

கொலைத்து பேரன் தேசம்.

உணக்கு ஒரு குடிசை
உக்கிய ஈசக்கிள்
காதலிக்க நம் கணவினகயர்
ஒளிக்கப் போவதற்கு
ஆப்பிரகோட்டையில் கங்கூ நூரயின்ற
மனிக்குறுய சக்கை இன்றும் பல
உணக்கிறுந்தன.

எவும்புருக்கும் குவிரில்
கசக்கிப் பிழிந்து
சக்கை உமிழும்
மேற்குவக தொழிலுக்கத்தில்
சக்ககரைய
வாழ்வின் முடிவை
நோக்கி பயணம்

தவழ்ந்த மண்ணில்
மீண்டும் ஈகவீசி நடக்க முடியுமோ?
ஏதிரிக்கு வேண்டுமாலும்
நீ உச்சலாம்
முடியுமோ உச்ச
நம் வீரப்போராளிகளே?
தங்கம் தாடு பங்கர் வெட்டு
வாணியத் திறந்தால்
விழுங்க துப்பாக்கிக் குண்டு.

நூன்றை மட்டும் தான் செய்யவாம்
புத்திசாலித்தனமாய்
உணது கேசத்தையே மறந்து விடவாம்
ஆம்மாவின் எவும்புகளையும் சக்ககளையும்
புருக்கள் தின்னாட்டும்.

நாட்டு

அ+இ+ள(ன் றும்)

பட்டங்கள் பல பெற்று
சொத்துக்கள் சுகமும் சேர்த்து
திட்டமிட்டு வாழ்வும் நடாத்தி
திராவிட நாடாதனில்
திகழ்வுடன் திட்காத்திரமாய்
இருந்த காலது

பட்டறையில் பலர்
வியர்வை சிந்த
எட்டமதில் எட்டுக் கால்களுடன்
பார்வையதை பதிய விட்டு
பணம் சேர்க்கும்
பதவிக் காலமது

கட்டிய கால்வாயினுள்
வெட்டியவன் நீர் மொள்ள
எட்டி உதைத்து
எட்டடி தூரத்தில்
கட்டிய ஈக்களுடன்
தலைவணக்கம் செய்த கர்லமது.

நெட்டி முறித்து
எழுந்து நின்று
நடை பயின்று
பட்டங்களை பறக்க விட்டு
பனிக்குளிரில்
போர்வைகளைச் சமந்து
பட்டறையில் பல இளிக்க
பணிக்குறியும் காலமிது

சாதிக்குழப்பங்கள்
சண்டித்தனப் பேச்கக்கள்
சீதனப் பேச்கக்கள்
சிட்டு ஒழிப்புகள்
வட்டி, வகையருக்களுடன்
வாழும் காலமிது

குனிந்த பொழுதும்
நிமிர்ந்த பொழுதும்
"நான்" என்றும்
அகங்காரம் இன்னும்.....

ரசிகன்-

ஈய நலம்

ஏறி வந்த ஏணி இனித் தேவையில்லை
என்று எட்டி உதைக்க என்னால் முடியவில்லை
அது தான் ஏணியைக்
கடடிப்பிடித்துக் கொண்டு நிற்கிறேன்.

நான் மற்றவர்களை விட வேறுபட்டு நிற்கிறேனோ?
அது தான் இல்லை
கீழே நான் இறங்கி வருவதற்கும்
அந்த ஏணி தானே தேவைப்படுகிறது
எல்லாமே சயநலம் தான்.

தமிழ்யா

உறுதி கொள் மனமே

உதயங்கள் வரும்போது
அஸ்தமனங்கள் நிச்சயம் வந்து போகும்
நிஜங்கள் வரும் போது
நிழல்கள் நிச்சயம் வந்து போகும்
பினெவுகள் வரும் போது
கனவுகள் நிச்சயம் வந்து போகும்
உறவுகள் வரும் போது
அனுபவங்கள் நிச்சயம் வந்து போகும்
அழுவதாலும் அடங்கியருப்பதாலும்
உறவுகள் தொடர்ந்து விடாது
உறுதி கொண்ட மனம் வரும் போது
உறவுகளின் பின் அனுபவங்கள் தொடரும்
விழி.

அன்றே

கல்லறை கீதமிசைத்தது போதும் வா
கென்றலுக்கு முகவரை எழுதுவோம்
கோடையில் நின்றது போதும் வா
வசந்தத்திற்கு கடிதம் எழுதுவோம்
வரதட்சணை பிச்சை எதற்கு வா
வேண்டாம் வரதட்சணை என
பெற்றேருக்கு எழுதுவோம்

காலத்தின் தீர்ப்புக்காய் கண்ணியமாக
கண்ணீர் கூண்டிலே நிற்போம்

உறுதியான காதலே ஏதிர்காலத்திற்கு
கூறர்யாகும்

அதுவரை கொட்டுகின்ற மழை கொட்டட்டும்

குமாரி மொனிக்கா

ற்றபவி

நாலு பக்கம் கடல் இருக்க
நல்ல சுவை மீன் கிடைக்க
காய்ந்து விட்ட கருவாட்டை
கழிப்புடன் சுவைத்து விடும்
கலாசாரம் எங்களது.
கட்டியே காத்திடுவோம்

கநுவாடு கலாசாரம்

பதினாறு பருவம்
பாவாடையோடு
பூவாடை வீசி
பார்த்தோர்கள் ஏங்க
பூதங்கே நிற்க வீசும்
காற்றேரு இளமை
கரைந்தே நாள் போக
கானல் நீராக கற்பணைகள் போக
கோலங்கள் மெல்ல
காலத்தால் காய
முப்பதும் வந்து முப்பதுவும் காண
முடியழுகு மெல்ல உதிர்வடைந்து
வெள்ளை இழும் படர்ந்தபின்
விழாக்கோலம் அங்கு

தூரகேசம் போய் கூடப்பிறந்து
தூளை கடத்தியோ தோளை வருத்தியோ
ஆராரோ சொன்ன அப்பன்
ஆர் ஆரோ கால் பிடித்தோ
ஆராத்தி அலங்காரம்
ஆரணங்கின் மணக்கோலம்

ஈசாப் குதைகள்**பீமனும் குபோரனும்****-நாரேன்-**

பீபன் தேவலோகத்திற்கு போனான். அங்கே இருந்த தெய்வங்களையெல்லாம் வணங்கினான். ஆனால் குபோரனை மட்டும் வணங்காத காரணம் என்ன என்று குரு பகவான் கேட்டார். அதற்கு பின் “பூலோகத்தில் இந்த குபோரன் அயோக்கியர்களோடு உறவாடிக் கொண்டிருந்ததை நான் பார்த்தேன். அப்பேர்ப்பட்டவரை ஒதுக்கே தேவலோகத்தில் நான் பேசுவது கௌரவமாய் இருக்குமா என்பது எனக்கு சந்தேகமாக இருந்தது.” என்று சொன்னான்.

பணமும் கௌரவமும் சேர்ந்து போவது அழுரவம்

கடந்த வாரங்களாக “மண்ணீல் பதிந்த இரத்த தடங்கள்” காவியத் தொடர் வெளிவரவில்லை. அடுத்த வாரத்தில் இருந்து இந்த தொடர் தொடர்ந்தும் வெளிவரும்.

இது எப்படி இருக்கு....

ஆண் கேட்டை அரசாங்கம் என்பது சோதிட வாக்கு கெட்ட குடிக்கு ஒரு கேட்டை என்பார்கள்.

கேட்டையில் ஆண் பிறந்தால் கோட்டையைப் பிடிப்பான் என்பதும் மரபுவழி வந்த உண்மை.

கேட்டையில் பிறந்த பிரபாகரன் கோட்டையைப் பிடித்து விட்டார் கோட்டை வெற்றி மூலம் புரட்சித் தலைவன் என்ற சிறப்பையும் தன் மானம் உள்ள தமிழர்கள் மூலம் பெற்றுள்ளார். கோட்டை பிரபாகரன் கையில் வீழ்ந்த தினமாகிய 26.9.90 இன் பகல் 11 மணி 27 நிமிடங்கள் வரையும் “கேட்டை நடச்சத்திரத்துக்குரிய நேரம், யாழ்ப்பாணத்தில் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.” கிரகங்கள் மனிதர்களை வழிநடத்தும் உண்மைகளை சுட்டிக் காட்டவே சோதிட உண்மைகளை எழுதுகிறேன்.

புரட்சித் தலைவன் பிரபாகரனுக்கு 1983 தொடங்கிய ஏழைரைச் சனி 14.12.90 இல் நீங்கி விடும். ஏழைரைச் சனி கழியும் காலம் பெரும் அழிவுகளைக் கொடுத்து, ஈற்றில் மாபெரும் வெற்றியைத் தந்து சனிஸ்வரன் நீதி தேவன் என்ற தன் உயர்ந்த தர்மக் குணத்தை உலகுக்கு சனி நிருபிபார். இது தெய்வீகக் கண்ணேற்றம் கொண்ட மனித குலத்திற்கு புலப்படும் உண்மை.

ஒரு தனி நீராகாரம் கூட அருந்தாமல், தமிழனாக்கிறது அரப்பணித்த தியாகி, பொன்மனச் செம்மல் திலீபனின் உயர் பிரிந்த நாள் அன்று திலீபனின் ஆவி, பாவிகளின் படை, குலை நடுங்கி ஓட வைத்தது. தன் உயிரைக் கொடுத்து திலீபன் இறைவனிடம் கேட்ட வரம் உயிர் பிரிந்த சமீபத்திற்கு திலீபன் கொடுத்து விட்டார். சமீபத்திற்கு மற்றெருந சிறப்பும் உண்டு புரட்சித் தலைவர், வணக்காழி யோன், சிங்களவர்க்கு சிம்ம சொப்பன் பிறந்த திகதியும் சமீபத்திற்கு அல்லவா.

தமிழருக்கு சொந்தமான கிழக்கிலங்கை, வட இலங்கையுடன் இணைந்து தமிழ் ராஜ்யம் ஏற்படும். தர்மம் ஒருந்தலைப் பட்சமானதல்ல. பாண்டவர்களின் பூமியை மீண்டும் பாண்டவர்களிடம் பெற்றுக் கொடுத்திட இறைவன் பறித்த மனித குல உயிர்கள் கொஞ்சமா? தர்மனும் தமிழ்மார்களும் மண்ணை மீட்டிடவே தமது ரத்த உறவு முறை கொண்ட துரியோதனையும் தமிழ்மார்கள் நூற்றிரு பேர்களையும் கொண்டிருப்பதே நாட்டை மீட்டார்கள்.

(சோதிடக் கலாநிதி ஒருவர் கேட்டையும் கோட்டையும் என்ற பெயரில் செய்த சோதிட புலனுய்வு துண்டுப் பிரசரத்தில் இருந்து)

உண்டியல் தாக்கிச் சென்ற போலிச் சாமியார்கள் தரத்தப்பட்ட போது பிடிசாபம் என்று நிலக்கிழ் வாகனம் நிறுத்துப்பட்டிற்கு சென்று பல வாகனங்களின் டயர்களை குத்திக் கிழித்தார்களாம். போராட்டப் பணத்தில் காரோட்டும் இவர்களுக்கு உழுக்கு பொருட்களை வாங்கினால் தானே அதன் அருமை விளக்கும். இவர்கள் ஏன் “தியாகிகளா”காமல் “செம்மல்கள்” ஆகத் தூட்க்கிறார்களோ புரியவில்லை?

புதிதாய் பேரேருகள் மூளைக்கவிருக்கவின்றவாம். எவ்வளமே புதிய தோல் போர்த்திய “அதே” தான் என்று பேச்க அடிப்படையில் பெரியவர்களின் ஆசியுடன் தான் என்று கேள்வி. இங்கும் ஆழநாசமோ?

தவிக்காரரின் வயிற்றில் புளியைக் கற்றகவோ என்னவோ, ஏரிக்கரை மேல் போனவர் தாழும் சிற்றேடு விட முயல்கிறார்ம். *Seeking new identities?*

பெரியாரின் கழகப் பெயரில் ஒரு சிற்றேடு வர இருப்பதாக கேள்வி நடுநிலையோ? கற்றநிலையோ?

பண்டித அரசியல் ஞானியின் நாட்டின் தென்பகுதியில் வியாபாரமாக் கொண்ட அரசியல் அவதானி தந்தையார் சிங்களவரிடம் மண்மீடு நிதி சேர்க்கிறாரோ?

மீண்டும் அடிப்படைகளுக்கு..**இனப்பிரச்சனையின் வளர்ச்சி****-கித்தார்த்தன்-**

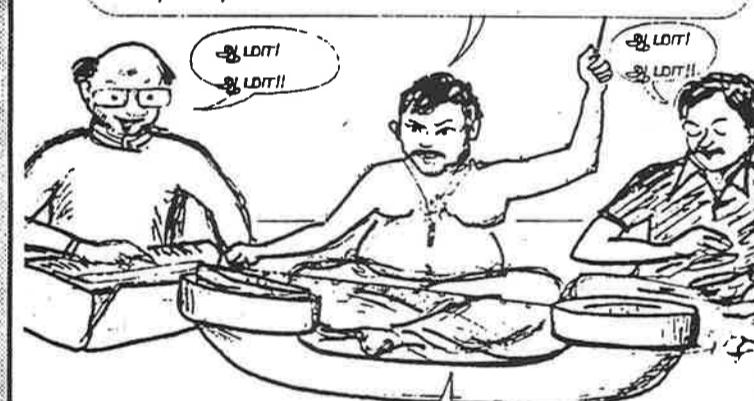
இலங்கையில் ஆரம்பித்த பிரச்சனை பொருளாதாரத்தையே அடிப்படையாக்க கொண்டது எனக் கண்டோம். தர்க்க ரீதியாக ஆராய்ந்து அறியக் கூடிய உண்மை இது. ஆனால் வெறும் தர்க்கமும் ஒரு சமுகத்தின் வாழ்வும் வேறு வேறு. வாழ்க்கை என்பது உயிர் தப்பிப் பிழைத்தல் பற்றியது. வெள்ளையர்களின் ஆட்சியின் கீழ் நமக்கு சேர வேண்டிய பங்கினை விடக் கூடுதலாக அனுபவித்துக் கொண்டிருந்தோமே, இனி சிங்கள மக்களுக்கும் ஒரளவு விட்டுக் கொடுப்போமோ என தமிழ் சமூகம் பரந்த மனதுடன் (இது என்றுமே தமிழ் சமூகத்துக்கு இருந்ததில்லை) பொருளாதாரச் கோணத்தில் இப்பிரச்சனையை நோக்கியிருக்கியாயில்லை. மாருக அனுபவித்த வந்த சலுகைகள் சிறுகச் சிறுகப் பறிபோக ஆரம்பிக்க, இவர்கள் மனதில் ஒரு வித எதிர்ப்புணர்வும் அன்னியத் தன்மையும் முனைவிடத் தொடங்கின.

இவ்வாறு ஒரு குழந்தையில் இன், மத பேதங்களுக்கு மேலாக நின்று கேசிய ஒருமைப்பாட்டையும் இனக்களுக்கு இடையிலான பரஸ்பர புரிந்துணர்வையும் வளர்க்க கூடிய அளவுக்கு தொலைநோக்கு கொண்ட சிங்கள தலைவர்களின் தலைமை இல்லாத போனது நமது நாடு செய்த மிகப் பெரிய தூர்ப்பாக்கிய மே. இப்பிரச்சனையை மோசமாக்குவதில் போட்டி போடுவதையே ஆட்சியைப் பிடிக்கும் ஏனைப் படியாக மாற்றியதால் நாட்டின் போக்கே திசைமாறியது. சிங்கப்பூரைப் போல் அரசியல் கட்டுக்கோப்பும் பொருளாதார சபீசமும் கொண்டு முன்னேறி வரும் மூன்றாம் உலக நாடுகளுக்கு ஒரு மாதிரியாக இருக்க வேண்டிய இலங்கை இன்று சின்னுபின்னமாகி சிறதந்து நலிந்த நிலையில் உள்ளது. நாடு எக்கேடு கெட்டால் என்ன என இலங்கையில் வாழும் தமிழர்கள் வாளாவிருந்து விட முடியுமா?

(ம் பக்கம் பார்க்க)

விலீஸர் பாட்டு : “ஆமா! ஆமா!!”**காட்சி 1**

தேர்தலில் எங்களுக்கு நம்பிக்கை இல்லை. தேர்தலை பகிள்கரியுங்கள்



எங்களை எதிர்ப்பவர்கள் தமிழன் துரோகிகள் கைக்கூலிகள்!!

காட்சி 2

மாகாணசபையைக் கலைத்தால் தேர்தலில் பங்குபற்றுவோம்



எங்களை எதிர்ப்பவர்கள் தமிழன் துரோகிகள் கைக்கூலிகள்!!

நவீக்ஞக்டம்

கோட்டை கொடி பறந்ததும் தமிழ் ஈழம் கிடைத்தது போல் மகிழ்ந்த அவசரத்தில் தனிக்கை குழு ஒன்று நியமிக்கப்பட்டுள்ளது. கண்டாவில் வெளிவரும் சுலபம் சுலபம் பத்திரிகைகளும் இனிமேல் இத்தனிக்கைக்குழுவின் பரிசீலனையின் பின்னரே சுதந்திரமாக இயங்க அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளது. இத்தனிக்கைக்குழு அங்கீரிக்காத சிற்றேந்துள்ள அனைத்தும் சிங்கள அரசின் கைக்கூவில் பத்திரிகைகள் என தனிக்கைக்குழு நந்தான்றிதழ் வழங்கும். மேலும் இப்பத்திரிகைகளை விற்பனை செய்து நிலையங்கள் தனிக்கையாளர் குழுவினால் நியமிக்கப்பட்ட தடியர் படையாலும் தாடியர் படையாலும் மிரட்டப்படும். இத்தனிக்கைக்குழுவுக்கு முன்பு முருங்கைக்காய் விற்றுக் கொண்டிருந்த முருகேச மொன்றியலிலும் கத்தரிக்காய் விற்றுக் திரிந்த கார்த்திகேச ரொரன்ரோவிலும் அதிகாரிகளாக நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இத்தனிக்கை விதிகள் தமிழ் பத்திரிகைகளுக்கே விதிக்கப்பட்டுள்ளன என்றும் கண்டாவில் விற்கப்படும் சிங்கள், ஆங்கிலப் பத்திரிகைகளை இவ்விதிகள் கட்டுப்படுத்தாது என்றும் இவ்விதிகாரிகள் தெரிவித்தனர்.

இதற்கு காரணம் வினவப்பட்ட போது “எங்களுக்கு தமிழே ஒழுங்காய் தெரியாது, இதில் ஆங்கிலத்தை எப்படி படித்து அறிவது?” என்று எதிர்க் கேள்வி கேட்டதனால் கேள்வி கேட்ட கற்பனை நிருபர்கள் பறந்துவிட்டனர்.

கோட்டே நு கோட்டை Tourist Information

கோட்டையில் இருந்து கோட்டை வரை செல்லும் புகையிரதம் ஆறு இடங்களில் நிறுத்தப்படும்.
 *பொல்காவலையில் வண்டி நிறுத்தப்பட்டு தமிழர்கள் ஆசனங்களில் இருந்து எழுப்பப்பட்டு பிக்பொக்கட் அடிக்கப்படும்.
 *அநூரதபுரத்தில் வண்டி நிறுத்தப்பட்டு தமிழ் பெண்களில் தாலிக்கொடிகள் அறுக்கப்படும்.
 *மதவாச்சியில் நிறுத்தப்பட்டு மோதிரங்கள் உட்பட சுலபம் சுலபமாக நிறுத்தப்படும்.
 *வெவுனியாவில் நிறுத்தப்பட்டு டேப் ரெக்கோடர்கள், ரேடியோ போன்ற மின்னணுக் கருவிகள் வாங்கிக் கொல்லப்படும்.
 *பரந்தனில் நிறுத்தப்பட்டு ஷேர்ட், பான்ட் வகையறாக்கள் கழற்றப்படும்.
 *ஆணையிரவில் வைத்து மெழுகுத்தி, தீப்பெட்டிகள் அபரிக்கப்படும்.
 *யாழ் கோட்டையை புகையிரதம் வந்தடைந்ததும் அனைத்துப் பிரயாணிகளும் இரண்டு பவண் தங்கம் மேலதிக் கட்டணமாக மிரட்டிப் பறிக்கப்படும்.

மறுமலர்ச்சிப் பல்கலைக்கழகம்

பின்வரும் புதிய கற்கை நெறிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன

1.பொருள் வளத்துறை

கற்கை நெறிகள்

- 1.பாதுகாப்பாக கொள்ளையடித்தல்
- 2.கப்பம் வாங்குதல்
- 3.தங்கம் சேகரித்தல்

ஆறுமாத கால இந்த நெறிகள் பலவருட இயக்க பாரம்பரியம் பெற்ற விரிவுறையாளர்களால் நடத்தப்படும். விண்ணப்ப படிவத்தில் பாடனெறிகளுக்கு வழங்கப்படும் பணம் வீரசாக்கம் செய்து அல்லது உண்டியல் மூலம் வகுலிக்கப்பட்டதாக இருப்பதற்கான சான்றுகளும் தேவை. இயக்க உறவினர்களின் நந்தான்றிதழ் இணைக்கப்பட வேண்டும். கோல்ட் விசா காட் பெற்ற உறவினர்களாயின் முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

2.டாக்டர் பட்டம் வழங்கும் அரிய திட்டம் ஒன்றை மறுமலர்ச்சிக் கழக பல்கலைக்கழக வேந்தர் அறிவித்துள்ளார். எதுவித சிரமமும் இன்றி வழங்கவுள்ள இந்த அற்புத திட்டம் பற்றிய தகவல்கள் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

புறநாலூறு படைத்த வீரமறவர்களுக்கு வீட்டுக்கு நேரடியாக டாக்டர் பட்டம் வினியோகம் செய்யப்படும். சுலப துறைகளிலும் அவர்டாக்டராக விளங்கலாம். மருத்துவ துறை உட்பட என்பதை தமிழ் மக்கள் கவனிக்கவும்

வீரமறவர்களின் உறவினர்கள் கோல்ட் விசா காட் பெற்றவர்களுக்கு தபால் மூலம் இவ்வசமாக வழங்கப்படும்.

வெளிநாட்டு உண்டியல்காரர்களுக்கு நிதியியல் முகாமைத்துவத்தில் டாக்டர் பட்டம் வழங்கப்படும்.

அரசியல் அறிவு படைத்த எவருக்கும் அரசியலில் டாக்டர் பட்டம் கண்டிப்பாக வழங்கப்படாது.

இவ்வார ஸ்பெஷல்

500 ரூபா கட்டி பெளத்துறையில் டாக்டர் பட்டம் பெறுபவர்களுக்கு இரசாயனத்துறையில் டாக்டர் பட்டம் இலவசம்.

முந்துங்கள்

சொற்ப கையிருப்பே உண்டு.

பல்கலைக் கழகங்களில்

கமிழர் படிக்க கூடாது

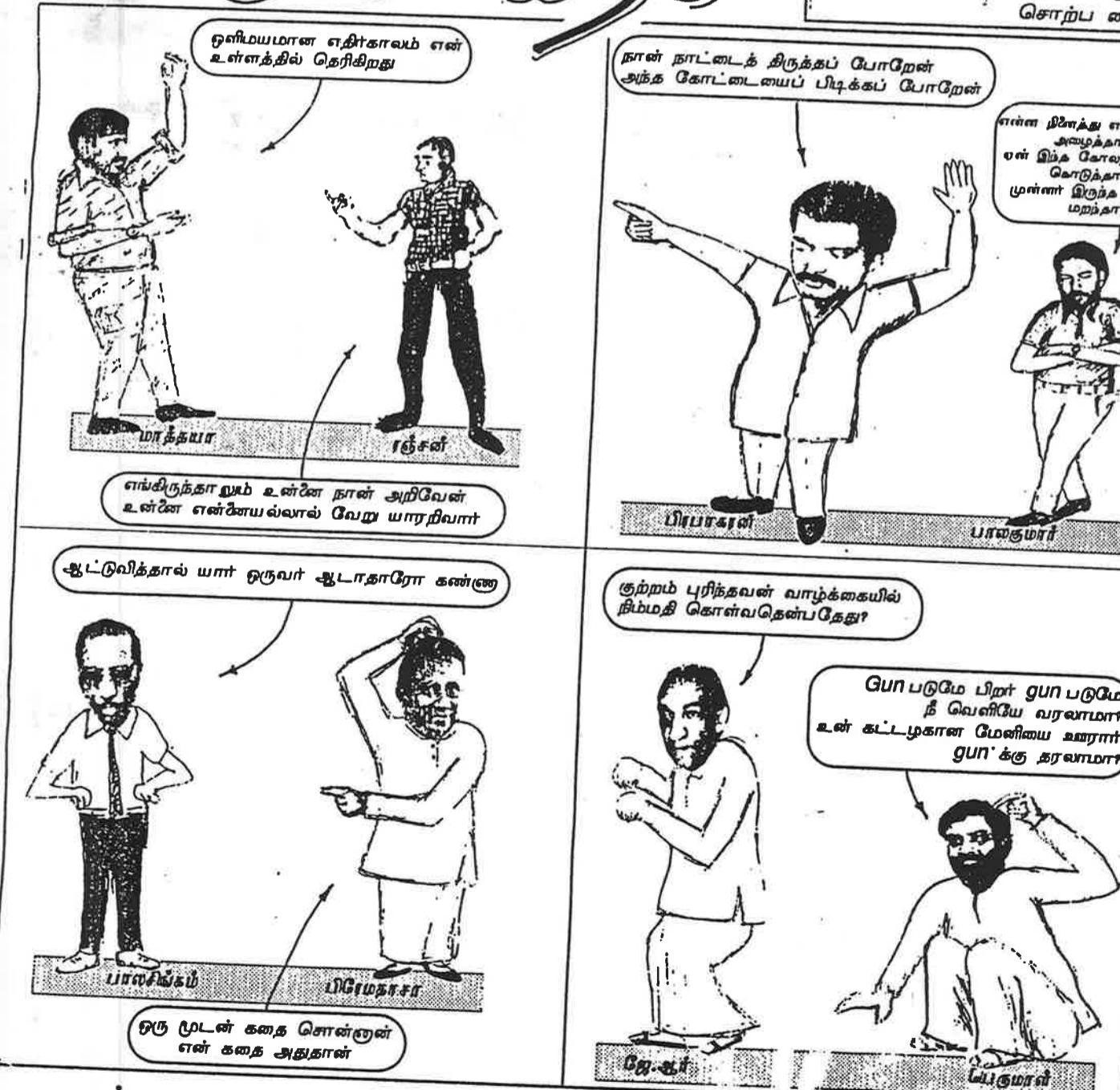
பிரபு பல்கலைக்கழங்களின் முன் ஆர்ப்பாடங்கள் நடத்த முஸ்தீப்

எட்டாம் வகுப்புக்கு மேல் படிக்க தேவையில் வை என்ற சமத் தில் அறிவிக்கப்பட்டதை தொடர்ந்து மனமலிழ்ந்த வீரர்கள் இந்தடமுறையை கண்டாவிலும் கடைப்பிடிப்பது நல்வது என கருத்து தெரிவித்தனர். இதன் மூலம் கண்டா பல கலைக் கழகங்களுக்கு படிக்க நினைப்பவர்களும் தமிழ் துரோகிகள் என்றே கணிக்கப்படவாம் என மறுமலர்ச்சி கழக அமைப்பாளர் திரு.அறிவு எஸ்.எஸ்.சி தெரிவித்தார். இதை எதிர்த் துரைப்பாட்டங்கள் நடத்தவும் தாங்கள் முடிவு செய்துள்ளதாகவும் பல்கலைக்கழங்கள் கண்டாவில் எங்கெங்கு இருக்கின்றன என்பது தமக்கு தெரியாதால் இப்போராட்டத்தை நடத்த சிறிது காலம் தாமதமாகும் என்றும் தெரிவித்தார். இது பற்றி செல்வி சர்வைத் தீ.தி.சி. வி.டு.த் த அறிக்கையில் வெளுவிழவில் கணிக்கப்படவாம் கழகத்திடமே ஒப்படைக்க வேண்டும் என்றும் கேட்டுள்ளதாகவும் தலைவர் எவ்வழியோ குடிகளும் அவ்வழி என்றும் கரியின்றார்.

அன்பு வாசகர்களே,

கண்டாவில் வெளிவரும் பேரேடுகளில் வெளியாகும் பல செய்திகள் கற்பிக்கப்படுவது நோன்றும் போது கற்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. வெளியில் ஒரு உணவும் செய்தியாவது வெளியில் வேண்டும் என்ற தடிப்பில் இங்கு வெளிவந்த பேரேடு ஒன்றில் முழுவிக் குளித்து எடுக்க முத்து இது...

விஸ்வன் கொடி யோ உவர்ப்பு ஆம்ஸ்டர்டாம் நிறை துவர்ப்பு வண்டன் கொடி மிகப் புளிப்பு புது டல்லி கலூம் உறைப்பு கொழும்புக் கொடி அதி கச்பு சீருவதாய் கவையாய் இனிப்புக் கொடி அரும்பெறும் கவையளிக்கும் புலிக்கொடி



க்ருபானி வளியிட்டு விடுதலைப் போராட்டத்தை

கொச்சைப்படுத்துவிற்கும் என்ற குற்றச்சாட்டை நாம் ஏற்றுக் கொள்விற்கும். இஸ்தும் பவர் முழுநேரமாக பணம் செர்ப்பது, பத்திரிகைகளை மிரட்டுவது, விலியோகஸ்தாக்களை தாக்குவது உட்பட பல வடிவங்களில் போராட்டத்தை முன்னொட்டுத் தூக் கொல்விற்கான். இப்ரக்ஞாங்கு விரமாக வணக்கம் செலுத்துவிற்கும். இவாகனின் தியாகத்திற்கு தலைவளையி நிற்கிறோம்.

நின்று போராடும் சக போராளிகள் சொல்லொன்னுத்துங்பத்துக்கும் இன்னங்களாக்கும் மத்தியில் வாழ்ந்து மன் மீட்புப் போராட்டத்தில் மத்தியம் பொது வெறுமென இன்கிறந்து போராட்டத்தை ஆதரித்துக் கொண்டிருப்பதை விட களத்தில் நின்று போராடும் போராளிகளுடன் மூத்திற்கு சென்று போராட்டத்தை பலப்படுத்துவதே சரியானதாகும். இதனால் வெளிநாடு சென்றவர்கள் தமிழகம், சோற்றுக்காக கதநிற்றத்தை விற்றவர்கள் என்ற அவப்பெயரும் போகுமல்லவா?

எனவே இன்கிறந்து விரமாக பேசுவதை விட போராட்டத்தில் கலந்து கொள்ள நிறுமிக் கொல்வது மேல் என நினைத்தோறைப் பாராட்டி ஒரு பாராட்டுப் பத்திரிம் அனுப்பவாம் என்றால் அப்படி கெள்றவர்கள் யார் என்று தெரியவில்லை. இங்குள்ள இயக்கங்கள், சங்கங்கில் கூட அப்படி இருப்பவர்கள் யாரும் இருப்பதாக என்கொண்டு தெரியவில்லை. எனவே கீழ்க்காணும் பாராட்டுப் பத்திரித்தை அப்பவரும் சென்றவர்களுக்காக வழங்க ஆசைப்பட்டு இதில் பிரகரித்துள்ளோம்.

மாண்புமிகு தமிழ் மறவன்/மறவி, வீரசெம்மல்

அவர்கள், ஸமத்தில் அப்பாவித் தமிழ் மக்கள் படும் இன்னங்கள் கண்டு உள்ள வெந்து, தனது வெளிநாட்டு போகங்களையும், உறவுகளையும் துறந்து தாயக மன்மீட்பே தன் வாழ்வின் நோக்கமாய் கொண்டு ஈழம் திரும்பி தான் ஆதரித்துக் கூட நின்று போராட தாயகம் திரும்பியதைப் பாராட்டி. வெளிநாடுகளில் இன்னும் வாழும் தமிழ் ஆதரவாளர்களின் சார்பில் இப்பாராட்டுப் பத்திரித்தை தங்க பதக்கமாக கருதி அவருக்கு வழங்குவதில் பெரும அடைகிறோம்.

மன்மீட்புப் போரில் அவர் உயிர் நீப்பிள், கந்பனுவில் ஒருபக்க அஞ்சலி செலுத்துவோம் என உறுதி கூறுகிறோம். வாழ்க தமிழ் வாழ்க எம் தலைவன்!!

கட்டுவளில் கடுஞ்சமர்

நேற்று மாலை புன்னுலைக்கட்டுவளில் நடைபெற்ற வேலிசன்னடையில் இருவர் படுகாயமடைந்தனர். இராணுவம் நடத்திய தாக்குதலை அடுத்து பல வீருகள் தரை மட்டமாகியுள்ளதால் பல தங்கள் காளிகளுக்கு எல்லை அமைக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளனர்.

பல காளிகளுக்கு எல்லைகள் தெரியாததால் எல்லைகள் அரக்கப்படும் என்ற அரசத்தில் பவர் வேலி அமைத்து வருகிறார்கள். இதனால் சிழுவந்தடிகளின் விலை அதிகரித்துள்ளது.

இவ்வாரை ஒரு சம்பவத்தின் போது எல்லைக்கல் விவகாரத்தினால் நடந்த மோதலில் பல நவீன ரக ஆயுதங்கள் பாவிக்கப்பட்டன. சாம் ஏவுகளை ஒன்று பாவிக்கப்பட்டதால் இடிபாடுகளுக்குள் எஞ்சியிருந்த இரு மலைகளுக்கள் தகர்க்கப்பட்டன.

அப்பழியால் வந்த போராளிகள் அது தங்கள் காளிகள் என்றும் தங்கள் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள பிரதேசத்தில் இருந்து உடனடியாக வெளியேறி விட வேண்டும் என்றும் எச்சரித்ததை அடுத்து மோதலில் ஈடுபட்டவர்கள் ஒன்றுக் குக்கி முகாம்களுக்கு சென்றனர்.

சுத்தர் பாடல்

நீஞ்ற போராடு கம்பி நீஞ்ற போராடு
சென்ற போராடு கம்பியுடன் சென்ற போராடு
கொஞ்சு போராடு அவனைக் கொஞ்சு போராடு

அஞ்சு போராடி எம்ம அவட்சீயம் செய்தோறா
கொஞ்சு போராடு தமிப் வெந்ற போராடு

நன்ற போராடு தமிபி நன்ற போராடு
என்றும் போராடும் எம்மக்கள் என்றும்
நஞ்சு பொந்தெங்கும் வெந்து ஈகட்டும்
நீஞ்ற போராடு சென்றியல் நீஞ்ற போராடு

இன்று இங்கிருக்கும் நாலும் உன்னேரு
வந்து போராட்டால் நன்றென்று சொல்வதோடு இங்கே
தொன்று தொட்டெயுள்ள துரோக கும்பல்தம்
என்றும் நான் காச சோக்க வேறும்!
காச சோக்க வேறும்!
மன்றம் அமைத்தும் நான் இங்கு போராடுவேன் ந
நீஞ்ற போராடு தமிப்பிடன் சென்று போராடு

நமுத்து சுத்துமாத்தலூர்

கிரா தந்த தேவி அழுது

எல்-ரி-ரி-ஸ் தயாரிப்பில்

கௌமிய உறவு யூத்தக்கு

ஸ்ரோவின் சோகக்கநத

தொலைபேசிப் போராளிகளின்

ஏன்கூஷ்
கூமியங்கு

விரசாகசங்கள் நிறைந்த படம்

வகுவில் சாதனை படைக்கிறது

உண்டியல்காரர் மூவில் பெருமயுடன் அளிக்கும்

நீஞ்சுவும் வீட்டுப்பாடு

சமாதாளம் + ஜனதாயகம்

பீரிசாரின்

வெற்றிப்படைப்பு

கொடு ஓந்தக்காலம்..

மரணித்த மக்கள் புடித்தவர்கள்

ஒத்துப்பு

இது போராளி, இயங்க இரணுவி, அழுப்பாடியில் கட்டுக் கொள்கிப்

"கற்பனு" அனர்குறை அன்கோவினுல் அவசர அவசரமாக வெளியிப்படுகிறது. பிரதம் ஆசிரியர் குரங்கு, சோநியன் மீத்திரா: விலித்திரா தொட்டிபுகளுக்கு தொலைபேசி இவக்கம் தூப்புப்படாதாது. மங்கள் கருத்துக்களை உங்களுடன் வைத்து கொள்ளவும்.

You Only Live Twice

Directed By M.A.Hathaya

Executive Producer: Mr & Mrs Bridge Singo

Stunts: M.O.S.Sad Public Relations: Gopala Veera Maran & Co.

Worldwide Distribution: Kutu and Tamil International

Filmed In exotic locations like Tel Aviv, Uttar Pradesh and Colombo Hilton

பத்திரிகைகள் பாராட்டுகின்றன

பயிரோடு டயர் போர்டுக் கொழுத்தம் காட்சிகள் தக்குப்பாமாக படமாக்கப்பட்டுள்ளன மகுதியில் வழிபாட்டில் உபட்டிருக்கின்ற கொல்களை கொட்டுகின்ற மாஸ்கா முறையில் படமாக்கப்பட்டு இருக்கின்றது. போராட்டத்தின் போது கொல்களை கொட்டுகின்ற மாஸ்கா முறையில் படமாக்கப்பட்டு இருக்கின்றது.

கேட்டவை தடித்திருக்கின்ற பிறக்க தமிழ்ப்பாடு கோட்டுவகைப் பிடிக்கும் போராட்டம் எடுப்பது மாங்குக்கு வெற்றுக்கூடிய விஷம் வைக்கிறது.....

கோதி விழுதுள்ள பரிபாளிகள் பத்திரிகையில்