



# சைவ சூத்திரங்கள்

உங்கள் அனைவரிடமிருந்தும் "சூ ட்டில்" ஆக்கங்களை வரவேற்கிறது. ஆக்கங்கள் தானின் ஒரு பக்கத்தில் மட்டும் எழுதப்படுதல் விரும்பத்தக்கது. ஆக்கதாரர்கள் தமது பெயர், முகவரிவழித் தெளிவாகக் குறிப்பிடல் வேண்டும்.

## சிறுகதை, கவிதை

சிறுகதைகள் முழுத்தாளின் 8 பக்கங்களுக்கு மேற்படாமல் அமைந்திருக்க வேண்டும். கவிதைகள் முழுத்தாளின் 2 பக்கங்களுக்கு மேற்படாமல் அமைந்திருக்க வேண்டும். தமிழ் சமுதாயத்தில் காணப்படும் பிரச்சினைகளையும், அவற்றைக்கான தீர்வுகளையும் கருப் பொருட்களாகக் கொண்ட கதைகளையும், கவிதைகளையும் அதிகமாக எதிர்பார்க்கிறோம்.

## கட்டுரைகள்

கட்டுரைகள் முழுத்தாளின் 6 பக்கங்களுக்கு மேற்படாமல் அமைந்திருக்க வேண்டும். மருத்துவக் கட்டுரைகள், ஆய்வுக் கட்டுரைகள் வரவேற்கப்படுகின்றன. கீழே எழுதப்பட்டுள்ள சில விடயங்களை கட்டுரைகளுக்காக சிபாரிசு செய்யுகிறோம். இவை தலைப்புகளாக இருக்க வேண்டிய அவசியமில்லை.

01. அரசியல் தஞ்சம் கோரியிருக்கும் பிள்ளைகளின் எதிர்காலம்?
02. அரசியல் தஞ்சம் கோரியிருக்கும் தமிழர்களின் எதிர்காலம்?
03. அரசியல் தஞ்சம் கோரியிருப்பவர்கள் நாடு திரும்பியபின் எதிர்கொள்ள இருக்கும் பிரச்சினைகள்?
04. அரசியல் தஞ்சம் கோரியிருப்பவர்கள் தமது நேரத்தை எப்படி பயன்படுத்தக்கூடும்?
05. அரசியல் தஞ்சம் கோரியிருப்பவர்கள் தாய்நாட்டில் புனர்திரும்புதலுக்கு எப்படி உதவலாம்?
06. அரசியல் தஞ்சம் கோரியிருப்பவர்கள் தாய்நாட்டில் பாதிப்படைந்திருப்பவர்களுக்கு எப்படி உதவலாம்?

## சூ ட்டில் அறிமுகம்

இப் பகுதியில் ஈழத்தவர்களின் முயற்சிகள் அறிமுகம் செய்யப்படுகின்றன. சூ ட்டில் வெளியீட்டாளர்கள் போதுமான தகவல்களுடன் தமது வெளியீட்டின் பிரதி ஒன்றை எமக்கு அனுப்பி வைக்க வேண்டும்.

உங்கள் அனைவரிடமிருந்தும் "சூ ட்டில்" பற்றிய கருத்துகள், ஆலோசனைகள் வரவேற்கப்படுகின்றன.



# நாந்கனம் நேரமும்

அரசியற் தஞ்சம்கோரி இலங்கையிலிருந்து மேற்கு நாடுகளுக்கு வந்தவர்களை மேலோட்டமாகப் பார்த்தால் பதிலற வயதிலிருந்து முப்பது வயதுவரையானவரே பெரும்பான்மையாக உள்ளனர். இவர்களில் அனேகமாக இருபாலாரும் அடங்கியுள்ளார்கள். இலங்கையிலிருக்கும்போது பாடசாலைக்குப் போய்க்கொண்டும் அல்லது வேலைக்குப் போய்க்கொண்டும் அல்லது இவையெவற்றிற்கும் வசதியற்ற மிருந்த இந்தப் பெரும்பான்மையினர் மேற்கு நாடுகளுக்கு அலவும் குறிப்பாக மேற்கு ஜேர்மனிக்கு வந்தபின் என்ன செய்யக்கொண்டிருக்கிறார்கள்?

மேற்கு ஜேர்மனியின் அரசியற் தஞ்ச சட்டங்களில் அகதிகள் குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு (?) வேலை செய்யக்கூடா தென்றும், தங்குவதற்கு அனுமதிக்கப்பட்ட நகரத்தை விட்டு வெளியேறக்கூடா தென்றும் இரண்டு கட்டுப்பாடுகள் விதிக்கப்பட்டுள்ளன. இவை மாநிலத்திற்கு மாநிலம் வேறுபட்டாலும் பொதுவாக பெரும்பாலான அகதிகள் ஒரு மாதிரியாகத்தான் பாதிக்கக் கொண்டிருக்கின்றன. டிக்கட்டுப்பாடுகளால் தாங்கள் எப்படிப் பாதிக்கப்படுகிறார்கள் என்பதை அகதிகள் முழுமையாகப் புரிந்துகொண்டிருக்கிறார்களா?

உதாரணத்திற்கு ஒரு தமிழ் இளைஞன் எடுத்திக் கொள்வோம். இலங்கையிலிருக்கும்போது பாடசாலைப்படிப்பை முடிக்காதவனாக இருந்தால் மேற்கு ஜேர்மனிக்கு அரசியற் தஞ்சம் கோரிவந்தனும் தனது படிப்பைத் தொடர (சிலவேளை) முயற்சித்துப்பார்ப்பான். மொழி தடையாக நிற்கும். சரி மேற்கு ஜேர்மனிக்கு வர ஏற்பட்ட செவ்வையாவது முதலில் உழைப்போம் என்றால் அதற்கும் அரசியல் தஞ்சச் சட்டம் தடையாக நிற்கும். முக்கியமான தேவைகள் இரண்டையும் நிறைவேற்ற முடியாத நிலையில் வந்ததுதான் வந்தோம். இடங்களுயாவது பார்ப்போம். தெரிந்த ஆட்களைச் சந்திப்போம் என்றால் அதற்கும் அரசியற் தஞ்சச் சட்டம் தடையாக நிற்கும். இந்நிலையில் தங்கியிருக்கும் நகரத்தில்

சுற்றிக் திரிவதைத் தவிர வேற வழியில்லை. அதுவும் எந்த ? என நாளைக்கு? வேலை செய்யமுடியாத நிலையில் சமூகஉதவிப் பணமாகக் கிடைக்கும் ஒவ்வொரு மார்க்கும் பெறமதியானவை. இந்நிலையில் தங்கியிருக்கும் கட்டிடத்திலேயே அடைந்த கிடப்பதைத்தவிர அந்த இளைஞனுக்கு வேற வழி தெரியவில்லை.

தொடர்ந்தே எந்த மாற்றமும் இல்லாமல் ஒரேயிடத்தில் தங்கியிருக்கும் அந்த இளைஞனுக்கு சலிப்பும், விரகதியும் ஏற்படுகிறது. ஸ்பின் யோசிக்காமல் ஞாயை ஆரம்பித்த பின் மலிற் கு அடிமையாகி விடுகிறான். குடிபோதையில் மற்றவர்களுடன் மோதுகிறான். சமையல், சலவை நேரம்போக எஞ்சியிருக்கும் நேரத்தில் என்ன செய்ய வேண்டுமென்று தெரியாத நிலையில் வீடியோப்படங்களை அடுத்தடுத்துப் பார்க்கும்பதிலும், சீட்டாடுவதிலும், அரட்டையடிப்பதிலும் படுத்திருப்பதிலும் நேரம் போகிறது. இப்படியே நாட்களைக் கடத்திவதால் அந்த இளைஞனுக்கு என்ன நன்மை கிடைக்கும்? தாய்நாட்டிலிருக்கும் அவன் குடும்பத்திற்கு என்ன நன்மை கிடைக்கும்? இப்படியே சீரழிந்தபின் தாய்நாட்டிற்கு திரும்பிப் போனால் தனது எதிர்காலத்திற்காகவேனும் அந்த இளைஞன் ஏதாவது செய்ய வேண்டாமா?

இவைதான் அகதிகளுக்கு மேற்கு ஜேர்மனியின் அரசியற் தஞ்ச்சட்டங்கள் ஏற்படுத்தும் பாதிப்புகள். இதற்கு நாங்களும் உடந்தையாக இருக்கிறோம் என்பதே உண்மை. அரசியற் தஞ்ச சட்டங்களால் அகதிகளுக்கு ஏராளமான நேரம் கிடைக்கிறது. இந்த மேலதிக நேரத்தில் நாங்கள்தான் எங்களைப் பாழடித்துக் கொள்கிறோம் என்ற கசப்பான உண்மையை நாம் எல்லோரும் உணரவேண்டும். சில அத்தியாவசிய வழிகளை முடி, அகதிகளைச் செயலிழக்கப்பண்ணி, அவர்களின் நேரத்தை அபரிமிதமாக்கி, சிந்தனையை மழுங்கடித்துச் செய்நிலையையே இழக்கச் செய்யக்கூடிய சட்டங்களுக்குப் பலியாகாமல் எங்களை நாங்கள்தான் காப்பாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். இல்லையென்றால் எங்கள் எதிர்காலம் முழுமையாகப் பாழாக்கப்படுவதுடன் எங்களைச் சார்ந்தவர்களும் பாதிக்கப்படுவார்கள். மேற்கு ஜேர்மனியின் அமைச்சர்களும், உயரதிகாரிகளும் தமிழர்கள் தாய்நாட்டிற்குத் திரும்புவதை ஈர்ஜிப்படுத்திக் கொண்டிருக்கும் இந்தக் கடைசி நேரத்திற்குட விழித்தெழாதவர்களின் நிலை பரிதாபகரமாகவே இருக்கும்.

வேலை செய்யாதே, படிக்காதே என்ற சட்டங்கள் எங்களைக் கட்டிப்போட்டிருக்கையில் நாங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்று கேள்வி எழலாம். அச்சட்டங்கள் முழுமையாக எங்களைக் கட்டிப் போடவில்லை. எங்களைச் சுற்றிப் போடப்பட்ட கயிற்றை எடுத்து நாங்கள்தான் முடிச்சப் போட்டு முச்சுத் திணறிக் கொண்டிருக்கிறோம். இதை முதலில் புரிந்தகொண்டால் முடிச்சை சுலபமாக அவிழ்க்கலாம் என்பது உறுதியாகும்.

என்ன செய்யலாம் என்பதை எழுதிவதற்கு முன் சில தமிழ் நண்பர்கள் என்ன செய்தார்கள்?என்ன செய்கிறார்கள்? என்ற உதாரணங்கள் சிலவற்றைத் தருகிறோம்.

- கோர்ண, பிராம்பேர்ட், டோர்முண்ட், ஸ்ருட்காட், மார்ஸ்பேர்க், ஓபகௌசன், பொன் ஆகிய நகரங்களிலிருந்து தமிழ் நண்பர்களின் முயற்சியால் சஞ்சிகைகள் வெளிவந்தது கொண்டிருக்கின்றன.
- ஓபகௌசன் நகரில் தமிழ் நண்பர் ஒருவர் தமிழ் எழுத்துக்களைக் கொம்பியூட்டரில் கோர்க்கும் முயற்சியில் வெற்றி பெற்றீள்ளார்.
- பாட் நொயஸ்ரட்டில் தமிழ் நண்பர் ஒருவர் ஜேர்மன் உதைபந்தாட்டக் குழுவில் அங்கம் வகிக்கிறார்.
- மூல்கைம் நகரில் தமிழ் நண்பர்கள் சைக்கிள் திருத்தும் நிலையம் வைத்திருக்கிறார்கள்.
- லாடன்சைட், காகன், கற்றிங்கன் நகர்களில் வாசிகசாலைகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.
- மூன்ஸ்டர் நகரில் தமிழ் நண்பர் ஒருவர் பூப்பந்தாட்டத்தில் முதலிடம் வகிக்கிறார்.
- டோர்முண்ட் நகரில் தமிழ்ப்பாடசாலை யொன்று நடைபெற்று வருகிறது.
- கோர்ண, ஸ்ருட்காட் நகரங்களில் பெண்கள் அமைப்புகள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளன.
- கோர்ண்பக், என்ன், மார்ஸ்பேர்க், ஸ்ருட்காட், நகரங்களிலிருந்து தமிழ்-டொச் அகராதிகள் வெளிவந்தீள்ளன.
- விற்றன் நகரில் பொது ஹால்நிலையமொன்றில் தமிழ்ப் பிரிவு அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இவையெல்லாம் எங்களுக்குக் கிடைத்த தகவல்களே. இவற்றைத்தவிர ஏனைய நகரங்களிலும் பல முயற்சிகள் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கலாம். ஆர்வமுள்ள வாசகர்கள் தங்களுடைய நகரங்களில் என்னென்ன முயற்சிகள் செய்யப்பட்டுள்ளன?என்ன அமைப்புகள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளன?இவை எப்படித் தமிழ் அகதிகளுக்குப் பயன்படுகின்றன?போன்ற விபரங்களைத் தரண்டுவருக அனுப்பிவைப்பொருத்தமானவற்றைப் பிரசுரிப்போம்.

மேலே எழுதப்பட்டுள்ள உதாரணங்களுக்கு காரணமான தமிழ் நண்பர்களுக்கு இவையெப்படிச் சாத்தியமாகின? இவர்களுக்கு மட்டும் அரசியற் தஞ்ச சட்டங்களில் சலுகை கொடுக்கப்பட்டுள்ளதா? அல்லது இவர்களது தஞ்ச நிலையத்தில் விசேட அக்கறை

காட்டப்படுகிறதா? இவர்கள் மட்டும் இப்படியான முயற்சிகளைச் செய்ய முன்வந்தி வெற்றிபெற்றபோது ஏனையவர்கள் சட்டம் தடுக்கிறது என்ற சொல்லிலிடூப் படுத்திருந்தால் அது ஏற்றிக்கொள்ளக் கூடியதா? ஒரே மாதிரியான நிலைமைகளில் இருந்துகொண்டே சிலர்மட்டும் முயற்சி செய்ய மற்றவர்கள் சம்மாயிருக்கலாமா? அரசியற் தஞ்ச சட்டங்களால் ஏற்படும் ஏற்படப்போகும் பாதிப்புகளைப்பற்றி முதலில் எழுதியிருக்கிறோம். இவற்றிலிருந்து தங்களைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளவாவது இப்படியான முயற்சிகளைச் செய்யக்கூடாதா?

என்ன செய்யலாம் என்று கேட்டால் எவ்வளவோ செய்யலாம். பொருட் செலவில்லாத சிரமமான முயற்சிகளும் பொருட் செலவு செய்ய தனிப்பட்ட ரீதியிலும் எங்களை அபிவிருத்தி செய்கொள்ளும் வாய்ப்புகள் நிறையவேயுள்ளன.

அந்நிய நாடொன்றில் தங்கியிருக்கும் போது அந்நாட்டின் மொழியைத் தெரிந்திருப்பது இன்றியமையாதது. நகரசபைக்குப் போய் எமது பிரச்சனைகளைத், தேவைகளை தெரிவிப்பதற்கும், மருத்துவரிடம் போவதற்கும், சட்டத்தரணியை நடுவுவதற்கும், தொழில் வாய்ப்பைத் தேடுவதற்கும் மொழி தெரிந்திருப்பது அவசியமாகும். எப்பொழுதும் எல்லாவற்றிற்கும் மொழிபெயர்ப்பாளரைத் தேடிக்கொண்டிருக்க முடியாது. எங்களுக்குத் தேவையான நேரத்தில் மொழிபெயர்ப்பாளருக்கு நேரம் சிடைக்குமா என்பது சந்தேகமே. ஓகவே ஒவ்வொருவரும் மொழியைத் தெரிந்து வைத்திருக்க வேண்டும். அகதிகளுக்கு இந்நாட்டு மொழியைக் கற்பதற்கு லிவச வகுப்புகளை ஏற்பாடு செய்ததர ஒவ்வொரு நகரத்திலும் பல சமூகசேவை நிறுவனங்கள் தயாராக உள்ளன. படிப்பதற்கு நாங்கள் தான் தயாராக வேண்டும்.

வீடியோப்படங்கள் பார்ப்பதிலேயே நேரத்தை செலவிடாமல் வாசிப்பதிலும் நமது நேரத்தைப் பயனுள்ளதாக ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும். மேற்கு ஜேர்மனியிலிருந்து பத்திக்கு மேற்பட்ட சஞ்சிகைகள் தமிழ் நண்பர்களால் வெளியிடப்படுகின்றன. எமக்குக் கிடைத்த தகவல்களின்படி பெரும்பாலான சஞ்சிகைகளுக்கு (ஆங்கிலம் உட்பட) முன்னாறுக்கும் குறைவாகவே வாசகர்கள் இருக்கிறார்கள். 27,000 தமிழ் அகதிகள் இருக்கும் மேற்கு ஜேர்மனியில் முன்னாறு பேருக்கு மட்டும் தான் வாசிக்கத் தெரியுமா? அவ்வளவு குழுதம், இதயம் போன்றவை தான் வாசிக்க வேண்டுமென்ற மற்றவர்கள் நினைக்கிறார்களா? எம்மவர்களின் முயற்சிக்கு நாங்கள் ஆதரவளிக்காமல் வேறு யார் ஆதரவளிப்பது?

எத்தனையோ பேரிடம் கதை, கவிதைகளை படைக்கும் திறமை இருக்கிறது. ஆனால் சோம்பலிலும், அநாவசியமான அலுவல்களில் ஈடுபடுவதாலும் இப்படியானவர்கள் தமது திறமைகளை வெளிக்காட்டாமல் வாளாதிருக்கிறார்கள். இவியும் இப்படியான நிலையைத்

தொடராமல் இப்போதே எழுத ஆரம்பிக்க வேண்டும். ஏராளமாக எழுதுவதால்- ஏற்படும் பயிற்சி நிச்சயம் சிறந்த கதாசிரியர்க ளையும் கவிஞர்க ளையும், கட்டுரையாளரையும் உருவாக்கும்.

எல்லோரும் வாசிக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்வதாலும், ஆக்கங்க ளை எழுதியனுப்புவதாலும் இங்கு வெளிவரும் சஞ்சிகைகள் நா லெந்த மாதங்களிலேயே நின்றவிடக்கூடிய அபாயத்தைத் தடுக்கலாம்.

இலங்கையின் கல்வி முறைக்கும் ஜெர்மன் நாட்டுக் கல்வி முறைக்கும் பெருமளவில் வித்தியாசங்கள் உள்ளன. கல்வியறிவை விருத்தி செய்வதற்கும், டொக்டராகவோ, இஞ்சினியராகவோ வந்த சமுதாயத்தில் உயர் அந்தஸ்து தேடிக்கொள்ளவுமே எங்களில் பலர் பாடசா லுக்குப் போகிறார்கள். இலங்கையின் கல்விமுறையும் இதற்கு ஏதாவகவே அமைந்திள்ளை. ஒருவர் சுயமாகத் தொழில் செய்வதற்குத் தேவையான அனுபவம் படிப்புகள் இலங்கையில் குறைவு. அச்சுடன் அப்படித் தேடிப் போவனர்களும் குறைவு. இதற்கு தமிழ்ச் சமுதாயமும் ஒரு காரணமாகும்.

ஆனால் மேற்கு நாடுகளில் தொழிற்கல்விக்கே முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படுகிறது. இதனால் எல்லோரும் பட்டப்படிப்புக்கே அ லையாமல் அ னைத்துத் தொழிற் றறைகளிலும் பயிற்சி பெறுகிறார்கள்.

மேற்கு நாடுகளுக்கு அரசியற் தஞ்சம்கோறி வந்த தமிழர்கள் நாம் இலங்கைக்குத் திரும்பிப் போனதும் தொழில் செய்யக்கூடிய வாய்ப்புகள் அங்கே காத்திக்கொண்டிருக்கின்றன என்ற நினைத்துக் கொண்டிருப்பார்களேயாயின் அது அவர்களின் தவறான கருத்தாகும். எனவே ஒவ்வொருவரும் சுயமான தொழில் செய்வதற்குத் தேவையான தகுதியை, பயிற்சியை தற்போது தங்கியிருக்கும் நாடுகளிலிருந்து பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இதற்கு சமூக சேவை நிறுவனங்களுடைய உதவியை நாடலாம்.

இலங்கையிலிருக்கும் போது பாடசா லுக்குப் போகாததிற்குப் பல காரணங்கள் இருக்கலாம். வசதியில் லையென்பதும் இந்தக் காரணங்களில் முக்கியமானதொன்றும். ஆனால் மேற்கு நாடுகளிலிருக்கும் தமிழ் அக்கடிகளுக்கு இது பொருந்தாது. எனவே தேவையற்ற சாக்குக ளைச் சொல்லி எங்க ளை நாங்களே ஏமாற்றிக் கொண்டிருக்காமல் ஏதாவது ஒரு தொழிற் கல்வியைக் கற்றுக்கொள்வது சாலச்சிறந்தது. (விசாக்களில் பல்க லுக்கழக அனுமதி மறக்கப்பட்டுப் பட்டிபுத்தாகவே முத்திரை குத்தப்பட்டுள்ளது.)

படிப்பு என்றவுடன் கொம்பியூட்டர் மட்டும், தாள் என நினைத்தீகி கொள்ளாமல் புகைப்படமெடுத்தல், தச்சு வேலைகள், புத்தகம் கட்டுதல், மின் இணைப்பு வேலைகள் போன்ற பலதரப்பட்ட தொழில்களையும் பயில வேண்டும். இப்படி எல்லோரும் தொடர்ந்து பயிற்சி பெறவதன் மூலம் சுயதேவை பூர்த்தி செய்யப்படுவதுடன் வருமானம் பெறக்கூடிய தொழிலறகவும் இருக்கும். சலவை, சிகை அலங்காரம் போன்றவை கூட இந்நாடுகளில் கலையாகவே கற்பிக்கப்படுகிறது. அந்தஸ்து மாயையைத் தூக்கியெறிந்துவிட்டு எல்லோரும் எல்லாவற்றையும் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

இவை தவிர எங்கள் நேரத்தைப் பயனுள்ளதாக்கச் சில சமூகப் பொறுப்புகளும் காத்திருக்கின்றன. மேற்கு நாடுகளிலிருக்கும் தமிழ்ச் சிறுவர்கள் தாய் மொழியிலிருந்து அந்நியப்படுத்தப்படுவதால் ஏற்படப்போகும் பாதிப்புகள் பற்றி கலம் மூன்றில் எழுதியுள்ளோம். ஒவ்வொரு நகரத்திலிருக்கும் சிறுவர்களுக்கு அந்தந்த நகரங்களிலுள்ள இளைஞர்கள், யுவதிகள் தாய் மொழியைக் கற்பிக்கலாம். காக்கித்தீவில் விளையாட்டுக்கள் போன்ற கை வேலைகளைக் காட்டிக் கொடுக்கலாம். அவர்களுக்கு நடனம், நாடகம், பாடல்கள் போன்றவற்றைப் பழக்கி விழாக்களில் மேடையேற்றலாம்.

ஒவ்வொரு நகரிலும் தமிழர்கள் ஓன்றகடி ஒவ்வொரு அமைப்புகளை ஏற்படுத்தி அதன் மூலம் அந்நகரத்திலுள்ள தமிழ் அகதிகளுக்கு உதவலாம். ஏதாவது பிரச்சனைகள் என்னால் ஒன்றாக குரல் கொடுக்கலாம். வாசிகசாலை அமைத்தீகி கொள்ளலாம். சஞ்சிகைகள் வெளியிடலாம்.

செய்வதற்கு எவ்வளவோ இருக்கின்றன. இங்கு நாம் எழுதியவை சொற்பமே. ஆற பக்கங்களுக்கு எழுதுமளவிற்கு இவ்வளவு விடயங்கள் இருக்கும்போது செய்வதற்கு ஒன்றில் லையென்று சொன்னால் அதை ஏற்றுக்கொள்ள முடியுமா? முன்னேற வழியொன்றில் லையே என்ற மூக்கால் அழுதுகொண்டு விடியோப்படங்களை விழுந்தடித்துப் பார்ப்பதிலும், நகைகளை வாங்கி கழுத்திலும் கைகளிலும் அடுக்குவதிலும், தண்ணியடிப்பதிலும், அரட்டையடிப்பதிலும் நேரத்துடன் எங்கள் லையும் பாழடிக்கீகி கொள்ளாமல் இனியாவது பயனுள்ள அலுவல்களில் ஈடுபட வேண்டும். எதிர்காலத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும்.



# ஒரு காதல் நிராகரிக்கப்படுகிறது

மதுபடியும் கண்கள் வலப்பக்கம் திரும்புவதை ஜீவனல் தவிர்க்க முடியவில்லை. விட்டுவிட்டான். அவள். மதுபடியும் தெரிந்தாள். ஜீவனின் கண்கள் தன்னில் ரோந்து செய்வதை அறியாமல் ஆசிரியர் கரும்பலகையில் எழுதுவதைக் கவனித்துக் கொண்டிருந்தாள்.

அப்போதும் அவள் அழகாகவே இருந்தாள்.

ஜீவனின் கண் நரம்புகள் அவசரமாக முனேக்கு 'சிக்னல்' கொடுக்க, அதுவும் அவசரமாக விழித்த கடமையைக் கவனித்தது.

'அதென்னென்று டொச் பெட்டையருக்கு இப்பிடி செழுமையான கண்ணங்கள்? கட்டையாக வெட்டப்பட்ட பின்பும் தலைமுடி அழகாக இருப்பதன் மர்மம் என்ன? உதடுகள் ஏன் சிவந்து இருக்கவேண்டும்? அந்தக் கழுத்தும், பிறகு... ' 'ஏ' த்தனமாக ஜீவன் ரசிப்பதற்கு முன் வகுப்பு முடிந்து விட்டது.

அவன் சோர்வாக எழுந்தான். இனி அவளைப் பார்க்க வேண்டுமானால் நான்கு தினங்கள் அவன் பொறுத்தேயாக வேண்டும். பெருமூச்சொன்று சுதந்திரம் அவனிலிருந்து நீங்கியது. கொப்பிகள், புத்தகங்கள்ளை பையனின் நிரப்பி, பையைத் தோளில் மாட்டினான்.

மாணவர்கள் அவசரமாக வகுப்பறைபு வட்டு கலைந்திருந்தனர். அவர்களுக்கு எவ்வளவோ அவ்வல்கள். ஆன்பா ல்கள் 'புறையின்று நையும்' பெண் பால்கள் 'புறையி கடைகளுக்குப் போய் கடைசியாக வந்த கிழி ந்த உடைகளைத் தெரிவு செய்ய வேண்டும். ஐஸ்கிரீம் சூப்பிக் கொண்டு ஸ்டாட்டுக்குள் நிற்க வேண்டும். சத்தமாகச் சிறிக்க வேண்டும்.



பார்க்குபன்

ஜீவன் அந்தக் கட்டிடத்தை விட்டு வெளியே வந்தான். அளவும் உட்பட ஏனைய சனங்கள் பாதையில் நடமாடிக் கொண்டிருந்தார்கள். அநேகமான காரர்கள் "பிளேபிறையில்" இயங்கிக் கொண்டிருந்தன. குழந்தையொன்று தள்ளுவண்டியில் பொம்மையைப் படுக்க வைத்துச் சிரத்தையாகத் தள்ளிக்கொண்டு போக, பின்னால் அப்பாவும், அம்மாவும் ஒருவரையொருவர் அணைத்தபடி வந்துகொண்டிருந்தார்கள்.

ஜீவன் பஸ் தரிப்பில் நின்று, மனம் முழுக்க அவன் நிறைந்திருந்தான். அவன் அந்தக் கொம்பியூட்டர் வகுப்பில் சேர்ந்த ஆரம்பநாளே அவன் அவனைச் சலனப்படுத்தி விட்டான். செயற்கை அழகுகளால் பூச்சுப் போடாத அவன் அழகு உண்மையிலேயே அவனைக் கவர்ந்தாவிட்டது. அவனைப் பார்ப்பதும், பாடங்களைக் கவனிப்பதமாக அவன் சிரமப்பட்டிருக்க் கொண்டிருந்தான்.

மூன்றாம் நாளே தனது அவஸ்தைக்குக் காரணம் 'காதல்' கிருமிகள்தானென அவன் தீர்மானித்துவிட்டான். ஒரு வாரத்திலேயே அவனுக்கு ஏராளமான கஸ்டுகள் வர ஆரம்பித்துவிட்டன.

பஸ் வர ஜீவன் ஏறிக் கொண்டான்.

வகுப்பில் மாணவர்களின் பெயரைக் கூப்பிட்டு ஆசிரியர் வரவைப் பதியும்போதுதான் ஜீவனால் அளின் பெயர் ஸில்வியா என அறிந்து கொள்ள முடிந்தது. அதைத் தவிர அவளைப் பற்றிய வேறெந்த விபரங்களையும் அவனால் சேகரித்துக் கொள்ள முடியவில்லை. வகுப்பு ஆரம்பமாகவதற்கு முன் எல்லோரும் ஒருவருக்கொருவர் சொல்லிக் கொள்ளும் 'கலோ'வை அவளும் அவளுக்குச் சொன்னார். அதைத் தவிர வேறெந்த வித்தியாசமான நடவடிக்கைகளையும் அவனால் அவளில் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. வகுப்பில் பாட நேரத்தில் அவளைப் படம் பிடிப்பதோடு அவனது 'காதல்' ஒவ்வொரு முறையும் காற்புள்ளி வைத்துக் கொண்டிருந்தது.

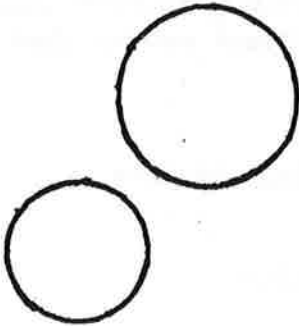
என்றாலும் ஜீவன் மனம் தளரவில்லை. அவனுடைய நம்பிக்கைக்கு காரணமிருந்தது. அவனுடைய நண்பர்களிலேயே அவன்தான் டொச்சை நன்றாகவும் சரளமாகவும் பேசக் கூடியவன். அந்தத் தகுதியிற்ற்தான் கொம்பியூட்டர் படிக்க ஆரம்பித்திருந்தான். இந்த டொச் திறமை தனது 'காதலுக்கு' கை கொடுக்கும் என்று அவன் நம்பினான். காத்திருந்தான்.

அவன் எவ்வளவோ முயற்சி செய்தும் டொச்ச்காரர்கள் தங்களுடைய காதலை வெளிப்படுத்த என்ன 'மெதேட்டை' நடைமுறைப்படுத்துகிறார்கள் என்பதைக் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. அதனாலேயே அவன் தள்ளுடைய 'காதலை' ஸில்வியாவுக்குத் தெரியப்படுத்த முடியாமல்

தவித்துக் கொண்டிருந்தான். ஒவ்வொரு 'தலோ'வைத் தவிர அதிகமாக வேறெதுவும் கதைத்துக் கொள்ளும் சர்கர் 'பமே இதுவரை' வரவில்லை.

ஜீவனக்கோ இந் நிலை மிகவும் சிரமமாக இருந்தது. காதல் பற்றிய அவனது கற்பனை ஸூற்றியும் வேற விதமாகவே இருந்தது. ஏராளமான தமிழ்ப் படங்களைப் பார்த்ததின் விளைவாக காதலியுடன் பூங்காக்களில் ஓடிப் பிடித்து விளையாடுவதும், 'றெஸ்ரோறண்டு' களில் சிரித்துச் சிரித்துச் சாப்பிடுவதும், அசின்கமாக ஆனை ஆள் கட்டிப் பிடிப்பதும் தான் காதல் என்ற அவன் நினைத்திருந்தான்.

இவை எதுவுமே நடைமுறையில் இதுவரை சாத்தியப்படாததால் தனது கற்பனைகளை கனவுகளிலேயே அவனால் அபவிக்க முடிந்தது.



ஒருநாள் அரை மணித்தியாலம் முன்னதாகவே ஜீவன் வகுப்புக்கு வந்து விட்டான். ஆச்சரியமாக விஸ்வியா விறந்ததை ஜன்னலில் தனித்து நின்றான்.

வகுப்பறை பூட்டியிருந்தது. பாடல்கள் ஆரம்பிப்பதற்கு ஜந்து நமிடங்கள் முன்னதாகத்தான் கதவு திறக்கும். ஏனெனில் உள்னே கொம்பி யூட்டர் உட்பட பெறமதியான பொருட்கள் இருந்தன.

ஜீவன் வழக்கம் போல 'கலோ'வைச் சொல்லிவிட்டு எல்லியாக்கு எதிர்ப்புறமாக நின்ற கொண்டான். அளவும் 'கலோ'வைத் திருப்பிக் கொடுத்தவிட்டு கையிறுந்த புத்தகத்தைப் படித்துக் கொண்டிருந்தான்.

'அரிய சந்தர்ப்பம். நறுவ விட்டுவிடாதே' என்று மூளை ஆலோசனை வழங்க, இதயம் அவனுக்கு உற்சாகமளிக்கு முகமாக வேகமாக இயங்கி இரத்தத்தை குபுக்கிக் கொண்டிருந்தது. ஜீவன் என்ன செய்யலாம் என்ற குழம்பிக் கொண்டிருந்தான்.

எந்த நேரத்திலும் மற்ற மாணவர்கள் வந்து விடலாம். இதைப் போல இன்னொரு சந்தர்ப்பம் கிடைக்குமா என்பது சந்தேகமே.

ஜீவன் இரண்டாவது விரல் நகத்தைக் கடித்துத் துப்பிவிட்டு, முன்றாவது விரல் வாய்க்குள் கொண்டு போனபோதுதான் அந்த ஆச்சரியம் நிகழ்ந்தது.

"நீங்கள் எந்த நாட்டிலிருந்து வந்திருக்கிறீர்கள்?" ஸீவியா முதன் முதலாக ஜீவனை விசாரித்தான். (தமிழில் அல்வ. தமிழ்படுத்தப் படுகிறது)

ஜீவனுக்கு உச்சியிலிருந்து உள்ளங்கால்வரை திடீரெனக் குளிர்ந்தது. வார்த்தைகள் கூட ஆச்சரியப்பட்டு சிரமமாகவே வந்தன.

"சிறிலங்கா"

"இங்கு அரசியல் தஞ்சம் கோரியிருக்கிறீர்களா?" என்ற ஸீவியாவின் கேள்வியில் அவன் விசயம் தெரிந்தவள் என்பதை ஜீவன் புரிந்து கொண்டான்.

"ஆம்"

"இங்கு வந்து எத்தனை வருடங்களாகின்றன?"

"நான்கு வருடங்கள்"

"நன்றாக டொச் கதைக்கிறீர்கள்."

ஜீவன் வெட்கமாகச் சரித்தலிட்டு அவள் கையிலிருந்த புத்தகத்தைப் பார்த்தான். மூன்றாம் உலக நாடுகளில் பெண்கள் என்று தலைப்பிடப்பட்டு, கறப்பாக ஒரு பெண் தலையில் குடத்துடன் நின்றாள்.

'கண்ட கண்ட புத்தகங்களை யெல்லாம் இவளேன் படிக்கிறாள்' என்று ஜீவன் கவலைப்பட்டான். இலங்கையிலுள்ள 'அசிக்கங்கள்' எல்லாம் அவளுக்குத் தெரிய வந்து விடுமோ என்று அவனுக்குப் பயமாக இருந்தது.

"இந்த நாடு உங்களுக்குப் பிடித்திருக்கிறதா?" அவனுடைய சின்தனையை அறியாமல் ஸீல்வியா கேள்விகளேத் தொடர்ந்தாள்.

"நன்றாக"

"எப்படித்தான் கவர்ந்திருந்தாலும் உங்களுடைய சொந்த நாட்டில் பெற்றோர், சகோதரர்கள், நண்பர்களுடன் இருப்பதைப் போன்ற மனநிறைவு இங்கே இருக்கும்போது உங்களுக்கு இருக்காது என்ற நினைக்கிறேன். அப்படித்தானே?"

'அப்படியில்லை' என்ற உண்மையைச் சொல்ல நினைத்தாலும் "ஆம்" நீங்கள் சொல்வது சரி" என்றான். இந்த உரையாடலை எப்படி 'காதல்' லைனுக்கு 'கொண்டு வருவது' என்று ஜீவன் யோசிக்கும் போது ஏனைய மாணவர்கள் வரத் தொடங்கினார்கள்.

வகுப்பறை திறக்கப்பட்டு பாடம் ஆரம்பமாகியது. ஜீவன் அன்று உற்சாகமாயிருந்தான். மூதல் படியில் கால் வைத்து விட்டதாகப் பெருமைப்பட்டுக் கொண்டான். அடுத்த சந்தர்ப்பத்திற்காகக் காத்திருந்தான்.

பரிட்சார்த்த முயற்சியாக அடுத்த வாரமும் அரை மணித்தியாலம் முன்னதாகவே ஜீவன் வந்தான். அன்றும் ஸீல்வியா தனியாகவே புத்தகம் படித்துக் கொண்டிருந்தாள். பஸ் வசதியின்மையால் அவள் ஒவ்வொரு முறையும் நேரத்துடனேயே வருவதாக ஜீவன் கணித்துக் கொண்டான்.

வழக்கமான 'கலோ'ப் பரிமாறலின் பின் "ஏன் இன்று சீக் மாசுவே வந்து விட்டீர்கள்?" என்று ஸீல்வியா ஆரம்பித்தாள்.

"உங்களுக்குப் போலவே எனக்கும் பஸ் வசதியில்லை" காதலக்கும், பொய்களுக்கும் இருக்கும் நெருங்கிய தொடர்பை நினைத்து ஜீவன் வியந்து கொண்டான்.

"நீங்கள் என்னென்ன வழிகளில் பொழுதைக் கழிக்கிறீர்கள்?"

எல்லீவியா உண்மையான ஆர்வத்தூடன் விசாரித்தாள்.

“எங்களுக்குக்கெங்கே நேரம் இருக்கிறது? அதிகாலை பத்துப் பதின்மூன்று மணிக்கு நானும், நண்பர்களுக்கும் எழும்புவோம். மதியச் சமையலை ஆரம்பித்தால் முடிவதற்குள் பிற்பகல் இரண்டு மணியாகிவிடும். சாப்பிட்ட பின் வீடியோவில் படம் பார்ப்போம். படம் முடிந்த சிறு இடைவேளையின் பின் இரவுச் சமையல் ஆரம்பிக்கும். அதை முடித்து, ஆறாவது விட்டு போத்தல்களை எடுக்க ஆரம்பித்து விடுவோம். பிறகு சாப்பிட்டு விட்டு, மறுநாளும் அதிகாலை எழும்ப வேண்டுமென்பதற்காக ஒரு மணி, ஒன்றரை மணிக்குள் படுத்து விடுவோம்”

ஜீவன் சொல்லி முடித்ததும் எல்லீவியா கலகலவென சிரிப்பைச் சிந்தினாள். ஜீவன் அவற்றைப் பொறுக்கி மனதுக்குள் போட்டுக் கொண்டான்.

சிறிது நேரத்தின் பின் “உங்கள் வாழ்க்கை உண்மையிலேயே சோகம் தான்” என்றார் முகத்தை ‘வீரியசாக’ வைத்துக் கொண்டு. அவளுக்குள் ஒரு பரிநாபத்தை ஏற்படுத்தியதில் அடுத்த வெற்றி என்ற ஜீவன் நினைத்துக் கொண்டான்.

ஏனைய மாணவர்கள் வரத் தொடங்க அவர்களுடைய உரையாடல் முடிவடைந்தது.

அதன் பின் ஒவ்வொரு முறையும் ஜீவன் அரை மணித்தியாலம் முன்னதாகவே வர அவர்களின் உரையாடல்கள் தொடர்ந்தன. சில வாரங்களில் ‘வீ’ மறைந்து ‘து’ அழகிக்கு வந்து விட்டது. எவ்வளவு எல்லீவியா அவனுடைய நாட்டைப் பற்றியும், அங்கு வாழும் மக்களைப் பற்றியும், இங்குள்ள அகதி வாழ்க்கையைப் பற்றியும் மட்டும் விசாரித்தாளெயொழிய அவ்வில் வேறெந்த ‘விசேட’ அக்கறையும் காட்டவில்லை.

ஜீவன் தன்னுடைய ‘து’ ய்மையான காதலை வெளிப்படுத்த முடியாமல் தவித்துக் கொண்டிருந்தான். கொம்பியூட்டர் ஜந்து மாதங்களைக் கடந்திருந்தது.

பஸ்வில் போகும்போதும், அறையில் இருக்கும் போதும் ஜீவன் தன்னுடைய காதலைப் பற்றியே சிந்தித்துக் கொண்டிருந்தான். இந்த ஜந்து மாதங்களில் எல்லீவியா அவனை முழுமையாக ஆக்கிரமித்திருந்தாள். தனது காந்தல் காய்ச்சலாகவே மாறிவிடுமோ என்ற அவனுக்கு பயமாக இருந்தது.

இந்தத் தவிப்புக்கு தீர்வு காணும் முகமாக பரம்பரை, பரம்பரையாக தமிழ்க் காதலர்கள் கடைப்பிடித்து வரும் ‘கடிதம்

விரு னா து<sup>1</sup> முறையை ஜீவன் தெரிவு செய்தான். தெரிவு செய்த அன்றே டொசு இலக்கணத்தில் ஆழமாக இறங்கி தன்னுடைய காதலை வெள்ளைக் கருதாசியில் 'மை' ப்படுத்தான். பத்துக் கடிதங்களை கிறித்தொறிந்த பின்ப்தென்ற திருப்தியைத் தந்தது.

கடிதம் தயார். இனி அதை எப்படி ஸில்வியாவிடம் சேர்ப்பிப்பது?

அதற்குக்கூடத்தான் பண்டைய காதலர்கள் வழிகாட்டியிருக்கிறார்களே? . ஸில்வியா வைத்திருக்கும் புத்தகங்களில் ஒன்றைப் படித்து விட்டுத் தருவதாக வாங்குவது, அதற்குள் கடிதத்தை வைப்பது, பிறகு புத்தகத்தைத் திருப்பிக் கொடுப்பது என ஜீவன் செயல்களை ஒழுங்குபடுத்திக் கொண்டான்.

"அந்தப் புத்தகத்தைத் தருகிறாயா? படித்து விட்டுத் தருகிறேன்" ஜீவன் தைரியப்படுத்திக் கொண்டு கேட்டான்.

"நிச்சயமாக. மிக நல்ல புத்தகம். படித்துவிட்டு எப்படியிருக்கிறது என்று சொல்" ஸில்வியா புத்தகத்தைக் கொடுத்தாள். மண்டலாவைப் பற்றிய புத்தகம். இதை யார் படிப்பது என்று நினைத்துக் கொண்டே வாங்கிக் கொண்டான்.

அடுத்த வாரம்.

கடிதம் ஒளித்திருந்த புத்தகத்தை கொஞ்சமாக வியர்த்திருந்த ஜீவன் ஸில்வியாவிடம் திருப்பிக் கொடுத்தான். அவள் புத்தகத்தைப் பற்றிய அபிப்பிராயத்தைக் கேட்டாள். ஏற்கெனவே தயாரித்து வைத்திருந்தபடி ஜீவன் தாராளமாகப் பொய் சொன்னான். அன்றைய பாட நேரத்தில் காலநிலைக்குச் சம்பந்தமில்லாமல் ஜீவன் வியர்த்திருந்தான்.

கொடுத்த கடிதத்திற்கான விடை தெரியும் நாள்.

முதல் நாள்நேரே ஜீவனின் நன்றாகத் தூங்க முடியவில்லை. ஸில்வியா வெட்கப்படுவது போலவும், தேவாலயம் ஒன்றில் இருவரும் மோதிரம் மாற்றிக் கொள்வது போலவும், பிறகு அழகாக அலங்கரிக்கப்பட்ட கட்டிலில் இருவரும் . . . . போலவும் கெட்ட கண்கள் வந்து உபத்திரவப்படுத்தியிருந்தன.

படபடக்கும் நெஞ்சத்திடன் வந்தவன் ஸில்வியாவைக் காணாமல் தடுக்கிட்டான். 'சுகமில்லையோ?'

வகுப்பறை திறக்கப்பட்டு மாணவர்கள் உள்ளே நுழையும் போது ஸில்வியா வந்தாள். வந்தவன் ஜீவனைக் கவனிக்கவே இல்லை.

ஜீவன் குழப்பமாக உட்கார்ந்திருந்தான். தேர்தல் முடிவுகளுக்காக காத்திருக்கும் அரசியல்வாதிகளைப் போலவே அவனது நிலையும் இருந்தது. அவனால் பாடத்தல் ஈடுபட முடியவில்லை. கொப்பியைத் திறந்து கண்டபடி பேசுவால் கிறக்கினால்.

பாடங்கள் முடிந்து எல்லோரும் வெளியேறும் போது எல்லியா மாணவன் ஒருவனிடம் உராய்ந்தபடி கதைத்துக் கொண்டு போவதை ஜீவன் அவதானித்தான். கனத்த நெஞ்சுடன் அவர்கள் பின்னால் நடந்தான்.

எல்லியா அந்த மாணவனின் தலையைக் கலைத்தான். கன்னத்தில் கிள்ளினார். அவன் விடைபெறும்போது அவன் பின்பக்கத்தில் தட்டிவிட்டுப் போனார்.

ஜீவனுக்கு உடம்பெல்லாம் எரிந்தது. 'என்னுடைய எல்லியாவை இன்னொருவன் தொடுவதா? அவனை நான் விடுவதா? அக்கக்கா' என்ற பாய அவன் என்ன சினிமாக்கதாநாயகனா? தனக்குள் கொதித்துக் கொண்டிருந்தான். அந்த வெப்பத்தில் உடல் வியர்த்தது.

மாணவர்கள் எல்லோரும் போய் முடிந்ததும் எல்லியா எதையும் நடவாததுபோல் அவனை நோக்கி வந்தான்.

'ராட்சசி. விருப்பமில்லையென்று நேர சொல்லியிருக்கலாம்தானே. இப்பிடிச் செய்து காட்ட வேண்டாம். வெள்ளைக்காற்றற்றை குணத்தைக் காட்டிப் போட்டான்' என்று ஜீவன் பொருமிக் கொண்டிருந்தான்.

அவனை நெருங்கிய எல்லியா 'கலோ' என்றார். ஜீவன் பேசாமல் நின்றார்.

"இப்போது நான் நடந்து கொண்டதைப் பார்த்து நீ என்ன நினைத்தாய்?" எல்லியா ஆச்சரியமான கேள்வியொன்று கேட்டார்.

ஜீவனுக்கு முதலில் ஒன்றும் புரியவில்லை. 'இவளேன் இப்பிடி கேக்கிறார்? என்றை காதல் ஆழமானதுதானே என்று சோதிச்சுப் பாக்கிறவோ? விசாரிப்பெட்டை. நான் என்ன சின்னப் பெடியனே?' என்று தனக்குள் சிரித்துக் கொண்ட ஜீவன் "உன்னை அவன் தொட்டபோது எனக்கு ஆத்திரமாக இருந்தது. அவனிடம் சண்டை பிடிக்க வேண்டும் போலிருந்தது. நீ அவனிடம் அப்படிப் பழகியதற்காக உன்னைக் கோபித்துக் கொள்ள வேண்டும் போலிருந்தது." என்றார். அவள் மேல் உள்ள காதலையும், அக்கறையையும் இதைவிட வேறெப்படியும் தெரவித்திருக்க முடியாது. (நெடூர் சி 2916 பக்கம்)





வீரகேசரிச் செய்திகள் .

1 . 7 . 88

முல்லைத்தீவு கரைச்சிக் குடியிருப்பில் ஓந்திய அமைதிப்படை முகாம் அமைக்கும் பொருட்டு முப்பத்தாறு குடும்பங்களை கடந்த ஓண்டு நவம்பர் முன்னும் திகதி ஒருமணிநேர அவகாசத்தில் வீடுகளைவிட்டு வெளியேற்றியது. ஒன்று ஏழு மாதங்களாகியும் அங்கு சென்ற குடியிருக்க அம்மக்கள் அனுமதிக்கப்படவில்லை. அன்றிலிருந்து ஒன்றுவரை அகதிகளாகத் தெருத்தெருவாக அலைகிறார்கள் .

நொச்சிமுனைக் கிராமோதயத்தலைவர் வெட்டிக் கொலை செய்யப்பட்டார் .  
ஜெ.வி.பி குறிச்சு தகவல் வழங்கியதற்காக நாங்குபேர் கொல்லப்பட்டனர் .

2 . 7 . 88

யாழ்ப்பாணத்தில் படைத்தரப்பில் கனகசபை என்பவரின் மகள் அவரது வீட்டிலிருந்து பலாக்காரமாக வெளியே கொண்டுவரப்பட்டு ஆயுதம் தரித்த இளைஞர்களால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார் .

3 . 7 . 88

கனடிய அரசு 3787 விதவைகளான தமிழ்ப் பெண்களுக்கு சுயதொழிற்கிட்டமொன்றை ஆரம்பிப்பதற்கென ஐந்து இலட்சம் ரூபாவை திருமலை மாவட்ட அகதிகள் நலன்புரிச்சங்கத்திற்கு நன்கொடையாக வழங்கியுள்ளது .

வடக்குக் கிழக்கில் ஏழு ஓந்தியப்படையினரும் இரண்டு தீவிரவாதிகளும் பலியானதாக ஓந்தியத் தாதரகம் அறிவித்துள்ளது .

பண்டாரியவெளியில் நாகதம்பிரான் ஆலயத்தில்வைத்து சுதா எனப்படும் இளைஞர் போட்டித் தீவிரவாத ஓயக்கொன்றினை சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார் .

4 . 7 . 88

"கிழக்கு மாகாண மக்களின் விருப்பமின்றி நிரந்தரமான இனப்பு சாதியமில்லை. இலங்கை-ஓந்திய உடன்படிக்கையின்படி நான் நடப்பேன்!" - ஜெ. ஆர் .

5 . 7 . 88

ஓண்டெறியாதவர்களால் கடத்தப்பட்ட யோகராசா, ஜொலி என்ற பெயர்களை உடைய இரண்டு இளைஞர்களின் சடலங்களை முருங்கை சந்தியிலிருந்து ஓந்தியப்படையினர் மீட்டனர் .

6.7.88

சம்பள உயர்வின்றேல் தொழிற்சங்க நடவடிக்கை என இலங்கைத் தோட்டச்சேவையாளர் சங்கம் அறிவித்துள்ளது.

"நாட்டின் முன்றிலொடு பஞ்சியைப் பிரபாகரன் ஆளப்போகிறார். இந்த ஆட்சியாளர்கள் பஸினில் பிரயாணம் செய்யமுடியுமா?" - அறரா.

விஞ்சலப்பலிகள் இயக்கத்தினரையும் அதன் தலைவர் திரு. வி. பிரபாகரனையும் இலங்கைத் தமிழர்களின் ஏகப்பிரதிநிதியாக அக்கும் கோரிக்கை உலகத்தமிழர் மகாநாட்டில் நிராகரிக்கப்பட்டது.

காங்கேசன்சுறைப் பொலிஸ் பகுதியில் இருபத்தியிரண்டு வயதான பெண் ஒருவர் சட்டுக்கி கொல்லப்பட்டார்.

7.7.88

நெடுங்கேணி, ஒலமடு, மணியார்சூழம் இக்கிராமங்களில் இந்திய இராணுவம் தேடுதலை மேற்கொண்டபோது இருபத்தாறு பேர் காயங்களுக்குள்ளாகி வவுனியா ஆள்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இவர்கள் கை, கால் மற்றும் உடல் அடிகாயங்களுக்கு இலக்காகியுள்ளனர்.

கொடும்பிடுநூறு மட்டக்களப்பிற்குப் புறப்பட்ட இ. போ. ச பஸ் நேற்றிக்காலை மன்னப்பிட்டியில் வைத்து ஆயுதம் தாங்கிய இனஞர்களால் கொள்ளையடிக்கப்பட்டது.

8.7.88

கொடும்பில் இளம்பிள்ளைவாதம் பரவி வருகிறது.

நெடுங்கேணியில் நடந்த தேடுதல் வேட்டையின்போது மக்கள் மோசமாகத் தாக்கப்பட்டதில் 34 பேர் காயமடைந்தனர்.

9.7.88

நாலப்பிட்டித் தோட்ட சுப்ரிண்டன் வேறு ஒரு உதவிச் சுப்பிரண்டன்களும் இனந்தெரியாதோரால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டனர். தொழிலாளரின் சம்பளப்பணமும் கொள்ளையடிக்கப்பட்டுள்ளது.

மூல்தலைவரின் தமிழர் பிரதேசங்கள் தொடர்ந்தும் பறிபோகின்றன. ஈரிதமாக நடக்கும் இந்தத் திட்டமிட்ட குடியேற்றம் தொடர்பாக எவ்வளவோ ஆட்சேபங்கள், புகார்கள் தெரிவிக்கப்பட்டும் இது நிறுத்தப்படவில்லை.

சோவியத் விள்கலமொன்று பதின்மூன்று நாடுகளின் சாதனங்களுடன் செவ்வாய்க்கிழமைக்கு அனுப்பப்பட்டுள்ளது. இந்த விள்கலம் செவ்வாயைச் சுற்றிவந்த அதன் சந்திரன்களின் ஒன்றில் தரையிறங்கும்.

கரவெட்டியைச் சேர்ந்த பி. ஸ்கொத்தீஸ்சர் தட்டிவான் ஒன்றுக்குள் வைத்து இனந்தெரியாதோரால் வெட்டிக் கொல்லப்பட்டார்.

"ஜெ. வி. பி உதவியின்றி சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சிக்கு வரமுடியாது" - புடவைக் குகைத் தொழில் அமைச்சர்.

ஏழூறில் இரு பிள் ளைகளுடன் சென்ற தம்பதிகள் கடத்திச் செல்லப்பட்டனர். தேர்தல் பதியினரின் வீட்டிற்கு ஒநீதியப்படையினர் வருவதுண்டாம்.

மட்டுநகர் பெரியநல்லாவணயில் சே ளைக்குடியிடுப்புலாசியான சின்னதீர சங்கர லிங்கம் என்ற ளைஞர் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

கிளிநொச்சிப் பாரதீபுரத்தில் மாணிக்கம் கணபதி ளின்ற ளைஞர் சுட்டும், குகை யும் கொல்லப்பட்டார்.

11.7.88

தென்னிலங்கையில் அரசாங்கம் என்னதான் பாதுகாப்பு நடவடிக்கை எடுத்தாலும் தீவிரவாதிகளால் நடாத்தப்படும் கொ ளைகள் தினசரி அதிகரித்துக் கொண்டே வருகிறது. கடந்த மாதம் மாத்திரம் மாதத்தைப்பகுதியில் 31 கொ ளைகள் நடைபெற்றிருப்பதாக பாதுகாப்பு வட்டாரங்கள் தெரிவித்துள்ளன.

கிளிநொச்சிப் பகுதிக்கு சிராமங்களில் ளுடம்பெற்றவரும் கொள் ளைகளிலும் மக்களிடையே பீதியும் பயமும் நிலவுகிறது.

## அமைதிப்படையின் அக்கிரமங்கள்

திருவல்லூரில் தமிழ் சிவசியன் குழுக்கொன்றாக பாரதீயமான மனித உரிமை மீறல் நடவடிக்கைகளில் இந்திய ஆக்கிரமிப்பு ராணுவப் படைகள் ளுடுபட்டுள்ளது உண்மைதானா?

பேராளிகளுக்கும் இந்தியப் படையினருக்கும்டையே உக்கிரமான போர் நடக்கும் பகுதிகளுக்குச் செல்ல சேவதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கதந்தருக்கும், வெளி நாட்டுப் பத்திரிக்கை திருப்புகுக்கும் அனுமதி மறுக்கப்பட்டது உண்மைதானா?

ஆம் எனில், இதற்கான காரணங்கள் என்ன? போரில் படுகாயமுற்றவர்களுக்கு மனிதாபிமான அடிப்படையில் உதவ மறுப்பது ஏன்?

இந்திய ராணுவத்தின் மனித உரிமை மீறல் பற்றிய செய்திகள் உண்மையானால், இந்திய மற்றும்

சிறிலங்கா அரசுகளுடன் தொடர்பு கொண்டு மனித உரிமை மீறலுக்கு எதிரான நடவடிக்கையான கண்டனத்தை தெரிவிக்க வேண்டும்.

அதே சமயம் சிறிலங்கா அரசிடம், பேராளியோ, ராணுவத்

தீனரே பாராக இருந்தாலும் பாதுக்கப்பட்டவர்களுக்கு மருத்துவ உதவி செய்ய செஞ்சிலுவைச் சங்கதந்திற்கு உள்ள உரிமையை விளக்கி எவ்வகையிலும் சேவதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கததைத் தடுப்பது முறையல்ல என்று கோர வேண்டும்.

(திருவல்லூரில் இந்திய அமைதிப் படையின் மனித உரிமைமீறல் பற்றி நெதர்லாந்து பாராளுமன்றத்தில் 10.12.87 அன்று உறுப்பினர் தொண்ட் தேரால் எழுப்பிய கேள்விகள்.)

புதிய ஜனநாயகம்: 16-31 ஜூலை 88.

13.7.88

ஓலங்கையின் தற்போதைய நிலைமையுறித்து ஆராய்வதற்காக சுவீஸ் தூதர்க்குழு ஒன்று ஓலங்கைக்குச் செல்லவுள்ளது. இதன்பின்னரே அங்குள்ள தமிழ் அகதிகளை திருப்பியனுப்புவதற்கு முடிவு செய்யப்படுமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. அதேவேளை அகதிகளைத் திருப்பியனுப்புவது தொடர்பாக சுவீஸ் அரசு எந்தவொரு முடிவும் எடுக்கவில்லை யென சுவீஸ் தூதர் தெரிவித்தார்.

ஈரத்தோட்டை எம்.பியும் பிரதி தனியார் போக்குவரத்து அமைச்சருமான திரு.கே.பி.கபிரதீவினின் அந்தரங்கச் செயலாளர் திரு.கே.எம்.சுவீஸ் பங்கர தீரு என்பவர் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.

பொரல்லை நலந்தா கல்வாரியில் இரண்டாந் தவணைக்கான பரீட்சை விடுத்தான்களை இனந்தெரியாத நபர்கள் தீயிட்டுக் கொடுத்தியுள்ளனர்.

14.7.88

புத்தளத்திலுள்ள பழைய சாக்கு, போத்தல் கடையொன்றிலிருந்து ஓவசத் தமிழ் மொழிப் பாடப்புத்தகங்கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன.

பாசிகாப்புப் படையினரால் கைதுசெய்யப்பட்டு தடுப்புக்காவலில் வைக்கப்பட்டிருந்த பல்கலைக்கழக மாணவர்களில் 23 பேரையுட்படும் விடுதலை செய்யும் பணிகள் நேற்றே ஆரம்பிக்கப்பட்டன. இதுவேறுபட்ட பலமாதங்களாக முடப்பட்டிருக்கும் எட்டுப் பல்கலைக்கழகங்களில் ஏழு பல்கலைக்கழகங்கள் ஃகலிட் முதல் மீண்டும் செயற்பட வழி பிறந்துள்ளதாக நம்பப்படுகிறது.

கடந்தகாலச் சம்பவங்களில் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் நிவாரண, புனர்வாழ்வுப்பணிக்கு 389 கோடி ரூபா தேவையென மதிப்பிடப்பட்டுள்ளதாக புனர்வாழ்வு அமைச்சின் தொடர்புடைய அதிகாரியொருவர் தெரிவித்தள்ளார்.

15.7.88

13.7.88 அன்று திருமலை மரமயபுர அகதிகள் தரித்துச் செல்லும் முகாம் கட்டிடம் இனந்தெரியாதோரால் தீவைத்து எரிக்கப்பட்டது.

வவுனியாவிலிருந்து இரண்டு மைல் தொலைவுள்ள வெளிக்ஞாயம் பகுதியில் இ.போ.சுபலி வண்டியொன்றே பிரயாணிகள் இறக்கப்பட்டு இளைஞர் கோலியொன்றில் தீக்கிரையாக்கப்பட்டது.

யாழ் மாவட்ட வாசிகளுக்கு இன்னமும் உணவுமுத்திரை வழங்கப்படாததால் வறுமை கோட்டுக்குக் கீழே வாழும் மக்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

ஓலங்கை இராணுவத்தினரால் 28.12.85ல் கைதுசெய்யப்பட்ட திருமலை உப்பு வெளியைச் சேர்ந்த வாலிபரான செல்வயா ரவீந்திரன் 22.9.86ல் விடுவிக்கப்பட்டதாக கூறப்பட்டபோதிலும் அவர் இன்னமும் பூணா இராணுவத் தடுப்பு முகாமில் தஞ்சுகவைக்கப்பட்டிருக்கும் அரிச்சித் தகவல் கொம்பு மேல்நீதிமன்றத்தின் வெளியாகியுள்ளது.

வடமராட்சிப் பகுதியில் இந்தியப்படையினரின் ரோந்த நடவடிக்கைகள் தொடர்ந்தும் இடம்பெற்ற வருகின்றன.

16.7.88

மாகாணசபைகள் அமைக்கப்பட்ட பின்னர் நடைபெற்ற முதலாவது பாராளுமன்ற இடைத்தேர்தலில் கட்டுக்கம்பொல்லை, வெலிமடை, கெக்கிராவை ஆகிய மூன்ற தொகுதிகளையும் ஐ.தே.கட்சி மீண்டும் தன்வசமாக்கியுள்ளது. சதநீகிரக்கட்சி இரத்தினபுரத்தில் தொகுதியை மட்டும் ஐ, தே, கட்சியிடமிருந்து கைப்பற்றியுள்ளது.

நடைபெற்ற நான்கு இடைத்தேர்தல்கள் தொடர்பாக மொத்தம் 54 முறைப்பாடுகள் சிடைத்தன என்பதாக பொலிஸார் தெரிவித்துள்ளனர்.

புளியங்குளம் வறியாக சுமார் 200வாகனங்கள் இராஜாவத்தி தளவாடங்களுடன் பெருந்தொகையான இந்தியப்படையினர் மல்லைத்தீவு, நெடுங்கேணிப்பகுதி போன்றோடு சென்றனர். நெடுங்கேணி, ஒட்டுசட்டான், தண்டிருற்ற, மள்ளியவளை, புதுக்குடியிருப்பு ஆகிய பகுதிகளில் இவர்கள் தேடுதலை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

அம்பாறை வளத்தாப்பிட்டியில் 13.7.88 அன்று ஆயுதம் தரித்த இளைஞர்களால் சந்திரன் ரவீந்திரன், சந்திரன் ராஜன், சின்னத்தம்பி கந்தராசா அவரது மனைவி ஆகிய நால்வரும் கடத்திச் செல்லப்பட்டனர். பின்னர் அவர்களில் மூவரின் சடலங்கள் இப்பாக்கிச் சூட்டுக்காயங்களுடன் பலாவெளிச்சந்தியில் காணப்பட்டன. கந்தராசாவின் மனைவி காயங்களுடன் அம்பாறை ஆஸ்பத்திரியில் அமலிக்கப்பட்டிருக்கின்றனர்.

வவுனியாவிற்கும் மாண்குளத்திற்கும் இடையிலான இரயில் பாதை வவுனியாவிலிருந்து முற்றாரைமலை கல்லில் வைத்து இளைந்தெரியாதோரால் குண்டு வைத்துத் தகர்க்கப்பட்டிருக்கிறது.

பாவற்குளம் நான்காம், ஐந்தாம் யூனிர் சிராமங்களில் இடம்பெற்ற தேடுதலில் கைதானோரில் ஒருவரான நடராசா நித்தியானந்தன் என்பவர் வவுனியா அமைதிப்படை முகாமில் வைத்து உறவினர்களிடம் சடலமாக ஒப்படைக்கப்பட்டார்.

ஐயாயிரம் இலங்கைத் தமிழர்களில் 1500 பேர் தஞ்சை உரிமை பெறவதற்கான சகல சட்டரீதியான பரிகாரங்களிலும் தோல்விகண்டுவிட்டார்கள். அண்மைய எதிர்காலத்தில் அவர்கள் இலங்கைக்குத் திரும்பியனுப்பப்படவேண்டும். இவ்வாறு சுவீகரிக்காதேற்ற வாசிகளின் விவகாரங்களைக் கையாளும் சிரேஸ்டியர் அரசாங்க அதிகாரியான திரு. ஆர். வென்ஸ் இலங்கை வெளிவிவகார அமைச்சரிடம் தெரிவித்துள்ளார்.

17.7.88

பகுளியில் மருகேம பொலிஸ் நிலையத்தை 16.7.88 அன்று ஆயுதம் தரித்த சுமார் 25 பேர் மூன்றுகையிட்டு ஒரு பொலிஸ்காரரை கத்தியால் குத்திக்காய்ப்பகுளியிலிருந்து அங்கிருந்த ஆயுதங்களையும் தோட்டாக்களையும் வெடிமருந்துகளையும் குறையாடிச் செய்துள்ளனர்.

ஆகஸ்ட் மாத ஓடிக்கொண்டிருக்கும் மலையாள பகுதிகளில் வாழும் சுமார் ஒன்றரை லட்சம் பேருக்கு பிரதானமாக அடைக்கலம் தரும் புதிய கட்டிடத்தின் முன்னோடியாக குடிவரவு குடியகல்வுத் திட்டங்களைக் கட்டுப்பாட்டாளரான திரு. எம். பி. ரட்டையகா மலையாளத்தின் சில முக்கிய பகுதிகளுக்கு விநாயகம் செல்லவிருக்கிறது.

பரந்தன் சென்றியில் 15.7.88 அன்று பாதுகாப்புக் கடைமயிலிருந்து இந்திய ஜவாஹர்லால் நேருவின் கோஷியொன்று அப்பாக்கிப்பிரயோகம் செய்ததில்ஜந்தி பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டனர். இதனிடையே வவுனியா மன்றம் வீதியிலுள்ள புவரசங்குளத்தில் இந்தியப்படைபிளர் முகாம் அமைத்தது சேருதல் மேற்கொண்டுள்ளது.

பேரூவா முதலாவது எம். பி. ஜெபம் இயந்திரம் பாக்கீர்மாக்காரின் செயலாளர் திரு. வாசன் 15.7.88 அன்று இனத்தெரியாத ஒருவரால் சுடப்பட்ட மரணமடைந்தார்.

19.7.88

16.7.88 அன்று நடைபெற்ற கண்ணிவெடிச் சம்பவமொன்றில் நான்கு இந்தியப்படைபிளர் கொல்லப்பட்டதன் விளைவாக ஹாமி, கனகசிராமம், சொட்டை 60ம் கட்டை ஆகிய பகுதிகளைச் சேர்ந்த 120 குடும்பங்களைச் சேர்ந்த மக்கள் அகதிகளாகி பொத்தலில் பாடசாலைகளில் ஆலயங்களில் அடைக்கலம் புகுந்துள்ளனர்.

அம்பாறை பொலிஸ் பிரிவினரின் கல்மடுவா கிராமத்தில் அய்யத்த கரிக்க 10 நேரு கோஷியொன்று வீடுகள், கடைகள் என்பவற்றில் கொள்ளையடித்துள்ளது.

கொழும்பு கடுவெல பகுதியில் என். சிலகரத்தி என்பவரும், அஹமதுவெகரவில் டீவி அபேசன் என்பவரும் சியம்பலாண்டுவையில் எம். சதுபண்டா என்பவரும் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளனர்.

சுழிபுரம் விக்டோரியா கல்லாறிக்கருகில் நடைபெற்ற மோதலையொன்று சித்தன் கேணி, சுழிபுரம், வட்டுக்கோட்டை ஆகிய பகுதிகளில் இந்தியப்படைபிளர் தீவிர தேடுதல் வேட்டை நடாத்தியுள்ளனர்.

வவுனியா, புவரசங்குளம், பாவுறகுளம் பகுதியைச் சுற்றிவந்த இந்தியப்படைபிளர் தொடர்ந்த தேடுதல் நடாத்தி வருகின்றனர்.

அம்பாறை மாவட்ட அபிவிருத்திச்சபை உறுப்பினரான மீட்டன் டீயர் அபேசனவர்த்தன என்பவர் இனத்தெரியாதோரால் 17.7.88 அன்று சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

சீரூமலையிலுள்ள 83 அகதிக்குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 326 பேர் தமிழகத்திலிருந்து மன்றக்குக்குக் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளனர்.

சீரூமலை மாவட்டத்தில் அல்லை, கந்தளாய், 12ம் கட்டை, குரியபுரப்பிரதேசம், அத்தியா, தம்பகமம்சந்தி, பாலம்போட்டாறு, ஆண்டாண்டூம், 4ம் கட்டை ஆகிய ஓடங்களிலும் சீரூமலை-அரராதுபுரம் வீதியில் 10ம் கட்டை, அத்திள் ஊற்றும், ஆகிய ஓடங்களிலும் சீரூமலை வடஎல்லையில் தென்னமரவாடி, புரீமோட்டை முகலான கிராமங்களுக்கு அண்மையில் வவுனியா, முல்லைத்தீவு மாவட்டங்களில் வெலிடியா திட்டத்தின் கீழும் சிங்களக்குடியேற்றங்கள் அகரவேகரத்தில் நடைபெறுகின்றன.

20.7.88

புலிகள் ஓயக்க உறுப்பினர்களைத் தேடிப்பிடிக்குமுகமாக இந்தியப்படையினர் 19.7.88 அன்று வடக்கே மன்னார், முல்லைத்தீவு, மழந்தை, புளியங்குளம், நெடும் கேணிப் பகுதிகளிலும் சிறக்கே வாகரை உதவி அரசாங்க அதிகர் பிரிவுக்குட்பட்ட பகுதியிலும் பகல்நேர ஊரடங்குச் சட்டத்தை அமுல்படுத்தி எதிர் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளினர்.

பரந்தன் கடைவீதியில்வைத்த இந்தியப்படையினரால் குடும்பஸ்தர் ஒருவர் தாக்கப் பட்டு மரணமடைந்தார்.

"எம்மீது விபரம் செய்ய நடவடிக்கைகள். அல்லது விடுதலை செய்யுங்கள்" என்ற கோரிக்கையை முன்வைத்து நீர்கொடும்புச் சிறைச்சாலைவில் விளக்கமறியலில் பல மாதங்களாகவிருக்கும் 27 தமிழர் இரண்டுக்கும் 19.7.88 முதல் சாகும்வரை உணவுரத்தத்தில் இறங்கியுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

22.7.88

வடபகுதியில் பரவலாக கொள்ளையர்களின் அட்டகாசங்கள் அதிகரித்துள்ளன. ஏழை பணக்காரர் என்ற வேறுபாடெதுவுமற்றி உதற்கு எல்லோரும் இலக்காகின்றனர்.

மீன்பிடித்துக்கொண்டு கரைதிரும்விய சுமார் 300 பாசையூர் மீனவர்களை கரைக்கு வரவிடாது சுமார் நாலரை மணிநேரம் கடலிலேயே இந்தியப்படையினர் தடுத்தவைத்த சம்பவமொன்று 18.7.88 அன்று இடம்பெற்றதுள்ளது.

22.7.88

மொளராகலை பொலிஸ்பிரிவில் ஆயுதம் தாங்கிய கொள்ளைக் கோல்டியிலால் ஐந்தா பாடசாலை அபிபர்களிடமிருந்து அவற்றின் ஆசிரியர் சம்பளப்பணம் கொள்ளையடிக்கப்பட்டுள்ளது.

திருமலையில் குண்டுவெடிச்சம்பவமொன்றை குத்தி திருஞானசம்பந்தர் வீதியைச் சேர்ந்த வீரகத்தி ஊர்சலன், வித்தியாலய வீதியைச் சேர்ந்த நவரத்தினம் மகேந்திரர் ஊர்ந்த ஆகிய மூவரும் கத்தியால் வெட்டிக் கொலைசெய்யப்பட்டனர்.

திருமலையில் உணவு விடுதியொன்றில் சக்திவாய்ந்த குண்டு வெடித்ததினால் ஏ.சி.கமீர் முகமட் சகாப்தின், பி.உவைலி, விமலதாசு, டி.சி.யோர் உயிரிழந்தனர்.

23.08.88

"இனி மாகாணசபைத் தேர்தலில் வாக்களிக்க மாட்டோம். இது போன்ற மடக்களமான் வேலைகளையும் செய்ய மாட்டோம்." என்று எழுதப்பட்ட அட்டைகளை கழுத்தில் கட்டியபடி பள்ளேமல்ல, திண்டிவனூர் ஆகிய இடங்களில் பெருந்திரளான மக்கள் அண்மையில் சைக்கிளில் ஊர்வலம் வந்தனர். மாகாணசபைத் தேர்தலில் வாக்களிக்கதோடுக்கு டே.வி.பி.யினர் இவ்வாறு தண்டனை வழங்கினர்.

யாழ்ப்பவணியா வீதியில் பல புதிய தடை முகாம்களை இந்திய இராணுவம் அமைத்திருக்கிறது.

கடந்த ஜூன் மாதம் பருத்திதீயற்றையில் இரண்டு இந்திய உரானுவம் கொல்லப்பட்டதையடுத்து பொதுமக்கள் பலர் மிருகத்தனமாகத் தாக்கப்பட்டனர். தாக்கப்பட்ட மக்கள் மத்தியில் இந்திய அதிகாரி ஒருவர் பேசுகையில் "எங்களால் உங்களைக் கொல்லவும் முடியும். மேலும் படையினர் கொல்லப்பட்டால் ஐக்கண மட்டுமல்ல பெண்களையும் விடமாட்டோம்" என்ற கூறினார்

27.08.88

இந்தியாவிலிருந்து கப்பல் மூலமாக கிழக்கில் மேலும் ஐயுதங்கள், உரானுவ வாகனங்கள் என்பன குவிக்கப்பட்டு வருகின்றன.

யாழ் குடா நாட்டில் மீண்டும் அரடங்குச் சட்டம் பிறப்பிக்கப்பட்டு தேடுதல் நடவடிக்கைகள் ஆரம்பமாகியுள்ளன.

28.08.88

"எம்மை விசாரண செய்யுங்கள் அல்லது விடுதலை செய்யுங்கள்" என்ற கோரிக்கையை வைத்து 27 தமிழ் விளக்க மறியல் கைதிகள் நீர் கொழும்புச் சிறையில் தொடர்ந்து உண்பவிரதமிருந்து வருகிறார்கள்.

"இந்திய உரானுவம் இங்கு வரவிடில் வட, கிழக்கில் தனிநாடு தோன்றியிருக்கும்" - உணங்கை உலாபிதி.

30.07.88 சூட் டொச்ச சைற்றுங்

கவில் நாட்டின் தஞ்சை விவகாரப் பொறுப்பாளர் திரு. பீற்றர் ஆபன்ஸ் யாழ்குடா நாடு தவிர்த்த தனது இலங்கைச் சுற்றுப் பயணத்தை முடித்துக் கொண்டு நாடு திரும்பியுள்ளார். திருகோணமலையில் இவரும், இவரது குழுவினரும் தங்கியிருந்தபோது உணவு விடுதியொன்றில் நடந்த குண்டு வெடிப்புச் சம்பவத்தின் விளைவாக 3 தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டார்கள். திரு. ஆபன்ஸ் பத்திரிகையாளர் மகாநாட்டில் உரையாற்றும் போது தஞ்சை நிராகரிக்கப்பட்ட தமிழர்கள் நாட்டுக்குத் திரும்பியனுப்பப்பட நிர்ணயிக்கப்பட மாட்டார்கள் என்றும், தாமாக திரும்பிச் செல்ல விரும்புவோர் ஊக்குவிக்கப்படுவார்கள் என்றும், தஞ்சை கோரிக்கைகளை கையாடும் முறையில் எந்தவித மாற்றங்களும் செய்யப்பட மாட்டாது என்றும் குறிப்பிட்டார்.

கவில் நாட்டில் சுமார் 5,000 தமிழர்கள் அரசியல் தஞ்சை கோரியுள்ளனர்.



# உதர்ப்படி?

- 01. சீனப் பெருக்கவர் எப்போது கட்டப்பட்டது?
- 02. ஜெர்மனியின் எல்லை நாடுகள் எத்தனை? எவை?
- 03. உலகிலேயே மிகப்பெரிய கோயில் எங்குள்ளது?
- 04. உலகிலேயே மிகப்பெரிய கலக்கூடம் எங்குள்ளது?
- 05. உலகிலே தனியாரால் நிறுவப்பட்ட பல்கலைக்கழகங்கள் எத்தனை? எங்கெங்குள்ளன?
- 06. உலகிலேயே மிகப்பெரிய ஏரி எது?
- 07. உலகில் மிகவும் பெரிய தேசப்பயிப்புத்தகம் எங்குள்ளது?
- 08. மிகவேகமாக வளரக்கூடிய தாவரம் எது?
- 09. கேட்கும் திறன்றிறருந்தம் இசைமேதையாக வாழ்ந்தவர் யார்?
- 10. இரண்டாவது உலகமகாபுத்தம் எப்போது நடைபெற்றது?
- 11. இலங்கையின் தேசியப் பறவை எது?
- 12. குருடராக வாழ்ந்த கவிஞர் யார்?

விடைகளைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டுமாயின் புத்தகத்தைத் தலைகீழாகத் திருப்பியேயாக வேண்டும்.

• ஸ்டால்டு புத்தகம் • 21  
 • சீனா கருத்தியம் • 11  
 • ராஜா 5461 ஸ்கூல்களில் 6861 • 01  
 • ஸ்கூல்கள் • 60  
 (• ஸ்கூல்களில் 7000 க்கு மேல் உள்ள (1) • ஸ்கூல்கள் • 80  
 • ஸ்கூல்களில் உள்ள ஸ்கூல்கள் 200 க்கு மேல் உள்ள (2) • ஸ்கூல்கள் • 20  
 • ஸ்கூல்களில் உள்ள ஸ்கூல்கள் 100 க்கு மேல் உள்ள (3) • ஸ்கூல்கள் • 10  
 • ஸ்கூல்களில் உள்ள ஸ்கூல்கள் 50 க்கு மேல் உள்ள (4) • ஸ்கூல்கள் • 10  
 • ஸ்கூல்களில் உள்ள ஸ்கூல்கள் 20 க்கு மேல் உள்ள (5) • ஸ்கூல்கள் • 10  
 • ஸ்கூல்களில் உள்ள ஸ்கூல்கள் 10 க்கு மேல் உள்ள (6) • ஸ்கூல்கள் • 10  
 • ஸ்கூல்களில் உள்ள ஸ்கூல்கள் 5 க்கு மேல் உள்ள (7) • ஸ்கூல்கள் • 10  
 • ஸ்கூல்களில் உள்ள ஸ்கூல்கள் 2 க்கு மேல் உள்ள (8) • ஸ்கூல்கள் • 10  
 • ஸ்கூல்களில் உள்ள ஸ்கூல்கள் 1 க்கு மேல் உள்ள (9) • ஸ்கூல்கள் • 10  
 • ஸ்கூல்களில் உள்ள ஸ்கூல்கள் 0 க்கு மேல் உள்ள (10) • ஸ்கூல்கள் • 10

# கிருஷ்ணர்ஜ்ஜை

இன்ற

மயிரிழையில் ஆடிக்கொண்டிருக்கிற ஊ  
வாழ்வு .

குருதி கொப்புளித்தப்  
பிரவாகம் எடுக்கும் கண்களுடன்  
மரணத்தின் படைவீரர்கள்  
எந்த நேரமும் வரலாம் .

குருட்டு விசுவாசமுள்ள  
முரட்டுப் போர்க் குணத்தக்கும்  
முரட்டு விசுவாசமுள்ள  
குருட்டுப் போர்க்குணத்தக்கும்  
நன்றி .

மனிதம் உருவழிகையில்  
மொளனத் திரையிறக்கி  
நிஉந்தை கருதல்  
கவிஞனுக்கு அப்பாற்பட்டது .  
பேசுகிற கவிஞன் ஒரு கண்ணிவெடி  
பேசாதவன் பிறகு  
பிரளயமாவான் .

வாழ்வு  
காற்றொரு ஊதியும்  
கடலொரு பிடியும்  
புணர்ந்து பிறந்த ஊரை அல்ல  
என்பதை  
எல்லோரும் உணர வேண்டும் .

மேலும்  
 இரத்தம் எப்போதும் சிவப்பு அல்ல  
 உறைந்த பிறகு  
 கறப்பு என்பதையும்.

நல்லவை, அல்லவை  
 எல்லாவற்றையும் தீயிலும்  
 ஒரு கனிமுடித்தனமான வெளிவிக்கு  
 வேத மந்திர கோஸம் முழங்க  
 எல்லா இடங்களிலிருந்தும்  
 வருகிறா காளாள்.

நட்பும்  
 நேசமும்  
 நியாயமும்  
 தழைய முடியாமல்  
 உறைந்த பருத்தி துடைகளுக்கும்  
 தடித்த முதலைத் தொங்குக்கும்  
 இருண்டு கிடக்கின்ற  
 இயத்தின் அறைகளுக்கும்  
 எங்காவது ஒரு முலைக்கு

எரியும் என் சிதை  
 ஒரு சிற வெளிச்சம் தரட்டும்..

அந்த வெளிச்சத்திலிருந்து  
 ஒரு பாடல் பிறக்கும்.

வீரம் விளைந்து சிந்தப்படாத  
 இரத்தத்தின் கறை படிந்த  
 கரங்களால்  
 குழந்தைகளை, கவிதைகளை  
 மலரிகளைத் தொடாமல்.....

சேரன்

## அமெரிக்காவின் குப்பைத் தொட்டி!

முன்றாம் உலக நாடுகள் ராசிபத்தியங்களின் வேட்டைக்காராக மாற்றப்பட்டதோடு இப்போது குப்பைத் தொட்டியாகவும் மாறிவிட்டது. கடந்த பல்லாண்டுகளாக நஞ்சாகிப் போன கழிவுப் பொருட்களை அமெரிக்கா சப்பல் சப்பலாக முன்றாம் உலக நாடுகளில் கொண்டு வந்து கொட்டியுள்ளது என்ற அதிர்ச்சியுடனும் தகவல் சமீபத்தில் வெளிவந்துள்ளது.

அமெரிக்க தனிவாசி ஆயுதத் தளவாட ஆலைகளிலிருந்தும், மற்றும் பிற ஆலைகளிலிருந்தும் ராசியனக் கழிவுகள், மருந்துப் பொருட்களின் கழிவுகள், அமிலச் சாம்பல்கள், பாசரசக் கழிவுகள், அணு கழிவுகள் முதலானவை இந்தியா, சீனப்பைன்ஸ், மெக்ஸிகோ, ஆப்பிரிக்கா முதலான 30 முன்றாம் உலக நாடுகளில் கொண்டு வந்து கொட்டப்பட்டுள்ளது. அணுக் கழிவுகளால் ஏற்படும் கதிசியக்கம் மனித துணத்துக்கே ஆபத்தாகும். மற்றபிற கழிவுகளால் திலத்தடிநீர் நஞ்சாவது, பசிக்குள் சாசியாகுதல், சுற்றுச்சூழல் நஞ்சாகுதல், புதிய தலைமுறையினர் பிறப்புக் கோளாறுகளால் உடல் வனமாமுதல், புற்றுநோய் பீடித்தல் முதலான கொடிய பின் விளைவுகளை ஏற்படுத்துகிறது.

அமெரிக்க அணு ஆயுதத் தளவாட ஆலைகளில் ஆண்டுக்கு 400 டன் கழிவு சேக்கிறது. அத்தனை யும் இந்தியா போன்ற முன்றாம் உலக நாடுகளில் ரகசியமாக கொட்டப்பட்டுள்ளது. அல்லது அமெரிக்காவிலிருந்து ஏற்றுமதியாகும் பொருட்களோடு சேர்த்து அனுப்பப்படுகிறது. அல்லது இக்கழிவுகளை பயன்பாட்டுக்கான பொருட்களாக கொட்டி மோசடி செய்து, அவற்றை ஏற்றுமதி செய்து அதிலும் கொள்ளையடிக்கிறது. இப்படித் தான், நஞ்சாகிப்போன துத்தராக கழிவுத்தாக்களை கக்கூசில் பயன்படுத்தும் தாக்கள் என்று ஏய்த்து ஒரு ஆப்பிரிக்க நாட்டுக்கு அமெரிக்கா ஏற்றுமதி செய்துள்ளது. ஏற்கனவே ஐரோப்பிய நாடு நாடுகளிலிருந்து வங்கதேசத்துக்கு உதவியாக அனுப்பப்பட்ட வெண்ணெய் அணுக்கதிசியக்கம் பரவிய நஞ்சாக இருந்தது.

கடன்பட்ட ஏழைநாடுகளுக்கு அணுக்கழிவுகளை ஏற்றுமதி செய்வதோடு, அதிலும் கொள்ளையடிப்பது அமெரிக்காவின் அயோக்கியத்தனம் என்று சர்வதேச சுற்றுச்சூழல் விஞ்ஞானிகள் குமுறவே கடுமையாக கண்டனம் தெரிவித்துள்ளது.

(புதிய ஜனநாயகம் 1-15-81)

மன்னிப்புக் கோருகின்றோம்

'துண்டில்' கலம் ஏழில் பிரசுரமாகியிருந்த சேரனின் 129 ஜூலை 1987' என்ற கவிதை யில் 32ம் பக்கத்தில் வரவேண்டிய கவிதைப் பகுதி 33ஆம் பக்கத்திலும், 33ஆம் பக்கத்தில் வரவேண்டிய கவிதைப் பகுதி 32ஆம் பக்கத்திலும் மாறிப் பிரசுரமாகிவிட்டது. இத் தவறக்காக சேரனிடமும், வாசகர்களிடமும் மன்னிப்புக் கோருகின்றோம்.

- கடலோடிகள்.

(16 ம் பக்கத் தொகுப்பி)

யாதென தானே பெருமைப்பட்டிருக்கொண்டான்.

"உண்மையைக் கூறியதற்காக உனக்கு நன்றிகள். உன்னுடைய சமூகத்திலிருந்து நீ கொஞ்சமும் வேறப்பட்டவனல்ல என்பதை பகிரங்கமாகவே தெரிவித்துவிட்டாய்" என்ற எயில்வியா சொல்ல ஜீவன் ஒன்றும் புரியாமல் விழித்தான்.

"உன்னுடைய சமூகத்தைப் பற்றியும், அதன் நடைமுறைகள், வழக்கங்கள் பற்றியும் நான் மிக நன்றாகவே தெரிந்து வைத்திருக்கிறேன். வாழ்க்கைத் துணையென்ற சொல்லித் திருமணம் செய்து கொள்ளும் பெண்களை விலங்குகளை வைத்து வேலை வாங்குவது போல அடிமையாக வைத்து ஊழியம் செய்ய வைக்கிறீர்கள் என்பதை விபரமாகவே படித்திருக்கிறேன். உனக்கும், உனது ஆண் வர்க்கத்திற்கும் இருக்கும் சுதந்திரங்களில் ஒரு பகுதியைக்கூட திருமணம் செய்வதற்கு முன்போ, பின்போ பெண்களுக்கு நீங்கள் கொடுப்பதில்லை என்று நன்றாகவே தெரியும். ஒரு பெண் ஒரு ஆணுடன் சகஜமாகப் பழகுவதைக் கூட ஏற்றக் கொள்ளாத அழுக்கு மனம்தான் உனக்கும், உனது வர்க்கத்திற்கும் இருக்கிறது.

நான் உன்னைக் காதலிப்பதாக ஒரு வார்த்தை கூடச் சொல்லவில்லை. அதற்குரியேயே உன்னைக் கட்டுப்படுத்தவும், உரிமை கொண்டாடவும், சந்தேகப்படவும் முனைந்து விட்டாய். உன்னைப் போன்றவர்களைத் திருமணம் செய்து கொண்டு, வாழ்நாள் முழுவதும் சேவகம் செய்யும் அடிமையாக கண்டிப்பா அடைபட நான் என்ன முட்டாளா?

உனக்கு என்மேல் இருப்பது காதலல்ல. இச்சை. உனக்கு இரண்டு தேவைகள் இருக்கின்றன. ஒன்று இந்நாட்டின் குடியரசும். இரண்டாவது உன்னுடைய வெள்ளை உடம்பு. உன்னுடைய முதலாவது தேவைக்கு என்னால் எதுவும் செய்ய முடியாது. இரண்டாவதற்கு வேண்டுமானால் சில முகவரிகள் தருகிறேன். உன்னை வெறும் நன்பியாகப் பழகவே உனக்கு அருவருப்பாக இருக்கிறது. உனது நாட்டுக்குத் திரும்பிய போகும் போதாவது உனது அழுக்கு மனதை சலவை செய்து கொண்டு போ."

நறுத்தாமல் பேசி முடித்துவிட்டு எயில்வியா போய் விட்டான்.

ஜீவன் அப்படியே நின்ற கொண்டிருந்தான்.



## வாசகர் கடிதங்கள்

'இந்திய ஆக்கிரமிப்பும் எமது போராட்டமும்' என்ற கட்டுரையில் கட்டுரையாளர் திரு. மயூரன் அவர்கள் ஊண்டிப் பக்கம் 29இல், இரண்டாம் பந்தியில் இப்படி எழுதுகிறார்.

"... எமது நாட்டில் ஆளும் தரகு முதலாளித்துவ வர்க்கத்திற்கும், குட்டி முதலாளித்துவ வர்க்கத்திற்கும் உள்ள முரண்பாட்டை திசை திருப்ப இனத்துவேசக் கொள்கையை அரசு கடைப்பிடிக்கிறது. இன ஒருக்கு முறையில் வர்க்க அடிப்படை என்பது இதுவே" என்ற ஆணித்தரமாகக் கறுவது போல் எழுதுகிறார்.

இவர் கறும் கருத்து மிகவும் கொடூரமானது. 'புத்த மறுமலர்ச்சியின் பொற்காலம்' என்ற பொய்மையிலேயே சிங்கள, பௌத்த இனவாதம் தோன்றியது. 1850ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் இலங்கையில் ஐரோப்பிய அரசாட்சியாளர்களால் 'ஆரியர்' என்ற பிரித்தானும் கருத்து பூரப்பப் பட்டது. தனித்துவம் தேடிய பௌத்த மறுமலர்ச்சியாளர்கள் தமது 'இன உணர்வையும்' பண்டைய பண்பாட்டு மதிப்பையும் 'ஆரியர்' என்ற பொய்மையான இனக் கருத்தோடும், பௌத்த மதத்தோடும் இணைத்து உயர்த்தினார்கள். பின் பௌத்த மத அறிவு ஜீவிகள் தமது ஆக்கங்கள் மூலமும், நாடகங்கள் மூலமும் இனத் துவேசத்தை வளர்த்தார்கள். 'தர்ம தீபத்தின்' மதம் புத்த மதம் என்றும் சிறுபான்மை இனங்களான தமிழர், முஸ்லீம்கள் சிங்கள பௌத்த மதம் சார்ந்திராதவிடத்து இன, மத, ரீதியாக அவர்கள் தரம் குறைந்தவர்களென்றும் 1912இல் அநாகரிக தர்மபாலாவிரல் முன்வைக்கப்பட்டு இனத்துவேசம் வளர்க்கப்பட்டது. இப்படி ஏற்பட்ட இனத்துவேசம் பன்மடங்கு வளர சிங்கள அரசு துணைபுரிந்தது. ஆதலால் மயூரன் எழுதிய காரணத்திற்காக மட்டும் 'இனத்துவேசக்' கொள்கையை இலங்கை அரசு கடைப்பிடிப்பதாக சித்தரிப்பது முற்றிலும் முரணானதாகும். இன ஒருக்குமுறையில் வர்க்க அடிப்படை என்பது இதுவே என்றும் மயூரன் எழுதுகிறார். இவை யாவும் தவறான வாதங்கள். எனவே கட்டுரையை எழுதும்போது சரியான ஆய்வின் 'மூலம்' கொண்டு எழுதுவது தமிழர்களுக்கு நன்மையளிக்கும். இல் லையல் மீண்டும் தரிபுவாதம் தலை ஊக்கும். சரியான திசை தெரியாமல் ஊண்டிப் வாசகர்கள் தவறான

கருத்துகளை தமது மனதில் பதித்துக் கொள்வார்கள். இது தமிழ்ச் சமுதாயத்துக்குச் செய்யும் துரோகம் என்றாகலாம். கட்டுரையாளர் சிந்திப்பாரா?

'ஒப்பந்தங்களும் ஒப்பாரிகளும்' ஆசிரிய தலையங்கமும், மூ. திருநாவுக்கரசுவின் அனுபவ மொழியும் ஈழப் போராட்டத்திலிருந்து அந்நியப்படுவோரைச் சிந்திக்கத் தூண்டுவதோடு மட்டுமல்லாது ஆசிரியர் குழுவின் விருதலேப்பற்றையும் பறைசாற்றுகிறது.

தூறல்பேர்க்கு

ப. வி. சிற்றீரங்கள்

'தூண்டில்' கொஞ்சந் கொஞ்சமாக அரசியல் களத்திற்கு வந்ததையிட்டு மகிழ்ச்சி. அரசியல் ஆக்கங்களின் நடுநிலைப் போக்கு நல்ல நிலை. இது தொடர வேண்டும். ஆசிரிய தலையங்கமும், அட்டைப் படமும் அருமை.

'இந்திய ஆக்கிரமிப்பும் ஈழப் போராட்டமும்' சப்நீதமான மயூரனின் பார்வை சரியானதே. ஆனால் போராட்டப் பாதை இலகுவானதல்ல. (ஒரு வழியில்லை) அத்துடன் மிகவும் நீளமான போராட்டத்திற்கு தற்காலத் தீர்வொன்று அவசியம் தேவை. அதை மயூரன் முன்வைக்கவில்லை.

இலங்கை அரசின் இன ஒருக்கல், இந்திய ஆக்கிரமிப்பு, சர்வதேச வல்லரசுகளின் போட்டா போட்டிகள், சர்வதேச அரங்கில் ஸ்ரீபோக்குச் சக்திகளின் நலிவு, இவற்றை விட ஈழதேச மக்களின் குலும்சங்கள், குட்டி முதலாளித்துவ சக்திகளின் அடாவடித்தனங்கள், அராஜகங்கள், ஈழத்தில் ஸ்ரீபோக்குச் சக்திகள் தலைகீழாக முடியாத சூழ்நிலை, தென்னிலங்கை இடதுசாரிகளின் (?) பலம் இவற்றை எல்லாம் பார்க்கும்போது பாட்டாளி வர்க்கப் போராட்டமானது நீண்டதொரு போராட்டமே. இதுவே முன்னெடுப்பதற்கு முதலில் போராடுவதற்குரிய சூழ்நிலையை உருவாக்குவது அவசியம். எனவே தற்போதைய சூழ்நிலைக்கேற்றவாறு தற்காலிகத் தீர்வொன்றை உருவாக்க ஈழத்து ஸ்ரீபோக்கு ஜீவிகள் முன்வர வேண்டும். ஆனால் நிச்சயம் இது நிரந்தரத் தீர்வாக இருக்க முடியாது.

'கனவை மிதித்தவன்' தொடர்கதை நன்றாகப் போகிறது என்பதைவிடப் பிரயோசனமாகப் போகிறது என்பதே கூடப் பொருந்தும். தொடரட்டும்.

பிரான்ஸ்

என். மஜேகரன்

சமூகசேவை நிறுவனங்கள்

சில சமூக சேவை நிறுவனங்களின் பெயர்கள் கீழே எழுதப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் சிலவேளாம் ஒவ்வொரு நகரத்திலும் இருக்கும். இந் நிறுவனங்களுடன் தொடர்பு கொண்டு 'நேரமும் நாங்கும்' என்ற ஆசிரிய தலையங்கத்தில் குறிப்பிட்டுள்ள விடயங்களைச் செயற்படுத்தத் தேவையான உதவிகளைப் பெற்றாகக் கொள்ளலாம்.

- \* Caritasverband
- \* Arbeiterwohlfahrt
- \* Desi
- \* Diakonischewerk
- \* Fluchtlingzentrum
- \* Drittwelt zentrum
- \* Ausländerzentrum
- \* Förderkreis für ausländischearbeit
- \* Socialdienst für Asylbewerber
- \* Verein zur förderung der ausländischearbeit
- \* Deutsche-ausländische freundschaftkreis

தமிழ் ஊல்கள் பரிமாற்ற வட்டம்

வற்றன் நகரில் அரசியல் தஞ்சம் கோரியுள்ள தமிழ் அகதிகளுக்காக வற்றன் நகரில் பொது ல்நிலையத்தல் தமிழ்ப் பிர்வு 1986ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள், பல தரப்பட்ட விடயங்களை உள்ளடக்கிய புத்தகங்கள் போன்றவை இடம்பெற்றிருக்கும் இத் தமிழ்ப் பிர்வால் பல வாசகர்கள் தமது நேரத்தைப் பயனுள்ளதாகக்கி வருகிறார்கள்.

வற்றன் நகர வாசகர்கள் மட்டுமல்லாது மேற்கு ஜெர்மனியிலிருக்கும் ஏனைய தமிழர்களும் இத் தமிழ்ப் பிர்வால் பயனடையலாம். உங்களுக்கு ஆர்வமிருப்பின் உங்கள் நகரிலுள்ள பொது ல்நிலையத்தலுக்குச் சென்று வற்றன் நகரப் பொது ல்நிலையத்தல் தமிழ் ஊல்கள் இருப்பதையும், அவை ஏனைய ஊல்நிலையங்களுக்கும் அனுப்பப்படுவதையும் தெரிவியுங்கள். அவர்களே நேரடியாக கீழுள்ள முகவரியுடன் தொடர்பு கொண்டு மேலதிக விபரங்களைப் பெற்றாகக் கொள்ளலாம்.

STADTBÜCHEREI  
z.Hd.Herrn.Parthipan  
Ruhrstr 48  
5810 Witten  
Tel:(02302) 58185 16/18



# செந்திரன் அழகுக்கள்

இருட்டுக்கட  
எங்களுக்காக  
கறத்தூப் போனது .

வான் அகிரீவும்  
சூரிய உகிரீவும்  
சந்திரச் சிதைவும்  
நட்சத்திர நகங்கலம்  
நடந்ந முடிந்ததாய்  
எதிரி  
வரலாறு எழுதிக் கொண்டான் .

அப்போதுதான்---

வெளிச்சத்தின் வெளிச்சம்  
எம்மீது விழுந்தது .

எங்கள்  
மண்  
சிவிர்த்தூக் கொண்டதும்

அறுகம்புல் ஊனியும்  
ஆகாயத்தையே சுமக்க  
நிமிர்ந்தது நின்றதும்

அடிமை இருட்டைத் தின்ற முடிக்க  
ஆயிரமாயிரம்- சூரியர்கள்  
அணிவகுத்தும் புறப்பட்டதும்

சந்திரச் சிதைகள்  
வாய்வுச் சமையல்க்காக  
சுள்ளி முறிக்க  
சுதந்திரக் காட்டைத் தேடியதும்

நகரமுடியாத  
நட்சத்திரங்கள்கட

விடிவெள்ளியையே  
வினையாடக் கேட்டதும்  
எதிரியின் மார்பில்  
நாய் எழுதிய வரலாறு .

சிறைகள் கட  
பசித்தபோது  
தமிழ்னையே தின்றன .

சிங்கங்களே  
சிறைகள்  
உங்களைத் தின்றன .

நீங்கவிதான்  
எங்கள்  
சிறைகளைத் தின்றீர்கள் .

எமக்கென்ற  
வானம் இருப்பதையும்

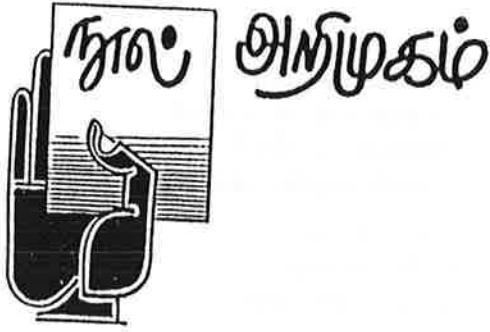
அதற்கொரு  
சூரியன் தேவைபென்றும்  
உணர்ந்தோம் .

நெற்றில்  
உணர்ந்தோம் .

இன்றில்  
உழைக்கிறோம் .

நா னாயில்  
உருவாக்குவோம் .

## சுதந்திரமன்



ஆசிரியர் : கே. சிவசூரியர்

முகவரி : Theresenstr 30  
4200 Oberhausen 1

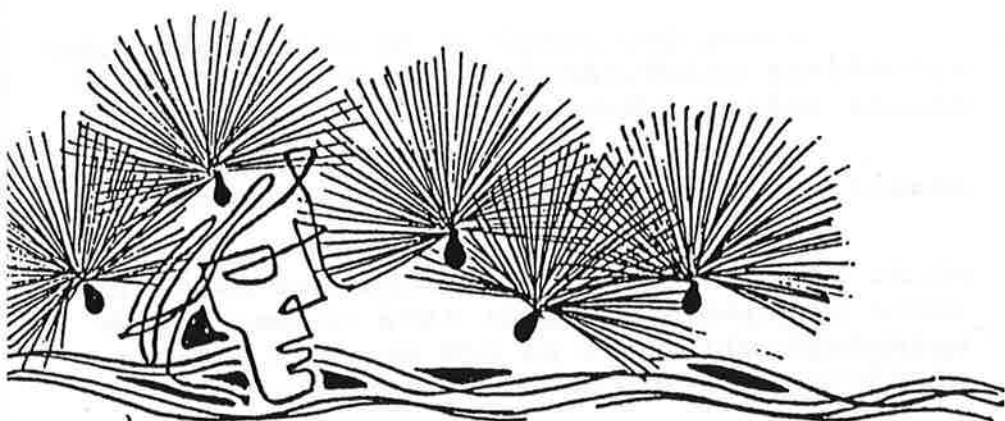
விடல் : இலவசம்



1988: ஜனவரியிலிருந்து மாத இதழாக வெளிவருகிறது.

பக்கங்கள் 36.

ஆசிரியர் குறிப்பு, சிறுகதை, கவிதைகள், சிறுவர் பகுதி, பெண்கள் பகுதி, குறக் கெழுத்துப் போட்டி, தொடர்கதை, கட்டுரைகள் போன்ற விடயங்கள் இடம் பெறக்கின்றன.



# கூலையி மீதீத்தலுளி - யுர்த்திபுளி

“இன்னொருக்கா படி மீது” விசாலம் கண்ணீர் அரும்பச் சொ  
ன்னுள்.

மீது தாயை ஒரு தரம் பாரீத்தான். அம்மாவா என்ற ஆச்ச  
ரியம் அவளுள் எழுந்தது. கடவே சூக்கறும் வந்து தொண்டையை அடைத்தது.

கேசம் கலைந்து, முன் நெற்றி விசாலமாகி, முகம் சோர்ந்து,  
உடம்பு தளர்ந்து, சுருங்கி சேலைக்குள் வைக்கப்பட்டு. . . . விசாலம் உள்  
மையாகவே மாறிப் போயிருந்தான். குரலில் கூட படிமய கம்பீரம் இல்லை.  
கண்களில் மட்டும் கண்ணீர் எந் நேரமும் தயாராக இருந்தது.

மேற்கு ஜேர்மனியிலிருந்து ஞானம் போட்டிருந்த கடிதத்தை  
மீது மறபடி படித்துக் காட்டினான். அவருக்கே அண்ணின் கடிதம் ஆச்சரிய  
மாக இருந்தது. வந்த கடிதம் கிட்டத்தட்ட பாவமன்னிப்பாகவே இருந்தது.  
மஞ்சலின் சாவுக்குத் தான்தான் காரணமென்ற ஞானம் கடிதத்தில் பல  
முறை குறிப்பிட்டிருந்தான். இப்போது தான் மும்முரமாக வேலை தேடிக்  
கொண்டிருப்பதாகவும், ஓரளவுக்குத் திருப்தியாக சம்பாதித்த பிள் நாட்டு  
க்குத் திரும்பி வருவதாகவும் எழுதியிருந்தான்.

எவ்வளவு இடைவெளிக்குப் பின் ஒரு கடிதம். அதுவும் ஸ்ற்றியம் எதிர்பார்க்காத விதத்தில். உண்மையாகச் சொல்லப் போனால் அவர்கள் ஞானத்தை மறக்க ஆரம்பித்திருந்த நேரம்.

மீதுக்கு இப்போதும் சந்தேகமாகவே இருந்தது. 'இதை அண்ணதான் எழுதினவரோ? அல்லாட்டி வேற ஆரேறும் எழுதினவையோ?

எத்தினை நாள் பட்டினியா இருந்திருக்கிறம். ஆயிக்காறங்கள் சுடேக்க எங்கெயெல்லாம் ஒடித் திரிஞ்சிருக்கிறம். அகதி முகாமில் எத்தினை நாள் இருந்திருக்கிறம். வீடே இடிஞ்ச போய் எத்தினை நாள் மண்ணை படுத்திருக்கிறம். அப்ப எல்லாம் ஒரு வரிக் கருதாசி கூடப் போட்டு விசாரிக்காதவருக்கு இப்ப என்ன அவசரம் வந்துட்டுதாம்?

ஜேமனியல் இருக்கிறவையை திருப்பியனுப்பப் போறாங்கள் எண்டு பேப்பரில் வந்தததுதானே. அதுதான் அண்ணர் உறவைப் பூதப்பிக்கி றுரோ?'

"நான் சொல்லச் சொல்ல எழுதிறியே புள்ளே" விசாலத் தின் குரல் மீதுவின் சிந்தனைகளைக் கலைத்தது. மீது மறபடி அம்மாவைப் பார்த்தான். மகளுக்குப் பதில் போரும் அவசரம் அந்தத் தாயின் முகத் தில் பளிச்சிட்டது. கூடவே மகனின் கடிதம் வந்ததில் ஏற்பட்ட மகிழ்ச்சி யும் மறைபாமல் இருந்தது.

அவன்தான் தாய்.

கோபம், வஞ்சம், காழ்ப்பு, வெறப்பு எதையும் வைத்துக் கொள்ளாத ஒரு பிறப்பு.

அநேகமான தாய்கள் பாஷடன் வேற உணர்வுகளையும் பிள் னைகளுக்குக் கடத்தியிருக்க வேண்டும். இவ்லையெனில் எல்லாவற்றையும் இழந்தபின் இந்தப் பாசம் மட்டும் மறைந்த போகாமல் இருக்குமா?

"இந்தா தொடங்கு" விசாலம் கருதாசியையும், பேரவை யும் தானே தேடிப் பொறுக்கி வந்து மீதுவிடம் திணித்தான். விசாலத் தான் ஸ்ப்பு போல எழுத ஸூயாது. கை நடுக்கம் எல்லை மீறியிருந்தது. கூடவே மண்கிப்போன பார்வையும்.

இப்போதெல்லாம் மீதுதான் விசாலத்தினுடைய கண்களாக லும், கைகளாகவும் இருந்தான். சமையல் கூட அநேகமாக அவளே பொ றப்பேற்றாள்.

மீது மட்டுமென்ன, அவளும் தான் மாறியிருந்தான். தலைமுடியில் நீண்ட காலமாகவே கவனம் எடுக்கப்படவில்லை. முடித்தலை ஆங்காங்கே

சமையற் கரிகள் அப்பியிருந்தன. பல தையல்கள் போட்டிருந்த பூப்போட்ட சட்டை தேசிய உடையாகியிருந்தது. முகத்தில் வயதுக்கு மீறிய மூதிர்ச்சி. தோற்றத்தில் கூட அவள் பெரிய பெண்களே இருந்தாள்.

மீனா அப்படியே தரையில் அமர்ந்து கடிதம் எழுதத் தயாரானாள். விசாலமும் அவளை நெருங்கி அமர்ந்தாள்.

"பட்சமுள்ள மகளுக்கு... "என்ற கடிதம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. விசாலம் தொடர்ந்து சொல்லிக் கொண்டே போனாள். இடையிடையே கண்ணீர் விட்டாள். கண்ணீர மட்டும் மீனாவால் கருதாசியில் பதிய முடியவில்லை.

"இப்படிக்கு, என்னும் உன் அன்பு அம்மா." என்ற கடிதம் முடிந்தது. "நீயும் ஏதேன் எழுதிப் போட்டு அனுப்பேன் மீனா"

"இப்போதைக்கு இது காணும்" மீனா கடிதத்தை மடித்தாள். தனது அறைக்குப் போய், கொப்பிகளைக் கிளறி, கசங்கி, மண்பட்டுப் போயிருந்த வான்கடித உறையைக் கண்டுபிடித்து, கடிதத்தை வைத்து எச்சில் பூசி ஒட்டினாள்.

"மீனா இண்டைக்கே அனுப்பு. எப்ப போய் அவளுக்குக் கிடைக்குதோ ஆருக்குத் தெரியும்?"

அம்மாவின் அவசரத்தில் தெரிந்த பாசத்தில் மீனா நெகிழ்ந்து போனாள். இந்தப் பாசத்தைக்கு அண்ணன் அருகதைபுள்ளவனா என்பத மட்டும் அவளுக்குச் சந்தேகமாகவே இருந்தது.

பலகை கழன்றிருந்த அவமாரியில் தூண்களுக்கிடையே புதைத்து வைக்கப்பட்டிருந்த அடையாளம் தெரியாத பேணைய எடுத்த திறந்த பார்த்தாள் மீனா. எட்டுக்கும் மேலாக மடிக்கப்பட்டிருந்த இரண்டு ரூபாய்தாளும், சில்லறைகளும் இருந்தன. அவைகளை கொட்டி எண்ணித் தேவையான காசைப் பொறுக்கிக் கொண்டாள்.

"அம்மா, கடிதம் போட்டிரு வாரா" மீனா சொல்லிக் கொண்டு வீட்டிலிருந்து பாதைக்கு வந்தாள்.

இராணுவ அழிவின் பின் அந்த ஊர் வித்தியாசமான முறையில் மாறியிருந்தது. பல பணக்காரரிகள் ழுற்றாக காணாமல் போயிருந்தனர். அநேகமாக இந்தியாவுக்குப் போய் வீடு வாங்கி குடியிருக்கலாம். அல்லது ஐரோப்பாவில் இருக்கலாம். சில வேலிகள் மதங்களாக மாறி ஒருகனம் போட்டிருந்தன. கல்வீடுகள் பல உடைப்புகளைப் பொருத்தி அவசரமாக வேயப்பட்டிருந்தன. கடைகளில் மட்டும் பழைய கடன் கொப்பிகள் அப்படியே பத்திரமாக இருந்தன.

"ஜேமனிக்கு எவ்வளவு முத்திரை?" இனிப்புப் போத்தல்களுக்கு அப்பால் நின்ற மீனா கேட்டாள்.

"ஆறம்பது"

"ஒண்டு தாங்கோ"

"ஏழிருபத்தைஞ்சு"

ஆற ரூபா ஐம்பது சதம் பெறுமதியான முத்திரையை ஏழு ரூபா இருபத்தியந்து சதம் கொடுத்த வாங்கி கடித உறையில் ஒட்டினாள். ஏனோ திடீரென மீனாவுக்குச் சமூக விடுராதியென்ற சொல்லு ஒருபகத்துக்கு வர தனக்குள் சிறித்துக் கொண்டாள்.

"இந்தக் கடிதத்தால ஒரு நேரச் சாப்பாடு துண்டு" என்ற நினைத்துக் கொண்டு மீனா கடிதத்தைப் பெட்டியில் ஒப்படைத்துவிட்டு வீட்டுக்கு வந்தபோது விசாலம் மாவில் தண்ணீர் விட்டுப் பிசைந்து கொண்டிருந்தாள்.

"அம்மா, இஞ்ச விடுங்கோ" என்று தாயிடமிருந்து பாத்திரத்தைப் பறித்து தனது கைகளைப் புழுத்தாள். பிசைந்து கொண்டிருக்கும் போதே ரொட்டியுடன் தொட்டுக் கொள்ள என்ன இருக்கிறது என்ற கண்கள் தேடின. எதுவுமே அகப்படவில்லை.

இன்றே இப்படியிருக்கும்போது நாளைக்கு என்ன செய்வது என்ற கேள்வி பயமுறுத்தியது. நிவாரண உதவிகள் நிறுத்தப்பட்டபின் இப்போதுதான் இந்தப் பிரச்சினை தலைகாட்டுகிறது.

சாப்பிடுவதற்கு என்ன வருமானம் இருக்கிறது?

வீட்டில் ஆண்களே இல்லை. விசாலமோ வெறும் எலம்புக்கடாகத்தான் இருக்கிறார். வேலைக்குப் போவதென்றால் மீனா தான் போக வேண்டும். அவள் வேலைக்குப் போகத் தயாரென்றாலும் வேலை தெருவில் கொட்டியா கிடக்கிறது?

பெரிய முதலாளிகள்தான் 'பய வரியை'க் கட்டியுங்கொண்டு கடைசையத் திறந்து வைத்திருக்கிறார்கள். சின்ன முதலாளிகள் ஆனாவிட்டால் போதும் என்ற நிலையில் எல்லாவற்றையும் இழுத்து முடி விட்டார்கள். எங்கேதான் வேலை கேட்பது?

அவள் உயர்தரம்வரை படித்திருந்தாலும் படிப்பை யார் கேட்கிறார்கள். ஒன்று காசைக் கேட்கிறார்கள். அல்லது உடம்பைப் பார்க்கிறார்கள். இந் நிலையில் வேலை? சாப்பாடு?..

(இன்னும் வரும்)

# தூர்மூல்

கடல் : 1

ஜூன் 1988

கலம் : 8

ஆசிரியர் குழு..... கட்டுரைகள்

கதைகளில்  
உரும் பெயர்கள்  
கற்பனைய.

ஆக்கதாரர்களை  
அவர்களின்  
ஆக்கங்களுக்கு  
பொருப்பாளிகள்.

வெளிநிடு..... தென்னாசிய நாடுகளும்

முதலாம்..... SUDASIEN BURO  
KIEFERN STR 45  
5600 WUPPERTAL-2  
WEST GERMANY.  
TEL. 0202-507156

© Nachdruck nur mit Genehmigung  
des Herausgebers.

# தூர்மீஸ்

(மாத சஞ்சிகை)

தூர்மீஸைக் கீரமமாகப் பெற்றுக் கொள்ள விரும்புபவர்கள் கீழே உள்ள தென்னாசிய நாடுகளிலிருந்து உங்களுக்கு உங்களுக்கு உலாமாக சந்தாய் பணத்தை அனுப்பி வைக்க வேண்டும்.

சந்தா தீயுறம் (தபாநி செலவு உடைய)

6 மாதங்கள் - 20 டி.எம்.

1 வருடம் - 38 டி.எம்.

மேற்கு ஜெர்மனி தலைநகர ஏனைய ஜெனாயிய நாடுகளுக்கு 2 டி.எம். மெலித்கமாகும்.

ஜெனாயிய நாடுகள் தலைநகர ஏனைய நாடுகளில் உள்ளவர்கள் கடிதம் எழுதி சந்தா தீயுறங்களை அறிந்து கொள்ளலாம்.

உங்களுக்கு கி.வ. 268540  
STADT SPARKASSE WUPPERTAL

BLZ 330 500 00

MIXE

## SÜDASIEN BÜRO



KIEFERNSTR. 45  
5600 WUPPERTAL-2  
WEST GERMANY.