (12) நோயில்லாமல் இருப்பதற்கு, நல்லணவு உழைப்பு துப்புரவு (சத்தம்) மகிழ்ச்சி முதலிய பல நிலைமைகள் வேண்டும்.

பயிற்சி (2)

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள வினையெச்சங்கட்குப் பதிலாக, வினையெச்சத்தொடர் மொழிகளை அமைக்க.

- (1) திருவாளர் பாரதிதாசனார் அழகாகச் செய்யுள் இயற்றுகிறார்.
- (2) ஒன்றைச் செய்தால் சரியாய்ச் செய்யவேண்டும்.
- (3) எளிதாய் வந்த பொருளின் அருமை தெரிவதில்லை.
- (4) ஆதியில் மக்கள் உணவுப் பொருள்களைப் பச்சையாகவே உண்டு வந்தனர்.
- (5) வகுப்பிற்குப் பிந்திவரும் மாணவன் தன் பாடங்களைச் செவ்வையாய்ப் படிக்கமாட்டான்.
- (6) புகைவண்டி நிலையத்தில் வழிப்போக்கர் வரிசையாய் நின்று சீட்டு வாங்கவேண்டும்.
- (7) நொறுங்கத் தின்றவனுக்கு நூறு வயது.

- (8) இலவசமாய்ப் பொருள்களை வாங்குவதற்கு வறியாரைப் போன்றே செல்வரும் விரும்புகின்றனர்.
- (9) முன்பு நம் தேசத்தில் இருப்புப் பாதை இல்லை.
- (10) எந்தப் பொருளையும் மொத்தமாய் வாங்கினால் விலை குறையும்.
- (11) நிரடாகச் செய்யுள் இயற்றுவது திறமையன்று.
- (12) முந்திக் தூக்கினால் முந்தி எழலாம்.

பயிற்சி (3)

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள வினையெச்சத்தொடர் மொழிகட்குப் பதிலாக, வினையெச்சங்களை அமைக்க :—

- (1) கட்டுரை யெழுதிப் பயின்ற மாணவனின் நடை திருந்திய முறையில் இருக்கும்.
- (2) கடாரம் (பர்மா) இந்தியாவிற்குக் கீழ்த்திசையில் உள்ளது.
- (3) ஒருவர் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தும்போது, கேட்போர் ஒன்றும் பேசாது இருத்தல்வேண்டும்.
- (4) பாடிகாவல்திகாரி கலகக்காரரை நோக்கி “இன்னே ஓடிப் போங்கள்; இல்லாவிட்டால் சுட்டு விடுவோம்” என்றார்.
- (5) அதிகாரிகட்கு அணுகிய இடத்தில் இருத்தலால் நன்மையு முண்டு; தீமையுமுண்டு.
- (6) குழந்தை குறைந்த வேகத்தில் நடக்கும்.
- (7) சரக்கு மிகுந்த அளவாயிருந்தால் சந்தைக்கு வரும்.
- (8) சிற்றளவாகக் கட்டிப் பேரளவாக வாழவேண்டும்.
- (9) மனத்தில் மாசில்லாதிருத்தலே அறத்தின் இலக்கணமாம்.
- (10) முக்காலத்திலும் உள்ள உண்மையை நிகழ்கால வினையாற் கூறவேண்டும்.
- (11) உரத்த குரலிற் பேசினால் நெடுந்தொலைவிற்குக் கேட்கும்.
- (12) அவ்விடத்திற்குப் போனால் அவரைக் காணலாம்.

பயிற்சி (4)

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள தொடர்மொழிகளை இன்னின்ன தொடர்மொழி என்று குறிப்பிட்டு. அதற்குக் காரணமுங் காட்டுக.

- (1) ஒருகாலத்தில், காவிரிப்பூம் பட்டினத்தில், கரும்பு தின்னக் கைக்கூலி கொடுக்கும் ஒரு வேளாளன் இருந்தான்.

- (2) கூரத்தாழ்வான் காலம் ஏறத்தாழ எண்ணூறுண்டுக்கு முற்பட்டதாகும்.
- (3) வீரசோழியம் வடமொழி வழக்கைத் தழுவின தமிழ் இலக்கணம்.
- (4) கங்கர் குலத்திற் பிறந்தவனும் பவணந்தி முனிவரைப் போற்றியவனுமான அமராபரணசீயகங்கன், மூன்றாம் குலோத்துங்கச்சோழனுக் கடங்கிய சிற்றரசன்.
- (5) தொல்காப்பியம், எழுத்ததிகாரம் சொல்லதிகாரம் பொருளதிகாரம் என மூன்றதிகாரங்களை யுடையது.
- (6) கல்வெட்டாராய்ச்சி பழம்பொருட் கலையில் ஒரு பிரிவாகும்.
- (7) பிழையின்றிப் பேசும் முறையை ஒவ்வொருவரும் கற்றுக் கொள்ளவேண்டும்.
- (8) பழந்தமிழ் நூல்கள் பலவற்றைப் பதினெட்டாம் பெருக்கிற் கிரையாவதினின்று மீட்டுக் கொடுத்தவர், காலஞ் சென்ற மகாமகோபாத்தியாய தாட்சிணத்திய கலாநிதி டாக்டர் உ. வே. சாமிநாதையர்.
- (9) எதையும் ஐயந்திரிபற அறிவதே மெய்யறிவாம்.
- (10) தூங்கெயிலெறிந்த தொடித்தோட் செம்பியன், வரலாற்றுக் காலத்திற்கு முற்பட்ட சோழருள் ஒருவன்.
- (11) சிவபெருமானின் தலைமையுணர்த்தும் இடம், திருவண்ணாமலை.
- (12) கல்வி யறிவொழுக்கங்களிற் சிறந்தவர் கற்றோர்.
- (13) மணமக்களை ஆயிரங்காலத்துப் பயிர் என்பது வழக்கு.
- (14) காலஞ்சென்ற செண்டத்தூர் ஐயாத்துரை முதலியார், மக்களால் மறக்கப்பட்ட வள்ளல்களுள் ஒருவர்.
- (15) மகத்துவம் பொருந்திய அகத்திய முனிவர் இயற்றிய அகத்தியம் என்னும் முத்தமிழிலக்கணம், பன்னீராயிரஞ் சூத்திரங்களை யுடையது.
- (16) பல்லாயிரக் கணக்கான பழந்தமிழ் நூல்கள், இருந்த விடமுந் தெரியாது போனவிடமுந் தெரியாது, இறந்துபட்டொழிந்தன.
- (17) மாயவரத்தின் பழங்காலப்பெயர் மயிலாடுதுறை.
- (18) அவன் இருந்தாற்போலிருந்து எழுந்து போய்விட்டான்.
- (19) ஆடையணி யழகினும் அறிவு சிறந்தது.
- (20) மனிதவுடம்பை யெடுத்தமட்டில் ஒருவன் மனிதனாகி விட மாட்டான்.

- (21) அருந்தமிழ் நூல்களை முதன்முதல் அழகாக அச்சிட்டுத் தந்தவர் ஆறுமுக நாவலர்.
- (22) நுண்மாண் நுழைபுலம் மண்வாழ் மாந்தருள் ஒரு சிலர்க்கே யுண்டு.
- (23) நாடக வழக்கும் உலகியல் வழக்கும் கூடிய வழக்கு புலனெறி வழக்கு எனப்படும்.
- (24) இருதலைக்கொள்ளி யெறும்புபோல் இடர்ப் படுபவனுக்கு இன்பம் ஏது?
- (25) கட்டிக்கொடுத்த சோறும் கற்றுக்கொடுத்த சொல்லும் எத்தனை நாளைக்கு?

6. கிளவிய வகைகள் :

தொடர்மொழிபோன்றே, கிளவியமும், (1) பெயர்க் கிளவியம் (Noun Clause), (2) பெயரெச்சக்கிளவியம் (Adjective Clause), (3) வினையெச்சக்கிளவியம் (Adverb Clause) என மூவகைப்படும்.

பெயர்க்கிளவியம் :

பெயர்த்தன்மையுடைய கிளவியம் பெயர்க்கிளவியம். அது எழுவாயாகவும் செயப்படுபொருளாகவும் வரும். 'என்பது' 'அல்லது' 'என்று' என்னும் சொல் அதைப் பயனிலையுடன் இணைக்கும்.

பெயர்க்கிளவியம் எழுவாயின் 'என்பது' என்னும் இணைப்புச்சொல் முதல் வேற்றுமையிலும், அது செயப்படு பொருளாயின், அவ் இணைப்புச்சொல் இரண்டாம் வேற்றுமையிலும் இருக்கும். அவ் இரண்டாம் வேற்றுமை யுருபு விரிந்தும் தொர்க்கும் நிற்கும்; ஆயினும், விரிந்து நிற்பதே பெரும்பான்மை.

எ - 6.

எழுவாய்

சூயில் காகத்தின் கூட்டில் முட்டையிடும் என்பது பலர்க்குத் தெரியாது.

சூயில் காகத்தின் கூட்டில் முட்டையிடும் என்று பலர்க்குத் தெரியாது.

இவற்றில், 'சூயில் காகத்தின் கூட்டில் முட்டையிடும்' என்பது எழுவாய்; 'தெரியாது' என்பது பயனிலை; 'என்பது,' 'என்று' என்பன இணைப்புச்சொற்கள்.

செயப்படுபொருள் :

அணுக்குண்டாலும் நன்மையுண்டு என்பதைப் பலர் அறியவில்லை.

அணுக்குண்டாலும் நன்மையுண்டு என்று பலர் அறியவில்லை.

இவற்றில் 'பலர்' என்பது எழுவாய்; அறியவில்லை என்பது பயனிலை; 'அணுக்குண்டாலும் நன்மையுண்டு' என்பது செயப்படுபொருள்; 'என்பது' 'என்று' என்பன இணைப்புச்சொற்கள்.

'என்ற செய்தி', 'என்னும் உண்மை' முதலிய தொடர்கள் அல்லது பெயரொட்டுகளும், என்பது, என்னும் சொல்லீப்போன்று பெயர்க்கிளவியங்களைப் பயனிலையுடன் இணைக்கும்.

எ - 6. இந்திய விடுதலைக்கு அடிகோலியவர் ஓர் ஆங்கிலேயர் என்ற செய்தி வியக்கத்தக்க தொன்றும். (எழுவாய்)

மொழி மாந்தன் செயற்கை என்னும் உண்மையை இன்னும் பலர் உணரவில்லை. (செயப்படுபொருள்)

பெயரெச்சக் கிளவியம் :

பெயரெச்சம்போல் பெயரைத் தழுவிநிற்கும் கிளவியம் பெயரெச்சக் கிளவியம்.

எ - 6. தச்சன் செய்த (பெட்டி)
 வள்ளுவர் வகுத்த (வழி)

இராவ்சாகிபு தஞ்சை ஆபிரகாம் பண்டிதர் ஆண்டு பலவாக அரும்பாடுபட்டாராய்ந்தெழுதிய (கருணமிர்த சாகரம்).

(பெயரொட்டு - Noun in Apposition)

குறிப்பு:—

(1) எழுவாய்த் தொடர் முறையிலுள்ள இரு சொற் றொடரான பெயரெச்சக் கிளவியங்கள், முறை மாற்றப் படிந், பெயரெச்சக்கிளவியமாகாது பெயரெச்சத் தொடராம்.

எ - 6. செய்த தச்சன்
வகுத்த வள்ளுவர்

(2) பெயரெச்சக் கிளவியங்களின் எழுவாய் பிற வேற்றுமைப் பெயராக மாற்றப்படினும், அக்கிளவியத் தன்மை கெடும். அன்று அவை பெயரெச்சத் தொடர் மொழியாம்.

எ - 6. (நீ விரும்பும்) — உனக்கு விருப்பமான
(அதிகள் ஒளவைக்குக் கொடுத்த) — அதிகளவு ஒளவைக் குக் கொடுக்கப்பட்ட.

(3) இரு சொற்றொடரான பெயரெச்சக் கிளவியங் கள் பயனிலை தொக்குப் பெயரொடு கூடிந், வேற்றுமைத் தொடராம்.

எ - 6. கபிலர் பாடிய (பாட்டு) — கபிலர் பாட்டு
மழை பெய்யும் (நாள்) மழை நாள்

(4) 'உள்ள', 'இல்லாத', 'தெரியாத' முதலிய சொற் களில் முடியும் சில தொடர்கள், கூறுவான் குறிப்பின்படி, பெயரெச்சமாகவும், பெயரெச்சக்கிளவியமாகவும் கொள் ளப்படலாம். ஆயினும், பெயரெச்சமாகக்கொள்வதே பொருத்தமாம்.

எ - 6. அறிவுள்ள (பிள்ளை)
அழகில்லாத (மலர்)
கண்டெரியாத (கிழவன்)

'உள்ள', 'இல்லாத', 'தெரியாத' முதலிய சொற்கள் பெயரொடு சேர்ந்து பெயரெச்ச விசுவாசத்தன்மையடை யாது தெளிவான வினைகளைக் குறிப்பிந், அவற்றில் முடியும் தொடர்கள் பெயரெச்சக் கிளவியமாம்.

- எ - 6. தண்ணீர் உள்ள (இடம்)
 பணப்புழக்கம் இல்லாத (காலம்)
 விடை தெரியாத (வினா)

வினையெச்சக் கிளவியம்

வினையெச்சம்போல், வினைமுற்றையும் பெயரெச்சத் தையும் வேறொர் வினையெச்சத்தையும் தொழிற் பெயரையும் வினையாலணையும் பெயரையும் தழுவும் கிளவியம் வினையெச்சக் கிளவியம்.

- எ - 6. மழை பெய்து * (பயிர் விளைகிறது)
 " " (பயிர் விளைகின்ற காடு மானுமாரிக் காடு)
 " " (பயிர் விளைந்தால் நாடு செழிக்கும்)
 " " (பயிர் விளைதல் நல்லது)
 " " (விளைவது மானுமாரிப் பயிர்)

இவற்றுள், 'மழை பெய்து' என்னும் வினையெச்சக் கிளவியம், 'விளைகிறது' என்னும் வினைமுற்றையும் 'விளைகின்ற' என்னும் பெயரெச்சத்தையும் 'விளைந்தால்' என்னும் (வேறொரு) வினையெச்சத்தையும், 'விளைதல்' என்னும் தொழிற் பெயரையும், 'விளைவது' என்னும் வினையாலணையும் பெயரையும், முறையே தழுவிநிற்றல் காண்க.

இவற்றுள், 'பெய்து' என்னும் வினையெச்சம் தன்வினைகொண்டு முடியாது பிறிதின்வினைகொண்டு முடிந்தது. அதாவது, 'பெய்து' என்னும் மழையின்வினை 'விளைகிறது' முதலிய பயிரின் வினைகொண்டு முடிந்தது.

இங்ஙனமன்றி, வினையெச்சக்கிளவியம் தன்வினைகொண்டு முடியின், அதன் தனித்தன்மை கெடும்.

- எ - 6. மாணவன் படித்து (த் தேறுகின்றான்)
 " " (த் தேறுகின்ற)
 " " (த் தேறினால்)

* 'செய்து' என்னும் வாய்பாட்டு இறந்தகால வினையெச்சம் தன்வினை கொண்டன்றிப் பிறிதின் வினைகொண்டு முடியாதென்று தொல்காப்பியம் கூறும்; ஆயினும், இக்காலத்தில் அது கவனிக்கப் பெறாது.

இவற்றுள், 'மாணவன் படித்து' என்னும் வினையெச்சக்கிளவியும், 'தேறுகின்றான்' என்னும் வினைமுற்றோடு கூடி வாக்கியமாகவும், 'தேறுகின்ற' என்னும் பெயரெச்சத்தோடு கூடிப் பெயரெச்சக்கிளவியமாகவும், 'தேறினால்' என்னும் வினையெச்சத்தோடு கூடி வேறொரு வினையெச்சமாகவும் மாறித் தன் தனித்தன்மை யிழந்து நின்றல் காண்க.

வினையெச்சக்கிளவியப் பொருள்கள்

வினையெச்சக்கிளவியம் பின்வருமாறு பல பொருள்பற்றிவரும்:—

1. காலம் :

எ - 6. வடமொழியாளர் தென்னாட்டிற்கு வருமுன் (வடசொற்கள் தமிழிற் கலக்கவில்லை).

2. இடம் :

எ - 6. கலைமகள் இருக்குமிடத்தில் (திருமகள் இருப்பது அரிது).

3. நோக்கம் :

எ - 6. மக்கள் நலமடையும்பொருட்டு (மருத்துவசாலைகள் ஆங்காங்கு நிறுவப்பட்டுள்ளன).

4. காரணம் :

எ - 6. தமிழர் தமிழைப் பேணாததினால் (அளவிறந்த தமிழ் நூல்கள் அழிந்து போயின).

5. விளைவு :

எ - 6. கணக்கற்ற மக்கள் கதறியழுமாறு (காந்தியடிகள் சட்டுக் கொல்லப்பட்டார்).

6. நிலைப்பாடு (Condition) :

எ - 6. ஆண்டான் கூலியைக் குறைத்தால் (அடிமை வேலையைக் குறைப்பான்).

மாணவர் குறித்த காலத்தில் பணங்கட்டினால்தான் (அவர் தேர்வொழுத முடியும்).

7. ஒப்பீடு (Comparison):

எ - 6. அருணகிரிநாதர் பாடியதைப்போல (வண்ணம் பாடுகின்ற வர் முன்னுமில்லை, பின்னுமில்லை).

8. வைத்துக்கொள்வு (Supposition) அல்லது இணக்கம் (Concession):

எ - 6. உலகமெல்லாம் நிலமாறினும் (சான்றோர் ஒழுக்கநில மாறார்).

கம்பர் எத்துணையோ உருக்கமாய்த் தடுத்துமொழிந்தும் (மூன்றாம் குலோத்துங்கச்சோழன் அம்பிகாபதியைக் கொன்று விட்டான்).

9. மாறு (Contrast):

மனுதரும் சாத்திரம் கூறுவதற்கு மாறாக (எல்லார்க்கும் ஒப்பத்தண்டம் விதிப்பது திருக்குறள்).

10. அளவு:

திருடன் உண்மையை ஒப்புக்கொள்ளும் வரையும் காவற்சேவகர் அவனைக் கடுக வதைத்தனர்.)

விலாப்புடைக்க (விருந்துண்டான்).

பயிற்சி

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள கிளவியங்களை எடுத்தெழுதி, அவற்றுள் ஒவ்வொன்றும் இன்னின்றதென்று குறிப்பிட்டு, அதற்குக் காரணமுங் காட்டுக.

- (1) உன் சொல் எல்லார்க்குக் கேட்குமாறு தெளிவாய்ப் பேசல்வேண்டும்.
- (2) பசிவந்தாற் பத்தும் பறந்துபோம்.
- (3) வில்லிபுத்தூரார் பாடிய பாரதத்தை நல்லாப்பிள்ளையார் நிறைவித்தார்.
- (4) அகத்தியர் இன்றும் பொதியமலையிலிருக்கிறார் என்று நம்புவாரும் உளர்.
- (5) கும்பகோணத்தான் கொள்ளுகொண்டுபோகத் தஞ்சாவூரான் தண்டங் கொடுத்தானாம்.

- (6) இன்றைக்கிருந்தார் நாளைக்கிருப்பார் என்று எண்ணும் நிலைமையிலலை.
- (7) யாராத்தாள் செத்தாலும் பொழுதுவிடிந்தால் தெரியும்.
- (8) காடு வா என்கிறது, வீடு போ என்கிறது.
- (9) ஈ என இரத்தல் இழிந்தது.
- (10) பனி பெய்து கடல் நிறையுமா?
- (11) பேதை பெருஞ்செல்வம் அடைந்தால் அயலார் கொழுகத் தமர் பசிப்பர்.
- (12) பரிமாறுகிறவன் தன்னவனானால், தலைப்பந்தியி லிருந்தாலென்ன? கடைப்பந்தியி லிருந்தாலென்ன?
- (13) காடுகெட ஆடு விடு, ஆறுகெட நாணவிடு.
- (14) நாட்டுக்கு நல்லதரை வந்தாலும், தோட்டிக்குப் புல் சமக்கிறது போகாது.
- (15) மயிலே! மயிலே! இறகுபோடு என்றால் போடுமா?
- (16) உரு ஏறத் திரு ஏறும்.
- (17) ஊரார் பிள்ளையை ஊட்டிவளர்த்தால் தன் பிள்ளை தானே வளரும்.
- (18) விளையாட்டுப்பிள்ளைகள் செய்த வேளாண்மை வீடுவந்து சேராது.
- (19) சிறுபிள்ளையில்லாத வீடும் சீரகமில்லாத கறியும் சுவ்வையாயிரா.
- (20) ஆனையிருந்தாண்ட இடத்தில் பூனையிருந்து புலம்பியழுகிறது.
- (21) யான் பெற்றபேறு இவ்வையகம் பெறுக.
- (22) கரும்பு இனிக்கிறதென்று வேரோடு பிடுங்கலாமா?
- (23) வடநூலார் கூறும் நால்வருணமும் தென்னூலார் கூறும் நாற்குலமும் வேறுபட்டவை.
- (24) ஊர்வாரியிலுள்ள கொல்லையும் உத்திரட்டாதியிற் பிறக்கும் பிள்ளையும்.
- (25) நான் பிடித்த முயலுக்கு மூன்று கால்தான்.

கிளவியத்தை உள்ளிட்ட கிளவியம்

மூவகைக் கிளவியங்களும் தனித்தனி வேறு பெயர்க் கிளவியத்தைத் தம்முள்ளிட்டும் வரும். அன்று அவை கிளவியத்தை உள்ளிட்ட கிளவியங்களாம்.

- எ - 6: (1) அறிவியலால் (விஞ்ஞானத்தினால்) என்றும் தீமையே விளையும் என்று பலர் கூறுவது அறியாமைப்பாற்பட்டதே.
- (2) தேர்வு வேண்டாம் என்று மாணவர் சொல்லுகிற காலம் இது.
- (3) தொழிலாளிகளின் நிலைமை உயர்த்தப்படவேண்டும் என்று யார் சொன்னாலும், முதலாளிகட்குக் கோபம் வரத்தான் செய்யும்.

இவை மூன்றும், முறையே, கிளவியத்தை உள்ளிட்ட பெயர்க் கிளவியமும் பெயரெச்சக் கிளவியமும் வினையெச்சக் கிளவியமுமாகும்.

1. ஆவதில், 'அறிவியலால்.....விளையும்' என்பது ஒரு பெயர்க் கிளவியம்; 'அறிவியலால்.....கூறுவது' என்பது, அக்கிளவியத்தை உள்ளிட்ட பெயர்க் கிளவியம்.

2. ஆவதில், 'தேர்வு வேண்டாம்' என்பது ஒரு பெயர்க் கிளவியம்; 'தேர்வு.....சொல்லுகிற' என்பது, அக்கிளவியத்தை உள்ளிட்ட பெயரெச்சக் கிளவியம்.

3. ஆவதில், 'தொழிலாளிகளின்.....வேண்டும்' என்பது ஒரு பெயர்க் கிளவியம்; 'தொழிலாளிகளின்.....சொன்னாலும்' என்பது, அக்கிளவியத்தை உள்ளிட்ட வினையெச்சக்கிளவியம்.

இனி, கிளவியங்களை உள்ளிட்ட கிளவியமும் உண்டு.

- எ - 6. 'அன்பே கடவுள்' என்று திருமூல நாயனார் கூறியது அனைவர்க்கும் உடன்பாடே என்று ஆசிரியர் மறைமலை அடிகள் சொல்வதும் ஒரு சிலர்க்கு வருத்தத்தை விளைப்பின், வேறு எதைத்தான் இந்நாட்டார்க்கு எடுத்துச் சொல்வது?

இதில், 'அன்பே கடவுள்' என்பது ஒரு பெயர்க் கிளவியம்; 'அன்பே.....கூறியது' என்பது, அக்கிளவியத்தை உள்ளிட்ட பெயர்க்கிளவியம்; 'அன்பே.....உடன்பாடே' என்பது அவ்விரு கிளவியங்களையும் உள்ளிட்ட பெயர்க்கிளவியம்; 'அன்பே.....சொல்வதும்'

என்பது, அம் முக்கிளவியங்களையும் உள்ளிட்ட பெயர்க்கிளவியம். இங்ஙனம் இது மும்மடிக் கிளவியத்தை உள்ளிட்ட கிளவியமாகும்.

பயிற்சி .

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள உட்கிளவியங்களையும் உள்ளிட்ட கிளவியங்களையும் எடுத்தெழுதுக:—

- (1) ஐரோப்பியன் திறமை இந்தியனுக்கு வராதென்று நீ சொன்னது மெய்தானா?
- (2) வடமொழி தேவமொழி யென்று நீ குருட்டுத்தனமாய் நம்பினால், அதற்கு நானென்ன செய்கிறது?
- (3) தீமை செய்தவனுக்கும் நன்மை செய் என்று இயேசு சொன்னதைப்போல, திருவள்ளுவரும் சொல்லியிருக்கிறார்.
- (4) கடவுளில்லை யென்று ஒருவன் சொன்னால், அவனைக் கண்டிக்கவாவது தண்டிக்கவாவது யாருக்கும் அதிகாரமில்லை.
- (5) அவர் அடித்தாரென்று அவர் மகனே சொல்லும் போது, வேறென்ன சான்று வேண்டியிருக்கின்றது?
- (6) மூன்று மந்திரிமார் ஆளுக்கு ஐந்துறுகசம் துணி திருட்டுத்தனமாய் வாங்கினாரென்று நீ கூறியதை மெய்ப்பிக்க வேண்டும்.
- (7) இந்தக் கிணற்றுக்குள் விழு என்று ஒருவன் சொன்னால், விழுந்து விடுவாயா?
- (8) பண்டைத் தமிழரசர் விழாக்காலங்களில் சமய குரவரை நோக்கிப் பட்டிமண்டம் ஏறுமின் என்று கூறியது, அவரைக்கொண்டு உண்மையறிதற்கே.
- (9) ஞாலம் கதிரவனிடத்திலிருந்து விழுந்த துண்டென்று வான நூலார் கூறுவது, உத்திக்குப் பொருந்தவில்லை.
- (10) ஆங்கிலேயர் ஆட்சிமுறை சிறந்ததென்று பகைவரும் கூறும்போது, அதை நம்பாமலிருக்க முடியுமா?
- (11) இலண்டன்மாநகரக் காவற்சேவகர் இவ்வுலகத்திலேயே தலைசிறந்தவர் என்று பலர் சொல்லக் கேள்விப்பட்டிருக்கின்றோம்.
- (12) வாய்மை யென்பது தீது சொல்லாமை என்று வள்ளுவர் கூறியது, என்றும் வாய்மைக்கிலக்கணமாகும்.

- (13) கேழ்வரகில் நெய் ஒழுகுகிறது என்று ஒருவன் சொன்னால், கேட்பார்க்கு மதி எங்கே போயிற்று?
- (14) நஞ்சம் மருந்தாம் என்று மருத்துவர்கூறுவது உண்மையே.
- (15) அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமுதமும் நஞ்சாம் என்று நான் அடிக்கடி சொல்லியும், அவன் இன்னும் உண்டி சுருக்கவில்லை.
- (16) பிறப்பால் சிறப்பில்லை என்று ஒருவர் சொன்னமட்டில், அவரைத் திராவிடர் கழகத்தாரென்று நினைத்துக்கொள்கின்றனர்.
- (17) குடி கெட்டதென்று குடிகாரன் சொல்வதில் ஏதேனும் பொருளுண்டா?
- (18) கூட்டுடைமையாட்சி (Socialism) நல்லதென்று முதலாளிகள் சொன்னால், அதற்கு மிகுந்த மதிப்புண்டு.
- (19) தமிழ் நாகரிகம் எகிப்திய நாகரிகத்திற்கும் முந்தியதென்று நான் உண்மையைச் சொல்லும்போது, தமிழரும் எள்ளி நகையாடுகின்றனர்.
- (20) கடவுள் ஒருவரே என்னும் உண்மையைப் பலர் உணர்ந்திருந்தால், இவ்வளவு மதச்சண்டை இராது.
- (21) மூன்றாம் உலகப்போர் நெருங்கிவிட்டதென்று ஆசிரியர் கூறியது உனக்கு நினைவிருக்கிறதா?
- (22) தண்டனை யச்சத்தினாலேயே கீழ்மக்கள் ஓரளவு திருந்தியவொழுக்கத்தினராயிருக்கின்றனர் என்று வள்ளுவர் கூறுவது, முற்றும் உண்மையாகும்.
- (23) கொள்ளைக்காரருள்ளும் நல்லவருண்டென்று நான் சொல்வது, ஒருகால் உனக்கு வியப்பை விளைக்கலாம்.
- (24) 'இனிமேல் நான் பொய் சொல்லமாட்டேன்' என்று நீ சொன்ன இடம் இதுவே.
- (25) இயற்கைத் தெரிப்பு முறையால் உயிரினத்தோற்றம் (Origin of Species by means of Natural Selection) என்று டார்வின் கூறுவதை, பலர் இன்னும் சரியாய் அறியவில்லை.

7. வாக்கிய வகைகள்

வாக்கியங்கள் அமைப்பு முறைபற்றி, (1) தனி வாக்கியம் (Simple Sentence), (2) கூட்டு வாக்கியம் (Compound Sentence), (3) கலப்பு வாக்கியம் (Complex Sentence), (4) கதம்ப வாக்கியம் (Mixed Sentence) என நால்வகைப்படும்.

தனி வாக்கியம்

ஒரே எழுவாயும் ஒரே முற்றுப் பயனிலையும் உள்ள வாக்கியம் தனி வாக்கியம்.

- எ - 6. (1) மயில் ஆடுகிறது.
 (2) ஒரு மயில் ஆடுகிறது.
 (3) ஒரு மயில் சோலையில் ஆடுகிறது.
 (4) ஓர் அழகான மயில் சோலையில் ஆடுகிறது.
 (5) ஓர் அழகான மயில் சோலையில் தோகை விரித்தாடுகிறது.
 (6) ஓர் அழகான மயில் மேலைமலைச் சோலையில் தோகை விரித்தாடுகிறது.
 (7) ஓர் அழகான மயில் மேலைமலைச் சோலையில் நாள் தொறும் தோகை விரித்தாடுகிறது.
 (8) ஓர் அழகான மயில் மேலைமலைப் பூஞ்சோலையில் நாள் தொறும் தோகை விரித்தாடுகிறது.
 (9) ஓர் அழகான மயில் மேலைமலைப் பூஞ்சோலையில் நாள் தொறும் காலை மாலை தோகை விரித்தாடுகிறது.
 (10) ஓர் அழகான ஆண் மயில் மேலைமலைப் பூஞ்சோலையில் நாள் தொறும் காலை மாலை தோகை விரித்தாடுகிறது.
 (11) ஒரு மிக அழகான ஆண்மயில் மேலைமலைப் பூஞ்சோலையில் நாள் தொறும் காலை மாலை தோகை விரித்தாடுகிறது.
 (12) ஒரு மிக அழகான ஆண்மயில் மேலைமலைப் பூஞ்சோலையில் நாள் தொறும் காலை மாலை களிப்புடன் தோகை விரித்தாடுகிறது.

இவை பன்னிரண்டும் தனி வாக்கியங்கள். இவையாவும் ஒரே கருத்தின் சுருக்கமும் விரிவுமாகும். முதல் வாக்கியத்தில் இரு சொற்களாய்ச் சுருங்கிய கருத்து, இறுதி வாக்கியத்தில் பதினாறு சொற்களாக விரிகின்றது. இன்னும் விரிக்கலாம். ஆனால், இதற்குமேல் விரிக்க விரிக்க, வாக்கியத்தின் இயற்கைத்தன்மையும் அழகும் கெடும். சொற்கள் மேலும் மேலும் கூடிக்கொண்டே போனாலும், முதல் வாக்கியத்திலுள்ள வாக்கியவுறுப்புக்களே (ஓர் எழுவாயும் ஒரு முற்றுப் பயனிலையும், இறுதி வரை தொடர்கின்றன. வாக்கியவுறுப்புக்களைப் பொறுத்த

வரையில், முதல் வாக்கியமும் இறுதி வாக்கியமும் ஒன்றே. ஆகையால், அப்பன்னிரு வாக்கியங்களும் தனி வாக்கியமாகும்.

குறிப்பு:—ஒவ்வொரு வாக்கியத்தின் முடிவிலும் முற்றுப்புள்ளியிருத்தல்வேண்டும். முற்றுப்புள்ளியே வாக்கிய முடிவிற்கடையாளம்.

கூட்டு வாக்கியம்

ஓர் எழுவாயும் பல முற்றுப் பயனிலைகளுங்கொண்ட வாக்கியமும், பல எழுவாயும் பல முற்றுப் பயனிலையும் கொண்ட வாக்கியமும் கூட்டுவாக்கியமாகும்.

எ - 6. (1) மாணவரே! நீங்கள் உங்கள் பாடத்தை நன்றாய்ப் படிக்கவேண்டும்; தேர்வில் சிறப்பாகத் தேறவேண்டும்.

(2) திருவாளர் கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை இளமையிலேயே ஆங்கிலம் தமிழ் சமற்கிருதம் மூன்றையுங்கற்றார்; அவற்றில் 'கலைத்தலைவன்' (M. A.) பட்டம் பெற்றார்; பின்பு சட்டக்கல்லூரியிற் பயின்று 'சட்டத்தலைவன்' (M. L.) பட்டமும் பெற்றார்; அதன்பின் சட்டக்கல்லூரியில் ஈராண்டு விரிவுரையாளராயிருந்தார்; பின்னர் நூலாசிரியராகவும் உரையாசிரியராகவும் சிலகாலம் தொண்டு செய்தார்; இறுதியில் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்திற் பேராசிரியராக அமர்ந்தார்; அங்கு நோய்வாய்ப்பட்டு நெல்லை சென்றார்; சிலமாதங்கட்குப்பின் 50-ஆம் அகவையில் தம் இல்லத்தில் இறையடியெய்தினார்.

இவ்விரு வாக்கியங்களும் ஒரே எழுவாயும் பல முற்றுப் பயனிலைகளுங் கொண்டவை. இவை ஒரே எழுவாய் கொண்டனவாயினும், முதற்பயனிலைக்குப் பிற்பட்ட பயனிலைதொறும் எழுவாய்க்கேற்ற பதிற் பெயரை வருவித்து அதை எழுவாயாகக் கருதல் வேண்டும். அல்லாக்கால் கூட்டுவாக்கியம் என்னும் பெயர் பொருந்தாது.

கூட்டு வாக்கியங்களில், ஓர் எழுவாயும் அதன் முற்றுப் பயனிலையும் சேர்ந்த பகுதி ஒரு கிளவியம் ஆகும். மேற்கண்ட வாக்கியங்களுள், முன்னது இரு கிளவியங்களையும், பின்னது எண் (எட்டுக்) கிளவியங்களையும் கொண்டது.

முன்னதில் உள்ளவை :—

(1) மாணவரே! நீங்கள் உங்கள் பாடத்தை நன்றாய்ப் படிக்கவேண்டும்.

(2) (மாணவரே!) நீங்கள் தேர்வில் சிறப்பாகத் தேறவேண்டும்.

பின்னதில் உள்ளவற்றைப் பின்வருமாறு விரித்துக் கண்டுகொள்க.

(1) திருவாளர் கா. சுப்பிரமணியபிள்ளை இளமையிலேயே ஆங்கிலம், தமிழ், சமற்கிருதம் மூன்றையுங் கற்றார்.

(2) அவர் அவற்றில் 'கலைத்தலைவன்' (M. A., பட்டம் பெற்றார்).

இங்ஙனமே எஞ்சியவும்.

கூட்டு வாக்கியங்களில் உள்ள கிளவியங்களெல்லாம் ஒன்றையொன்று சாராத சமநிலைக் கிளவியங்கள் (Co-ordinate Clauses). ஒரு கூட்டு வாக்கியத்தில் இரு கிளவியங்களாயினும் பல கிளவியங்களாயினும் இருக்கலாம். இரு கிளவியங்கள் உள்ளதைப் புணர் வாக்கியம் (Double) என்றும், பல கிளவியங்கள் உள்ளதைத் துணர் வாக்கியம் (Multiple) என்றும் அழைக்கலாம்.

கூட்டு வாக்கியங்களின் பொருள் தொடர்பு, பின்வருமாறு பலவகையில் அமையலாம் :—

1. காரண காரியம் :

எ - 6. மழை பெய்கிறது; பயிர்விளைகிறது.

தோட்டிபோல உழைக்கவேண்டும்; துரைபோலச் சாப்பிடவேண்டும்.

மடியிற் கனமில்லை; வழியிற் பயமில்லை.

2. முன்பின்மை :

எ - 6. மணியடித்தது; கைகாட்டி சாய்ந்தது; வண்டி வந்துவிட்டது.

3. உடவிகழ்ச்சி:

எ - 6. இங்கொருவர் வினவுகின்றனர்; அங்கொருவர் வினவுகின்றனர்.

நம்பிவருகின்றான்; நாயும் உடன்வருகின்றது.

சிலர் மாட்டு வண்டியிற் செல்கின்றனர்; சிலர் சூதிரை வண்டியிற் செல்கின்றனர்; சிலர் இயந்தி (Motor)யிற் செல்கின்றனர்; சிலர் இழுவண்டி (Rikshaw)யிற் செல்கின்றனர்; சிலர் நடந்து செல்கின்றனர்; வழிநெடுகப் பெருங்கூட்டம்.

ஒட்டக்கூத்தர் இரண்டாம் குலோத்துங்கச் சோழனுக்கு ஆசிரியராகவும் இருந்தார்; அமைச்சராகவும் இருந்தார்.

4. மறுநிலை : (Alternative)

எ - 6. அங்கதன் செல்லவேண்டும்; இல்லாவிட்டால் அனுமன் செல்லவேண்டும்.

மாவைத்தின்றால் பணியாரமில்லை; பணியாரத்தைத்தின்றால் மாவில்லை.

சிலநேரம் படிப்பேன்; சிலநேரம் எழுதுவேன்.

5. முரணிலை :

எ - 6. ஊரெங்கும் பேர்; வீடு பட்டினி.

அவர் எத்துணையோ சொல்வார்; ஆனால், ஒன்றுகூடச் செய்யமாட்டார்.

கூட்டம் நிகழும்; ஆனால் மழைவந்துவிட்டது.

பொழுதடைந்து இருட்டிவிட்டது; வழி தெரியவில்லை; போகவேண்டிய இடமோ மிகத் தொலைவு!

6. பலநிலை :

எ - 6. உலகம் இப்படியும் சொல்லும்; அப்படியும் சொல்லும்.

காடாண்டவரும் பாண்டவர்; நாடாண்டவரும் பாண்டவர்.

ஒன்றா சொல்கிறான்? ஒருவழியே போகிறான்?

பொதுவாக, மணமகளின் அழகை விரும்புவள் மணமகள்; அவனது கல்வியை விரும்புவன் அவளின் தந்தை; அவனது செல்வத்தை விரும்புவன் அவளின் தாய்; அவனது குலப்பிறப்பை விரும்புவார் அவளின் உறவினர்.

7. ஒப்பீடு (Comparison) அல்லது வேற்றுமை (Contrast)

எ - 6. இரப்பது எல்லாவற்றிலும் இழிவு; அதிலும் இழிவு இரப்போனுக்கு இல்லையென்றல்.

ஒன்றைச் சொல்லாது கொடுப்பவர் பூவாது காய்க்கும் மரம் போல்வர்; சொல்லிக் கொடுப்பவர் பூத்துக் காய்க்கும் மரம் போல்வர்; சொல்லியுந் கொடாதவர் பூத்துந் காயாத மரம் போல்வர்.

தீமைக்கும் நன்மை செய்வது தேவ இயல்பு. நன்மைக்கு நன்மையும் தீமைக்குத் தீமையும் செய்வது மக்கள் இயல்பு; நன்மைக்குந் தீமை செய்வது பேய் இயல்பு.

8. ஒப்புமைக் கூட்டம் :

எ - டு. குட்டக் குட்டக் குணிகிறவனும் முட்டாள்; குணியக் குணியக் குட்டிகிறவனும் முட்டாள்.

போனமாட்டைத் தேடுவாருமில்லை; வந்தமாட்டைக் கட்டுவாருமில்லை.

பிள்ளையைப் பெற்றெடுப்பவன் ஒரு தந்தை; அதைப் பேணி வளர்ப்பவன் ஒரு தந்தை; அதற்குக் கல்வி புகட்டுபவன் ஒரு தந்தை; அதற்குச் செல்வம் கொடுப்பவன் ஒரு தந்தை; அதை மனையறம் படுத்துபவன் ஒரு தந்தை; அதை மாண்டொழிற் படுத்துபவன் ஒரு தந்தை.

கூட்டு வாக்கியங்களிலுள்ள பல கிளவிய எழுவாய்களும் ஒரே சொல்லைத் தனித்தனி பயனிலையாகக்கொண்டு முடியின், அவற்றை ஒரே பயனிலைகொண்டு முடியுமாறு புணர்த்தெழுதுவது வழக்கம்.

எ - டு. அறிஞர் கல்வியைச் சிறப்பாக விரும்புவர்; அறிவிலிகள் செல்வத்தைச் சிறப்பாக விரும்புவர்.

இவ்வாக்கியம் சுருக்கம் பற்றி,

அறிஞர் கல்வியையும் அறிவிலிகள் செல்வத்தையும் சிறப்பாக விரும்புவர்,

என்றெழுதப்பெறும்.

ஒரே சொல்லைப் பயனிலையாகக்கொண்டு முடியும் பல எழுவாய்கள் ஒரே செயப்படுபொருள் கொண்டிருப்பின், கூட்டு வாக்கியமாய் எழுதப்பெறுவது தனி வாக்கியமாய் எழுதப்பெறுவதே பெரும்பான்மை.

எ - டு. அறிஞரும் அறிவிலிகளும் இன்னிசையை விரும்புவர்.

இங்ஙனமன்றி,

க. இ.—4

அறிஞரும் இன்னிசையை விரும்புவார்; அறிவிலிகளும் இன்னிசையை விரும்புவார்,

என்றெழுதுவது ஒரு கருத்தை வற்புறுத்துமாயின் பொருத்தமுடையதாம். இவ்வடிவில் அது கூட்டுவாக்கியமாகும்.

ஓர் எழுவாயின் பல வினைகள் தொடர்ந்துவரின், அவையெல்லாம் ஆங்கிலக் கூட்டுவாக்கியத்தில் முற்று வினையாகவேயிருக்கும்; ஆனால், தமிழிலோ, அவற்றுள் இறுதி வினை தவிர ஏனையெல்லாம் எச்சவினையாகவும் இருக்கலாம். ஆதலால், ஆங்கிலத்தில் கூட்டு வாக்கியமாயிருப்பது தமிழிலும் கூட்டு வாக்கியமாயிருத்தல்வேண்டும் என்னும் யாப்புரவு (நியதி) இல்லை.

எ - 6. Nambi went to School and learnt his lessons.

நம்பி பள்ளிக்கூடம் சென்று தன் பாடங்களைப் படித்தான்.

இங்ஙனம், ஆங்கிலத்திற் கூட்டு வாக்கியமாயிருப்பது, தமிழில் தனிவாக்கியமாய் அமைதல் காண்க.

கலப்பு வாக்கியம்

ஒரு தலைமைக் கிளவியமும் (Principal or Main Clause) ஓர் அல்லது பல சார்புக் கிளவியமும் (Subordinate or Dependent Clause or Clauses) கொண்ட வாக்கியம், கலப்பு வாக்கியம் ஆகும்.

தலைமைக் கிளவியம் தன்னில் தானே கருத்து முடிந்ததாயிருக்கும்; சார்புக் கிளவியம் தன்னளவில் கருத்து முடியாமல் தலைமைக் கிளவியத்தைச் சார்ந்தே கருத்து முடிவதாயிருக்கும்.

சார்புக்கிளவியம், மூலகைக் கிளவியங்களுள், எதாகவும் இருக்கலாம்.

(1) கால்டுவெல் கண்காணியர், தமிழ் ஒரு தனிமொழி என விளக்கியுள்ளார்.

(2) கூற்றுவன் வரும் வேளை யாருக்கும் தெரியாது;

(3) ஆயிரம்பேர் வந்தாலும், யான் அணுவளவும் அஞ்சேன்.

(4) ஏசுபெருமான், தாம் சிலுவையை வறையுண்டிருந்தபோது, தம் வலப்புறத்திலிருந்த கள்ளனை நோக்கி, இன்றைக்கு நீ என்னோடு கூடப் பரதீசிலிருப்பாய், என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார்.

(5) நக்கீரர் சிவபெருமானை நோக்கி, 'நீர் நெற்றிக்கண்ணைக் காட்டினாலும் குற்றம் குற்றமே, என்று உரத்துக் கூறினார்.

இவற்றுள் :

முதல் வாக்கியத்தில், 'கால்மெவல் கண்காணியார் விளக்கியுள்ளார்' என்பது தலைமைக் கிளவியம்; 'தமிழ் ஒரு தனி மொழி' என்பது சார்புக் கிளவியம்.

2-ஆம் வாக்கியத்தில், 'வேளை யாருக்கும் தெரியாது' என்பது தலைமைக் கிளவியம்; 'கூற்றுடன் வரும்' என்பது சார்புக் கிளவியம்.

3-ஆம் வாக்கியத்தில், 'யான் அணுவளவும் அஞ்சேன்' என்பது தலைமைக் கிளவியம்; 'ஆயிரம்பேர் வந்தாலும்' என்பது சார்புக் கிளவியம்.

4-ஆம் வாக்கியத்தில், 'ஏசுபெருமான் திருவாய்மலர்ந்தருளினார்' என்பது தலைமைக் கிளவியம்; 'தாம் சிலுவையை வறையுண்டிருந்தபோது', 'இன்றைக்கு நீ என்னோடு கூடப் பரதீசிலிருப்பாய்' என்பன சார்புக் கிளவியங்கள்.

5-ஆம் வாக்கியத்தில், 'நக்கீரர் கூறினார்' என்பது தலைமைக் கிளவியம்; 'நீர் நெற்றிக்கண்ணைக் காட்டினாலும் குற்றம் குற்றமே' என்பது சார்புக் கிளவியம்.

1-ஆம் 2-ஆம் 3-ஆம் 5-ஆம் வாக்கியங்களில் ஒவ்வொரு சார்புக் கிளவியமும், 4-ஆம் வாக்கியத்தில் இரு சார்புக் கிளவியமும் வந்தன.

1-ஆம் 5-ஆம் வாக்கியங்களில் பெயர்க் கிளவியமும், 2-ஆம் வாக்கியத்தில் பெயரெச்சக் கிளவியமும், 3-ஆம் வாக்கியத்தில் வினையெச்சக் கிளவியமும், சார்புக் கிளவியமாக வந்தன. 4-ஆம் வாக்கியத்தில் வந்துள்ள இரு

சார்புக் கிளவியங்களுள் : முன்னது வினையெச்சக் கிளவியம்; பின்னது பெயர்க் கிளவியம்.

5-ஆம் வாக்கியத்தில், சார்புக் கிளவியத்துள் ஒரு சார்புக் கிளவியம் வந்துள்ளது. 'நீர்.....குற்றமே' என்பது உள்ளிட்ட சார்புக் கிளவியம்; 'நீர் நெற்றிக் கண்ணைக் காட்டினாலும்' என்பது உட்சார்புக் கிளவியம்.

மேற்கண்ட வாக்கியங்களில், பெயர்க்கிளவியம் செயப்படுபொருளாக வந்துள்ளது.

அதனால், அது வரும் வாக்கியம் பல கிளவியங்களாகப் பகுக்கப்படக்கூடியதாகவுள்ளது. அது எழுவாயாக வரும் வாக்கியம் கிளவியத்தை உள்ளிட்ட கிளவியமாயிருக்குமேயன்றிப் பல கிளவியங்களாகப் பகுக்கப்படக்கூடியதாகாது.

எ - 6. 'நன்றிமறப்பது நன்றன்று' என்பது வள்ளுவர் கூற்று.

இதில், தலைமை சார்பு எனப் பிரிக்க முடியாமல் எல்லாம் ஒரே வாக்கியமாக இருப்பதையும், 'நன்றிமறப்பது நன்றன்று' என்பது உட்கிளவியமாக இருப்பதையும் காண்க. எழுவாயே ஒரு கிளவியமாக இருப்பதினாலும் எழுவாயில்லாமல் பயனிலையால்மட்டும் ஒரு கிளவியம் அமையாமையாலும், இந்நிலைமை ஏற்பட்டுள்ளதென அறிக.

“‘நன்றி மறப்பது நன்றன்று’ வள்ளுவர் கூற்று” என்னும் அமைப்பிற்கும் இலக்கணம் இடந்தருதலானும்; ‘என்பது வள்ளுவர் கூற்று’ என்னும் பகுதியில் கருத்து முடிந்திராமையானும்; ‘நன்றி மறப்பது நன்றன்று’ என்பது தலைமைக் கிளவியமாகாமையானும்; இவ்வாக்கியம் முழுவதையும் ஒரே கிளவியமாகக்கொள்வதே சாலப் பொருத்தமாம். ஆங்கிலத்திலும் இவ்வியல்பே உள்ளது.

‘நன்றி மறப்பது நன்றன்று என்ற கூற்று வள்ளுவர் கூற்று’ என்று விரித்து, ‘கூற்று வள்ளுவர் கூற்று’

என்பது தலைமைக் கிளவியம் எனக் கூறுவதும் பொருந்தாது.

கதம்ப வாக்கியம் :

கூட்டு வாக்கியமும் கலப்பு வாக்கியமும் கலந்து வருவது கதம்ப வாக்கியம்.

எ - 6. ஆங்கிலேயர் பாஞ்சாலங்குறிச்சி வேளாகிய கட்டபொம்மு விடம் கப்பங்கேட்டபோது, அவர் “வானம் பெய்கிறது; ஞாலம் (பூமி) விளைகிறது. நாங்கள் ஏன் உங்கட்குக் கப்பங் கட்டவேண்டும்?” என்று செப்பினாராம்.

இதில், ‘ஆங்கிலேயர்.....கேட்டபோது’ என்னும் வினையெச்சச் சார்புக்கிளவியமும், ‘அவர் செப்பினாராம்’ என்னும் தலைமைக்கிளவியமும், சேர்ந்து ஒரு கலப்பு வாக்கியமாகும்.

இனி, ‘அவர்.....செப்பினாராம்’ என்னும் பகுதி, மீண்டும் ஒரு கலப்பு வாக்கியமாகும். இது கலப்பு வாக்கியத்துள் வந்த கலப்பு வாக்கியம். இதில், ‘அவர் செப்பினாராம்’ என்பது தலைமைக்கிளவியம்; ‘வானம்..... கட்டவேண்டும்’ என்பது பெயர்ச் சார்புக்கிளவியம்.

இப்பெயர்ச் சார்புக்கிளவியம், தன்னளவில் ஒரு கூட்டு வாக்கியமாகும். இதிலுள்ள சமநிலைக் கிளவியங்கள் ‘வானம் பெய்கிறது’ ‘ஞாலம் விளைகிறது’ ‘நாங்கள் ஏன் உங்கட்குக் கப்பங் கட்டவேண்டும்?’ என்னும் மூன்றுமாகும்.

இங்ஙனம் இருவகை வாக்கியங்களும், ஒரே கதம்ப வாக்கியமாகக் கலந்துள்ளமை காண்க.

குறிப்பு: நெசுபீல்டு (Nesfield) உள்ளிட்ட சில ஆங்கில இலக்கணியர் கதம்பவாக்கியம் (Mixed Sentence) என ஒன்று வகுப்பர்; ரென் (Wren) மார்ட்டின் (Martin) முதலிய ஆசிரியர் கதம்பவாக்கியத்தைக் கூட்டுவாக்கியத்துள்ளும் கலப்பு வாக்கியத்துள்ளும் அடக்குவர். இவருள் முன்சாரார் கருத்துப்படி கதம்பவாக்கியம் இந்நூலில் தனிவகையாகக் கூறப்பட்டது.

பயிற்சி

பின்வரும் வாக்கியங்களுள், ஒவ்வொன்றையும் இன்ன வகையென்று குறிப்பிட்டு, அதற்குக் காரணமுங் காட்டுக:

- (1) ஆசிரியர் கல்லூரி வந்து சேர்ந்ததும், மணியடித்தது.
- (2) மனம் இருந்தால் மலையுஞ்சாயும்.
- (3) அகதிசொல் அம்பலம் ஏறது.
- (4) அக்காடு வெட்டிப் பருத்தி விதைக்கிறேன் என்றால், அப்பா! எனக்கொரு துப்பட்டி என்கிறான் பிள்ளை; அதற்குச் சீ! கைகால் பட்டுக் கிழியப்போகிறது, மடித்துப் பெட்டியிலே வை, என்கிறான் அப்பன்.
- (5) சிலர் பெருமையுள்ளவராகப் பிறக்கிறார்கள்; சிலர் பெருமையை அடைகிறார்கள்; சிலர்மேல் பெருமை சுமத்தப்படுகிறது.
- (6) அடிக்கும் ஒரு கை, அரவிணைக்கும் ஒருகை.
- (7) ஐயர் வரும்ட்டும், அமாவாசை காத்திருக்குமா?
- (8) போனது போகட்டும்.
- (9) இறைக்கிற கிணறு ஊறும், இறையாத கிணறு நாளும்.
- (10) முக்காலும் காகம் முழுகிக் குளித்தாலும் கொக்காகுமா?
- (11) கையில் காசில்லை; கடன்கொடுப்பார் யாருமில்லை.
- (12) இளையான்குடிமாறநாயனார் வீட்டிற்கு நள்ளிரவில் ஒரு சிவனடியார் வந்துவிட்டார்; வீட்டில் ஒன்றுமில்லை; எல்லாரிடத்திலும் கடன்வாங்கிவிட்டபடியால், கடன் கொடுப்பாரும் யாருமில்லை; யாரிடத்திலும் போய்க் கடன் கேட்கலாமென்றாலும், எல்லாரும் கதவடைத்து அயர்ந்து தூங்கிவிட்டார்கள்; சிவனடியாருக்கும் அழுது படைத் தாகவேண்டும்; அவரோ பசியுடன் வந்திருக்கின்றார்; வரவரப் பசி கடுகவுஞ் செய்கின்றது; சிவனடியாரை விருந்தோம்புவதையே உயிர்நாடியாகக்கொண்ட நாயனார், இந்நிலையில் என்ன செய்வார்!
- (13) சாதலினுந் துன்பந்தருவது ஒன்றுமில்லை; அதுவும் ஈதல் இசையாதவிடத்து இன்பந் தருவதாகும்; என்கிறார் வள்ளுவர்.
- (14) உண்மையைக் குறிக்கத் தமிழில் மூன்று சொற்கள் உள். அவை, உண்மை வாய்மை மெய்ம்மை என்பன. உள்ளத்தைப் பற்றியது உண்மை; வாயைப்பற்றியது வாய்மை; மெய்யைப்பற்றியது மெய்ம்மை. மெய் என்பது உடம்பு. (4 வாக்கியம்)

- (15) வடமொழி தேவமொழி என்னுங் கொள்கையினாலும், பிறப்பொடு தொடர்புண்ட குலப்பிரிவினாலும், தமிழுக்கு நேர்ந்த தீங்கு கொஞ்சநஞ்சமன்று.
- (16) கடல்கோளால் அழிந்த தமிழ்நூல்களினும், பதினெட்டாம் பெருக்கில் அழிந்த தமிழ்நூல்கள் கழி பல.
- (17) ஏசுபெருமான் கடவுளை நோக்கி, தம்மைச் சிலுவையில் அறைந்தவரைக் குறித்து, “எந்தையே! இவர்களை மன்னியும்; இவர்கள் தாங்கள் செய்கிறது இன்னதென்று அறியாதிருக்கிறார்கள்,” என்று வேண்டினார்.
- (18) தாழ்வில்லை.
- (19) தலையால் வந்ததைக் காலால் தள்ளுகிறான்.
- (20) ஆல் பழுத்தால் அங்கே, அரசு பழுத்தால் இங்கே.
- (21) உலகிலேயே தாய்மொழியைப் பேணாத நாடு தமிழ்நாடு ஒன்றுதான்.
- (22) குப்பை உயர்ந்தது, கோபுரம் தாழ்ந்தது.
- (23) கொல்லுவதுங் கொலை; கொல்லக் கருதுவதும் கொலை.
- (24) சீரைத்தேடின ஏரைத்தேடு.

குறிப்பு :

(1) வாக்கிய வகைகளுள் : தனிவாக்கியம், தனித்து நின்று தொழில் நடத்தும் ஒரு தலைவனைப் போன்றது ; கூட்டு வாக்கியம், கூட்டாகவிருந்து தொழில் நடத்தும் பல தலைவரைப் போன்றது ; கலப்பு வாக்கியம், ஏவலருடன் சேர்ந்து தொழில் நடத்தும் ஒரு தலைவனைப் போன்றது ; கதம்ப வாக்கியம், ஒரு பெருந்தொழில் நடத்துதற்குக் கூட்டுத் தலைவரும் ஏவலரைக்கொண்ட தலைவரும் கூடிய பெருங்கூட்டைப் போன்றது.

(2) வாக்கியங்கள், பொருட்போங்குபற்றி,

(i) விளம்பு வாக்கியம், (Declarative Sentence) அல்லது உறுதலை வாக்கியம் (Assertive or Affirmative Sentence).

(ii) ஏவல் வாக்கியம் (Imperative Sentence),

(iii) வினா வாக்கியம் (Interrogative Sentence),

(iv) உணர்ச்சி வாக்கியம் (Exclamatory Sentence), என நால்வகைப்படும்.

ஒரு செய்தியை விளம்பும் அல்லது உறுதிப்படுத்திக் கூறும் வாக்கியம் விளம்பு வாக்கியம் அல்லது உறுதலை வாக்கியம். இது சாற்று வாக்கியம் எனவும் படும்.

எ - 6. இன்று மழை வரும்.

சேரன் செங்குட்டுவன் குமரிமுதல் பனிமலைவரை தன்னடிப்படுத்தினான்.

ஏவலும் வேண்டுகோளும் வாழ்த்தும்பற்றிய வாக்கியம் ஏவல் வாக்கியம்.

எ - 6. 'செய்வன திருந்தச் செய்.'

எனக்குச் சோறிடுக.

தமிழ் வாழ்க!

ஒன்றைப்பற்றி வினவும் வாக்கியம் வினா வாக்கியம்.

எ - 6. கூட்டுடைமை யாட்சிக்கும் (Socialism) பொதுவுடைமை யாட்சிக்கும் (Communism) வேற்றுமை யாது?

தாயைப் பழித்தாலும் தண்ணீரைப் பழிக்கலாமா?

உள்ளத்திலெழும் ஒரு வலிய உணர்ச்சியை வெளிப்படுத்தும் வாக்கியம் உணர்ச்சி வாக்கியம்.

எ - 6. கற்பகப் பறவை (Paradise Bird) எவ்வளவு அழகாயிருக்கின்றது!

காந்தியடிகளைச் சுட்டுக்கொல்ல எத்துணைக் கன்னெஞ்சு வேண்டும்!

8. சொல் முறை (Order of Words)

சொற்கள் வாக்கியத்தில் நிற்கும்முறை சொன்முறையாகும்.

தழுவும் சொல் முன்னும் தழுவப்படும் சொல் பின்னும் நின்றலே, இயல்பான முறையாம். சொல்லுக்குச் சொன்னது சொற்றொடர்க்கும் ஒக்கும்.

ஒரு கருத்தை வற்புறுத்துமாயின், சில சொற்களும் தொடர்களும் இயல்பான முறை மாறியும் வரலாம்.

பெயரெச்சம் கீப்போதும் பெயருக்குமுன் நின்றல் வேண்டும்.

எ - 6. போன காரியம்.

பெரிய வீடு.

வினையெச்சம், வினைமுற்றுக்கும் பெயரெச்சத்திற்கும் பிற வினையெச்சத்திற்கும் முன் நின்றல் இயல்பு; பின் நின்றல் ஒரு பயன் நோக்கியது.

எ - 6. வந்து போனான் (இயல்பு)

போனான் வந்து (பயன் நோக்கியது)

குலம் தொழில் புலமை தவம் பட்டம் பதவி முதலியன பற்றி வழங்கும் சிறப்புப் பெயர்கள், இயற்பெயருக்கு முன்னும் பின்னும் நிற்கலாம். முன் நிற்பது பண்டை முறை; பின் நிற்பது இற்றை முறை: முன் நிற்பின், இரு பெயரும் இயல்பாயிருக்கும்; பின் நிற்பின், இயற்பெயரின் இறுதி பெரும்பாலும் திரியும்.

பண்டை முறை

இற்றை முறை

குலம்:

சோழன் நலங்கிள்ளி
குறமகள் இளவெயினி

நலங்கிள்ளிச்சோழன்
(இளவெயினிக் குறமகள்)

தொழில்:

மருத்துவன் தாமோதரன்
ஆசிரியன் முத்துவீரன்

தாமோதர மருத்துவன்
முத்துவீரவாசிரியன்

புலமை:

புலவன் சாத்தன்
தெய்வப்புலவன் திருவள்ளுவன்

சாத்தப்புலவன்
(திருவள்ளுவத் தெய்வப்புலவன்)

தவம்:

முனிவன் அகத்தியன்

அகத்திய முனிவன்

பட்டம்:

ஏனாதி மாந்தக்கொங்கன்

மாந்தக்கொங்கேனாதி

பதவி:

தலைமையாசிரியர் தியடோர்
சாமுவேல்

தியடோர் சாமுவேல் தலைமை
யாசிரியர்

முதலமைச்சர் (ஓமாந்தார்)
இராமசாமி (இரெட்டியார்)

இராமசாமி முதலமைச்சர்

பட்டப்பெயர்களும் பதவிப்பெயர்களும் தவிர மற்றெல்லாச் சிறப்புப் பெயர்களும், இன்று இயற்பெயர்க்குப் பின்னரே வரும்.

எ - டி. முத்துசாமி ஐயர்.
சாமிநாத பண்டிதர்.
பெரியசாமிப் புலவர்.

குறிப்பு: (1) உயர்ந்தோரைக் குறிக்கும் இயற்பெயரும் சிறப்புப் பெயருமாகிய இருவகைப் பெயர்களும், பெரும்பாலும் உயர்வுப்பன்மை விசுதி பெற்றே வழங்கும்.
எ - டி. கணக்காயனார் மகனார் நக்கீரனார்.

(2) உயர்வுப்பன்மை விசுதிபெற்ற சிறப்புப் பெயர்க்கு முன்வரும் இயற்பெயர்கள், உயர்வுப்பன்மை விசுதி பெறா; தனித்துவரின் பெறும்.

அகத்திய முனிவர்
அகத்தியனார், அகத்தியர்
பெரியசாமிப் புலவர்
பெரியசாமியார்
ஐயாத்துரை முதலியார்
ஐயாத்துரையார்

அகத்தியனார் முனிவர் என்றவது, பெரியசாமியார் புலவர் என்றவது, ஐயாத்துரையார் முதலியார் என்றவது, வராமை காண்க.

இக்காலப் பட்டப்பெயர்களுள், ஆங்கிலக்கல்விப் பட்டங்களொழிந்த பிறவெல்லாம் முற்காலப் பட்டப்பெயர்கள் போன்று, இயற்பெயருக்கு முன்னரே நிற்கும்.

எ - டி. இராவ் சாகிபு ஆபிரகாம் பண்டிதர்.
வித்துவான் டி. ஆறுமுக முதலியார், (M.A., B.O.L., L.T.)
பண்டித நாவலர் ந. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்.
மகாமகோபாத்தியாய பண்டிதமணி மு. கதிரேசன் செட்டியார்.
மகாமகோபாத்தியாய தாட்சிணத்திய கலாநிதி டாக்டர் உ. வே. சாமிநாதையர்.

பெரியார் மகான்மா என்னும் பட்டப்பெயர்கள் இயற்பெயருக்கு முன்னும் பின்னும் நிற்கும்.

எ - 6. பெரியார் ஈ. வெ. இராமசாமி, ஈ. வெ. இராமசாமிப் பெரியார்.

மகான்மா காந்தி, காந்தி மகான்மா.

பண்டிதர் என்னும் பெயர் பட்டமல்லாது அறிவும் தொழிலும் பற்றியதாயின், இயற்பெயருக்குப் பின் வரலாம். எடுத்துக்காட்டு மேலே காண்க. பண்டிதன் புலவன் வித்துவான் நாவலன் என்னும் பெயர்கள், தொடர்ந்துவரின் பண்டித புலவ வித்துவ நாவல என ஈறு கெட்டுப் பெயரெச்சமாகும்.

பல காரணம்பற்றிய அடைமொழிகளும் சிறப்புப் பெயர்களும் இயற்பெயருக்குமுன் அடுக்கிவரின், இடப் பெயர் முன்னும் பிற்பெயர் அதன் பின்னும் வரும்.

எ - 6. மாக்குடி மருத்தூர். (ஊர்ப்பெயர் மட்டும் அடைமொழியாய் வந்தது).

சோண்டு முகையலூர்ச் சிறுகருந் தும்பியார் - (நாட்டுப் பெயரும் ஊர்ப் பெயரும் இயற்பெயர் போன்ற சிறப்புப் பெயருக்குமுன் வந்தன).

கரந்தைக் கவியரசு வேங்கடாசலம் பிள்ளை. (ஊர்ப்பெயரும் பட்டப்பெயரும்).

மதுரைக் கணக்காயனார் மகனார் நக்கீரனார் - (ஊர்ப் பெயரும் தந்தை பெயரும் முறைப்பெயரும்).

மதுரைக் கூலவாணிகன் சீத்தலைச் சாத்தனார் - (ஊர்ப் பெயரும் தொழிற் பெயரும் பிற்பெயரும்).

உறையூர் ஏணிச்சேரி முடமோசியார் - (ஊர்ப்பெயரும் ஊர்ப்பகுதிப் பெயரும் உறுப்புப் பெயரும்).

உறையூர் முதுகண்ணன் சாத்தனார் - (ஊர்ப்பெயரும் பதவிப் பெயரும்).

மதுரை ஆசிரியன் பாரத்துவாசி நக்கினர்க்கினியன் - (ஊர்ப்பெயரும் தொழிற்பெயரும் குடிப்பெயரும்).

சோண்டுப் பூஞ்சாற்றுார்ப் பார்ப்பான் கௌணியன் விண்ணந்தாயன் - (நாட்டுப் பெயரும் ஊர்ப்பெயரும் குலப்பெயரும் கோத்திரப் பெயரும்.)

இவற்றில், இறுதியில் வந்தவை பெரும்பாலும் இயற்பெயர்.

‘முதுகண்’ என்பது, ஆண்டிலும் அறிவிலும் முதிர்ந்து, அரசாக்கும் அரசியாக்கும் அறிவுரை கூறும் இருபாலாரின் பொதுப்பெயர்.

இடப்பெயர் சிறுபான்மை இயற்பெயரையொட்டி வழங்குவதுமுண்டு. அங்ஙனம் வழங்கும்போது முதலெழுத்தளவில் குறுகியும் வழங்கும்.

எ - டு. உ. வே. சாமிநாதையர், உ - உத்தமதானபுரம்.

இடப்பெயரல்லாத பிற பெயர்கள் வரின், பின்வரும் முறையில் வரலாம்.

“ஆசிரியன் பேரூர்கிழான் செயிற்றியன் இளங்கண்ணன் சாத்தன்.”

(தொல். கிளவியாக்கம், 42, சேனா. உரை.)

இத்தொடரில், ஆசிரியன் என்பது தொழிற்பெயர்; பேரூர்கிழான் என்பது ‘செட்டிநாட்டரசர்’ என்பது போன்ற பட்டப்பெயர்; செயிற்றியன் என்பது புலமை பற்றிய பெயர்; இளங்கண்ணன் என்பது முதுகண்ணனுக்குக் கீழ்ப்பட்ட பதவிப்பெயர்; சாத்தன் என்பது இயற்பெயர்.

அரசர் பெயர்கள் பின்வரும் முறையில் வரும்.

சோழன் செங்கணன்-குடிப்பெயரும் இயற்பெயரும்.

சோழன் உருவப்பஃறேர் இளஞ்சேட் சென்னி - குடிப்பெயரும் உடைமைபற்றிய பெயரும் இயற்பெயரும்.

சேரமான் பெருஞ்சோற்று உதியஞ்சேரலாதன் - குடிப்பெயரும் அருஞ்செயல்பற்றிய பெயரும் இயற்பெயரும்.

பாண்டியன் தலையாலங்கானத்துச் செருவென்ற நெடுஞ்செழியன் - குடிப்பெயரும் வெற்றிபற்றிய பெயரும் இயற்பெயரும்.

பாண்டியன் வெள்ளியம்பலத்துத் தஞ்சிய பெரு
வழுதி - குடிப்பெயரும் இறந்தகம்பற்றிய பெயரும் இயற்
பெயரும்.

மலையமான் சோழியவேனாதி திருக்கண்ணன் - குடிப்
பெயரும் பட்டப்பெயரும் இயற்பெயரும்.

குடி என்றது இங்கு மரபு (வமிசம்).

குணமும் உறுப்பும் பொருளும் பற்றிய சொற்கள்
சேர்ந்துவரும் பெயர்த்தொடர் மொழிகளில், குணச்சொல்
முன்பும் உறுப்புச்சொல் இடையும் பொருட்சொல்
கடையும் நிற்கும்.

பொருள் என்பது உறுப்புக்களையுடைய உடம்பு

எ - 6. முத்தலைச்சூலம்
செங்கால் நாரை
பெருந்தலைச்சாத்தன்

இங்ஙனம் வரும் பெயர்த்தொடர் மொழிக்கு
வண்ணச்சினைச் சொல் என்று பெயர். வண்ணம் என்பது
நிறத்தை யுள்ளிட்ட குணம். சினை என்பது உறுப்பு.
வண்ணச் சொல்லையும் சினைச் சொல்லையும் உடைய பொருட்
சொல், வண்ணச்சினைச்சொல். இதை அடைசினை முதற்
பெயர் என்றும் அழைக்கலாம். அடை என்பது குணத்
தைக் குறிக்கும் அடைமொழி. முதல் என்பது உடம்பு.
அடைமொழி சினைப்பெயர் முதற்பெயர் என்னும் முறையி
ல் வரும் தொடர்ப்பெயர், அடைசினை முதற்பெயர்.

கால்செந்நாரை தலைப்பெருஞ்சாத்தன் என, வேறு
முறையில் வண்ணச்சினைச்சொல் வரா.

அடை சினை என்னும் இரண்டில் ஒன்றே முத்தலை
யடுத்து வருவதுமுண்டு.

எ - 6. வெண்ணெல், வால்மிளகு
செந்நாரை, மண்டையெறும்பு
பெருஞ்சித்திரனார், முடமோசியார்

இவ்விரண்டாக இணைந்து வழங்கும் இணைமொழி களில், எச்சொல் மரபாக முன் நிற்கிறதோ அச்சொல்லே என்றும் முன் நின்றல் வேண்டும்.

எ - 6. ஏறத்தாழ, சீரும் சிறப்பும், வீடுவாசல்.

இவற்றை முறைமாற்றல் கூடாது.

வாக்கியங்களில், எழுவாய் முன்னும் செயப்படு பொருள் இடையும் பயனிலை கடையும் நின்றல் இயல்பாம்.

எ - 6. மறுமை உண்டு.

உதயகுமரன் மணிமேகலையைக் கண்டான்.

பொருளை வற்புறுத்துவதற்காக, இம்முறை மாறி வருவதுமுண்டு.

எ - 6. உண்டு மறுமை.

கண்டான் மணிமேகலையை உதயகுமரன்.

கண்முன் இராத படர்க்கைப் பொருள்களைப்பற்றிக் கூறும்போதும் எழுதும்போதும், இயற்பெயரை முன்னும் சுட்டுப்பெயரைப் பின்னும் கூறல்வேண்டும்.*

எ - 6. (1) பரிதிமாற் கலைஞன் என்னும் சூரியநாராயண சாத்திரியார், அளவிறந்த தமிழ்ப்பற்றுடையவர். அவர் எழுதிய நூல்களைப் படித்தவர்க்கு இவ்வுண்மை விளங்கும்.

(2) தீக்கோழி பாலைநிலத்தில் வாழும்மிகப் பெரிய பறவை அத்நீத இரண்டே விரல்களுண்டு.

காரணத்தையும் ஏதுவையும் குறிக்கும் சுட்டியிடைச்சொல்லும், காரணக் கூற்றிற்குப் பின்னரே வரும்.

எ - 6. (1) தமிழ்நாட்டில் நூற்றுக்குத் தொண்ணூறு பேர் தற்குறிகள். அதனால், தமிழ் தழைத்தோங்குவதற்கு மிகுதியாய் இடமில்லை.

(2) பணி (இமய) மலை யுச்சியில் சில கடற்பொருள்கள் கிடைக்கின்றன. இதனால், அது ஒரு காலத்தில் கடலுக்குள் மூழ்கியிருந்தமை ஊகிக்கப்பெறும்.

* இயற்பெயர்க்குப் பின்வரும் சுட்டுப்பெயரைப் பண்டறிசுட்பு என்பர்.

உலகறி சுட்டானால் இயற்பெயரின்றியுங் கூறப்படும்.
உலகமுழுதும் அறிந்த சுட்டு உலகறிசுட்டு.

எ - 6. அவனன்றி அணுவும் அசையாது.

இதில், அவன் என்பது ஆண்டவனைக் குறிக்கு
மென்று உலகமுழுதும் அறிந்திருப்பதால், அச்சொல்
உலகறிசுட்டாகும்.

கண் முன்னுள்ள பொருள்களைச் சுட்டும்பெயர் இயற்
பெயருக்கு முன்னும் பின்னும் வரலாம்.

எ - 6. அவன் முருகன், முருகன் அவன்; அது மரம், மரம் அது.

எண்ணுச் சொற்கள் பெயரைத் தழுவும்போது,
இரண்டொரு சொற்களோடு சேர்ந்துவரின் அவற்றின்
முன்னும், தெரிநிலைப் பெயரெச்சத்தில் முடியும் நெடுந்
தொடரோடு சேர்ந்துவரின் அதற்குப் பின்னும், நிற்கும்.

எ - 6. ஒரு நல்ல பையன், ஒரு படிக்கிற பிள்ளை, இரு பழுத்த
பழம், ஒரு கெட்ட குணம், மூன்று பெரிய வீடு,
பத்து அழகல் தேக்காய், ஒரு பொறுப்பு வாய்ந்த
தலைவர்.

இம்மென்னு முன்னே எழுதாறும் எண்ணாறும் பாடும்
ஒரு புலவர்.

இம்மென்னு முன்னே எழுதாறும் எண்ணாறும் பாடும்
ஒரு சிறந்த தமிழ்ப் புலவர்.

இங்ஙனமன்றி, நல்ல ஒரு பையன், பழுத்த இருபழம்
என்று வரா. இதிலிருந்து, ஒரே சொல்லொடுகூடி வரும்
போதெல்லாம் எண்ணுச்சொல் முன்நிற்கும் என அறிந்து
கொள்க.

பொறுப்பு வாய்ந்த ஒரு தலைவர் என்றும் கூறலாம்.

தழுவப்படுவது அஃறிணைப் பெயராயின், நல்லது
என்னும் குறிப்பு வினையாலணியும் பெயருக்குப்பின்
எண்ணுச்சொல் வரலாம்.

எ - 6. நல்லதொரு காலம்.

ஒரு நல்ல வேலை செய்கிற பிள்ளை, வேலை செய்கிற ஒரு நல்ல பிள்ளை, என்னும் தொடர்கள் பொருள் வேறு படுதலால், அவ்வப்பொருட்குத் தக்கவாறு எண்ணுச்சொற்களை நிறுத்தல்வேண்டும்.

எண்ணுச் சொற்களோடு கூடிவரும் பல சொற்கள் பிளவுபடா திசைப்பின், அவற்றுக்கு முன்னரே எண்ணுச்சொல் நின்றல்வேண்டும்.

எ - 6. ஒரு நல்ல தென்னாட்டுத் தமிழ்ப் பையன்.
ஒரு சிறு நல்ல பெண் பிள்ளை.

இவற்றில், தெரிநிலைப்பெயரெச்சமின்மையே பிளவுபடா திசைச்சத்தகாரணம். இவற்றை அளவையாகக் கொண்டு குறிப்புப் பெயரெச்சங்கள் தொடர்ந்துவரும் முறை அறிக.

வாக்கியங்களிற் சொற்கள் அமைந்து கிடக்கும் முறை பலவகைப்படும். அவற்றுள், உரைநடைக்குரியன அல்லது மாணவர் கையாளத்தக்கன மூன்று. அவை, ஆற்றுநீர் நிரலிறை அனைமறிபாம்பு என்பன.

ஒரே தொடர்ச்சியாய்ச் செல்லும் ஆற்றுநீர்போல், ஒரே தொடர்ச்சியாய்ப் பொருள் செல்லுமாறு சொற்கள் அமைந்து கிடக்கும் முறை, ஆற்றுநீர் ஆகும்.

எ - 6. (1) நாங்கள் நால்வரும் நேற்று ஒரு காட்டுணை (Picnic) விற்காகப் போனோம். காட்டிற்குப் போனவுடன் எங்கள் மூட்டை முடிச்சகளை மெல்லாம் இறக்கி ஒரு மரத்தடியில் வைத்துவிட்டுச்சிறி துநேரம் விளையாடிக்கொண்டிருந்தோம். திடமென்று ஒரு புலிக்குரல் கேட்டது. நாங்கள் யாவரும் திகிலடைந்து மெல்ல நடந்து, பக்கத்திலுள்ள ஒரு புதரிற்போய்ப் பதுங்கிக்கொண்டோம். சிறிதுநேரத்திற்குள் புலி வந்துவிட்டது. அன்று எங்கள் உயிர் எங்களிடமில்லை. ஆனால், கடவுளருளால், அது எங்களைக் காணவேயில்லை; இரண்டொரு நொடிநேரம் நின்று அங்குமிங்கும் பார்த்துவிட்டு, எங்கள் அருகாகவே கடந்து போய்விட்டது. அது போகிற அரவம் அடங்கியபின், சில நிமையம்

பொறுத்து, மெல்ல மரத்தடிக்குச் சென்று, முக்கியமானவன் எனினும் சமக்கக் கூடியனவுமான பொருள்களைமட்டும் எடுத்துக்கொண்டு, ஒரே ஓட்டமாய் ஒடிவந்து விட்டோம். வீடுவந்து சேர்ந்தபின் தான் எங்கள் நெஞ்சால் குலைத்துடிப்பு நின்றது.

- (2) பிறநாடுகளிலெல்லாம் அரசியற்கட்சி பல விருப்பினும், நாட்டுமொழி அவை யெல்லாவற்றிற்கும் பொதுவாகும். இப் பாழாய்ப்போன தமிழ் நாட்டிலோ, ஒவ்வொரு கட்சியொடும் ஒவ்வொரு மொழி தொடர்புறுத்தப்படுகிறது. அதிலுங் கேடாக, நாட்டு மொழியே நாட்டவரால் வெறுக்கவும் படுகின்றது. மொழியல்லவா மக்கள் முன்னேறும் வழி? தாய்மொழியைப் பேணாத நாடு தமிழ்நாடு தவிர வேறு ஏதேனும் உண்டா?

பொதுவான பயனிலையுள் செயப்படுபொருளும் கொண்ட கிளவியங்களைப் புணர்த்தெழுதும்போது, இடையிட்டு நிற்கும் தொடர்புற்ற சொற்களை, முன்னின்றதொடு தொடர்புடையதை முன்னும் பின்னின்றதொடு தொடர்புடையதைப் பின்னுமாக, நிரல்பட (வரிசைப்பட) நிறுத்துவது நிரலிறை எனப்படும்.

- எ - 6. (1) முருகனும் பெருமானும் கணக்கில் முறையே நாற்பது வரையமும் ஐம்பது வரையமும் பெற்றார்கள்.
(வரையம் = Mark)
- (2) மயிலுங் குயிலும் கார் காலத்தை முறையே விரும்புவதும் வெறுப்பதும் இயல்பு.

தலை முன்னும் வால் பின்னுமாக வளைக்குள் புகுந்து வால் முன்னும் தலை பின்னுமாக மடங்கி நிற்கும் பாம்பு போல, கடை முதலும் முதல் கடையுமாக மாறிநின்றும் பொருள் படக்கூடிய சொன்முறை, அனாமறிபாம்பு எனப்படும்.

அனா - வனா. மறிதல் - மடங்குதல்.

- எ - 6. (1) குத்தினன் வேங்கையைக் கத்தியால்.
(2) எடுத்தான் தடியைப் பெருமாள்; அடித்தான் புலியை அவனே.

இவை, கத்தியால் வேங்கையைக் குத்தினான், பெரு
மாள் தடியை எடுத்தான்; அவனே புலியை அடித்தான்,
என்று கடை தலையாக மாறியும் பொருள்படுதல் காண்க.

இங்ஙனம் அமைப்பது இயற்கையன்மையாலும்,
கருத்து மாற்றத்தை யுண்டுபண்ணுவதாலும், நெடுகலும்
இம்முறையைக் கையாளுவது வழுவாகும். வலிகருதிய
இடத்திலும் இடமும் கையாளலாம்.

சொற்கிடக்கை முறைக்கு இலக்கணத்தில் பொருள்
கோள் என்று பெயர். பொருள்கொள்ளும் முறை
பொருள்கோள்.

வினா மரபு

ஒரு பொருளைப்பற்றி வினவும்போது, வினவப்படும்
பொருளைக் குறிக்கும் சொல்லின் ஈற்றில் வினாவெழுத்
திருத்தல்வேண்டும்.

	வினா	வினவப்படும் பொருள்
எ - ஓ.	கண்ணை வந்தான்?	ஆள்
	கண்ணன் நேற்று வந்தான்?	காலம்
	கண்ணன் நேற்று என்னிடமா வந்தான்?	இடம்
	கண்ணன் நேற்று என்னிடம் வண்டியிலா வந்தான்?	ஊர்தி
	கண்ணன் நேற்று என்னிடம் வேகமாகவா வந்தான்?	வந்தவகை
	கண்ணன் நேற்று என்னிடம் புத்தகமா தந்தான்?	பொருள்

ஐயமும் சினமும் பற்றிய வினாவில், சிறிதறியப்பட்ட
பொருளும் உண்மைப் பொருளும் முன்னர்க் கூறப்படல்
வேண்டும்.

எ - ஓ. அவ்வுருவம் மாந்தனா? மரமா?—ஐயவினா.
நீ மனிதனா? மாடா?—சின வினா.

ஒரு வினாவில், உடன்பாட்டுச் சொல்லும் எதிர்மறைச் சொல்லும் அல்லது நன்மைச் சொல்லும் தீமைச்சொல்லும் அடுத்துவரின், பொதுவாய் உடன்பாட்டுச் சொல்லும் நன்மைச் சொல்லும் முன்னர்க் கூறப்படும்.

எ - 6. தமிழ்நாட்டிற்கு இந்தி வேண்டுமா? வேண்டாமா? எந்திரத்தினால் நன்மையா? தீமையா?

வினவுவான் கருத்தின்படி, எதிர்மறைச்சொல்லும் தீமைச்சொல்லும் உண்மை குறிப்பின், அவை முன்வரலாம்.

எ - 6. உனக்குத் தண்டனை வேண்டாமா? வேண்டுமா? குடியினால் தீமையா? நன்மையா?

குறித்த கருத்தின்றிக் கேட்கப்பெறும் வினாக்களிலெல்லாம், எதிர்மறைச் சொல்லும் தீமைச்சொல்லும், உண்மை குறிக்கும்போதுகூட, பின்வருவதே இயல்பாம்.

எ - 6. ஆள் வரி (Poll-tax) விதிக்கலாமா? விதிக்கக்கூடாதா? சூதாட்டம் நல்லதா? கெட்டதா?

மூவிடப் பதிற்பெயர்களையும் சேர்த்துக் கூறும் போது, முன்னிலைப் பெயரை முதலிலும் தன்மைப் பெயரை இடையிலும் படர்க்கைப் பெயரை இறுதியிலும் கூறுவது நன்று.

எ - 6. நீயும் நானும்
நீயும் நானும் அவனும்

தன்மைப் பெயரை முதலிற் கூறுவது மரபல்லாமை மட்டுமன்று; தற்புகழ்ச்சி அல்லது அகங்காரமுமாகும்.

ஒரு சொல் முன்னிற்கும்போது இரட்டுறலையோ மயக்கத்தையோ விளைக்குமாயின், அதைப் பின்நிறுத்தல் வேண்டும்.

எ - 6. ஆடு எருமை மாடு என்னுமிவற்றின் நிரை முந்நிரை எனப்படும்.

இதை, ஆடு மாடு எருமை என்னுமிவற்றின் நிரை முந்நிரை எனப்படும் என மாற்றுக.

பயனிலை, முற்றுப் பயனிலை எச்சப்பயனிலை என இருவகைப்படும் என்பது, முற்றுப்பயனிலை எச்சப் பயனிலை எனப் பயனிலை இருவகைப்படும் என்றிருத்தல் நல்லது.

அமங்கலச் சொல்லை ஒருவரது பெயரொட்டி நிறுத்து தல் கூடாது.

எ - 6. பண்டித நாவலர் ந. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் அவர்கள், மரணத்தின்பின் மாந்தன் நிலையைப்பற்றி மிக அருமையாகப் பேசினார்கள்.

நாட்டார் அவர்கள் காலஞ்சென்று விட்டதனால் இவ்வாக்கியத்தில் அமங்கலக் குற்றத்திற்கு இடமில்லை. ஆனால், இன்றும் உயிர் வாழ்பவருடைய பெயரையொட்டி அமங்கலச் சொல்லை நிறுத்துதல் கூடாது.

‘மரணத்தின் பின் மாந்தன் நிலை’ என்னும் நூலின் ஆசிரியர் மறைமலை யடிகள் என்று, இயற்பெயரை அமங்கலச் சொற்குப் பின் நிறுத்துதல் வேண்டும்.

ஆங்கிலக் கலைப்பட்டங்களைப் பெயரொடு சேர்த்துக் கூறும்போது, அவர்கள் என்னும் உயர்வுச் சொல்லின்பின் அவற்றை நிறுத்துதல் வேண்டும்.

எ - 6. செந்தமிழ்ப் புரவலர் தமிழவேள் உமாமகேசவரம் பிள்ளை அவர்கள், பி. ஏ., பி. எல்.

அவர்கள் என்னும் சொல் வராதபோது, கலைப்பட்டங்கள் இயற்பெயரை அடுத்துநிற்கும்.

கனம் லீத்து, எம். ஏ.

9. வேற்றுமைப் பொருத்தம் (Appropriate post-positions)

வேற்றுமைத் தொடர்மொழிகளிற் பல, தொகை நிலைத்தொடர்களாகவே வழங்குகின்றன. அவற்றை அங்ஙனமே வழங்குதல்வேண்டும்.

எ - 6. பால் குடிக்கிற பிள்ளை, காய்ச்சல் மருந்து, சாத்தன் புத்தகம், தம்பி மகன், மலைவாழ்நர்.

இவற்றைப் பொதுவாய் உருபு விரிக்கவேண்டிய தில்லை. ஆனால், ஒரு பயன் நோக்கிச் சிலவிடத்து விரிக்கலாம். கூலிவேலை என்பது வேலையின் வகையையும், கூலிக்கு வேலை என்பது வேலையின் நோக்கத்தையும் குறிக்கின்றது. பால் குடிக்கிற பூனை என்பது பொதுவாகப் பால் குடிக்கும் பூனையையும், பாலைக் குடிக்கிற பூனை என்பது பாலைக் களவிற்குடிக்கும் பூனையையும் உணர்த்தும். இங்ஙனமே, சோறுண்கிரான் என்பது பொதுவான பொருளிலும், சோற்றையுண்கிரான் என்பது குறிப்பிட்ட சோற்றை யுண்கிரான் என்னும் சிறப்புப் பொருளிலும் வழங்கலாம்.

வேற்றுமையுருபுகளைச் சிலவிடத்து விரித்தே வழங்குதல்கூடும். அவனைக் கூப்பிடு என்பதை அவன் கூப்பிடு என்றும், மரத்திலிருந்து விழுகிறது என்பதை மரம் விழுகிறது என்றும் சொல்லமுடியாது.

வேற்றுமையுருபுகளைப் பெயரொடு சேர்க்கும்போது, அவ்வப் பொருட்குரியவற்றையே சேர்த்தல்வேண்டும். உருபு மாறின் பொருளும் மாறிவிடும்; அல்லது பொருளே இராது.

தலைவலிக்கிறது என்பது நெற்றி முழுதும் வலிக்கிறது என்றும், தலையில் வலிக்கிறது என்பது தலையில் எதோ ஒரு பகுதி வலிக்கிறது என்றும், பொருள்படும். கல்லை யெறிந்தான் என்பது குறியில்லாமற் கல்லையெறிவதையும், கல்லால் எறிந்தான் என்பது குறிமேற் கல்லையெறிவதையும் குறிக்கும். தொழிலைப் பயில்கிரான் என்பது ஒரு குறித்த தொழிலைக்கற்றலையும், தொழிலிற் பயில்கிரான் என்பது ஒரு குறித்த தொழிலிற் பழகுதலையும், உணர்த்தும். இங்ஙனமே பிறவும்.

பல பொருளுக்குப் பல வேற்றுமையுருபுகள் ஏற்கும். அவற்றுள் எதை வேண்டுமானாலும் பயன்படுத்தலாம். ஆனால், செய்யுள் வழக்கைவிட உலக வழக்கையும், உலக வழக்கிலும் பெருவழக்கையும், தழுவுதல் நன்று.

சில பொருட்கு உருபுமட்டும் வரும்; சில பொருட்கு உருபுஞ் சொல்லும் வரும்.

சார்பு: கருமச் சார்பு கருமமல்லாச் சார்பு எனச் சார்பு இருவகைப்படும். உடம்பால் தொடுதல் கருமச் சார்பு; உதவியை நாடல் கருமமல்லாச் சார்பு. இவ்விரு பொருளிலும் 2-ஆம் வேற்றுமையும் 7-ஆம் வேற்றுமையும் வரும்.

எ - 6. தூணைச் சார்ந்தான், தூணின்கட் சார்ந்தான், } கருமச்
தூண்மேற் சாய்ந்தான் } சார்பு
அரசனைச் சார்ந்தான், அரசன்கட் சார்ந்தான், } கருமமல்
அரசனிடம் சார்ந்தான் } லாச்சார்பு

சேர்வு: சேர்வுப்பொருட்கு 2-ஆம் வே.-யும் 3-ஆம் வே.-யும் வரும்; அல்லது, 3-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. முசுலொனி இற்றிலரைச் சேர்ந்தவர், முசுலொனி இற்றில ரோடு சேர்ந்தவர்.
குடும்பத்தொடு சேர்ந்துகொண்டான், குடும்பத்தில் சேர்ந்து கொண்டான்.

நீங்கல்: 2-ஆம் வே.-யும் 4-ஆம் வே.-யும் 5-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. ஊரை நீங்கினான், ஊரைவிட்டு நீங்கினான்.
ஊருக்கு நீங்கினான் (செ.)
ஊரின் நீங்கினான், ஊரினின்று நீங்கினான்.

ஒப்பு: 2-ஆம் வே.-யும் 4-ஆம் வே.-யும்.

எ - 6. அதையொத்தது
அதற்கொத்தது

ஒப்பீடு: 2-ஆம் வே.-யும் 4-ஆம் வே.-யும் 5-ஆம் வே.-யும்.

எ - 6. சாத்தனைவிட நெடியன்
சாத்தற்கு நெடியன்
சாத்தனின் நெடியன், சாத்தனில் நெடியன், சாத்தனிலும் நெடியன்.

எல்லை அல்லது திசை : 4-ஆம் வே.-யும் 5-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. மதுரைக்கு வடக்கு தில்லை.
மதுரையின் வடக்கு தில்லை.

தொலைவு : 4-ஆம் வே.-யும் 5-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. சென்னைக்குத் தில்லி (Delhi) தொலைவு.
சென்னையிலிருந்து தில்லி தொலைவு.

கருவி அல்லது காரணம் : 3-ஆம் வே.-யும் 5-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. மண்ணைச் செய்த குடம், வாணிகத்தால் முன்னேறினான்.
மண்ணிற் செய்த குடம், வாணிகத்தின் முன்னேறினான்.

பொருட்டு : 3-ஆம் வே.-யும் 4-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. இப் பிள்ளையினால் உயிர் வாழ்கிறேன்.
இப் பிள்ளைக்காக உயிர் வாழ்கிறேன், இப் பிள்ளையின் பொருட்டு உயிர் வாழ்கிறேன்.

அச்சம் : 2-ஆம் வே.-யும் 4-ஆம் வே.-யும் 5-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. பழியை அஞ்சவேன். (செ.)
பழிக்கு அஞ்சவேன்.
பழியின் அஞ்சவேன். (செ.)

செய்யுள் வழக்கில், 5-ம் வேற்றுமைக் கொப்பாகப் பழியால் அஞ்சவேன் என 3-ம் வேற்றுமையும் வரும்.

சிறப்பு அல்லது தலைமை : 4-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. பூவிற்குச் சிறந்தது தாமரை, காவியத்திற்குச் சிறந்தது சிலப்பதிகாரம்.
பூவிற்குச் சிறந்தது தாமரை, காவியத்திற்குச் சிறந்தது சிலப்பதிகாரம்.

உரிமை : 4-ஆம் வே.-யும் 6-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. தேவர்க்குப் பவி.

தேவரது பவி.

பெயராய் வரும்போது தேவர்பவி எனத் தொகையாய் இருத்தலே நன்று.

இனமுறை : 4-ஆம் வே.-யும் 6-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. கண்ணனுக்குத் தம்பி, நம்பிக்கு மகன்.

கண்ணனுடைய தம்பி, நம்பியின் மகன்.

பெயராய் வரும்போது, கண்ணன் தம்பி, நம்பிமகன் எனத் தொகையாயிருத்தலே நன்று.

பொருட்பாடு : 4-ஆம் வே.-யும் 6-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. இச் சொற்குப் பொருளென்ன?

இச் சொல்லின் பொருளென்ன?

பொருளில்வரல் : 4-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. அச்சப் பொருட்கு எந்த வேற்றுமை வரும்?

அச்சப் பொருளில் எந்த வேற்றுமை வரும்?

பெயரிலிருத்தல் : 4-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. இந்த ஆவணம் (பத்திரம்) யார் பேருக்கு இருக்கின்றது?

இந்த ஆவணம் யார் பேரில் இருக்கின்றது?

ஐயம் : 2-ஆம் வே.-யும் 4-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. அதைப்பற்றி ஐயமில்லை.

அதற்கு ஐயமில்லை.

அதில் ஐயமில்லை.

பருவம் : 3-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. ஆண்டால் மூத்தவன், அறிவால் மூத்தவன்.

ஆண்டில் மூத்தவன், அறிவில் மூத்தவன்.

ஆண்டால் இளைஞன், அறிவால் இளைஞன்.

ஆண்டில் இளைஞன், அறிவில் இளைஞன்.

இப்பொருளில் 7-ஆம் வே. வருவதே சிறப்பாம்.

சேஷவு : 2-ஆம் வே.-யும் 7-ம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. வழியைச் சென்றான், நெறியைச் சென்றான் (செ.)
வழியிற் சென்றான், நெறியிற் சென்றான்,
நெறிக்கண் சென்றான்.

ஆற்றிலடியுண்டு போதற்பொருளில் 3-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. ஆற்றோடு போய்விட்டான், வெள்ளத்தோடு போய்
விட்டான்.
ஆற்றிலே போய்விட்டான், வெள்ளத்திலே போய்
விட்டான்.

நோயாலிறத்தலைக் குறிக்க 7-ஆம் வே. வரும்.

- எ - 6. காய்ச்சலிற் போய்விட்டான், கொள்ளையிலே போக.

வெற்றி : 2-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. போரை வென்றான்.
போரில் வென்றான்.

காலம் : 4-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. வருகிற ஆவணிக்குக் கலியாணம்.
வருகிற ஆவணியிற் கலியாணம்.

குற்றங்கூறல் : 2-ஆம் வே.-யும் 4-ஆம் வே.-யும் 6-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. தூலைக் குற்றங் கூறினான்.
தூலுக்குக் குற்றங் கூறினான்.
தூலது குற்றங் கூறினான்.
தூலின்கண் குற்றங் கூறினான்.

வேலை செய்தல் : 4-ஆம் வே.-யும் 6-ஆம் வே.-யும் வரும்.

- எ - 6. முதலியாருக்கு வேலை செய்கிறான், ஆசிரியனுக்கு ஏவல்
செய்கிறான்.
முதலியாரது வேலை செய்கிறான், ஆசிரியனது ஏவல்
செய்கிறான்.

இப்பொருளில் 4-ஆம் வேற்றுமையே பெருவழக்காம்.

வீண் செயல்: 4-ஆம் வே.-யும் 7-ஆம் வே.-ம் வரும்.

எ - 6. வீணுக்கு உழைக்கிறான்.
வீணில் உழைக்கிறான்.

வருத்தமும் மகிழ்ச்சியும்: 2-ம் வே.-யும் 3-ஆம் வே.-யும், 4-ஆம் வே.-யும் வரும்.

எ - 6. அதுபற்றி வருந்தினான், மகிழ்ந்தான்.
அதனால் " "
அதற்கு " "

3-ஆம் வேற்றுமை 'ஒடு' உருபு சிறந்தவர்கள் பெயரொடு சேர்ந்துவரும்.

எ - 6. தந்தையொடு மக்கள் வந்தார், நம்பியொடு நாய் வந்தது.

இரு சாராரும் சமமானவராயின், 3-ஆம் வேற்றுமையிற் கூறாது முதல்வேற்றுமையிற் கூறல்வேண்டும்.

எ - 6. முதலியாரும் செட்டியாரும் வந்தார்கள், நாயும் கழுதையும் வந்தன.

இருவரிடைப்பட்ட தொடர்பும் நட்பும் பகையும் பற்றிய கூற்று, பின்வருமாறு வேற்றுமை பெறும்.

எனக்கும் அவருக்கும் தொடர்புண்டு

எனக்கு அவரொடு தொடர்புண்டு

எனக்கு அவருடைய தொடர்புண்டு

எனக்கு அவன் நட்பு

எனக்கும் அவனுக்கும் நட்பு, நட்புண்டு

எனக்கு அவனொடு நட்பு, நட்புண்டு

எனக்கு அவனுடைய நட்புண்டு

எனக்கு அவன் பகை

எனக்கும் அவனுக்கும் பகை, பகையுண்டு

எனக்கு அவனொடு பகை, பகையுண்டு

எனக்கு அவனுடைய பகையுண்டு.

குறிப்பு: நட்பும் பகையும் குறித்து 4-ஆம் வேற்றுமையும் 6-ஆம் வேற்றுமையும் வரும் வாக்கியங்கள், கூறு

வான் குறிப்பின்படி, ஒருதலை நட்பு பகையையும் உணர்த்தலாம்.

எ - 6. எனக்கு அவனுடைய நட்புண்டு = அவன் என்னிடத்து அன்பு பூண்டிருக்கின்றான்; ஆனால், யான் அவனிடத்து அன்பு பூணவில்லை.

இங்ஙனமே பிறிதும்.

ஒரு பொருளின் பகுதியைக் குறித்தலைக் கூறும் கூற்றில், முதற்பெயர் 6-ஆம் வேற்றுமையுருபையேற்றால் சினைப்பெயர் 2-ஆம் வேற்றுமையுருபையேற்றும்; முதற்பெயர் 2-ஆம் வேற்றுமையுருபையேற்றால் சினைப்பெயர் 7-ஆம் வேற்றுமையுருபையேற்றும்.

எ - 6. யானையின் கால வெட்டினான்.

யானையைக் காலின்கண் வெட்டினான்.

குடத்தின் விளிம்பைக் குறைத்தான்.

குடத்தை விளிம்பின்கண் குறைத்தான்.

10. இசைபு : (Concord or Agreement)

தழுவுஞ்சொல்லும் தழுவப்படும் சொல்லும், திணைபால் எண் இடங்களில் ஒத்திருத்தல் இசைபு ஆகும்.

ஈரெச்ச முடிபு :

பெயரெச்சமும் வினையெச்சமும், இருதிணை ஐம்பால் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாம்.

பெயரெச்சம் :

எ - 6.

வந்த—யான் (நான்), மாம், மாங்கள், நாம், நாங்கள்

,, —நீ, நீர் (நீயிர், நீயிர்), நீம், நீங்கள்

,, —அவன், அவள், அவர், அவர்கள், அது, அவையான் (நான்), மாம், மாங்கள், நாம், நாங்கள்—வந்த(காலம்)

நீ, நீர், நீம், நீங்கள்— ,, ,,

அவன், அவள், அவர், அவர்கள், அது,

அவை— ,, ,,

வினையெச்சம் :

வந்து—போனேன், போனேம்

,, —போனாய், போனீர், போனீர்கள்

,, —போனான், போனாள், போனார், போனார்கள்,
போனது, போயின.

யான் (நான்), யாம், யாங்கள், நாம், நாங்கள்—வந்து
நீ, நீர், நீங்கள்— ,,

அவன், அவள், அவர், அவர்கள், அது

அவை— ,,

குறிப்பு :

(1) ஒரு இரு இரண்டு மூன்று சில பல முதலிய எண்ணுப் பெயரெச்சங்கள் அஃறிணையீறு கொண்டுள்ளமையால் உயர்திணைப்பெயர்களைத் தழுவா வென்றும், இரு மக்கள் சில மாணவர் என்று கூறாமல் இருவர் மக்கள் சிலர் மாணவர் அல்லது மக்கள் இருவர் மாணவர் சிலர் என்று கூறுதல் வேண்டுமென்றும், சில அறிஞர் கருதுவர். பெயரெச்ச ஈறுகள் திணைபால் காட்டாமையாலும், கிழமை வேற்றுமைப்பெயரெச்சமொழிந்த எல்லாப் பெயரெச்சங்களும் இருதிணை ஐம்பால் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாகையாலும், இறந்தகால நிகழ்காலப் பெயரெச்சங்களும் பல குறிப்புப் பெயரெச்சங்களும் அகரவீறு கொண்டுள்ளமையாலும், எண்ணுப் பெயரெச்சம் குறிப்புப் பெயரெச்சவகையாதலாலும், இரு மக்கள், இரண்டுபேர், மூன்று மாணவர், ஆவாசிரியர், சிலமாந்தர் என்று கூறுவதெல்லாம் வழுவல்ல என்றறிக.

(2) ஒரு இரு முதலிய சொற்களும், சில பல் என்னும் சொற்களும், எப்போதும் பெயரெச்சமாகவே யிருக்கும். இரண்டு மூன்று முதலிய சொற்களும், சில பல என்னும் சொற்களும், பெயராகவும் பெயரெச்சமாகவும் இருக்கும். ஒன்று என்னும் சொல், என்றும் பெயராகவே யிருக்கும்.

எ - 6. ஒரு சொல், சில நாள்—பெயரெச்சம்.

இரண்டு வீடு, சில மாணவர்— ,,

ஒன்று இருந்தது, இரண்டு சென்றன, } பெயர்
சில வந்தன.

(3) 'அவை சில' என்னும் வாக்கியத்தில் சில என்பது அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைக் குறிப்பு வினைமுற்று என்றும், சில மாணவர் என்னும் பெயரெச்சத்தொடரில் சில என்பது குறிப்புப் பெயரெச்சம் என்றும் அறிதல் வேண்டும்.

சில என்னும் பெயரெச்சம் பன்மையுணர்த்துவது, பகுதிப்பொருள் பற்றியே யன்றி ஈழபற்றி யன்று.

(4) ஒன்று இரண்டு என்னும் எண்ணுப் பெயர் களின் பெயரெச்ச வடிவுகள், உயிர் முதற் சொற்களுக்கு முன் நீண்ட வடிவிலும், மெய்முதற் சொற்களுக்குமுன் குறுகிய வடிவிலும் இருக்கும்.

எ - 6. ஓர் ஆள் ஒரு வீடு.

ஈர் உடல் இரு திணை.

கிழமை வேற்றுமை முடிபு

6-ஆம் வேற்றுமையுருபுகளுள், அது ஆது என்பன அஃறிணையொருமையையும், அ என்பது அஃறிணைப் பன்மையையும், உடைய என்பது அவ்விரண்டையும் உணர்த்தும்.

எ - 6. எனது கை, எழுது கை, } அஃறிணை யொருமை
முருகனது வேல் }

என கைகள், முருகன கைகள்—அஃறிணைப் பன்மை.

என்னுடைய கை, என்னுடைய கைகள், } பொது
முருகனுடைய கை, முருகனுடைய கைகள். }

6-ஆம் வேற்றுமைத்தொகை இருமைக்கும் பொது வாம்.

	ஒருமை	பன்மை
எ - 6.	என் கை	என் கைகள்
	எம் வீடு	எம் வீடுகள்
	முருகன் புத்தகம்	முருகன் புத்தகங்கள்

6-ஆம் வேற்றுமைத்தொகை, தன் தம் என்னும் சாரியை பெற்றுவரினும், இருமைக்கும் பொதுவாம். ஒருமைப் பெயர் 'தன்' சாரியையும், பன்மைப் பெயர் 'தம்' சாரியையும் பெறும்.

	ஒருமை	பன்மை
எ - 6.	என்தன் கை	என்தன் கைகள்
	எம்தம் வீடு	எம்தம் வீடுகள்
	முருகன்தன் கை	முருகன்தன் கைகள்
	மக்கள்தம் மொழி	மக்கள்தம் மொழிகள்

என்றன், எந்தம், முருகன்றன் எனப் புணர்த்தும் எழுதலாம்.

உயர்திணைக் கிழமைப்பொருள், பின்வருமாறு மூவகையாய் உணர்த்தப்பெறும்.

(1) வேற்றுமைத்தொகை :

எ - 6. முருகன் தேவி, முருகன் தேவிமார்..

(2) சாரியையேற்ற பெயர் :

எ - 6. முருகன்தன் தேவி.
மக்கள்தம் உறவினர்.

(3) உருபேற்ற பெயர் :

எ - 6. முருகனுடைய தேவி, முருகனுடைய தேவிமார்.

சாரியை யேற்ற பெயர் ஒருமை அல்லது பன்மை எண்ணையே உணர்த்தலையும், மற்றவிரண்டும் பொதுவாயிருத்தலையும் நோக்குக.

முன்னின்றைப் பெயரும் (Antecedent)

பதிற்பெயரும் (Pronoun)

வாக்கியங்களில் முன்னிற்கும் பெயர்கட்குப் பதிலாய் வரும் சுட்டுப்பெயர்களுள் (Demonstrative Pronouns), ஒவ்வொன்றும் தன் தன் முன்னின்றையுடன் திணைபால் எண் இடங்களில் ஒத்திருத்தல்வேண்டும்.

- எ - 6. ஆசிரியன்—அவன், இவன்.
 ஆசிரியை—அவள், இவள்.
 ஆசிரியர்—அவர், இவர்.
 ஆசிரியர்கள்—அவர்கள், இவர்கள்.
 ஆசிரியன்மார்—அவர்கள், இவர்கள்.
 முருகன்—அவன், இவன்.
 முருகப்பன், முருகையன்—அவன், இவன்.
 முருகப்பனார், முருகையனார்—அவர், இவர்.
 வள்ளி—அவள், இவள்.
 வள்ளியம்மை—அவள், இவள்.
 வள்ளியம்மையார்—அவர், இவர்.
 மரம்—அது, இது.
 மரங்கள்—அவை இவை.
 எவன்—அவன், இவன்.
 எவள்—அவள், இவள்.
 எவர்—அவர், இவர்.
 எவர்கள்—அவர்கள், இவர்கள்.
 யார்—அவர், இவர்.
 எது—அது, இது.
 என்னது—அன்னது, இன்னது.
 எவை—அவை, இவை.
 என்ன—அன்ன, இன்ன.

குறிப்பு: சாமுவேல் அவர்கள், மேனன் அவர்கள், ஐயர் அவர்கள், என ஒருமைப்பெயருக்கும் ஒற்றைப் பன்மைப் பெயருக்கும் பின் இரட்டைப் பன்மைப் பெயர் வருவது வழுவமைதியாம்.

படர்க்கைப் பெயர்கட்கு முன்னும் பின்னும் வரும் தற்சட்டுப் பெயர்கள் (Reflexive Pronouns), தம் முன்னின்றையுடன் எண் இடங்களில் ஒத்திருத்தல் வேண்டும்.

அவன்	—தான்	அவை	—தாம்
அவள்	—தான்	முருகன்	—தான்
அவர்	—தாம்	வள்ளி	—தான்
அவர்கள்	—தாங்கள்	மக்கள்	—தாம், தாங்கள்
அது	—தான்		

தானே பெரியவன் என்று முருகன் நினைத்துக் கொண்டிருக்கின்றான், முருகன் தானே பெரியவன் என்று நினைத்துக்கொண்டிருக்கின்றான்—இவற்றில் தற்சட்டுப் பெயர் படர்க்கைப் பெயருக்கு முன்னும் பின்னும் வந்தமை காண்க.

பதிற்பெயர்களும் தற்சட்டுப் பெயர்களும், வேற்றுமையேற்கும்போது, தம் நெடுமுதல் குறுகும்.

எ - டு.

தன்மை:	யான், நான்—என்
	யாம் —எம்
	யாங்கள், நாங்கள்—எங்கள்
	நாம் —நம்

முன்னிலை:	நீ, நீன் —உன்
	நின், நுன் (செ.)
	நீம், நீர் —நும், (செ.)
	உம்.
	நீங்கள் —உங்கள்
	நுங்கள் (செ.)

படர்க்கை:	தான் —தன்
	தாம் —தம்
	தாங்கள் —தங்கள்.

சிறப்புப்பெயரும் இயற்பெயரும்

இயற்பெயரும் அதற்கு அடைமொழியாகவரும் சிறப்புப்பெயரும், திணை பால் எண் இடங்களில் ஒத்திருத்தல் வேண்டும்.

ஒருமையீற்றில் கூறவேண்டின் எல்லாவற்றையும் ஒருமையீற்றிலும், உயர்வுப் பன்மையீற்றில் கூறவேண்டின் எல்லாவற்றையும் உயர்வுப் பன்மையீற்றிலும் கூறவேண்டும்.

இயற்பெயர் பன்மையாயின், சிறப்புப்பெயரும் பன்மையிலிருத்தல் வேண்டும்.

எ - டு.

மதுரை ஆசிரியன் பாரத்துவாசி நச்சினூக்கினியன்	}	ஒருமை
திருவாளன் நெடுஞ்செழியன்		
திருவாட்டி இன்பவல்லி		
மதுரைக் கணக்காயனார் மகனார் நக்கீரனார்	}	உயர்வுப் பன்மை
” கணக்காயன் ”		
திருவாளர் அன்பழகனார்		
திருவாட்டியார் கயற்கண்ணியார்	}	பன்மை
புலவர் கபிலபரணர்		
திருவாளன்மார் அன்பழக நெடுஞ்செழியர்		
திருவாட்டியார் அங்கவைசங்கவையார்	}	

மதுரைக் கணக்காயன் மகனார் நக்கீரனார் என்னுள் தொடரில், கணக்காயன் என்பது நக்கீரனாரின் தந்தையைக் குறித்தலால், அதையும் உயர்வுப்பன்மையிற் கூறத் தேவையில்லை. ஆனால், மதுரைக் கூலவாணிகனார் சீத்தலைச்சாத்தனார் என்றே கூறல்வேண்டும். ஆயினும், கூலவாணிகன் சீத்தலைச்சாத்தன் என்பது ஒரு தொடர்புபெயராகக் கொள்ளப்பட்டு ஈற்றில்மட்டும் உயர்வுப் பன்மையீறு ஏற்றதென்று அமைக்கப்பெறும். மருத்துவன் தாமோதரனார் என்பதும் இங்ஙனமே.

திருவாளர் பேரின்பம், திருவாளர் அச்சுதமேனன், எனச் சிறப்புப்பெயரும் இயற்பெயரும் விசுவயொவ்வா துவருவனவெல்லாம் வழுவமைதியாகும்.

க. இ.—6

குறிப்பு :

(1) உயர்வுப் பன்மையீறு, (i) ஒருமையீற்றிற்குப் பதிலாகப் பன்மையீறு வருவதும், (ii) ஒருமையீற்றொடு பன்மையீறு வருவதும் என இருவகை.

எ - 6. (1) அறிவன்—அறிவர், அரசன்—அரசர்.
நக்கீரன்—நக்கீரர்.

(2) அறிவன்—அறிவனார், தகப்பன்—தகப்பனார்.
நக்கீரன்—நக்கீரனார், அரசி—அரசியார்.

(2) அரசி நம்பி முதலிய இகரனிகுதிப் பெயர்கள், ஒருமையீற்றொடு பன்மையீறுபெற்றே உயர்வுப் பன்மை வடிவங்கொள்ளும்.

எ - 6. அரசியார், நம்பியார்.

(3) ஆண் பெண் பாலீறு பெறாத உயர்திணையொருமைப் பெயர்களும், பன்மையீறு பெற்று உயர்வுப் பன்மையாகும்.

எ - 6. வள்ளல்—வள்ளலார், தாய்—தாயார்.

(4) அப்பன் தகப்பன் (தம்பன்) முதலிய சில முறைப்பெயர்கள் ஒருமையீற்றொடு பன்மையீறு பெற்றே உயர்வுப் பன்மை வடிவு பெறும்.

எ - 6. அப்பனார், தகப்பனார்.

அப்பர் என்பது திருநாவுக்கரசரைக் குறிக்கும்.

கண்ணப்பன் பொன்னப்பன் முதலிய அடைபெற்ற பெயர்கள், இருவகையிலும் உயர்வுப் பன்மை வடிவு பெறும்.

எ - 6. கண்ணப்பர், கண்ணப்பனார்.

(5) பலர்பால் போன்றே, உயர்வுப் பன்மையும், ஆண்மை பெண்மை பொதுமை என முத்திறப்படும்.

எ - 6. மகனார், நம்பியார்—ஆண்மை.

மகளார், நக்கையார்—பெண்மை.

அவர், ஒருவர், பெரியார்—பொதுமை.

மூவிடப்பெயரும் 'எல்லாம்' என்னும் பெயரும்

மூவிடப்பன்மைப் பெயர்களோடு கூடிவரும் 'எல்லாம்' என்னும் முற்றுப்பன்மைப் பெயர், பின்வருமாறு வடிவு கொள்ளும்.

யாம் எல்லேமும் நாம் எல்லாமும், நாம் எல்லோமும்
நீம் எல்லீமும், நீர் எல்லீரும்

அவர் எல்லாரும், மக்கள் எல்லாரும்

அவை எல்லாம், மரங்கள் எல்லாம்

தாம் எல்லாம், தாங்கள் எல்லாம்

நாமெல்லாரும் நீரெல்லாரும் என எல்லாரும்
என்னும் படர்க்கை முற்றுப் பன்மைச்சொல் தன்மை முன்
னிலையிலும் வருவது, வழக்குப் பற்றிய வழுவமைதியாகும்.

நாங்கள் எல்லேங்களும், நீங்கள் எல்லீர்களும்,
அவர்கள் எல்லார்களும் என இரட்டைப்பன்மையிலிருக்க
வேண்டியவை; நாங்கள் எல்லேமும் (நாங்கள் எல்லாரும்),
நீங்கள் எல்லீரும் (நீங்கள் எல்லாரும்), அவர்கள் எல்லா
ரும், என ஒற்றைப் பன்மையிலிருப்பதும்; வழக்குப்பற்றிய
வழுவமைதியே.

எழுவாயும் பயனிலையும்

எழுவாயும் பயனிலையும் திணை பால் எண் இடங்களில்
ஒத்திருத்தல் வேண்டும்.

தன்மை : யான் (நான்) வந்தேன்

யாம் வந்தேம்

நாம் வந்தோம்

முன்னிலை : நீ வந்தை, வந்தனை, வந்தாய்

நீம் வந்தீம், நீர் வந்தீர்

நீங்கள் வந்தீர்கள்

(யாங்கள் வந்தேங்கள், நாங்கள் வந்தோங்கள் என்பன
வழக்கற்றன)

படர்க்கை :

அவன் வந்தனன், வந்தான் } ஆண்பால்
ஒருவன் வந்தனன், வந்தான் }
மகன் வந்தனன், வந்தான் }

அவள் வந்தனள், வந்தாள் } பெண்பால்
ஒருத்தி வந்தனள், வந்தாள் }
மகள் வந்தனள், வந்தாள் }

அவர் வந்தனர், வந்தார் } பலர்பால்
சிலர் வந்தனர், வந்தார் }
அவர்கள் வந்தார்கள் }

அது வந்தது } ஒன்றன்பால்
மாடு வந்தது }
ஒன்று வந்தது }

அவை வந்தன } பலவின்பால்
மாடுகள் வந்தன }
சில வந்தன }

யாம் என்பது, தனித்தன்மைப் பன்மையையாவது படர்க்கையை உட்படுத்திய தன்மைப் பன்மையையாவது குறிக்கும்; நாம் என்பது, முன்னிலையை உட்படுத்திய தன்மைப் பன்மையையாவது முன்னிலையையும் படர்க்கையையும் உட்படுத்திய தன்மைப் பன்மையையாவது குறிக்கும்.

சில என்பது இங்கு பெயர்ச்சொல்; பெயரெச்சமன்று.

ஒருவனுக்குப் பிறர் இழிந்தோன் ஒத்தோன் உயர்ந்தோன் என மூவகைப்படுதலால், அம் மூவகையர்க்கும் ஏற்ப, அவரைக் குறிக்கும் பெயர்களையும், அவற்றின் வினைகளையும், முறையே, ஒருமையிலும் ஒற்றைப் பன்மையிலும் இரட்டைப் பன்மையிலும் கூறல்வேண்டும். ஒருவரைக் குறிக்கும் பன்மையெல்லாம் உயர்வுப்பன்மையாம்.

முன்னிலை :

எ - 6.

நீ வா	—இழிந்தோன் வினை (ஒருமை)	
நீர் (நீம்) வாரும்	—ஒத்தோன்	} உயர்வுப்பன்மை
நீங்கள் வாருங்கள்	—உயர்ந்தோன்	

படர்க்கை :

அவன் வந்தான்	—இழிந்தோன் வினை (ஒருமை)	
அவர் வந்தார்	—ஒத்தோன்	} உயர்வுப்பன்மை
அவர்கள் வந்தார்கள்	—உயர்ந்தோன்	

இவற்றிலிருந்து, ஒருவரைக் குறிக்கும் உயர்வுப்பன்மை, ஒற்றைப்பன்மை இரட்டைப்பன்மை என இருவகைப்படுமென்பதும், அவற்றுள் முன்னது சிறிது உயர்வையும் பின்னது மிகுந்த உயர்வையுந் குறிக்குமென்பதும் அறியப்படும்.

மேற்குறித்த மூவகை நிலைமையும் மேலோரை நோக்கிக் கூறியதாகும். கீழோர்க்குள் இழிந்தோன் இல்லாமை யின், அவருள் ஒருவினைப்பற்றி அல்லது நோக்கி ஒருவன் கூறும்போது, இழிந்தோன் சொல்லாலேயே கூறல் வேண்டும்.

எ - 6. நீவா, அவன் சொன்னான்.

பொதுவாக, ஒருமையீற்றுப் பெயர்கள் ஒருமையீற்று வினைகொண்டும், பன்மையீற்றுப் பெயர்கள் பன்மையீற்று வினைகொண்டும், முடிதல்வேண்டும்.

ஆண்பால் விசுதியும் பெண்பால் விசுதியும் இகர விசுதியும் ஒருமையீற்றுகும். உயர்வுப்பன்மை பன்மையுள் அடங்கும்.

எ - 6.	மகள் வந்தாள்	}	ஒருமையீறு
	விறகு வெட்டி வந்தான்		
	ஒருவன் வந்தான்		
	பெருமான் வந்தான்	}	பன்மையீறு
	மகளார் வந்தார்		
	ஒருவர் வந்தார்		
	பெருமானார் வந்தார்		
	சிலர் வந்தார்		

பொதுவாக, பன்மைப்பெயர்களுள் ஒற்றைப் பன்மைப் பெயர் ஒற்றைப் பன்மை வினைகொண்டும் இரட்டைப் பன்மைப்பெயர் இரட்டைப்பன்மை வினை கொண்டும், முடிதல் வேண்டும்.

எ - 6. அவர் வந்தார்
அவர்கள் வந்தார்கள்

உயர்வுப்பன்மை வடிவுகொள்ளும்பொது சில படர்க்கைப் பெயர்கள் ஒற்றைப்பன்மையே ஏற்கும். அவை இரட்டைப்பன்மைச் சொற்களோடு பொருந்தி வருவது வழக்குப்பற்றிய வழுவமைதியாகும்.

எ - 6. நீங்கள் ஒருவர்
அவர்கள் யார்?
இவர்கள் எம் ஆசிரியரின் மகனார்

ஒருவர்கள் யார்கள் மகனார்கள் என்னும் வழக்கின்மை காண்க.

குடிகள் மக்கள் முதலிய 'கள்' ஈற்றுப் பன்மைப் பெயர்கள், ஒற்றைப்பன்மை வினைகொண்டும் இரட்டைப் பன்மை வினைகொண்டும் முடியும்.

எ - 6. குடிகள் மகிழ்ந்தனர் (மகிழ்ந்தார்), மகிழ்ந்தார்கள்.
மக்கள் பொருதனர் (பொருதார்), பொருதார்கள்.

குறிப்பு: மகிழ்ந்தனர் பொருதனர் என 'அன்' சாரியை பெற்று வரும் வினைமுற்றுக்கள், அச்சாரியை பெறாத வினைமுற்றுக்களினும் பன்மை யுணர்த்தற்குச் சிறந்தனவாம்.

குருக்கள் என்னும் பெயர், உண்மைப் பன்மையாயினும் உயர்வுப் பன்மையாயினும், குடிகள் என்னும் பெயர் போல் முடியும்.

எ - 6. குருக்கள் வந்தனர் (வந்தார்), வந்தார்கள்

அடிகள் என்னும் பெயர், 'ஆர்' விசுவயை மேற்கொள்ளினும் கொள்ளாவிடினும், குடிகள் என்னும் பெயர் போன்றே முடியும். இப்பெயர் என்றும் உயர்வுப் பன்மையேயாம்.

எ - 6. அடிகள் கூறினர் (கூறினர்), கூறினார்கள்.
அடிகளார் ,, ,, ,,

‘மார்’ ஈற்றுப் பன்மைப்பெயர்கள், ஒற்றைப்பன்மை வினைகொண்டும் இரட்டைப் பன்மை வினைகொண்டும் முடியும். இவை உயர்வுப் பன்மையாய் வரவே வரா.

எ - 6. குருமார் வந்தனர் (வந்தார்), வந்தார்கள்.
ஆசிரியன்மார் ,, ,, ,,
அடிகண்மார் ,, ,, ,,

ஒற்றைப் பன்மையாய் வரும் ‘அர்’ ‘ஆர்’ விசுதிகள் பெரும்பாலும் ஒருமை குறித்து உயர்வுப் பன்மையாக வழங்குதலின், அவை உலகவழக்கில் பன்மை குறிக்கத் தவறும்போது விசுதிமேல் விசுதி என்னும் இரட்டைப் பன்மை வேண்டப்படும்.

எ - 6. எல்லாரும் வந்தார்கள்.

‘எல்லாரும் வந்தார்’ என்பது, செய்யுள் நடைக்கும் புலவர் எழுதும் இலக்கிய நடைக்கும் ஏற்கும். ‘எல்லார்களும் வந்தார்கள்’ என்பது வழக்கில் இல்லை.

‘அன்’ சாரியை பெற்ற ‘அர்’ ஈற்று வினையாயின், விசுதிமேல் விசுதி வேண்டியதின்று.

எ - 6. எல்லாரும் வந்தனர்.
அவையார் (சபையார்) வந்தனர்.

அவர்கள் என்னும் உயர்வுச் சொல்லைப் பின்னாற் கொண்ட பெயர்கள், ஒருமையுணர் த்தினும் பன்மை வினை கொண்டே முடிதல் வேண்டும்.

எ - 6. திருமான் அ. இராசாமிக்க கவுண்டர் அவர்கள் இன்று மாலை திரு மரியம்மை மண்டபத்தில் திருக்குறளைப்பற்றி ஓர் அரிய சொற்பொழிவாற்றுவார்கள்.

மூவிடப்பெயரும் எண்ணடிப் பெயரும்

மூவிடப்பெயர்களும் எண்ணடிப் பெயர்களைப் பயனிலையாகக் கொண்டு முடியின், பின்வருமாறு முடியும்.

நான் ஒருவன் ஒருத்தன் } ஆண்பால்
நீ ,, ,,
அவன் ,, ,,

நான் ஒருத்தி } பெண்பால்
நீ ,,
அவள் ,,

அவர் ஒருவர் } உயர்வுப் பன்மை
நீர் ,,

நாம் இருவர், சிலர், பலர் } பலர்பால்
நீர் ,, ,,
அவர் ,, ,,
அரசர் ,, ,,

அது ஒன்று — ஒன்றன்பால்

அவை இரண்டு, சில, பல — பலவின்பால்

இவை இக்கால வழக்கிலுள்ளவை. இவற்றுள் பட்டர்க்கை முடிபெல்லாம் வழாநிலையும், ஏனையீரிட முடிபுகளும் வழக்குப்பற்றிய வழுவமைதியும், ஆகும்.

தன்மை முன்னிலைகளில் வழாநிலையாய் முடிவன வருமாறு:—

நான் ஒருவனேன், ஒருத்தனேன் } ஆண்பால்
நீ ஒருவனை, ஒருத்தனை

நான் ஒருத்தியேன் } பெண்பால்
நீ ஒருத்தியை

நீர் ஒருவரீர் — உயர்வுப் பன்மை

யாம் இருவேம் (இருவரேம்), சிலரேம், பலரேம்

நாம் இருவோம் (இருவரோம்), சிலரோம், பலரோம்

நீம் இருவீம் (இருவரீம்), சிலரீம், பலரீம்

நீர் இருவீர் (இருவரீர்), சிலரீர், பலரீர்

இவை இக்காலத்து வழக்கற்றன; ஆயினும் உயரிய இலக்கிய நடையில் ஆளப்பெறலாம்.

மூவிடப்பெயரும் உண்மைச்சொல்லும்

மூவிடப் பெயர்களும் உண்மைச் சொல்லைப் பயனிலை யாகக் கொண்டு முடியும்போது, பின்வருமாறு முடியும்.

தன்மை : நான் உள்ளேன், உளேன்
யாம் உள்ளேம், உளேம், உளம்; நாம் உள்ளோம், உளோம், உளம்

முன்னிலை : நீ உள்ளீ, உளீ, உள்ளாய், உளாய்
நீம் உள்ளீம், உளீம்; நீர் உள்ளீர், உளீர்

படர்க்கை : அவன் உள்ளான், உளான், உளன்
அவள் உள்ளாள், உளாள், உளள்
அவர் உள்ளார், உளார், உளர்
அது உள்ளது, உளது, உண்டு
அவை உள்ளன; உள்ள, உள

ஒன்றன்பாற்குரிய உண்டுஎன்னும் சொல், இன்று இருதினை ஐம்பால் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாம்.

மூவிடப்பெயரும் இன்மைச் சொல்லும்

மூவிடப்பெயர்களும் இன்மைச் சொல்லைப் பயனிலை யாகக் கொண்டு முடியும்போது, பின்வருமாறு முடியும்.

தன்மை : நான் இல்லைன், இலேன்
யாம் இல்லைம், இலேம், இலம்; நாம் இல்லோம், இலோம், இலம்

முன்னிலை : நீ இல்லை, இலை, இல்லாய், இலாய்
நீம் இல்லீம், இலீம்; நீர் இல்லீர், இலீர்

படர்க்கை : அவன் இல்லன், இலன், இல்லான், இலான்
அவள் இல்லள், இலள், இல்லாள், இலாள்
அவர் இல்லர், இலர், இல்லார், இலார்
அது இல்லது, இலது, இன்று
அவை இல்லன, இல்ல, இல

முன்னிலை யொருமைக்குரிய இல்லை என்னும் சொல் இன்று இருதிணை ஐம்பால் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாம்.

மூவிடப்பெயரும் அன்மைச்சொல்லும்

மூவிடப்பெயர்களும் அன்மைச்சொல்லைப் பயனிலையாகக் கொண்டு முடியும்போது, பின்வருமாறு முடியும்.

தன்மை : நான் அல்லேன், அலேன்
யாம் அல்லேம், அலேம், அலம்; நாம் அல்லோம், அலோம், அலம்

முன்னிலை : நீ அல்லை, அலை, அல்லாய், அலாய்
நீம் அல்லீம், அலீம்; நீர் அல்லீர், அலீர்

படர்க்கை : அவன் அல்லன், அலன், அல்லான், அலான்
அவள் அல்லள், அலள், அல்லாள், அலாள்
அவர் அல்லர், அலர், அல்லார், அலார்
அது அல்லது, அலது, அன்று.
அவை அல்லன, அல்ல, அல

படர்க்கைப் பலவின்பாற்குரிய அல்ல என்னும் சொல், இன்று உலகவழக்கில் இருதிணை ஐம்பால் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாக வழங்குகின்றது. இது வழுவாதலின் விலக்கப் படல் வேண்டும். இரட்டைப் பன்மைவினை வழக்கிலில்லா விடின், ஒற்றைப்பன்மை வினைகொண்டும் இரட்டைப் பன்மை யெழுவாய்களை முடிக்கலாம்.

எ - ஓ. நான்கள் அல்லேம்
நீங்கள் அல்லீர்
அவர்கள் அல்லர்

மூவிடப்பெயரும் காணமைச் சொல்லும்

ஒரு பொருள் காணமைற் போனதைக் கூறுபிடத்து மூவிடப்பெயரும் பின்வருமாறு முடிதல் வேண்டும்.

தன்மை : நான் காணேன்
யாம் காணேம், நாம் காணோம்

முன்னிலை : நீ காணாய்,
நீம் காணீம், நீர் காணீர்

படர்க்கை : அவன் காணான்
அவள் காணாள்
அவர் காணார்
அது காணாது
அவை காணா

காணோம் என்னும் தன்மைப் பன்மைச் சொல்லைக் காணோன் என்னும் தன்மை யொருமைப் பொருளில்—அதுவும் காணும் என்னும் கொச்சை வடிவில்—வழங்குவது இருமடிவழுவாகும்.

பெண்மகன், பெட்டைப்பசன் என்னும் பெயர்களின் முடிபு

சிறு பெண்பிள்ளையைப் பெண்மகன் என்று மாறோக்கத்தாரும், பெட்டைப்பசன் என்று வடார்க்காட்டாரும், சொல்வது வழக்கம். இவ்விரு கூட்டுப் பெயர்களும், வருமொழிக்கேற்ப ஆண்பால் வினைகொண்டு முடியாது நிலைமொழிக்கேற்பப் பெண்பால் வினைகொண்டு முடியும்.

எ - டு. பெண்மகன் வந்தான்
பெட்டைப்பசன் விளையாடுகிறான்

[மாறோக்கம் கொற்கையைச் சூழ்ந்த வட்டாரம்.
பையன்—பயன்—பசன்.]

தெய்வப்பெயர் முடிபு

முழுமுதற் கடவுட் பெயரை, ஆண்பால் வினைகொண்டும் உயர்வுப் பன்மை வினைகொண்டும் ஒன்றன்பால் வினைகொண்டும் முடிக்கலாம்.

எ - டு. கடவுள் இருக்கிறான், இருக்கிறார், இருக்கிறது.
தெய்வம் " " "

தெய்வப் பெயர்கள் விசுதி பெற்றவையாயின், அவ்வவ் விசுதிக்கேற்ற வினைகொண்டு முடியும்.

எ - 6. ஆண்டவன் வந்தான், ஆண்டவர் வந்தார்.
தேவன் வந்தான், தேவி வந்தாள்.
தேவர் வந்தார், தேவர்கள் வந்தார்கள்.
தேவியர் வந்தார், தேவிமார் வந்தனர் (வந்தார்கள்).

சிவன் வந்தான், சிவை வந்தாள்.
பரன் ,, பரை ,,
முருகன் ,, வள்ளி ,,
நான்முகன் ,, கலைமகள் ,,
திருமகன் ,, திருமகள் ,,

பாலீறு பெறாத ஆண்டெய்வப் பெயர்கள், ஆண்பால் வினைகொண்டும் உயர்வுப்பன்மை வினைகொண்டும் முடியும்.

எ - 6. திருமால் வந்தான், வந்தார்.
பெருமாள் ,, ,,

இளமைப்பெயர் முடிபு

கைக் குழந்தையைக் குறிக்கும் குழவி குழந்தை சேய் பிள்ளை மகவு என்னும் பெயர்கள், ஒன்றன்பால் வினைகொண்டு முடியும்.

எ - 6. குழவி அழுகிறது, குழந்தை தவழ்கிறது, சேய் தாங்குகிறது, பிள்ளை பிறந்தது, மகவு பால் குடிக்கிறது.

குறிப்பு:—குழவிப்பருவம், பிள்ளைப்பருவம், பையற் பருவம் அல்லது சிற்றிளமைப் பருவம், இளமைப்பருவம் அல்லது விடலைப்பருவம், இடைமைப்பருவம் அல்லது நடுப்பருவம், முதுமைப்பருவம், என மக்கட்பருவம் அறு திறப்படும். அவற்றுள்: குழவிப்பருவம் ஒன்றன்பால் முடிபிற்கே யுரியதென்றும், பிள்ளைப்பருவம் ஒன்றன்பால் முடிபிற்கும் ஆண்பால் பெண்பால் முடிபிற்கும் உரிய தென்றும், ஏனைப்பருவமெல்லாம் ஆண்பால் பெண்பால் முடிபிற்கே யுரியவென்றும் அறிதல் வேண்டும்.

பகுத்தறிவுண்மையின்மை பற்றியே, பொருள்கள் உயர்திணை அஃறிணை யென இருபாற் படுத்துக் கூறப்

படுதலின், பகுத்தறிவு தோன்றாத குழனிப்பருவம் அஃறிணைப்பாற்பட்டதாகக் கொள்ளப்படும் என்க.

விடலைப்பருவம் எனினும் காளைப்பருவம் எனினும் ஒக்கும். குழனிப்பருவங் கடந்து பகுத்தறிவு விளங்காத சிறு பிள்ளையைக் குறிக்கும் குழந்தை பிள்ளை முதலிய பெயர்கள், பாலுக்கேற்ப ஆண்பால் அல்லது பெண்பால் வினைகொண்டும், பருவத்திற்கேற்ப ஒன்றன்பால் வினைகொண்டும் முடியும்.

குழந்தை (பிள்ளை) வருகிறான்—ஆண்பால்
 ” ” வருகிறாள்—பெண்பால்
 ” ” வருகிறது—இருபாற்பொது

ஆண் பெண் என்னும் அடையடுத்துப் பிள்ளை என்னும் பெயர் பெரிய ஆளைக் குறிப்பின், பாலுக்கேற்ப ஆண்பால் அல்லது பெண்பால் வினைகொண்டு முடியும்.

எ - 6. ஆண்பிள்ளை வருகிறான்—ஆண்பால்
 பெண்பிள்ளை வருகிறாள்—பெண்பால்

அம்மாச்சேய் என்னும் பெயர், ஆண்பால் வினைகொண்டு முடியும்.

எ - 6. அம்மாச்சேய் வருகிறான்.

உயர்வுப்பன்மை வினைகொண்டு முடிக்க விரும்பின், பெயரையும் உயர்வுப் பன்மையாக்குதல் வேண்டும்.

எ - 6. அம்மாச் சேயார் வருகிறார்.

தலைச்சன் இடைச்சன் கடைச்சன் கடைக்குட்டி என்னும் பெயர்கள், குழந்தையைக் குறிப்பின் பருவத்திற்கேற்ப ஒன்றன்பாற் சொல் கொண்டும், பெரிய ஆளைக் குறிப்பின் பாலுக்கேற்ப ஆண்பால் அல்லது பெண்பாற் சொல் கொண்டும் முடியும்.

எ - 6. தலைச்சன் இது, தலைச்சன் வருகிறது—இருபாற்பொது
 ” இவன், ” வருகிறான்—ஆண்பால்
 ” இவள், ” வருகிறாள்—பெண்பால்

கடைக்குட்டி இது, கடைக்குட்டி வருகிறது—இருபாற்
 பொது
 ,, இவன், ,, வருகிறான்—ஆண்பால்
 ,, இவள், ,, வருகிறாள்—பெண்பால்

உயர்வுப் பன்மையாயின், தலைச்சொர் இவர், கடைக்
 குட்டியார் இவர், எனவரும்.

இது தலைச்சன், இவன் தலைச்சன்; இது கடைக்
 குட்டி, இவன் கடைக்குட்டி எனச் சுட்டுப் பெயரைப்
 பயனிலையாக்கிக் கூறினும், முடிபொன்றே.

ஆள் என்னும் பெயர் முடிபு

ஆள் என்னும் பெயர், பாலறியப்படாவிடத்து
 உயர்வுப் பன்மை வினைகொண்டும், பாலறியப்பட்ட
 விடத்துப் பாலுக்கேற்ப ஆண்பால் அல்லது பெண்பால்
 வினைகொண்டும், சொல்லுவான் கருத்திற்கேற்ப உயர்வுப்
 பன்மை வினைகொண்டும், முடியும்.

எ-டு. ஓர் ஆள் வருகிறார் —உயர்வுப்பன்மை (பாலறியாவிடம்)
 ,, ,, வருகிறான் —ஆண்பால்
 ,, ,, வருகிறாள் —பெண்பால் } பாலறிந்தவிடம்
 ,, ,, வருகிறார் —உயர்வுப்பன்மை

குறிப்பு:—ஓர் ஆள் வருகிறது என ஒன்றன்பால்
 வினைகொண்டு முடிப்பதே உலக வழக்காயினும், ஆண்
 பிள்ளையாள் பெண்பிள்ளையாள் என்னும் உலகவழக்
 குண்மையாலும், பகுத்தறிவுள்ள பெரிய ஆளை அஃறிணைச்
 சொல்லாற் கூறுவது பொருந்தாமையாலும், அது வழ
 வென்று விலக்கப்படும்.

முறைப்பெயர்கள் முடிபு

முறைப்பெயர்கள், ஆண்பால் அல்லது பெண்பால்
 ஈறு கொண்டிருந்தால் அதற்கேற்ற முடிபும், உயர்வுப்
 பன்மை வடிவும் விளிவேற்றுமை வடிவுங் கொண்டிருந்தால்
 உயர்வுப்பன்மை முடிபும், கொள்ளும்.

- எ - 6. அப்பன் (ஐயன்) வந்தான்
அப்பனார் (ஐயனார்) வந்தார்
(அப்பா (ஐயா) வந்தார், வந்தார்கள்)
அம்மை வந்தாள்
அம்மையார் வந்தார்
(அம்மா வந்தார், வந்தார்கள்)

குறிப்பு :—அப்பா ஐயா அம்மா என்னும் விளிவேற்றுமை வடிவுகளை முதல் வேற்றுமையாக வழங்குவது இன்று பெருவழக்காயினும், அது இலக்கண நடைக்கேற்காது. ஆதலின், இலக்கியக் கட்டுரைகளில் அதை விலக்கல் வேண்டும்.

அம்மா வருகிறது என்னும் அஃறிணை முடிபு முற்றும் வழுவாம். அம்மாள் என விளிவேற்றுமை வடிவொடு பெண்பால் விசுதி சேர்ப்பதும், அப்பார் ஐயார் அண்ணார் என அவ்வடிவொடு உயர்வுப் பன்மையீறு சேர்ப்பதும், வழுவே.

திரிபாற்பெயர் முடிபு

பெண்டன்மை கொண்ட ஆடவனைக் குறிக்கும் பேடி என்னும் பெயரும், ஆண்டன்மை கொண்ட பெண்டைக் குறிக்கும் பேடன் என்னும் பெயரும், ஆண்டன்மையும் பெண்டன்மையும் அற்ற ஆணையும் பெண்ணையும் பொதுவாகக் குறிக்கும் பேடு என்னும் பெயரும், ஆணும் பெண்ணுமல்லாத மக்கட் பிறவியைக் குறிக்கும் அலி என்னும் பெயரும், திரிபாற் பெயர்களாம். இவை பின் வருமாறு முடிபு கொள்ளும்.

திரிந்த பாலின் பெயர் திரிபாற்பெயர்.

ஒருமை	பன்மை
பேடி வருகிறான்	பேடியர் வருகின்றனர், வருகிறார்கள்
பேடன் வருகிறான்	பேடர் வருகின்றனர், வருகிறார்கள்
பேடு (ஆணுரு) வருகிறான்	பேடுகள் வருகின்றனர், வருகிறார்கள்

குறிப்பு :—வீட்டு விலங்குகட்கும் பறவைகட்கும், சிறப்பாக விலங்குகட்கு, அன்புபற்றி மக்கட் பெயர்களை இடுவது வழக்கம். ஆணுக்கு ஆடவன் பெயரும், பெண்ணுக்குப் பெண்டின் பெயரும், இடப்படும். இங்ஙனம் இடப்பட்ட இயற்பெயர்களும் விரவுப்பெயராம்.

பால்பகா அஃறிணைப்பெயர் முடிபு

து என்னும் ஒன்றன்பால் விசுவதியும் அவை என்னும் பலவீன்பால் விசுவதிகளும் பெருத அஃறிணைப் பெயர்களெல்லாம், ஒருமை பன்மை ஆகிய இருமைக்கும் பொதுவாம். அவற்றை ஒருமையாகவும் பன்மையாகவும் ஆளலாம். அவற்றின் எண்ணை, அவற்றின் பயனிலைகள் அல்லது எண்ணுப் பெயரெச்சங்கள் காட்டும். இத்தகைய பெயர்கள் பால்பகா அஃறிணைப்பெயர் எனப்படும்.

எ - டு.

ஒருமை

பன்மை

மரம் வளர்கின்றது
குதிரை ஓடுகின்றது
ஒருகாய் வாங்கினேன்

மரம் வளர்கின்றன
குதிரை ஓடுகின்றன
நூறுகாய் வாங்கினேன்

குறிப்பு :—சில கூட்டுச் சொற்களிலும் தொடர்களிலும், உயர்திணைப் பெயர்கள் வடிவில் ஒருமையாயிருப்பினும் பொருளிற் பன்மையாகும். அவை வகுப்பொருமைப் பெயர் எனப்படும்.

எ - டு.

பத்துப்பிள்ளைக்காரி

நூறாள் வேலை

பெற்றதாயைப் பேணாத மூடர்

எச்சப் பிறவிப்பெயர் முடிபு

மதியிலியும் உறுப்பிலியுமாகிய மக்கட்பிறப்பு எச்சப் பிறவியாகும்.

மதிப்புலன்ற பிறவியைக் குறிக்கும் மருள் என்னும் பெயரும், உறுப்புக்குறையைக் குறிக்கும் கூன் குருடு முதலிய பெயர்களும், ஆண்பால் விசுவதியும் பெண்பால் விசுவதியும் கொள்ளாக்கால், அஃறிணை முடிபுகொள்ளும்.

௭ - ௫.	ஒருமை	பன்மை
	மருள் வருகின்றது	மருள்கள் வருகின்றன
	ஊமை வருகிறது	ஊமைகள் வருகின்றன
	கூன் ,,	கூன்கள் ,,
	குறள் ,,	குறள்கள் ,,
	குருடு ,,	குருடுகள் ,,
	செவிடு ,,	செவிடுகள் ,,

இப்பெயர்கள் ஆண்பால் விசுவதியும் பெண்பால் விசுவதியும் பலர்பால் விசுவதியும் பெறின், அவ்வப்பால் வினைகொண்டு முடியும்.

௭ - ௫.	ஊமையன் வருகின்றான்	}	ஆண்பால்
	செவிடன் ,,		
	ஊமைச்சி வருகின்றள்	}	பெண்பால்
	செவிடி ,,		
	ஊமையர் வருகின்றார்	}	பலர்பால்
	செவிடர் ,,		

பேதை, மக்கு, மண்டு, முதலிய பெயர்கள் ஆண்பாற்கும் பெண்பாற்கும் டிபாதுவாம்.

௭ - ௫.	இவன் பேதை,	பேதை வந்தான்—ஆண்பால்
	இவள் ,,	,, வந்தாள்—பெண்பால்
	இவன் மண்டு,	மண்டு வந்தான்—ஆண்பால்
	இவள் ,,	,, வந்தாள்—பெண்பால்

பேதை, நல்லதைத் தீயதென்றும் தீயதை நல்லதென்றும் பிறழக் கருதும் ஆடவன் அல்லது பெண்டு.

முதுமைப்பெயர் முடிபு

முதுமைப் பெயர்களும், உறுப்புக்குறைப் பெயர்கள் போன்று உயர்திணை விசுவதி பெற்றக்கால் உயர்திணை முடியும், அவ்விசுவதி பெறக்கால் அஃறிணை முடியும், பெறும்.

௭ - ௫.	கிழவன் செல்கின்றான்—ஆண்பால்
	கிழவி செல்கின்றாள்—பெண்பால்
	கிழவர் செல்கின்றார்—பலர்பால்

ஒருமை	பன்மை
கிழம் செல்கின்றது	கிழங்கள் செல்கின்றன
கிழடு ,,	கிழடுகள் ,,

குறிப்பு :—ஊமை, குருடு, கிழம், கிழடு முதலிய வடிவுகள் இகழ்ச்சி பற்றியவையாதலின், திருந்திய நடையில் விலக்கப்படல் வேண்டும்.

இகர விசுதியேற்ற ஒருமைப்பெயர் முடிபு

பெண்பால் விசுதியல்லாத இகர வீற்றை யேற்ற பெயர்கள், சிலவிடத்து உயர்திணை யொருமைப் பால்கள் இரண்டிற்கும், சிலவிடத்து இருதிணை யொருமைப் பால்கள் மூன்றிற்கும், பொதுவாம்.

எ - 6.	வழிகாட்டி வந்தான், வந்தான் கற்றுச் சொல்லி ,, ,,	} உயர்திணை
	கண்ணிலி வந்தான், வந்தான், வந்தது. சேர்ந்தாரைக் கொல்லி வந்தான், வந்தான், வந்தது.	} இருதிணை

பேர், பேர்வழி என்னும்பெயர் முடிபு

பேர் என்னும் பெயர் ஆண்பாற்கும் பெண்பாற்கும் பொதுவாம்; ஒருமையில் வராது; 'கள்' விசுதி பெற்றும் பெறாதும் பன்மையிலேயே வரும்.

எ - 6. இரண்டுபேர் வந்தார்கள்
எத்தனைபேர் வந்தார்கள்?
நூறுபேர்கள் வந்தார்கள்
எத்தனை பேர்கள் வந்தார்கள்?

இவற்றுள், விசுதி பெறாத வடிவே இயல்பாம்.

எ - 6. ஆயிரம் பேரைக் கொன்றவன் அரை மருத்துவன்.

பேர்வழி என்னும் பெயரும் ஆண்பாற்கும் பெண்பாற்கும் பொதுவாம்; ஆனால் ஒருமையிலும் வரும்; பன்மையில் விசுதி பெற்றே வரும்.

எ - 6. ஒரு பேர்வழி வருகிறான்.
பத்துப் பேர்வழிகள் வருகிறார்கள்.

குறிப்பு:—பேர்வழி என்னும் சொல் உயர்வழக்கிற் குரியதன்று.

ஆகுபெயர் அன்மொழித்தொகை முடிபு

ஆகுபெயர்களும் அன்மொழித் தொகைகளும் தத்தம் பொருட்கேற்ப முடிபுகொள்ளும்; பன்மை விசுதிபெறின் பன்மை முடிபு கொள்ளும்.

எ - 6. ஆகுபெயர்

மடங்கல் (அரிமா போன்றவன்) வந்தான்—ஆண்பால்
தோகை (மயில் போன்றவள்) வந்தாள்—பெண்பால்
மடங்கலர் வந்தார், தோகையர் வந்தார்—பலர்பால்

மடங்கல் (மடங்கிப் பார்க்கும் அரிமா) வந்தது	}	ஒன்றன்பால்
கோலிகள் (கோலிகளை நெய்யப்பட்ட		
ஆடை) வந்தது		
தோகை (தோகையுடைய மயில்) வந்தது	}	பலவன்பால்
மடங்கல்கள் வந்தன, தோகைகள் வந்தன, கோலிகள்கள் வந்தன		

அன்மொழித்தொகை

பெருந்தகை வந்தான் } ஆண்பால்
திரிதாடி வந்தான் }

பெருந்தகை வந்தாள் } பெண்பால்
பைந்தொடி வந்தாள் }

பெருந்தகையர் வந்தார், திரிதாடியர் } பலர்பால்
வந்தார், பைந்தொடியர் வந்தார் }

கடுவாய் (புலி) வந்தது } ஒன்றன்பால்
கயந்தலை (யானைக்குட்டி) வந்தது }

கடுவாய்கள் வந்தன; கயந்தலைகள் வந்தன—பலவன்பால்

குறிப்பு:—உயர்திணைப் பன்மைப்பெயர்களை, இயன்ற வரை, 'கள்' விசுதியல்லாத பிறவிசுதிகள் கொண்டே

அமைத்தல் வேண்டும். அது இயலாவிடத்துக் 'கள்' விசுதிக்கொண்டமைக்கலாம்.

எ - 6. பேதையர், அண்ணன்மார்க்கள், பிள்ளைகள், குடிகள், மண்டுகள்

அஃறிணை வடிவுகொண்ட உயர்திணைப்பெயர் முடிபு

அரசு வேந்து தூது விருந்து முதலிய பெயர்கள், உயர்திணையைக் குறிப்பினும் அஃறிணை முடிபே கொள்ளும்.

இவை சொல்லால் அஃறிணையாயினும், பொருளால் உயர்திணையாம்.

எ - 6. அரசு ஆண்டது, வேந்து வென்றது. தூது சென்றது, விருந்து வந்தது.

இப்பெயர்கள், பன்மையில் விசுதி பெற்றும் பெறுதும் வரும்.

எ - 6. அரசு ஆண்டன, அரசுகள் ஆண்டன. விருந்து வந்தன, விருந்துகள் வந்தன.

இவை, உயர்திணை விசுதிபெறின் உயர்திணை விணை கொண்டே முடியும்.

எ - 6. அரசன் ஆண்டான், தாதன் சென்றான், விருந்தினன் உண்டான்—ஆண்பால்.

அரசி ஆண்டாள், தாதி சென்றாள், விருந்தினள் உண்டாள்—பெண்பால்.

அரசர் ஆண்டார், தாதர் சென்றார், விருந்தினர் உண்டார்—பலர்பால்.

உயர்திணை வடிவுகொண்ட அஃறிணைப் பெயர் முடிபு

அலவன், இடவன் வலவன் கடுவன் கத்தரிப்பான் சுணங்கன் சுடுகாடுமீட்டான் முதலிய பெயர்கள், உயர்

திணை வடிவிலிருப்பினும் அஃறிணையைக் குறித்தலால் அஃறிணை வினைகொண்டே முடியும்.

அலவன்—ஆண் நண்டு. இடவன்—இடப்புறக்காளை, வலவன்—வலப்புறக்காளை. கடுவன்—ஆண் குரங்கு. கத்தரிப்பான்—கத்தரிக்கோல். சுணங்கன்—நாய். சுடுகாடு மீட்டான்—முடக்கொற்றான் கொடி.

எ - 6. இடவன் நன்றாய்ப் போகிறது.
கத்தரிப்பான் நன்றாய்க் கத்தரிக்கிறது.

திணைபாலிடப் பொதுவினை முற்றுக்கள்

வியங்கோள் வினையும், வேறு இல்லை உண்டு என்னும் குறிப்பு வினைமுற்றுக்களும், இருதிணை ஐம்பால் மூவிடங் கட்டும் பொதுவாம்.

தன்மை	யான், யாம், நாம்	}	வாழ்க
முன்னிலை	நீ, நீம், நீர்		வேறு
படர்க்கை	அவன், அவள், அவர்,		இல்லை
	அது, அவை		உண்டு

செய்யும் என்னும் வாய்பாட்டு வினைமுற்று

செய்யும் என்னும் வாய்பாட்டு வினைமுற்று, படர்க்கையில் பலர்பாலொழிந்தநாற்பாற்கும் பொதுவாம்; தன்மையிலும் முன்னிலையிலும் இக்காலத்து வராது.

அவன், முருகன்	}	வரும்
அவள், வள்ளி		
அது, மாடு		
அவை, மாடுகள்		

குறிப்பு : இவ்வினைமுற்றை உயர்திணையில் ஆள்வது இலக்கிய நடைக்கே ஏற்கும்.

குலப்பெயர் முடிபு

ஒருவனது குலம் ஆண்பால் பலர்பால் பண்புப் பெயர் ஆகிய மூவடிவிற் குறிக்கப் பெறலாம்.

- எ - 6. இவன் குலம் வேளாளன், பார்ப்பான்
 ,, ,, வேளாளர், பார்ப்பார்
 ,, ,, வேளாண், பார்ப்பு

குறிப்பு : பலர்பாலிற் குறிப்பது அத்துணைச் சிறப்புடைய தன்று.

ஒரு குலத்தார் பெயர்கள், அவற்றின் விசுதிக்கேற்ப உயர்திணை முடிபு கொள்ளும்.

- எ - 6. வேளாளன் வந்தான்—ஆண்பால்
 வேளாட்டி வந்தான்—பெண்பால்
 வேளாளர் வந்தார்—பலர்பால்

இருதிணை பெழுவாய்களின் கூட்டு முடிபு

உயர்திணை எழுவாயும் அஃறிணை யெழுவாயும் கலந்து ஒரு முடிபு கொள்ளும்போது, பொதுவாய் உயர்திணை வினைகொண்டு முடியும்

- எ - 6. நம்பியும் நாயும் வந்தனர்.

இருதிணை எழுவாய்களும் கலந்துவரும்போது உயர்திணை யெழுவாய் இழிவு பற்றியதாயின், இரண்டும் ஒருங்கே அஃறிணை வினைகொண்டு முடியும்.

- எ - 6. பேதையும் நாயும் வந்தன.
 குறடும் பேதையும் கொண்டதுவிடா.

இருதிணைக்குமுரிய பல பெயர்கள் விரவிவரின், மிகுதி (பெரும்பான்மை) பற்றி ஒரு திணை வினைகொண்டு முடியும். அதாவது, உயர்திணை மிகுந்திருப்பின் உயர்திணை வினைகொண்டும், அஃறிணை மிகுந்திருப்பின் அஃறிணை வினைகொண்டும் முடியும்.

எ - ௫. அரசன் ஆசிரியன் உழவன் ஆ (பசு) ஆகிய நால்வரும் ஒரு நாட்டிற்கு இன்றியமையாதவர். (உயர்திணை மிகுதி)

பெற்றோரும் தாய்மொழியும் தாய்நாடும் பேணப்படத்தக்கவை. (அஃறிணை மிகுதி)

முதல் என்று முடியும் தொகுதிப்பெயர் முடிபு

ஆதி அல்லது முதல் என்று முடியும் தொகுதிப் பெயர்கள், அவற்றுள் அடங்கிய பலவற்றையும் வகுத்துச் சுட்டின் பன்மை வினைகொண்டும், தொகுத்துச் சுட்டின் ஒருமை வினைகொண்டும் முடியும்.

எ - ௫. கரிமுதல் பொருதன. (பன்மை வினை)
ஏலாதி உடம்பிற்கு நல்லது. (ஒருமை வினை)
கரிமுதல் - கரி முதலிய நாற்படைகள் (கரி, பரி, தேர், கால்) கரி - யானை. பரி - குதிரை. ஏலாதி - ஏலம் சுக்கு மிளகு முதலிய ஆறு சரக்குகள் சேர்ந்த கலவை மருந்து.

வேறு வினைப்பெயர்களின் கூட்டு முடிபு

வெவ்வேறு சிறப்பு வினைக்குரிய பல பொருட்பெயர்கள், தனித்தனியாகவேனும் தொகுதியாகவேனும் கூறப்பட்டு ஒருவினை கொண்டு முடியின், அவற்றின் பொது வினை கொண்டு முடியும்.

எ - ௫. சோறும் கறியும் பாலும் தேனும் உண்ணப்பட்டன.
நால்வகை யுண்டியும்
”
நால்வகை யுண்டிகள், உண்பது தின்பது நக்குவது பருகுவது என்பன. சோறு உண்பது; கறி தின்பது; தேன் நக்குவது; பால் பருகுவது.

வெவ்வேறு சிறப்புவினை கொண்டு முடியும் பல எழுவாய்கள் ஒன்றுசேர்ந்து பொதுவினை கொண்டு முடியின், ஒவ்வொரு எழுவாயும் தனித்தனி அப்பொது வினைக்கு ஏற்றதாயிருத்தல் வேண்டும்.

எ - ௫. வினையாட்டும் உடற்பயிற்சியும் நிகழ்ந்தன.

இவ்வாறன்றி, வினையாட்டும் உடற்பயிற்சியும் செய்யப்பட்டன எனக்கூறின், வினையாட்டு என்னும் எழுவாய்க்குச் செய்யப்பட்டது என்னும் வினை ஏற்காமை காண்க.

ஒருபொருட் பலபெயர் முடிபு

ஒருவரைப் பல பெயரால் பாராட்டிப் பெயர்தொறும் வினை கொடுப்பின், ஒரே வினைகொடுத்துக் கூறவேண்டும்.

எ - 6. ஐய! வருக, அண்ணல்! வருக, அறிஞ! வருக.
இங்ஙனமன்றி, ஐய வருக! அண்ணல்! அமர்க, அறிஞ!
செல்க, எனப் பெயர்தொறும் வேறு வினை கொடுப்பின்,
எழுவாய் வேறுபடல் காண்க.

உம்மைத்தொகை தொடர் முடிபு

உம்மைத் தொகையான உயர்திணைப் பெயர்கள், இறுதியிற் பலர்பால் விசுதி பெற்றுப் பலர்பால் வினை கொண்டு முடியும்.

எ - 6. கபிலபரணர் பாடினர்.
சேரசோழபாண்டியர் ஆண்டனர்.

உம்மைத் தொகையான முறைப்பெயர்கள் இறுதியிற் பலர்பால் விசுதி பெற்றும் பெறாதும் பலர்பால் வினை கொண்டு முடியும்.

எ - 6. தாய்தந்தையர் வந்தனர்
தாய் தந்தை ,,

உம்மைத் தொகையான அஃறிணைப் பெயர்கள், இறுதியிற் பலவின்பால் விசுதி பெற்றும் பெறாதும் பல வின்பால் வினைகொண்டு முடியும்.

எ - 6. இராப் பகல்கள் மாறிமாறி வருகின்றன.
இராப் பகல் ,, ,,

ஒன்றாகக் கலந்த இருபொருட்பெயர்கள், அல்லது, ஒரேபொருள் குறித்த இருபெயர்கள், ஒருமை வினை கொண்டு முடியும்.

எ - 6. அவனுக்குத் தயிரும் சோறும் கிடைத்தது.
உனக்கு மானம் ஈனம் இருக்கிறதா?

திணை தெரிந்து பால் தெரியாத பொருள்களையும் திணை தெரிந்து எண் தெரியாத பொருள்களையும் பற்றிய ஐயவினாவை, பன்மைச் சொல்லால் முடித்தல் வேண்டும்.

எ - 6. ஆடவனா பெண்டா அங்கு தோன்றுபவர்?—பால் ஐயம்.

ஒருவரா பலரா இதைச் செய்தவர்? } —எண் ஐயம்.
ஒன்றா பலவா இங்கு விழுந்தவை? }

பால் ஐயம் நீங்கியபின், உண்மைக் கேற்ப,
அங்கு தோன்றுபவன் பெண்டல்லன் ஆடவன்.,
என்றாவது,

அங்கு தோன்றுபவன் ஆடவனல்லன், பெண்டு.,
என்றாவது, முடித்தல் வேண்டும்.

உயர்திணை எண் ஐயம் நீங்கியபின்; உண்மைக்கேற்ப,
இதைச் செய்தவர் பலரல்லர், ஒருவர்.,

என்றாவது,

இதைச் செய்தவர் ஒருவரல்லர், பலர்.,

என்றாவது, முடித்தல் வேண்டும்.

அஃறிணை எண் ஐயம் நீங்கியபின், உண்மைக்கேற்ப,

இங்கு விழுந்தது பலவன்று, ஒன்று.,

என்றாவது,

இங்கு விழுந்தவை ஒன்றல்ல, பல.,

என்றாவது, முடித்தல் வேண்டும்.

அஃறிணைப்பால் ஐயவினாவைப் பால்பகா அஃறிணைப் பெயரும் முடிக்கும்.

எ - 6. ஒன்றோ பலவோ அவன் கொண்ட புத்தகம்?

இவ்வினாவிற்கு விடை :

அவன் கொண்ட புத்தகம் பலவன்று, ஒன்று,

அல்லது,

அவன் கொண்ட புத்தகம் ஒன்றல்ல, பல.,

என்பது.

இருதிணையிலும், ஆண்மை பெண்மைபற்றிய ஐய வினாவைப் பொதுச்சொல்லும் முடிக்கும்.

ஒரு குறிப்பிட்ட குழுவைச்சேர்ந்த பொருள்களுள், ஒன்றையேனும் பலவற்றையேனும் திட்டமின்றி விசைச் சொல்லாற் குறிப்பின், ஏதேனும் (ஏதேனும்) ஒன்று, எவையேனும் இரண்டு, எனக் குறித்தல்வேண்டும். யாதேனும் ஒன்று, யாவேனும் இரண்டு, என்பன, ஒரு பரந்த வகுப்பிற்குரிய பொருளை அல்லது பொருள்களைக் குறிப்பனவாகும்.

11. கால முடிபு (Sequence of Tenses and Verbs)

வினைச்சொல் தனித்து வரினும் தொடர்ந்து வரினும், மூன்பின் சொல்லொடு காலத்திற் பொருந்தவேண்டும்.

கால வகைகளும் அவற்றின் உட்பிரிவுகளும்

காலம், (1) இறந்த காலம் (2) நிகழ் காலம் (3) எதிர் காலம் என மூவகைப்படும். அவற்றுள், ஒவ்வொன்றும்,

(1) தனிப்பு (Indefinite)

(2) தொடர்ச்சி (Continuous)

(3) நிறைவு (Perfect)

நிறைவுத் தொடர்ச்சி (Perfect Continuous)

என நான்கு உட்பிரிவு கொள்ளும்.

எ - 6.

இறந்தகாலப் பிரிவுகள் :

- | | |
|--|---------------------|
| (1) நான் எழுதினேன் | —தனிப்பு |
| (2) நான் எழுதிக்கொண்டிருந்தேன் | —தொடர்ச்சி |
| (3) நான் எழுதியிருந்தேன் | —நிறைவு |
| (4) (நான் எழுதிக்கொண்டிருந்திருந்தேன்) | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

நிகழ்காலப் பிரிவுகள் :

- | | |
|--|---------------------|
| (1) நான் எழுதுகிறேன் | —தனிப்பு |
| (2) நான் எழுதிக்கொண்டிருக்கிறேன் | —தொடர்ச்சி |
| (3) நான் எழுதியிருக்கிறேன் | —நிறைவு |
| (4) நான் எழுதிக்கொண்டிருந்திருக்கிறேன் | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

எதிர்காலப் பிரிவுகள் :

- | | |
|--------------------------------------|---------------------|
| (1) நான் எழுதுவேன் | —தனிப்பு |
| (2) நான் எழுதிக்கொண்டிருப்பேன் | —தொடர்ச்சி |
| (3) நான் எழுதியிருப்பேன் | —நிறைவு |
| (4) நான் எழுதிக்கொண்டிருந்திருப்பேன் | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

இங்ஙனமே, ஏனையிடம் பால்களொடும் ஒட்டுக.

குறிப்பு :

(1) ஒரு காலப் பிரிவு நான்கனுள், தனிப்பைத் தனிக்காலம் என்றும், ஏனையவற்றைக் கலவைக்காலம் அல்லது கூட்டுக்காலம் என்றும், கூறலாம்.

(2) இறந்தகால நிறைவுத் தொடர்ச்சி இன்று வழக்கற்றது.

(3) எதிர்காலப் பிரிவுகளுள் ;

தனிப்பு, இறந்தகால வழக்கவினையைக் கூறற்கும் ஏற்கும்.

எ - 6. நான் சிறுவனாயிருந்தபோது, கற்பலகையில்தான் எழுதுவேன்.

நிறைவு, மறதியை அல்லது ஊகிப்பை அல்லது இழந்த வாய்ப்பை உணர்த்தும் இறந்தகால வினையைக் கூறற்கும் ஏற்கும். தனது வினையாயின் மறதிக்கும், பிறன் வினையாயின் : ஊகிப்பிற்கும் இடமாம் ; இழந்த வாய்ப்பு அவ்விரு வினைக்கும் பொதுவாம்.

தனது வினை

எ - 6. நான் இளமையில் அவரைப் பார்த்திருப்பேன். (மறதி)
அவன் வந்திருந்தால் நான் கொடுத்திருப்பேன்,
(இழந்த வாய்ப்பு)

பிறன் வினை

வேலன் குடிவெறியில் உளறியிருப்பான். (ஊகிப்பு)
நீ கோபத்தில் ஒருவேளை அங்ஙனம் சொல்லியிருப்பாய்.
(ஊகிப்பு)

நான் கேட்டிருந்தால் அவர் கொடுத்திருப்பார்.
(இழந்த வாய்ப்பு)

நிறைவுத் தொடர்ச்சி, எதிர்கால வடிவிலிருப்பினும், இறந்த காலத்தையும் குறிக்கும். அன்று, மறதியை அல்லது ஊகிப்பை உணர்த்தும். இழந்த வாய்ப்புக் கருத்தில் இக்காலப் பிரிவு வழங்காவிடினும், வழங்குதற்கு இடமுண்டு.

எ - 6. அவர் என் வீட்டிற்கு வந்தபோது, நான் உள்ளே சாப்பிட்டுக் கொண்டிருந்திருப்பேன். (மறதி)
நீ நேற்று மாலை 4 மணிக்குத் தூங்கிக் கொண்டிருந்திருப்பாய். (ஊகிப்பு)

மேற்காட்டிய காலப் பிரிவுகளுள் அடங்காத இரு கூட்டுக் காலங்கள் உண்டு. அவை,

(1) எழுதியிருந்திருக்கிறேன், (2) எழுதியிருந்திருப்பேன், என்பன. இவற்றை, ஏனை யிடம் பால்களொடும் ஒட்டிக்கொள்க.

இவை, முறையே, நிகழ்கால வடிவிலும் எதிர்கால வடிவிலும் இருப்பினும், கருத்தில் இறந்தகாலமாகும்; காலப்பிரிவில் நிறைவு ஆகும்.

இவற்றுள், முன்னது ஊகிப்பும் மறதியும் பற்றியும், பின்னது ஊகிப்பும் மறதியும் இழந்த வாய்ப்பும்பற்றியும் வரும். முற்கூறியவாறே, மறதி தனது வினைக்கும் ஊகிப்பு பிறன் வினைக்கும் உரியனவாகும்.

எ - 6.

(1) நான் கடைக்குப் போனபோது, அவனும் கூடவே வந்திருக்கிறான். (ஊகிப்பு)

அந்தச் சுற்றறிக்கையில் நானும் கையெழுத்துவைத்திருந்திருக்கிறேன், (மறதி)

(2) நாகப்பன் சுருட்டுக்குடிக்கு முன்பே, வீடு தீப்பற்றியிருந்திருக்கும். (ஊகிப்பு)

நான் கோபத்தில் ஒருகால் அதைச் சொல்லியிருந்திருப்பேன். (மறதி)

முக்காலப் பெயரெச்சம்

எழுதின (எழுதிய)	—இறந்த காலம்
எழுதுகிற (எழுதுகின்ற)	—நிகழ் காலம்
எழுதும்	—எதிர்காலம்

முக்காலப் பெயரெச்சத்தின் காலப் பிரிவுகள்

இறந்தகாலப் பிரிவுகள் :

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| (1) எழுதின | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருந்த | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிருந்த | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருந்த | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

நிகழ்காலப் பிரிவுகள் :

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| (1) எழுதுகின்ற | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருக்கின்ற | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிருக்கின்ற | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருக்கின்ற | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

எதிர்காலப் பிரிவுகள் :

- | |
|---------------------------------|
| (1) எழுதும் |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருக்கும் |
| (3) எழுதியிருக்கும் |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருக்கும் |

குறிப்பு :—உலக வழக்கில், நிகழ்காலப் பிரிவுகட்குப் பதிலாக எதிர்காலப் பிரிவுகளே வழங்குகின்றன. அவ் வழக்கை விலக்கல்வேண்டும்.

முக்கால வினையெச்சம்

எழுதி	—இறந்த காலம்
எழுத	—நிகழ் காலம்
எழுதின (எழுதினால்)	—எதிர் காலம்

குறிப்பு :—‘செய்ய’ என்னும் வாய்பாட்டு எச்சவினை, விளக்கேற்ற மணியடித்தது, என்றழைப்போன்ற வாக்கியங்களில் உடனிகழ்ச்சிப் பொருள் தருதல்பற்றியே, நிகழ்கால வினையெச்சம் எனப் பெயர்பெற்றது, மற்றப் பொருள்களிலெல்லாம், அது ஏனையிருகாலத்தையே, சிறப்பாக எதிர்காலத்தையே காட்டுவதாகும்.

மூக்கால வினையெச்சத்தின் காலப்பிரிவுகள்

இறந்தகாலப் பிரிவுகள் :

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| (1) எழுதி | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருந்து | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிருந்து | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருந்து | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

நிகழ்காலப் பிரிவுகள் :

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| (1) எழுத | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருக்க | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிருக்க | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருக்க | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

எதிர்காலப் பிரிவுகள் :

- | | |
|---------------------------------|---------------------|
| (1) எழுதின் | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருப்பின் | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிருப்பின் | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருப்பின் | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

குறிப்பு :—

- (1) எழுதினால் என்பது பொதுநடைக்கும், எழுதின் என்பது இலக்கிய நடைக்கும், ஏற்ற வடிவங்களாகும்.
- (2) இருப்பின் எனினும் இருக்கின் எனினும் ஒன்றே.

(3) எதிர்கால வினையுற்றின் நிறைவும் நிறைவுத் தொடர்ச்சியும் போன்றே எதிர்கால வினையெச்சத்தின் நிறைவும் நிறைவுத் தொடர்ச்சியும், இறந்தகாலம் பற்றிவரும்.

எ - 6. நீ இதில் தலையிட்டிருப்பின், (உனக்குப் பெருந் தீங்கு விளைந்திருக்கும்)—நிறைவு

நீ இவர்களுடைய முதலிலிருந்து கலந்துகொண்டிருந்திருப்பின், (நேர்மாறான விளைவு நிகழ்ந்திருக்கும்)—நிறைவுத் தொடர்ச்சி.

எதிர்மறைப் பெயரெச்சக் காலப்பிரிவுகள்

எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் முக்காலத்திற்கும் பொதுவாக ஒரே நான்கு பிரிவுகளையுடையது.

அவையாவன :—

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| (1) எழுதாத | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக் கொண்டிராத | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிராத | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக் கொண்டிருந்திராத | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

எதிர்மறை வினையெச்சம்

எதிர்மறை வினையெச்சம் முக்காலத்திற்கும் தனித்தனி வெவ்வேறு பிரிவுகளையுடையது.

இறந்தகாலப் பிரிவுகள்

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| (1) எழுதாமல் (எழுதாது) | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக் கொண்டிராமல் | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிராமல் | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக் கொண்டிருந்திராமல் | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

குறிப்பு :—எழுதாமல் என்பது பொதுநடைக்கும், எழுதாது என்பது இலக்கிய நடைக்கும் ஏற்ற எதிர்மறை வினையெச்ச வடிவுகளாகும்.

நிகழ்காலப் பிரிவுகள்

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| (1) (தேவை) | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருக்க | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதாதிருக்க | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திராதிருக்க | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

எதிர்காலப் பிரிவுகள்

- | | |
|---------------------------------|---------------------|
| (1) எழுதாவிடின் | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருவிடின் | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிராவிடின் | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திராவிடின் | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

ஏவல் வினையின் காலப்பிரிவுகள்

(ஒருமை)

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| (1) எழுது | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிரு | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிரு | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திரு | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

வியங்கோள் வினையின் காலப்பிரிவுகள்

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| (1) எழுதுக | —தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருக்க | —தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிருக்க | —நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருக்க | —நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

குறிப்பு :—ஏவலும் வியங்கோளும் எதிர்காலத்திற்கே யுரியன.

தொழிற்பெயரின் காலப்பிரிவுகள்

‘கை’ விருதித் தொழிற்பெயர்

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| (1) எழுதுகை | — தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருக்கை | — தொடர்ச்சி |
| (4) எழுதியிருக்கை | — நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருக்கை | — நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

‘கை’ விருதித் தொழிற்பெயர் போன்றே, ‘தல்’ விருதித் தொழிற்பெயரும் வரும்.

துவ்விருதித் தொழிற்பெயர்

இறந்தகாலப் பிரிவுகள்

- | | |
|--------------------------------|----------------------|
| (1) எழுதினது | — தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருந்தது | — தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிருந்தது | — நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருந்தது | — நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

நிகழ்காலப் பிரிவுகள்

- | | |
|----------------------------------|----------------------|
| (1) எழுதுகிறது | — தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருக்கிறது | — தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிருக்கிறது | — நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருக்கிறது | — நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

எதிர்காலப் பிரிவுகள்

- | | |
|--------------------------------|----------------------|
| (1) எழுதுவது | — தனிப்பு |
| (2) எழுதிக்கொண்டிருப்பது | — தொடர்ச்சி |
| (3) எழுதியிருப்பது | — நிறைவு |
| (4) எழுதிக்கொண்டிருந்திருப்பது | — நிறைவுத் தொடர்ச்சி |

குறிப்பு :— ‘கை’ விருதித் தொழிற்பெயரும் ‘தல்’ விருதித் தொழிற்பெயரும் முக்காலத்திற்கும் பொதுவான

ஒரே நான்கு பிரிவுடையவாயிருக்க, 'து' விசுவாசத்தொழிற் பெயர் முக்காலத்திற்கும் வெவ்வேறு நந்கான்கு பிரிவுடையதாயிருத்தல் காண்க.

மேற்காட்டிய பல்வகை வினைச்சொற்களுக்கும் வினை யடிச் சொற்களுக்கும் உரிய காலப்பிரிவுகளை, அவ்வக் காலத்திலும் ஏற்புடைய பிறகாலத்திலும் வழுவாது வழங்குதல் வேண்டும்.

தொழிற்பெயர் முடிபு

வினைநிகழ்ச்சி குறிக்கும் தொழிற்பெயர்கள் 7-ஆம் வேற்றுமையுருபேற்ற நிலையில், முக்காலத் தொடர்ச்சியையும் உணர்த்தலாம்.

எ - ஓ. தியாகராச பாகவதர் பாடுகையில் மிக அமைதிபாக விருந்தது—இறந்தகாலத் தொடர்ச்சி
நீ பாடுகையில், நான் எழுதிக்கொண்டிருக்கிறேன் —நிகழ்காலத் தொடர்ச்சி
அவன் பாடுகையில், எல்லாரும் தூங்கிக்கொண்டிருப்பார்கள்—எதிர்காலத் தொடர்ச்சி

பெயரெச்ச முடிபு :

காலப்பெயரைத் தழுவிநிற்கும் முக்காலப் பெயரெச்சங்களும், தத்தங் காலவினைகளைக்கொண்டே முடிதல் வேண்டும்.

எ - ஓ. போனபோது கொடுத்தான் —இறந்தகாலம்
போகிறபோது கொடுக்கிறான் —நிகழ்காலம்
போகும்போது கொடுப்பான் —எதிர்காலம்
நான் இங்கிலாந்திற் படித்தபோது, போர் நடந்துகொண்டிருந்தது—இ. கா.
நான் விளையாடுகிறபோது மழை பெய்துகொண்டிருக்கிறது—நி. கா.
நான் தூங்கும்போது அவர்களெல்லாரும் சீட்டாடிக் கொண்டிருப்பார்கள்—எ. கா.

இவ்வாறன்றி, வேறு காலவினையொடு முடிவதெல்லாம் வழுவாம்.

பிழை :

- (1) போம்போது கொடுத்தான்.
- (2) நான் படிக்கும்போது, கன்னையா நாயுடு குழும்பு (Company) நாடகம் நடத்துக்கொண்டிருந்தது.
- (3) நான் படிக்கிறபோது, வானொலியைப்பற்றிக் கேள்விப்பட்டதே யில்லை.
- (4) நான் படிக்கும்போது, நீ ஏன் கூடப் படிக்கிறாய்?

திருத்தம் :

- (1) போம்போது கொடுப்பான் ;
(அல்லது)
போனபோது கொடுத்தான்.
- (2) நான் படித்தபோது, கன்னையா நாயுடு குழும்பு நாடகம் நடத்துக்கொண்டிருந்தது.
- (3) நான் படித்தபோது, வானொலியைப்பற்றிக் கேள்விப்பட்டதேயில்லை.
- (4) நான் படிக்கிறபோது, நீ ஏன் கூடப் படிக்கிறாய்?

எதிர்காலப் பெயரெச்சம் இறந்தகால வழக்க வினையைக் குறிக்குமாயின், அதன்பின் வரும் வினைமுற்றும் எதிர்காலத்தி லிருத்தல்வேண்டும்.

எ - டு. நான் முன்பு இங்கு விளையாடும்போது, வேறு சில பிள்ளைகளும் வந்து விளையாடுவார்கள்.

இறந்தகாலப் பெயரெச்சம் பின்மைச் சொல்லையும், எதிர்காலப் பெயரெச்சம் முன்மைச் சொல்லையும், தழுவும். நிகழ்காலப் பெயரெச்சமும் எதிர்மறைப் பெயரெச்சமும், இவற்றுள் ஒன்றையும் தழுவா.

எ - டு. வந்த பின், பின்பு, பின்னர், பிறகு
வரு முன், முன்பு, முன்னர், முன்னம்
வராதமுன் என்பது வழவமைதியாம்.

வினையாலணையும் பெயர் முடிபு :

வினையாலணையும் பெயர்கள் வினைவு குறித்த வினைகளொடு முடியின், இறந்தகால வினையாலணையும் பெயர்கள் முக்கால வினைகளொடும், நிகழ்கால எதிர்கால வினையாலணையும் பெயர்கள் எதிர்கால வினையொடும் முடியும்.

எ - ஓ. பந்தயத்தில் முந்திவந்தவன் பரிசு பெற்றான், பெறுகிறான், பெறுவான்.

பந்தயத்தில் முந்தி வருகிறவன் பரிசு பெறுவான்.

பந்தயத்தில் முந்தி வருபவன் பரிசு பெறுவான்.

நிகழ்கால வினையாலணையும் பெயர், வழக்க வினையைக் குறிப்பின் நிகழ்கால வினைகொண்டும் முடியும்.

எ - ஓ. பாடுகிறவன் பரிசு பெறுகிறான்.

வினையெச்ச முடிபு :

முக்கால வினையெச்சங்களும், முதலுக்கும் சினைக்கும் பொதுவான தன்வினை பிறிதின்வினை ஆகிய இரண்டொடும் முடியும்.

முதல் - உடம்பு, உறுப்புடைப் பொருள். சினை - உறுப்பு.

எ - ஓ.

இ. கா.	வந்து போனான்	—தன்வினை
	காலொடிந்து விழுந்தது	— ”
	கந்தன் விழுந்து காலொடிந்தது	—பிறிதின்வினை
	மழை பெய்து பயிர்விளைந்தது	— ”
	காலொடிந்து விழுந்தான்	— ”
நி. கா.	படிக்க விரும்பினான்	—தன்வினை
	கண் சிவக்கக் கலங்கிற்று	— ”
	கண்ணன் சினக்கக் கண்சிவந்தது	—பிறிதின்வினை
	காக்கை உட்காரப் பனம்பழம்	— ”
	விழுந்தது—	— ”
	விலாப்புடைக்க வுண்டான்	— ”
எ. கா.	வாரின் உண்பான்	—தன்வினை
	கண்கலங்கினால் சிவக்கும்	— ”

முழந்தை நடப்பின் கால் நோகும் —பிறிதின்வினை
ஆசிரியன் கற்பித்தால் மாணவன்

கற்பான்— ,,
கைதவறினால் விழுவான் — ,,

முக்கால வினையெச்சங்களும் முதல்வினையாகிய தன் வினையொடு முடியும்போது, இறந்தகால வினையெச்சமும் நிகழ்கால வினையெச்சமும் முக்கால வினையொடும் முடியும்; எதிர்கால வினையெச்சம் பொதுவாக எதிர்காலவினையொடு மட்டும் முடியும். இவை வழாநிலையாம்.

எ - 6.	வந்து போனான்	—இ. கா. வி.
	,, போகிறான்	—நி. கா. வி.
	,, போவான்	—எ. கா. வி.
	வர விரும்பினான்	—இ. கா. வி.
	,, விரும்புகிறான்	—நி. கா. வி.
	,, விரும்புவான்	—எ. கா. வி.
	வரின் உண்பான்	—எ. கா. வி.

இறந்தகால வினையெச்சம், காரணம் முன்மை ஆகிய இருபொருள்பற்றி வரும்.

எ - 6.	மழைபெய்து பயிர் விளைந்தது	—காரணம்
	வண்டிவந்து மழை தொடங்கிற்று	—முன்மை

நிகழ்கால வினையெச்சம், காரணம் முன்மை உடனிகழ்ச்சி நோக்கம் விளைவு ஆகிய ஐம்பொருள் பற்றிவரும்.

மழை பெய்யக் குளம் நிரம்பிற்று	—காரணம்
காக்கை உட்காரப் பனம்பழம் விழுந்தது	—முன்மை
சங்குத மணியடித்தது	—உடனிகழ்ச்சி
பரிசுபெறப் பாடம் படித்தான்	—நோக்கம்
கால் நோக வழிநடந்தான்	—விளைவு

எதிர்கால வினையெச்சம், காரணம் முன்மை உடனிகழ்ச்சி நேர்ச்சி நிலைப்பாடு (Condition) ஐயநிகழ்ச்சி ஆகிய அறுபொருள் பற்றிவரும்.

எ - 6.	மழைபெய்யின் பயிர் விளையும்	—காரணம்
	கோழிகூவின் பொழுது விடியும்	—முன்மை
	முன்கை நீளின் முழங்கை நீளும்	—உடனிகழ்ச்சி

ஒரு புறையல் கிடைத்தால்

(நன்றியிருக்கும்)—நோக்கி

கடலிகொடுத்தால் வேலைசெய்வான் —கிடைப்பாடு

வந்தால் வருவான் —ஐயமிகழ்ச்சி

செயற்கு அல்லது செய்தற்கு என்னும் வாய்பாட்டு எதிர்கால வினையெச்சம், நோக்கம் வினாவு ஆகிய இரு பொருள் பற்றி வரும்.

எ - ஓ. படித்தற்கு வந்தான் —நோக்கம்

பணத்தைப் பறிகொடுத்தற்கு இவ்வழி

போகின்றான்—வினாவு

முற்றெச்ச முடிபு :

முக்கால வினைமுற்றுக்களும் எச்சப் பொருளில் வருங்கால்: இறந்தகால வினைமுற்று, (1) உடன்தொடர்ச்சி (2) உடனிகழ்ச்சி என்னும் இரு பொருளும்; நிகழ்கால வினைமுற்று, உடனிகழ்ச்சி என்னும் பொருளும்; எதிர்கால வினைமுற்று, (1) நோக்கம் (2) வினாவு என்னும் இரு பொருளும்; பற்றிவரும்.

இறந்தகால முற்றெச்சம் :

எ - ஓ. கண்டனன் எடுத்தான் = கண்டவுடன் எடுத்தான்

கண்டு எடுத்தான்—உடன் தொடர்ச்சி

பாடினன் வந்தான் = பாடிக்கொண்டு வந்தான்

—உடனிகழ்ச்சி

நிகழ்கால முற்றெச்சம் :

காண்கின்றான் தொழுகின்றான் = கண்டுகொண்டு

தொழுகின்றான்—உடனிகழ்ச்சி

எதிர்கால முற்றெச்சம் :

காண்பான் வந்தான் = காண வந்தான்—நோக்கம்

காலொடிவான் விழுந்தான் = காலொடிய

விழுந்தான்—வினாவு

பண்டை முறைப்படி ஆண்பாற் படர்க்கை எதிர்கால முற்றெச்சமாகிய செய்வான் என்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சம், இன்று ஏனையிடம் பால்களிலும் வழங்கும்.

எ - ஓ. செய்வான் வந்தேன், வந்தேம்

,, வந்தாய், வந்தீர்

,, வந்தான், வந்தாள், வந்தார், வந்தது, வந்தன.

செய்வான் என்னும் வினையெச்சம் எல்லா இடம் பார்களிலும் வழங்கினும், இன்றும், அவ்வவ் விடத்திற்கும் பாலிற்கும் உரிய முற்றெச்சங்களை வழங்கத் தடையில்லை.

எ - 6.	செய்வேன்	வந்தேன்
	செய்வேம்	வந்தேம்
	செய்வாய்	வந்தாய்
	செய்வீர்	வந்தீர்
	செய்வான்	வந்தான்
	செய்வாள்	வந்தாள்
	செய்வார்	வந்தார்
	(செய்வது	வந்தது)
	(செய்வன	வந்தன)

இவற்றுள், செய்வார் என்னும் பலர்பாற் படர்க்கை முற்றெச்சம், செய்யுளிலும் இலக்கிய நடையிலும் செய்மார் என்னும் வடிவில் வழங்கும்.

எ - 6. செய்மார் வந்தார்

செய்வான் என்னும் வினையெச்சம், ஆண்பால் எதிர்கால வினைமுற்று வடிவில் பகர இடைநிலை பெறும் வினையாயின் பான் விசுதி பெற்றும், வகர இடைநிலை பெறும் வினையாயின் வான் விசுதி பெற்றும், இருக்கும்.

ஆண்பால்	‘வான்’ ‘பான்’ ஈற்று எதிர்கால
எதிர்கால வினைமுற்று	வினையெச்சம்
செய்வான்	செய்வான்
வருவான்	வருவான்
காண்பான்	காண்பான்
படிப்பான்	படிப்பான்

குறிப்புவினை முற்றும் எச்சப்பொருள்பட்டு எச்சமாவதுண்டு. அன்று பெயரெச்சமாகவும் வினையெச்சமாகவும் வரும்.

கழலினன் (கழலினன) நெடுஞ்செழியன்—பெயரெச்சம்
 ,, (கழலினனாய்) வந்தான் —வினையெச்சம்

செய்வான் செயற்கு என்னும் இருவினையெச்சங்களும்கூட, ஏனைவினையெச்சம்போன்றே, சினைவினை முதல்வினை தன்வினை பிறிதின்வினை ஆகிய நால்வகை வினையொடும் முடியும்.

எ - 6. படிப்பான் வந்தான் —முதல்வினையாகிய தன்வினை கண்சிவப்பான் கலங்கிற்று —சினை வினையாகிய தன்வினை இறப்பான் குடல்சரிந்தது— சினை வினையாகிய பிறிதின்வினை காலொடிவான் விழுந்தான்—முதல்வினையாகிய ,, யான்கொள்வான்

கொடுத்தான்—வேறு முதல்வினையாகிய ,, படித்தற்கு வந்தான் —முதல்வினையாகிய தன்வினை கையுரத்தற்குக் காய்த்தது —சினை வினையாகிய தன்வினை விழுதற்குக் கைதறினது—சினை வினையாகிய பிறிதின்வினை கால்நோதற்கு நடந்தான் —முதல்வினையாகிய பிறிதின்வினை யான் உண்டற்குக்

கொடுத்தான்—வேறு முதல்வினையாகிய பிறிதின்வினை

செய்தற்கு என்னும் வினையெச்சம், உலகவழக்கில், செய்யாமைக்கு ஏதுவாக என்று பொருள்படவருவது முண்டு.

எ - 6. யான்போதற்குக் காலில் கட்டி புறப்பட்டிருக்கின்றது.

குறிப்பு :—செய்தற்கு என்னும் வினையெச்சம் 4-ஆம் வேற்றுமையேற்ற தொழிற் பெயராதலின், செய்கிறதற்கு செய்வதற்கு என்னும் வடிவுங் கொள்ளும்.

செய்வான் செயற்கு என்னும் ஈரெச்சங்களுள், முன்னது இலக்கிய நடைக்கும் பின்னது பொது நடைக்கும் உரியவாம்.

செய்யவில்லை என்னும் வாய்பாட்டு எதிர்மறை வினை முற்றும், செய்யாமை என்னும் வாய்பாட்டு எதிர்மறைத் தொழிற்பெயரும், முக்காலத்திற்கும் பொதுவாம்.

எ - 6.	நேற்றுச் செய்யவில்லை	—இ. கா,
	இன்று செய்யவில்லை	—நி. கா.
	நாளையச் செய்யவில்லை	—எ. கா.
	நேற்றுச் செய்யாமை	—இ. கா.
	இன்று செய்யாமை	—நி. கா.
	நாளையச் செய்யாமை	—எ. கா.

வழக்கவினைக் காலம் :

மக்கள் வழக்கமாகச் செய்யும் தொழில்வினைகளை நிகழ்காலத்திலாவது எதிர்காலத்திலாவது கூறுதல் வேண்டும்.

எ - 6. தச்சன் மரவேலை செய்கிறான், செய்வான்.

முக்கால நிகழ்ச்சிவினைக் காலம் :

முக்காலத்தும் தொடர்ந்து நிகழும் வினைகளை, நிகழ்காலத்திற் குறித்தல்வேண்டும்.

எ - 6. கடவுள் இருக்கிறார்.
கதிரவன் கிழக்கில் தோன்றுகிறது.

கால வயுவமைதி :

விரைவு மிகுதி (பெரும்பான்மை) தேற்றம் (நிச்சயம்) ஆகிய முப்பொருள்பற்றி, எதிர்கால வினைகள் இறந்த காலத்திலும் நிகழ்காலத்திலும் கூறப்பெறும்.

எ - 6. இதோ ஐந்து நிமையத்திற்குள் வந்தேன், வருகிறேன்
—விரைவு
படித்தால் தேறினான், தேறுகிறான்—மிகுதி
நஞ்சுண்டால் செத்தான், சாகிறான்—தேற்றம்

12. ஒப்பீட்டுத்தரங்கள் (Degrees of Comparison)

பொருள்களைக் குணங்களில் ஒன்றோடொன்று ஒப்பிடும்போது கவனிக்கப்படும் தரங்கள் மூன்று. அவை,

(க) ஒப்புத்தரம் (Positive Degree)

(உ) உறழ்தரம் (Comparative Degree)

(ஈ) உச்சத்தரம் (Superlative Degree)

என்பன.

இரு அல்லது பல பொருள்கள் ஏற்றத்தாழ்வின்றி ஒத்திருப்பின் ஒப்புத்தரமாம்; ஒன்றைவிட இன்னொன்று உயர்ந்திருப்பின் உறழ்தரமாம்; ஒரு பொருளினத்தில் தலை சிறந்து அல்லது உச்சநிலையில் இருப்பது உச்சத்தரமாம்.

ஒப்புத்தரம், அன்ன இன்ன அச்சில் இசைய ஆட்டம் ஒப்ப சணக்காய் சமமாய் சரியாய் நிகர நேர போல முதலிய உவமையுருபுகளால் உணர்த்தப்பெறும். இது உ-ஆம் வேற்றுமையும், ஈ-ஆம் வேற்றுமையும், ச-ஆம் வேற்றுமையும், சிறுபான்மை ஈ-ஆம் வேற்றுமையும் ஏற்கும்.

எ - ஓ. அரசர்கள் அண்ணாமலையைப்போல் நல்லவன்.

நாயோடொப்ப நன்றியறிவுள்ள உயிரி வேறொன்றுமில்லை.

பூவரச வயிரம் உறுதியில் தேக்கிற்கு ஒப்பானது.

காக்கையின் கரியது களம்பழம்.

காக்கையின் = காக்கையைப்போல்.

உறழ்தரம் பின்வருமாறு பலவகையில் உணர்த்தப்பெறும்.

(க) விட காண காணின் காட்டில் நோக்க முதலிய சொற்களுள் ஒன்றுடன் வரும் உ-ஆம் வேற்றுமையால்,

எ - ஓ. அமைச்சனை விட அரசன் பெரியவன்

அண்ணனைக்காட்டில் தம்பி நல்லவன்

காளிக்கோட்டத்தை (Calcutta) நோக்கச் சென்னை சிறு நகர்.

(உ) ச-ஆம் வேற்றுமையால்,

எ - ஓ. இல்லதிற்கு உள்ளது மேல்.

இளங்கோவடிகட்கு மூத்தவன் சேரன் செங்குட்டுவன்.

அதற்குது பெரியது.

(நட) ரு-ஆம் வேற்றுமையால்,

- எ - டு. காவிரியிற் பெரியது கங்கை
காக்கையிற் கரிது களம்பழம்
காக்கையின் = காக்கையைவிட.

ஆகவே, ரு-ஆம் வேற்றுமை ஒப்புத்தரத்தையும் உறழ் தரத்தையும் உணர்த்தும் என்பது அறியப்படும். இது மயக்கத்திற்கிடமாதலால், உறழ் தரத்தைத் தெளிவு படுத்தற்கு வேற்றுமையுருபுடன் 'உம்' இடைச்சொல் சேர்க்கப்படும்.

- எ - டு. நிலத்தினும் மிகுந்தது நீர்.
காக்கையிலும் கரியது களாப்பழம்.

(ச) நிரம்ப மிக தவ அதிக முதலிய சொற்களால்,

- எ - டு. யானை பெரியது; திமிங்கிலம் நிரம்பப் பெரியது.
சாத்தன் நல்லவன்; கொற்றன் மிக நல்லவன்.

இவ்வெடுத்துக்காட்டுக்களில் தாழ்பொருட்பெயரும் உயர்பொருட்பெயரும் ஒரே தனி வாக்கியத்தால் இணைக்கப் படாமல் ஒரு கூட்டுவாக்கியத்தின் வெவ்வேறு கிளவிய எழுவாயாய் வருதல் காண்க.

வினாக்களில், தரங்குறிக்கும் சொல்லின்றியும் இரு பொருள்களுள் ஒன்றன் உயர்தரம் வினவப்படும். சொல்லுவான் அல்லது கேட்பான் கருத்தின்படி ஒன்றன் உயர்வு குறிப்பாய்க் கொள்ளப்படும். ஆனால், விடையில், உயர்ந்த பொருள் வெளிப்படையாய்க் குறிக்கப்பெறும். அதுவும் தரச்சொல்லின்றி நிகழும்.

- எ - டு. வினா: ஊன்கறி நல்லதா? மாக்கறி நல்லதா?
விடை: மாக்கறி நல்லது.

உச்சத்தரம் பின்வருமாறு பல வகையில் உணர்த்தப் பெறும்.

(க) ச-ஆம் வேற்றுமைப் பெயரையடுத்த சிறப்புச் சொல்லால்,

எ - 6. கீழ்நாட்டுப் பூவிற்குச் சிறந்தது தாமரை.
கோவைக்குச் சிறந்தது திருக்கோவை.

(உ) எ-ம் வேற்றுமைப் பெயரையடுத்த சிறப்புச் சொல்லால்,

எ - 6. புறஉறப்பிற் சிறந்தது கண்.
அறநூலிற் சிறந்தது திருக்குறள்.
பறவையினத்திற் பெரியது தீக்கோழி.

(ஈ) மிகமிக என்னும் அடுக்குச்சொல்லால்,

இதற்கு எடுத்துக்காட்டு கூட்டுவாக்கியமாக வரும்.

எ - 6. எருமை பெரியது; யானை மிகப் பெரியது; திமிங்கிலம் மிகமிகப் பெரியது
வெள்ளி ஒளியுள்ளது; திங்கள் மிக ஒளியுள்ளது; கதிரவன் மிகமிக ஒளியுள்ளது.

(ச) நனிமிக கழிபெரு முதலிய மீமிசைச் சொற்களால்,

இதற்கும் எடுத்துக்காட்டு கூட்டுவாக்கியமாகத்தான் வரும்.

எ - 6. துரும்பு நொய்யது; பஞ்சு மிக நொய்யது; வறியவன் நனிமிக நொய்யன்.

(நொய்யம்மை = கனமின்மை)

ஒருவனுக்கு உடல்நலமிருப்பின் மகிழ்ச்சிக்கிடமாம்; அதனொடு செல்வமிருப்பின் பெருமகிழ்ச்சிக்கிடமாம்; அவற்றொடு கல்விபுமிருப்பின் கழிபெரு மகிழ்ச்சிக்கிடமாம்.

(ரு) தலைசிறந்த என்னும் பெயரெச்சத்தாலும் தலை சிறந்தவன் தலைசிறந்தவன் முதலிய முற்றுச்சொற்களாலும்,

எ - 6. அகத்தியம் முத்தமிழும் பற்றியதாதலால் தலைசிறந்த இலக்கணமாகும்

இற்றையுலகில், செருமானியர் மதிவளர்ச்சியில் தலைசிறந்தவராகக் கருதப்படுகின்றனர்.

(சு) எல்லாவற்றிலும் பெரியது என்பது போன்ற தொடரால்,

எ - 6. எல்லாப் புலவருள்ளும் சிறந்தவர் திருவள்ளுவர்.
நகரங்களெல்லாவற்றிலும் பெரியது லண்டன் (மாநகரம்)

முத்தரங்களையும் ஒருங்கே கூறுவதற்குத் தலை இடைகடை என்னும் சொற்களும் பயன்படும். ஆனால், இவை முத்தரங்களையும் இணைத்துக் கூற.

எ - 6. பயிர் செய்யும் நிலங்களுள் மருதம் தலை; முல்லை இடை; குறிஞ்சி கடை.

சொன்னதிற்கு மேலும் அறியும் மாணவர் தலையாயவர்; சொன்னதையே அறியும் மாணவர் இடையாயவர்; சொன்னதையும் அறியாத மாணவர் கடையாயவர்.

இனி, எண்ணலளவைப் பெயர்களால் பொருள்களின் தரத்தைக் குறிப்பதுமுண்டு.

எ - 6. முழுப்புல்லை; முக்கால் மயிலை; அரைச்சிலை; கால் கருப்பு இம் முறையால், மூன்றிற்கு மேற்பட்ட தரங்களையும் குறிக்கலாம்.

உறழ்தர முறையாலும், பலதரங்களைக் குறிக்கலாம்.

எ - 6. குறளினும் நெடியது சிந்து; சிந்தினும் நெடியது அளவு; அளவினும் நெடியது நெடில்; நெடிலினும் நெடியது கழி நெடில்.

எல்லாக் குணங்களிலும் பொருள்கட்குள்ள முத்தரங்களையும் தமிழில் ஒழுங்காய்க் கூறவேண்டுமாயின், இரு வாய்பாடுகளைக் கையாளலாம்: ஒன்று,

நல்லது, அதைவிட நல்லது, எல்லாவற்றிலும் நல்லது, என்பது;

இன்னொன்று,

நல்லது, மிகநல்லது, மிகமிக நல்லது, என்பது.

எ - 6. (1) புல்லாங்குழற்குக் கருங்காலி நல்லது; வெண்கலம் அதைவிட நல்லது; மூங்கில் எல்லாவற்றிலும் நல்லது. கொக்கு வெளிது; பால் கொக்கைவிட வெளிது; பஞ்சு எல்லாவற்றிலும் வெளிது,

(2) புல்லாங்குழற்குக் கருங்காலி நல்லது; வெண்கலம் மிக நல்லது; மூங்கில் மிகமிக நல்லது. கொக்கு வெளிது; பால் மிக வெளிது; பஞ்சு மிகமிக வெளிது.

இவற்றுள் முன்முறை சிறந்தது. அதைவிட என்னும் உறழ் சொல்லுக்குப் பதிலாக, அதினும் என்பதையும் பயன்படுத்தலாம்.

எ - 6. கொக்கினும் வெளிது பால்.

ஒரு பொருளுக்குள்ள உயர்வுத்தரத்தின் சிற்றளவு பேரளவுகளை அடைமொழிகொடுத்துக் குறிக்கலாம்.

எ - 6. மாட்டினும் எருமை சீறிது பெரிது.
நம்பியைவிட நாகன் மிக நல்லவன்.

பயிற்சி

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள ஒப்புட்டுத்தரங்களை, இன்ன தரமென்று குறிப்பிடுக.

- (1) ஆமையிற் பெரியது கடலாமை.
- (2) அனிச்சப்பூவினும் மெல்லியது விருந்தினர் முகம்.
- (3) ஆனையினும் பெரியது எது?
- (4) ஈயைப்போல் துப்புரவும் எறும்பைப்போல் சுறுசுறுப்பும்.
- (5) “கோளில் பொறியிற் குணமில்வே எண்குணத்தான் தானே வணங்காத் தலை.”
- (6) கோளிற் பெரியது கதிரவன்; சிறியது திங்கள்.
- (7) கதிரவனுக்கு மிகமிக நெருங்கிய கோள் அறிவன் (புதன்).
- (8) கதிரவனிலும் பெரிய உடுக்கள் (வொள்ளிகள்) உண்டு.
- (9) தீவிற்குக் கிரீன்லாந்து; தீவகற்பத்திற்கு இந்தியா.
- (10) கல்வி சிறந்ததா? செல்வம் சிறந்ததா?
- (11) “பயன் தூக்கார் செய்த வுதவி நயன் தூக்கின் நன்மை கடலிற் பெரிது.”

- (12) இரசியாவிலுள்ள 'இனத்திய நூலகம்' (National Library) ஏனைய நூலகம் எல்லாவற்றிலும் பெரியது.
- (13) எது முந்தியது? தமிழா, சமற்கிருதமா?
- (14) சோற்றை நோக்க நீரும், நீரை நோக்கக் காற்றும் இன்றி யமையாதவை.
- (15) பெரியது எது? கொடியது எது?
- (16) "கல் கனமுள்ளது; மணல் எடையுள்ளது; மூடனுடைய மனமோ இவ்விரண்டிலும் பளுவானது."
- (17) "புறக்குன்றி கண்டனையர்" எனினும் "அகக்குன்றி மூக்கிற் கரியார் உடைத்து."
- (18) ஆறுகளுள் அகன்றது அமேசான்; நீண்டது மிசெளரி மிசெசிப்பி.
- (19) வறுமை நோய் உறுப்புக்குறை என்னும் மூன்றுள் எது மிகக் கொடியது?
- (20) ஊமை வாயனுக்கு உளறுவாயன் மேல்.
- (21) மேட்டூர் அணைக்கட்டினும் பெரியது வட அமெரிக்காவி லுள்ள போல்டர் அணைக்கட்டு; அதுவே உலகில் தலை சிறந்தது.
- (22) பம்பாய் சென்னையை நோக்கப் பெரியது; காளிக் கோட்டத்தை (கல்கத்தாவை) நோக்கச் சிறியது.
- (23) கூந்தலும் மனமுக் கரியவள்; புருவமும் செயலும் கொடியவள்; அருளும் இடையும் சிறியவள்; ஆசையும் கண்ணும் பெரியவள்.
- (24) "நிலயில் திரியா தடங்கியான் தோற்றம் மலையினும் மாணப் பெரிது."
- (25) புலனில் தாழ்ந்தவை பயிர்பச்சை; அவற்றினும் உயர்ந்தவை சங்குசிப்பி; அவற்றினும் உயர்ந்தவை ஏறம்புகறை யான்; அவற்றினும் உயர்ந்தவை நண்டுதும்பி; அவற்றினும் உயர்ந்தவை விலங்கு பறவை; அவற்றினும் உயர்ந்தவன் மாந்தன்.

13. வாக்கியக் கூறுபடுப்பு (Analysis of Sentences)

ஒரு வாக்கியத்திலுள்ள எழுவாய் பயனிலை செயப் படுபொருள்களையும் அவற்றின் அடைகளையும் பிரித்துக் காட்டுவது, வாக்கியக் கூறுபடுப்பாகும்.

தனிவாக்கியக் கூறுபடுப்பு

ஓர் எழுவாயும் ஒரு முற்றுப் பயனிலையுஞ் சேர்ந்தது ஒரு தனி வாக்கியமென்று முன்னர்க் கண்டோம். எழுவாயையும் பயனிலையையுங் குறிக்க ஒவ்வொரு சொல்லே போதுமாதலால், இரு சொல்லைக்கொண்டே ஒரு தனி வாக்கியம் அமைத்துவிடலாம்.

எ - டு. குயில் கூவுகிறது.

இதில், 'குயில்' எழுவாய் (Subject); 'கூவுகிறது' பயனிலை (Predicate).

சில வாக்கியங்களில், எழுவாய் அல்லது பயனிலை அல்லது அவ்விரண்டும் அடையடுத்து வரும்.

ஒரு குயில் கூவுகிறது, என்னும் வாக்கியத்தில் 'ஒரு' என்பது எழுவாய்க்கு அடையாய் வந்தது. இதை எழுவாயடை (Enlargement or Attribute) என்னலாம்.

குயில் இனிதாகக் கூவுகிறது, என்னும் வாக்கியத்தில், 'இனிதாக' என்பது பயனிலைக்கு அடையாக வந்தது. இதைப் பயனிலையடை (Extension or Adverbial Qualification) என்னலாம்.

ஒரு குயில் இனிதாகக் கூவுகிறது, என்னும் வாக்கியத்தில், எழுவாயும் பயனிலையும் அடையடுத்துவந்தன.

சில வாக்கியங்களில், பயனிலையின் பொருள் அதை யடுத்துவரும் வேறொரு சொல்லால் அல்லது சொற்றொடரால் நிரம்பும். அதை நிரப்பியம் (Complement) என்னலாம்.

எ - டு. தம்பி பெரியவனான்.

இதில், 'தம்பி' எழுவாய்; 'ஆனான்' பயனிலை; 'பெரியவன்' நிரப்பியம்.

பெரியவன் என்னும் சொல்லின்றி, ஆனான் என்னும் வினை, பொருள் நிரம்பாமை காண்க.

இந்த மரம் ஆறு மாதத்தில் பெரிதாய்விட்டது.

இவ்வாக்கியத்தில், 'இந்த' எழுவாயடை; 'ஆறு மாதத்தில்' பயனிலையடை; 'பெரிது' நிரப்பியம்.

சில கூட்டுச்சொற்களில், துணைவினை பயனிலை போன்றும் அதனொடு சேர்ந்த சொல் நிரப்பியம் போலும் தோன்றும். அவையிரண்டும் சேர்ந்தே ஒரு சொல்லாகும். ஆதலால், அத்தகைய சொற்களைப் பிரித்தல் கூடாது.

எ - ஓ. உரையாடு, குடியிரு, கொண்டுவா, செய்யமுடியும்.

இவற்றில், ஆடு இரு வர முடியும் என்னும் சொற்கள் துணைவினைகள். இவை, உரையாடு குடியிரு முதலிய கூட்டுச்சொற்களின் உறுப்புக்கள். ஆதலால், இவற்றைப் பிரித்தல் கூடாது.

செயப்படுபொருள் குன்றாவினைகள் பயனிலையாக வரும்போது செயப்படுபொருள் (Object) தொக்கோ வெளிப்பட்டோ வரும் என்பது முன்னர்க் கூறப்பட்டது.

சாத்தன் உண்டான், என்னும் வாக்கியத்தில் செயப்படுபொருள் தொக்கும்;

சாத்தான் சோற்றை உண்டான், என்னும் வாக்கியத்தில் அது வெளிப்பட்டும் வந்தது.

செயப்படுபொருளும் எழுவாய் பயனிலைபோல் அடையடுத்து வரும். அவ்வடையைச் செயப்படுபொருளடை என்னலாம்.

எ - ஓ. அதியமான் ஓளவையாருக்கு அருநெல்லிக்கனியை அளித்தான்.

இதில், அருநெல்லி என்பது செயப்படுபொருளடை.

கவனிப்பு:—ஆங்கில விலக்கணத்தில், செயப்படுபொருளில் நேர் செயப்படுபொருள் (Direct Object) நேரல் செயப்படுபொருள் (Indirect Object) என இரு

வகையுண்டு. அவற்றுள், நேரல் செயப்படுபொருள் தமிழிற் பயனிலையடையாகவே கொள்ளப்படும்.

மேற்காட்டிய வாக்கியத்தில், 'ஒளவையாருக்கு' என்பது ஆங்கில முறைப்படி நேரல் செயப்படுபொருளும், தமிழ் முறைப்படி பயனிலையடையுமாகும். ஆங்கில இலக்கணம் கற்ற மாணவர் இதைக் கவனிக்க.

பயனிலைப்பொருளை நிரப்பும் சொல், செயப்படு பொருள் குன்றியவினையை அடுத்துவரின் எழுவாயையும், செயப்படுபொருள் குன்றாவினையை அடுத்துவரின் செயப்படுபொருளையும், பொருளால் தழுவும்.

எ - 6. (1) ஓமந்தர் இராமசாமி இரெட்டியார் 1947-இல், சென்னை மாகாண முதலமைச்சர் ஆனார்.

(2) ஓமந்தர் இராமசாமி இரெட்டியாரை 1947-இல், சென்னை மாகாண முதலமைச்சர் ஆக்கினர்.

இவற்றுள், முன் வாக்கியத்தில், முதலமைச்சர் என்னும் நிரப்பியம் எழுவாயையும்; பின் வாக்கியத்தில் செயப்படுபொருளையும்; பொருளால் தழுவுதல் காண்க.

எழுவாயைத் தழுவுவதை எழுவாய் தழீஇய நிரப்பியம் (Subjective Complement) என்றும், செயப்படு பொருளைத் தழுவுவதைச் செயப்படுபொருள்தழீஇய நிரப்பியம் (Objective Complement) என்றும் கூறலாம்.

செயப்படுபொருள் குன்றியவினை வரும் வாக்கியத்தில் எழுவாயாயிருப்பது செயப்படுபொருள் குன்றாவினை வரும் வாக்கியத்தில் செயப்படுபொருளாயிருப்பதே, முன்னதில் எழுவாய் தழீஇய நிரப்பியமாயிருப்பது பின்னதில் செயப்படுபொருள் தழீஇய நிரப்பியமாவதற்குக் காரணம் என அறிக.

பொருள் நிரம்புதற்கு ஒரு நிரப்பியத்தை வேண்டும் வினை செயப்படுபொருள் குன்றிய வினையாயின், முடியாப் பயனிலைப்பாட்டுச் செயப்படுபொருள் குன்றிய வினை (Intransitive Verb of Incomplete Predication)

என்றும், செயப்படுபொருள் குன்றாவினையாயின் முடியாப் பயனிலைப்பாட்டுச் செயப்படுபொருள் குன்றாவினை (Transitive Verb of Incomplete Predication or Facitive Verb) என்றும் கூறப்படும்.

தமிழ்நாட்டுக் காங்கிரசுக் கட்சியினர், ஓமந்தூர் இராம சாமி இரெட்டியாரை, 1947-ஆம் ஆண்டில், சென்னை மாகாண முதலமைச்சர் ஆக்கினர்.

இவ்வாக்கியத்தில், 'தமிழ்நாட்டுக் காங்கிரசு, என்பது' எழுவாயடை; '1947-ஆம் ஆண்டில்' என்பது பயனிலையடை; 'ஓமந்தூர்', 'இரெட்டியார்' என்பன செயப்படுபொருளடை; 'சென்னை மாகாண முதலமைச்சர்' என்பது நிரப்பியம்.

மூவகை அடைகளும் பற்பலவாய் அடுக்கியும் வரும். இதுவே வாக்கியம் நீள்வதற்குக் காரணம்.

எ - ஓ. ஓர் அழகான கொண்டைக்கிளி, பலநாளாக என் தோப்பிலுள்ள நடுச்சாலை மாம்பழங்களை யெல்லாம், தாறுமாறாய்க் கொத்தி வருகின்றது.

இதில்,

ஓர், அழகான, கொண்டை	—எழுவாயடை
பலநாளாக, தாறுமாறாய்	—பயனிலையடை
என் தோப்பிலுள்ள, நடுச்சாலை,	
மா, எல்லாம்	—செயப்படுபொருளடை

குறிப்பு:—கொத்தி வருகின்றது என்பது ஒரு சொல். வருகின்றது என்பது இங்கு தொடர்ச்சி குறிக்கும் துணை வினையேயன்றி, வருதல் தொழிலைக் குறிக்கும் தனிவினையன்று.

கொத்தி வருகின்றது என்பது, கொத்திக்கொண்டு நடந்து அல்லது பறந்து வருதலைக் குறிப்பின், வருகின்றது என்பது பயனிலையும், கொத்தி என்பது பயனிலையடையுமாகும்.

முன் விளக்கியபடி, சில வாக்கியங்களில், எழுவாய் அல்லது பயனிலை அல்லது செயப்படுபொருள் தொக்கு நிற்கும்.

தனிவாக்கியக் கூறுபடுப்பைக் கீழ்வருமாறு கட்டமிட்டுக் காட்டலாம்.

(1) மழை பெய்கிறது.

(2) இருட்டிலிட்டது.

எழுவாய்	பயனிலை
1. மழை 2. (நேரம்)	பெய்கிறது இருட்டிலிட்டது

(1) தம்பீ! இங்கே வா.

(2) இந்தக் கடிகாரம் நன்றாய் ஓடும்.

எழுவாய்		பயனிலை	
எழுவாய்ச் சொல்	எழுவாயடை	பயனிலைச் சொல்	பயனிலையடை
1. தம்பீ! (கீ) 2. கடிகாரம்	இந்த	வா ஓடும்	இங்கே நன்றாய்

(1) கியூரியம்மையார் கதிரியைக் கண்டுபிடித்தார்.

(2) குலப்பிரிவு தமிழனைக் கெடுத்தது.

எழுவாய்	பயனிலை	செயப்படுபொருள்
1. கியூரியம்மையார் 2. குலப்பிரிவு	கண்டுபிடித்தார் கெடுத்தது	கதிரியை தமிழனை

(1) தூத்துக்குடி வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை தமிழ்நாட்டில் தேசிய வுணர்ச்சியை வளர்த்தார்.

(2) தூத்துக்குடி வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை தமிழ்நாட்டில் தேசிய வுணர்ச்சியை வளர்த்தவருள் ஒருவர்.

எழுவாய்		பயனிலை		செயப்படுபொருள்	
எழுவாய்ச் சொல்	எழுவாயடை	பயனிலைச் சொல்	பயனிலையடை	செயப்படு பொருள் சொல்	செயப்படு பொரு ளடை
1. சிதம்பரம் பிள்ளை	தூத்துக்குடி, வ. உ.	வளர்த்தார்	தமிழ் நாட் டில்	உணர்ச் சியை	தேசிய
2. சிதம்பரம் பிள்ளை	தூத்துக்குடி, வ. உ.	ஒருவர்	தமிழ்நாட் டில் தேசிய வுணர்ச்சியை வளர்த்தவ ருள்		

பயிற்சி

கீழ்வரும் தனி வாக்கியங்களைக் கூறுபடுத்துக் காட்டுக:—

கவனிப்பு:—ஒவ்வொரு வாக்கியக் கூறுபடுப்பையும் கட்ட மிட்டே காட்டுதல்வேண்டும்.

- (1) அத்திப் பூவை ஆர் அறிவார் ?
- (2) உய்பிட்டவரை உள்ளவரும் நினை.
- (3) அடுப்புக்கட்டிக்கு அழகு வேண்டுமா ?
- (4) நானாவரும் பலாக்காயினும் இன்றுவரும் களாக்காய் மேல்.
- (5) புலிக்குப் பிறந்தது பூனையாகுமா ?
- (6) சிறு தூரும்பும் பல்லுக்குத்த உதவும்.
- (7) பல துளி பெரு வெள்ளம்.
- (8) அமரிக்கை ஆயிரம் பெறும்.
- (9) கோழியிற் பெட்டையும், வான்கோழியிற் சேவலும்.
- (10) கடுகட்டி கண்ணைக் கெடுக்கும்.
- (11) அடுத்தவனைக் கெடுக்கலாமா ?
- (12) அந்த வெட்கக்கேட்டை ஆரோடே சொல்லுகிறது ?
- (13) அண்டத்தைச் சமக்கிறவனுக்குச் சண்டைக்காய் பாரமா ?
- (14) ஆனைக்கும் பாளைக்கும் சரியாய்ப் போய்விட்டது.
- (15) அன்றெழுதினவன் அழித்தெழுதுவானா ?
- (16) ஆனைக்கும் அடி சறுக்கும்.
- (17) ஆயிரம்பேரைக் கொன்றவன் அரை மருத்துவன்.

- (18) ஆசை வெட்கம் அறியாது.
 (19) தான் வெட்டின குழியில் தானே விழுந்தான்.
 (20) பொதியமலையிலே பிறந்து, பாண்டியன் புகழிலே கிடந்து, சங்கப் பலகையிலே இருந்து, வைகை யேட்டிலே தவழ்ந்து, நெருப்பிலே சின்று, புலவர் கருத்திலே நடந்து, நிலமகள் இடுப்பிலே வளர்கின்ற பேதை யார்?
 (21) கண்ணாற் கண்டு காதாற் கேட்டு மூக்கால் முகர்ந்து நாவாற் சுவைத்து உடலால் தொட்டு அறிகின்ற, ஐம் புலன்களையும் கொண்ட உயிர்கள் எவை?
 (22) குறடும் பேதையும் கொண்டது விடா.
 (23) குழவிக்கு இல்லை குலமும் பகையும்.
 (24) நன்றாய்ப் பழுத்ததும் சவையுள்ளதும் பெரியதும் வாடா ததுமான பழத்தைத் தெரிந்துகொண்டான்.

கூட்டுவாக்கியக் கூறுபடுப்பு

கூட்டுவாக்கியத்தைக் கூறுபடுத்தற்கு, முதலாவது அதிலுள்ள கிளவியங்களைப் பிரித்துக்கொள்ளல்வேண்டும். பின்பு, ஒவ்வொரு கிளவியத்தையும் தனிவாக்கியம்போற் கூறுபடுத்தவேண்டும். கிளவியங்கட்கிடையில் ஏதேனும் இணைப்புச்சொல் (Connective or Conjunction) இருந்தால், அதைத் தனியாகக் காட்டவேண்டும்.

எ - 6. நாய்போன்ற நட்புவேண்டும்; யானைபோன்ற நட்பு கூடாது; யானை அறிந்தறிந்தும் தன் பாகனையே கொல்லும்; நாயோ எந்நிலையிலும் தன் உடையானைக் காக்கும்.

இது ஒரு கூட்டு வாக்கியம்.

இதிலுள்ள கிளவியங்களாவன :—

- (1) நாய்போன்ற நட்பு வேண்டும்.
- (2) யானைபோன்ற நட்பு கூடாது
- (3) யானை அறிந்தறிந்தும் தன் பாகனையே கொல்லும்.
- (4) நாயோ எந்நிலையிலும் தன் உடையானைக் காக்கும்.

இவற்றைப் பின்வருமாறு கட்டமிழ்திக் கூறுபடுத்திக் காட்டலாம்.

கிளவியங்கள்	எழுவாய்		பயனிலை		செயப்படுபொருள்
	எழுவாய்ச் சொல்	எழுவாயடை	பயனிலைச் சொல்	பயனிலையடை	
1. நாய்போன்ற நட்பு வேண்டும்	நட்பு	நாய்போன்ற	வேண்டும்		
2. யானை போன்ற நட்புகூடாது	நட்பு	யானை போன்ற	கூடாது		
3. யானை அறிந்தறிந்தும் தன் பாகனையே கொல்லும்	யானை		கொல்லும்	அறிந்தறிந்தும்	பாகனையே தன்
4. நாயோ எந்நிலையிலும் தன் உடையானைக் காக்கும்	நாயோ		காக்கும்	எந்நிலையிலும்	உடையானை தன்

திறிப்பு :—ஒரு வாக்கியத்தைப் பலகிளவியங்களாகக் கூறுபடுத்தலைக் கிளவியக் கூறுபடுப்பு (General or clause Analysis) என்றும், ஒரு கிளவியத்தைப் பல வுறுப்புக்களாகக் கூறுபடுத்தலைக் கூறுப்பீயற் கூறுபடுப்பு (Detailed Analysis) என்றும், கூறலாம்.

சில கூட்டு வாக்கியங்களில் கிளவியங்கட்கிடையே இணைப்புச்சொல் வரும்.

எ - ௫. இவ்வாண்டு மழை பெய்தது; ஆனால், குளம் நிரம்பவில்லை.

இதில், 'ஆனால்' என்பது இணைப்புச்சொல். இணைப்புச்சொல், தனித்து வரின் தனியிணைப்புச்சொல் என்றும், பல சேர்ந்து வரின் கூட்டிணைப்புச்சொல் (Compound Conjunction) என்றும், இவ்விரண்டாய் உறவுபூண்டு வரின் உடனுறவிணைப்புச்சொல் (Correlative Conjunction) என்றும், பெயர் பெறும்.

எ - ௫. ஆனால், இருந்தாலும் —தனியிணைப்புச் சொல்.
ஆனபோதிலும், இருந்தாற்கூட—கூட்டிணைப்புச் சொல்.
மட்டுமன்று.....உம் —உடனுறவிணைப்புச் சொல்.

எ - ௫. அவன் சிறுவன்தான்; ஆனாலும், கெட்டிக்காரன்.
இவர் பெருமுதல் போட்டிருக்கிறாராம்; இருந்தாற்கூட இப்படியா கொள்ளை அடிக்கிறதா?
அவனுக்கு வீடுமட்டுமன்று; காடும் இருக்கிறது.

இம் மூன்று வாக்கியங்களிலும், மேற்காட்டிய மூவகை இணைப்புச்சொல்லும் முறையே வந்துள்ளமை காண்க.

இணைப்புச்சொல், மீண்டும் இணைக்கப்படும் தொடர்களின் இயல்புபற்றி,

1. சமவியல் இணைப்புச்சொல் (Co-ordinating Conjunction)
2. சார்பியல் இணைப்புச்சொல் (Subordinating Conjunction.)

என இருவகைப்படும்.

சமநிலைக் கிளவியங்களை ஒன்றோடொன்று இணைக்கும் சொல் சமவியல் இணைப்புச்சொல்லும், சார்பிலைக் கிளவியத்தைத் தலைமைக் கிளவியத்துடன் இணைக்கும் சொல் சார்பியல் இணைப்புச்சொல்லும் ஆகும்.

இவற்றுள், முன்னது கூட்டுவாக்கியத்திற்கும் பின்னது கலப்பு வாக்கியத்திற்கும் உரியவை.

சமவியல் இணைப்புச்சொல், பொருளியல்புற்றி,

1. அடுக்கிணைப்புச்சொல் (Cumulative or Copulative Conjunction.)
2. மறுப்பிணைப்புச்சொல் (Adversative Conjunction.)
3. மறுநிலை யிணைப்புச்சொல் (Alternative or Disjunctive Conjunction.)
4. முடிபிணைப்புச்சொல் (Illative Conjunction)

என நால்வகைப்படும்.

அடுக்கிணைப்புச்சொல் ஒருநிலைப்பட்ட பல கிளவியங்களை அடுக்கும் அல்லது சேர்க்கும்.

எ - 6. திருவாளர் சேதுப்பிள்ளை நன்றாய்ப் பேசுவதும் உண்டு; எழுதுவதும் உண்டு.

அறிவை வளர்க்கவேண்டும்; அதோடு அதைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

மறுப்பிணைப்புச்சொல் மாறுபட்ட கருத்துள்ள கிளவியங்களை இணைக்கும்.

எ - 6. அவர் ஒழுக்கத்தில் உயர்ந்தவர்தான்; ஆனால், அவருக்கு ஆள்வினைத்திறமை யில்லை.

மறுநிலையிணைப்புச்சொல், ஒன்றில்லையானால் மற்றொன்றைக் குறிக்கும் கிளவியங்களை இணைக்கும்.

எ - 6. ஒருவனுக்குச் சொன்மதி யிருக்கவேண்டும்; அல்லது தன்மதி இருக்கவேண்டும்.

இக்கட்டை பலாவாயிருக்கும்; இல்லாவிட்டால் வேங்கையாயிருக்கும்.

உங்கள் பணத்தைக் காசாகக் கொடுத்தாலும் சரி; காசோலையாகக் கொடுத்தாலும் சரி.

(காசோலை - Chque.)

முடிபிணைப்புச்சொல், ஓர் ஏதுவைக்கொண்டு ஊகிப்பதையாவது ஒரு சான்றைக்கொண்டு துணிவதையாவது குறிக்கும் கிளவியங்களை இணைக்கும். பலதொகைகளைக் கூறும் கிளவியங்களுடன், அவற்றின் கூட்டு கழிப்பு முதலிய முடிபைக் குறிக்கும் கிளவியத்தையும் இதுவே இணைக்கும்.

எ - 6. இங்கே புகையிருக்கிறது; ஆகவே நெருப்பிருத்தல் வேண்டும்.

தமிழ் வடமொழிக்கு முந்தியது; ஆகையால் தமிழ் வட மொழியின் கிளையாயிருக்க முடியாது.

என் சம்பளம் 50 ரூ; பஞ்சப்படி 18 ரூ; தனிவேற்றுக்கற்பிப்பில் வருவது 20 ரூ; ஆக, என் மாத வருமானம் மொத்தம் 88 ரூ.

தனிவேற்றுக்கற்பிப்பு—Private tuition

அடுக்குப் பொருளில்: உம், அதோடு, மேலும், இன்னும், இனி, அதுபோல, முதலிய இணைப்புச் சொற்கள் வரும்.

மறுப்புப் பொருளில்: ஆனால், ஆனால், இருந்தாலும், இருந்தபோதிலும், என்றாலும், என்றபோதிலும், முதலிய இணைப்புச் சொற்கள் வரும்.

மறுநிலைப் பொருளில்: அல்லது, ஆதல், ஆவது, ஆயினும், இல்லாவிட்டால், என்றாலும், எனினும், ஏனும், ஒ, முதலிய இணைப்புச் சொற்கள் வரும்.

முடிப்புப் பொருளில்: ஆக, ஆகவே, ஆகையால், ஆதலால், அதனால், இதனால், அதுபற்றி, அதுகொண்டு, எனவே, ஏனென்றால், முதலிய இணைப்புச் சொற்கள் வரும்.

இணைப்புச்சொல் வரும் கூட்டுவாக்கியத்தைப் பின் வருமாறு கட்டமிட்டுக் கூறுபடுத்திக் காட்டலாம்.

உணவினாலேயே உடல் வளரும்; உடலின்றி உயிரில்லை; ஆகையால், உண்டி கொடுத்தோர் உயிர்கொடுத்தோராவர்.

இது ஒரு கூட்டு வாக்கியம்.

கிளவியங்கள்	இணைப்புச் சொல்	எழுவாய்	பயனிலை		
			பயனிலைச் சொல்	நிரப்பியம்	பயனிலை யடை
1. உணவிலேயே உடல் வளரும்		உடல்	வளரும்		உணவிலே லேயே
2. உடலின்றி உயிரில்லை		உயிர்	இல்லை		உடலின்றி
3. உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோராவர்	ஆகையால்	உண்டிகொடுத்தோர்	ஆவர்	உயிர்கொடுத்தோர்	

பயிற்சி

பின்வரும் கூட்டுவாக்கியங்களைக் கூறுபடுத்திக் காட்டுக:—

- (1) அன்பே சிவம் ; சிவமே அன்பு.
- (2) அன்புஞ் சிவமும் இரண்டல்ல, ஒன்றே.
- (3) உடம்பு குற்றமுள்ளதன்று ; உடம்பிற்குள் உள்ளம் இருக்கின்றது ; உள்ளம் இறைவன் கோயில் ; ஆகையால், உடம்பை ஒவ்வொருவரும் கருத்தாய்ப் பேணவேண்டும்.
- (4) உடம்பின்றி உயிரில்லை ; ஆகையால், உடம்பை வளர்த்தோரே உயிரை வளர்த்தோராவர்.
- (5) அகதி பெறுவது பெண்பிள்ளை ; அதுவும் வெள்ளிபூராதம்.
- (6) அக்கை உறவும் அத்தான் பகையுமா ?
- (7) அண்டமும் பிண்டமும் அந்தரங்கமும் வெளியரங்கமும்.
- (8) அண்டர் எப்படியோ, தொண்டரும் அப்படியே.
- (9) நாய்தான் குலைக்கும் ; நாய்விற்க காசமா குலைக்கும் ?
- (10) சுட்டி எட்டிய வரையும் பாயும் ; பணம்பாதாளம் வரையும் பாயும்.
- (11) கல்வியால் அறிவும் அறிவால் ஒழுக்கமும் ஒழுக்கத்தால் நற்கதியும் பயனாம்.
- (12) நாளும் வேளையும் பார்த்துச் செய்யும் கீழ்நாட்டவரின் சராசரி வாழ்நாள் 25 ஆண்டு ; அவற்றைப் பாராது செய்யும் மேல்நாட்டாரின் சராசரி வாழ்நாள் 60 ஆண்டு.
- (13) மறைந்த உண்மையை வெளிப்படுத்துவது மேல்நாட்டாராய்ச்சியாளர் இயல்பு ; வெளிப்பட்ட வுண்மையை மறைப்பது கீழ்நாட்டாராய்ச்சியாளர் இயல்பு.
- (14) செல்வக் காலத்தில் தாழ்மை வேண்டும் ; வறுமைக் காலத்தில் மேன்மைவேண்டும்.
- (15) அகங்காரம் உள்ளவர்க்கு ஆண்பிள்ளை ; புண்ணியம் செய்தவர்க்குப் பெண்பிள்ளை.
- (16) யானை, பாகன் செய்த நன்மையையெல்லாம் மறந்து விடும் ; அவன் செய்த தீமையையே நினைத்துக்கொண்டிருக்கும் ; அதுபோல, சிறியோர் ஒருவர் செய்த நன்

மையையெல்லாம் மறந்துவிடுவர்; அவர் செய்த தீமையையே நினைத்துக்கொண்டிருப்பர்: நாயோ, இதற்கு மாறாக, உடையவன் செய்த தீமையை யெல்லாம் மறந்து விடும்; அவன் செய்த நன்மையையே நினைத்துக்கொண்டிருக்கும்; அதுபோல, பெரியோர் ஒருவர் செய்த தீமையை யெல்லாம் மறந்து விடுவர்; அவர் செய்த நன்மையையே நினைத்துக்கொண்டிருப்பர்.

- (17) தந்தை மக்களைப் படிக்கவைக்கவேண்டும்; அல்லது அவர்க்குப் பணந்தேடி வைக்கவேண்டும்.
- (18) இங்கிருப்பவர் முருகன் அழகன் நம்பி ஆகிய மூவரே; ஆகையால், இதை முருகன் செய்திருக்கவேண்டும்; அல்லது அழகன் செய்திருக்கவேண்டும்; அல்லது நம்பி செய்திருக்கவேண்டும்; இவரைத் தவிர வேறு யார் செய்திருக்க முடியும்?
- (19) பணமாய்க் கொடு; இல்லாவிட்டால் பண்டமாய்க் கொடு.
- (20) உலகங்குளையெல்லாம் உருவாக்குகிறவரும் கடவுள்; அவற்றை நிலபெறுத்துகிறவரும் கடவுள்; அவற்றை அழிக்கிறவரும் கடவுள்.
- (21) நாய் தாழ்ந்த விலங்குதான்; இருந்தாலும் அதன் நன்றியறிவு இலக்கத்தில் ஒருவர்க்குக்கூட இல்லையே!
- (22) சோம்பேறிகள் எறும்பைக் கவனிக்கவேண்டும்; சொந்த இனத்தை வெறுப்பவர் காகத்தைக் கவனிக்கவேண்டும்.
- (23) ஓரறிவு ஊறு (ஸ்பரிசம்); ஈரறிவு அதனோடு சுவை; மூவறிவு அவற்றோடு நாற்றம்; நாலறிவு அவற்றோடு காட்சி; ஐயறிவு அவற்றோடு கேள்வி; ஆறறிவு அவற்றோடு கருத்து.
- (24) உணவு சமைக்கக் காயறுப்பதும் கத்தி; உயிரைப் போக்கக் கழுத்தறுப்பதும் கத்தி; ஆகவே, ஒவ்வொரு பொருளாலும் நன்மையுமுண்டு, தீமையுமுண்டு; நன்மைக்கு ஒன்றைப் பயன்படுத்தல் வேண்டும்; தீமைக்குப் பயன்படுத்தல் கூடாது.

கலப்பு வாக்கியக் கூறுபடுப்பு

கலப்பு வாக்கியத்தைக் கூறுபடுத்தும்போது, முதலாவது, முழுவாக்கியத்தையும் ஒன்றாகக்கொண்டு தனிவாக்கியம்போற் கூறுபடுத்தல்வேண்டும்; பின்பு, அதன் கிளவி

யங்களையெல்லாம் பிரித்துக்கொண்டு, ஒவ்வொரு கிளவிய மாகக் கூறுபடுத்தல் வேண்டும். இணைப்புச் சொல்லைத் தனியே குறித்தல்வேண்டும்.

கிளவியங்களுள், தலைமைக் கிளவியத்தை முன்னும் சார்புக்கிளவியங்களைப் பின்னும் கூறல்வேண்டும்.

பெயர்க்கிளவியம்: எழுவாய், செயப்படுபொருள், பெயரொட்டு (Noun in Apposition), நிரப்பியம், என்னும் நால்வகையாய் வரும்.

எ - 6. (1) அவர் சொன்னது முற்றும் உண்மை.—எழுவாய்

(2) அவர் உதவுவார் என்று நம்பினேன்.—

செயப்படுபொருள்

(3) இப்புத்தகம் அவனுக்குப் பரிசாகக் கிடைத்தது என்னும் கூற்று, நம்பத்தக்கதன்று.—பெயரொட்டு

(4) இது சேனாவரையர் கூறியது ஆகும்.—நிரப்பியம்

கலப்பு வாக்கியத்தைப் பின்வருமாறு கட்டிட்டுக் கூறுபடுத்திக் காட்டலாம்.

அன்பே கடவுள் என்றறிந்த பின்பும் உயிர்களிடத்து அன்பில்லாதவர், உண்மையான கடவுள் நம்பிக்கையாளர் ஆவரா?

இது ஒரு கலப்பு வாக்கியம். இதன் கூறுபடுப்பு:—

1

எழுவாய்	பயனிலை	நிரப்பியம்	பயனிலையடை
உயிர்களிடத்து அன்பில்லாதவர்	ஆவரா?	உண்மையான கடவுள் நம்பிக்கையாளர்	அன்பே கடவுள் என்றறிந்த பின்பும்

கிளவியம்	கிளவியத்தின் வகையும் தொழிலும்	எழுவாய்	பயனிலை		இணைப்புச் சொல்
			பயனிலைச் சொல்	நிரப்பியம்	
1. உயிர்களிடத்து அன்பில்லாதவர் உண்மையான கடவுள் நம்பிக்கையாளர் ஆவரா?	தலைமைக் கிளவியம்	உயிர்களிடத்து அன்பில்லாதவர்	ஆவரா?	உண்மையான கடவுள் நம்பிக்கையாளர்	
2. (தாம்) அறிந்த பின்பும்	சார்புக் கிளவியம், தலைமைக் கிளவியத்தின் பயனிலைக்கு அடை	(தாம்)	அறிந்த பின்பும்		
3. அன்பே கடவுள் என்று	சார்புக் கிளவியம், 1-ஆம் சார்புக் கிளவியத்தின் செயல்படுபொருள்	அன்பே	கடவுள்		என்று

குறிப்பு:—

(1) மேற்காட்டிய வாக்கியத்தில் 'தாம்' என்பது தொகை யெழுவாய்.

(2) தலைமைக் கிளவியப் பயனிலையும் சார்புக் கிளவியப் பயனிலையும் போல ஒரே யெழுவாய்க்குரிய பயனிலைகள் வரும் வாக்கியத்தை, தனிவாக்கியமாகவே கொள்ளல் வேண்டும்.

எ - 6. எருது கொழுத்தால் தொழுவத்தில் இராது.

இதில், 'கொழுத்தால்' என்பது பயனிலையடையாதலின், இவ்வாக்கியம் தனி வாக்கியமாகும்.

எருது கொழுத்தால் (அது) தொழுவத்தில் இராது என்று சுட்டுப்பெயர் இடையில் விரித்தல் கூடாது.

(3) திட்டமற்ற தொகை யெழுவாயைக்கொண்ட சார்புக் கிளவியத்தை, தனிக்கிளவியமாக்காது தலைமைக் கிளவியப் பயனிலைக்கு அடையாக்குவது, மாணவர்க்கு எளிதாம். இம்முறைப்படி கலப்பு வாக்கியம் தனிவாக்கியமாகும்.

எ - 6. எந்நிலத்தில் விதைத்தாலும் எட்டிக்காய் தெங்காகாது.

இதை, (ஒருவன்) எந்நிலத்தில் விதைத்தாலும் எட்டிக்காய் தெங்காகாது, என விரிப்பின், இது கலப்பு வாக்கியம். 'எந்நிலத்தில் விதைத்தாலும்' என்பதைத் 'தெங்காகாது' என்னும் பயனிலைக்கு அடையாக்கி, இவ்வாக்கியத்தைத் தனிவாக்கியமாகக் கொள்வது கீழ் வகுப்பு மாணவர்க்கு ஏற்றது.

(4) தலைமைக்கிளவியத்தில் எழுவாயேனும் பயனிலையேனும் தொக்கி யிருப்பின், அதை விரித்தே தீரல் வேண்டும்.

எ - 6. எமன் ஏறுகிற கடாவாயிருந்தாலும் உழுதுவிடுவான்.

இதில், (அவன்) உழுதுவிடுவான் என்பது, தலைமைக் கிளவியம்; 'அவன்' தொகை எழுவாய்.

இத்தகைய வாக்கியங்கள் இடர்ப்பாட்டை விளைப்பதால், அவற்றைத் தனிவாக்கியமாகக்கொள்வதே மாணவர்க்கு ஏற்றதாம்.

மேற்கூறிய 'எமன்.....விடுவான்' என்னும் வாக்கியத்தை, கீழ்வகுப்பு மாணவர் மேல்வகுப்பு மாணவர் புலவர் ஆகிய முத்திரப் பட்டோரும், தத்தம் அறிவுநிலக்கேற்றபடி, கீழ்க்காணும் முறையே, மூவகையாகக் கூறுபடுத்தலாம்.

'எமன் ஏறுகிற கடாவாயிருந்தாலும்' என்பதை, (பயனிலையடையான) ஒரு தொடர்மொழியாகக் கீழ்வகுப்பு மாணவரும், ஒரு கிளவியத்தை உள்ளிட்ட தொடர்மொழியாக மேல் வகுப்பு மாணவரும், கொள்ளலாம். '(அது) எமன் ஏறுகிற கடாவாயிருந்தாலும்' என விரித்து, அதை ஒரு கிளவியத்தை யுள்ளிட்ட கிளவியமாகக் கொள்வது புலவர்க்கு ஏற்றதாம்.

(5) தலைமைக் கிளவியப் பயனிலையும் சார்புக் கிளவியப் பயனிலையும் ஒரே எழுவாய்க்குரியவேனும், அவை முதல் வினையும் சினை வினையுமாகப் பிரித்துக் கூறப்படும் வாக்கியத்தைக் கலப்பு வாக்கியமாகவே கொள்ளல் வேண்டும்.

எ - 6. நீ கட்டுடித்தால் உன் கண் சிவக்கும். } முதல் வினையும்
நான் நடந்தால் என் கால் நோகும். } சினை வினையும்
கண் இருண்டால் உடல் இருளும். } சினை வினையும்
கால் ஓய்ந்தால் உடல் சோரும். } முதல் வினையும்

(6) சார்புக்கிளவியப் பயனிலை முதல் வினையாயிருக்கும் வாக்கியத்தில் அம்முதலைக் குறிக்கும் எழுவாய் தொக்கிருப்பின், அவ்வாக்கியத்தைத் தனி வாக்கியமாகக் கொள்ளலாம்.

எ - 6. கட்டுடித்தால் கண் சிவக்கும்.
நடந்தால் கால் நோகும்.

இவற்றுள் :

1-ஆம் வாக்கியத்தில் உள்ள 'கட்குடித்தல்' வினை முதலுக்கே உரியது; 2-ஆம் வாக்கியத்திலுள்ள 'நடத்தல்' வினை முதலும் சினைபும் ஆகிய இரண்டிற்கும் உரியது. ஆயினும், இவ்விரு வாக்கியங்களையும், வாக்கியக் கூறுபடுப்பில், ஒரு தன்மையவாகக் கொள்ளலாம்.

திட்டமற்ற எழுவாய்கள் தொக்கு நிற்கும் வாக்கியங்களிலெல்லாம், இயன்றவரை அவ்வெழுவாய்களை விரிக்காமலிருத்தலே, மாணவர்க்கு ஏற்றதாம்.

இம்முறைப்படி, மேற்காட்டிய வாக்கியங்களில், 'கட்குடித்தல்' 'நடந்தல்' என்பவை பயனிலையடைகளாகக் கொள்ளப்படும்.

குற்றமற்ற அறிஞர் கூடிய களம், இறையருவம் இருக்கும் இடம்போல, வானவரும் வணங்குமாறு தேய்வத் தன்மை வாய்ந்ததாகும்.

இது ஒரு கலப்பு வாக்கியம். இதன் கூறுபடுப்பு வருமாறு :—

1

எழுவாய்		பயனிலை		
எழுவாய்ச் சொல்	எழுவாயடை	பயனிலை	நிரப்பியம்	பயனிலையடை
களம்	குற்றமற்ற அறிஞர் கூடிய	ஆகும்	தேய்வத் தன்மை வாய்ந்தது	1. இறையருவம் இருக்கும் இடம் போல 2. வானவரும் வணங்குமாறு

கிளவியம் அல்லது உட்கிளவியம்	கிளவியத்தின் அல்லது உட்கிள வியத்தின் வகை யும் தொழிலும்	எழுவாய்	
		எழுவாய்ச் சொல்	எழுவாயடை
கிளவியங்கள்			
1. களம் தெய்வத் தன்மைவாய்ந்த தாகும்.	தலைமைக்கிளவியம்	களம்	
2. குற்றமற்ற அறி ஞர் கூடிய	பெயரெச்சக் கிள வியம், 'களம்' என்னும் எழு வாய்க்கு அடை	அறிஞர்	குற்றமற்ற
3. இறையுருவம் இருக்கும் இடம் போல	வினையெச்சக் கிள வியம், 'ஆகும்' என்னும் பய னிலைக்கு அடை		
4. வானவரும் வணக்குமாறு	வினையெச்சக் கிள வியம், 'ஆகும்' என்னும் பய னிலைக்கு அடை	வானவரும்	
உட்கிளவியங்கள்			
1. தெய்வத்தன்மை வாய்ந்தது	பெயர்க்கிளவியம், 'ஆகும்' என்னும் பயனிலைக்கு நிரப்பியம்	தன்மை	தெய்வ
2. இறையுருவம் இருக்கும்	பெயரெச்சக் கிள வியம், 3-ம் கிள வியத்தில் இடம் என்னும் பெய ருக்கு அடை	உருவம்	இறை

பயனிலை		செய்ப்படு பொருள்
பயனிலைச்சொல்	நிரப்பியம்	
ஆகும்	தெய்வத்தன்மை வாய்ந்தது	
கூடிய		
போல		இறையிரு இருக்கும் இடம்
வணங்குமாறு		
வாய்ந்தது		
இருக்கும்		

பயிற்சி

பின்வரும் கலப்பு வாக்கியங்களைக் கூறுபடுத்திக் காட்டுக:—

- (1) கல்லுளிச் சித்தன் போனவழி காடு மேடெல்லாம் தவிடுபொடி.
- (2) கோபம் உள்ள இடத்தில் குணம் உண்டு.
- (3) உயிர் போனாலும் உள்ளதைச் சொல்லமாட்டான்.
- (4) எளியாரை வலியார் அடித்தால், வலியாரைத் தெய்வம் அடிக்கும்.
- (5) எய்தவன் இருக்க அம்பை நோவானேன்?
- (6) அரிசி உழக்கானாலும் அடுப்புக் கட்டி மூன்று வேண்டும்.
- (7) நீச்சநிலை இல்லாத ஆற்றிலே நின்றெப்படி முழுகுகிறது?
- (8) பட்டப் பகல்போல நிலவெறிக்கக் குட்டிச்சுவரில் முட்டிக் கொள்ள வெள்ளெழுந்தா?
- (9) ஆறு நிறைய நீர்போனாலும் நாய் நக்கித்தான் குடிக்க வேண்டும்.
- (10) காற்றடிக்கும்போதே தூற்றிக்கொள்ளவேண்டும்.
- (11) இத்தனை அத்தனையானால், அத்தனை எத்தனையாகும்?
- (12) சம்பளம் மிகக் குறைவானாலும் பேர் பெரிய பேர்.
- (13) உன் கண்ணில் உத்தரம் இருக்கும்போது பிறன் கண்ணிலுள்ள தூரும்பைப் பாராதே.
- (14) பெரும்! கிள்ளிவளவ! நீர்செறிந்த பெரிய கடல் எல்லையாகக் காற்று ஊடுபோகாத வானத்தைச்சூடிய மண் செறிந்த உலகத்தின்கண், குளிர்ந்த தமிழ்நாட்டிற்குரிய ராகிய முரசொலிக்கும் படையினையுடைய மூவேந்தர் அரசுள்ளும், அரசென்று சிறப்பித்துச் சொல்லப்படற்குரியது நினதே!
- (15) விளங்கிய கதிரையுடைய ஞாயிறு (சூரியன்) நான்கு திசையினும் தோன்றினும், விளங்கிய கதியையுடைய வெள்ளிமீன் தென்திசைக்கண் செல்லினும், அழகிய குளிர்ந்த காவிரி வந்து பலகாலா யோடியூட்ட, தொகுதி கொண்டவேலின் தோற்றம்போலக் கரும்பின் வெண்பூ அசையும் நாடென்று சொல்லப்படுவது சோமுனதே.

- (16) அறக்கடவுள் ஆராய்ந்தாற்போன்ற ஆராய்ச்சியையுடைய நீதியை வேண்டும் காலத்திற் பெற்றோர், மழை வேண்டும் காலத்தில் அதைப் பெற்றவராவர்.
- (17) அரசனது வானளாவிய வெண்கொற்றக் குடை, ஞாயிற்றைத் தன்மேற்கொண்டு உயர்ந்த வானத்தின் நடுவே நின்று வெயிலை மறைக்கும் முகிலைப்போல, வெயிலை மறைத்தற்குக் கொண்டதன்று.
- (18) பனந் துண்டம்போலக் கைகால்கள் வேறு வேறு துணி பட்டுக் கிடக்கும்படி, யானைக் கூட்டங்கள் பொரும் பரந்த போர்க்களத்தின்கண், தாக்கவரும் பகைவர் படையை எதிர்த்து அது தோற்றோடும்போது ஆரவாரிக்கும் படை பெறும் வெற்றியும், உழவுசாலில் விளைந்த நெல்லின் பயனே.
- (19) மழை பெய்யுங்காலத்துப் பெய்யாதொழியினும், விளைவு குறையினும், இயல்பல்லாதன மக்களது தொழிலிலே தோன்றினும், காவலரைப் பழிக்கும் இப்பரந்த உலகம்.
- (20) ஓர் அரசன், குறளை கூறுவாருடைய சொல்லைக் கொள்ளாது உழவர் குடியைப் பாதுகாத்து, அதன் வாயிலாய் எனைக் குடிகளையும் பாதுகாப்பானாயின், அவன் அடியைப் போற்றுவர் அவன் பகைவர்.
- (21) “இனிய வுளவாக இன்னாத கூறல் கனியிருப்பக் காய்கவர்ந் தற்று.”
- (22) “பெண்ணிற் பெருந்தக்க யாவுள கற்பென்னும் திண்மையுண்டாகப் பெறின.”
- (23) “ஆவீன மழைபொழிய இல்லம்வீழ
அகமுடையாள் மெய்நோவ அடிமைசாவ
மாவீரம் போகுமென விதைகொண்டோட
வழியிலே கடன்காரர் மறித்துக்கொள்ளக்
கோவேந்தர் உழுதுண்ட கடமைகேட்கக்
குருக்கள் வந்து தட்சிணைக்குக் குறுக்கேநிற்கப்
பாவாணர் கவிபாடிப் பரிசுகேட்கப்
பாவிமகன் படுந்துயரம் பார்க்கொணாதே.”
- (24) “மூவேந்தரும் அற்றுச் சங்கமும் போய்ப் பதின்மூன்றோ
[டெட்டுக்
கோவேந்தரும் அற்று மற்றொரு வேந்தன் கொண்டையும் அற்
பாவேந்தர் காற்றில் இலவம்பஞ் சாகப் பறக்கையிலே [றுப்
தேவேந்தர் தாருஓத் தாய்ரகு நாத சயதுக்கனே.”

- (25) “அரியணை அனுமன்தாங்க அங்கதன் உடைவாள் ஏந்தப்
பரதன் வெண்குடை கவிக்க இருவரும் கவரி வீச
விரைசெறி கமலத்தாள்சேர் வெண்ணெய்மன் சடையன் தங்கள்
மரபுளோர் கொடுக்கவாங்கி வசிட்டனே புனைந்தான்மௌலி.”

கதம்ப வாக்கியக் கூறுபடுப்பு

கதம்ப வாக்கியத்தைப் பின் வருமாறு கூறுபடுத்தல் வேண்டும் :—

முதலாவது, கதம்பவாக்கியம் முழுவதையும் ஒன்றாகக் கொண்டு தனிவாக்கியம்போற் கூறுபடுத்தல் வேண்டும்.

இரண்டாவது, கதம்பவாக்கியத்திற் கலந்துள்ள வாக்கிய வகைகளைப் பிரித்துக் காட்டல்வேண்டும்.

மூன்றாவது, ஒவ்வொரு வாக்கிய வகையையும் சேர்ந்த கிளவியத்தை அல்லது கிளவியங்களைத் தனித்தனி கூறுபடுத்தல்வேண்டும்.

குறிப்பு :—சில கதம்பவாக்கியங்கட்கு முதல்வகைக் கூறுபடுப்பு அமையாது. அவற்றிற்கெல்லாம் ஏனையிரு வகைகளே அமையும்.

எ - ௫. யானை போன்றவருடன் நட்டல்கூடாது ; நாய் போன்ற வருடனையே நட்டல்வேண்டும் ; யானை அறிந்தறிந்தும் பாகனையே கொல்லும் ; நாயோ உடையான் எறிந்த வேல்தன் உடம்பை ஊடுருவியுள்ளபோதும் தன் வாலையாட்டும்.

“பாட்டி ! பாட்டி ! உனக்குச் சுட்டபழம் வேண்டுமா ? சுடாத பழம் வேண்டுமா ?” என்று மாட்டுக்காரப் பையன் கேட்டதற்கு, “ அப்பா ! சுட்டபழம் வேண்டாம், சுடாத பழமே போடு ” என்றார் ஔவையார்.

இது ஒரு கதம்பவாக்கியம். இதன் கூறுபடுப்பாவது :—

முதற்கூறுபடுப்பு

‘ ஔவையார் ’ எழுவாய் ; ‘ என்றார் ’ பயனிலை ; ‘ அப்பா !.....போடு ’ செயப்படுபொருள் ; ‘ பாட்டி !.....கேட்டதற்கு ’ பயனிலையடை.

இதன் கட்ட அமைப்பு

எழுவாய்	பயனிலை		செயப்படு பொருள்
	பயனிலைச் சொல்	பயனிலையடை	
ஒளவையார்	என்றார்	“பாட்டி! பாட்டி! உனக்குச் சுட்டபழம் வேண்டுமா? சுடாத பழம் வேண்டுமா? சுடாத பழம் வேண்டுமா?” என்று மாட்டுக்காரப்பையன் கேட்டதற்கு—இது இரு கிளவியங்களை உள்ளிட்ட ஒரு வினையெச்சக் கிளவியம்.	அப்பா! சுட்டபழம் வேண்டாம், சுடாத பழமே போடு

இரண்டாம் கூறுபடுப்பு

பாட்டி! பாட்டி! உனக்குச் சுட்டபழம் வேண்டுமா? சுடாத பழம் வேண்டுமா?—இது ஒரு கூட்டு வாக்கியம்.

“பாட்டி! பாட்டி! உனக்குச் சுட்டபழம் வேண்டுமா? சுடாத பழம் வேண்டுமா?” என்று மாட்டுக்காரப்பையன் கேட்டதற்கு—இது இரு கிளவியங்களை உள்ளிட்ட ஒரு வினையெச்சக் கிளவியம்.

அப்பா! சுட்டபழம் வேண்டாம், சுடாத பழமே போடு—இது ஒரு கூட்டு வாக்கியம்.

“அப்பா! சுட்டபழம் வேண்டாம், சுடாத பழமே போடு” என்றார் ஒளவையார்—இது ஒரு கலப்பு வாக்கியம்.

ஆகவே, இரு கூட்டுவாக்கியங்களை யுள்ளிட்ட ஒரு கலப்பு வாக்கியமாகவுள்ளது இக்கதம்ப வாக்கியம்.

இதன் கட்ட அமைப்பு

தலைமைப் பகுதி	எழுவாய்	பயனிலை	செய்யப்படுபொருள்
சார்புப் பகுதி	1. ஒளவையார்	என்றார்	அப்பா! சுட்டபழம் வேண்டாம், சுடாத பழமே போடு
	2. மாட்டுக்காரப் பையன்	கேட்டதற்கு	பாட்டி! பாட்டி! உனக்குச் சுட்டபழம் வேண்டுமா? சுடாதபழம் வேண்டுமா என்று

மூன்றாம் கூறுபடுப்பு

1. ஒளவையார் என்றார்.
2. அப்பா! சுட்ட பழம் வேண்டாம்.
3. சுடாத பழமே போடு.
4. மாட்டுக்காரப் பையன் கேட்டதற்கு.
5. பாட்டி! பாட்டி! உனக்குச் சுட்டபழம் வேண்டுமா?
6. சுடாத பழம் வேண்டுமா?

இதன் கட்ட அமைப்பு

(அடுத்த பக்கத்திற் காண்க.)

குறிப்பு: விரிவான கூறுபடுப்பிலெல்லாம், விளிப்பெயரை எழுவாய்க் கட்டத்தின் உட்பிரிவான விளிப்பெயர்க் கட்டத்திலேயே அமைத்துக் காட்டல் வேண்டும்.

கிளவியம்	கிளவிய வகை	எழுவாய்		பயனிலை		செய்ப்படுபொருள்		
		எழுவாய்ச் சொல்	எழுவாய் யடை	விளிப் பெயர்	பயனிலைச் சொல்	பயனிலை யடை	செய்ப்படு பொருள்	செய்ப்படு பொருள்
1. ஓளவையார் என்றார்!	தலைமைக் கிளவியம்	ஓளவையார்	சுட்ட	அப்பா!	என்றார்			
2. அப்பா! சுட்ட பழம் வேண்டாம்	உட்சார்புப் பெயர்க் கிளவியம்	பழம்	சுட்ட	அப்பா!	வேண்டாம்			
3. சுடாத பழமே போடு	”	(நீ)			போடு		பழமே	சுடாத
4. மாட்டுக்காரப் பையன் கேட்டதற்கு	சார்பு வினையெச்சுக்கிளவியம்	பையன்	மாட்டுக் கார		கேட்டதற்கு			
5. பாட்டி! பாட்டி! உனக்குச் சுட்ட பழம் வேண்டுமா?	உட்சார்புப் பெயர்க் கிளவியம்	பழம்	சுட்ட	பாட்டி! பாட்டி!	வேண்டுமா?	உனக்கு		
6. சுடாத பழம் வேண்டுமா?	”	பழம்	சுடாத		வேண்டுமா?			

பயிற்சி

பின்வரும் கதம்ப வாக்கியங்களைக் கூறுபடுத்திக் காட்டுக:—

- (1) எல்லா மதங்களும் இது என் தெய்வம், இது என் தெய்வம் என்று வழக்கிடுதற் குரியதாயிருப்பது எது?
- (2) ஒருவர் உண்டென்பதைப் பிறர் இல்லை என்பர்; ஒருவர் இல்லை என்பதைப் பிறர் உண்டென்பர்; இங்ஙனமே அறு சமயத்தாரும் வாதாடுவர்; ஆனால், வள்ளுவர் கூறிய மொழியோ எல்லார்க்கும் ஒப்ப முடிந்ததொன்றும்.
- (3) பாலெல்லாம் ஆவின் பாலாகுமா? அதுபோல, தூலெல்லாம் வள்ளுவர் தூலாகுமா? என்று பாடியவர் யார்?
- (4) சிலர் இயேசுவினிடம் வந்து, “அரையனுக்கு வரி செலுத்துவது முறையா? முறையன்றா?” என வினவிய போது, அவர் “அரையனுடையதை அரையனுக்கும் ஆண்டவனுடையதை ஆண்டவனுக்கும் செலுத்துங்கள்” என்றார்.
- (5) “காதல்பற்றிச் சிறுவனை யானெ யென்றலும் ஆகுபெயராமன்றோவெனின்: யாதானுமோர் இயைபுபற்றி ஒன்றன் பெயர் ஒன்றற்காயது ஆகுபெயராம்; இயைபு கருதாது காதல் முதலாயினவற்றான் யானெ யென்றவழி ஆகு பெயருள் அடங்காவென்பது.”
- (6) “அன்பும் சிவமும் இரண்டென்பர் அறிவிலார்
அன்பே சிவமென்றாரும் அறிந்திலார்
அன்பே சிவமென்றாரும் அறிந்தபின்
அன்பே சிவமாய் அமர்ந்திருந் தாரே.”
- (7) இருதுபன்னன் தன் வலவனாகிய நனை நோக்கி,
“மேலாடை வீழ்ந்தது, எடு” என்றான்.
- (8) “பாலுக்குப்போடச் சர்க்கரையில்லை என்பார்க்கும், பருக்கையற்ற கூழுக்குப்போட உப்பில்லை என்பார்க்கும். காலுக்குப் போடச் செருப்பில்லை என்பார்க்கும், பல்லக்கின் மேலுக்குப் போட மெத்தையில்லை என்பார்க்கும், கவலை ஒன்றா? வேறா?
- (9) காண்டாமாவும் காட்டெருமையும் போர் செய்யின் எது வெல்லும் எது தோற்கும் என்று, சொல்வதரிது.

- (10) என்னதை உண்போம்? என்னதைக் குடிப்போம்? என்று நாளைக்காகக் கவலைப்படாதீர்கள்.
- (11) ஆறு கடக்கும்படும் அண்ணன் தம்பி என்றான் ; அதற்குப்பின் நீ யார் நானார் என்கிறான்.
- (12) “நீராரும் கடலுடுத்த நிலமடந்தைக் கெழிலொழுக்கும் சீராரும் வதனமெனத் திகழ்பரத கண்டமிதில் தக்கசிறு பிறைநுதலும் தரித்தநறுந் திலகமுமே தெக்கணமும் அதிற்சிறந்த திரவிடநல் திருநாடும்,” என்றார் சந்தரம் பிள்ளை.
- (13) “எண்ணெக்கு முப்பத்திரண்டு பற்காட்டி யிசையுடனே பண்ணைகச் செந்தமிழ் பாடி வந்தாலும் இப்பாரிலுள்ளோர் அண்ணந்து கேட்பர் அழகழகென்பர் அதன்பிறகு சுண்ணம்புபட்டிலையும்கொடார் கவிசொன் னவர்க்கே”
- (14) “இட்டமுடன் முதலியார் வாங்கிவந்த கர்ணதின்னம் இருபோர் தின்னும் சட்டமுடன் கொள்ளண்ணும் புல்லண்ணும் அதைப் தன்னிற் பூட்டக் [பண்டி கிட்டவாரின் முட்டவரும் தொட்டவர்மே லேகழியும் கீழே வீழும் எட்டாள்கள் தூக்கிடினும் தடிக்கொண்டு தாக்கிடினும் எழுந்தி ராதே.”
- (15) “காரென்று பேர்படைத்தாய் ககனத் துறம்போது நீரென்று பேர்படைத்தாய் நீணிலத்தில் வந்ததற்பின் வாரென்று பூண்மார்பத் தாய்ச்சியர்கை யுற்றக்கால் மோரென்று பேர்படைத்தாய் முப்பேரும் பெற்றாயே.”
- (16) “பெருமானும் நல்ல பெருமாள் அவர்தம் திருநாளும் நல்ல திருநாள்—பெருமாள் இருந்த இடத்தில் இராமையினால் ஐயோ பருந்தெடுத்துப் போகிறதே பார்.”
- (17) “நச்சரவம் பூண்டதில்லை நாதரே தேவாரீர் பிச்சை யெடுத்துண்ணப் புறப்பட்டும்—உச்சிதமாம் காளமேன் குஞ்சரமேன் கார்க்கடல்போ லேமுழங்கும் மேளமேன் ராசாங்க மேன்.”
- (18) “கத்துகடல் சூழ்நாகைக் காத்தான்தன் சத்திரத்தில் அத்தயிக்கும் போதில் அரிசிவரும்—குத்தி உலையிலிட ஊரடக்கும் ஓரகப்பை யன்னம் இலையிலிட வெள்ளி எழும்.”

- (19) “ஆடிக் குடத்தடையும் ஆடும்போதே யிரையும்
பூடிக் திறக்கின் முகக்காட்டும்—ஒடிமண்டை
பற்றின் பரபரனும் பாரிற் பிண்ணைக்குமுண்டாம்
உற்றிடுபாம் பெள்ளெனவே ஒது.”
- (20) ‘ஒருசொல் வெல்லும், ஒருசொல் கொல்லும்’ என்பது
பழமொழி.
- (21) ஒருவரையொருவர் புதிதாகக் கண்டால், உங்கட்குப்
பிள்ளை எத்தனை பெண் எத்தனை என்று வினவுவது
வழக்கம்.
- (22) ‘கண்ணிற்குக் கண் பல்லிற்குப் பல்’ என்பது பழைய
ஏற்பாட்டுக் கொள்கை.
- (23) எருமை மாட்டின்மேல் எத்தனை குடு இருந்தாலும் தெரி
யாது, பசுமாட்டின்மேல் ஒரு குடு இருந்தாலும் தெரியும்.
- (24) தென்னை மரத்தில் ஏனடா ஏறியை என்றால், புல்
பிடுங்க ஏறினேன் புல்லில்லை என்கிறான்.
- (25) கல்லுக்குள் இருக்கும் தேரையையும் முட்டைக்குள்
இருக்கும் குஞ்சையும் ஊட்டி வளர்ப்பவர் யார்
என்று தெரியுமா? தெரியாதா?

குறிப்பு:—கதம்பவாக்கியங்கள் மிக நீண்டிருந்தால்,
அவற்றைக் கிளவியங்களாகப் பிரித்தாலும் போதும்.
கீழ் வகுப்பு மாணவர் கதம்ப வாக்கியத்தைக் கலப்பு
வாக்கியமாகவே கொள்ளலாம். (21)

14. வாக்கியப் பகுதிகளின் வடிவுகள்

1. எயுவாய் வடிவுகள் (ii)

1. தனிப்பெயர்:

- எ - 6. மழை பெய்கிறது—பொருட்பெயர்
அவன் பெரியவன்—சுட்டுப்பெயர்
படிப்பு ஒவ்வொருவனுக்கும் வேண்டும்—தொழிற்பெயர்
காளை வந்தான்—ஆகுபெயர்
போனது வருமா?—வினயாலணையும்பெயர்

2. பல பெயர்:

- எ - 6. சேர சோழ பாண்டியர் தமிழ்நாட்டைத் தொன்றுதொட்டு
ஆண்டு வந்தவர்.
நீயும் நானும் போவோம்.

3 தொடர்மொழி :

எ - 6. நன்றி மறப்பது நன்றன்று.
கூலி வாங்கிவிட்டு வேலை செய்யாதவன் கொள்ளைக்காரன்.
ஆசிரியன் பேரூர்கிழான் செயிற்றியன் இளங்கண்ணன்
சாத்தன் வந்தான்.

4. அன்மொழித்தொகை :

எ - 6. தேன்மொழி வந்தாள்.
கயந்தலை நீருண்ணுகின்றது.
கயந்தலை = யானைக்கன்று, குழவி.

5. உரிச்சொல் :

எ - 6. சீர்த்தி உலகப் பேறுகளுள் ஒன்று.
சீர்த்தி = மிகு புகழ்.

6 நிகழ்கால வினையெச்சம் : (Infinitive)

எ - 6. அவனுக்குப் பாடத்தெரியும்.
இந்தக் குழந்தைக்குப் பேசத்தெரியுமா?

இவற்றில், பாட என்பது பாடுதல் என்றும், பேச என்பது பேசுதல் என்றும் பொருள்படுவதையும், எவ்வகையிலும் வேறெழுவாய் காட்ட முடியாமையையும் காண்க. பாட்டுப் பாடத் தெரியும் என்பதிலும், பாட்டு என்பது பாட என்னும் வினைக்குச் செயப்படுபொருளேயன்றித் தெரியும் என்னும் வினைக்கு எழுவாயன்று. எனக்கு வரத்தெரியும் என்பதில், வரவு வரத்தெரியும் என்று விரித்தற் கிசையாமையையும் கண்டுகொள்க.

7. பிறவகையான ஏதேனுமொருசொல் அல்லது ஒலி :

எ - 6. இறைஞ்சி வணங்கி.
இன்னும் கொஞ்சநேரத்தில் 'டிங்' ஒலிக்கும்.

முதல் வாக்கியத்தின் பொருள் : இறைஞ்சி என்பது வணங்கி என்று பொருள்படும் என்பது.

இரண்டாம் வாக்கியத்தின் பொருள் : இன்னும் கொஞ்ச நேரத்தில் டிங் என்னும் ஒலி கேட்கும் என்பது.

8. பெயரல்லாத ஏதேனுமொரு தொடர்மொழி :

‘தோள் கண்டார் தோளே கண்டார்’ மிக நல்ல செய்யுள்.

எ - 6. ‘டிங்கி நானே’ உனக்குத் தெரியுமா?

டிங்கிநானே—மரத்தைப் பிடுங்கினானே என்பதை மரத்தேப்பூ டிங்கினானே என ஒருவன் பிரித்துப் பாடிய வரலாறு.

9. ஒரு கிளவியம் :

எ - 6. தீமையினாலும் நன்மை வரும் என்பது, அறிஞர் கூறியதும் பலர் தம் வாழ்க்கையிற் கண்டறிந்ததுமான உண்மை.

இதில், ‘தீமையினாலும் நன்மை வரும்’ என்பது எழுவாய்.

10. கிளவியத்தை உள்ளிட்ட கிளவியம் :

எ - 6. தீமையினாலும் நன்மைவரும் என்று அவர் சொன்னது உனக்கு நினைவிருக்கிறதா?

இதில் ‘தீமையினாலும் நன்மை வரும்’ என்பது ஒரு கிளவியம். அதை யுள்ளிட்ட கிளவியம் ‘தீமையினாலும்... சொன்னது’ என்பது.

குறிப்பு: விளிவேற்றுமைப்பெயர் வரும் வாக்கியங்களில் முன்னிலைப்பெயரும் (தொக்கேனும் வெளிப்பட்டேனும்) வருவதனாலும், சில பயனிலைகளோடு விளிப்பெயர் இசையாமையாலும், விளிப்பெயரை எழுவாயாகக் கூறுது தனிப்படப் பிரித்துக் கூறுவதே பொருத்தமாம்.

எ - 6. (1) பொன்னா! சென்னை போ.

(2) பொன்னா! நீ சென்னை போ.

(3) பொன்னா! நீ சென்னை போகவேண்டும்.

(4) பொன்னா! உன்னைச் சென்னைக்கு மாற்றியிருக்கிற தினால் நீ அங்கே போகவேண்டும்.

இவற்றுள், முன்னிரு வாக்கியங்களிலும் முன்னிலைப் பெயர் தொக்கும் வெளிப்பட்டும் வருவதையும், பின்னிரு வாக்கியங்களிலும் முன்னிலைப் பெயரின்றி விளிப்பெயர் பயனிலையொடு பொருந்தாமையையும் காண்க.

இதனால், வாக்கியப் பிரிப்பில், எழுவாய்க்குரிய கட்டத்தில் அல்லது இடத்தில், 'நீ' எழுவாய், 'பொன்னு' விளிப்பெயர், என்று குறிப்பதே பொருத்தமாகும்.

செயப்படுபொருள் வடிவுகள்

செயப்படுபொருளும் சொன்னிலையில் எழுவாயை ஒத்திருத்தலின் எழுவாய் வடிவுகளைத் தானும் அடையும். அவை வருமாறு:—

1. தனிப்பெயர் :

எ - 6. வண்ணம் பாடுவதில் யார் அருணகிரியாரை வென்றவர்?

2. பல பெயர் :

எ - 6. சேரசோழ பாண்டியரை அசோகனும் வெல்லமுடியவில்லை.

3. தொடர்மொழிப் பெயர் :

எ - 6. மதுரைக் கூலவாணிகளுர் சீத்தலைச்சாத்தனாரை மதப்பற்று ஓரளவு மடம்படுத்திற்று.

4. அன்மொழித்தொகை :

எ - 6. நால்வாயைப்போல் அசைகின்றது நாவாய்.
நால்வாய் = யானை. நாவாய் = கப்பல்.

5. உரிச்சொல் :

எ - 6. சீர்த்தியை யாரும் விரும்புவார்.

6. நிகழ்கால வினையெச்சம் :

எ - 6. வானத்தின்மீது மயிலாடக் கண்டேன்.

7. ஏதேனுமொரு சொல் :

சுவாகாவையும் இறுதியிற்கொண்டது ஒரு தமிழ்ப் பாட்டு.

8. ஏதேனுமொரு தொடர்மொழி :

எ - 6. 'எப்படிப் பாடினரோ' வைப்பாடு.

9. ஒரு கிளவியம் :

எ - 6. எல்லாம் நன்மைக்கே என்பதைப் பலர் ஒப்புக்கொள்வ தில்லை.

10. கிளவியத்தையுள்ளிட்ட கிளவியம் :

எ - 6. எல்லாம் நன்மைக்கே என்பதைப் பலர் ஒப்புக்கொள்வ தில்லை என்பது உணக்குத் தெரியுமா?

இதில், 'எல்லாம் நன்மைக்கே' என்பது ஒரு கிளவியம். இதை உள்ளிட்ட கிளவியம். 'எல்லாம்...கொள்வதில்லை,' என்பது.

எழுவாயடை வடிவுகள்

எழுவாயடை பின்வருமாறு பல வடிவுகளில் வரும்.

1. பெயரெச்சம் :

எ - 6. போகிற (போக்கு)—தெரிநிலைப் பெயரெச்சம்
நல்ல (வழி)—குறிப்புப் பெயரெச்சம்

2. வேற்றுமையேற்ற பெயர் :

எ - 6. எனது (புத்தகம்)
குன்றத்துக் (கூடை)

3. பெயரொட்டு :

எ - 6. பனை (மரம்)
காவிரி (யாறு)

இங்கு பெயரொட்டு என்றது இரு பெயரொட்டில் முதற்பெயரை.

4. சிறப்புப்பெயர் :

எ - 6. சோழன் (கரிகாலன்)
புவன் (வள்ளுவன்)
கணியன் (பூங்குன்றன்)

பல்வகைச் சிறப்புப்பெயரும் இவ்வகையுள் அடங்கும்.

5. குறிப்பு முற்றெச்சம் :

எ - 6. கழலினன் (நள்ளி)

கழலினன் = கழலையணிந்த, கழலையுடைய

6. இடைச்சொல் :

எ - 6. இன் (ஒன்று) = இன்னொன்று

மற்று (என்ன ?)

குறிப்பு : உண்மையில் இவை குறிப்புப் பெயரெச்சமேயன்றி இடைச்சொல் அல்ல ; ஆயினும், தமிழிலக்கண நூல்களிற் குறிக்கப்பட்டுள்ளபடி இங்கு குறிக்கப்பட்டன.

7. உரிச்சொல் :

எ - 6. வடி (வேல்)

வியன் (உலகம்)

வடி = கூர்மையான. வியன் = பரந்த.

8. பண்புச்சொல் :

எ - 6. செம், வட்ட—தொகை

செம்மையான, வட்டமான—விரி

இவையும் நல்ல பெரிய என்பவற்றைப்போல குறிப்புப் பெயரெச்சமேயாயினும், பண்புத்தொகை என ஒரு தனித்தொகை தமிழிற் கூறப்படுவதுபற்றி இங்கு வேறு பிரித்துக் கூறப்பட்டன.

9. தொடர்மொழி :

எ - 6. நன்றியறிவுள்ள (நாய்)

ஆரியப் படைகடந்த (நெடுஞ்செழியன்)

10. கிளவியம் :

எ - 6. மாந்தன் பேச்சின்றியிருந்த காலமும் உண்டு.

11. கிளவியத்தையுள்ளிட்ட கிளவியம் :

எ - 6. கடவுளில்லையென்று சொல்லுகிற காலம் இது.

இதில், 'கடவுளில்லை' என்பது ஒரு கிளவியம். 'கடவுளில்லையென்று (பலர்) சொல்லுகிற காலம்' என்பது கிளவியத்தை உள்ளிட்ட கிளவியம்.

செய்ப்படு பொருளடை வடிவுகள்

எழுவாயும் செய்ப்படுபொருளும் ஒத்த சொல்லாதலின், எழுவாயடை வடிவுகளே செய்ப்படுபொருளடை வடிவுகளும் என அறிக.

எடுத்துக்காட்டுகள் மேற்காண்க.

எழுவாயடைப் பொருள் வகைகள்

எழுவாயடைப் பொருள்கள்

- | | |
|--------------|-----------------------------|
| (1) காலம் | (8) செய்ப்பொருள் |
| (2) இடம் | (9) விளைவு |
| (3) செயல் | (10) நிலைப்பாடு (Condition) |
| (4) செய்பவன் | (11) ஒப்பீடு (Comparison) |
| (5) நோக்கம் | (12) தன்மை |
| (6) கருவி | (13) அளவு |
| (7) காரணம் | (14) உடைமை |

எனப் பதினான்கு வகைப்படும்.

1. காலம் :

எ - 6. மாலைப் (பதனீர்)
கார்காலத்து (மயில்)

2. இடம் :

எ - 6. சீமைச் (சரக்கு)
ஆப்பிரிக்க (மடங்கல்)
கீழந்தியக் (குழுப்பு)—East India Company.
நாட்டுப்புறத்து (மக்கள்)

3. செயல் :

எ - 6. படித்த (மக்கள்)
படியாத (ஆட்கள்)
தச்சு (வேலை)
மருத்துவன் (தாமோதரன்)
இந்தியத் தலைமை மந்திரியார் (சுவகர்லால் நேரு)
குடிசாரக் (கோவிந்தன்)

4. செய்பவன் :

எ - 6. தட்டான் (வேலை)
செருமானியப் (போர்)

5. நோக்கம் :

எ - 6. பரிசு பெறும் (படிப்பு)
வந்த (காரியம்)

6. கருவி :

எ - 6. உளி (வெட்டு)
தாள் (வேலை)

7. காரணம் :

எ - 6. வெட்டு (க்காயம்)
கத்திப்பட்ட (புண்)
வழிநடந்த (உளைச்சல்)
வேலை செய்த (களைப்பு)

8. செய்பொருள் :

எ - 6. நகை (வேலை)
சுருட்டு (த்தொழில்)

9. விளைவு :

எ - 6. அழுத பிள்ளையும் வாய்மூடும் (அதிகாரம்)
வாயூறும் (மாங்கனி)
கண்கவர் (கட்டிடம்)

10. நிலைப்பாடு :

எ - 6. நாள் வட்டி கொடுக்கும் (கடன்)

11. ஒப்பீடு :

எ - 6. மிகச்சிறந்த (புத்தகம்)
தேனிணுமினிய (சொல்)

12. தன்மை :

எ - 6. நல்ல (பிள்ளை)
புலவன் (வள்ளுவன்)
பாண்டியன் (நெடுஞ்செழியன்)

திறமை குடிப்பிறப்பு முதலியவெல்லாம் தன்மையுள் அடங்கும்.

13. அளவு:

- எ - 6. சிறிய (வீடு)
இரு (வினை)
வண்டி (ப் பாரம்)
நாலுமுழு (த் துணி)
கல (அரிசி)
சேய்மை (யிடம்)

14. உடைமை:

- எ - 6. உடைய (பெருமாள்)
குழைகொண்டு கோழியெறியும் (வாழ்க்கையர்)
ஏழை (ப்பையன்)

குறிப்பு: எழுவாயடைப் பொருளை அறிதற்கு அடையை நோக்க வேண்டுமெயன்றி எழுவாயை நோக்கு தல் கூடாது. 'கோடிச்செல்வன்' என்பதில், கோடி என்பது அளவுப்பொருளடை; உடைமைப் பொருளடையன்று.

ஒரு கருத்துப்பற்றிய அடை பல்வேறு வடிவில் வரலாம்; கருத்திற்கேற்ப அதனை வகைப்படுத்திக் கூறல் வேண்டும்.

- எ - 6. கண்டெரியாத (குருடன்) }
குருட்டுக் (கொக்கு) } தன்மையடை
கண்ணுடைய (வள்ளல்)
கண்ணில்லாத (ஏழை)

செயப்படுபொருளடைப் பொருள் வகைகள்

செயப்படுபொருளடைப் பொருள் வகைகளும், எழுவாயடைப்பொருள் வகைகளே.

எடுத்துக்காட்டுகள் மேற்காண்க.

பயனிலை வடிவுகள்

எச்சப் பயனிலை வடிவுகள் :

எச்சப்பயனிலை, (1) பெயரெச்சம் (2) வினையெச்சம்
(3) தொழிற்பெயர் ஆகிய மூவடிவில் வரும்.

1. பெயரெச்சம் :

எ - ஓ. முருகன் வந்த—இ. கா.
முருகன் வருகிற—நி. கா.
முருகன் வரும்—எ. கா.

2. வினையெச்சம் :

எ - ஓ. முருகன் வந்து—இ. கா.
முருகன் வர—நி. கா.
முருகன் வரின், வந்தால்,
வருவான், வரற்கு,
வருவதற்கு, வரும்படிக்கு
வருமாறு } எ. கா.

3 தொழிற்பெயர் :

எ - ஓ. முருகன் வருதல்.

முற்றுப் பயனிலை வடிவுகள்

முற்றுப்பயனிலை பின்வருமாறு பல வடிவுகளில்
வரும்.

1. பெயர்ச்சொல் :

எ - ஓ. அது மரம், இது கருங்காலி
இவன் தச்சன், அவர் கா. அப்பாத்துரை, } தனிப்பெயர்
அவன் படித்தவன் }
தமிழ்நாட்டில் சமணத்தைத் தொலைத்தவர் }
அப்பரும் சம்பந்தரும் } பலபெயர்
ஏசுக்கிமோவர் (Eskimos) உணவு }
ஊனும் மீனும் }

2. வினைமுற்று :

எ - ஓ. கந்தன் வந்தான்.—தெரிநிலை
இரெட்டியார் நல்லவர்.—குறிப்பு
நீ வா.—ஏவல்
இறைவன் அருள்க!—வியக்கோள்

3. இடைச்சொல் :

- எ - 6. இது மற்றையது.
ஆண்மையும் முயற்சியும் உள்ளவனுக்கு அரசும் தஞ்சம்.
தஞ்சம் = எளிமை. 'மற்றையது' 'தஞ்சம்' என்னும்
இரண்டும் உண்மையிற் பெயர்ச் சொற்களே.

4. உரிச்சொல் :

- எ - 6. இக்காய் வம்பு.
வறுமையும் ஒரு சிறுமை.
வம்பு = பருவமல்லாக் காலத்தில் தோன்றுவது. சிறுமை =
நோய்.

5. ஏதேனுமொருசொல் :

- எ - 6. அவர் சொன்னது 'இயக்கி' (Motor)
அவர் சொன்ன சொல் 'இயக்கி'

6. தொடர்மொழி :

- எ - 6. வந்தான் என்பது செயப்படுபொருள் குன்றியவினை.
சோழவரசை மீண்டும் நாட்டியவன் முதலாம் இராசராசன்.

7. கிளவியம் :

- எ - 6. உயிர் தூலார் கருத்து, போரும் ஒரு தேவ ஏற்பாடு என்பது.

பயனிலைப் பொருள் வகைகள்

பயனிலைப் பொருள்கள் பின்வருமாறு எண்வகைப்
படும்.

1. சொன்மை குறித்தல் :

- எ - 6. கம்பர் மகன் பெயர் அம்பிகாபதி.
சேக்கிழார் பொன்னம்பலத்திற் கேட்ட சொல் 'உல
கெலாம்.'

2. சொற்பொருண்மை அல்லது பொருட்பாடு (Meaning) குறித்தல் :

- எ - 6. உசாவே சூழ்ச்சி.

உசா என்னும் சொல்லின் பொருள் சூழ்ச்சி என்பது,
இவ்வாக்கியப் பொருள்.

3. பொருண்மை குறித்தல் :

எ - 6. அவர் இ. மு. சுப்பிரமணிய பிள்ளை.
இது நீர்மூழ்கி (Submarine).

4. செய்கை குறித்தல் :

எ - 6. நக்கீரர் இறையனார் அகப்பொருளுக்கு உரை கூறினார்.
இந்த மாம்பழம் இனிக்கிறது.

5. பண்பு குறித்தல் :

எ - 6. வள்ளுவர் குறளில் வல்லவர். } பால் விசுவதியேற்ற
இந்த மாம்பழம் இனியது. } பண்புச்சொல்.
கோபம் சண்டாளம். }
கூத்தாளுக்கு இருகண்ணும் குருடு. } பால் விசுவதியேலாப்
கடும்பா (ஆசகவி) பாடுவது கடினம். } பண்புச்சொல்.

6. ஏவல் குறித்தல் :

எ - 6. புதன் சனி முழுசு. } மதிப்பற்ற ஏவல்
கண்டொன்று சொல்லேல். }
ஐயா! வருக! }
இதை யாரிடமும் சொல்லற்க. } மதிப்புற்ற ஏவல்

7. நோக்கங் குறித்தல் :

எ - 6. தமிழ் வாழ்க!
கள்ள விலகக் கொள்ளைக்காரர் ஒழிக!

8. வினாக்குறித்தல் :

எ - 6. ஒரே நாளில் எழு பகையரசரை வென்ற }
இளம் பாண்டியன் யார்? } அறி வினா
வேப்பெண்ணெய் விற்ற காச கசக்குமா? }
வானூர்தியின் மணி வேகம் எவ்வளவு? } அறியா வினா
ஒரு புகைவண்டியின் விலை என்ன? }

குறிப்பு : 'இனிக்கிறது' 'இனியது' என்னும் இருசொற்களும் ஒரே பொருளைக் குறிப்பனவாயினும், இவற்றுள் முன்னது தொழில் வடிவிலும் பின்னது பண்பு வடிவிலும் இருக்கின்றன என, வேறுபாடறிதல் வேண்டும்.

பயனிலையடை வடிவுகள்

பயனிலையடை பின்வருமாறு பல வடிவுகளில் வரும்.

1. வினையெச்சம் :

- எ - 6. வந்து (போனான்) —தெரிநிலை
இல்லாது (இருக்கிறான்) —குறிப்பு

2. வேற்றுமையேற்ற பெயர் :

- எ - 6. வீட்டில் (இருக்கிறான்)
மரத்தினின்று (விழுந்தது)

3. இடப்பெயரையும் காலப்பெயரையும் தருவிய பெயரெச்சம் :

- எ - 6. வந்தவிடத்து (நேர்ந்தது)
சொல்லும்போது (நன்றாயிருந்தது)

4. இடைச்சொல் :

- எ - 6. கொன்னே (கழிந்தது)
கொன்னே = வீணாக.

5. உரிச்சொல் :

- எ - 6. சால (உண்டான்)
நனி (சிறந்தது)

6. தொடர்மொழி :

- எ - 6. ஆறுமாத காலமாக (நடக்கிறது)
எத்தனைமுறை சொன்னாலும் (தெரியவில்லை)

7. கிளவியம் :

- எ - 6. உயிர்போனாலும் (சொல்லமாட்டான்)

8. கிளவியத்தையுள்ளிட்ட கிளவியம் :

- எ - 6. மயிலே மயிலே இறகுபோடு என்றால் போடுமா?

இதன் விரிவு : மயிலே மயிலே நீ இறகு போடு என்று ஒருவர் சொன்னால் அது போடுமா? என்பது.

இதில், 'மயிலே மயிலே இறகு போடு' என்பது ஒரு கிளவியம். இதை யுள்ளிட்ட கிளவியம் 'மயிலே மயிலே இறகு போடு என்றால்' என்பது.

பயனிலையடைப்பொருள் வகைகள்

பயனிலையடைப்பொருள் பின்வருமாறு பலவகைப் படும்.

1. காலம் :

எ - 6. நேற்று (வந்தான்)
மழைநாட்களில் (வளரும்)

2. இடம் :

எ - 6. இங்கே (இருக்கிறான்)
ஐந்து கண்டத்திலும் (அதைக் காணலாம்)

3. நோக்கம் :

எ - 6. பரிசுபெறும் பொருட்டுப் (படித்தான்)
மகனைப் படிக்கவைத்ததற்காக (அவர் இங்கே வந்திருக்கிறார்)

4. காரணம் :

எ - 6. சூதாடித் (தோற்றான் பொருளையெல்லாம்)
அடிப்படையில்லாததினால் (கட்டிடம் விழுந்தது)

5. விளைவு :

எ - 6. ஊரெல்லாம் கேட்கும்படி (உரக்கக் கத்தினான்)
பிறர் நெஞ்சம் புண்படும்படி (பேசக்கூடாது)

6. நிலைப்பாடு (Condition)

எ - 6. இம்மாதம் 20-ஆம் நாளுக்குள் பணம் கட்டிவிட்டால்
(வட்டி வேண்டியதில்லை)
இன்னும் ஒரு வாரத்திற்குள் தெரிவிக்காவிட்டால்
(தண்டனை ஏற்படும்)

7. ஒப்பீடு :

எ - 6. முன்னிலும் சிறப்பாகப் (பேசினார்).
(ஞாலம்) திக்களைவிட ஐம்பத்தைந்து மடங்கு (பெரியது).

8. வைத்துக்கொள்வு (Supposition) அல்லது இணக்கம் (Concession)

எ - 6. அவர் நேரில் வந்து கேட்டாலும் (என் புத்தகத்தை இரவல் கொடுக்க முடியாது).
அடாத மழை பெய்தாலும் (விடாது வகுப்பு நடத்தப் பெறும்).

9. தன்மை :

எ - 6. நன்றாய் (இருக்கிறது படம்).
அன்போடு (அளவளாவுவார்).

10. அளவு :

எ - 6. சரிசமமாய் (இருக்க விரும்புகிறான்).
நெடுங்காலமாக (அந்தப் பேச்சு நடந்துவருகிறது).
ஆணக்கும் பூணக்கும் உள்ள அளவு (அவருக்கும் எனக்கும் வேற்றுமையுண்டு).
(தான் வாங்கின ஒரு படியை) இருபடியாகக் (கொடுத்து விட்டான்).

நிலைப்பாடு உணர்த்தப்பெறும் வகைகள்

1. எதிர்கால வினையெச்சம் :

எ - 6. அவன் வந்தால் கிடைக்கும்.—உடன்பாடு
அவன் வராவிடின் கிடையாது.—எதிர்மறை.

2. ஏவல் :

எ - 6. கேள், கொடுப்பார்.

3. ஒழிய என்னும் சொல்லொடுகூடிய எதிர்கால வினையெச்சம் :

எ - 6. இவ்வேலையை முடித்தாலொழிய உனக்குக் கூலி கிடையாது.

இவ்வகை என்றும் எதிர்மறையே குறிக்கும்.

4. காலப்பெயரோடும் இடப்பெயரோடும் கூடிய பெயரெச்சம் :

எ - 6. அவர் இங்கு வரும் பக்கத்தில், ஆயிரம் உருபா வேண்டுமாயினும் தருகின்றேன்:
அவர் இங்கு வரும்போது கொடுப்பேன்.

5. வினையாலணையும் பெயர் :

எ - 6. படித்தவன் தேறுகின்றான்.
போனவனுக்குக் கிடைக்கின்றது.

6. வினுச்சொல்லும் அப்படியானால் என்னும் இணைப்புச் சொல்லும் :

எ - 6. நீயும் அவர்களில் ஒருவனா? அப்படியானால் இங்கே இராதே.
நீ எதிர்க் கட்சிக் கூட்டத்திற்குப் போனாயா? அப்படியானால் உனக்கு வேலையில்லை, போ.

7. 'ஆனால்' 'எனில்' முதலிய சொற்களில் ஒன்றோடுகூடிய பெயரும் வினைமுற்றும் :

எ - 6. நீ இந்தக் கடிதத்தைப் படித்தாயானால் உனக்கு உண்மை விளங்கும்.
அது புலியானால் என் செய்வோம்!
வரப்போகிற கல்வியமைச்சர் தமிழானால் தமிழுக்கு ஆக்கம் உண்டாகும்.

8. 'ஆய்' என்னும் விருதியோடும் 'இருந்தால்' என்னும் சொல்லோடும் கூடிய துவ்விருதித் தொழிற்பெயர்.

எ - 6. அவர் வருகிறதாயிருந்தால்சொல், வண்டியனுப்புகின்றேன்.

9. வினைமுற்று :

எ - 6. அவன் அங்கு போனான், செத்தான்.

இப்பொருளில் பெரும்பாலும் இறந்தகால வினைமுற்றும் சிறுபான்மை நிகழ்கால வினைமுற்றும் வரும்; எதிர்கால வினைமுற்று வரவே வராது. இப்பொருளில் வரும் வினைமுற்றை ஒலிக்கும்போது குரல் வேறுபடும்.

10. முற்றுப்பயனிலையும் என்று வைத்துக்கொள் என்னும் தொடரும் :

இதில், வைத்துக்கொள் என்னும் ஏவற்குப் பதிலாக வைத்துக்கொள்வோம் என்னும் தன்மைப் பன்மை வினைமுற்றும், வைத்துக்கொண்டால் என்னும் எதிர்கால வினையெச்சமும் வரும்.

எ - 6. இன்றைக்குத் திடமென்று உண்ணோட்டகர் (Inspector) வந்துவிட்டார் என்று வைத்துக்கொள் (வைத்துக்கொள் வோம்); அப்போது எப்படிக்கணக்குக் காட்டுகிறது?

11. முற்றுப்பயனிலையும் 'அப்போது' அல்லது 'அப்படியானால்' என்னும் சொல்லும் :

எ - 6. ஐயா, இன்றைக்கு மழையே வந்துவிட்டது, அப்போது இவற்றையெல்லாம் எப்படி அள்ளுவது? நீ ஒரு சிறு பையன்; அப்படியானால் என்ன செய்வாய்?

12. இறந்தகால வினையெச்சம் :

எ - 6. படித்துத் தேறவேண்டும் = படித்தால் தேறலாம்.

13. நிகழ்கால வினையெச்சம் :

எ - 6. வரப்பயிர நீருயரும்; நீருயர நெல்லுயரும்; நெல்லுயரக் குடியுயரும்; குடியுயரக் கோனுயரும்; கோனுயரக் கோலுயரும்.

14. செய்யவேண்டும் என்னும் வாய்பாட்டு வினைமுற்று :

எ - 6. தேடவேண்டும், தின்னவேண்டும்.
படிக்கவேண்டும், தேறவேண்டும்.

தேடினால் தின்னலாம், படித்தால் தேறலாம், என்பது இவற்றின் பொருள்.

வைத்துக்கொள்வு அல்லது இணக்கம் உணர்த்தப்பெறும் வகைகள்

1. உம்மீறு பெற்ற இறந்தகால வினையெச்சம் :

எ - 6. இவ்வூருக்கு வந்தும் என்னைப் பாராது போயிருக்கின்றான்.
நான் பலமுறை சொல்லியும், அவன் கேட்கவில்லை.

2. உம்மீறு பெற்ற எதிர்கால வினையெச்சம் :

எ - 6. ஆயிரம் உருபா கொடுத்தாலும் அவன் இதற்கு இணக்கமாட்டான்.
பால் புளிப்பிலும் பகல் இருளிலும் நீ இவனைக் கைவிடல் கூடாது.
உன் பெற்றோர் உன்னைக் காவாவிட்டாலும், நான் உன்னைக் காப்பேன்.

3. போதிலும் என்னும் சொல்லோடு கூடிய இறந்தகாலப் பெயரெச்சம் :

எ - 6. அவன் உன்னைத் தடுத்தபோதிலும், உன் வாக்கை மாற்றக் கூடாது.

4. ஏவல் வினை :

எ - 6. நீ ஆயிரம் சொல், அவன் கேட்கமாட்டான்.

5. ஏவல் வினையும் ஆனாலும் என்னும் சொல்லும் :

எ - 6. நீ ஆயிரம் சொல்; ஆனாலும் அவன் கேட்கமாட்டான்.

6. முன்னிலை வினைமுற்று :

எ - 6. நீ ஆயிரம் சொன்னாய்; அவன் கேட்கமாட்டான்.

7. முன்னிலை வினைமுற்றும் ஆனாலும் என்னும் சொல்லும் :

எ - 6. நீ ஆயிரம் சொன்னாய், ஆனாலும் அவன் கேட்கமாட்டான்.

8. வினைமுற்றும், 'ஆனாலும்' 'ஆனபோதிலும்' 'இருந்தாலும்' 'இருந்தபோதிலும்' 'என்றாலும்' 'என்றபோதும்' என்றும் சொற்களில் ஒன்றும் :

எ - 6. அவன் உன் பொருளைத் திருடியேவிட்டான். ஆனாலும் இப்படி முரட்டுத்தனமாய் அடிக்கலாயா? அவன் ஒரு கொலைகாரன் தான்; ஆனாலும் அவனைத் திருத்தக்கூடாதா?

9. வினைமுற்றும் 'என்று வைத்துக்கொண்டாலும்' என்றும் தொடரும் :

எ - 6. அவன் திருடன் என்று வைத்துக்கொண்டாலும், நமக் கொரு தீங்கும் செய்யவில்லையே!

நிரப்பிய வடிவுகள்

நிரப்பியம் பின்வருமாறு பல வடிவுகளும்.

1. பெயர்ச்சொல் :

எ - 6. இன்று இருட்டாயிற்று.

2. வேற்றுமையேற்ற பெயர் :

எ - 6. மாட்சிமை தங்கிய 6-ஆம் சியார்சு மன்னர் 19-ஆம் அகவையில் பட்டத்தீர்த்த வந்தார்.

3. வினைமுற்று :

எ - 6. இன்று மழை வரும் போலும்.

4. வினையெச்சம் :

எ - 6. படம் நன்றியிருக்கிறது.

5. இடைச்சொல் :

குற்றமுள்ள நெஞ்சு தறுதறு என்னும்.

எ - 6. காலம் பார்த்துச் செய்பவருக்கு ஞாலம் கொள்வதும் தஞ்சம் ஆகும்.
தஞ்சம் = எளிமை.

6. உரிச்சொல் :

எ - 6. இதில் ஐந்துக்கு மூன்று பழதாகும்.

7. தொடர்மொழி :

எ - 6. மேன்மை தங்கிய பெருமகனார் சக்கரவர்த்தி அரசு கோபாலாச்சாரியார் 1948-ஆம் ஆண்டில் இந்தியப் பதிலரையர் (Viceroy) ஆனார்.

குறிப்பு : ஒரே சொல் வெவ்வேறிடத்தில் வெவ்வேறு பொருள்படலாம். பொருள் நோக்கி நிரப்பியத் தைக் கண்டுபிடித்தல் வேண்டும்.

‘நேரம் ஆய்விட்டது’ என்னும் தொடரில், ‘ஆய்விட்டது’ என்பது, வந்துவிட்டது என்றாவது சென்று விட்டது என்றாவது முடிந்துவிட்டது என்றாவது பொருள் படும் வினைமுற்று ; ‘நேரம்’ என்பது எழுவாய். ‘இன்று இருட்டாய்விட்டது’ என்னும் தொடரில் இருட்டாய்விட்டது என்பது இருட்டாக மாறிவிட்டது என்று பொருள்படும் தொடர்மொழி. இதில், ‘இன்று’ எழுவாய்; ‘ஆய்விட்டது’ பயனிலை ; ‘இருட்டு’ நிரப்பியம்

துணைவினைகளை யடுத்துவரும் பிறசொற்களை நிரப்பிய
மென்று மயங்குதல் கூடாது.

எ - ஓ. குடியிரு, எடுத்துவிடு.

இவற்றில், இரு எடு என்பன துணைவினைகள்.

பயிற்சி

பின்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள மூவகையடைகளையும்
நிரப்பியங்களையும் எடுத்தெழுதி, அவற்றுள் ஒவ்வொன்
றும் இன்னின்ன வகையென்று குறிப்பிடுக :—

- (1) அண்மையில் வந்த வெள்ளத்தினால், மேடு பள்ளமாயிற்று; பள்ளம் மேடாயிற்று.
- (2) முதற் குலோத்துங்கன் பொருதே முடிசூட முடிந்தது.
- (3) இவர் போனமாதம் சாகப் பிழைக்கக் கிடந்தார்.
- (4) கண்கட்டி வித்தைக்காரன் மணலைக் கடலைபாக்குவான்.
- (5) நாம் போய்ச் கேட்பது நன்றாயிருக்காது.
- (6) அது மாடுபோல் தெரிகின்றது.
- (7) நேற்று மணி கீழே விழுந்து கணீர் என்று விட்டது.
- (8) இந்தியத் துணைத்தலைமை மந்திரியார் மதிதகு திருவாளர் பதேல் அவர்கள் நாளை இங்கு வருவார்கள்போலும்.
- (9) பெருமாள் ஆறுமாதமாகப் பாயும் படுக்கையுமாய்க் கிடக்கிறான்.
- (10) கூத்தாளரும் அவன் மூத்தாளரும் அவன் ஆத்தாளரும் பழையபடி குருடியர் ஆயினர்.
- (11) சாப்பிடும்போது சம்மணங்கூட்டி யிருத்தல்வேண்டும்.
- (12) நீ சொன்னபடியெல்லாம் செய்தற்கு நான் உன் அடிமையல்லேன்.
- (13) நேற்று நடந்த கலகத்தினால், எல்லாரையும் புகைவண்டி நிலையத்திற்குள்ளே சீட்டில்லாமல் விட்டுவிட்டார்கள்.
- (14) முதலாம் இராசராசன் கி. பி. 985-ஆம் ஆண்டில் அரியணை யேறினான்.
- (15) கண்டறிவதைக் கண்டறியவும் கேட்டறிவதைக் கேட்டறியவும் வேண்டும்.

- (16) இந்தப் பெட்டி ஒருபுறம் சழிந்திருக்கிறது.
 (17) அவர் இரத்தினம் பிள்ளை யல்லர்.
 (18) இந்தக் கட்டிடம் இடிந்து விழுந்தால், இங்கே இருக்கிற வர் கதி என்னாகும்?
 (19) அவர் இப்போது ஆசிரியராயில்லை; கணக்கராயிருக்கிறார்.
 (20) கிளி கீச்சக் கீச்சென்கிறது.
 (21) முக்காலும் காகம் முழுகிக் குளித்தாலும் கொக்காகுமா?
 (22) ஆனைப் பார்த்தால் மலைபோலிருக்கிறான்.
 (23) பலகணிகளை யெல்லாம் திறந்துவிட்டால் இவ்விடம் வெளிச்சமாகும்.
 (24) அன்றெழுதினவன் அழித்தெழுதுவானா?
 (25) அமரிக்கை ஆயிரம் பெறும்.

15. வாக்கிய ஒன்று சேர்ப்பு

(Synthesis of Sentences)

பல தனி வாக்கியங்களை, ஒரு தனி வாக்கியமாக வேணும், ஒரு கூட்டு வாக்கியமாகவேணும், ஒரு கலப்பு வாக்கியமாகவேணும், ஒரு கதம்ப வாக்கியமாகவேணும், ஒன்று சேர்ப்பது வாக்கிய ஒன்று சேர்ப்பு ஆகும்.

பல தனி வாக்கியங்களை ஒரு தனி வாக்கியமாக்கும் வழிகள்.

1. வினையுற்றை வினையெச்ச மாக்கல் :

எ - 6. அரங்கன் பல வீடுகள் கட்டினான். அவற்றை அவன் வாடகைக்கு விட்டான். அவன் ஏராளமாய்ப் பணம் சேர்த்தான்.

அரங்கன் பல வீடுகள் கட்டி அவற்றை வாடகைக்கு விட்டு ஏராளமாய்ப் பணம் சேர்த்தான்.

அவன் இங்கு வருவான். அதை அவன் விரும்புகிறான்.

அவன் இங்கு வர விரும்புகிறான்.

மல்லிகை மலரும். அது அன்று மணம் தரும்.

மல்லிகை மலரின் மணம் தரும்.

கந்தன் வந்தான். அவன் உடனே திரும்பினான்.

கந்தன் வந்தவுடனே திரும்பினான்.

அவன் நன்றாய்ப் படித்தான். அவன் தேறவில்லை.

அவன் நன்றாய்ப் படித்தும் தேறவில்லை.

அரசன் உறங்குவான். அவன் அன்றும் உலகைக் காக்கிறான்.

அரசன் உறங்கும்போதும் உலகைக் காக்கிறான்.

2. வினை முற்றைப் பெயரெச்சமாக்கல் :

மயில் ஒருவகைப் பறவை. அது மிக அழகானது.

மயில் மிக அழகான பறவை.

பிள்ளை தூங்குகிறது. அதை எழுப்பக்கூடாது.

தூங்குகிற பிள்ளையை எழுப்பக்கூடாது.

3. வினை முற்றைத் தொழிற்பெயராக்கல் :

எ - 6. இந்நகர வணிகரெல்லாரும் இன்று கடையடைத்தார்கள். அவர்கள் தங்கள் வருத்தத்தைத் தெரிவித்தார்கள்.

இந்நகர வணிகரெல்லாரும் இன்று கடையடைப்பால் தங்கள் வருத்தத்தைத் தெரிவித்தார்கள்.

வழிச்செலவு முடிந்தது. கதிரவன் மறைந்தான்.

வழிச்செலவு (வழிச்செலவின்) முடிவில் கதிரவன் மறைந்தான்.

4. வினை முற்றை வினையாலனையும் பெயராக்கல் :

எ - 6. பந்தயத்தில் ஒருவன் முந்திவருவான். அவனுக்குப் பரிசு கிடைக்கும்.

பந்தயத்தில் முந்தி வருகிறவனுக்குப் பரிசு கிடைக்கும்.

5. ஒரு அல்லது பல வாக்கியத்தைப் பெயரொட்டாக்கல் :

எ - 6. பாண்டித் துரைத்தேவர் இற்றை மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தை நிறுவினார். அவர் பாற்கர சேதுபதியின் தமையனார்.

பாற்கர சேதுபதியின் தமையனார் பாண்டித் துரைத்தேவர் இற்றை மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்தை நிறுவினார்.

6. ஒரு வாக்கியத்தை அடைமொழி அல்லது பிள்ளெட்டாக்கல் :

எ - 6. நாராயணசாமி ஐயர் நற்றிணையை வெளியிட்டார். அவர் பின்னத்தாரார்.

பின்னத்தார் நாராயணசாமி ஐயர் நற்றிணையை வெளியிட்டார்.

தாசமகாலக் கட்டின சிற்பியின் கண் பிடுங்கப்பட்டது.

இங்ஙனம் மக்கள் சொல்லுகிறார்கள்.

தாசமகாலக் கட்டின சிற்பியின் கண் பிடுங்கப்பட்டதாம்.

7. ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட வினைமுற்றை விலக்கல் :

எ - 6. நேற்றிரவு என் தோட்டத்தில் ஒரு திருடன் ஒளிந்து கொண்டிருந்தான். அவன் துப்பாக்கி வைத்திருந்தான்.

நேற்றிரவு என் தோட்டத்தில் ஒரு திருடன் துப்பாக்கியுடன் ஒளிந்துகொண்டிருந்தான்.

8. அடுக்கிணைப்புச் சொல்லால் சொற்களை இணைத்தல் :

குறிப்பு : இவ் வகைக்குரிய வாக்கியங்கள் வினைப் பயனிலை கொண்டிருப்பின், அவற்றில் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட வினை விலக்கப்படும்.

எ - 6. ஓரி ஒரு கொடையாளி. அவன் ஒரு வில்லாளி. அவன் ஓர் அறிஞன். அவன் ஒரு தமிழரசன்.

ஓரி ஒரு கொடையாளியும் வில்லாளியும் அறிஞனுமான தமிழரசன்.

கிளி மூக்கு வளைந்திருக்கும். அது கூராயிருக்கும். அது சிவப்பாயிருக்கும்.

கிளி மூக்கு வளைந்தும் கூராயும் சிவப்பாயும் இருக்கும்.

இனி, மேற்கூறிய வகைகளுள் பலவற்றை ஒருங்கே கையாண்டும், பல தனிவாக்கியங்களை ஒரு தனிவாக்கிய மாக்கலாம்.

எ - 6. நாகப்பன் கோட்டூரில் பிறந்தவன். அவன் இங்கிலாந்திற்குச் சென்றான். அவன் அங்குக் கல்வி கற்றான். அவன் தேறவில்லை. அவன் இங்குத் திரும்பி வந்தான்.

கோட்டூர் நாகப்பன் இங்கிலாந்திற்குச் சென்று கற்றும் தேறாமல் இங்குத் திரும்பி வந்தான்.

பயிற்சி 1

வினைமுற்றை வினையெச்சமாக்கும் வகையால், கீழ் வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதிகளை, ஒவ்வொரு தனி வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :—

- (1) பாண்டவர் சூதாடினார். அவர் தம் நாட்டை இழந்தார். அவர் காட்டிற்குச் சென்றார்.
- (2) சம்புலிங்கம் ஈயாத செல்வரைக் கொள்ளையடித்தார். அவர் ஏழைகட்குக் கொடுத்தார். அவர் பெயர் பெற்றார்.
- (3) ஆல்பிரடு நோபெல் ஒரு வெடிமருந்தைக் கண்டுபிடித்தார். அவர் பெரும்பொருள் ஈட்டினார். அவர் ஓர் உலகப் பெரும்பரிசு ரிதுவினார்.
- (4) மாணவர் திருத்தமாகப் பேசவும் எழுதவும் வேண்டும். அவர் அதற்கு இலக்கணம் கற்க வேண்டும்.
- (5) யானை மதம் படலாம். அது அன்று பாகனுக்கு அடங்காது. அது அவனைக் கொல்லும்.
- (6) சேரமான்பெருமான் நாயனார் யானை யேறினார். அவர் கயிலை சென்றார்.
- (7) நாளை நான் வானொலியிற் பேசவேண்டியிருக்கின்றது. நான் அதற்குத் திருச்சி செல்லவேண்டும்.
- (8) நண்டு கொழுக்கும். அது அதன்பின் விளையிலிராது.

பயிற்சி 2

வினைமுற்றைப் பெயரெச்சமாக்கும் வகையால், கீழ் வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை ஒவ்வொரு தனிவாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :—

- (1) எனவிற்பணம் காணப்பட்டது. அது கைக்குதவுமா?
- (2) உயிர் போனது. அது திரும்பி வராது.
- (3) ஓலை வற்றினது. அது சலசலக்கும்.
- (4) அவனுக்கு ஒரு துன்பம் வந்தது. அவன் அதை எதிர் பார்க்கவில்லை.
- (5) முயல் ஓடிப்போனது. அது பெரிய முயல்.
- (6) நேற்று ஒரு கூட்டம் நடந்தது. அது மிகப் பெரியது.
- (7) ஒருவகை வேங்கை பாயாது. அது ஒருவகை மரம்.
- (8) ஒரு மாடு துள்ளுகிறது. அது பொதி சுமக்கும்.

பயிற்சி 3

வினைமுற்றைத் தொழிற்பெயராக்கும் வகையால், கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதிகளை, ஒவ்வொரு தனிவாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :—

- (1) கம்பர் விருத்தம் பாடினார். அவர் அதில் தேர்ச்சிபெற்றார்.
- (2) ஒவ்வொருவரும் உண்மை பேச வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் அதையே விரும்பவேண்டும்.
- (3) வள்ளுவர் ஒருயிரையும் கொல்லவில்லை. அவர் அதை வாழ்நாள் முழுதும் கடைப்பிடித்தார்.
- (4) உயிர்கள் இறக்கும். அதை அவை தடுக்கமுடியாது.
- (5) வெள்ளாடு கருவேலங்காய் தின்னும். அது அதனால் கொழுக்கும்.
- (6) மாணவர் ஒழுங்காய்ப் படிக்கவேண்டும். அவர் ஒழுங்காய் நடக்கவேண்டும். அவர் இவற்றால் முன்னேறலாம்.
- (7) தலைமாணவன் தன் பாடங்களை ஒழுங்காய்ப் படிப்பான். அவன் அதில் கண்ணுங் கருத்துமாயிருப்பான்.
- (8) சர். ஏ. இராமசாமி முதலியார் ஆங்கிலத்தில் சொற்பொழிவாற்றுவார். அவர் அதில் மிகவும் தேர்ச்சி பெற்றவர்.

பயிற்சி 4

வினைமுற்றை வினையாலீணையும் பெயராக்கும் வகையால், கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை ஒவ்வொரு தனிவாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :—

- (1) அவன் நேற்றுப் பிறந்தான். அவனுக்கு என்ன தெரியும்?
- (2) அங்கு ஒருவர் போகிறார். அவர் யார்?
- (3) சிலர் உழுதுண்டு வாழ்வார். அவரே வாழ்வார்.
- (4) ஒருவன் போன காரியத்தை நினைக்கிறான். அவன் புத்திகெட்டவன்.
- (5) ஒருவன் அலைகடலில் முழுகுகிறான். அவனுக்கு ஆற்றில் முழுகுவது அரிதா?
- (6) துணிந்தவன் எவன்? அவனுக்குத் துக்கமில்லை.
- (7) நலிந்தோர் யார்? அவருக்கு நாளும் கிழமையும் இல்லை.
- (8) இக் கணிகளுள் ஒன்று இனியது. அது எனக்கு.

பயிற்சி 5

ஓர் அல்லது பல வாக்கியத்தை அல்லது வாக்கியப் பகுதியைப் பெயரொட்டாக்கும் வகையால், கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதிகளை, ஒவ்வொரு தனிவாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :—

- (1) அ. இராமசாமிக் கவுண்டர் சேலங் கல்லூரித் தலைவராயிருந்தார். அவர் பல்கலை வல்லார்.
- (2) பிரகத்தன் ஓர் ஆரிய வரசன். அவனுக்குத் தமிழறிவுறுத் தற்குக் கபிலர் குறிஞ்சிப் பாட்டைப் பாடினர்.
- (3) செங்குட்டுவன் ஒரு சேரன். அவன் இந்தியா முழுவதையும் தன் அடிப்படுத்தினான்.
- (4) மதுரையில் ஒரு கணக்காயனர் இருந்தார். அவருக்கு ஒரு மகனார் இருந்தார். அவர் பெயர் நக்கீரனார். அவர் திருமுருகாற்றுப்படையை இயற்றினார்.
- (5) மனோன்மணியத்தை இயற்றினவர் சுந்தரம் பிள்ளை. அவர் திருவாங்கூர் அரசர் கல்லூரியில் மெய்ப்பொருள்நூற்பேராசிரியராயிருந்தார்.
- (6) உ. வே. சாமிநாதையர் பழைய ஏட்டுச் சுவடிகளை அரும்பாடுபட்ட சீட்டுத் தமிழுக்கு ஒப்புயர்வற்ற தொண்டாற்றினார். அவர் 'மகா மகோபாத்தியாயர்' 'தாட்சிணத்திய கலாநிதி' 'டாக்டர்' என்னும் பட்டங்களைப் பெற்றார்.
- (7) திருவள்ளுவர் ஒரு தெய்வப் புலவர். அவர் காலம் கிறித்துவுக்கு முற்பட்டது.
- (8) இற்றை மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தை நிறுவினவர் பாண்டித்தரைத் தேவர். அவர் பாலைவனத்தம் வேள் (சமீந்தார்).

பயிற்சி 6

ஒரு வாக்கியத்தை அல்லது அதன் பகுதியை அடைமொழியாகச் சுருக்கும் வகையால், கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதிகளை, ஒவ்வொரு தனிவாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :—

- (1) நாயனாப் பிள்ளை காஞ்சிபுரத்தார். அவருடைய தலைமை மாணவர் சுப்பிரமணியப் பிள்ளை. அவர் சித்தூரார்.
- (2) சுந்தரம்பிள்ளை நன்றாய்ப் பாடுவார். அவர் பைரவி பாடுவதிற் சிறந்தவர்.

- (3) கோவிந்தன் கோடையடிபோல் தபேலா அடிப்பான். அவன் உறையூரான்.
- (4) வீராசாமிச் செட்டியார் ஒரு சிறந்த புலவர். அவர் எண்கவனம் (அஷ்டாவதானம்) பயின்றவர்.
- (5) குப்புசாமிப் புலவர் சென்னைக் குசப்பேட்டையில் வாழ்ந்தவர். அவர் திருக்குறள் அறிவைப் பரப்பினார்.
- (6) அப்பாத்துரை ஆச்சாரியார் தேவாரம் பாடுவதில் பெயர் பெற்றவர். அவர் மகனார் சம்பந்தமூர்த்தி ஆச்சாரியார்.
- (7) உதியஞ்சேரலாதன் பாரதப் போர்ப்படைகட்டுப் பெருஞ்சோறு வழங்கினான். அவனை முடிநாகராயர் பாடினார்.
- (8) பரணர் என்று பலர் இருந்தனர். அவருள் ஒருவர் நெடுக்கழுத்தையுடையவரா யிருந்தார். அவர் புறநானூற்றைப் பாடிய புலவருள் ஒருவர்.

பயிற்சி 7

ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட வினைமுற்றுக்களை விலக்கும் வகையால், கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை ஒவ்வொரு தனிவாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :—

- (1) ஞாலம் (பூமி) சுழன்றுகொண்டே யிருக்கிறது. அது கதிரவினைச் சற்றி வருகின்றது.
- (2) ஏர்க்காட்டில் ஒரு செடி இருக்கிறது. அது பன்னிரண்டிற்கொரு முறைதான் பூக்கும்.
- (3) யானை போகிறது. அது ஆடியாடிப் போகிறது.
- (4) ஒருவன் தன் வேலையைச் செய்பவேண்டும். அவன் அதைச் செவ்வையாய்ச் செய்பவேண்டும்.
- (5) யானை மலையில் வாழும். அது அங்கு கூட்டங் கூட்டமாயிருக்கும்.
- (6) சென்னையில் பெருந்துத்தனார் (லம்போதரர்) என்று ஓர் இசைவாணர் இருக்கின்றார். அவர் நன்றாய்ப்பாடுகின்றார்.
- (7) சேலம் பண்டகர் (டாக்டர்) ராஜாராம் சிறந்த மருந்து கொடுப்பார். அவர் அதைக் கனிந்த வுள்ளத்துடன் கொடுப்பார்.
- (8) இவ்வேலை என்னால் முடியும். அது ஒருவாரம்பொறுத்துத் தான் முடியும்.

பயிற்சி 8

அடுக்கிணைப்புச் சொல்லால் சொற்களை இணைக்கும் வகையால், சீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதிகளை, ஒவ்வொரு தனி வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :—

- (1) கற்பகப்பறவை பல வடிவாயிருக்கும். அது பல வண்ணமாயிருக்கும். அது பல அளவாயிருக்கும். அது மிக அழகாயிருக்கும்.
- (2) திருவாளர் பாரதிதாசன் நன்றாய்ச் செய்யுளியற்றுவார். திருவாளர் தேசிகவிநாயகம் பிள்ளை நன்றாய்ச் செய்யுளியற்றுவார். திருவாளர் இராமலிங்கம் பிள்ளை நன்றாய்ச் செய்யுளியற்றுவார்.
- (3) இராவ்சாகிபு இரத்தினசாமிப் பிள்ளை கூட்டத்திற்கு வந்திருந்தார். டாக்டர் வரதராஜலு நாயுடு கூட்டத்திற்கு வந்திருந்தார்.
- (4) அ. இராமசாமிக் கவுண்டர் ஒரு நூலாசிரியர். அவர் ஒரு நுவலாசிரியர் (போதகாசிரியர்). அவர் ஓர் உரையாசிரியர். அவர் ஒரு சிறந்த அறிஞர்.
- (5) தந்தை தன் குடும்பத்தார்க்குத் தெய்வம். அவன் அவர்க்கு அரசன். அவன் அவர்க்கு ஆசிரியன். அவன் அவர்க்கு நெருங்கிய உறவினன்.
- (6) ஓம்மான் நல்லியக்கோடன் இரவலர்க்கு உணவளித்தான். அவன் அவர்க்கு உடையளித்தான். அவன் அவர்க்கு உடமையளித்தான். அவன் அவர்க்கு ஊர்தியளித்தான்.
- (7) ஆலைத்துணி மெல்லியதாயிருக்கும். அது உறுதியாயிருக்கும். அது அழகாயிருக்கும். அது விலகாதவையாயிருக்கும். அது நல்லபொருள்.
- (8) படங்கு ஒருவகைப்புறா. கரணன் (லோட்டின்) ஒரு வகைப்புறா. முக்காட்டான் (கன்னியாஸ்திரீ) ஒரு வகைப்புறா. விசிறிவாலி (லக்கா) ஒருவகைப்புறா. புக்கா ஒருவகைப்புறா. குமுறி ஒருவகைப்புறா. சுவரோட்டி ஒருவகைப்புறா. வானீலி (ஷாப்ஜா) ஒருவகைப்புறா. செம்புகரி (ஷீராஜ்) ஒருவகைப்புறா. காடன் (ஜங்கலீ) ஒருவகைப்புறா. திரிவான் (ரோமர்) ஒருவகைப்புறா. கொண்டையன் ஒருவகைப்புறா. தென்கண்டத்தான் (ஆஸ்திரேலியன்) ஒருவகைப்புறா.

பயிற்சி 9

மேற்காட்டிய பல முறைகளை ஒருங்கே கையாண்டு, கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதிகளை ஒவ்வொரு தனி வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :—

- (1) கொல்விமலையில் ஒரு செடி உள்ளது. அது ஆட்காட்டி எனப்படும். அது ஆள்வரவைக் காட்டும்.
- (2) காந்தியின் பெயரால் ஒரு முள்செடி இருக்கின்றது. அது புதிதாய் முளைத்தது. அது காலில் மிகுதியாய்த் தைக்கும்.
- (3) வீட்டு விலங்குகளுள் சில அமைதிபானவை. அவற்றுள் ஒன்று ஆவு. அது மாந்தருக்கு மிகப் பயன்படுவது.
- (4) திருமான் சிவசங்கர முதலியார் கன்னங்குறிச்சி வேள். அவரின் உறவினர் பண்டகர் (டாக்டர்) நமச்சிவாயம். அவர் மேகநோய் மருத்துவத் திறவோர். அவர் குடியிருப்பது சூரமங்கலம்.
- (5) சென்னை மாகாணத்தில் தலையமைச்சராயிருந்த முதல் இந்தியர் இராமசாமியார். அவர் ஓமந்தூரார். அவர் இரெட்டியார் குலத்தினர். அவர் சிறந்த ஒழுக்கமுள்ளவர். அவர் கட்டொழுங்குடையவர்.
- (6) சூபசுக் கால்வாயை டீலேசெப்சு வெட்டினார். அவர் பிரெஞ்சுக்காரர். அவர் பெருந்திறவோர்.
- (7) முதலாம் இராசராசன் தஞ்சைப் பெருவுடையார் கோவிலைக் கட்டினான். அவன் அதற்குப் பத்துக்கல் தொலைவு சாரம் அமைத்திருந்தான். இவ்வணம் மக்கள் கூறுகின்றனர்.
- (8) அறிவியல்தூல் ஒருமறை. இசைதூல் ஒருமறை. மருத்துவ தூல் ஒருமறை. பிற கலைதூல்களும் மறைகள். இது தேற்றம்.

வாக்கிய ஒன்று சேர்ப்பு (தொடர்ச்சி)

பல தனி வாக்கியங்களை ஒரு கூட்டு வாக்கியமாக்கும் வழிகள்

- கூட்டு வாக்கியங்களிலுள்ள இணைப்புச் சொற்கள்,
 (1) அடுக்கிணைப்புச் சொல், (2) மறுப்பிணைப்புச் சொல்,
 (3) மறுநிலை யிணைப்புச் சொல், (4) முடிபிணைப்புச் சொல்
 என நால்வகைப்படுமென்று முன்னர்க் கண்டோம்.

அவற்றுள் ஒரு வகையைக்கொண்டு, பல தனிவாக்கியங்களை ஒரு கூட்டு வாக்கியமாக்கலாம்.

அடுக்கிணைப்புச் சொல்

- எ-டு. (1) மாதவி ஆடலில் வல்லவள். அவள் பாடலில் வல்லவள். மாதவி ஆடலிலும் வள்ளவள் ; பாடலிலும் வல்லவள். சர். ஆ. இராமசாமி முதலியார் ஆங்கிலத்தில் நன்றாய்ப் பேசுவார். அவர் ஆங்கிலத்தில் நன்றாய் எழுதுவார். சர். ஆ. இராமசாமி முதலியார் ஆங்கிலத்தில் நன்றாய்ப் பேசவும் செய்வார் ; எழுதவும் செய்வார்.
- (2) தென்மொழி மக்கள்மொழி. வடமொழி மக்கள்மொழி தென்மொழியும் மக்கள் மொழி; வடமொழியும் மக்கள் மொழி. மக்கள் மொழி தென்மொழி மட்டுமன்று ; வடமொழியுமாகும்.
- (3) திருமான் கோ. துரைசாமி நாயடு இயந்திரப் புனைவு வல்லார். அவர் சிறந்த செல்வார். திருமான் கோ. துரைசாமி நாயடு இயந்திரப் புனைவு வல்லார் ; அந்நோடு, சிறந்த செல்வார்.
- (4) பிள்ளைகளைப் புறக்கணிப்பார் சிலர். அவர்களை விற்பார் உளர். பிள்ளைகளைப் புறக்கணிப்பார் சிலர் ; இளி, அவர்களை விற்பாரும் உளர்.

மறுப்பிணைப்புச் சொல்

- (1) விநோதரச மஞ்சரி மாணவர்க்கு நல்ல புத்தகம். அதில் வடசொற்கள் மிகுதியாகவுள. விநோதரச மஞ்சரி மாணவர்க்கு நல்லபுத்தகம் ; ஆனால், அதில் வடசொற்கள் மிகுதியாகவுள.
- (2) உண்மையான நண்பர் சொற்கள் கடுமையா யிருக்கலாம். அவற்றில் அன்பு கலந்திருக்கும். உண்மையான நண்பர் சொற்கள் கடுமையா யிருக்கலாம் ; ஆனாலும், அவற்றில் அன்பு கலந்திருக்கும்.
- (3) அவன் என்னுடைய வேலைக்காரன் தான். நான் அவனை மதிப்பாய் நடத்துகிறேன். அவன் என்னுடைய வேலைக்காரன் தான் ; இருந்தாலும், நான் அவனை மதிப்பாய் நடத்துகிறேன். துணி நல்லதாதான். அதற்கு இவ்வளவு விலையா ? துணி நல்லதாதான் ; இருந்தாய்கூட, அதற்கு இவ்வளவு விலையா ?

மறுநிலையீண்ப்புச் சொல்

- (1) நீ படிக்கவேண்டும். நீ எழுதவேண்டும்.
நீ இவ்விரண்டிலொன்று செய்யவேண்டும்.
நீ படிக்கவேண்டும்; அல்லது எழுதவேண்டும்.
- (2) ஆள்வேண்டும். பொருள்வேண்டும். இவ்விரண்டில் முன்னது நல்லது.
ஆள்வேண்டும்; இல்லாவிட்டால் பொருளாவது வேண்டும்.
- (3) நீ போகவேண்டும். நான் போகவேண்டும்.
நம்மிருவரும் ஒருவர் போகவேண்டும்.
ஒன்று நீ போகவேண்டும்; இல்லாவிட்டால் நான் போக வேண்டும்.

(அல்லது)

நீ போகவேண்டும், ஒன்று; இல்லாவிட்டால் நான் போக வேண்டும், ஒன்று.

(அல்லது)

நீ யாவது போகவேண்டும்; அல்லது நானாவது போக வேண்டும்.

- (4) இங்கிலாந்திற்குக் கப்பலிற் செல்லலாம்.
அவ்விடத்திற்கு வானூர்தியிற் செல்லலாம்.
இங்கிலாந்திற்குக் கப்பலிலும் செல்லலாம்; வானூர்தியிலும் செல்லலாம்.
- (5) நோயாளி மருந்துண்ணவேண்டும். அவன் பிழைக்க மாட்டான்.
நோயாளி மருந்துண்ணவேண்டும்; இல்லாவிட்டால் பிழைக்கமாட்டான்.

முடிபீண்ப்புச் சொல்

- (1) இன்று மழை வரும். கூட்டத்தை முந்தி முடிக்க வேண்டும்.
இன்று மழை வரும்; ஆகையால், கூட்டத்தை முந்தி முடிக்க வேண்டும்.
- (2) அவனுக்குக் காலில் முள் தைத்திருக்கிறது. அவனுக்கு நடக்க முடியவில்லை.
அவனுக்குக் காலில் முள் தைத்திருக்கிறது; அதனால், அவனுக்கு நடக்க முடியவில்லை.

- (3) இருட்டில் விளக்கோடு செல்லவேண்டும். பூச்சி பொட்டை இருக்கும்.
இருட்டில் விளக்கோடு செல்லவேண்டும்; ஏனென்றால், பூச்சி பொட்டை யிருக்கும்.
- (4) மருதவாணனுக்கு வீடு இருக்கிறது. அவனுக்கு நிலம் இருக்கிறது. அவனுக்கு வட்டிப்பணம் வருகிறது. அவனுக்கு மாதச் சம்பளம் உண்டு. அவனுக்கு ஒரு குறைவும் இல்லை.
மருதவாணனுக்கு வீடு இருக்கிறது; நிலம் இருக்கிறது; வட்டிப்பணம் வருகிறது; மாதச் சம்பளம் உண்டு; ஆகவே, ஒரு குறைவும் இல்லை.
- (5) பிஞ்சு ஐந்து. காய் எட்டு. பழம் பத்து. அழுகல் ஏழு. அவை மொத்தம் முப்பது.
பிஞ்சு ஐந்து; காய் எட்டு; பழம் பத்து; அழுகல் ஏழு; ஆக, மொத்தம் முப்பது.

குறிப்பு: (1) ஒரே எழுவாய்க்குரிய ஒரே வினையான பல பயனிலைகளை ஒரு பயனிலையாகச் சுருக்கின், பல தனி வாக்கியங்களும் ஒரு கூட்டு வாக்கியமும் ஒரு தனிவாக்கியமாக மாறிவிடும்.

எ - 6. மாதவி ஆடலில் வல்லவள். அவள் பாடலில் வல்லவள். —பல தனி வாக்கியம்.
மாதவி ஆடலிலும் வல்லவள்; பாடலிலும் வல்லவள். —ஒரு கூட்டு வாக்கியம்.
மாதவி ஆடலிலும் பாடலிலும் வல்லவள்.—ஒரு தனி வாக்கியம்.

(2) சில வாக்கியங்கள், ஒரு கூட்டு வாக்கியம் போன்றும், பல தனிவாக்கியங்கள் போன்றும், தோன்றும். உறவுடைப் பொருள்களைப்பற்றிக் கூறும்வற்றை ஒரு கூட்டு வாக்கியமாகவும், உறவிலாப் பொருள்களைப்பற்றிக் கூறும்வற்றைப் பல தனிவாக்கியங்களாகவும் கொள்ளலாம்.

எ - 6. சேரனுக்கு விற்கொடி; சோழனுக்குப் புலிக்கொடி; பாண்டியனுக்கு மீன்கொடி.—ஒரு கூட்டு வாக்கியம்.
செயங்கொண்டார் முதற் குலோத்துங்கன் காலத்தவர்; ஒட்டக்கூத்தர் இரண்டாங் குலோத்துங்கன் காலத்தவர்; கம்பர் மூன்றாம் குலோத்துங்கன் காலத்தவர்.—ஒரு கூட்டு வாக்கியம்.

முருகனுக்குச் சேவற்கொடி. தருமனுக்கு முரசுக்கொடி. உழவனுக்கு மேழிக்கொடி.—பல தனி வாக்கியம்.

சீத்தலைச்சாத்தனர் செங்குட்டுவன் காலத்தவர். பொய்யா மொழிப்புலவர் வணங்காமுடிமாறன் காலத்தவர். சேக் கிழார் மூன்றாம் குலோத்துங்கன் காலத்தவர்.—பல தனி வாக்கியம்.

(3) 'அதனால், என்னும் காரணச்சொல், இரு கிள வியங்கட் கிடையில் தனித்தம் வரும்; முந்தின கிளவியத் தின் இறுதிச் சொல்லான தொழிற்பெயருடன் இணைந்தும் வரும். தனித்து வருவது கூட்டு வாக்கியம் என்றும், இணைந்து வருவது கலப்பு வாக்கியம் என்றும், அறிதல் வேண்டும்.

எ - 6. இன்று மழை வந்தது; அதனால் கூட்டமில்லை.—கூட்டு வாக்கியம்.

இன்று மழை வந்ததனால் கூட்டமில்லை.—கலப்பு வாக்கியம்.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதி களை, அடுக்கிணைப்புச் சொல்லால் ஒவ்வொரு கூட்டு வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக:—

- (1) அம்பலவாணனுக்குத் தன்மதியில்லை. அவனுக்குச் சொன் மதியில்லை.
- (2) மக்கட்கு இன்னிசை விருப்பம். விலங்குகட்கு இன்னிசை விருப்பம்.
- (3) இற்றிலருக்குப் பொருளாதார நெருக்கடி மிகுந்தது. அவருடைய படைகட்குள் ஒற்றுமை குலைந்தது.
- (4) மக்கட்கு உணவு வேண்டும். அவர்க்கு உழைப்பு வேண்டும்.
- (5) பலர் பெற்றோரைப் பேணுவதில்லை. பெற்றோரைப் புடைப்பார் உளர்.
- (6) நான் இதைச் செய்யவில்லை. நான் அன்று இவ்வூரிலில்லை.
- (7) குடிகாரனுக்குப் பொருள்கெடும். அவனுக்கு மாணம் போகும்.

- (8) குயில் கூவினது. வேட்டைக்காரன் அதைப் போன்று கூவினான்.
- (9) காடாண்டவர் பாண்டவர். நாடாண்டவர் பாண்டவர்.
- (10) இம்மரத்தில் கனியில்லை. இதில் காயில்லை. இதில் பூவில்லை. இதில் இலையில்லை.
- (11) பல்லுயிரையும் படைக்கின்றவன் அவன். அவற்றைக் காக்கின்றவன் அவன். அவற்றை அழிக்கின்றவன் அவன்.
- (12) காசக்கிரண்டு குதிரைவேண்டும். அவை காற்றாய்ப் பறக்க வேண்டும்.

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதி
களை, மறுப்பிணைப்புச் சொல்லால் ஒவ்வொரு கூட்டு
பாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :

- (1) கண்ணையன் மதிநுட்பமுள்ளவன். அவன் சோம்பேறி.
- (2) சம்புலிங்கம் ஒரு கொள்ளைக்காரன். அவன் ஏழைகட்கு உதவினான்.
- (3) ஆயிரம் வரலாம். இத்தனை ஆத்திரம் ஆகாது.
- (4) பொழுது இருட்டிவிட்டது. நடக்கவேண்டிய வழி தூரம்.
- (5) செல்வன் உயர்ந்த உணவு உண்கின்றான். அவன் நலமாயில்லை. ஏழை தாழ்ந்த உணவு உண்கின்றான். அவன் நலமாயிருக்கின்றான்.
- (6) வேலை மிகுதி. வேலையாட்கள் சிலர்.
- (7) அவன் பெரிய குற்றவாளிதான். அவனை இப்படியா தண்டிக்கிறது?
- (8) அவன் மற்றோர்க்கு அரசன். அவன் பெற்றோர்க்குப் பிள்ளை.
- (9) பனைவித்து பெரியது. அதன் மரம் ஒருவர்க்குக்கூட நிழல் தராது. ஆலவித்து சிறியது. அதன் மரம் ஆயிரக் கணக்கானவர்க்கு நிழல்தரும்.
- (10) பண்டைத்தமிழ்ப்புலவரும் வறியவர்தான். அவர் ஒழுக்கம் தவறியதில்லை.
- (11) மேல்நாட்டார் நாளும் வேளையும் பார்ப்பதில்லை. அவர் நீண்டநாள் வாழ்கின்றனர்.
- (12) இந்தியர் மேனாட்டாருடன் இருநூறுண்டுகளாகப் பழகியுள்ளனர். மேனாட்டாருடைய ஒழுங்கு முறைகளை இந்தியர் கற்கவில்லை.

பயிற்சி 3

கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதிகளை, மறுநிலை யிணைப்புச் சொல்லால் ஒவ்வொரு கூட்டுவாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :

- (1) ஒருவனுக்குத் தன்மதி இருக்கவேண்டும். அவனுக்குச் சொன்மதி இருக்கவேண்டும். அவனுக்கு இவ்விரண்டிலொன்று இருக்கவேண்டும்.
- (2) சென்னைக்குப் பழமலை (விருத்தாசலம்) வழியாகச் செல்லலாம். அவ்விடத்திற்குச் சோலார்பேட்டை வழியாகச் செல்லலாம்.
- (3) குருடனுக்கு வெளிச்சமிருக்கலாம். அவனுக்கு இருட்டு இருக்கலாம்.
- (4) மக்கட்குச் செல்வமிருக்கவேண்டும். அவர்கட்குக் கல்வி இருக்கவேண்டும். அவர்கட்கு இவ்விரண்டிலொன்று இருக்கவேண்டும்.
- (5) “நாடு கேள். ஐந்துநகரம் கேள். ஐந்து இல்லம் கேள் போர் கேள். வரிசையாய் இவற்றுள் ஒன்று கேள்.”
- (6) நான் பள்ளிக்கூடத்திற்குச் செல்லவேண்டும். ஆசிரியர் அடிப்பார்.
- (7) ஒரு வேலைபெறப் பரிந்துரை (சிபார்சு) வேண்டும். அதற்குப் பணம் வேண்டும். அதற்கு இவ்விரண்டிலொன்று வேண்டும்.
- (8) பத்து உருபா கொடு. ஐந்து உருபா கொடு.
- (9) நீ திருடனாயிருக்கவேண்டும். நான் பொய்யான யிருக்கவேண்டும். இவ்விரண்டிலொன்று உண்மையாயிருக்கவேண்டும்.
- (10) நான் நீண்ட விடுமுறை யெடுப்பேன். நான் வேலையை விட்டுவிடுவேன். நான் இவ்விரண்டிலொன்று செய்வேன்.
- (11) நீ கட்டணத்தைப் பணவிடை (Money Order) செய்யலாம். நீ அதை நேரிற் செலுத்தலாம்.
- (12) உன் கடனைப் பணமாகக் கொடு. அதைப் பண்டமாகக் கொடு.

பயிற்சி 4

கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதிகளை, முடிபிணைப்புச் சொல்லால் ஒவ்வொரு கூட்டு வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :

- (1) வேலைமிகுதி. நான் அங்கு வரமுடியவில்லை.
- (2) பொதுவியங்கியிற் (Bus இல்) போகவேண்டாம். அதில் வசதி குறைவு.
- (3) இன்றைக்கு நகைச்சுவையரசு கிருட்டிணன் கதையிசை (காலக்ஷேபம்). முந்திக்கொள்ள வேண்டும். இடம் கிடையாது.
- (4) திருவள்ளுவர் குரானை அறிந்திருக்க முடியாது. அவர் மகமது பிரானுக்குக் குறைந்தது ஏழு நூற்றாண்டிற்கு முற்பட்டவர்.
- (5) ஆட்புகைவண்டியில் அதிகச் செலவாகும். பொருட்புகை வண்டியில் சரக்கை அனுப்பு.
- (6) திருவேங்கடம் செட்டியார் இருமுட்டை சதைநீற்றைக் கள்ளவிலக்கு விற்றுவிட்டார். அவர்மேல் மன்றத்தில் வழக்கு நடக்கின்றது. (சுதைநீறு—Cement)
- (7) நேற்று அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத் துணைத்தலைவர் திருவாளர் மணவாளராமானுசம் எங்கள் கல்லூரி ஆண்டு விழாவிற்குத் தலைமை தாங்கினார். இன்று எங்கட்கு விடுமுறை.
- (8) கணக்கில் 30 வரையம் (Marks). ஆக்கிலத்தில் 40 வரையம். அறிவியலில் 45 வரையம். வரலாற்று நூலில் 35 வரையம். ஞாலநூலில் 22 வரையம். தமிழில் 28 வரையம். அவை மொத்தம் 200 வரையம். (ஞாலநூல்—Geography)
- (9) என் வேலைக்காரன் ஓடிப்போய்விட்டான். என் கடி காரத்தைக் காணவில்லை. அவன் அதை எடுத்திருக்க வேண்டும்.
- (10) அவர் ஆங்கிலேயரல்லர். அவருக்கு ஆங்கிலம் தெரியாது.
- (11) சிறியார் உதவியும் பெரியார்க்கு வேண்டியிருக்கும். அவரை இகழ்க்கூடாது.
- (12) அது மடங்கல் (சின்கம்) அன்று. அது கனைக்கின்றது. அது வேங்கையன்று. அதற்கு வரியில்லை. அது சிறுத்தை யன்று. அதற்குப் புள்ளியில்லை, அது வேறென்றாயிருக்கும்.

வாக்கிய ஒன்று சேர்ப்பு (தொடர்ச்சி)

பல தனிவாக்கியங்களை ஒரு கலப்பு வாக்கியமாக மாற்றும் வழிகள்

பல தனிவாக்கியங்களுள் ஒன்றையேனும் பலவற்றையேனும், பெயர்க் கிளவியமாகவோ பெயரெச்சக் கிளவியமாகவோ வினையெச்சக் கிளவியமாகவோ மாற்றுவதால், அவற்றைக் கலப்பு வாக்கியமாக்கலாம். பெயர்க் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியம் :

(1) ஒரு தனிவாக்கியத்தின்பின் 'என்பது' அல்லது 'என்று' என்னும் சொல்லைச் சேர்த்தல்.

எ - 6. நல் வாழ்க்கையே நற்சமயம். இது நல்ல கொள்கை. நல்வாழ்க்கையே நற்சமயம் என்பது நல்ல கொள்கை. இவ்வழி போகக்கூடாது. இது எனக்குத் தெரியாது. இவ்வழி போகக்கூடாது என்று எனக்குத் தெரியாது.

(2) ஒரு தனிவாக்கியத்தின் வினைமுற்றைத் தொழிற் பெயராக்கல்.

எ - 6. நேற்றிரவு மழை பெய்தது. இது எல்லாருக்கும் தெரியும். நேற்றிரவு மழை பெய்தது எல்லாருக்கும் தெரியும்.

(3) ஒரு தனிவாக்கியத்தின் வினைமுற்றை வினையாலணையும் பெயராக்கல்.

எ - 6. பெரியோர் ஒன்று கொடுப்பார். அதைத் தட்டாமல் வாங்கவேண்டும். பெரியோர் கொடுப்பதைத் தட்டாமல் வாங்கவேண்டும்.

பெயரெச்சக் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியம் :

ஒரு தனிவாக்கியத்தின் வினைமுற்றைப் பெயரெச்சமாக்குவதால், பல தனிவாக்கியங்களை ஒரு பெயரெச்சக் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியமாக மாற்றலாம்.

எ - 6. செருமானியர் பல பொருள்கள் செய்கின்றனர். அவையெல்லாம் சிறந்தவை. செருமானியர் செய்கின்ற பொருள்களெல்லாம் சிறந்தவை.

வினையெச்சக் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியம் :

(1) ஒரு தனிவாக்கியத்தின் வினைமுற்றை வினையெச்சமாக்கல்.

எ - 6. மழை பெய்யும். பயிர் விளையும்.

மழை பெய்து பயிர் விளையும்.

(அல்லது)

மழை பெய்யப் பயிர் விளையும்.

(அல்லது)

மழை பெய்யின் பயிர் விளையும்.

தொலைவாரி (தந்தி) வந்தது. செய்தி தெரிந்தது.

தொலைவாரி வந்து செய்தி தெரிந்தது.

தென்னம்பிள்ளை வளர்ந்து பலன் தரும். அதற்கு எட்டாண்டு செல்லும்.

தென்னம் பிள்ளை வளர்ந்து பலன் தர எட்டாண்டு செல்லும்.

புத்தகம் கொடு. படிக்கிறேன்.

புத்தகம் கொடுத்தால் படிக்கிறேன்.

(2) ஒரு தனிவாக்கியத்தின் வினைமுற்றை வினையெச்சமாக்கி, அதனொடு 'உம்' என்னும் இடைச்சொல்லைச் சேர்த்தல்.

எ - 6. அவனுக்கு நான் எவ்வளவோ சொன்னேன். அவன் கேட்கவில்லை.

அவனுக்கு நான் எவ்வளவோ சொல்லியும், (அவன்) கேட்கவில்லை.

ஆயிரம் பேர் வரலாம். நான் அஞ்சேன்.

ஆயிரம் பேர் வந்தாலும் (நான்) அஞ்சேன்.

(3) ஒரு தனிவாக்கியத்தின் வினைமுற்றைப் பெயரெச்சமாக்கி, அதனொடு காலப்பெயரை அல்லது இடப்பெயரைச் சேர்த்தல்.

எ - 6. ஆங்கிலேயர் இங்கு வாணிகஞ் செய்ய வந்தார். இத்தேசம் நூற்றுக் கணக்கான சீமைகளாகப் பிரிந்து கிடந்தது.

ஆங்கிலேயர் இங்கு வாணிகஞ் செய்ய வந்தபோது, இத்தேசம் நூற்றுக் கணக்கான சீமைகளாகப் பிரிந்து கிடந்தது.

தலைவி பூக்கொய்யச் சென்றாள். ஒரு களிறு பிளிறிக் கொண்டு வந்தது.

தலைவி பூக்கொய்யச் சென்றவிடத்து, ஒரு களிறு பிளிறிக்
கொண்டு வந்தது.

மூப்பு வரும். பொருள் தேடி வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.
மூப்பு வருமுன் பொருள் தேடி வைத்துக்கொள்ள
வேண்டும்.

(4) ஒரு தனிவாக்கியத்தின் வினைமுற்றைப் பெய
ரச்சமாக்கி, அதனொடு 'ஆறு' 'படி' 'பொருட்டு' முதலிய
சொற்களுள் ஒன்றைச் சேர்த்தல்.

எ - 6. குழந்தை நலமடையவேண்டும். தாய் பத்தியங் காக்க
வேண்டும்.

குழந்தை நலமடையுமாறு, தாய் பத்தியங் காக்கவேண்டும்.
நீ சொன்னாய். மழை வந்துவிட்டது.

நீ சொன்னவாறு மழை வந்துவிட்டது.

வரும்படி வரும். நீ முயற்சி செய்யவேண்டும்.

வரும்படி வரும்படி நீ முயற்சி செய்யவேண்டும்.

தலைவன் சொல்வான். வேலைக்காரன் செய்யவேண்டும்.

தலைவன் சொன்னபடி வேலைக்காரன் செய்யவேண்டும்.

(5) ஒரு தனிவாக்கியத்தின் வினைமுற்றை 4-ஆம்
வேற்றுமை யேற்ற தொழிற்பெயராக்கல்.

எ - 6. தென்னுப்பிரிக்க இந்தியர் விடுதலை யடையவேண்டி
யிருந்தது. பெரியான்மா காந்தியார் அங்கு சென்றார்.

தென்னுப்பிரிக்க இந்தியர் விடுதலை பெறுதற்காக (பெறு
தற்பொருட்டு), பெரியான்மா காந்தியார் அங்கு சென்றார்.

(6) ஒரு தனிவாக்கியத்தின் முற்றுப் பயனிலையோடு
காரண விடைச்சொல்லைச் சேர்த்தல்.

எ - 6. பவணந்தி முனிவர் சமணர். அவருக்குப் பொருளதிகாரம்
விருப்பமன்று.

பவணந்தி முனிவர் சமணரானதினால், அவருக்குப் பொரு
ளதிகாரம் விருப்பமன்று.

இந்தியா விடுதலை யடைந்தது. வெள்ளைக்காரர் வெளி
யேறினர்.

இந்தியா விடுதலை யடைந்ததினால், வெள்ளைக்காரர் வெளி
யேறினர்.

(7) ஒரு தனிவாக்கியத்தின் வினைமுற்றைத் தொழிற்
பெயர் அல்லது எதிர்கால வினையெச்சமாக்கி, அதனொடு
உவமவுருபைச் சேர்த்தல்.

- எ - 6. புலி யானைகளின்மேற் பாயும். செங்குட்டுவன் அங்கனம் வடவரசர்மேற் பாய்ந்தான்.
புலி யானைகளின்மேற் பாய்வதுபோலச் செங்குட்டுவன் வடவரசர்மேற் பாய்ந்தான்.
நான் சொன்னேன். அங்கனம் செய்.
நான் சொன்னாற்போலச் செய்.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை, ஒவ்வொரு பெயர்க் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :

- (1) அன்பே ஆண்டவன். இது உலகப் பொதுக் கொள்கை.
- (2) கடவுளுக்கு உருவமில்லை. இவ்வுண்மையைப் பலர் உணராதிருக்கின்றனர்.
- (3) ஆடு கொழுக்கின்றது. அது இடையனுக்கு ஊதியம்.
- (4) 'உதிரம் உறவறியும்.' இது ஒரு பண்டைப் பழமொழி.
- (5) அன்பும் சிவமும் ஒன்று. இங்கனம் திருமூலர் கூறினர்.
- (6) நேற்றுவரை காட்சிச்சால இருந்திருக்கிறது. இது எனக்குத் தெரியாது போயிற்று.
- (7) மக்களெல்லாரும் ஒரு தாய் வயிற்றினர். இது மாந்த னூலால் அறியப்பட்ட உண்மை.
- (8) தமிழ் ஒரு தனிமொழி. இதை முதன்முதல் உலகிற்கு விளக்கியவர் கால்டுவெல் கண்காணியார்.
- (9) இவ்வறத்தான் இரப்போர்க்கு ஈபவேண்டும். அது இறைவனுக்கு சுவதாகும்.
- (10) ஒருவன் உளந் தூயனாயிருத்தவே அறம். இது அறத்தின் தலை சிறந்த இலக்கணம்.
- (11) இந்தியா விடுதலை யடைந்தது. இது இந்தியர்க்கு ஒரு பெரிய நன்மை.
- (12) கொடுப்பார் கொடுப்பார். கெடுப்பார் கெடுப்பார்.

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை, ஒவ்வொரு பெய ரெச்சக் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :

- (1) எங்கள் ஆசிரியர் ஒரு கதை சொன்னார். அது இது.
- (2) இரப்பு ஒருநாள் வரும். அந்நாளே ஒருவரும் முன்னதாக அறியமுடியாது.

- (3) அவன் சம்பளம் வாங்குகிறான். அது அவனுக்குப் போதவில்லை.
- (4) விளையாட்டுப்பிள்ளை வேளாண்மை செய்யலாம். அது வீடுவந்து சேராது.
- (5) தமிழர் சில மாதங்களில் திருமணம் செய்வார்கள். அவை சித்திரை, ஆனி, ஆவணி, தை என்பன.
- (6) தலைச்சங்கம் தென்மதுரையில் இருந்தது. அது இன்று கடலுள் முழுகிக் கிடக்கின்றது.
- (7) பாண்டித்துரைத்தேவர் ஏராளமாகப் பழந்தமிழ்ச் சுவடிகளைத் தொகுத்து வைத்திருந்தார். அவை யாவும் ஒரு நாள் எரிவாய்ப்பட்டன.
- (8) காந்தியடிகள் திடீரென்று கொலையுண்டார். அச் செய்தி காட்டுத்தீபோற் பரவிற்று.
- (9) ஆனை ஒரு வேலையைச் செய்யமுடியவில்லை. அதைப் பூனை செய்யுமா?
- (10) கோடரி ஒரு தண்டுக்கு நாணம். அது வாழை.
- (11) ஒருவர் ஒரு நாளில் பிறப்பார். ஒருவர் அந் நாளில் இறப்பார்.
- (12) ஒருவர் ஒரு நோய் கொள்ளலாம். அது பல தலைமுறைக்குப் பின்னும் அவர் வழியினர்க்கு வரும்.

பயிற்சி 3

கீழ்வரும் தனிவாக்கிய இணைகளை அல்லது தொகுதிகளை, ஒவ்வொரு வினையெச்சக் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :

- (1) பொழுது புறப்படும். வண்டி புறப்படும்.
- (2) இடி விழுந்தது. கட்டிடம் விழுந்தது.
- (3) வெள்ளம் வரும். அனை கோலிக்கொள்ள வேண்டும்.
- (4) மூன்று பேர் முன்னே நின்று ஒரு குதிரையின் கடிவாளத்தைப் பிடித்து இழுத்தார்கள். இரண்டு பேர் பின்னே நின்று அதைத் தள்ளினார்கள். ஒருவன் மேலேயிருந்து அதைத் தாண்டினான். அது மாதம் காதவழி போயிற்று.
- (5) ஒருவன் ஒரு கதை சொன்னான். ஒருவன் ஒரு கேள்வி கேட்டான். ஒருவன் சில கற்களை எறிந்து கொண்டிருந்தான். ஒருவன் மணியடித்துக் கொண்டிருந்தான். ஒருவன் பாட்டுப் பாடிக்கொண்டிருந்தான். ஒருவன் ஒரு கணக்குப் போட்டான். ஒருவன் ஒரு விடுகதை சொன்னான். ஒருவன் உடற்பயிற்சி செய்து கொண்டிருந்தான். வீராசாமிச் செட்டியார் எண்கவனம் நடந்தது.

- (6) காஞ்சிபுரம் நாயனாப் பிள்ளையார் பாட்டுப் பாடினர். சென்னை அழகநம்பியார் மதங்கம் (மிருதங்கம்) இசைத்தார். புதுக்கோட்டைத் தட்சிணாமூர்த்தியார் கஞ்சரா அடித்தார். மதுரை வேணுச் செட்டியார் டோலக்குத் தட்டினார். தில்லைக் கோவிந்தசாமிப் பிள்ளையார் கின்னரி (Fiddle) எழுவினர். மன்னார்குடிப் பக்கிரிசாமிப் பிள்ளையார் குணக்குரல் ஒலித்தார். இன்னிசை யரங்கு நள்ளிரவு வரை நடந்தது.
- (7) இயயவரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதன் மாண்டான். சேரன் செங்குட்டுவன் ஆண்டான்.
- (8) நான் திருமணத்திற்கு வருவேன். நீ உடன் வரவேண்டும்.
- (9) நான் பந்தயத்தில் ஓடுகிறேன். பள்ளிக்குப் பெயர் வருவது என் நோக்கம்.
- (10) சிறப்பியங்கி (Pleasure Car) கடு வேகமாக ஓடும். பொது வியங்கி கடு வேகமாக ஓடாது.
- (11) கத்துகிறான். காது வெடிக்கிறது.
- (12) ஒருவனுக்கு அருமையுறவினர் சாவு நினைவிற்கு வருகிறது. அழுகை வருகிறது.

வாக்கிய ஒன்று சேர்ப்பு (தொடர்ச்சி)

பல தனிவாக்கியங்களை ஒரு கதம்ப வாக்கியமாக்கல் :

- எ - 6. கண் ஒன்றைக் காண்கிறது. காது ஒன்றைக் கேட்கிறது. கை ஒன்றைத் தேடுகிறது. கருத்து ஒன்றை நாடுகிறது. இந்நிலையில் பூசை எங்கனம் நடைபெறும்? இங்ஙனம் பட்டினத்தார் கவல்கின்றார்.
- “கண் ஒன்றைக் காண்கிறது; காது ஒன்றைக் கேட்கிறது; கை ஒன்றைத் தேடுகிறது; கருத்து ஒன்றை நாடுகிறது; இந்நிலையில் பூசை எங்கனம் நடைபெறும்?” என்று பட்டினத்தார் கவல்கின்றார்.

பயிற்சி

கீழ்வரும் தனிவாக்கியத் தொகுதிகளை, ஒவ்வொரு கதம்ப வாக்கியமாகச் சேர்த்தெழுதுக :

- (1) உணவால் உடம்பு வளரும். உடம்பால் உயிர் வளரும். உணவு கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோர். இதை அறிக.
- (2) நீ யார்? உன் பேர் என்ன? சொல்.

- (3) மனைவி மனைமாட்சியுடையவளாயிருத்தல் வேண்டும். மனைவியும் மக்களும் அறிவு நிரம்பியிருத்தல் வேண்டும். ஏவலாளர் ஏவாது செய்ய வேண்டும். அரசன் செங்கோல் செலுத்த வேண்டும். சுற்றுச் சூழலில் அறிஞர் பலர் இருத்தல் வேண்டும். ஒருவனுக்கு வாழ்நாள் நீடிக்கும். அவனுக்கு நரை யிராது. இங்ஙனம் பிசிராந்தையார் கூறுகின்றார்.
- (4) குட்டுவதற்குப் பிள்ளைப் பாண்டியனில்லை. காதறுப்பதற்கு வில்லிபுத்தூரரில்லை. முடிவெட்டுவித்தற்கு ஒட்டக்கூத்தரில்லை. அறிவிலிகளும் புலவராய்விட்டனர். இங்ஙனம் படிக்காசப்புலவர் வருந்துகின்றார்.
- (5) ஒருவனைக் கொன்றவன் உடனே சாவான். பலரைக் கொன்றவன் பட்டமாள்வான். இது உண்மை.
- (6) கார் வந்தது. மயில் கிளர்ந்தது. குயில் தளர்ந்தது.
- (7) ஒருவன் நீடித்து உயிரோடிருக்க விரும்பலாம். அவன் உழைக்க வேண்டும். அவன் இரக்க வேண்டும். அவன் திருட வேண்டும்.
- (8) நீ நல்ல பிள்ளையா? நீ பாடம் படி. நீ ஒரு வேலை செய். இவ்விரண்டிலொன்று செய்.

குறிப்பு : கல்லூரிக்குக் கீழ்ப்பட்ட மாணவர் கதம்ப வாக்கியத்தையும் கலப்பு வாக்கியம்போற் கொள்ளலாம்.

பல தனிவாக்கியத் தொகுதிகள் அல்லது இணைகள், ஒரு கூட்டு வாக்கியமாகவும், கலப்பு வாக்கியமாகவும், தனி வாக்கியமாகவும், மாற்றப்பட இடந்தரும்.

- எ - 6. (1) மணிமேகலை கற்பிற் சிறந்தவள். அவள் பொற்பிற் சிறந்தவள். —பல தனிவாக்கியம்.
மணிமேகலை கற்பிலுஞ் சிறந்தவள்; பொற்பிலுஞ் சிறந்தவள். —ஒரு கூட்டுவாக்கியம்.
மணிமேகலை கற்பிற் சிறந்தது போன்றே, பொற்பிலுஞ் சிறந்தவள். —ஒரு கலப்பு வாக்கியம்.
மணிமேகலை கற்பிலும் பொற்பிலுஞ் சிறந்தவள். —ஒரு தனிவாக்கியம்.
- (2) உண்டி வேண்டும். தின்றி வேண்டும். இவ்விரண்டிலொன்றுவேண்டும். —பல தனிவாக்கியம்.
உண்டிவேண்டும்; இல்லாவிட்டால் தின்றிவேண்டும். —ஒரு கூட்டுவாக்கியம்.

உண்டியில்லாவிட்டால், தின்றிவேண்டும்.

—ஒரு கலப்பு வாக்கியம்.

உண்டியேனும் தின்றியேனும் வேண்டும்.

—ஒரு தனிவாக்கியம்.

- (3) புலி பாய்ந்தது. புல்லி பாய்ந்தான். இருவர் செயலும் ஒத்திருந்தன.

—பல தனிவாக்கியம்.

புலி பாய்ந்தது; அதுபோன்று புல்லியும் பாய்ந்தான்.

—ஒரு கூட்டுவாக்கியம்.

புலி பாய்ந்தது போன்று புல்லியும் பாய்ந்தான்.

—ஒரு கலப்பு வாக்கியம்.

புலிபோற் புல்லியும் பாய்ந்தான். —ஒரு தனிவாக்கியம்.

- (4) ஆதன் நல்லவன். பூதன் நல்லவன். பின்னவன் மிக நல்லவன்.

—பல தனிவாக்கியம்.

ஆதன் நல்லவன்; ஆனால், பூதன் அவனிலும் நல்லவன்.

—ஒரு கூட்டுவாக்கியம்.

ஆதன் நல்லவனாயிருத்தலைவிடப் பூதன் நல்லவனாயிருக்கின்றான்.

—ஒரு கலப்பு வாக்கியம்.

ஆதனிலும் பூதன் நல்லவன்.

—ஒரு தனிவாக்கியம்.

- (5) திருமலை நாயக்கர் பிறந்ததாராம். ஒரு கழுதை பிறந்ததாம். இரண்டும் ஒரேநேரத்தில் நிகழ்ந்தனவாம்.

—பல தனிவாக்கியம்.

ஒரேநேரத்தில், திருமலை நாயக்கரும் பிறந்தாராம்; ஒரு கழுதையும் பிறந்ததாம்.

—ஒரு கூட்டுவாக்கியம்.

திருமலை நாயக்கர் பிறந்தநேரத்தில், ஒரு கழுதையும் பிறந்ததாம்.

—ஒரு கலப்பு வாக்கியம்.

திருமலை நாயக்கரும் ஒரு கழுதையும் ஒரேநேரத்தில் பிறந்தனராம்.

—ஒரு தனிவாக்கியம்.

- (6) மருதன் மருத்துவம் பயின்றான். மாடலன் சட்டம் பயின்றான்.

—பல தனிவாக்கியம்.

மருதன் மருத்துவம் பயின்றான்; மாடலனோ சட்டம் பயின்றான்.

—ஒரு கூட்டுவாக்கியம்.

மருதன் மருத்துவம் பயில, மாடலன் சட்டம் பயின்றான்.

—ஒரு கலப்பு வாக்கியம்.

மருதனும் மாடலனும், முறையே, மருத்துவமுஞ் சட்டமும் பயின்றனர்.

—ஒரு தனிவாக்கியம்.

16. வாக்கிய வடிவு மாற்றம்

(Transformation of Sentences)

ஒரு வாக்கியத்தின் பொருளை மாற்றாமலே அதன் வடிவை அல்லது வகையை மாற்றுவது, வாக்கிய வடிவு மாற்றம் ஆகும்.

சொல்வகைப் பரிமாற்றம்

(Interchange of one Part of Speech for another)

பின் வரும் வாக்கியங்களை ஆய்க :—

- (1) வெற்றிவேற் செழியன் கோவலனைக் கொல்வித்தது, மதிக்குலத்தை மறுப்படுத்திற்று.
வெற்றிவேற் செழியன் கோவலனைக் கொல்வித்ததனால், மதிக்குலத்திற்கு மறு உண்டாயிற்று.
- (2) உன்னைக் கண்டது எனக்குப் பெருமகிழ்ச்சி.
உன்னைக் கண்டு நான் பெரிது மகிழ்கின்றேன்.
- (3) ஒரு நூலை ஒருவர் மொழிபெயர்க்கவேண்டுமாயின், அந் நூலாசிரியர் அதற்கு உடன்படவேண்டும்.
ஒரு நூலை ஒருவர் மொழிபெயர்க்கவேண்டுமாயின், அதற்கு அந்நூலாசிரியரின் உடன்பாடுவேண்டும்.
- (4) என்றும் படித்துக்கொண்டிருப்பதே ஒரு சிலர்க்கு இன்பம்.
என்றும் படித்துக்கொண்டிருப்பதாலேயே ஒரு சிலர் இன்புறுகின்றனர்.
என்றும் படித்துக்கொண்டிருப்பதே ஒரு சிலர்க்கு இன்பமான வாழ்க்கை.
என்றும் படித்துக்கொண்டிருப்பதாலேயே ஒரு சிலர் இன்பமாய் வாழ்கின்றனர்.
- (5) இவன் வேகமாய் நடக்கின்றான்.
இவன் வேக நடையன்.
இவன் நடைக்கு வேகம் உண்டு.
- (6) இராமசாமிக் கவுண்டர் நான்தொறும் கடவுளை வழிபடுவார்.

இராமசாமிக் கவுண்டர் நாள்தொறும் கடவுள் வழிபாடு செய்வார்.

இராமசாமிக் கவுண்டருக்கு நாள்தொறும் கடவுளை வழிபடுகிற வழக்கமுண்டு.

இராமசாமிக் கவுண்டர் நாள்தொறும் கடவுளை வழிபட்டு வாழ்ந்தார்.

- (7) திருவாங்கம் பிள்ளை நல்ல குணம் உள்ளவர். திருவரங்கம் பிள்ளை குண நலம் உள்ளவர். திருவரங்கம் பிள்ளை குணம் நன்றிய் இருக்கிறது.
- (8) அழகிரிசாமி சிறந்த பேச்சாளர். அழகிரிசாமி சிறப்பாய்ப் பேசுவார். அழகிரிசாமி பேச்சிற் சிறந்தவர். அழகிரிசாமி பேச்சுச் சிறப்பு வாய்ந்தவர்.
- (9) திருவெண்காடர் செல்வம் நிறைந்தவர். திருவெண்காடர் நிறைந்த செல்வர். திருவெண்காடர் நிறையகீ செல்வமுள்ளவர். திருவெண்காடர் செல்வ நிறைவு உள்ளவர்.
- (10) ஒரு தேங்காயின் விலை நாலணை. ஒரு தேங்காய் நாலணைவிற்கு விற்றும்.
- (11) மேனாட்டார் ஒழுங்காய் வாழ்பவர். மேனாட்டார் ஒழுங்கான வாழ்க்கையர். மேனாட்டார் வாழ்க்கையில் ஒழுங்கு உண்டு.
- (12) காந்தியடிகட்குச் செல்லிய வினை (Surgical Operation) நிகழ்ந்த முக்கால் மணி நேரமும், தேசிய மக்கட்கு மிகக் கவலையாய் இருந்தது. காந்தியடிகட்குச் செல்லிய வினை நிகழ்ந்த முக்கால் மணி நேரமும், தேசிய மக்கட்கு மிகக் கவலை இருந்தது.
- (13) பரிமேலழகர் உரையும் சிலவிடத்துத் தவறாக உள்ளது. பரிமேலழகர் உரையிலும் சிலவிடத்துத் தவறு உள்ளது. பரிமேலழகரும் சிலவிடத்துத் தவறான உரை கூறியுள்ளனர்.
- (14) அன்மொழித்தொகை ஆகுபெயரின் வேறுபட்டது. அன்மொழித்தொகைக்கும் ஆகுபெயர்க்கும் வேறுபாடு உண்டு. அன்மொழித்தொகையும் ஆகுபெயரும் வேறுபட்ட இலக்கண முறைகள்.

(15) திருக்குறள் சொற் சுருக்கமும் பொருட் பெருக்கமும் உடையது.

திருக்குறள் சொற் சுருங்கியது ; பொருள் பெருகியது.
திருக்குறள் சொற் சுருங்கிப் பொருள் பெருகியுள்ளது.
திருக்குறள் சொற் சுருங்கிய தன்மையும் பொருள் பெருகிய தன்மையும் உடையது.

திருக்குறள் சொற் சுருங்கிய அல்லது பொருள் பெருகிய தூல்.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள பெயர்களை வினையாக அல்லது வினைமுற்றாக மாற்றுக.

- (1) காந்தியடிகள் இறப்பும் சிலர்க்கு மகிழ்ச்சி.
- (2) ஓரூர்ப் பேச்சு ஓரூர்க்கு ஏச்சு.
- (3) இன்றைக்கு இறையருவப் புறப்பாடு எத்தனை மணிக்கு?
- (4) ஐம்பதில் ஆட்டம் அறுபதில் ஓட்டம்.
- (5) இற்றை வணிகத்தில் பல பண்டங்கட்கு அரசியற் கட்டுப்பாடு உண்டு.
- (6) மதுரைப் பஞ்சாலையில் நேற்று வேலை நிறுத்தம்.
- (7) ஆறுமுகத்திற்கு நாலுநாளாய்க் காய்ச்சல்.
- (8) இது ஒரு பெரிய மானக்கேடு.

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள வினைமுற்றுக்களைப் பெயராக மாற்றுக :—

- (1) சில முயற்சியாளர் சிலவற்றைக் கண்டுபிடித்தனர். சில ஆராய்ச்சியாளர் சிலவற்றைப் புதிதாகப் புனைந்தனர். இவற்றால் உலகம் மிக முன்னேறியுள்ளது.
- (2) கதிரவன் தோன்றி மறைகின்றது. இங்ஙனமே உயிர்களும் தோன்றி மறைகின்றன.
- (3) கடவுள் நாள்தொறும் படைக்கின்றீர், காக்கின்றீர், அழிக்கின்றீர்.
- (4) ஏன் என்னை அச்சுறுத்துகின்றீர்?

- (5) ஆழ்வார்கள் நமக்குப் பல திருப்பாக்களை அருளிக் செய்தார்கள். அவற்றின் தொகுதியே நாலாயிர திவ்வியப்பனுவல் என வழங்குவது.
- (6) உலகத்திற் பல பொருள்களின் இயல்பை வரையறுத்துள்ளனர்.
- (7) காணாமற்போதலைக் கூடப்போதல் என்று கோபிச்செட்டிப் பாளையத்தார் வழங்குகின்றனர்.
- (8) 'செந்தமிழ்ச் செல்வி' திங்கள் தொழும் வேளியீடப்படுகின்றது.

பயிற்சி 3

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள பெயரெச்சங்களை வினையெச்சமாக மாற்று க :—

- (1) டார்வின் எழுதிய 'உயிரினத் தோற்றம்' எனக்கு விருப்பமான புத்தகம்.
- (2) தற்காலக் கொடையாளிகளுள் மிகக் புசுழ்பெற்றவர் ஆல் பிரடு கோபெல்.
- (3) நேர்மையான ஒழுக்கமுள்ளவர்க்குப் பெரும்பாலும் முன்னேற்றமில்லை.
- (4) இது சென்னைக்கு நேரான வழி.
- (5) தஞ்சைப் பெருவுடையார் கோயிற் கோபுரம் அழகான தோற்றமுடையது.
- (6) இச்சட்டை எனக்கேற்ற அளவெடுத்துத் தைக்கப்பட்டது.
- (7) நாகரிகம் வளர வளர முட நம்பிக்கையாளர் தொகை குறையும்.
- (8) முரட்டுத்தனமான வேலைக்காரருக்கு உயர்ந்த சம்பளம் தகாது.

பயிற்சி 4

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள வினையெச்சங்களைப் பெயரெச்சமாக மாற்று க :—

- (1) மக்கள் பெற்றோர்க்கும் மாணவர் ஆசிரியர்க்கும் மனமார நன்றி செலுத்தவேண்டும்.
- (2) நான் கேட்ட கேள்விக்கு விளக்கமாக விடைதர வேண்டும்.
- (3) அன்பாகப் பேசுவது அனைவருக்கும் இன்பந்தரும்.

- (4) மட்டாக வுண்ணுதல் மனத்திற்கு மகிழ்ச்சி.
- (5) எப்போதும் தேநீரைச் சூடாகக் குடிக்கவேண்டும்.
- (6) களிளத்தனமாய் விற்றுப் பொருளீட்டிய வணிகர் கழிபலர்.
- (7) நோயற்று வாழ்வதே வாழ்வு.
- (8) விளைச்சற் காலத்திற் பயிர்களை விழிப்பாய்க் காக்கவேண்டும்.

பயிற்சி 5

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிற் கோடிட்ட சொற்களைப் பல்வேறு சொல்வகையாக மாற்றுக:—

- (1) காந்தியடிகள் இந்தியராற் கொல்லப்பட்டது இந்தியா விற்கே மானக்கேடு.
- (2) வறுமையிலும் செம்மையாய் வாழவேண்டும்.
- (3) நல்ல பாம்பிலும் நச்சுநீதன்மையானவர் ஒவ்வொரு நாட்டிலுமுண்டு.
- (4) புகைக்கினும் காரகில் போல்லாங்கு கமழாது.
- (5) நல்லாரைக் காண்பதுவும் நன்று.
- (6) அரங்கன் அமெரிக்காவிற் படிக்க விரும்புகின்றான்.
- (7) பெருஞ்சொல் விளக்கஞர் சரவண முதலியார் நகைப்புக் கதை பல சொல்வார்.
- (8) ஈகையாளனுக்கே இருகையும் பயன்படும்.

சொற்பரிமாற்றம்

(Different ways of Expressing the same idea)

(1) எல்லாம் :

- i. நீ யெல்லாம் ஒரு பெரிய மனிதனா ?
நீ கூட ஒரு பெரிய மனிதனா ?
நீயும் ஒரு பெரிய மனிதனா ?
- ii. நாங்களெல்லாம் இப்படிக் கஞ்சத்தனம் பண்ணமாட்டோம்.
நாங்களென்றால் (நாங்களெனின்) இப்படிக் கஞ்சத்தனம் பண்ணமாட்டோம்.
நாங்களானால் இப்படிக் கஞ்சத்தனம் பண்ணமாட்டோம்.
நாங்களோ இப்படிக் கஞ்சத்தனம் பண்ணமாட்டோம்.
நாங்களோவேனின் இப்படிக் கஞ்சத்தனம் பண்ணமாட்டோம்.
நாங்கள் இப்படிக் கஞ்சத்தனம் பண்ணமாட்டோம்.
- iii. ஐந்துமணிக்கெல்லாம் விளக்கேற்றிவிட்டார்கள்.
ஐந்துமணிக்கே விளக்கேற்றிவிட்டார்கள்.

(2) சும்மா :

- i. சும்மாயிருந்து நேரத்தைப் போக்குகின்றான்.
சோம்பியிருந்து நேரத்தைப் போக்குகின்றான்.
- ii. ஈராண்டுகளாய்ச் சும்மாயிருக்கிறார்.
ஈராண்டுகளாய் வேலை செய்யாமல் (வேலைவிட்டோய்ந்து,
வேலையின்றி) இருக்கிறார்.
- iii. சும்மா யிருக்கின்றார். போய்ப்பார்.
ஓன்றுச் செய்யாமல் உட்கார்ந்திருக்கின்றார். போய்ப்
பார்.
- iv. சும்மாயிரு.
அமைதியாய் (பேசாமல், குறும்பு செய்யாமல்) இரு.
- v. இப்போது சும்மா யிருக்கின்றார்.
இப்போது நலமாய் (நோயில்லாமல்) இருக்கின்றார்.
- vi. “சும்மாயிருக்கின்ற திறம் அரிது.”
சிந்தையை அடக்கி யோகிருக்கின்ற திறம் அரிது.
- vii. சும்மா போனார்.
வெறுங்கையாய்ப் (ஒன்றையும் எடுத்துக்கொண்டு போகா
மல்) போனார்,
சும்மா போனார். குடை கொண்டுபோய்க் கொடு.
துடையிலாமல் போனார். குடை கொண்டுபோய்க்
கொடு.
- viii. சும்மா வந்தது.
இலவசமாய் வந்தது.
- ix. சும்மா (சும்மா சும்மா) இங்கே வருகிறார்.
அடிக்கடி இங்கே வருகிறார்.
சும்மா திட்டிக்கொண்டே யிருக்கின்றான்.
ஓயாமல் (இடைவிடாமல்) திட்டிக்கொண்டே யிருக்
கின்றான்.
- x. சும்மா சொல், நான் கோபப்படமாட்டேன்.
தாராளமாய் (அச்சமின்றி)ச் சொல், நான் கோபப்பட
மாட்டேன்.
- xi. அவர் எத்தனையோ தடவை உதவித்தானிருக்கிறார். சும்மா
சொல்லக்கூடாது.
அவர் எத்தனையோ தடவை உதவித்தானிருக்கின்றார்.
தூற்றமாகச் சொல்லக்கூடாது.
- xii. சும்மா வந்தேன்.
காரியமின்றி (பயன் கருதாது) வந்தேன்.

(3) அல்லது :

காடு அல்லது வீடு வாங்கவேண்டும்.
 காடு இல்லாவிட்டால் வீடு வாங்கவேண்டும்.
 காடாவது வீடாவது வாங்க வேண்டும்.
 காடாயினும் வீடாயினும் வாங்கவேண்டும்.
 காடாதல் (காடாகல்) வீடாதல் (வீடாகல்) வாங்க
 வேண்டும்.
 காடெனினும் (காடேனும்) வீடெனினும் (வீடேனும்)
 வாங்கவேண்டும்.
 காடென்றாலும் வீடென்றாலும் வாங்கவேண்டும்.
 காடோ வீடோ வாங்கவேண்டும்.

(4) ஆகட்டும் :

ஒருவன் நல்லவனாகட்டும் கெட்டவனாகட்டும்; நாம் செய்ய
 வேண்டிய நன்மையைச் செய்துவிடவேண்டும்.
 ஒருவன் நல்லவனாகுக, கெட்டவனாகுக; நாம் செய்ய
 வேண்டிய நன்மையைச் செய்துவிடவேண்டும்.
 ஒருவன் நல்லவனானாலும் கெட்டவனானாலும், நாம் செய்ய
 வேண்டிய நன்மையைச் செய்துவிடவேண்டும்.
 ஒருவன் நல்லவனானாலும் சரி, கெட்டவனானாலும் சரி;
 நாம் செய்யவேண்டிய நன்மையைச் செய்துவிடவேண்டும்.
 ஒருவன் நல்லவனென்றாலும் கெட்டவனென்றாலும், நாம்
 செய்யவேண்டிய நன்மையைச் செய்துவிடவேண்டும்.
 ஒருவன் நல்லவனென்றாலும் சரி, கெட்டவனென்றாலும்
 சரி; நாம் செய்யவேண்டிய நன்மையைச் செய்துவிட
 வேண்டும்.
 ஒருவன் நல்லவனே கெட்டவனே, நாம் செய்யவேண்டிய
 நன்மையைச் செய்துவிடவேண்டும்.

(5) கூட :

- i. இதை ஒரு சிறு பிள்ளைகூடச் செய்துவிடும்.
 இதை ஒரு சிறு பிள்ளையும் செய்துவிடும்.
 இதை ஒரு சிறு பிள்ளையே செய்துவிடும்.
- ii. அண்ணன் கூடத் தம்பிபோனான்.
 அண்ணனோடு தம்பி போனான்.

(6) தவிர :

ஆங்கிலம் தவிர மற்றப் பாடங்களிலெல்லாம் தேறி
 விட்டான்.

ஆக்கிலம் ஒழிந்த மற்றப் பாடங்களிலெல்லாம் தேறி
விட்டான்.
ஆக்கில மல்லாத மற்றப் பாடங்களிலெல்லாம் தேறி
விட்டான்.
ஆக்கிலம் நீங்கலாக மற்றப் பாடங்களிலெல்லாம் தேறி
விட்டான்.

(7) ஒழிய :

கேட்டாலொழியக் கிடையாது.
கேட்டாலன்றிக் கிடையாது.
கேளாவிட்டால் (கேளா திருந்தால்) கிடையாது.
கேட்டால் (கேட்டக்கால்) தான் கிடைக்கும்.
கேட்டும் பக்கம் (பட்சம்) தான் கிடைக்கும்.

(8) மட்டும் :

- i. நான் மட்டும் நடந்துபோக வேண்டுமா ?
நான் ஒருவனே நடந்துபோக வேண்டுமா ?
- ii. இந்நாள் மட்டும் அவன் வரவில்லை.
இந்நாள் அளவும் அவன் வரவில்லை.
இந்நாள் வரையும் (வரைக்கும்) அவன் வரவில்லை.
இந்நாள்காறும் அவன் வரவில்லை.

(9) ஆக :

- i. தானாகச் செய்தான்.
தானே செய்தான்.
தனியனாய்ச் செய்தான்.
- ii. தானாக வந்தான்.
அழையாமல் (ஏவப்படாமல்) வந்தான்.
தானாகக் கனிந்தது.
பழுக்க வைக்காமல் (இயற்கைபாகக்) கனிந்தது.

(10) தான் :

- i. அவன்தான் திருடன்.
அவனே திருடன்.
- ii. நான் வரத்தான் செய்வேன்.
நான் வரத்தான் வருவேன்.
நான் வரவே வருவேன்.
நான் கட்டாயம் வருவேன்.

(11) உடன் :

நாலுமணியானவுடன் புறப்பட்டுவிட்டான்.
 நாலுமணியானதும் புறப்பட்டுவிட்டான்.
 நாலுமணியானதுதான், உடனே புறப்பட்டுவிட்டான்.
 நாலுமணியானதோ இல்லையோ, உடனே புறப்பட்டு
 விட்டான்.
 நாலுமணியானதுதான் தாழ்ப்பு (தாமதம்), உடனே புறப்
 பட்டுவிட்டான்.

(12) உம் :

எழுத்தும் சொல்லும் பொருளும் யாப்பும் அணியும் என,
 தமிழ் இலக்கணம் ஐந்து.
 எழுத்தே சொல்லே பொருளே யாப்பே அணியே என,
 தமிழ் இலக்கணம் ஐந்து.
 எழுத்தென்றும் சொல்வென்றும் பொருளென்றும் யாப்
 பென்றும் அணியென்றும், தமிழ் இலக்கணம் ஐந்து.
 எழுத்தெனச் சொல்வெனப் பொருளென யாப்பென அணி
 யென, தமிழ் இலக்கணம் ஐந்து.

(13) கூடும் :

நான் இது செய்யக் கூடும்.
 நான் இது செய்ய முடியும்.
 நான் இது செய்ய வொண்ணும்.
 நான் இது செய்ய மாட்டுவேன்.

(14) கூடாது :

நீ போகக் கூடாது.
 நீ போகப் படாது.
 நீ போகல் ஆகாது.
 உன்னைப் போகவொட்டேன்.
 உன்னைப் போகவிடேன்.

(15) முடியவில்லை :

எழுந்திருக்க முடியவில்லை.
 எழுந்திருக்கப் படவில்லை.
 எழுந்திருக்கக் கூடவில்லை.
 எழுந்திருக்க வலுவில்லை.

(16) வேண்டாம் :

- i. எனக்கு அது வேண்டாம்.
எனக்கு அது தேவையில்லை.
நான் அதை விரும்பவில்லை.
- ii. செய்யவேண்டாம் (வேண்டியதில்லை).
செய்யத் தேவையில்லை.
செய்யாதே (செய்யாதீர்), செய்யற்க.

(17) மாட்டேன், மாட்டேம் :

வரமாட்டேன், வரமாட்டேம்.
வரமுடியாது.
வரேன் (வாரேன்), வரேம் (வாரேம்).

(18) செய்யட்டு, செய்யட்டும் :

அவன் செய்யட்டு, செய்யட்டும்.
அவனைச் செய்யவிடு, செய்ய விடும்.
அவன் செய்யட்டு (Thou let him do)—ஒருமை.
அவன் செய்யட்டும் (You let him do)—பன்மை.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிற் கோடிட்ட சொற்களுக்குப் பதிலாக, வெவ்வேறு சொல்லை அமைத்தெழுதுக:—

- (1) நாங்களெல்லாம் கணியம் (சோதிடம்) பார்த்து ஒன்றைச் செய்யமாட்டோம்.
- (2) சும்மா உட்கார். அதைப்பற்றிக் குற்றமில்லை.
- (3) ஓநாயாவது நரியாவது ஆட்டைக் கொண்டுபோயிருக்க வேண்டும்.
- (4) பங்கீட்டுக் கடைகளில், அரிசியளப்பவனுக்குக்கூடக் கையூட்டுக் கொடுக்க வேண்டுமாம்.
- (5) நீ கேட்டது தவிர எல்லாம் கிடைக்கும்.
- (6) வண்டி கொண்டு வந்தா லொழியப் போகக்கூடாது.
- (7) இவனுக்கு மட்டும் இருபங்கு.
- (8) நாள் முழுதும் சும்மா சுற்றிக்கொண்டு திரிகிறான்.
- (9) உனக்கெல்லாம் மந்திரிப் பதவி கிடைக்குமா?
- (10) மாணவர் தாமே கட்டுரை வரைந்துவிட்டனர்.
- (11) கொயினாப்பொடி கசக்கத்தான் செய்யும்; ஆனாலும், காய்ச்சற்காரன் அதை உட்கொள்ளத்தான் வேண்டும்.

- (12) சம்மாயிருக்கிற நாயை வாலிப் பிடித்திழுக்கிறான்.
- (13) புகைவண்டி நின்றதும், திருடன் வெளியே குதித்து விட்டான்.
- (14) இன்றோ பிறகோ, நாம் கட்டாயம் ஒருமுறை ஆக்கிரா போய்வரவேண்டும்.
- (15) என்னால் ஒரு நாளைக்கு இருபது குறள் மனப்பாடம் செய்ய முடியும்.
- (16) நீ இனிமேல் கடன் கொடுக்கவேண்டாம்.
- (17) முன்னறிவிப்பில்லாமல் என்னை ஒரு கூட்டத்திற்கும் கூப்பிடாதீர்கள்.
- (18) தலைகீழாய் நின்றாலும், நான் என் மிதிவண்டியை ஒருவருக்கும் இரவல் கொடுக்கமாட்டேன்.
- (19) நிலமே நீரே தீயே வளியே வெளியே எனப் பூதம் ஐந்து.
- (20) உறவினனானாலும் அயலானானாலும், பந்தியில் உண்ண அமர்ந்தவனை வெளியேற்றக்கூடாது.
- (21) தந்தையைச் கொன்ற பழி சம்மா போகுமா?
- (22) காடன் புற தானாய்க் காட்டிற்குப்போய் மேய்ந்துவரும்.
- (23) இந்திய சமுதாயம் திருந்துவதற்கு இறைவனே வரவேண்டும்; அல்லது, இன்றோர் ஊழி வரவேண்டும் என்கின்றனர்.
- (24) சிறியவனோ பெரியவனோ, யாரானாலும் சினத்தை அடக்கவேண்டும்.

நிலைப்பாட்டு வாக்கிய வடிவு மாற்றம்

கீழ்வரும் வாக்கியங்களை ஆய்க :—

- (1) நோயாளி மருந்துண்டால் (மருந்துண்ணின்) பிழைப்பான்.
 நோயாளி மருந்துண்டு பிழைப்பான்.
 நோயாளி மருந்துண்ணப் பிழைப்பான்.
 நோயாளி மருந்துண்பானாயின் பிழைப்பான்.
 நோயாளி மருந்துண்ணும்பக்கம் பிழைப்பான்.
 நோயாளி மருந்துண்ணுங்கால் (மருந்துண்டக்கால்) பிழைப்பான்.
 நோயாளி மருந்துண்கிறதாயிருந்தால் பிழைப்பான்.
 நோயாளி மருந்துண்ணாவிடின் பிழையான்.
 நோயாளி மருந்துண்ணாக்கால் பிழையான்.
 நோயாளி மருந்துண்ணானாயின் பிழையான்.
 நோயாளி மருந்துண்டாலொழியப் பிழையான்.

மேற்காட்டியவற்றுள் இறுதி நான்கும் எதிர்மறை வடிவிலுள்ளவை.

- (2) அவன் இவ்வழி போனான், செந்தான்.
நீ உன் வாயைத் திறந்தாய், உன் மதிப்புப் போய்விடும்.
அவன் என் சொல்லைக் கேட்கவில்லை, இனிமேல் ஓர் உதவியும் அவன் என்னிடம் பெற முடியாது.

இவற்றில், 'போனான்' 'திறந்தாய்' கேட்கவில்லை' என்னும் இறந்தகால முற்றுக்கள், முறையே 'போனால்' 'திறந்தால்' 'கேட்காவிடில்' என எச்சப்பொருள்படுவன.

- (3) கேள், கிடைக்கும்.
முயற்சி செய், வெற்றி பெறலாம்.
படி, தேறுவாய்.

இவற்றில், ஏவல் வினைகள் எதிர்கால வினையெச்சப் பொருள்படுவன.

- (4) நீ இயந்திரக் கல்லூரியிற் சேர விரும்புகின்றாயா? அப்படியானால், கணக்குப் பயிலவேண்டும்.
நீ விரைந்து ஊருக்குச் செல்லவேண்டுமா? அப்படியானால், முதல் வண்டியில் ஏறிக்கொள்.
அவர் வருமானவரி அதிகாரியா? அப்போது, அவரிடம் பணம் வாங்காதே.

இவற்றில், வினாச்சொல்லும் 'அப்படியானால்' அல்லது 'அப்போது' என்னும் இணைப்புச் சொல்லும் சேர்ந்து நிலைப்பாட்டை உணர்த்தும்.

இத்தகைய வாக்கியங்களில் இணைப்புச்சொல் தொக்கும் வரும்.

எ - 6. நீ இயந்திரக் கல்லூரியிற் சேரவேண்டுமா? கணக்குப் பயில்.

- (5) ஒரு நெருங்கிய உறவினர் வந்தார் என்று வைத்துக் கொள்வோம்; அவருக்குத் தங்க இடம் கொடுத்துத்தானே ஆகவேண்டும்?

இன்றைக்குச் சொற்பொழிவாளர் வரவில்லை என்று வைத்துக்கொள்வோம்; யார் சொற்பொழிவாற்றுக்கிறது?

இவற்றில், 'வந்தார்' என்று வைத்துக்கொள்வோம்' என்பது 'வந்தால்' என்றும், 'வரவில்லை' என்று வைத்துக் கொள்வோம்' என்பது 'வராவிடில்' என்றும் பொருள் படுவது காண்க.

இத்தகைய வாக்கியங்களில், 'என்று வைத்துக் கொள்வோம்' என்னும் தொடர் தொக்கும் வரும்.

எ - 6. ஒரு நெருங்கிய உறவினர் வந்தார்; அவருக்குத் தங்க இடம் கொடுத்துத்தானே ஆடுவேண்டும்.

பயிற்சி

கீழ்வரும் வாக்கியங்களைப் பல்வேறு வடிவில் மாற்றி யமைக்க :—

- (1) மழை பெய்யக் குளம் நிறையும்.
- (2) மணியடித்து வண்டி புறப்படும்.
- (3) உனக்குப் புத்தகம் வேண்டுமா? முன்பணக் கொடு.
- (4) என் தந்தையார் இதுவரையிருந்திருந்தால், என் குடும்ப நிலை முற்றும் வேறுபட்டிருக்கும்.
- (5) ஒரு சொல் சொல்லுங்கள்; உடனே வேலை கிடைக்கும்.
- (6) அவன்மட்டும் என்னை எதிர்த்துப் பேசினான்; அவன் படுகிற பாட்டைப்பார்.
- (7) நீ அந்த நிலையில் இருந்தாய்; அப்போது என்ன செய்வாய்?
- (8) எல்லாரும் பல்லக்கேறினால் யார் பல்லக்குத் தூக்கிறது?
- (9) உத்தரவின்றி உள்ளே போகக்கூடாது.
- (10) திடமென்று ஏதேனும் நேர்ந்ததென்று வைத்துக்கொள்வோம்; யாரிடம் போய்ப் பணக் கேட்பது?
- (11) திருவாளர் ஆறுமுக முதலியார் தேர்தலுக்கு நிற்கும் பக்கத்தில், நான் என் பெயர்க் குறிப்பீட்டை (Nomination) மீட்டுக்கொள்கின்றேன்.
- (12) முற்பகல் செய்யின் பிற்பகல் விளையும்.
- (13) இல்லாது பிறவாது, அள்ளாது குறையாது.
- (14) விரையொன்றுபோடச் சரையொன்று முளைக்குமா?
- (15) பணமிருந்தால் மனமிராது; மனமிருந்தால் பணமிராது.
- (16) பயிரிடு, பலன் தரும்.
- (17) வாய் நல்லதாயின் ஊரும் நல்லது.

- (18) நீ விடுதியிற் சேர விரும்புகின்றாயா? அப்படியானால், உடனே பணங்கட்டிப் பதிவு செய்துகொள்.
- (19) இப்போதுள்ள அறிவு என் இளமையில் இருந்திருந்தால், நான் இந்த வேலைக்கு வந்திருக்கமாட்டேன்.
- (20) சிறிதுநேரம் விழிப்பாயிருங்கள்; பின்பு காலமெவ்வளவு கவலையற்றிருக்கலாம்.
- (21) சிலர் துன்பம் வந்தாலொழியக் கடவுளை நினைப்பதில்லை.
- (22) தூண்டுதலின்றிப் பலர் தொழில் செய்யார்.
- (23) உனக்கு ஒரு பெரிய புதையல் கிடைத்தது; நீ என்ன செய்வாய்?
- (24) நான் பிந்தி வருவதாயிருந்தால் கடிதம் எழுதுகிறேன்; திடமென்று புறப்பட்டால் தொலைவாரி (தந்தி) விடுக்கின்றேன்.
- (25) நேர்வின்று காக்கை வெளிதென்று ஒருவன் சொல்வானாயின், அவனைப்பற்றி என்ன சொல்வதற்கிருக்கின்றது?

இணக்க அல்லது மாறுகோள் வாக்கிய வடிவு மாற்றம்

கீழ்வரும் வாக்கியங்களை ஆய்க:—

- (1) பேதை படித்தும் பயனில்லை.
கீரன் கெட்டிக்காரனாயிருந்தும் தேறவில்லை.

இத்தகைய வாக்கியங்கள் உம்மை தொக்கும் வரும்.

எ - 6. கீரன் கெட்டிக்காரனாயிருந்து தேறவில்லை.

- (2) குற்றவாளி அரசன் மகனாயிருந்தாலும் அவனைத் தண்டித்தல் வேண்டும்.
அவன் என்ன சொன்னாலும் கேட்கிறதில்லை.
அறிவிலி ஒன்றும் செய்யாவிட்டாலும் அமைதிபாயிருந்தால் போதும்.
கல்லானாலும் கடவுட் படிமை வணங்கப்பெறும்.

- (3) சீராளன் சிறுபிள்ளையா யிருந்தாற்கூடச் செவ்வையாய்ப் பேசுகிறான்.

சில வாக்கியங்களில், 'ஆனாலும்' என்னும் சொல் தொக்கு வரும்.

எ - 6. சாண் பிள்ளை ஆண் பிள்ளை மாண் பிள்ளை.

- (4) காந்தியடிகள் தவறு செய்தார் என்று வைத்துக்கொண்டாலும், அவரைச் சட்டுக்கொல்வது முறையா?
- (5) ஒமந்தார் இரெட்டியார் மிகக் கண்டிப்பானவர்தான்; இருந்தாலும் (இருந்தபோதிலும்,) அவரிடத்தில் நேர்மை மிகுதி.

நெப்போலியன் குற்றவாளிதான்; என்றாலும் (என்ற போதிலும், என்றற்கூட) அவனுக்கு இட்ட தண்டனை மிகமிகக் கடுமையானதாகும்.

ஆறுமுகத்திற்கு முகத்தில் வந்தது சிறு கொப்புளம்தான்; ஆனாலும் (ஆனபோதிலும்,) அது அவனுக்கு அளவிறந்த வேதனையைத் தந்து அவனைக் கொன்றுவிட்டது.

பயிற்சி

கீழ்வரும் வாக்கியங்களைப் பல்வேறு வடிவில் மாற்றி பயமைக்க :—

- (1) மெய்கண்டார் அருணந்தி சிவாச்சாரியாருக்கு மிக இளையவர்; ஆயினும், மெய்யுணர்ச்சியில் அவரினும் விஞ்சியவர்.
- (2) அவன் ஆண்டில் இளைஞனேனும் அறிவில் முதியன்.
- (3) பிழைக்க வழி தெரிந்தும் நீ ஏன் இப்படிக் கெட்டுப் போனாய்?
- (4) மணிமன்றவாணன் படித்தற்கு வேண்டிய, வசதிகளெல்லாம் பெற்றிருந்தும் படிக்கவில்லை.
- (5) ஆயிரம் உடுக்கள் சேர்ந்தாலும் ஒரு திக்களுக்கு நிகராகுமா?
- (6) அரசன் தெய்வத்தன்மையுள்ளவன் என்று வைத்துக் கொண்டாலும், அவனுடைய மகளை ஒரு சிறந்த புலவன் மணப்பது அவமானமாகுமா?
- (7) குலோத்துங்கச் சோழன் எத்துணைக் கோபங்கொண்டிருந்திருப்பினும், அம்பிகாபதியைக் கொன்றது அளவிறந்த கொடுமையாகும்.
- (8) ஒருவன் அகங்காரமே வடிவெடுத்து வந்தாற்போன்றிருந்தாலும், ஒரு மாங்கனியை எடுத்ததற்காக ஒரு மங்கையைக் கொல்ல அவனுக்கு மனம் வருமா?

ஒப்பீட்டுத்தரப் பரிமாற்றம்

கீழ்வரும் வாக்கியங்களை ஆய்க :—

ஒப்புத்தரம்: திருக்குறளைப் போன்ற அறநூல் வேறொன்றுமில்லை.

உறழ்தரம்: திருக்குறள் மற்றெல்லா அறநூல்களினும் சிறந்தது.

உச்சத்தரம்: திருக்குறள் அறநூல்களுள் தலை சிறந்தது.

ஒப்புத்தரம்: வெள்ளி பொன்னைப்போல் உயர்ந்ததன்று.

உறழ்தரம்: வெள்ளியைவிடப் பொன் உயர்ந்தது.

ஒப்புத்தரம்: கோவேறுகழுதை குதிரையைப் போல அழகானதன்று.

உறழ்தரம்: கோவேறு கழுதையைவிடக் குதிரை அழகானது.

ஒப்புத்தரம்: தேக்கு நோதகத்தியைப்போல் கடினமானதன்று.

உறழ்தரம்: தேக்கைவிடத் நோதகத்தி கடினமானது.

ஒப்புத்தரம்: வயிரத்தைப்போல் சிறந்த மணி வேறொன்றுமில்லை.

உறழ்தரம்: வயிரம் மற்றெல்லா மணிகளினும் சிறந்தது.

உச்சத்தரம்: வயிரம் மணிகளுட் சிறந்தது.

பயிற்சி

கீழ்வரும் வாக்கியங்களின் பொருளை மாற்றாமல் ஒப்பீட்டுத் தரத்தை மாற்றுக :—

- (1) சாத்தனைப்போலக் கொற்றன் படிப்பவனல்லன்.
- (2) தமிழ்நாட்டில் மாபெருநகரம் சென்னை.
- (3) மலபார்த் தேக்கைவிட இரங்கூன் தேக்கு உறுதியானது.
- (4) அன்பு அறமனைத்தையும் தழுவியது.
- (5) ஊமை வாயனுக்கு உளறுவாயன் மேல்.
- (6) யாழோசை மிக இனிமையானது.
- (7) மாட்டைப்போல மாந்தனுக்குப் பயன்படுவது வேறு எந்த விலக்கு?
- (8) இன்றைக்கு நாளைக்கு என்று இழுத்துக் கடத்துவதினும், இல்லையென்பது நல்லது.

செய்வினை செயப்பாட்டு வினைப்பரிமாற்றம்

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க:—

செய்வினை : கரிகாலன் காவிரிக்குக் கரைகட்டினான்.

செயப்பாட்டு வினை : கரிகாலனார் காவிரிக்குக் கரை கட்டப்பட்டது.

செய்வினை : வணங்காமுடிமாறன் சொன்னதையெல்லாம் பொய்யாமொழிப் புலவர் செய்து காட்டினார்.

செயப்பாட்டு வினை : வணங்காமுடி மாறன் சொன்னதெல்லாம் பொய்யாமொழிப் புலவரார் செய்து காட்டப்பட்டது.

செய்வினை : ஒருவன் சொன்ன சொல்லைக் காக்க வேண்டும்.

செயப்பாட்டு வினை : ஒருவனால் சொல்லப்பட்ட சொல் அவனால் காக்கப்பட வேண்டும்.

ஒருவன் சொன்ன சொல் அவனால் காக்கப்பட வேண்டும். சொன்ன சொல் காக்கப்பட வேண்டும்.

செய்வினை : செய்வன திருந்தச் செய்.

செயப்பாட்டு வினை : உன்னாற் செய்யப்படுவன திருந்தச் செய்யப்பட்டும்.

உன்னாற் செய்யப்பட வேண்டுவன திருந்தச் செய்யப்பட்டும்.

செய்வினை : உத்தரவு கொடுங்கள்.

செயப்பாட்டு வினை : உத்தரவு உங்களால் கொடுக்கப்பட்டும்.

செய்வினை : கேளுங்கள், கொடுப்பர்; தட்டுங்கள், திறப்பர்.

செயப்பாட்டு வினை : கேளுங்கள், கொடுக்கப்படும்; தட்டுங்கள், திறக்கப்படும்.

செய்வினை : விடை கூறுக.

செயப்பாட்டு வினை : விடை கூறப்படுக.

செய்வினை : அருணகிரிநாதர் பாடிய கந்தரந்தாதிக்கு வில்லிபுத்தூரர் உடனுடன் உரை கூறிவந்தார்.

செயப்பாட்டு வினை : அருணகிரிநாதர் பாடிய கந்தரந்தாதிக்கு வில்லிபுத்தூரரால் உடனுடன் உரை கூறப்பட்டுவந்தது.

செய்வினை : திருஞான சம்பந்தர் பாடிய யாழ்முரிப் பண்ணைத் திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணர் யாழிலிட்டுக் காட்டமுடியவில்லை.

செயப்பாட்டு வினை : திருஞான சம்பந்தரார் பாடப்பட்ட யாழ்முரிப்பண், திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண

- ரால் யாழிலிட்டுக் காட்டப்பட முடியவில்லை.
 செய்வினை : இன்று மாலைக்குள் இதை நீ எழுதி முடிக்க வேண்டும்.
 செய்ப்பாட்டு வினை : இன்று மாலைக்குள் இது உன்னால் எழுதி முடிக்கப்பட வேண்டும்.
 செய்வினை : உதயகுமரனைக் காயசண்டிகையின் கணவன் கொன்றான்.
 செய்ப்பாட்டு வினை : உதயகுமரன் காயசண்டிகையின் கணவனால் கொல்லப்பட்டான் (கொலைப்பட்டான், கொலையுண்டான், கொல்லுண்டான்).
 செய்வினை : ஆசிரியர் ஒருநாளும் பாடவில்லை.
 செய்ப்பாட்டு வினை : ஆசிரியரால் ஒருநாளும் பாடப்பட வில்லை.
 செய்வினை : ஆசிரியர் ஒருநாளும் பாடியதில்லை.
 செய்ப்பாட்டுவினை : ஆசிரியரால் ஒருநாளும் பாடப்பட்ட தில்லை.
 செய்வினை : ஆசிரியர் ஒருநாளும் பாடியிலர்.
 செய்ப்பாட்டுவினை : ஆசிரியரால் ஒருநாளும் பாடப்பட்ட டிலது.

இருமடியேவலோருமை

- செய்வினை : அவன் கதை சொல்லட்டு.
 செய்ப்பாட்டு வினை : அவனால் கதை சொல்லப்பட்ட்டு.

இருமடியேவற் பன்மை

- செய்வினை : அவன் கதை சொல்லட்டும்.
 செய்ப்பாட்டுவினை : அவனால் கதை சொல்லப்பட்டட்டும்.
 செய்வினை : திரிசிரபுரம் பெரும்புலவர் மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, ஒருநாளைக்கு முந்தூறு பாட்டுப் பாடுவது முண்டு.
 செய்ப்பாட்டு வினை : திரிசிரபுரம் பெரும்புலர் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளையால், ஒருநாளைக்கு முந்தூறு பாட்டுப் பாடப்படுவதுமுண்டு.
 செய்வினை : பதனீரைச் சென்னையார் பனஞ்சாறென்பர்.
 செய்ப்பாட்டு வினை : பதனீர் சென்னையாராற் பனஞ் சாறெனப்படும்.
 செய்வினை : பண்டைக்காலத்தில் தீராப்பெருங் கடன் பட்டவரெல்லாம் பெரும்பாலும் அடிமையராயினர்.
 செய்ப்பாட்டு வினை : பண்டைக்காலத்தில் தீராப்பெருங் கடன்பட்டவரெல்லாம் பெரும்பாலும் அடிமைய ராக்கப்பட்டனர்.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள செய்வினைகளைச் செய்ப்பாட்டு வினையாக மாற்றுக :—

- (1) பிரான்சிசு தீரேகீது உலகமுழுதும் சுற்றிவந்தார்.
- (2) அச்சத் தொழில் முதன்முதல் சீனத்தில் தோன்றியது.
- (3) ஒரு பழஞ் சோழவேந்தன் கரும்பைச் சாலித் தீவிலிருந்து சமீபநாட்டிற்குக் கொண்டுவந்தான்.
- (4) செருமானியரான இராண்ட்சேன் 1895-இல் உட்காட்டியை (X - ray) க்கண்டமைத்தார்.
- (5) இற்றிலீர் இந்தியாவைக் கைப்பற்றி விடுவார் என்று இந்தியருள் யார் யார் எதிர்பார்த்தனரோ, அவரெல்லாம் செருமானிய மொழியைக் கற்கத் தொடங்கினர்.
- (6) ஆங்கிலேயர் இரசியாவைச் செருமானிய உறவிலிருந்து பிரிப்பதற்கு ஒரு சூழ்ச்சி செய்தனர்.
- (7) பொதுவாக, நாட்டாண்மை நகராண்மைத் தேர்தல்கள் மூன்றாண்டிற் கொருமுறை நடைபெறும்.
- (8) நாட்டுமொழி யிலக்கிய வளர்ச்சியின் பொருட்டு, ஆண்டு தொறும் பற்பல புதிய நூல்கட்குப் பல்கலைக் கழகத்தார் பரிசு வழங்குகின்றனர்.

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள செய்ப்பாட்டு வினைகளைச் செய்வினையாக மாற்றுக :—

- (1) இந்தியச் சட்டசபை முதன்முதல் 1853-இல் தோற்று விக்கப்பெற்றது என்னலாம்.
- (2) நோபெல் பரிசு, ஆண்டுதொறும், இலக்கியம் பூதநூல் வேதிநூல் மருத்துவம் சமாதானம் ஆகிய ஐந்துறையில் அருந்தொண்டாற்றியவர்க்கு அளிக்கப்பெறும்.
- (3) இத்தாலிதேசத்து மாரீக்கோனியால் கம்பியிலி (Wireless) 1895-இல் புதிதாய்ப் புணையப்பெற்றது.
- (4) பண்டைக்காலத்திற் பழிக்குப்பழி வாங்கப்பட்டது.
- (5) இந்தியா இரு பிரிவாகப் பிரிக்கப்பட்டது நல்லதன்று.
- (6) வகுப்புவாரித் திட்டத்தை விலக்கும்பொருட்டுச் சென்னை உயர்நிலைமன்றத்தில் வழக்குத் தொடரப்பட்டு, அதை விலக்குமாறு தீர்ப்பும் கூறப்பட்டுள்ளது.
- (7) 1912-இல் இந்தியாவின் ஆங்கில ஆட்சித் தலைமை நிலையம் கல்கத்தாவிலிருந்து டில்லிக்கு மாற்றப்பட்டது.
- (8) நீ அளக்கிற அளவின்படியே உனக்கு அளக்கப்படும்.

உடன்பாட்டுவினை எதிர்மறைவினைப் பரிமாற்றம்

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க:—

- (1) பேதை தானே தனக்குக் கேடு செய்துகொள்கின்றான்.
பேதைக்குக் கேடு செய்ய வேறொருவர் வேண்டியதில்லை.
- (2) உலகில் மக்கட் செறிவு மிகுந்த இடம் சாவகம்.
உலகில் சாவகத்தைப்போல் மக்கட் செறிவு மிகுந்த இடம்
வேறொன்றுமில்லை.
- (3) அதிகந் கற்றவரிடத்திலும் அறியாமையுண்டு.
அதிகந் கற்றவரிடத்திலும் அறியாமை இல்லாமலில்லை.
- (4) இப்பாட்டின் பொருள் கருகலாயிருக்கின்றது.
இப்பாட்டின் பொருள் தெளிவாயில்லை.
- (5) பாரதம் இராமாயணத்திற்குப் பிந்தியது.
பாரதம் இராமாயணத்திற்கு முந்தியதன்று.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் வாக்கியங்களின் பொருளை எதிர்மறை
வடிவில் அமைத்துக் காட்டுக:—

- (1) வியாழன் மிகப் பெரிய கோள்.
- (2) தேசியப் போராட்டம் காந்தியடிகளின் முயற்சியால்
வலுத்தது.
- (3) அவர் என்னைவிடத் தகுதிவாய்ந்தவர்.
- (4) என் தந்தையார்க்குக் கண்ணாடியிருந்தால்தான் படிக்க
முடியும்.
- (5) கம்பராமாயணத்தில் சில உயர்வுநவீற்சிகள் வரம்பு
கடந்தன.
- (6) தூங்கினவன் கன்று சேங்கன்று.
- (7) தமிழ் மிகப் பழைமையான மொழி என்பது அனைவர்க்கும்
உடன்பாடு.
- (8) ஆசிரியர் சில சமையங்களில் முட்டாள்தனமாய்ப் பேசுவ
துண்டு.

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் எதிர்மறை வாக்கியங்களின் பொருளை
உடன்பாட்டு வடிவில் அமைத்துக்காட்டுக:—

- (1) பாண்டவரும் கௌரவரும் ஒருபாதும் ஒற்றுமையா
யிருந்ததில்லை.

- (2) பட்டினத்தாருக்கிருந்த செல்வம் கொஞ்சநஞ்சமன்று.
- (3) பன்னீர்ச்செல்வம் மறைந்த இடம் இன்னதென்று இன்னும் ஒருவருக்கும் தெரியவில்லை.
- (4) வித்தில்லாமல் விளைவுண்டா?
- (5) யாரும் பிறந்தவுடன் பேசமுடியாது.
- (6) வேளாளன் என்பான் விருந்திருக்க வுண்ணாதான்.
- (7) வள்ளுவர் வாக்கு வாய்க்காமற் போகாது.
- (8) இதை வேறொருவரும் செய்திருக்க முடியாது.

வினாக்கியச் சாற்றுவாக்கியப் பரிமாற்றம்

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க:—

- (1) நீ சொன்னபடியெல்லாம் செய்வதற்கு நான் உன் அடிமையா?
நீ சொன்னபடியெல்லாம் செய்வதற்கு நான் உன் அடிமையல்லேன்.
- (2) நாம் வேலைபெறுதற்கு மட்டுமா கல்வி பயில்வது?
நாம் கல்வி பயில்வது வேலைபெறுதற்கு மட்டுமன்று.
- (3) தீமை செய்கிறவனைத் தண்டிப்பதற்கு, அவனுக்கு நன்மை செய்வதைவிடச் சிறந்த வழி ஏது?
தீமை செய்கிறவனைத் தண்டிப்பதற்கு, அவனுக்கு நன்மை செய்வதே சிறந்த வழி.
- (4) எத்துணையோ அறிவியல் முழுமணி நூல்கள் உள்ள இக்காலத்தும், குட்டிக்கதைகளை ஏன் படிக்கவேண்டும்?
எத்துணையோ அறிவியல் முழுமணி நூல்கள் உள்ள இக்காலத்தும், குட்டிக்கதைகளைப் படிப்பது அறிவுடைமையாகாது.
- (5) சிவில்கி தன் புள்ளியையும் எத்தியோப்பியன் தன் கருமையையும் மாற்ற முடியுமா?
சிவில்கி தன் புள்ளியையும் எத்தியோப்பியன் தன் கருமையையும் மாற்றமுடியாது.
- (6) இத்தனை ஆயிரம்பேர் உண்ணுமிடத்தில், இச் சிறு பிள்ளைக்கு உணவளிப்பதனால் செலவு மிகுந்துவிடும்?
இத்தனை ஆயிரம்பேர் உண்ணுமிடத்தில், இச் சிறு பிள்ளைக்கு உணவளிப்பதனால் செலவொன்றும் மிகுந்துவிடாது.
- (7) கோடிக்கணக்கான செல்வமுள்ளவனுக்கு ஒரு காசு போனால் தானென்ன?
கோடிக்கணக்கான செல்வமுள்ளவனுக்கு ஒரு காசுபோன தினால் ஒன்றும் கெட்டுவிடாது.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் வினாக்கியங்களைச் சாற்று வாக்கியங்களாக மாற்றுக் :—

- (1) மாந்தனுக்காகச் சட்டம் ஏற்பட்டதா? சட்டத்திற்காக மாந்தன் ஏற்பட்டானா?
- (2) உயிர் பெரிதா? பணம் பெரிதா?
- (3) வணிகரும் வழக்கறிஞரும் பொய்சொல்லாமலிருக்க முடியுமா?
- (4) இவ்வுலக வாழ்க்கை யாருக்குத்தான் காயம்?
- (5) எத்தனை காரியங்களை ஒருவன் கவனிக்கமுடியும்?
- (6) ஆசிரியன் தவறி நடக்கலாமா? அகராதியிற் பிழையிருக்கலாமா?
- (7) இத்தனை செய்திகளையும் எப்படி நினைவில் வைத்திருக்கிறது?
- (8) ஆயிரம் உருபா வந்தாலென்ன, ஆயிரம் உருபா போலென்ன?

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் சாற்று வாக்கியங்களை வினாக்கியங்களாக மாற்றுக் :—

- (1) தென்னை மரத்தைக் கோணலாக்கியவரும் தேக்குமரத்தை நேராக்கியவரும் இல்லை.
- (2) பசியால் வருந்துகிறவனுக்குப் பணமலை யிருந்தும் பயனில்லை.
- (3) கற்புடை மனைவியே பொற்புடைச் செல்வம்.
- (4) களங்காய் இருண்டிருப்பதும் விளங்காய் திரண்டிருப்பதும் இயற்கை.
- (5) கடன் வாங்கியும் பட்டினி; கலியாணம் செய்தும் துறவி.
- (6) கவலைப்படுவதினால் ஒருவனும் தன் உடம்புடன் ஒரு முழுத்தைக் கூட்டமுடியாது.
- (7) மறதியிருப்பது மாணவனுக்கு நன்றன்று.
- (8) சோவியத்து அரண்மனையைப்போல உயரமான கட்டிடம் வேறென்றுமில்லை.

உணர்ச்சிவாக்கியச் சாற்றுவாக்கியப் பரிமாற்றம்

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க :—

- (1) என்னே அழகு இம்மலைக் காட்சி!
இம்மலைக்காட்சி மிக அழகாயிருக்கின்றது.
- (2) ஆகா! நான்மட்டும் அரசனா யிருந்திருந்தால்!
நான் அரசனாயிருந்திருந்தால் மிக நன்றாயிருந்திருக்கும்.
- (3) என்னே உலக வாழ்க்கை!
உலக வாழ்க்கை நிலையற்றதும் துன்பம் நிறைந்ததுமானது.
- (4) ஓ! என் இளமை திரும்பிவரட்டுமே!
என் இளமை திரும்பி வரவேண்டுமென்பது என் வேணவா.
- (5) என்னத்தைச் சொல்ல!
நான் சொல்லமுடியாதபடி (எது சொல்லியும் பயனிலாத வாறு) கேடு விளைந்துள்ளது.
- (6) ஆ! என் அருமை நண்பனை மீளவும் காணப்பெறேனா!
என் அருமை நண்பனை மீளவும் காணப்பெற்றால் மிக இன்பமாயிருக்கும்.
- (7) தமிழ் வாழ்க!
தமிழ் அழியாதிருக்கவேண்டும்.
- (8) அந்தோ! என் செய்வேன்!
நான் என்ன செய்தும் தப்பமுடியாத துன்பத்தில் அகப்பட்டு வருந்துகின்றேன்.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் உணர்ச்சி வாக்கியங்களைச் சாற்று வாக்கியங்களாக மாற்றுக :—

- (1) என்ன கொடுமை இளங் குழவிகளையும் குண்டு போட்டுக் கொல்வது!
- (2) ஐயோ! பாவம்! இவ் அகதிக் குருடன் நிலை.
- (3) நான் நினைத்தவிடமெல்லாம் செல்லும் சித்தி பெற்றிருந்தால் எவ்வளவு வசதியாயிருக்கும்!
- (4) என்னிடம் பணமிருந்தால் உனக்கென்னதான் வாங்கித் தரமாட்டேன்!
- (5) பசியாதிருக்க வழியில்லையா!
- (6) இவ்விடத்தில் ஒரு புதைபல் இருக்கட்டுமே!

- (7) நான் ஒரு நிமையம் (நிமிஷம்) பிந்தியிருந்தால், என் கதி என்னவாயிருக்கும்!
- (8) என்னை இனிமை இன்று யான் வாங்கிய மாக்கனி!
- (9) என்னைக்குந் தீருமோ என் வறுமை!
- (10) நான் என்ன செய்யட்டும்!
- (11) நான் மட்டும் அந்தச் சமையத்தில் அங்கிருந்திருக்க வேண்டும்!
- (12) என் தந்தையார் உயிரோடிவையே!

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் சாற்று வாக்கியங்களை உணர்ச்சி வாக்கியங்களாக மாற்றுக:—

- (1) சப்பானிய வானூர்தி குண்டு போட்ட அன்று, சென்னை நிலை மிக அஞ்சத்தக்கதாயிருந்தது.
- (2) நகரங்களிலும் சில தெருக்கள் மிக அருவருப்பாயுள்ளன.
- (3) தொழு (குஷ்ட) நோயரையும் தொத்து நோயரையும் தெருக்களுக்கு வரவிடுவது மிகக் கேடானது.
- (4) கணவனையிழந்த கைம்பெண்கள் கைக்குழந்தையை ஏந்திக்கொண்டு கண்டவிடமெல்லாம் இரந்து திரிவது, மிகத் துன்பமான காட்சி.
- (5) நான் என் சொந்தவூர் போய்ச் சேர்ந்தால் நன்றாயிருக்கும்.
- (6) கற்றவரும் பெருஞ் சம்பளக்காரருமான அதிகாரிகள் கையூட்டு (லஞ்சம்) வாங்குவது மிக இழிவானது.
- (7) தந்தையிறந்த பின்பும் கந்தன் கவிலையற்றிருப்பது வருந்தத்தக்கது.
- (8) இச்செய்தி நம்ப முடியாததாயிருக்கின்றது.

17. வாக்கிய வடிவு மாற்றம் (தொடர்ச்சி)

தனி வாக்கியத்தைக் கூட்டு வாக்கியமாக மாற்றல்.

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க:—

தனிவாக்கியம்: கேடவியப்பர் சிவபெருமானை நோக்கித்தவங்கிடந்து தாயுமானவரைப் பெற்றார்.

கூட்டுவாக்கியம்: கேடிலியப்பர் சிவபெருமானை நோக்கித் தவங்கிடந்தார்; அதன் பயனாய்த் தாயுமானவரைப் பெற்றார்.

தனிவாக்கியம்: பாணபத்திரர் பரிசுபெறும் பொருட்டுச் சேர மான்பெருமாள் நாயனாரிடம் சென்றார்.

கூட்டுவாக்கியம்: பாணபத்திரர் பரிசுபெற விரும்பினார்; அதற்காகச் சேரமான்பெருமாள் நாயனாரிடம் சென்றார்.

தனிவாக்கியம்: தலைமையாசிரியர் மாணிக்கம் பிள்ளை இங்கிலாந்திற்கு மேற்கல்வி பயிலச்சென்றார்.

கூட்டுவாக்கியம்: தலைமையாசிரியர் மாணிக்கம் பிள்ளை மேற்கல்வி பயில விரும்பினார்; அதற்காக இங்கிலாந்திற்குச் சென்றார்.

தனிவாக்கியம்: திருநாவுக்கரசர் பரடு தேயக் கயிலைக்கு நடந்தார்.

கூட்டுவாக்கியம்: திருநாவுக்கரசர் கயிலைக்கு நடந்தார்; அதனால் அவருக்குப் பரடு தேயந்தது.

தனிவாக்கியம்: யானை கொழுத்தால் பாகனுக்கடங்காது.

கூட்டுவாக்கியம்: யானை ஒருசமையம் கொழுக்கும்; அதன் பின் பாகனுக்கு அடங்காது.

தனிவாக்கியம்: மருதன் நன்றாய்ப் படித்தும் தேறவில்லை.

கூட்டுவாக்கியம்: மருதன் நன்றாய்ப் படித்தான்; ஆனாலும் தேறவில்லை.

தனிவாக்கியம்: வடமலையன் சேலங் கல்லூரியிற் சேர்ந்து கற்றுத்தேறிப் பதவிபெற்று வாழ்ந்தான்.

கூட்டுவாக்கியம்: வடமலையன் சேலங் கல்லூரியிற் சேர்ந்தான், கற்றான், தேறினான், பதவிபெற்றான், வாழ்ந்தான்.

தனிவாக்கியம்: மாணிக்கவாசகர் திருவாதவூரிற் பிறந்து மதுரையில் அமைச்சராயிருந்து, திருப்பெருந்துறையில் உலகப்பற்றைத் துறந்து, தில்லையில் யோகமர்ந்து, சிவபெருமான் திருவடிநீழலடைந்தார்.

கூட்டுவாக்கியம்: மாணிக்கவாசகர் திருவாதவூரிற் பிறந்தார்; மதுரையில் அமைச்சராயிருந்தார்; திருப்பெருந்துறையில் உலகப்பற்றைத் துறந்தார்; தில்லையில் யோகமர்ந்தார்; சிவபெருமான் திருவடிநீழலடைந்தார்.

பயிற்சி

கீழ்வரும் தனிவாக்கியங்களைக் கூட்டுவாக்கியமாக மாற்றுக.

- (1) செங்கோடன் மாடுபிடிக்கக் காங்கேயம் போயிருக்கின்றான்.
- (2) வாலேசு கீழிந்தியத் தீவகணத்திற்குச் சென்று, ஆயிரக் கணக்கான பூச்சி புழுவகைகளைச் சேர்த்தார்.
- (3) உதிபெருத்தால் உத்திரத்திற்காகுமா?
- (4) நக்கிரனார் இரந்துண்டு வாழாமல் சங்கை அரிந்துண்டு வாழ்ந்தார்.
- (5) சர். தி. முத்துசாமி ஐயர் தெருவிளக்கிற் படித்துத் தேறி, உயர்நிலைமன்றத் தீர்ப்பாளரானார்.
- (6) சிலர் கருமந் தொலைத்தற்பொருட்டுக் கங்கையில் முழுகு கின்றனர்.
- (7) சிலர் குளிக்கப்போய்ச் சேற்றைப் பூசிக்கொள்கின்றனர்.
- (8) எழுந்து படி.
- (9) சின்னப்பன் சென்னை சென்றும் கடலைப் பார்க்கவில்லை.
- (10) ஆடாமல் பாடாமல் அமைதியாயிரு.

கூட்டுவாக்கியத்தைத் தனிவாக்கியமாக மாற்றல்

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க.

கூட்டுவாக்கியம்: ஒரு வண்டு விழுந்தது, எழுந்தது, பறந்தது, போய்விட்டது.

தனிவாக்கியம்: ஒரு வண்டு விழுந்தெழுந்து பறந்துபோய் விட்டது.

கூட்டுவாக்கியம்: எருது ஏருமும்; பரம்படிக்கும்; நீரிறைக்கும்; வண்டியிழுக்கும்.

தனிவாக்கியம்: எருது ஏருமுது பரம்படித்து நீரிறைத்து வண்டியிழுக்கும்.

கூட்டுவாக்கியம்: நாயும் வந்தது; நம்பியும் வந்தான்.

தனிவாக்கியம்: நாயொடு நம்பி வந்தான்.

கூட்டுவாக்கியம்: தங்கம் அழகாயிருப்பதுமட்டுமன்று; உறுதியாகவும் இருக்கின்றது.

தனிவாக்கியம்: தங்கம் அழகாகவும் உறுதியாகவும் இருக்கின்றது.

- கூட்டுவாக்கியம்: யானே இருந்தாலும் ஆயிரம் பொன்; இறந்தாலும் ஆயிரம் பொன்.
- தனிவாக்கியம்: யானே இருந்தாலும் இறந்தாலும் ஆயிரம் பொன்.
- கூட்டுவாக்கியம்: பெருமாள் எழுதடவை தேர்வெழுதினான்; ஒருதடவையும் தேறவில்லை.
- தனிவாக்கியம்: பெருமாள் எழுதடவை தேர்வெழுதியும் ஒரு தடவையும் தேறவில்லை.
- கூட்டுவாக்கியம்: அவர் பலமுறை தண்டிக்கப்பட்டார்; ஆயினும், திருந்தவில்லை.
- தனிவாக்கியம்: அவர் பலமுறை தண்டிக்கப்பட்டும் திருந்தவில்லை.
- கூட்டுவாக்கியம்: ஆபிரகாம் லிங்கன் அடிமை வணிகத்தை ஒழிக்க விரும்பினார்; அதற்கு அரும்பாடுபட்டார்.
- தனிவாக்கியம்: ஆபிரகாம் லிங்கன் அடிமை வணிகத்தை ஒழிக்க அரும்பாடுபட்டார்.
- கூட்டுவாக்கியம்: நாம் கற்கவேண்டும்; இல்லாவிட்டால் அறிவு பெறமுடியாது.
- தனிவாக்கியம்: நாம் கற்காவிட்டால் அறிவுபெற முடியாது.
- கூட்டுவாக்கியம்: தோட்டிபோல் உழைக்கவேண்டும்; அதன் பயனும், துரைபோல் உண்ணலாம்.
- தனிவாக்கியம்: தோட்டிபோல் உழைத்தால் துரைபோல் உண்ணலாம்.
- கூட்டுவாக்கியம்: ஒவ்வொருவரும் இறப்பார்; அதன்பின் திரும்பார்.
- தனிவாக்கியம்: இறந்தவர் திரும்பார்.
- கூட்டுவாக்கியம்: எடிசன் ஒருமுறை மூன்று நாட்களாய் உறங்கவில்லை; அவ்வகையாய் ஆராய்ச்சி நடத்தினார்.
- தனிவாக்கியம்: எடிசன் ஒருமுறை மூன்று நாட்களாய் உறங்காமல் ஆராய்ச்சி நடத்தினார்.
- கூட்டுவாக்கியம்: பலர் ஆள விரும்பலாம்; ஆனால், அவரெல்லாரும் அரசராகமுடியாது.
- தனிவாக்கியம்: ஆள விரும்புகிறவரெல்லாம் அரசராக முடியாது.
- கூட்டுவாக்கியம்: ஒருவன் கோளரிவாய்க்குள் தன் தலையைக் கொடுக்கலாம்; ஆனால், அத்தலை மீளுவதரிது.
- தனிவாக்கியம்: கோளரி வாய்த்தலை மீளுவதரிது.

கூட்டுவாக்கியம்: புதன் கதிரவனைச் சுற்றிவரும்; அதற்கு 88 நாட் கொள்ளும்.

தனிவாக்கியம்: புதன் 88 நாளில் கதிரவனைச் சுற்றிவரும்.

பயிற்சி

கீழ்வரும் கூட்டுவாக்கியங்களைத் தனிவாக்கியங்களாக மாற்றுக.

- (1) எடிசன் இளமையில் செய்தித்தாள் விற்றார்; அவ்வகையில் பிழைத்தார்.
- (2) இன்றைக்கு நீ பணக்கட்டவேண்டும்; இல்லாவிட்டால் தேர்வெழுத முடியாது.
- (3) தாவீது சிறுவன்தான்; ஆயினும், கோலியாத்தரக்களைக் கொன்றுவிட்டான்.
- (4) இறுதிக் காலத்தில், தமிழ்நாட்டு மூவேந்தரும் ஒற்றுமையில்லாதிருந்தனர்; அதனால், தம் நாட்டை யிழந்தனர்.
- (5) கட்டியங்காரன் சச்சந்தனைக் கொன்றான்; அதன்பின் அரசனானான்.
- (6) அவ்விலங்கு புலியாயிருக்கமுடியாது; ஏனென்றால், அது புல் தின்கின்றது.
- (7) மதிர்காவலர் விழிப்பாயிருந்தனர்; இருந்தும், கோட்டையை விட்டுவிட்டனர்.
- (8) தேசியப்பாவலர் சுப்பிரமணிய பாரதியார் திருவல்லிக் கேணிப் பார்த்தசாரதி கோயில் யானையால் மிதியுண்டார்; அதனால் இறந்தார்.
- (9) சோம்பேறி உழைக்கிறதில்லை; ஆனால், சுவையாய் உண்ண விரும்புகின்றான்.
- (10) தொடக்கத்தில் பலர் முந்தினார்; ஆனால், இறுதியில் பிந்தி விட்டனர்.
- (11) பெற்றோர் பிள்ளைகளைப் பெறுகின்றனர், வளர்க்கின்றனர், பயிற்றுவிக்கின்றனர், மணஞ்செய்விக்கின்றனர், பிழைக்கும் வழிப்படுத்துகின்றனர்.
- (12) மழை பெய்தும் கெடுக்கும்; பெய்யாமலும் கெடுக்கும்.
- (13) அவர் வாடகையையும் கொடுக்கவில்லை; வீட்டையும் விடவில்லை.
- (14) இக்காலப் போர்களில் போர் செய்வார்மட்டும் கொல்லப் படுகின்றாரல்லர்; போர் செய்யாதவரும் கொல்லப்படுகின்றனர்.

- (15) ஆபிரகாம் பண்டிதர் கருணைந்த முனிவரைக் காண விரும்பினார்; அதற்குச் சுருளிமலை சென்றார்.
- (16) நாம் உழைக்கவேண்டும்; இல்லாவிட்டால் உரம்பெற முடியாது.
- (17) பாடுபடவேண்டும்; அதனால் பலனடையலாம்.
- (18) நீ இனிமேல் இங்கு வரக்கூடாது; வந்தால் சிறை செய்யப் படுவாய்.
- (19) நம்சிவாய முதலியார் பலர்க்குத் தமிழ் கற்பித்ததுமட்டு மன்று, வேலையும் வாங்கிக்கொடுத்தார்.
- (20) இந்தியர் பெரும்பாலும் கல்வியிற் பிற்போக்காளர்; அதனால் பல துறையில் முன்னேற முடியவில்லை.
- (21) சிலர் கல்வியில் தாழ்ந்தவர்; ஆயினும், ஒழுக்கத்தில் உயர்ந்தவர்.
- (22) கந்தன் வழியில் ஒரு பண்ப்பையைக் கண்டான்; அதை எடுத்தான்.
- (23) அசோகன் தமிழரசரை வெல்ல முடியவில்லை; அதனால், அவருடன் நட்புப்பூண்டான்.
- (24) ஒவ்வொரு காரியத்தையும் தீர எண்ணவேண்டும்; அதன் பின்பு செய்யவேண்டும்.

தனிவாக்கியத்தைக் கலப்பு வாக்கியமாக மாற்றல்

ஒரு சொல்லையாவது தொடர்மொழியையாவது கிளவியமாக விரிப்பதனாலும், வாக்கிய அமைப்பை மாற்றுவதனாலும், ஒரு தனிவாக்கியத்தைக் கலப்பு வாக்கியமாக மாற்றலாம்.

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க :—

தனிவாக்கியம்: அமைச்சரது வரவு எனக்குத் தெரியாது.

கலப்புவாக்கியம்: அமைச்சர் வருவார் என்பது எனக்குத் தெரியாது.

தனிவாக்கியம்: அனைவரும் ஆங்கிலேயர் ஒழுங்கை ஒத்துக் கொள்வர்.

கலப்புவாக்கியம்: அனைவரும் ஆங்கிலேயர் ஒழுங்குள்ளவர் என்பதை ஒத்துக்கொள்வர்.

தனிவாக்கியம்: ஒருகடவுட் கொள்கை இன்னும் உலகில் சரியாய்ப் பரவவில்லை.

கலப்புவாக்கியம்: கடவுள் ஒருவரே என்னும் கொள்கை இன்னும் உலகில் சரியாய்ப் பரவவில்லை.

தனிவாக்கியம்: இன்றைக்கு நான் மழையை எதிர்பார்த்தேன்.

கலப்புவாக்கியம்: இன்றைக்கு நான் மழை வருமென்று எதிர்பார்த்தேன்.

தனிவாக்கியம்: அவர் தன்மையை ஒருவரும் அறியார்.

கலப்புவாக்கியம்: அவர் இன்ன தன்மையரென்று ஒருவரும் அறியார்.

பயிற்சி

கீழ்வரும் தனிவாக்கியங்களைப் பெயர்க்கிளவியக் கலப்பு வாக்கியமாக மாற்றுக.

- (1) ஒருவன் அயலார் உதவியை எதிர்பார்க்கக்கூடாது.
- (2) நடந்ததைச் சொல்.
- (3) மதுவிலக்குச் சட்டம் இன்று ஆட்சியிலிருக்கின்றது.
- (4) நான் கணக்கைக் கடினமெனக் கருதவில்லை.
- (5) நாளை நிகழ்ச்சி நமக்குத் தெரியாது.
- (6) இன்று என் தந்தையார் கடிதத்தை எதிர்பார்க்கின்றேன்.
- (7) தம் குற்றத்தை ஒப்புக்கொள்கின்றவரீ யிகமிகச் சிலர்.
- (8) உன் வாய்மையில் எனக்கு நம்பிக்கையில்லை.
- (9) அவருடைய ஆங்கில அறிவு சிறந்ததாகக் கருதப்படவில்லை.
- (10) மக்கட்சமத்துவம் என் கொள்கை.
- (11) உலக அமைதி நோபெல் நாட்டங்களுள் ஒன்று.
- (12) உடன்கட்டை யேறுதல் பெண்டிற்குப் பிரபுவால் நிறுத்தப் பட்டது.

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க:—

தனிவாக்கியம்: செருமானியர் வேலையெல்லாம் மிகச் சிறந்ததாகும்.

கலப்புவாக்கியம்: செருமானியர் செய்யும் வேலையெல்லாம் மிகச் சிறந்ததாகும்.

தனிவாக்கியம்: சிசரோ கடிதங்கள் இன்று சிறந்த இலக்கியமாக உள்ளன.

கலப்பு வாக்கியம் : சிசரோ எழுதிய கடிதங்கள் இன்று சிறந்த இலக்கியமாக உள்ளன.

தனிவாக்கியம் : முதற்கால மாந்தர் மொழி ஒருசில ஒலிகளையே கொண்டது.

கலப்பு வாக்கியம் : முதற்கால மாந்தர் பேசிய மொழி ஒருசில ஒலிகளையே கொண்டது.

தனிவாக்கியம் : மழைநாளில் மக்கள் நடமாட்டம் குறையும்.

கலப்பு வாக்கியம் : மழைபெய்கிற நாளில் மக்கள் நடமாட்டம் குறையும்.

தனிவாக்கியம் : வெந்நீர்க்கிணறு சிவகாசியில் ஒன்றுண்டு.

கலப்பு வாக்கியம் : வெந்நீருள்ள கிணறு சிவகாசியில் ஒன்றுண்டு.

பயிற்சி

கீழ்வரும் தனிவாக்கியங்களைப் பெயரெச்சக் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியமாக மாற்றுக.

- (1) சேவற்போர் சிலர்க்கு ஒரு சிறந்த வேடிக்கை.
- (2) சம்பளநாள் எல்லார்க்கும் மகிழ்ச்சியைத் தரும்.
- (3) மாட்டுவண்டி வேகமாய்ச் செல்லாது.
- (4) மறைமலையடிகளின் நூல்களிற் பல இன்று கிடைப்பதில்லை.
- (5) தண்ணீர்க் காய்களெல்லாம் தடுமத்தை (ஐலதோஷத்தை) யுண்டாக்கும்.
- (6) பூவாது காய்க்கும் மரங்களைப் பேய்மரம் என்பர்.
- (7) சோமசந்தர நாயகர் சொற்பொழிவெல்லாம் சொற்சுவை பொருட்சுவை மிகுந்தவை.
- (8) வெள்ளையர் உடை விலையுயர்ந்தது.
- (9) கூலிக்காரன் உணவு மாறிவருகின்றது.
- (10) இளவட்டக்கல்லைத் தென்னாட்டுச் சிற்றூர்களில் காணலாம்.
- (11) இடையர் ஊரே முதலில் சேரி எனப்பட்டது.
- (12) வண்டு மாக்களி மிக இனிமையாயிருக்கும்.

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க :

தனிவாக்கியம்: மாதவி கோபத்தினால் கனகவிசயர் தலை
நொந்தது.

கலப்புவாக்கியம்: மாதவி கோபித்ததினால் கனகவிசயர் தலை
நொந்தது.

தனிவாக்கியம்: பெரும் போர்க்குப் பின்பு, பஞ்சம் அல்லது
கொள்ளைநோய் உண்டாகும்.

கலப்புவாக்கியம்: பெரும்போர் நிகழ்ந்தபின்பு, பஞ்சம் அல்லது
கொள்ளைநோய் உண்டாகும்.

தனிவாக்கியம்: ஆங்கிலேயர் ஆட்சியில் இந்தியாவில் சமத்துவ
நீதி நிலைநிறுத்தப்பெற்றது.

கலப்புவாக்கியம்: ஆங்கிலேயர் ஆண்டபோது, இந்தியாவில்
சமத்துவநீதி நிலைநிறுத்தப்பெற்றது.

தனிவாக்கியம்: தேசிய விடுதலையைவேண்டி எத்துணையோ
இந்தியர் தம் உயிரை நீத்தனர்.

கலப்புவாக்கியம்: தேசம் விடுதலை பெறவேண்டுமென்று, எத்
துணையோ இந்தியர் தம் உயிரை நீத்தனர்.

தனிவாக்கியம்: கேளாத நிலையில் எனக்கு இந்தப் பணங்
கிடைத்தது.

கலப்புவாக்கியம்: நான் கேளாதபோது, எனக்கு இந்தப்
பணங் கிடைத்தது.

தனிவாக்கியம்: மானிகட்கு மாணக்கேட்டால் உயிர் நீங்கும்.

கலப்புவாக்கியம்: மானிகட்கு மாணங்கெட்டால் உயிர் நீங்கும்.

தனிவாக்கியம்: மாணவர்க்குக் கணக்கைவிட இலக்கணம்
கடினமாகத் தோன்றுகின்றது.

கலப்புவாக்கியம்: மாணவர்க்குக் கணக்கு கடினமாயிருப்பதை
விட இலக்கணம் கடினமாயிருப்பதாகத் தோன்றுகின்றது.

பயிற்சி

கீழ்வரும் தனிவாக்கியங்களை வினையெச்சக் கிளவியக்
கலப்பு வாக்கியமாக மாற்றுக.

- (1) மாணவர் தொகைக் குறைவால், திருச்சி ஈபர்க் கல்லூரி
எடுக்கப்பட்டுவிட்டது.
- (2) காந்தியடிகள் வாழ்நாளில், தாழ்த்தப்பட்டவர்க்குப் பற்பல
நன்மைகள் ஏற்பட்டன.

- (3) எதிர்பாராதவகையில் அவருக்கு அந்தப் பதவி கிடைத்தது.
- (4) பிறர் வாழ்விற்காகப் போர் மறவர் போரில் மாள்கின்றனர்.
- (5) மரக்குறைவால் மழை குறையும்.
- (6) குமரகுருபரர் தம் ஐந்தாம் ஆண்டுவரை ஊமையாயிருந்தார்.
- (7) மழையால் தெருவெல்லாம் சேறாகும்.
- (8) மந்திரியின் மதியளவு நாடு முன்னேறும்.
- (9) இலங்கைவாசிக்கே இலங்கையில் வேலை கிடைக்கும்.
- (10) கணவன் மனைவியின் குலவேறுபாட்டால் பிள்ளைகளின் திறமை மிகும்.
- (11) நீராவியவிட மின்சாரம் மிகப் பயன்படுகின்றது.
- (12) இன்றைக்குக் காலை ஏழு மணிக்கு மழை தொடங்கிற்று.

குறிப்பு: 'இருக்கின்ற' 'உள்ள' 'இல்லாத' 'இன்றி' முதலிய சொற்கள், பொருள் குன்றிப் பெயரெச்ச வினை யெச்ச விசுவிகள்தோல வழங்கின், அவற்றையிறுதியாகக் கொண்ட சொற்றொடர்களைக் கிளவியமாகக்கொள்ளாது தனிச் சொற்களாகவே கொள்ளலாம்.

எ - 6. அறிவுள்ள, அறிவின்றி.

கலப்பு வாக்கியத்தைத் தனிவாக்கியமாக மாற்றல்

ஒரு கிளவியத்தை அல்லது பல கிளவியங்களைத் தொடர்மொழியாகவேனும் தனிச்சொல்லாகவேனும் சுருக்குவதனாலும், வாக்கிய அமைப்பை மாற்றுவதனாலும், கலப்பு வாக்கியத்தைத் தனிவாக்கியமாக மாற்றலாம்.

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க:—

கலப்புவாக்கியம்: நீ என்ன வேலை செய்கிறாய் என்பது எனக்குத் தெரியாது.

தனிவாக்கியம்: உன் வேலையைப்பற்றி எனக்குத் தெரியாது.

கலப்புவாக்கியம்: இன்னும் இருவாரத்திற்கு இருவருக்கு மேல் கூடிப் பேசக்கூடாதென்பது, ஊர்காவல் தலைவர் ஆணை.

தனிவாக்கியம்: ஊர்காவல் தலைவர் ஆணைப்படி, இன்னும் இருவாரத்திற்கு இருவருக்குமேல் கூடிப் பேசக்கூடாது.

கலப்புவாக்கியம்: சகதீசச்சந்திரபோசு, நிலைத்திணை (தாவர) யுயிரிகள் எங்கனம் இன்பதுன்பம் நுகர்கின்றன என்பதை விளக்கிக்காட்டினார்.

தனிவாக்கியம்: சகதீசச்சந்திரபோசு, நிலைத்திணை யுயிரிகளின் இன்பதுன்ப நுகர்ச்சியை விளக்கிக்காட்டினார்.

கலப்புவாக்கியம்: பேராசிரியர் இரத்தினசாமியின் சொற் பொழிவு, ஆங்கிலக் குடியரசு சிறந்ததென்பதைப்பற்றியது.

தனிவாக்கியம்: பேராசிரியர் இரத்தினசாமியின் சொற் பொழிவு ஆங்கிலக் குடியரசின் சிறப்புப்பற்றியது.

கலப்புவாக்கியம்: மகன் பட்டம் பெற்றான் என்ற செய்தி, பெற்றோர்க்கு மகிழ்ச்சியை விளைத்தது.

தனிவாக்கியம்: மகன் பட்டம்பேற்றுச் செய்தி பெற்றோர்க்கு மகிழ்ச்சியை விளைத்தது.

பயிற்சி

கீழ்வரும் பெயர்க் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியங்களைத் தனிவாக்கியமாக மாற்றுக.

- (1) உன் கருத்து என்னவென்று எனக்குத் தெரியவில்லை.
- (2) முத்துராமலிங்கசேதுபதி வழக்கில் வென்றது பெரும் பயனளிக்கவில்லை.
- (3) எதிர்காலத்தில் என்னென்ன நிகழுமென்று யார் திட்டமாய்ச் சொல்லமுடியும்?
- (4) அவன் அமைதியாயிருப்பது அவனது உடன்பாட்டைத் தெரிவிக்கும்.
- (5) உனக்கு அதைப்பற்றித் தெரியாது என்பது, உன் குற்றத்தை மிகுத்துக்காட்டுகின்றது.
- (6) கூட்டம் தடுக்கப்படவேண்டுமென்று உத்தரவு பிறப்பிக்கப் பட்டுள்ளது.
- (7) நான் எவ்வளவு படிக்கவேண்டுமென்பது என் தந்தையாரின் விருப்பத்தைப் பொறுத்தது.
- (8) இராமலிங்க அடிகள் எப்படி மறைந்தார் என்பதைப்பற்றி, இருவேறு கருத்துக்கள் வழங்கிவருகின்றன.
- (9) பல தலைவர் பிரிந்துபோவது ஒரு கட்சியின் வலுவை மிகக் குறைக்கும்.
- (10) இங்கிலாந்திற்குப்போன என் நண்பன் நலத்தோடு திரும்பி வரவேண்டுமென்பது என் பேரவா.

- (11) காந்தியடிகள் தென்னாட்டிற்கு ஏன் வந்தார் என்பது எல்லார்க்கும் தெரிந்ததே.
- (12) மரம் நல்லது என்பது அதன் கனியால் அறியப்படும்.

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க :—

கலப்புவாக்கியம்: அவன் செய்த வேலை அவனுக்கே பிடிக்கவில்லை.

தனிவாக்கியம்: அவன் வேலை அவனுக்கே பிடிக்கவில்லை.

கலப்புவாக்கியம்: மணம் நடக்கும் அறை பிணம் கிடக்கும் அறையாக மாறலாம்.

தனிவாக்கியம்: மணவறை பிணவறையாக மாறலாம்.

கலப்புவாக்கியம்: தங்கம் விளையும் வயல் குவளாலபுரத்தில் உள்ளது.

தனிவாக்கியம்: தங்கவயல் குவளாலபுரத்தில் உள்ளது.

கலப்புவாக்கியம்: கம்பர் வாழ்ந்த காலம் பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டு.

தனிவாக்கியம்: கம்பர் காலம் பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டு.

கலப்புவாக்கியம்: வண்டி செல்லும் பாதை ஏறத்தாழ எல்லா ஜூர்க்கும் உண்டு.

தனிவாக்கியம்: வண்டிப்பாதை ஏறத்தாழ எல்லா ஜூர்க்கும் உண்டு.

பயிற்சி

கீழ்வரும் பெயரெச்சக் கிளவியக் கலப்பு வாக்கியங்களைத் தனிவாக்கியமாக மாற்றுக.

- (1) அவரவர் பெற்ற பிள்ளை அவரவர்க்குப் பெரிது.
- (2) குழவி பேசும் மொழி குழவினும் யாழினும் இனிது.
- (3) யான் பிறந்தவர் தென்னார்.
- (4) முத்தையா இருக்கும் இடம் எது?
- (5) இது காக்கைகள் தங்கும் தோப்பு.
- (6) அகதி சொல்லும் சொல் அம்பலமேருது.
- (7) புகைவண்டி நிற்கும் நிலையங்களுட் பெரியது நியூயார்க்கில் உள்ளது.
- (8) விளையாட்டுப் பிள்ளைகள் செய்யும் வேளாண்மை வீடுவந்து சேராது.

- (9) ஏழை அழுத கண்ணீர் கூரிய வாலொக்கும்.
- (10) இந்திய சமுதாயச் சீர்திருத்தம் ஆமை செல்லும் வேகத்திற் செல்கின்றது.
- (11) முடவனுக்குக் கொம்பிலுள்ள தேன் கிட்டுமா?
- (12) அவனுக்குக் கிடைத்தது அரசன் உண்ணும் உணவு.

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க :—

- கலப்புவாக்கியம்: நீ விரும்பியபடி நான் செய்யமுடியாது.
தனிவாக்கியம்: உன் விருப்பப்படி நான் செய்யமுடியாது.
- கலப்புவாக்கியம்: ஒருவர் கிறித்தவராயிருந்தால் அவரைச் சைவ மடத்தில் மாணவராகச் சேர்க்கமாட்டார்கள்.
தனிவாக்கியம்: கிறித்தவரைச் சைவ மடத்தில் மாணவராகச் சேர்க்கமாட்டார்கள்.
- கலப்புவாக்கியம்: நாடு விடுதலையடைந்தும் பஞ்சம் நீங்கவில்லை.
தனிவாக்கியம்: நாட்டு விடுதலைக்குப்பின்பும் பஞ்சம் நீங்கவில்லை.
- கலப்புவாக்கியம்: மழை பெய்யவேண்டுமென்று மரநட்டு விழாக் கொண்டாடப்பட்டது.
தனிவாக்கியம்: மழைக்காக மரநட்டு விழாக் கொண்டாடப்பட்டது.
- கலப்புவாக்கியம்: ஆங்கிலேயர் அணுகுண்டைக் கண்டுபிடித்ததினால், சிறிதுகாலம் அமைதி ஏற்பட்டது.
தனிவாக்கியம்: ஆங்கிலேயரின் அணுகுண்டுக் கண்டுபிடிப்பால் (அணுகுண்டால்), சிறிதுகாலம் அமைதி ஏற்பட்டது.

பயிற்சி

கீழ்வரும் வினையெச்சக் கலப்பு வாக்கியங்களைத் தனி வாக்கியமாக மாற்றுக.

- (1) எங்கெங்கு ஊர் உண்டோ, அங்கெல்லாம் நீர்நிலையுண்டு.
- (2) ஒருவன் உழைப்பாளியாயிருந்தால், அவன் கை உரத்திருக்கும்.
- (3) நான் இளமையாயிருந்தபோது இவ்வீடு கட்டப்பட்டது.
- (4) கல்வி நிலையங்கள் ஒழுங்காயிருப்பதற்குத் தலைமையாசிரியர் கண்டிப்பாயிருத்தல்வேண்டும்.

- (5) சிவனடியார் எந்நேரம் சென்றாலும், இனையான்குடிமாற நாயனார் விருந்தளிப்பார்.
- (6) ஒருவர் பாடுபட இன்னொருவர் பலன் பெற்றார்.
- (7) பனிமலை (இமயம்) தடுத்ததினால், கரிகால்வளவன் படையெடுப்பு அதற்கப்பால் செல்லவில்லை.
- (8) உயிரினத்தோற்ற வகையை டார்வின் கண்டுபிடித்த காலத்தில், வாலேசம் கண்டுபிடித்தார்.
- (9) தொழிலாளி ஒத்துழைத்து முதலாளி தொழில் நடத்த வேண்டும்.
- (10) ஒருவன் எந்த மருந்தை யுண்டாலும் சாவு தப்பாது.
- (11) இளங்கோவடிக்கு உடன்பிறப்பன்பு மிக்கிருந்ததினால், அவர் இளமையிலேயே உலகப்பற்றைத் தறக்கநேரிட்டது.
- (12) சர். தி. முத்துசாமி ஐயர் உயர்ந்த பதவியிலிருந்தபோதும், தாழ்ந்தவருடன் அன்பாகப் பேசினார்.
- (13) இலவசக் கட்டாயத் துவக்கக்கல்வி ஏற்பட்டால்தான், இந்தியா முன்னேறமுடியும்.
- (14) அவன் நோய்ப்பட்டதினால் ஏராளமான வருமானம் நின்று போயிற்று.
- (15) ஒருவன் குருடனாயிருந்தால் அவனுக்கு வெளிச்சம் வேண்டியதில்லை.
- (16) மழை நின்றபின் கூட்டம் நடத்தப்பட்டது.
- (17) பண்டைத் தமிழன் எவ்வளவு உயர்ந்திருந்தானோ, அவ்வளவு தாழ்ந்துள்ளான் இற்றைத் தமிழன்.
- (18) யாருக்குப் பொருள் மிகுந்திருக்கின்றதோ, அவனுக்குக் கவலை மிகுந்திருக்கும்.
- (19) ஒருவன் எவ்வளவு வறியவனாயிருந்தாலும், அவனிடத்தில் செம்மையிருக்கமுடியும்.
- (20) ஒருவர் பேசும்போது இன்னொருவர் பேசக்கூடாது.
- (21) மருந்து இனிப்பாயிருந்தால் யாரும் குடித்துவிடுவர்.
- (22) அரசர் உடல்நலம் பெறுமாறு கோயிலில் வழிபாடு நடந்தது.
- (23) நீ தீயவழியில் ஓடுகியதினால் இந்த நோய் வந்தது.
- (24) ஒருவன் இவ்வழியில் எந்த விடத்தில் நின்றாலும், திருவில்லிபுத்தூர்க் கோபுரம் தெரியும்.

கூட்டுவாக்கியத்தைக் கலப்பு வாக்கியமாக மாற்றல்

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க:—

கூட்டுவாக்கியம்: ஆல்பிரெடு நோபெல் ஒருவகை வெடிமருந்தைக் கண்டுபிடித்தார்; அதனால் அவருக்குப் பெரும் பொருள் திரண்டது.

கலப்புவாக்கியம்: ஆல்பிரெடு நோபெல் ஒருவகை வெடிமருந்தைக் கண்டுபிடித்ததினால், அவருக்குப் பெரும்பொருள் திரண்டது.

கூட்டுவாக்கியம்: மழை பெய்கிறது; அதோடு காற்றடிக்கிறது.

கலப்புவாக்கியம்: மழை பெய்யும்போதே காற்றும் அடிக்கிறது.

கூட்டுவாக்கியம்: சிலர் முன்னேற்றத்திற்கு வழிகோலுகின்றனர்; சிலர் அதற்கு முட்டுக்கட்டை போடுகின்றனர்.

கலப்புவாக்கியம்: சிலர் முன்னேற்றத்திற்கு வழிகோல, சிலர் அதற்கு முட்டுக்கட்டை போடுகின்றனர்.

கூட்டுவாக்கியம்: பயிர் விளைந்தது; ஆனால், வெள்ளத்தினால் அழிந்தவிட்டது; அசனால் பயன் இல்லாதுபோயிற்று.

கலப்புவாக்கியம்: பயிர் விளைந்தும் வெள்ளத்தினால் அழியுண்டு பயன் இல்லாதுபோயிற்று.

கூட்டுவாக்கியம்: நீ நேர்மையாய் நடந்துகொள்ளவேண்டும்; இல்லாவிட்டால் மானம் கெடும்; வேலையும் போய்விடும்.

கலப்புவாக்கியம்: நீ நேர்மையாய் நடந்துகொள்ளாவிட்டால், மானங்கெட்டு வேலையும் போய்விடும்.

கூட்டுவாக்கியம்: சில சீர்திருத்தங்கட்குச் சட்டம் இடந்தரவில்லை; ஆகையால் சட்டத்தை மாற்றவேண்டும்.

கலப்புவாக்கியம்: சில சீர்திருத்தங்கட்குச் சட்டம் இடந்தராததினால், அதை மாற்றவேண்டும்.

பயிற்சி

கீழ்வரும் கூட்டு வாக்கியங்களைக் கலப்பு வாக்கியங்களாக மாற்றுக.

- (1) இன்று எனக்குச் சம்பளம் வரவில்லை; அதனால் ஊருக்குப் போகமுடியவில்லை.
- (2) கேள், கிடைக்கும்.
- (3) காசமீரத் தொல்லை நீங்கவேண்டும்; இல்லாவிட்டால் இந்தியாவில் அமைதி இராது.

- (4) பழையகாலத்தில் படிப்புவசதி குறைவு; இருந்தாலும், பலர் திறமையாய்ப் படித்திருந்தனர்.
- (5) குண்டு படும்; குருவி விழும்.
- (6) நாளைக்கு ஆள்வரும்; இல்லாவிட்டால் கடிதம் வரும்.
- (7) களவு மிகுகிறது; ஆகையால் காவல் மிகவேண்டும்.
- (8) வருமானம் மிகுதிதான்; ஆயினும், சிறிதும் மிஞ்சவில்லை.
- (9) அவன் கடன் வாங்கிக்கொண்டே போகின்றான்; அதனால், அவன் செல்வம் குறைந்துகொண்டே வருகின்றது.
- (10) எத்தனையோ வாய்ப்புக்கள் வந்தன; ஆயினும், ஒன்றைக் கூடப் பயன்படுத்தவில்லை.
- (11) தக்க பயிற்சி யிருக்கவேண்டும்; இருந்தால், இன்றும் கடும்பா (ஆசகவி) பாடலாம்.
- (12) பிறர் குற்றத்தைப் பார்ப்பவர் மிகப்பலர்; பிறர் குணத்தைப் பார்ப்பவர் மிகச்சிலர்.
- (13) பெற்றோர் நல்லவராயிருக்கவேண்டும்; அப்படியானால் பிள்ளைகளும் நல்லவராயிருப்பர்.
- (14) உலகில் அறிவு மிகுந்துவருகின்றது; அதேசமையத்தில் ஒழுக்கமின்மையும் மிகுந்துவருகின்றது.
- (15) ஒருவன் குற்றஞ்செய்கின்றான்; இன்னொருவன் தண்டனையடைகின்றான்.
- (16) அமராபண சீயகங்கன் ஏவினான்; பவணந்திமுனிவர் இயற்றினார்.
- (17) உயிர் போகலாம்; ஆனாலும், ஒழுக்கம் தப்பக்கூடாது.
- (18) ஆண்மகன் முன் நின்று எய்வான்; பேடி பின் நின்று எய்வான்.
- (19) குமரப்பன் கோபக்காரன்; ஆயினும், கொடையாளி.
- (20) மக்கள் தொகை மிகக்கூடாது; மிகுந்தால், போர் மிகும்.
- (21) பகுத்தறிவைப் பயன்படுத்தவேண்டும்; இல்லாவிட்டால், உயர்திணைத்தன்மை நீங்கும்.
- (22) யாரும் வருக; ஆயின், தமிழ்ப்பகைவன்மட்டும் வரற்க.
- (23) எம்மொழியும் பேசுக! ஆயின், அது தூய்மையாயிருக்கட்டும்.
- (24) ஆசிரியன் அறிவிக்கின்றான்; அதனால் அனைவரும் அறிகின்றனர்.

கலப்பு வாக்கியத்தைக் கூட்டுவாக்கியமாக மாற்றல்

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க:—

கலப்புவாக்கியம்: இக்காலத்தில் எத்துணையோ சிறந்த கட்டிடங்கள் கட்டப்பட்டிருப்பினும், தாசமகாலுக்கு ஈடாக ஒன்றுமில்லை.

கூட்டுவாக்கியம்: இக்காலத்தில் எத்துணையோ சிறந்த கட்டிடங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன; ஆயினும், தாசமகாலுக்கு ஈடாக ஒன்றுமில்லை.

கலப்புவாக்கியம்: திரைப்படம் வந்ததனால் நாடகம் நின்றது.

கூட்டுவாக்கியம்: திரைப்படம் வந்தது; நாடகம் நின்றது.

கலப்புவாக்கியம்: அவன் கட்டிய வீடு விழுந்துவிட்டது.

கூட்டுவாக்கியம்: அவன் ஒரு வீடு கட்டினான்; ஆனால், அது விழுந்துவிட்டது.

கலப்புவாக்கியம்: ஒவ்வொருவனும் தன்னைப்போல் பிறனும் வாழவேண்டுமென்று விரும்பவேண்டும்.

கூட்டுவாக்கியம்: ஒவ்வொருவனும் தன் வாழ்வையும் விரும்ப வேண்டும்; பிறன் வாழ்வையும் விரும்பவேண்டும்.

கலப்புவாக்கியம்: ஊரார் புகழ் விருந்துவைத்தான்.

கூட்டுவாக்கியம்: ஊரார் புகழ்ச்சியை விரும்பினான்; அதற்காக விருந்துவைத்தான்.

கலப்புவாக்கியம்: நாள் தொறும் உலவிவந்தால் நலம் கிடைக்கும்.

கூட்டுவாக்கியம்: நாள் தொறும் உலவி வா; நலம் கிடைக்கும்

கலப்புவாக்கியம்: செண்டத்தூர் ஐயாத்துரை முதலியார் செல்வத்தை யிழந்தபின்பும், இரவலரும் இரப்போரும் அவரால் புரக்கப்பெற்றனர்.

கூட்டுவாக்கியம்: செண்டத்தூர் ஐயாத்துரை முதலியார் செல்வத்தை யிழந்தார்; அதன்பின்பும் இரவலரையும் இரப்போரையும் புரந்தார்.

பயிற்சி

கீழ்வரும் கலப்பு வாக்கியங்களைக் கூட்டுவாக்கியமாக மாற்றுக.

- (1) புரட்சிப்பாவலர் பாரதிதாசன் எழுத்தாளியாயிருக்கிற வளவு பேச்சாளியாயில்லை.
- (2) அவனுக்கு ஆங்கிலம் தெரியாவிட்டாலும், தெரிந்ததுபோற் காட்டிக்கொள்ளுகிறான்.

- (3) விழிப்பாயிராவிட்டால் வேலை போய்விடும்.
- (4) ஒருநாளிக்கு ஆறு மணிநேரம் எழுதினால், ஓராண்டிற்குள் புத்தகம் முடிந்துவிடும்.
- (5) அவன் பலமுறை பயிரிட்டும் ஒருமுறையும் விளையவில்லை.
- (6) வேகமாய்ப்போனால் வண்டி கிடைக்கும்.
- (7) இரஞ்சிட்சிக்கு ஒரு கண குருடாயிருந்தாலும், அவன் படைமறவர் அவனைக்கண்டு நடுங்கினார்.
- (8) அவ்விடத்திற் புலியிருக்கின்றதினால், அங்கொருவரும் போகவேண்டாம்.
- (9) அக்குடிசை குருவிகட்டிய கூடுபோன்றதாயினும், ஒருவன் அதிற் குடியிருக்கமுடியும்.
- (10) பலமுறை பட்டும் எனக்கு மதிவரவில்லை.
- (11) இக்காலத்தில், கற்றவர் கெட்டிருப்பதைப்போலக் கல்லாதவர் கெட்டிலர்.
- (12) அழைப்பில்லாமல் நான் வரமுடியாது.
- (13) பல கடைகள் பார்த்தும் ஆலைத்துணி கிடைக்கவில்லை.
- (14) பொருள் வாங்குவோர் கடைக்காரர் உதவியைநாடும் நிலை என்று நீங்குமோ !
- (15) பங்கீட்டுத்தவறையொழிய அரிசித் தட்டில்லை.
- (16) ஆள் குடியிராவிட்டாலும் வீடு வீடுதான்.
- (17) சேம (Reserve) ஆர்காவலர் வந்து கலகம் அடக்கிற்று.
- (18) வழக்காளி குறை என்னவென்பதையும், எதிர் வழக்காளி குறை என்னவென்பதையும், தீர்ப்பாளர் கவனிக்க வேண்டும்.
- (19) கடவுளிருக்கிறார் என்னும் கொள்கைக்கும், கடவுளில்லை யென்னும் கொள்கைக்கும், ஏதுக்கள் உள.
- (20) நான் எம். ஏ., வரை என் செலவிற் படிக்கவைத்த ஏழைப் பயல், எனக்குக் கேடு சூழ்ந்தான்.
- (21) வெற்றி உறுதியில்லாவிட்டாலும், முயற்சியை விட்டு விடாதே.
- (22) கண் மருத்துவம் பயிலாதவர் விற்கும் கண்ணாடி. விலை குறைவாயிருப்பினும், வாங்குதல் கூடாது.
- (23) நான் அந்தப் பாம்பைக் கண்டிருந்தால் எப்படியாவது கொன்றிருப்பேன்.
- (24) வணக்கமாய் வினவினால் வணக்கமான விடை கிடைக்கும்.

தலைமைக்கிளவியச் சார்புக்கிளவியப் பரிமாற்றம்

கீழ்வரும் வாக்கிய இணைகளை ஆய்க:—

- (1) தலைச்சங்கமிருந்த தென்மதுரை இன்று கடலுள் முழுகிக் கிடக்கின்றது.
இன்று கடலுள் முழுகிக்கிடக்கின்ற தென் மதுரையில் தலைச்சங்கமிருந்தது.
- (2) நெருப்பிணக்கும் இயந்திரம் வருமுன் வீடு வெந்து விட்டது.
வீடு வெந்தபின்பு நெருப்பிணக்கும் இயந்திரம் வந்தது.
- (3) கோயிற் பணத்தை மதமல்லாத காரியங்கட்குச் செலவிடக் கூடாதென்று, சில சட்டசபை யுறப்பினர் கூறுகின்றனர். சில சட்டசபை யுறப்பினர் கூறுகின்றபடி, கோயிற் பணத்தை மதமல்லாத காரியங்கட்குச் செலவிடக்கூடாது.
- (4) பண்டைத் தமிழிலக்கியம் மறைந்துவிட்டமையால், தமிழின் பெருமை தமிழருக்கும் தெரியவில்லை.
தமிழின் பெருமை தமிழருக்கும் தெரியாதவாறு, பண்டைத் தமிழிலக்கியம் மறைந்துவிட்டது.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள தலைமைக் கிளவியங்களைச் சார்புக் கிளவியங்களாக மாற்றுக:—

- (1) கடன்காரன் வந்தவுடன் கடனாளி மறைந்துவிட்டான்.
- (2) நாங்கள் ஊர்போய்ச் சேரும்வரை பொழுதடையவில்லை.
- (3) சென்றமாத விற்பனையில், நான் எதிர்பார்த்ததிற்குமேல் ஊதியங்கிடைத்தது.
- (4) பள்ளிக்கூடம் விட்டதும் பிள்ளைகள் பெருங் கூச்சலிட்டார்கள்.
- (5) மறைமலையடிகள் எழுதிய நூல்களுள் பெரியது 'மாணிக்க வாசகர் வரலாறும் காலமும்.'
- (6) நான் கோழிக்கோட்டிற்குச் செல்லப் பல நாளாகும்.
- (7) ஐயாயிரம் உருபா இல்லாமல இக்காலத்தில் ஒரு சிறு காரைவீடும் கட்டமுடியாது.
- (8) என் நண்பனுடைய நோய், நான் கேள்விப்பட்ட அளவு அவ்வளவு கடுமையாயில்லை.

- (9) கல்லூரித் திறப்புநாளில் வரவுப் பதிவுப் புத்தகத்தில் கையெழுத்து வைத்தால்தான், ஆசிரியர்க்கு விடுமுறைச் சம்பளங் கிடைக்கும்.
- (10) மணஞ் செய்யமுன்பே கல்வி முடிந்துவிடவேண்டும்.
- (11) கடவுளுக்கு உருவமில்லை யென்பது சித்த மதம்.
- (12) மாட்டிற்கிருக்கிற மதிகூடச் சில மாந்தர்க்கில்லை.
- (13) சிறிது சிறிதாய் மேகம் வந்து வானம் முழுவதையும் மறைத்துவிட்டது.
- (14) காலில் முள் தைத்திருப்பதால் நடக்கமுடியவில்லை.
- (15) ஒருவன் பிறரால் நேசிக்கப்படவேண்டுமாயின், தான் பிறரை நேசிக்கவேண்டும்.
- (16) நாம் காண்கின்றவையெல்லாம் நிலையானவையல்ல.
- (17) இரவில் உண்டது செரிக்குமுன் படுக்கக்கூடாது.
- (18) முன்பணம் சென்றால்தான் சரக்கு வரும்.
- (19) வண்டி மரத்தில் மோதுவதற்கு ஒரு நொடிக்குமுன் வலவன் (Driver) குதித்துவிட்டான்.
- (20) அவன் சொன்ன சொல்லே இதுவரை காப்பாற்றினதே யில்லை.
- (21) ஏமாற்றம் எத்தனை நாள் நடந்தாலும், உண்மை ஒரு காலத்தில் வெளிப்படாமற் போகாது.
- (22) கேடுவருமுன்பே மதி கெட்டுவரும்.
- (23) நோய் நீங்கவேண்டுமென்று மருந்துண்கிரோம்.
- (24) டாக்டர் வரதராசனாரின் திருக்குறள் செளிவுரை, எல்லார்க்கும் விளக்குமாறு எளியநடையில் எழுதப்பெற்றுள்ளது.

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் வாக்கியங்களிலுள்ள சார்புக் கிளவியங்களைத் தலைமைக் கிளவியமாக மாற்றுக:—

- (1) சாதுவன் கூறிய அறவுரையைக்கேட்ட நக்கசாரணர் தலைவன் கள்ளுந் கொலையுந் தவிர்ந்தான்.
- (2) படைத்தலைவன் ஏவிய விடமெல்லாம் படை செல்லவேண்டும்.
- (3) நான் கண்ட மாந்தரூள் ஒருவனாவது ஏழடிக்குமேல் உயரமாய் இருந்ததில்லை.

- (4) அநாகரிக மக்களும் உண்மையுள்ளவர் என்பது, உவாலேசு கண்டறிந்த வுண்மை.
- (5) இயந்திரத்தினுற் செய்யப்படும் பொருள்போன்றே, கையினுற் செய்யப்படும் பொருளும் உறுதியாயிருக்கமுடியும்.
- (6) அயலாரெல்லாம் உயர்வானவரென்று கருதுவது தற்காலத் தமிழன் இயல்பு.
- (7) காவேரி நீர் வந்தபின்பே, சேலத்தில் தண்ணீர்ப் பஞ்சம் நீங்கும்.
- (8) பணம் இருக்கும்வரை அதன் அருமை சரியாய்த் தெரியாது.
- (9) நம் படை வென்றது நமக்குப் பெருமகிழ்ச்சியை விளைக்கின்றது.
- (10) பொருளுதவி யில்லாதபோது ஆளுதவியாவது வேண்டும்.
- (11) இந்தியா விடுதலைபெற்ற செய்தி வெளியானவுடன், இந்தியர் அடைந்த மகிழ்ச்சிக்கு அளவேயில்லை.
- (12) மாணவன் தேர்வெழுதும்போதுதான், காலத்தின் அருமை அவனுக்கு விளங்கும்.
- (13) தலைக்கோட்டையில் இராமாயரது தலைகழையில் மாட்டிக் காட்டப்பட்டதுதான், விசயநகரப் படைகள் மருண்டோடியவகை இன்னதுதான் என்று சொல்லமுடியாது.
- (14) கோயம்புத்தூர்த் திருவாளர் துரைசாமி நாயுடு சரியானபடி ஊக்குவிக்கப்பெற்றிருந்தால், இன்று அவரது இயந்திரப் புலமை நுணுக்கத்தை உலகம் கொண்டாடியிருக்கும்.
- (15) ஒரு குடும்பத்தில் பின் பிறக்கும் பிள்ளையே அறிவிற் சிறந்திருக்குமென்பது, உளநூல் கூறும் உண்மை.
- (16) ஒருவன் கொடியவனல்லன் என்பது, அவனுடைய வேலைக் காரரை அன்பாய் நடத்துவகையில் விளங்கும்.
- (17) ஒரு மொழியிற் பற்றுள்ளவர் கல்வி யமைச்சராயிருக்கும் போதே, அம்மொழி மிகுந்த வளர்ச்சியடையும்.
- (18) வழக்கறிஞர் திறமையாக வாதாடுவதனாலேயே, பெரும்பாலும் வழக்குகள் வெற்றிபெறுகின்றன.
- (19) நாவன்மை நனைவாற்றல் ஏரணவறிவு சட்டப்புலமை மதிநுட்பம் முதலியனவிருந்தால்தான், ஒருவர் சிறந்த வழக்கறிஞராகமுடியும்.
- (20) நாலு படி கறக்கும் மாடொன்று கால்நடை மருத்துவம் செய்யப்படும் சாலையில் உள்ளது.
- (21) தமிழ் வழங்காத நாட்டில் அவன் வளர்ந்திருக்கின்றான்.

- (22) படகு மூழ்கும்படி மலைபோல் அலை யெழுந்தது.
 (23) நம்பி வரும்போதெல்லாம் நாயும் கூடவரும்.
 (24) கோடைமழை பெய்யும்போது மரத்தடியில் நிற்கக்கூடாது.

17. நேர்கூற்று, நேரல் கூற்று

(Direct and Indirect Speech)

ஒருவர் கூற்றை, அவர் கூறியபடியே ஒரு சொல்லையும் மாற்றாது தன்மையிடத்திற்கேற்பக் கூறுவது, நேர்கூற்று ஆகும்; அதைப் பொருள் மாற்றாது ஆங்காங்கு சொன்மாற்றிப் படர்க்கையிடத்திற்கேற்பக் கூறுவது, நேரல் கூற்று ஆகும். நேராகக் கூறப்படுவது நேர்கூற்று; நேரல்லாமற் கூறப்படுவது நேரல் கூற்று. இவை, முறையே, தற்கூற்று, அயற்கூற்று எனவும்படும்.

தமிழில், நேர் கூற்றே நேரல் கூற்றினும் பெரு வழக்காய் வழங்குவது. ஆகையால், நேர்கூற்று முறையையே, நேரல் கூற்று முறையை அறியாத மாணவரெல்லாம் தழுவுவேண்டும்.

நேர்கூற்று, 'என்றான்' 'என்று சொன்னான்' 'எனச் சொன்னான்' என்னும் முறைபற்றிய சொற்றொடர்களுள் ஒன்றாலும்; நேரல் கூற்று, 'ஆகச் சொன்னான்' 'என்பதாகச் சொன்னான்' 'என்று சொன்னான்' என்னும் முறைபற்றிய சொற்றொடர்களுள் ஒன்றாலும் முடிக்கப்பெறும்.

எ - 6. அவன் "நான் வருவேன்" என்றான். —நேர்கூற்று.

அவன் தான் வருவதாகச் சொன்னான். —நேரல் கூற்று.

"நீ காளை மணவழகனார் வீட்டிற்கு வந்தால், அவரிடமிருந்து உனக்கொரு புத்தகம் வாங்கித்தருகின்றேன்" என்று, இளவழகனார் என்னிடம் சொன்னார்.

—நேர்கூற்று.

நான் மறுநாள் மணவழகனார் வீட்டிற்குச் சென்றால், அவரிடமிருந்து எனக்கொரு புத்தகம் வாங்கித்தருவதாக, இளவழகனார் என்னிடம் சொன்னார். —நேரல் கூற்று.

“எனது நாட்டார் பெரும்பாலும் அறியாமையுள்ளவர்களாயிருப்பதால், அவர்க்கு அறிவுபுகட்டுவான் வேண்டி, கடந்த நாற்பதாண்டுகளாக, யான் அரும்பாடுபட்டுப் பல்கலைகளும் பற்றிச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தவும் நூலியற்றவும் வேண்டியதாயிற்று,” என்று மறைமலையடிகள் கூறுகின்றார். —நேர்கூற்று.

தமது நாட்டார் பெரும்பாலும் அறியாமையுள்ளவர்களாயிருப்பதால், அவர்க்கு அறிவுபுகட்டுவான் வேண்டி, கடந்த நாற்பதாண்டுகளாக, தாம் அரும்பாடுபட்டுப் பல்கலைகளும் பற்றிச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தவும் நூலியற்றவும் வேண்டியதாயிற்றென்று, மறைமலையடிகள் கூறுகின்றார். —நேரல்கூற்று.

தமிழில், சில கூற்றுக்கள் அல்லது வாக்கியங்கள், நேர்கூற்றிலும் நேரல்கூற்றிலும் ஒரே வடிவாயிருக்கும்.

எ - 6. “இறைவன் திருவடிகளை யடைந்தவர்க்கே, பிறவிக்கடலை நீந்துதல் கூடும்,” என்கின்றார் வள்ளுவர். —நேர்கூற்று.

இறைவன் திருவடிகளை யடைந்தவர்க்கே, பிறவிக்கடலை நீந்துதல்கூடும், என்கின்றார் (என்பதாகக் கூறுகின்றார்) வள்ளுவர். —நேரல்கூற்று.

நேர்கூற்று நேரல்கூற்றாக மாறும்போது, சில சொற்கள் பின்வருமாறு மாறும் அல்லது மாறுதிருக்கும் :—

(1) மூவிடப் பதிற் பெயர்கள்

நேர்கூற்று

நேரல்கூற்று

நான்

தான்

என்

தன், அவன்றன்

ஈ

நான், அவன், இவன்

உன்

என், தன், அவன்றன், இவன்றன்

அவன்

நீ, அவன், இவன்

அவன்றன்

உன், அவன்றன், இவன்றன்

இவன்

நீ, அவன், இவன்

இவன்றன்

உன், அவன்றன், இவன்றன்

எ - 6. “நான் ஆனி மாதம் வருவேன். எனக்குப் புத்தகம் வாங்கிவை,” என்று வேலன் சொன்னான். —நேர்கூற்று.

தான் ஆனி மாதம் வருவதாகவும், அவனுக்குப் புத்தகம் வாங்கிவைக்கவேண்டும் என்பதாகவும், வேலன் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

“நான் என் வீட்டை விற்கப்போகின்றேன்,” என்று காடவன் கூறுகின்றான்.
—நேரல்கூற்று.

தான் தன் வீட்டை விற்கப்போவதாகக் காடவன் கூறுகின்றான்.
—நேரல்கூற்று.

“நீ தேறிவிட்டாய்,” என்று கடம்பன் என்னிடம் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

நான் தேறிவிட்டதாகக் கடம்பன் என்னிடம் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

“நீ தேறிவிட்டாய்,” என்று கடம்பன் அவனிடம் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

அவன் தேறிவிட்டதாகக் கடம்பன் அவனிடம் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

“நீ தேறிவிட்டாய்,” என்று கடம்பன் இவனிடம் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

இவன் தேறிவிட்டதாகக் கடம்பன் இவனிடம் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

“நீ உன் பணத்தை வாங்கிக்கொள்ளலாம்,” என்று நாகன் எனக்கு எழுதியிருக்கின்றான்.
—நேரல்கூற்று.

நான் என் பணத்தை வாங்கிக்கொள்ளலாம் என்று (என்பதாக) நாகன் எனக்கு எழுதியிருக்கின்றான்.
—நேரல்கூற்று.

“நீ உன் பணத்தை வாங்கிக்கொள்ளலாம்,” என்று நாகன் அவனுக்கு எழுதியிருக்கின்றான்.
—நேரல்கூற்று.

அவன் தன் பணத்தை வாங்கிக்கொள்ளலாம் என்று (என்பதாக) நாகன் அவனுக்கு எழுதியிருக்கின்றான்.
—நேரல்கூற்று.

“அவன் நல்லவன்,” என்று ஐயப்பன் உன்னைப்பற்றிச் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

நீ நல்லவன் என்பதாக ஐயப்பன் உன்னைப்பற்றிச் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

“அவன் நல்லவன்,” என்று ஐயப்பன் அவனைப்பற்றிச் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

அவன் நல்லவன் என்பதாக ஐயப்பன் அவனைப்பற்றிச் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.

- “அவன் தன் பெயரைச் சொல்லவில்லை,” என்று மாடலன் உன்னைப்பற்றிக் குறைகூறினான். —நோக்கூற்று.
- நீ உன் பெயரைச் சொல்லவில்லை யென்பதாக, மாடலன் உன்னைப்பற்றிக் குறைகூறினான். —நேரல்கூற்று.
- “இவன் ஏன் வரவில்லை,” என்று பொன்னன் உன்னைப்பற்றிக் கேட்டான். —நோக்கூற்று.
- நீ ஏன் வரவில்லை என்று பொன்னன் உன்னைப்பற்றிக் கேட்டான். —நேரல்கூற்று.
- “இவன் ஏன் வரவில்லை,” என்று பொன்னன் அவனைப்பற்றிக் கேட்டான். —நோக்கூற்று.
- அவன் ஏன் வரவில்லை யென்று பொன்னன் அவனைப்பற்றிக் கேட்டான். —நேரல்கூற்று.
- “இவன் தன் வேலையை விட்டுவிட்டான்,” என்று மழவன் உன்னைப்பற்றிச் சொன்னான். —நோக்கூற்று.
- நீ உன் வேலையை விட்டுவிட்டதாக, மழவன் உன்னைப்பற்றிச் சொன்னான். —நேரல்கூற்று.

(2) அண்மைச் சுட்டுச் சொற்கள்

நோக்கூற்று

நேரல்கூற்று

இ

அ

இந்த

அந்த

இவன்

அவன்

இங்கு

அங்கு

இன்று

அன்று

எண்டு

ஆண்டு

- எ - 6. “இவ்விடத்தில் தண்ணீர் கிடைப்பதருமை,” என்று முத்தையன் சொன்னான். —நோக்கூற்று.
- அவ்விடத்தில் தண்ணீர் கிடைப்பதருமை யென்பதாக முத்தையன் சொன்னான். —நேரல்கூற்று.
- “இவன் அமெரிக்காவிற்குப் போகின்றான்,” என்று நன்னன் அறிவித்தான். —நோக்கூற்று.
- அவன் அமெரிக்காவிற்குப் போகின்றதாக நன்னன் அறிவித்தான். —நேரல்கூற்று.
- “இன்று ஒரு திருவிழா,” என்று ஒருவன் சொன்னான். —நோக்கூற்று.

அன்று ஒரு திருவிழா என்பதாக ஒருவன் சொன்னான்.
—நேர்கூற்று.

பொருள்களின் அண்மைநிலை இருவகைக் கூற்றுக்கும் பொதுவாயின், அண்மைச் சுட்டுச்சொற்கள் நேரல்கூற்றில் மாறா.

- எ - 6. இவ்விடத்தில் தண்ணீர் கிடைப்பதருமை யென்பதாக முத்தையன் சொன்னான்.
இவன் அமெரிக்காவிற்குப் போகின்றதாக நன்னன் அறிவித்தான்.
இன்று ஒரு திருவிழா என்பதாக ஒருவன் சொன்னான்.

(3) சில காலக்குறிப்பு வினையெச்சங்கள்

நேர்கூற்று

நேரல்கூற்று

நேற்று

நேற்று, முந்தாநாள், கடந்த நாலாம் நாள், முந்தினநாள்

முந்தாநாள்

முந்தாநாள், கடந்த நாலாம் நாள்

இன்று

இன்று, நேற்று, முந்தாநாள், அன்று

நாளே

நாளே, இன்று, நேற்று, மறுநாள், (அடுத்த நாள்)

நாளேநின்று

நாளேநின்று, நாளே, இன்று, நேற்று, முந்தாநாள், அடுத்த மூன்றாநாள்

- எ - 6. “நேற்று வந்தார்,” என்று இன்று சொல்லப்படுகின்றது.
—நேர்கூற்று.

நேற்று வந்ததாக இன்று சொல்லப்படுகின்றது.
—நேரல்கூற்று.

“நேற்று வந்தார்,” என்று நேற்றுச் சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.

முந்தாநாள் (கடந்த மூன்றாநாள்) வந்ததாக நேற்றுச் சொல்லப்பட்டது.
—நேரல்கூற்று.

“நேற்று வந்தார்,” என்று முந்தாநாள் சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.

கடந்த நாலாநாள் வந்ததாக முந்தாநாள் சொல்லப்பட்டது.
—நேரல்கூற்று.

- “நேற்று வந்தார்,” என்று அன்று சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.
- முந்தினநாள் வந்ததாக அன்று சொல்லப்பட்டது.
—நேரல்கூற்று.
- “இன்று வருகிறார்,” என்று இன்று சொல்லப்படுகின்றது.
—நேர்கூற்று.
- இன்று வருகிறதாக இன்று சொல்லப்படுகின்றது.
—நேரல்கூற்று.
- “இன்று வருகிறார்,” என்று நேற்றுச் சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.
- நேற்று வருவதாக நேற்றுச் சொல்லப்பட்டது.
—நேரல்கூற்று.
- “இன்று வருகிறார்,” என்று முந்தானாள் சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.
- முந்தானாள் வருவதாக முந்தானாள் சொல்லப்பட்டது.
—நேரல்கூற்று.
- “இன்று வருகிறார்,” என்று அன்று சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.
- அன்று வருவதாக அன்று சொல்லப்பட்டது.
—நேரல்கூற்று.
- “நாளே வருவார்,” என்று இன்று சொல்லப்படுகின்றது.
—நேர்கூற்று.
- நாளே வருவதாக இன்று சொல்லப்படுகின்றது.
—நேரல்கூற்று.
- “நாளே வருவார்,” என்று நேற்றுச் சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.
- இன்று வருவதாக நேற்றுச் சொல்லப்பட்டது.
—நேரல்கூற்று.
- “நாளே வருவார்,” என்று முந்தானாள் சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.
- நேற்று வருவதாக முந்தானாள் சொல்லப்பட்டது.
—நேரல்கூற்று.
- “நாளே வருவார்,” என்று அன்று சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.
- அடுத்தநாள் (மறுநாள்) வருவதாக அன்று சொல்லப்பட்டது.
—நேரல்கூற்று.

இங்ஙனமே, கால முன்பின்மையைக் கவனித்து, ஏனை நேர்கூற்றுச் சொற்களையும் மாற்றிக்கொள்க.

- எ - 6. “நேற்று வந்தார்,” என்று நாளைச் சொல்லப்படும்.
—நேர்கூற்று.
இன்று வந்ததாக நாளைச் சொல்லப்படும்.—நேரல்கூற்று.
“நாளை வருவார்,” என்று நாளைச் சொல்லப்படும்.
—நேர்கூற்று.
நாளை நின்று வருவதாக நாளைச் சொல்லப்படும்.
—நேரல்கூற்று.
“அவர் அடுத்த மாதம் வருவார்” என்று போனமாதம் சொல்லப்பட்டது.
—நேர்கூற்று.
அவர் இந்த மாதம் வருவதாகப் போனமாதம் சொல்லப் பட்டது.
—நேரல்கூற்று.

(4) சில வினைச்சொற்கள்

நேர்கூற்று	நேரல்கூற்று
வா	போ (செல்)
போ (செல்)	வா

- எ - 6. “இம்மாதம் 25-ஆம் உ மறைமலையடிகள் இங்கு வருவார்,” என்று இடைக்காடன் சொன்னான்.
—நேர்கூற்று.
இம்மாதம் 25-ஆம் உ மறைமலையடிகள் அங்கு செல்வதாக இடைக்காடன் சொன்னான்.
—நேரல்கூற்று.
“கல்வியமைச்சர் சேலம் செல்வார்,” என்று சென்னையில் ஒருவர் சொன்னார்.
—நேர்கூற்று.
கல்வியமைச்சர் இங்கு (சேலத்திற்கு) வருவதாகச் சென்னையில் ஒருவர் சொன்னார்.
—நேரல்கூற்று.

(5) சில வினைச்சொல் வடிவங்கள்

நேர்கூற்று	நேரல்கூற்று
செய், செய்யுங்கள், செய்க	செய்ய செய்யும்படி செய்யவேண்டும்
செய்யேல், செய்யா தீர், செய்யற்க	செய்யக்கூடாது.

- எ - 6. “ஊர்போய்ச் சேர்ந்தவுடன் கடிதம் எழுது (எழுதுங்கள், எழுதுக,)” என்று சொக்கப்பனார் என்னிடம் சொன்னார்.
—நேர்கூற்று.

ஊர்போய்ச் சேர்ந்தவுடன் என்னைக் கடிதம் எழுதச் சொன்னார் சொக்கப்பனார். —நேரல்கூற்று.

(அல்லது)

ஊர்போய்ச் சேர்ந்தவுடன் நான் கடிதம் எழுதவேண்டுமென்பதாகச் சொன்னார் சொக்கப்பனார். —நேரல்கூற்று.

“எந்தக்காரணத்தையிட்டும் வகுப்பிற் பேசேல் (பேசாதீர்),” என்பது ஆசிரியரின் கட்டளை. —நேரல்கூற்று.

எந்தக்காரணத்தையிட்டும் வகுப்பிற் பேசக்கூடாதென்பதாக ஆசிரியரின் கட்டளை. —நேரல்கூற்று.

“கடவுள் மழை அருள்க,” என்பது மக்கள் வேண்டுகோள். —தற்கூற்று.

கடவுள் மழை யருளவேண்டுமென்பதாக மக்கள் வேண்டுகோள். —நேரல்கூற்று.

கவனிப்பு:—‘செய்ய’ ‘செய்யும்படி’ என்னும் வாய்பாட்டுச் சொற்கள் வரின், ‘என்று’ என்னும் இணைப்புச் சொல் வராது.

(6) வினைச்சொற் காலம்

நேரல்கூற்று

நேரல்கூற்று

செய்கிறது

செய்தது

எ - 6. “மருந்து கசப்பாயிருக்கிறது” என்றான் நோயாளி.

மருந்து கசப்பாயிருந்ததாகக் கூறினான் நோயாளி.

—நேரல்கூற்று.

மேற்காட்டியவற்றிலிருந்து, நேரல்கூற்றுச் சொற்களை நேரல்கூற்றுக் காலத்திற்கும் இடத்திற்கும் ஏற்ப மாற்றிக் கொள்ளவேண்டுமென்றும்; இருவகைக் கூற்றினாலும் குறிக்கப்படும் காலமும் இடமும் ஒன்றாயிருப்பின், நேரல்கூற்றுச்சொற்கள் நேரல்கூற்றில் மாறுவதில்லையென்றும்; அறிந்துகொள்க.

நேரல்கூற்று வாக்கியம், கூறுவான் பெயரொடு தொடங்கி, ‘என்றான்’ அல்லது ‘என்று சொன்னான்’ என்னும் முறைமையில் முடிவது இயல்பு. கூற்றுக்குமுன், ‘சொன்னான்’ அல்லது ‘கூறினான்’ என்பதுபோன்ற

கூறுதல் வினைச் சொல்லை நிறுத்தி 'முன் முடிபு' வாக்கிய மாசக் கூறின், 'என்று' என்னும் சொல் இறுதியில் நிற்பல் வேண்டும்.

எ - 6. மீரியண்ணச் செட்டியார் "நானைக்கு நல்ல சம்பா அரிசி வருகிறது" என்றார் (என்று சொன்னார்).
தம்மண்ணச் செட்டியார் சொன்னார், "இராமசாமிக் கவுண்டர் இளைஞராயினும் அறிவாற்றல் மிகப்படைத்தவர்" என்று.

நேர்கூற்று, 'சொன்னது' அல்லது 'சொன்னதாவது' என்னுந் தொடருக்குப் பின்வரின், 'என்பது' என்னும் சொல்லால் முடிக்கப்படுதல் வேண்டும்.

எ - 6. இராவ்சாகிபு இரத்தினசாமிப்பிள்ளை இராமசாமிக் கவுண்டருக்கு 1942-இல் சொன்னது, "இச்சேலங் கல்லூரியை இன்னும் ஓராண்டிற்குள் முதல்தரக் கல்லூரியாக்கிவிடுவேன்; ஆகையால், நீங்கள் வேறெங்கும் செல்லவேண்டாம்" என்பது.

நேர்கூற்றில் மேற்கோட்குறி இருப்பினும் இராவிடிலும், 'என்றான்' ('என்று சொன்னான்') அல்லது 'என்பது' என்னும் முடிப்புச்சொல் இன்றியமையாததாகும்.

முருகன் சொன்னான், "நான் வருவேன்,"—என்று ஆங்கிலத்திற்போ லெழுதுதல் வழவாகும்.

அழகன் சொன்னதாவது, "நான் எழுதுவேன்" என்பது,

என்னும் முன்முடிபு அமைப்பினும்,

அழகன் "நான் எழுதுவேன்" என்றான்.

என்னும் பின்முடிபு அமைப்பே இயல்பானதும் இனியதுமாகும்.

ஓர் உரையாட்டிலுள்ள கூற்றுக்களை முடிப்புச் சொற்களின்றி மாறிமாறி யெழுதுவது, உரையாட்டு நடையேயன்றிக் கட்டுரை நடையன்று.

குறுகிய கூற்றுக்களையன்றி, நீண்ட கூற்றுக்கள் நேரல் கூற்றிற்கு ஏற்கா.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் நேர்கூற்று வாக்கியங்களை நேரல்கூற்றாக மாற்றுக:—

- (1) மறைமலையடிகளை இராவ்சாகிபு இரத்தினசாமிப் பிள்ளையவர்களின் மகளார் திருமணத்தை நடத்திவைக்கும்படி அழைத்ததற்கு, அவர் “யான் இன்று பாயும் படுக்கையுமாயுள்ளேன். ஆதலால், யான் வருதற்கில்லை. ஆனால், என் மூத்த மகன் மாணிக்கவாசகத்தை அனுப்பிவைக்கின்றேன். ஏற்றுக்கொள்க,” என்று பதிலெழுதிவிட்டாராம்.
- (2) ஒரு துறவி, மீன் பிடித்துக்கொண்டிருந்த ஒரு செம்படவனை நோக்கி, “ஐயோ! நீ எப்போது கரையேறுவாய்?” என்று கேட்டார். அதற்கு அவன் “ஐயா, என் பறி கிரம்பினால் கரையேறுவேன்” என்றான்.
- (3) ஒரு பெரியார் வழக்கு கேள்விக்கு வந்தது. தீர்ப்பாளர் குற்றமும் பிள்ளை அவரை நோக்கி, “நீர் நாமக்கல்லில் நிகழ்த்திய சொற்பொழிவினின்று, நீர் வகுப்புப் பகைமை மூட்டிவருவது தெளிவாகின்றது. ஆதலால், உமக்கு 500 ரூ. தண்டம், அது கொடுக்கத்தவறினால் ஆறுமாதக் கடுங்காவல், விதிக்கின்றேன்,” என்று தீர்ப்பளித்தார். அதற்கு அப்பெரியார், “எனக்குத் தண்டங்கொடுக்க விருப்பமில்லை. ஆறுமாதக் கடுங்காவலே அடைகின்றேன்,” என்று கூறிக் காவற்கூட்டு சென்றார்.
- (4) ஒரு முரட்டுச்சேவகன் தன் மனைவியை நாஸ்தோறும் காரணமில்லாமல் அடித்துக்கொண்டிருந்தான். ஒருநாள் வழக்கப்படி அவளை அடிக்கையில், அவள் “நீ ஏன் இப்படி என்னை அடிக்கின்றாய்?” என்று கேட்டாள். அதற்கு அவன், “நான் சொன்னபடி செய்யாமையால் அடிக்கின்றேன்,” என்று சொன்னான். உடனே அவள் அவனுக்கு மதி கற்பிக்க எண்ணி, “இனிமேல் நீ சொன்னபடியே செய்கின்றேன். ஆனால், என்னை அடிக்கக்கூடாது,” என்று குள் (ஆணை) இடுவித்துக்கொண்டாள். பின்பு ஒருநாள், “அடி! அடி! எங்கே போகிறாய்?” என்று கேட்டாள். அவள் ஓடிவந்து அவனை இருமுறை அடித்து, “நீ சொன்னபடியே செய்தேன்” என்றாள். மற்றொருநாள், அவன் அவள் தலையில் உமியைப்பார்த்து “அடி! தலையில் உமி” என்றான். அவள் உடனே அவனை ஓரடியடித்து அவன் தலையில் உமிழ்ந்தாள். வேறொருநாள் கொஞ்சம்

பணம் கொண்டுவந்து கொடுத்து, “இதை வீட்டுக்குள்ளே வை” என்றான். அவன் அதை வீட்டுக்குள்ளே கொண்டு போய், “மூடனுடைய பணமே! முரடனுடைய பணமே!” என்று வைதுகொண்டிருந்தான். அவன் இவற்றையெல்லாம் எண்ணிப்பார்த்து, அறிவடைந்து, அதற்குமேல் அவனை அடிப்பதை நிறுத்திவிட்டான்.

- (5) சென்ற நகராண்மைத் தேர்தலில், சின்னையன் நன்னையனிடம், “உனக்கு எப்படியாவது நூறு குடவோலகளை (Votes) வாங்கித்தருகின்றேன். ஆனால், நீ தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவுடன், என் வீட்டுத் தாழ்வாரத்தை இடிப்பதற்குப் பிறப்பித்துள்ள உத்தரவை நீக்குவதற்கு ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும்,” என்று ஒப்பந்தஞ் செய்துகொண்டான்.
- (6) “500 ரூபாய் தான் நாணயம் (நோட்டு) உள்ள என் பணப்பை நேற்று மாலை புகைவண்டி நிலையத்திற்குப் போன வழியில் தவறிவிட்டது. அதை யெடுத்தவர் என்னிடம் கொண்டுவந்து கொடுத்தால், உடனே 100 ரூபாய் நன்கொடையளிக்கின்றேன்,” என்று பெரியண்ணச் செட்டியார் விளம்பரஞ் செய்திருக்கின்றார்.
- (7) ஒரு பேராசைப் பேயன் ஒரு தெய்வத்தினிடம் வரக்கேட்கச் சென்றபோது, அத்தெய்வம் அவன் பேராசையை அறிந்து, “நீ பல வரக்கேட்டால் கொடுக்கமாட்டேன். ஒரே வரக்கேள். கொடுக்கின்றேன்” என்று சொல்ல, அவன் அதற்கிசைந்து, “தெய்வமே! என் பேரனுக்குப் பேரன் எழுநிலை மாடத்திலிருந்து பொற்கலத்தில் பாலும் பழமு முண்ண, நான் கண்குளிரக் காணவேண்டும்,” என்று கேட்டான்.
- (8) மோசே காட்டில் ஆடு மேய்த்துக்கொண்டிருந்தபோது, திடீரென்று ஓரிடத்தில் ஒரு முட்செடி தீப்பற்றி யெரிந்தது. அவர் அவ்விடஞ் சென்றபோது, “நீ நிற்குமிடம் தாய்மையானது. உன் பாதக்காப்பைக் கழற்றிவிடு,” என்று ஒரு வானொலி கூறிற்று.
- (9) சீதை அனுமனிடம், “இன்னும் ஒரு மாதம் இங்கிருப்பேன். அதற்குள் என் கணவன் இங்கு வராவிடின் நான் உயிர் துறப்பேன்,” என்று சொன்னாள்.
- (10) “நான் சென்னையிலிருந்து திருவாங்கூர் சென்று வேலை வலர்ந்தேன். நோய்வந்து நெடுநாளாகத் தீராமையால் வேலை போய்விட்டது. இன்று குடும்பத்துடன் சொந்த ஆளுக்குத் திரும்பிப்போகின்றேன். கையிற் காசில்லை.

ஏதேனுங் கொடுத்துதவுங்கள்,” என்று இதற்குள் எத்தனையோபேர் என்னிடம் சொல்லிவிட்டனர்.

- (11) ஒரு கணியன் (சோதிடன்) என்னிடம் வந்து, “நீ பாம்பி னாற் கடியுண்டிறப்பாயென்று ஒரு சாபமிருக்கின்றது. எனக்கு 5 ரூபாய் கொடு. ஒரு குளிசங்கட்டி அச் சாபத்தைப் போக்குகின்றேன்,” என்று என்னை ஏய்க்கப் பார்த்தான். நான் அதற்கு இடந்தரவில்லை.
- (12) நான் சென்ற ஆண்டு இலங்கைக்குச் சென்றிருந்தபோது, அங்கோர் எத்தன், முன்னதாக வழியில் ஒரு பித்தளை நகையைப் போட்டுவிட்டுவந்து, என்னோடு கூடநடந்து தான் புதிதாய் அந்நகையைக் கண்டெடுத்ததுபோல் எடுத்து, ‘இதோ பார்! ஒரு நல்ல பொன் நகை! இது 50 ரூபாய் பெறும்போலிருக்கிறது. இது நம்மிருவருக்கும் பொது. கடைக்குப்போய் விற்று நாமிருவரும் பகிர்ந்து கொள்ளலாம். ஆனால், எனக்கு நேரமில்லை. உடனே புகைவண்டிக்குப் போகவேண்டியிருக்கின்றது. ஆகையால், நீயே எடுத்துக்கொள். ஒரு மதிப்பாய் விலையிட்டுப் பாதியைக் கொடுத்துவிடு. நான் போகிறேன்,’ என்று சொன்னான். நான் “எனக்கு இது வேண்டாம். நீதானே எடுத்துக்கொள்,” என்று சொல்லிவிட்டுப் போய்விட்டேன். இங்ஙனம் எத்துணையோ ஏமாற்றங்கள் நடந்து வருகின்றன.
- (13) படைத்தலைவன் தன் படைமறவரை நோக்கி, “இதுவே சமையம். எதிரிகளைத் தாக்குக,” என்று கட்டளை யிட்டான்.
- (14) “தாசமகால் என்ன அழகாயிருக்கின்றது!” என்று திரும்பத் திரும்ப வியந்தார் நம்முடன் வந்தவர்.
- (15) “பழனியப்பன் நன்றாய்ப் படிக்கின்றானா? தேர்விற்கு இன்னும் எத்தனை நாளிருக்கின்றன? அவனுக்கு ஏதேனும் பணம் வேண்டுமா?” என்று அவன் தந்தையார் எனக்கு எழுதிக் கேட்டிருக்கின்றார்.
- (16) “அடுத்த வாரம் எம் கல்லூரியில் மாணவர் தமிழ்க் கழகத் தின் சார்பாகத் தாங்கள் ஏதேனுமொரு பொருள்பற்றிச் சொற்பொழிவாற்ற முடியுமா?” என்று திருவாளர் சோமசுந்தர பாரதியார் அவர்கட்கு எழுதிக் கேட்டதற்கு, அவர்கள் “இன்னும் இருமாதம் பொறுத்துத் தெரிவிக்கின்றேன்,” என்று பதிலெழுதிவிட்டார்கள்.
- (17) அந்தப் பிள்ளையைப் பார்த்தவரெல்லாரும். “ஐயோ! பாவம்!” என்றிரங்குகின்றனர்.

- (18) “இனியேல், எந்தக் காரணத்தையிட்டும், எழுத்தாளர் அறைக்குட் செல்லக்கூடாது,” என்று எம் கல்லூரித் தலைவர் ஆசிரியர்க்குக் கண்டிப்பாய்க் கட்டளையிட்டு விட்டார்.
- (19) “வருகிற நவராத்திரி விடுமுறைக்கு இங்கே வாருங்கள். குளிர்ந்த அருவியிற் குளிக்கலாம். இனிய தென்றல் நுகரலாம். உடல் மிக நலமுறும்,” என்று குற்றாலத்தி லிருந்து நல்லதம்பிப்பிள்ளை எழுதியிருக்கின்றார்.
- (20) நேற்று நான் திரைப்படத்திற்குப் போகவிருந்தேன். என் தந்தையர் “போகவேண்டாம்” என்று தடுத்துவிட்டார்.
- (21) “இன்றிருந்து நான் கள்ளையே தொடுவதில்லை” என்று எத்தனையோபேர் அன்று நோன்பு பூண்டுகொண்டனர்.
- (22) “இந்நிலம் தங்கட்கும் தங்கள் வழியினர்க்கும் கதிரவனுந் திங்களுமுள்ள கால்மெல்லாம் முற்றாட்டாய் (சர்வ மானியமாய்) இருக்கக்கடவது,” என்று செப்புப்பட்டயத் திற் கண்டிருக்கின்றது.
- (23) “இத்தொகையைத் தாங்களேனும் தங்கள் உத்தரவு பெற் றவரேனும், என்று கேட்டாலும், வட்டியும் முதலுமாகக் கொடுத்துத் தீர்க்கின்றேன்” என்று எழுதிக்கொடுத்திருக் கின்றார்.
- (24) “தமிழ் வாழ்க! தமிழ்ப்பகை வீழ்க! அன்பு ஒங்குக! அறியாமை நீங்குக!” என்று தலைவர் முன் சொல்வ, அவையோரெல்லாரும் பின் சொல்லி ஆரவாரித்தனர்.

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் நேரல்கூற்று வாக்கியங்களை நேர்கூற்றாக மாற்றுக :—

- (1) ஆள்வினையர் டில்லியிலும் பகைவர் காளிக்கோட்டத்திலும் நண்பர் பம்பாயிலும் அடிமையர் சென்னையிலும் இருப்பதாக, கிச்சினர் பிரபு கூறியிருக்கின்றார்.
- (2) திருவணந்தபுரத்தில் அரசர் கோயில் தீப்பற்றியதற்குக் காரணம் கேட்டபோது, அதற்குச் சற்றுமுன்பு அவ் அரசர் இங்கிலாந்து சென்று மீண்டதனால், தெய்வத்திற்குச் சினம் மூண்டதாகச் சொல்லப்பட்டதாம்.

- (3) காந்தியடிகள் இறந்த செய்திகேட்ட ஒரு துறவியார், டாக்டர் அழகப்பச் செட்டியாரிடன் சென்று, தமக்கு இறந்தோரைப் பிழைப்பிக்கும் ஆற்றலிருப்பதாகவும், தம்மை டில்லிக்கு உடன் கொண்டுவருவதால், காந்தியடிகளைப் பிழைப்பித்து விடுவதாகவும் சொல்லி, அவருடன் வானூர்தியிலேறி டில்லிக்குச் சென்றார்.
- (4) சென்ற உலகப் பெரும்போர்த் தொடக்கத்தில், இலண்டன் மாநகர் அழிந்துவிடுவதனால் மிகப் பேரிழப்பாகும் என்பதாக, காந்தியடிகள் கவன்றார்.
- (5) அவர் மறுநாள் எனக்காக விடுமுறை பெற்றுக்கொண்டு வட்டாரக் கல்வி யதிகாரியைப்போய்ப் பார்ப்பதாகச் சொல்லி, தாம் மறந்துவிடாதவாறு தம் அரையாடையில் முடிபோட்டுக்கொண்டார்.
- (6) சென்னை மாகாணத்திற் பலவிடங்களில் நச்சுக்கழிச்சல் (பேதி) தோன்றியிருப்பதால், வருகிற மகாமகத்திற்கு வெளியார் ஒருவரும் ஊசி போட்டுக்கொள்ளாமல் கும்பகோணஞ் செல்லக்கூடாதென்பதாக, அரசியலார் உத்தரவிட்டிருக்கின்றனர்.
- (7) கோழி திருடினவனைக் கண்டுபிடித்தற்கு, கோழி திருடினவன் தலையில் தூவிருக்குமென்பதாக, மரியாதைராமன் வலக்காரமாய் (தந்திரமாய்)ச் சொன்னான். உடனே, பல பெண்டிரிடையே நின்ற கோழி திருடி, தன் தலையைத் தடவிப்பார்த்தான். அவன் உடனே கண்டுபிடிக்கப்பட்டான்.
- (8) மனித இனங்களின் அழிவைப்பற்றிக் கூறுமிடத்து— தாசுமேனியாவில் (Tasmania) ஆங்கிலேயர் கால்வைத்த போது, அங்கிருந்த பழங்குடிமக்கள், சிலரால் 7000 பேர் என்றும், சிலரால் 20,000 பேர் என்றும், மதிக்கப்பட்டதாகவும்; முக்கியமாய் ஆங்கிலேயரோடும் தம்முள் ஒருவரொருவரோடும் பொருத்ததனால், அவர்கள் தொகை விரைந்து குறைந்ததாகவும்; அங்கு குடியேறினவர்கள் ஆடிய பேர் போன வேட்டைக்குப்பின்பு, எஞ்சியிருந்தவர்கள் தங்களை அரசியலார்க்கு ஒப்புக்கொடுத்தபோது, அவர்கள் 120 பேராய் இருந்ததாகவும்; அவர்கள் 1832-இல் பிளிந்தர்சு (Flinders) தீவிற்குக் கொண்டுவரப்பட்டதாகவும்; அத்தீவு தாசுமேனியாவிற்கும் ஆத்திரேலியாவிற்கும் இடையில், 40 கல் நீளமும் 12 முதல் 18 கல் வரை அகலமுமுள்ளதாகவும்; அது நலத்திற்கேதுவானதாயிருந்து அங்கு

அப்பழங்குடிமக்கள் நன்றாக நடத்தப்பட்டும் நலக்குன்றி மிக வருந்தியதாகவும்; 1834-இல் அவர்கள் 47 வளர்ச்சியடைந்த ஆண்களும், 48 வளர்ச்சியடைந்த பெண்களும், 16 சிறு பிள்ளைகளும் மொத்தம் 111 பேராயிருந்ததாகவும்; 1835-இல் அவர்களுள் நூற்றுவரே எஞ்சியதாகவும்; அவர்கள் தொடர்ச்சியாய் விரைந்து குறைந்ததினாலும், தாங்கள் அயலிடத்தில் அவ்வளவு விரைந்து அழிந்து போகக்கூடாது என்று அவர்களே கருதியதினாலும், தாசமேனியாவின் தென்பாகத்திலுள்ள கிளிஞ்சிற குடா (Oyster Cove) என்னுமிடத்திற்கு 1847-இல் அவர்கள் உய்க்கப்பட்டதாகவும்; அவர்கள் அன்று பதினாறு ஆடவரும் இருபத்திரு பெண்டிரும் பத்துச் சிறுவருமாக இருந்ததாகவும்; அவ்விடமாற்றம் நன்மை பயக்காதினால், நோவுஞ்சாவும் அவர்களைத் தொடர்ந்து, 1864-இல் ஓர் ஆடவனும் மும்மூதாட்டியருமே எஞ்சியின்றதாகவும்; அவ் ஆடவனும் 1869-இல் இறந்துபோனதாகவும்; டார்வின் வரைந்திருக்கின்றார்.

- (9) பரிதிமாற்கலைஞன் என்னும் சூரியநாராயண சாத்திரியர் இருமல் நோயால் துன்புற்றபொழுதும், மாணவரை ஜயன்மீர் என விளித்து, இருமல் தம்முடன் பெருமல் செய்வதாக இரங்கிக் கூறிக்கொண்டே தமிழ்ப்பாடம் நடத்துவாராம்.
- (10) மயில்வாகனர் (பின்னர் 'விபுலானந்த அடிகள்') ஒருநாள் தம் மாணவரைநோக்கி, சிவபெருமான் அவர்கட்குக் காட்சி தந்து அவர்கட்கு என்ன வரம் வேண்டும் என்பதாகக் கேட்டால், அவர்கள் என்ன கேட்பார்கள் என்பதாகத் திடீரென்று கேட்டாராம். ஒவ்வொரு மாணவரும் ஒவ்வொன்றைச் சொன்னாராம். இறுதியில் மயில்வாகனர், தம்மைக் கேட்பின் தாம் முத்திரும்படி கேட்கமாட்டாததாகவும், முத்தி அவரளவில் நின்றுவிடுவதாகவும், அதை விட எல்லாரும் இன்புறுமாறு தொண்டுசெய்வதிலுள்ள இன்பம் மிகுதியாதலின், தொண்டுசெய்ய வரந்தரவும் தமிழ்ப்பணிசெய்ய வரமருளவும் தாம் கேட்பதாகவும், முகமலர்ச்சியுடன் கூறினாராம்.
- (11) விபுலானந்த அடிகள், தம் யாழ்நூலை அன்பர் ஒருவர் அச்சிட விரும்பினதாக, தம் நண்பர் ஒருவரிடம் குறிப்பிட்டாராம். அந்நண்பர், அடிகளின் அன்பர் சிறந்த படிப்பாளி போல் தெரிந்ததாகக் கூறினாராம். அதற்கு அடிகள், அவ் அன்பர் பெரிய படிப்பாளியல்லராயினும், தமிழார்வம்

மிக்கவரும் நற்பண்புகள் பெற்றவரும் பெருஞ்செல்வரும் ஆனவர் என்பதாகவும்; தமிழ்நாட்டிலும் ஈழநாட்டிலும் தமிழ் கற்றார் பலருள்ளும் காணப்படும் பெருங்குறை ஒன்றுள்ளதாகவும்; அது பிறரிடம் நலன் ஏதுவும் காணவிரும்பாமையாகும் என்பதாகவும்; புலவர் பிற்பாலுள்ள நலன்களைக்கண்டு பொருமைகொள்கின்றதாகவும்; வெளியில் உதட்டளவில் புகழ்வது தவிர உளமாரப் புகழாததாகவும்; அதனால் அவர் தம்முள் மனவொற்றுமையின்றிச் சிதறுண்டு சிறப்பிழந்து தவிக்கின்றதாகவும்; மிகுந்த வருத்தத்துடன் கூறினாராம்.

- (12) கதிரவன் ஒளி காற்றின்வழியே சிலநோக்கி வருகையில் பல நிறங்களோடுள்ளதாகவும், அப் பலநிறக் கதிர்களும் வாயுவணுக்களால் தனித்தனி பிரிக்கப்படுகின்றதாகவும், அவற்றுள் பிற கதிர்களைவிட மிகுதியாகப் பிரிக்கப்படுகின்ற நீலநிறக்கதிர்களே வானத்திற்கும் கடல் நீருக்கும் நீலநிறத்தை யளிக்கின்றதாகவும், சர். ச. வேங்கடராமன் கண்டுபிடித்துக் கூறியுள்ளார்.
- (13) மரஞ்செடி கொடிகளாகிய நிலத்திணை (தாவர) உயிரிகளும், நம்மைப்போன்று மூச்சுவீடுகின்றதாகவும் இன்ப துன்பம் நுகர்கின்றதாகவும், சர். சகதீசச்சந்திரபோசகாட்டியுள்ளார்.
- (14) எத்துணையோ அருந்தமிழ்க்கலைகள் பெயருந் தெரியாதபடி கடலாற் கொள்ளப்பட்டொழிந்ததாக ஒரு புலவர் கூறி வருந்துகின்றார்.
- (15) கோவலன் கண்ணகியை விட்டுப் பிரிந்து மாதவியுடன் ஒழுகிவரும் நாளில், கண்ணகி தான் கண்ட தீக்கனையொன்றைத் தன் தோழி தேவந்தியிடம் தெரிவிக்க; அவள் காவிரிப்பூம்பட்டினத்திற்கு வந்திருக்கிறாள் சோமகுண்டம் சூரிய குண்டம் என்னும் ஏரிகளில் கீராடிக் காமனைத் தொழுதார், இப்பிறப்பில் கணவருடன் கூடி யின்புறுவதுடன், மறு பிறப்பில் இன்பவுலகிற்போய்ப் பிறப்பதாகக்கூறி, அவற்றில் கீராட வருமாறு கண்ணகியை அழைக்க; அவள், அங்கனம் துறைமூழ்கித் தெய்வந்தொழுதல் தன்போன்றார்க் கியல்பன்மை கூறி மறுத்ததாக, சிலப்பதிகாரத்திற்கு கூறப்பட்டுள்ளது.
- (16) பாடச்சொன்றைப் பாடமாட்டான்; பாடாதிருக்கச்சொன்றைப் பாடுவான்.

- (17) ஈயச்சொல்லி இரத்தல் இழிந்தது; ஈதல் மறுத்தல் அதனி
னும் இழிந்தது; கொள்ளச் சொல்லிக்கொடுத்தல் உயர்ந்
தது; கொள்ள மறுத்தல் அதனினும் உயர்ந்தது.
- (18) படிக்கிற பிள்ளையைத் தடுத்தாலும் படிக்கும்; படிக்காத
பிள்ளையைத் தூண்டினாலும் படிக்காது.
- (19) தீயதை விதித்தாலும் செய்யக்கூடாது; நல்லதை விலக்கி
னாலும் செய்தல்வேண்டும்.
- (20) அரையனுக்கு வரி செலுத்துவதின் நியாயத்தைப்பற்றி
ஒருவன் இயேசுவினிடம் கேட்டான். அவர் ஒரு நாண
யத்தைக் கொண்டுவரச்சொல்லி, அதிலுள்ள வடிவத்திற்
கும் எழுத்திற்கும் உரியவினப்பற்றிக் கேட்டார். அவன்,
அவை அரையனுடையனவாகச் சொன்னான். அங்கன
மாயின், அரையனுடையதை அரையனுக்கும் ஆண்டவ
னுடையதை ஆண்டவனுக்கும். செலுத்தச்சொன்னார்
இயேசுபெருமானார்.
- (21) மார்க்கசகாயர் என்னும் வேளாளப்பிரபு, தம் பண்ணையி
லிட்ட பயிர்கள் நெடுங்காலமாகப் பட்டுப்பட்டுப் போனமை
யால், அவற்றை விளையச்செய்பவர்க்குத் தம் மகள்
வாசகியை மணஞ்செய்து கொடுப்பதாக விளம்பரஞ் செய்
திருந்தாராம்.
- (22) எங்கள் கல்லூரிக் காற்பந்துக் கட்சிக்கும் திருச்சிச்
சோசப்புக் கல்லூரிக் காற்பந்துக் கட்சிக்கும் நானே மாலை
பந்தயமாதலால், விளையாட்டாள ரெல்லாரும் ஒவ்வொரு
படுக்கை கொண்டுகொருமாதும் அவர்கள் இன்று மாலை
நாலுமணிக்குப் புகைவண்டிநிலையம் போய்ச்சேருமாறும்,
எங்கள் உடற்பயிற்சி யாசிரியர் அறிவிப்பு விடுத்திருக்
கின்றார்.
- (23) யாதும் ஊரே என்பதாகவும், யாவருங் கேளிர் என்ப
தாகவும் பாடின புலவர் கணியன் பூங்குன்றனார்.
- (24) ஏறச்சொன்னால் எருதிற்குக் கோபம், இறக்கச்சொன்னால்
முடவனுக்குக் கோபம்.

18. நிறுத்தக்குறிகள் (Punctuation)

நிறுத்தக்குறிகள் வாக்கியப் பிரிவுபாட்டிற்கும்
பொருள் தெளிவிற்கும் இன்றியமையாதனவாதலின்,
அவையின்றி ஒரு வாக்கியமும் எழுதுதல்கூடாது.

1. காற்புள்ளி (Comma) வருமிடங்கள் :—

- i. பொருள்களைத் தனித்தனி குறிப்பிடல்.
- எ - 6. சென்னை, காஞ்சிபுரம், வேலூர், திருச்சி, தஞ்சை, சேலம், கோவை, (முதலிய பலவிடங்களில், மாணவர் மன்றத் தேர்வு நடைபெறும்.)
- அறம், பொருள், இன்பம், வீடு, (என வாழ்க்கைப் பேறு நாங்கு.)
- ii. அடுத்தடுத்துவரும் ஒரே யெழுவாய்ப் பயனிலைகள்.
- எ - 6. கந்தன் வந்தான், இருந்தான், எழுந்தான், சென்றான். அது அறியாமையன்று, கவிலையினம்.
- iii. எச்சச் சொற்றொடர்.
- எ - 6. மக்கள் வாழ்நாள் வரவரக் குறுகி வருதலானும், இன்றியமையாது கற்கவேண்டிய அறிவியல் துறைக்கே காலம் போதாமையானும், அறிந்த பொருள்களையே குறிக்கும் பல்வேறு மொழிச் சொற்களைக் கற்றல் மொழியாராய்ச்சியாளர்க்கன்றிப் பிறர்க்குப் பெரும்பயன் படாமையானும், உலக மொழியாகிய ஆங்கிலத்தை ஒருவர் எங்கனமும் கற்கவேண்டிய நிலை ஏற்பட்டிருத்தலானும், ஆங்கிலமும் தாய்மொழியும் ஆகிய இருமொழிகளைக் கற்றலே, (இக் காலத்திற்குப் போதியதாகும்.)
- ஒருவர் இன்றொருவருடன் மறைபொருள் (இரகசியம்) பேசிக்கொண்டிருக்கும்போது, மூன்றாமவர் அவர்க்கு எத்தனை நெருங்கிய நண்பராயிருப்பினும், அவ்விடத்திற்குச் சென்று அவர் பேசும் பொருளை அறிய முயல்வது, (திருத்திய மக்கட்குரிய செயலன்று.)
- iv. பட்டப்பெய ரிடையீடு.
- எ - 6. திருவாளர் தியடோர் சாமுவேல் அவர்கள், எம்.ஏ., எல்.டி.
- v. முகவரிச் சொற்கள்.
- எ - 6. கனம் உவாட்சன் அவர்கள், பி. ஏ. (ஆனர்சு), மேலாளர் (Manager), ஈபர் கண்காணியார் உயர்நிலைப்பள்ளி, புத்தூர், திருச்சி.
- vi. எண் தானம்.
- எ - 6. (இலண்டன் நகர மக்கள் தொகை 1941-ஆம் ஆண்டுக் குடிமதிப்பின்படி), 8,655,000.
- vii. எடுத்துக்காட்டுக்கள்.

- எ - 6. வருதி, வந்தை (வந்தனை), வந்தாய்.
வாழநன்—வாணன், மகிழநன்—மகிணன்.
- viii. இணைப்புச் சொல்.
- எ - 6. திருவேங்கடம் தேர்விற்கு வந்தான்; ஆனால், எழுதவில்லை
ix. திருமுக விளி.
- எ - 6. ஐயா,
ஐயன்மீர், ஐயைமீர்,
x. இணைமொழிகள்.
- எ - 6. நல்லவன் கெட்டவன், செல்வன் ஏழை, இனனான்
முதியன், சிறியவன் பெரியவன், (என்ற வேறுபாடு
கூற்றுவனாக்கில்லை.)
xi. நெடுந்தொடரெழுதாய்.
- எ - 6. செந்தமிழாக்கங் கண்ணுங் கருத்துமாய்ப் பேணும் ஒரு
புலவர், வடசொல் வழங்குவதற்கோர் காரணம் வேண்டும்.
xii. பொருள் மயங்கும் இடம்.
- எ - 6. குக்கு, கெளடோ செவலிற் கல்வி கற்றார்.
பயனிலை, முற்றுப்பயனிலை எச்சப்பயனிலை என இரு
வகைப்படும்.
கண்ணகனார், ஊர்போய்ச் சேர்ந்தவுடன் என்னைக் கடிதம்
எழுதச் சொன்னார்.
மறைமலையடிகள், மரணத்தின்பின் மனிதன் நிலையைப்
பற்றி வரைந்துள்ளனர்.
xiii. பொருள் விளக்க இடைப்பிறவைப்பு.
- எ - 6. மாரியப்பன், அதாவது காவேரி மகன், மணஞ்செய்த மது
நாளே இறந்துபோனான்.
xiv. ஒரு பொருளைச் சிறப்பாய் வரையறுத்தல்.
- எ - 6. ஒருவன் பிறரிடத்தில், முக்கியமாய் எளியவரிடத்தில்
இன்சொல் வழங்கவேண்டும்.
xv. வாக்கிய வறுப்பாய் வரும் மேற்கோள்.
- எ - 6. “அன்பே சிவம்,” என்றார் திருமூலர்.
xvi. பகுதி குறிக்கப்படும் நூற்பெயர்.
- எ - 6. தொல்காப்பியம், 28
xvii. நூற்பகுதி குறித்தல்.

எ - 6. ஈடு, 1, 4, 2, 168.

xviii. தேதி.

எ - 6. 8, ஆனி, உருத்திரோற்காரி,
12, மார்ச்சு, 1942.

xix. சொற்பொருள்கள் கூறல்.

எ - 6. திரு - செல்வம், அழகு, தூய்மை, திருமகள்.

2. அரைப்புள்ளி (Semicolon) வருமிடங்கள் :

i. புணர்வாக்கியம்.

கூட்டுக்கிளவியப் புணர்வாக்கியம்:

எ - 6. இயந்திரம் உழவுத்தொழில் செய்கிறது; மாவரைக்கின்றது; இடம் பெயர்விக்கின்றது; அச்சடிக்கின்றது; பொருள் ஆக்குகின்றது; போர் செய்கின்றது; இன்னும் எத்தனையோ வினைகளைச் செய்கின்றது.

ஆவதும் பெண்ணிலே; அழிவதும் பெண்ணிலே.

ஆண்டியும் இறக்கின்றான்; அரசனும் இறக்கின்றான்.

மறுப்புக்கிளவியப் புணர்வாக்கியம்:

எ - 6. அறிஞர் அமைந்திருப்பர்; அறிவிலிகள் ஆரவாரிப்பர்.

யானைக்குத் திறமுண்டு; ஆனால் திடமில்லை.

நாய் தீமையை மறந்துவிடும்; யானையோ நன்மையை மறந்துவிடும்.

மறுநிலைக்கிளவியப் புணர்வாக்கியம்:

எ - 6. அறநிலையங்கள் அமைத்தற்கு, அரசியலார் முன்வரவேண்டும்; அல்லது பெருஞ்செல்வார் முன்வரவேண்டும்.

முடிப்புக்கிளவியப் புணர்வாக்கியம்:

எ - 6. 'ஆறிவஞ்சாவு, நூறிவஞ்சாவு;' ஆகையால், அறஞ்செய்தலைக் கடத்திவைக்கக்கூடாது.

ii. வேறுபட்ட பொருள் கூறல்.

எ - 6. கால்விடுதல் - காலே உள்ளிடுதல்; கால் செயலறதல்; முட்டுக்கொடுத்தல்; உறவை நீக்குதல்.

iii. கருத்தொத்த பலவிடங் கூறல்.

எ - 6. பிறை தொழப்படுதல்; “தொழுதுகாண் பிறை” (குறுங் தொகை, 178); “மகளிர் உயர்பிறை தொழுதம்” (அகநானூறு, 239); “அப்பிறை, பதினெண் கண்ணு மேத்தவும் படுமே” (புறநானூறு, 9-10); “குழுவீத் திங்கள் இமையவ ரேத்த” (சிலப்பதிகாரம், 2 : 38—39).

3. முக்காற் புள்ளி (Colon) வருமிடங்கள் :

i. சிறு தலைப்பு.

எ - 6. சார்பெழுத்து :

ii. நூற்பகுதியெண்.

எ - 6. மத்தேயு, 8 : 6.

பத்துப்பாட்டு, 2 : 246.

iii. தன் முகவரியில் நகர்ப்பெயர்.

எ - 6. எடின்பரோ : 339, பெருஞ்சாலை (High Road).

iv. ஒப்புநோக்காய்வரும் பெருங்கூட்டு வாக்கியம்.

எ - 6. கல்வி வெள்ளத்தாலழியாது; நெருப்பால் வேகாது; திருடரால் திருடப்படாது; பிறர்க்குக் கொடுக்கக் கொடுக்க நிறையும்; செல்வமோ வெள்ளத்தாலழியும்; நெருப்பால் வேகும்; திருடரால் திருடப்படும்; பிறர்க்குக் கொடுக்கக் கொடுக்கக் குறையும்.

4. முற்றுப்புள்ளி (Full Stop or Period) வருமிடங்கள் :

i. தலைப்பின் இறுதி.

எ - 6. மரபியல்.

ii. வாக்கிய இறுதி.

எ - 6. உருவத்தில் மாந்தராயிருப்பவரெல்லாம் உண்மையில் மாந்தரல்லர்.

iii. வாக்கிய வறுப்பாய் வராத மேற்கோள் இறுதி.

எ - 6. “அன்புஞ்சிவமும் இரண்டென்பர் அறிவிலார்.”

—திருமுலர்.

“பிறப்பொக்கு மெல்லா வுயிர்க்குஞ் சிறப்பொவ்வா செய்தொழில் வேற்றுமை யான்.” —திருவள்ளுவர்.

“தமிழ் வடமொழித்திணையின்றித் தனித்து வழங்குவது மட்டுமன்று, தழைத்தோங்கவும் வல்லது.” —கால்டுவல்.

“ஆரியருட் சாதிவகுப்பு இல்லை.” —மறைமலையடிகள்.

iv. முகவரி யிறுதி.

எ - 6. திருவாளர் பிரகாசம் சாழவேல் அவர்கள், பி.ஏ., எல்.டி.,
ஒய்வுபெற்ற தலைமையாசிரியர்,
வாணக்காரக்கொல்லை, ஆம்பூர்,
வடார்க்காட்டு மாவட்டம்.

v. தேதி யிறுதி.

எ - 6. 1-8-1950.

vi. சொற்குறுக்கம்.

எ - 6. தொல். சொல். 58.

கி. மு. 500.

வே. பா. கமலநாத முதலியார்.

vii. மணிப்பிரிவு.

எ - 6. 2. 30 (2½)

viii. கையெழுத்து.

T. G. நாகலிங்கம் பிள்ளை.

5. வினாக்குறி (Note of Interrogation)

ஒரு வினாவாக்கியம், முற்று வாக்கியமாயும் நேர்கூற்று வாக்கியமாயுமிருப்பின், இறுதியில் வினாக்குறி பெறும்; நேரல்கூற்று வாக்கியமாயும் புணர்ச்சிபெற்ற நேர்கூற்று வாக்கியமாயுமிருப்பின், வினாக்குறி பெறாது.

எ - 6. அது என்ன?

“நீ வருகிறாயா?” என்று கேட்டான்.

நான் போவேனா என்பதாகக் கேட்டான்.

நீ வருகிறாயாவென்று கேட்டான்.

6. வியப்புக்குறி (Note of Exclamation)

வியப்புக்குறி, வியப்பிடைச் சொல்லுக்குப்பின்பும், நேர்கூற்று வியப்புவாக்கிய விறுதியிலும் வரும்.

எ - 6. ஆகா!

“என்னே இதன் பெருமை!” என்றான்.

நேர்கூற்று வியப்பு வாக்கியமாயினும், புணர்ச்சி பெற்றதாயின் வியப்புக்குறி பெறாது.

எ - 6. என்னே யிதன்பெருமை யென்றான்.

7. விளிக்குறி (Vocative sign)

- எ - 6. அவைத்தலைவீர்! அவையீர்!
உடன்பிறப்பாளரே! உடன்பிறப்பாட்டியரே!

8. மேற்கோட்குறி (Quotation Marks or Inverted Commas)

மேற்கோட்குறி, ஒற்றைக்குறி இரட்டைக்குறி என இருவகைப்படும்.

இரட்டைக்குறி வருமிடங்கள் :—

- i. நேர்கூற்று.
“நான் வருகிறேன்,” என்றான்.
- ii. மேற்கோள்.
“மறு என்பவன், நாகரிக ஒழுக்கத்திற் சிறந்த ஒரு திராவிட மன்னன்,” என்றார் மறைமலையடிகள்.
“ஒழுக்கமுடைமை குடிமை,” என்றார் திருவள்ளுவர்.

ஒற்றைக்குறி வருமிடங்கள் :—

- i. தற்சுட்டு.

தற்சுட்டு என்பது, ஓர் எழுத்தேதனும் சொல்லேனும் சொற்றொடரேனும் தன்னையே குறித்தல்.

- எ - 6. ‘எ’

‘என்று’
‘என்று சொன்னான்’

- ii. வாய்பாடு.

- எ - 6. ‘செய்யும்’, ‘தான’

- iii. வழக்கருகிய அல்லது புதுக்குறியீடு.

- எ - 6. ஒருவன் தனக்குத் தாழ்வு வந்தவிடத்து, ஊருக்கு வட புறத்தில் உண்ணா நோன்பிருந்து உயிர்துறத்தல், ‘வடக்கிருத்தல்’ எனப்படும்.

மெய்யிறுதியில் வரும் உடம்படுமெய்யை ‘மெய்யீற்றுடம்படுமெய்’ என்பர் நச்சினூர்க்கினியர்.

- iv. பிறர் கூற்றுப்பகுதி.

- எ - 6. ‘இணரெரி தோய்வன்ன இன்னு’ செய்யவார்.

- v. பிறர்குறி மேற்கோள்.

‘நெல்லிக்காய் மூட்டை’ யென்று சில செய்தித்தாளாசிரியரால் குறிக்கப்படும் குழுவினர் யார்?

vi. கட்டுரைப் பெயரும் தூற்பெயரும்.

காலஞ்சென்ற பா. வே. மாணிக்க நாயகர், 'கம்பன் புளுகும் வாலமீகி வாய்மையும்' என்றொரு கட்டுரை வரைந்துள்ளார்.

'செந்தமிழ்ச் செல்வி'யின் ஆண்டுக் கையொப்பம் ௫. 4. மறைமலையடிகள் எழுதிய, 'மக்கள் நூரூண்டு வாழ்வ தெப்படி?' என்னும் நூலின் முதற்பகுதிதான் இன்று கிடைக்கும்.

vii. மேற்கோட்குள் மேற்கோள்.

எ - 6. இயேசு மக்களை நோக்கி, "ஆயக்காரன் கோயிற்கு வெளியே நின்று, 'தேவனே! தீயெனைய என்பால் இரக்கக் கொள்ளும்,' என வேண்டினான்" என்றார்.

viii. பழமொழி.

'உதிரம் உறவறியும்.'

குறிப்பு:—பொதுவாக, மேற்கோட்குறிபெற்ற பகுதியினின்றுதயிற் புணர்ச்சியிருத்தல் கூடாது. புணர்ச்சி இன்றியமையாதவிடத்தில், மேற்கோட்குறியை இயன்ற வரை மேற்கோளிதுதியொட்டிக் குறித்தல்வேண்டும்.

எ - 6. 'தமிழ்ப் பொழிலு'க்குக் கட்டுரை வழங்குபவர்க்கு, பக்கத் திற்கு அரை யுருபாவீதம் நன்கொடை அளிக்கப்பெறும்.

9. பிறைக்கோடு (Brackets)

பிறைக்கோடு, ஒற்றைப் பிறைக்கோடு (Single Bracket) இரட்டைப் பிறைக்கோடு (Double Brackets) பகர அடைப்பு (Large Bracket) என மூவகைப்படும்.

ஒற்றைப் பிறைக்கோடு வருமிடங்கள்:—

i. மொழிபெயர்ப்பு.

எ - 6. தொலைக்காட்சி (Television) அண்மையிற் கண்டுபிடிக்கப் பட்ட புதுப்புனைவுகளுள் ஒன்று.

ii. பொருள்கூறல்.

எ - 6. பிறரை ரமிக்க (மகிழ்)ச் செய்பவன் ராமன் என்பர்.

iii. பொருள் விளக்கம்.

எ - 6. நிலமொழி (அதாவது முதலில் நிற்கின்ற மொழி).

iv. சிறுபிரி வெண்.

10. இடைப்பிறவைப்புக்குறி அல்லது இரட்டைக்கீற்று (Parantheses or Double Dashes)

ஒரு வாக்கியத்தினிடையில், அதனொடு இலக்கணத் தொடர்பில்லாத ஒரு சொற்றொடரை வைப்பது, இடைப்பிறவைப்பாகும்.

எ - 6. ஐயா! உங்களைக் கண்டபோது—உண்மையைச் சொல்லுகிறேன்—எனக்கு அடையாளமே தெரியவில்லை.

11. கீற்று (Dash) வருமிடங்கள் :

i. மொழிபெயர்ப்பு.

எ - 6. எழுத்தியல்—Orthography

ii. பணத்தொகைக் குறிப்பு.

எ - 6. ரூ. 125—12—3.

iii. தேதிக்குறிப்பு.

எ - 6. 15—9—1947.

iv. சொற்றிரிபு குறித்தல்.

எ - 6. வாயில்—வாயல்—வாசல்.

வித்யா—வித்தை—விச்சை—விஞ்சை.

v. பொருள் கூறல்.

எ - 6. விளித்தல்—கூப்பிடுதல்.

vi. இலக்கணங்கூறல்.

எ - 6. கொல்களிறு—வினைத்தொகை.

vii. தேர்வில் விடை கேட்டல்.

எ - 6. வெருவு, ஏறுழ், ஈனி—பொருள் தருக.

viii. தன் கருத்துரைத்தல்.

எ - 6. இத்தாலியர் ஆயிரக்கணக்கான எத்தியோப்பியரை நச்சுக் காற்றூறிகொன்றனர்—என்ன கொடுமை!

ix. சடுதியான கருத்து மாற்றம்.

எ - 6. என் தந்தையார் மட்டும் உயிரோடிருந்திருந்தால்!—அதை இன்று சொல்லி என்ன பயன்?

x. வெவ்வேறு கூறப்பட்ட பொருள்களைத் தொகுத்துக்கூறல்.

எ - 6. மாணவர், ஆசிரியர், அலுவலாளர், வணிகர், பொதுமக்கள்—எல்லா வகுப்பினரும் வந்திருந்தனர்.

xi. இடையளவு.

க. இ.—18

- எ - 6. செய்யுள் 1—20.
xii. இடையொழிபு.
- எ - 6. இ - ள். (இதன் பொருள்), எ - று. (என்றவாறு), எ - டு. (எடுத்துக்காட்டு).
xiii. மணிக்குறிப்பு.
- எ - 6. 3-35.
xiv. கூட்டுச்சொல்.
- எ - 6. இந்து-முசிலீம் ஒற்றுமை.

12. வரலாற்றுக்குறி வருமிடங்கள் :

- i. வரலாறுரைத்தல்.
- எ - 6. மிக்கோன் உலகளந்த வரலாறு :—
ii. பொருள்களை வகுத்துக்கூறல்.
- எ - 6. ஊறு (ஸ்பரிசம்) எண்வகைப்படும். அவையாவன :—
வலிமிகுமிடங்கள் :—
iii. செய்தியறிவிப்பு.
- எ - 6. அருமைத்தம்பி அம்பலவாணனுக் கெழுதுவது :—
சேலம் தண்டலாளர் (Collector) அவர்கள் முன்னிலையில்,
செட்டியண்ணக் கவுண்டர் விண்ணப்பித்துக்கொள்வ
தாவது :—
இதனால் இந்நகரவாசிகள் யாவார்க்கும் தெரிவித்துக்
கொள்வ தென்னவென்றால் :—
iv. தேர்வுவினா.
- எ - 6. பின்வருவதை மொழிபெயர்க்க :—
பின்வருபவற்றுள் ஏதேனுமொன்றைப்பற்றி இருபக்கம்
ஒரு கட்டுரை வரைக :—

13. தொகுநிலைக்குறி (Apostrophe)

- எ - 6. 8—10—'35.

14. மேற்படிக்குறி

- எ - 6. பாடம்படித்தான் —2—ஆம் வேற்றுமைத் தொகை
பாடத்தைப்படித்தான்— ,, ,, விரி

15. விநிபாட்டுக்குறி

ஒரு மேற்கோளில், வேண்டாத பகுதி விடப்படும். அது புள்ளி வரிசையாலாவது உடுக்குறி (Asterisk) வரிசையாலாவது குறிக்கப்பெறும்.

எ - 6. “.....
உடைப் பெருஞ் செல்வ ராயினும்.....
.....
.....
.....மக்களை யில்லோர்க்கு
பயக்குறை யில்லைத்தாம் வாழு நாளே.” (புறம். 188)
“வடவேங்கடம்.....படிமையோனே”,
என்பது தொல்காப்பியச் சிறப்புப் பாயிரம்.

எழுதப்பட்ட ஏடுகளில் ஏதேனும் ஒரு பகுதி அல்லது பகுதிகள் சிதைந்துபோகலாம். அவையும் புள்ளி வரிசையாற் குறிக்கப்பெறும்.

எ - 6. “மதிலு ஞாயி லின்றே கிடக்கு
நீஇ ரின்மையிற் கன்றுமேய்ந் துகளு
மூர்து நிலைமையு மிதுவே
.....” (புறம். 355)

பிறகுறிகள்.

1. பொருட்பாட்டுக்குறி அல்லது சரிசமக்குறி.

எ - 6. பழனம் = வயல்.
செல் + தல் = சேறல்.
கோடல் = கொள்ளுதல்.

2. புணர்ச்சிக்குறி அல்லது கூட்டற்குறி.

எ - 6. பூண் + கை (= பூட்கை)
சு + உ. (சு)

3. முரண்பாட்டுக்குறி அல்லது பெருக்கற்குறி.

எ - 6. அண்மை × சேய்மை
க × ம. (= உ. எ)

கழித்தற்குறி முற்கூறிய சீற்றே.

4. சொன்மூலக்குறி.

எ - 6. விள் > விளம்பு, விளம்பு < விள்.

சொன்மூலக்குறியின் விரிவுப்புறத்திலிருப்பது மூலமும், முனைப்புறத்திலிருப்பது திரிபும் ஆகும்.

5. செருகற்குறி.

எ - 6. தமிழ்^{க்} கழகம்.

6. அம்புக்குறி.

எழுதப்பட்ட ஒரு பகுதியின் இடையில் செருகவேண்டிய பகுதிக்கு இடமில்லாதிருப்பின், அதை வரந்தையில் (Margin-இல்) எழுதி, அதனிடத்திலிருந்து அதைச் செருகவேண்டிய இடத்திற்கு ————> இந்நனம் ஓர் அம்புக்குறியிட்டுக் கொள்ளலாம்.

குறிப்பு:—நிறுத்தக் குறிகளிருக்குமிடத்திற் புணர்ச்சியும், புணர்ச்சியிருக்குமிடத்தில் நிறுத்தக் குறிகளும், பொருந்தா. புணர்ச்சியின்றியமையாத இடங்களிலெல்லாம், புணர்த்தே எழுதவேண்டும்.

திரிதற் புணர்ச்சியின்பின் காற்புள்ளியிட்டெழுதும் சில யாழ்ப்பாணப் புலவர் வழக்கம், பின்பற்றத்தக்க தன்று.

எ - 6. செல்வம் பெருகப் பெருகக் கவலையும் பெருகுவதனும், செல்வர்க்கு இன்பப்பெருகக் கவளவு தன்பப்பெருக்கு முண்மை அறியப்படும்.

பயிற்சி 1

கீழ்வரும் வாக்கியங்களில், வேண்டுமிடங்களில், காற்புள்ளியிடுக:—

- (1) அவன் எழுபிறப்புப் பிறந்தாலும் இச்செய்யுட்குப் பொருள் கூறமுடியாது.
- (2) தமிழ் தெலுங்கு கன்னடம் மலையாளம் துளு குடகு துடகூ கோண்டி ஓரியா ஓராவோன் இராசம்கால் பிராகுவி எனத் திரவிடமொழிகள் மொத்தம் பதின்மூன்று.

- (3) செல்வம் தானே வந்தடைந்தாலும் கல்வி தானே வந்தடையாது.
- (4) அவனுக்கு அண்ணன் தம்பி அக்கை தங்கை ஒருவருமில்லை.
- (5) இந்தியத் தேசிய இயக்கம் முழு வெற்றிபெறுதற்கு அரை நூற்றாண்டாயிற்று.
- (6) மாந்தன் எவ்வளவோ நாகரிகத்தை யடைந்தும் இன்னும் இன அளவில் விலங்கு நிலையினின்று உயரவில்லை.
- (7) மாந்தனிடத்திற் பொதுவாய்க் காணமுடியாத பல நற்குணங்களை விலங்கு பறவைகளிடத்துக் காணலாம்.
- (8) கரியன் கபிலன் சிவப்பன் பொன்னன் வெள்ளையன் என நிறம்பற்றி மக்களை ஐவகையாக வகுக்கலாம்.
- (9) “என் மொழி தென்மொழி” என்று சொல்ல இன்றும் சில தமிழர் பின்வாங்குகின்றனர்.
- (10) “தமிழன் நாய் போன்றவன்; ஏனெனின் தன்னினத்தை வெறுக்கின்றான்; வேற்றினத்தை விரும்புகின்றான்” என்று பா. வே. மாணிக்க நாயகர் சொல்வது வழக்கம்.
- (11) “ஒரு செல்வனிடத்திற் சென்று பாடினால் அவன் காசு கொடுக்காவிட்டாலும் போகின்றான்; காது கொடுக்க மாட்டேன் என்கின்றானே!” என்று சர்க்கரைப் புலவர் அடிக்கடி கூறுவர்.
- (12) மன்றாக்குடி இராசகோபாலயரும் அவர் தமையனாரும் முறையே யாழிலும் கின்னரியிலும் தேர்ச்சிபெற்றவர்.

பயிற்சி 2

கீழ்வரும் வரக்கூடியங்களில், வேண்டுமிடங்களில், அரைப்புள்ளி யிடுக :—

- (1) எல்லா மக்கட்கும் பகுத்தறிவுண்மையும் இல்லை எல்லா விலங்கு பறவைகட்கும் பகுத்தறிவின்மையும் இல்லை.
- (2) வருமுன் காப்போர் தலையர் வருகின்றபோது காப்போர் இடையர் வந்தபின் காப்போர் கடையர் வந்தபின்னுக் காவாதார் மடையர்.
- (3) வெண்பாவிற்குப் புகழேந்தி விருத்தத்திற்குக் கம்பன் குறளுக்கு வள்ளுவர் அகவற்குக் கபிலர்.
- (4) மூத்த பிள்ளைக்கு உடல்வலி மிக்கிருக்கும் இளைய பிள்ளைக்கு மதிவலி மிக்கிருக்கும்.

- (5) பொய்சொல்லி வாழ்வதுமுண்டு மெய்சொல்லிக் கெடுவது முண்டு.
- (6) மேலோர் வழிகாட்டவேண்டும் கீழோர் வழிச்செல்ல வேண்டும்.
- (7) காதலில் மெய்க்காதலுமுண்டு பொய்க்காதலுமுண்டு உண்மையானதும் நீடிப்பதும் மெய்க்காதல் வஞ்சனையானதும் குறுகிய காலத்ததும் பொய்க்காதல்.
- (8) அறிஞர் குற்றம் பொறுத்தலை ஆண்மையாகக் கொள்ளுகின்றனர் அறிவிலிகள் பழிக்குப்பழி வாங்குதலை ஆண்மையாகக் கொள்ளுகின்றனர்.
- (9) பல வுண்மைகளைக் கற்றறியவேண்டும் பல வுண்மைகளைப் பட்டறியவேண்டும் பட்டறிவதில் பல்வகை யிழப்புண்டாகலாம் அவற்றைக் கல்விக் கட்டணமாகக் கருதவேண்டும்.
- (10) மூங்கில் எத்தனையோவகையிற் பயன்படுகின்றது உணவளிக்கின்றது வீடு கட்ட உதவுகின்றது நாற்காலி மேசை செய்யப் பயன்படுகின்றது கொள்கலமாகின்றது உண்கலமாகின்றது அளவைக்கருவியாகின்றது ஊர்திக்குதவுகின்றது வாராவதியாகின்றது தாள்செய்யப் பயன்படுகின்றது இன்னிசைக் கருவியாகின்றது நீர்க்குழாயாகின்றது வேலிக்குதவுகின்றது ஊதாங்குமுலாகின்றது வாணவேடிக்கைக்குதவுகின்றது தேய்வை (Rubber) செய்தற்குதவுவதாயுள்ளது இவற்றையெல்லாம் நினைக்கின்றோமா?
- (11) ஒரு நாட்டில் ஒரு கருவிப்பொருள் கிடைக்கின்றது இன்னொரு நாட்டில் அதைக்கொண்டு செய்பொருளாக்குகின்றனர் வேறொரு நாட்டில் அதைப் பயன்படுத்துகின்றனர்.
- (12) இலக்கியத்தாற் சிலர் இன்புகின்றனர் சிலர் மதத்தொண்டாற்றுகின்றனர் சிலர் குலத்தொண்டாற்றுகின்றனர் சிலர் அரசியல் தொண்டாற்றுகின்றனர் சிலர் மக்களை முன்னேற்றுகின்றனர்.

பயிற்சி 3

கீழ்வரும் வாக்கியங்களில், வேண்டுமிடங்களில், காற்புள்ளியும் அரைப்புள்ளியும் இடுக :—

- (1) பத்தனும் பித்தனைப்போல விழும் எழும் அழும் தொழும்.

- (2) அறநூலுக்கு வள்ளுவன் பெருவணப்பிற்கு (பெருங்காப்பியத்திற்கு) இளங்கோவடிகள் கோவைக்கு மாணிக்கவாசகர் உலாவிற்கு ஒட்டக்கூத்தன் அந்தாதிக்குப் பிள்ளைப்பெருமாள் பரணிக்குச் சயங்கொண்டார் காதலுக்குக் கூளப்பன் மடலுக்கு வருணகுலாதித்தன் சிந்திற்கு அண்மைலை.
- (3) ஒருவன் செய்யாமற் கெட்டவனாகின்றான் ஒருவன் செய்து கெட்டவனாகின்றான்.
- (4) சிலர் இரப்போன் ஊண்வேளைக்கு முந்திவந்தால் சோறு இன்னும் ஆகவில்லை என்பர் ஊண்வேளையில் வந்தால் இப்போதுதான் உண்ணுகிறோம் என்பர் ஊண்வேளைக்குப் பிந்திவந்தால் உண்டெல்லாம் ஆய்விட்டது என்பர்.
- (5) பிள்ளை பிறக்கும்போது பெற்றோர் திறம் எதுவோ அதுவே பிள்ளைக்கும் இருக்கும்.
- (6) பொதுவாக தந்தையியல் மகனுக்கும் தாயியல் மகளுக்கும் அமையும்.
- (7) அரசன் ஒழுுகின்றபடி குடிகளும் அன்னை தந்தை ஒழுுகின்றபடி பிள்ளைகளும் ஆசிரியன் ஒழுுகின்றபடி மாணவரும் ஆண்டை ஒழுுகின்றபடி அடியரும் ஒழுுகுவர்.
- (8) எல்லாம் இறைவன் செயலா அல்லது உயிர்கள் செயலா அல்லது இரண்டும் கலந்த செயலா என்பது இன்னும் திட்டமாய்த் தெரியவில்லை.
- (9) பிள்ளைக்கு அறிவு ஆற்றல் வண்ணம் (நிறம்) வடிவு வாழ்நாள் முதலியன அமைக்குந்திறம் ஒருபகுதி பெற்றோர் கையிலுள்ளது. இதைப் பலர் அறியவில்லை.
- (10) ஆட்சிமுறை பலவகைப்படும். ஒவ்வொரு வகையிலும் குற்றமுண்டு. ஆனால் குற்றம் மிகக் குறைந்த வகை எதுவோ அதையே கடைப்பிடித்தல் வேண்டும்.
- (11) எப்பொருளைப் பற்றியும் விரைந்து தீர்ப்புக் கூறுதல் கூடாது. ஏனெனின் நல்லதென்று நினைத்தது தீயதாக முடியலாம் தீயதென்று நினைத்தது நல்லதாக முடியலாம்.
- (12) முதியோர் இளையோரின் தவறுகளைக் கண்டிப்பது முறையே. ஆனால் தாமும் அத்தவறுகளைத் தம் இளமையிற் செய்ததை மறந்துவிடக்கூடாது.
- (13) கம்மும் கலைபும் (Art and Science) எனக் கல்வி இரு திறப்பட்டது. செயன்முறையாகப் பயின்றறிவது கம் அல்லது கம்மியம் நூல்வாயிலாகக் கற்றறிவது கலை ஒவ்வொரு கம்மியத்திற்கும் தெரிவியல் (Theory) உண்டு ஒவ்வொரு கலைக்கும் புரிவியல் (Practical) உண்டு.

- (14) பிள்ளையில்லாதவர் பிள்ளையில்லையே என்று வருந்துகின்றனர் ஆனால் பிள்ளைபெற்றவருட் சிலரோ பிள்ளை பிறந்துவிட்டதே என்று வருந்துகின்றனர்.
- (15) வேலை செய்யாதவரெல்லாம் சோம்பேறிகளல்லர் வேலையைச் செய்யாமலும் சும்மாயிருக்கலாம் வேலை கிடையாமலும் சும்மா இருக்கலாம்.
- (16) மனிதன் அறுபதாண்டு வாழும்போதே இத்துணை அட்டுழியஞ் செய்கின்றான். இனி ஆயிரமாண்டு வாழ்வதானால் எத்துணை அட்டுழியஞ் செய்வானோ தெரியவில்லை.
- (17) கோழியிலிருந்து முட்டையா முட்டையிலிருந்து கோழியா எது முன்வந்தது என்று அறிதற்கு தாயினிடத்தினின்று பிள்ளையா பிள்ளையினிடத்தினின்று தாயா யார் முன்வந்தது என்று அறிதல்வேண்டும்.
- (18) திருடனும் கடவுளை வழிபடுவதால் கடவுள் வழிபாட்டால் மட்டும் ஒருவனைப் பத்தனென்று துணியமுடியாது.
- (19) ஒருவன் தான் சாகும்போது எளியாரும் நல்லாரும் வருந்துமாறு வாழவேண்டும்.
- (20) உலகவாழ்க்கை தன்பமே நிறைந்தது என்னும் கொள்கை உண்மைக்கும் உத்திக்கும் பொருந்தவதன்று.
- (21) மறுமைச் செய்திகளெல்லாம் கண்டுகாட்டக்கூடியவையல்லவாதலால் அவற்றைப்பற்றிய கருத்துவேறுபாட்டிற்குத் தாராளமாக இடந்தரவேண்டும்.
- (22) பெரும்பான்மையோர் செயலெல்லாம் சிறந்தது என்பது பெரும்பாலும் தவறான கொள்கை.
- (23) “மொழி வளர்ச்சிக்கு இன்னகாலமென்றில்லை. என்றும் அது வளர்ந்துகொண்டேயிருக்கும்” என்பர் கைலர்.
- (24) ஒவ்வொருவனுக்கும் தன்மொழி பொன்மொழி. ஆனால் தன்மொழியே வளரவேண்டு மென்பதும் பிறன்மொழி தளரவேண்டுமென்பதும் தவறாகும்.

பயிற்சி 4

கீழ்வரும் வாக்கியங்கட்கு நிறுத்தக் குறியீடுக :

- (1) ஒவ்வொரு நாட்டிலும் ஆடவரினும் பெண்டிரே நீடு வாழ்பவராயிருக்கின்றனர். இதற்குக் காரணம் ஆடவர் பெரும்பாலும் வீட்டினின்று வெளியேறி வேலை செய்வதும் உடலும் மூளையும் வருந்தியுழைப்பதும் இன்ப துகர்ச்சியில் மிகுதியாய் ஈடுபடுவதும் குடும்பக் கலை பெருத்திருப்பதும் பகைவருடன் பொருவதும் ஆகும்

- (2) பழந்தமிழ் நாட்டில் யாரேனும் ஒருவர் தும்மினால் அருகிருப்பவர் சிறப்பாகப் பெண்டிர் நீடுவாழ்க என்று வாழ்த்துவது வழக்கம்
- (3) கலிபோர்னியாவில் உள்ள சென் செர்மன் Gen Sherman மரம் இப்போது உலகத்திலுள்ள உயிர்ப்பொருள்களெல்லாவற்றினும் மிகப் பழைமையானதாகச் சொல்லப்படுகின்றது அதன் அகவை 4000 ஆண்டுகட்கும் 5000 ஆண்டுகட்கும் இடைப்பட்டதாக மதிக்கப்படுகின்றது
- (4) யானையின் வாழ்நாள் 100 ஆண்டு முதலையின் வாழ்நாள் 300 ஆண்டு திமிங்கிலத்தின் வாழ்நாள் 500 ஆண்டு மாந்தன் வாழ்நாள் 100 ஆண்டுகூட அன்று
- (5) அவை நால்வகைப்படும் அவை நல்லவை தீயவை நிறையவை குறையவை என்பன
- (6) மோகஞ்சோதரோ நாகரிகம் கி. மு. 3000 ஆண்டுகட்கு முற்பட்டது
- (7) ஒரு காலத்தில் கல்வினையாகச் செய்யப்படுவது இன்றொரு காலத்தில் தீவினையாகத் தவிர்க்கப்படுகின்றது ஒரு நாட்டில் ஒழுக்கமாகக் கடைப்பிடிக்கப்படுவது இன்றொரு நாட்டில் இழுக்கமாக விலக்கப்படுகின்றது ஓர் ஆட்சியில் சட்டத்திற்குட்பட்டதாக ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டு உயர்த்தத்திற கேதுவாயிருப்பது மற்றோர் ஆட்சியில் சட்டத்திற்கு மாறானதாகக் கண்டிக்கப்பட்டுத் தண்டனைக் கேதுவாயிருக்கின்றது இங்ஙனம் அறநிலையாளையும் உலகத்திலுள்ளது
- (8) சில ஆண்டுகட்கு முன் சென்னையில் ஒரு சிறுவன் இருந்தான். அவன் திருக்குறளை முழுமையாகவும் பகுதி பகுதியாகவும் தலைமீழாய் ஒப்புவிப்பான் முத்த சொல்லியோ இறுதிச் சொல்லியோ சொன்னாலும் எண்ணக் குறித்தாலும் உடனே முழுக்குறளையும் சொல்லிவிடுவான்
- (9) மேட்டூர் வரகைக்கு முந்திய நம் முன்னோருள் யாரேனும் இன்று மீண்டும் உலகில் வாழ்வந்தால் நமமைக் கண்டவுடன் நம்மெல்லாரையும் பழனி திருப்பதிக்குப் போய்வந்தவராகவோ கடுனாய்ப்பட்டுத் தெளிந்தவராகவோதான் கருதுவர்
- (10) கார்னியடிகள் அடுகிடை (சத்தியாக்கிரக) இயக்கத்தை 1915-இல் துவக்கினார் ஒத்துழையாமை யியக்கத்தை 1920-இல் துவக்கினார் சட்டமறுப்பியக்கத்தை 1930-இல் துவக்கினார்

- (11) சர். ஜி. முத்துசாமி ஐயர் தம் மகளை நோக்கி அப்பா நான் உன்னைப்போலச் சிறுவனாயிருந்தபோது எவ்வளவு தொலைவான இடத்திற்கும் நடந்தே போனேன் ரீயோ வீட்டிலிருந்து பள்ளிக்கூடத்திற்குப் போய்வருவதற்குக் குதிரைவாயம் Coach கேட்கின்றாய் என்று சொன்னாராம் அதற்கு அவன் அப்பா நீங்கள் ஓர் இரப்போன் மகனாயிருந்தீர்கள் அதனால் எங்கும் நடந்துபோனீர்கள் நானே ஓர் உயர்நிலை மன்றத் தீர்ப்பாளர் High Court Judge மகன் ஆதலால் குதிரை வாயம் கேட்கின்றேன் என்றாம்
- (12) கீழ்வரும் சொற்கட்குப் பொருள் கூறுக துடவை பிறங்கு வெரு கொண்
- (13) புலிகடிமால் என்று பெயர் பெற்ற அரசன் யார்
- (14) பல ஆண்டுகட்குமுன் சேலங்கல்லூரியில் ஒரு மாணவன் இருந்தானாம் அவன் வகுப்புயர்த்த நாளில் ஆசிரியர் அறைக்குச் சென்று ஆசிரியர் அனைவரையும் நோக்கி ஆசிரியன்மீர் இன்று மாணவரை வகுப்புயர்த்தப் போகின்றீர்கள் மதிப்பாய் என்னையும் உயர்த்திவிடுங்கள் இல்லாவிட்டால் இதோ பாருங்கள் கத்தி உங்கள் குடலாயிற்று என் மாலையாயிற்று என்று சொல்வானாம் என்ன துணிகரம்
- (15) திராவிடமொழிகள் மொத்தம் பதின்மூன்று அவையாவன
- (16) பொய்சொல்லி வாழ்ந்தவனுமில்லை மெய்சொல்லிக் கெட்டவனுமில்லை என்பது பழமொழி ஆனால் இது எக்காலத்திலாவது முற்றும் உண்மையாயிருந்ததா என்பது ஆராயத் தக்கது
- (17) இந்தத் தோப்பைக் குத்தகை யெடுத்ததிலே நீங்கள் நம்பினாலும் சரி நம்பாவிட்டாலும் சரி ஆயிரம் ரூபாய் என்கையைவிட்டுப் போய்விட்டது
- (18) நான் பிறந்த தேதி 8—6—42
- (19) ஆயிரத்தெண்ணூருட்டை முற்றமிழர் திருவாளர் கோவிந்தசாமிப் பிள்ளையவர்களிடம் ஒரு படி யிருந்தது
- (20) இல்லறம் மேற்கொண்ட புலவர் தம் எதிரிகளை வென்று விட்டதற்கடையாளமாக குடை கொடி சிவிகை முதலிய வெற்றிச் சின்னங்களை யெடுப்பித்துச்செல்வது வழக்கம் இது துறவறம் மேற்கொண்ட புலவர்க்கு அவர் எத்தனை வெற்றி பெற்றவராயினும் எவ்வளம் பொருந்தும்

- (21) பெண்சாதி நல்ல சொல்லன்று.
- (22) சிகழ்கால வினையெச்சத்தின்பின் வல்லெழுத்துவாரின் கட்டாயம் மிகும் எ - ஓ. படிக்கச் சென்றான்.
- (23) இக்காலத்தில் தமிழுக்கே உழைப்பவர்க்கும் தமிழை வளர்ப்பவர்க்கும் தூற்றலும் வேலைக்கேடும் தவிர வேறென்றுமில்லை ஆனால் தமிழைக் கெடுப்பவர்க்கோ போற்றலும் பட்டம் பதவிகளும் பரிசளிப்பும் பணமுடிப்பும் நிரம்பவுண்டு.
- (24) சென்றவாரம் ஒரு போலித் துறவி என்னிடம் வந்து நான் கயிலையிலிருந்து வருகின்றேன். குமரியாடித்திரும்பவேண்டும் அதற்கு 50 ரூ செல்லும் அதைக் கொடுத்தால் திரும்புகாவில் உனக்குப் பொன்னாக்கம் இரசவாதம் சொல்லித்தருகிறேன் என்று சொன்னான் நான் பொன்னாக்கமும் வேண்டாம் மண்ணாக்கமும் வேண்டாம் இனிமேல் நீ இந்தப் பக்கம் வரவும் வேண்டாம் என்று சொல்லித் தூரத்திவிட்டேன் என்று என் நண்பர் ஒருவர் இன்றுதான் சொன்னார் ஆசைபால் துறவுக்கோலம் பூண்டவர் யாரேனும் வந்து ஏதேனும் கேட்டால் உணவு தவிர வேறென்றுங் கொடுக்க வேண்டாம்.

பயிற்சி 5

கீழ்வரும் வாக்கியங்களில், வேண்டுமிடங்களில், முக்காற்புள்ளியும் முற்றுப் புள்ளியும் இடுக:—

- (1) இரவில் 10 மணிக்குமேற் படிப்பது நன்றன்று
- (2) சமேரியர் பாபிலோனியாவிற்குடியேறிய காலம் கி மு 4000
- (3) திருவாளர் அ இராமசாமிக் கவுண்டர், தாழ்ந்த மதிப்பெண் (Marks) பெற்ற மாணவரைத் தம் கல்லூரியிற் சேர்த்து, உயர்ந்த விளைவை உண்டு பண்ணினார்
- (4) முனிவர்க்கும் முக்குணவியல்பு முறை மாறிவரும்
- (5) இந்திய ஆடவர் முன் தூங்குகின்றனர்; பின் எழுக்கின்றனர் இந்தியப்பெண்டிர் பின் தூங்குகின்றனர்; முன் எழுக்கின்றனர்
- (6) உடலுழைப்பில்லாதவர்க்கெல்லாம் உடற் பயிற்சி இன்றியமையாதது
- (7) சைவசித்தாந்த தூற்பதிப்புக் கழகத்தின் தலைமையிலுள்ள திருநெல்வேலி, கீழைத்தேர் வீதி, 24-ஆம் எண் கட்டிடம்

- (8) துருக்கி நாட்டுப் பல்கலைக் கழகக் கலைகளையும் (சமயம் மெய்ப்பொருளியல் முதலிய) நூல்களையும் கற்க வரும் இந்திய மாணவர்க்கு மாதம் ஒன்றுக்கு 200 ரூ விழுக்காடு சராண்டு கல்விப்பரிசு வழங்கப்பெறுமென்று, அந்நாட்டரசியலாரால் விளம்பரஞ் செய்யப் பெற்றுள்ளது தமிழ் மொழியிலக்கியக் கல்விக்கும் இத்தகைய நிலைமை ஏற்படின் எத்துணை நன்றியிருக்கும்!
- (9) அரபியர் பாரசீகத்தைக் கைப்பற்றியபின் மதச் சார்பிற் பாரசீக மொழியிற் புகுத்திய அரபிச் சொற்களை யெல்லாம், இற்றைப் பாரசீகர் அகற்றிவிட்டதாகச் சில அறிஞர் கூறுகின்றனர்
- (10) உலகிற் செல்வத்தை மதியாதவர் ஓரிருவரே ஆதலால், உலகில் இன்புறவும் மதிப்புப் பெறவும் விரும்புவோர் எல்லாரும் இயன்றவரை பொருளீட்டுதல் இன்றியமையாதது
- (11) குற்றம் செய்வது இருவகை ஒன்று மறைவு; இன்னொன்று வெளிப்படா மறைவிற் செய்வது கண்டுபிடிக்கப் பட்டாலொழியக் குற்றமாகாது; வெளிப்படையாய்ச் செய்வதே என்றும் குற்றம்
- (12) மக்களெல்லாருக்கும் உண்டியும் உடையும் உறையுளும் கிடைக்கும் காலமே பொற்காலம்
- (13) தனக்கொரு நீதியும் பிறருக்கொரு நீதியும் வழங்குகின்றவன் மக்கட் பகைவன்
- (14) அயன்மொழி வளர்ச்சிக்கு அளவிறந்து நீளும் சில வள்ளல்களின் கைகள், தமிழுக்கு முடம்படுகின்றன
- (15) மக்களின் மதிவிளக்கத்திற்கு ஒரு குறிப்பிட்ட காலமில்லை ஆதலால், மாணவர்க்கு அகவைமட்டு (Age limit) விதிப்பது நன்றன்று
- (16) 'எல்லார்க்கும் ஒவ்வொன்றெளிது' அல்லது ஒவ்வொரு திறவோரும் ஒவ்வொன்றில் தேர்ச்சிபெற்றவர் என்பதை பல தமிழ்ப்புலவர் அறிந்திலர்
- (17) புலவரை உயிரோடுள்ள காலமெல்லாம் புறக்கணிப்பதும், அவர் இறந்தபின் போற்றத் தொடங்குவதும், இற்றைத் தமிழர் இயல்பு
- (18) தன்னலம் பார்ப்பதும் சிலவிடத்துத் தக்கதே



பிழைதிருத்தப் பட்டி

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
3	16	பெருமகன்	பெருமகன்
23	22	தோடர்மொழி	4. தோடர்மொழி
25	10	தோடர்மொழி வகைகள்	5. தோடர்மொழி வகைகள்
133	11	ஓமந்தூர்	ஓமந்தூர்
”	13	”	”
140	இறுதி	Chque	Cheque
143	24-25	மேல்நாட்டாராய்ச்சி யாளர்	மேல்நாட்டு வரலாற் றாய்ச்சியாளர்
”	26	கீழ்நாட்டாராய்ச்சியாளர்	கீழ்நாட்டு வரலாற் றாய்ச்சியாளர்

பதிப்பாளர் :

திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய
சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், லிமிடெட்,
திருநெல்வேலி, :: சென்னை - 1.

தலைமை நிலையம் :

24, கீழைத் தோர்த்தேரு, திருநெல்வேலி.

விலை ரூ. 2-8.