

தமிழர் தகவல்

TAMILS' INFORMATION

ஸ்தாபிதம்
பெப்ரவரி 1991

முகவரி
P.O. Box - 3
Station 'F'
Toronto, On. M4Y 2L4

போன் : (416) 920-9250
பக்ஸ் : (416) 757-7399

தயாரிப்பு
ஈழத்தமிழர் தகவல்
நிலையம் - ரொறன்ரோ
&
கத்தோலிக்க
குடிவரவு நிலையம்
ஸ்காபரோ

வெளியீடு
தமிழர் தகவல்
ஆய்வுப் பிரிவு
&
அகிலன் அசோஷியேற்ஸ்

பிரதம ஆசிரியர்
எஸ். (திரு) திருச்செல்வம்

இணை ஆசிரியர்
றஞ்சி திரு

உதவி ஆசிரியர்கள்
சசி பத்மநாதன்
வே. விவேகானந்தன்

பொது முகாமையாளர்
எஸ். ரி. சிங்கம்

தயாரிப்பு உதவி
என். குமாரதாஸன்
ரி. வி. எல். ஆனந்த்

விநியோகம்
ப. பாலகுமார்
ப. சிவசுப்பிரமணியம்
இ. இராஜசேகரன்

ஒளி அச்சு
வடிவமைப்பு
அகிலன் அசோஷியேற்ஸ்

தொழில்நுட்ப உதவி
ஹரன் கிறாப்

அச்சுப்பதிப்பு
அகிலன் அசோஷியேற்ஸ்
(416) 920-9250

மாதாந்த வெளியீடு
4000 பிரதிகள்

ஆண்டு மலர்
5000 பிரதிகள்

You have given a tremendously valuable gift to the community; information that will help people enjoy a more active role in the life in our province. With this gift you have not strengthened the Tamil community, you have also strengthened Ontario.

Bob Rae
Premier of Ontario

தமிழர் தகவலின் சகல இதழ்களையும் ஒன்றும் தவறாது சேர்த்து வைத்துள்ளேன். இதனால் நான் மட்டுமன்றி, பலர் பயனடைந்து வருகின்றனர். எம் ஒவ்வொருவருக்கும் அவ்வப்போது என்ன தேவை என்பதை உணர்ந்து அதனை வழிநடத்த தேனாகத் தரும் தமிழர் தகவல் தமிழர்களின் பெரும் பொக்கிஷமாகத் திகழுகின்றது. உங்களின் சேவை காலத்தால் அழியாதது. தமிழர்கள் நன்றி மறந்தவர்களல்ல.

ஜோசப் பாக்கியநாதர்
ரொறன்ரோ

Tamils' Information can be proud of the contribution it has made to the community. By providing information about government programmes to newcomers, Tamils' Information adds to the growing success of our city.

Barbara Hall
Mayor of Toronto

Your unique and unparalleled service especially educating our members with the settlement issues, government programs, social activities and directing them through the proper channels of communication deserve praise. The most part of your magazine that deserves commendation is the articles that are informative and those that clear our doubts on immigration matters.

Thaya Ganesh
Scarborough

தமிழர் தகவல் சஞ்சிகை தனது பெயருக் கேற்றவாறு புலம்பெயர்ந்து வாழும் நமது மக்களுக்குத் தேவையான விடயங்களை வரவிருப்போர் - வருகின்றோர் - கட்டாயம் அறிந்திருக்கவேண்டிய சட்ட திட்டங்கள், நடைமுறைகள், சட்ட அறிவின்மையால் ஏற்படும் பிரச்சனைகள் ஆகியவற்றைக் 'கடுகு சிறிதானாலும் காரம் பெரிது' என்பதுபோல மிகவும் ஆராய்ந்து வெளியிட்டு வருகின்றது. இதன் ஆசிரியரும், அவருடன் சேர்ந்து பணியாற்றும் அனைவரும் மனதாரப் போற்றுகிறவர்கள்.

பூரண தியாகராஜக் குருக்கள்
மொன்றியல்

The dynamic community needs a dynamic voice that will grow and evolve with it. Over the past four years Tamil's Information has provided this voice. Your publication has become an important communications tool, disseminating information both within the Tamil community and to the larger community as a whole.

Sergio Marchi
Minister of Citizenship & Immigration
Government of Canada.

As the Tamil community steadily increases in Metro Toronto, your monthly digest is there to provide important information on cultural activities and government programs and services. You provide a vital link in helping newcomers build a fulfilling life in Ontario.

Elaine Ziembra
Minister of Citizenship
Govt. of Ontario



ன்காண்டுகளுக்கு முன்னர் தமிழர் தகவலை ஆரம்பித்தவேளையில், நாட்கள் இவ்வளவு வேகமாக ஓடி, மாதங்களாகி வருடங்களாகுமென்று

நினைக்கவில்லை. படிப்படியாகப் பக்கங்களை அதிகரித்து, கொஞ்சம் கொஞ்சமாக விடயங்களை விஸ்தரித்து, நேர்த்தியாகவும் ஒழுங்காகவும் தகவலை வெளிக்கொணரும் பெரும்பலம் சமூகத்திடமிருந்து இவ்வளவு துரிதமாகக் கிடைக்குமென்று உண்மையாகவே நாம் நினைத்திருக்கவில்லை.

தமிழர் சமூகம், இங்கு வளர்ந்துகொண்டே போகின்றது. இந்த நூற்றாண்டின் இறுதிக்குள் ஒரு லட்சம் கோட்டினைத் தாண்டி, சற்று மேலே சென்று விடுவோம். இந்த வளர்ச்சியுடன் சேர்ந்ததாக தேவைகளும் அதிகரித்துச் செல்கின்றன. இதன் ஒரு பகுதியை, தனது இனத்துக்குத் தன்னாலியன்ற அளவில் 'தமிழர் தகவல்' செய்து வருகின்றது என்று துணிந்து சொல்வோம். கடந்த 48 இதழ்களையும் ஒரு தடவை மீள்பார்ச்சையில் எமது கூற்றின் உண்மை புலனாகும்.

லண்டன் ஈழகேசரி ஆசிரியர் நண்பர் இராஜகோபால் தமது பக்கத்தில் குறிப்பிட்டுள்ளவாறு, தேவையான இடத்தில், தேவையறிந்து, தேவையான நேரத்தில் தமிழர் தகவல் வெளிவர ஆரம்பித்தது. அந்தத் தேவை மேலும் மேலும் வளர்ந்தே செல்கிறது. அதனால் சஞ்சிகையை மென்மேலும் விரிவடையச் செய்யவேண்டிய தேவையும் மேலோங்குகின்றது.

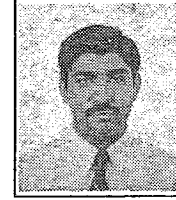
இவ்வாறான ஒரு தகவல் சஞ்சிகையை அரசாங்கங்களினால் அல்லது அரசு உதவிபெறும் நிறுவனங்களினால் மட்டுமே வெளியிட முடியும். நாம் எந்தவிதமான அரசு உதவியோ அல்லது எந்த ஒரு நிறுவனத்திடமிருந்தும் ஒரு சத உதவிகூட பெறாத நிலையிலும், மாதாமாதம் திகதி தவறாமல் பிரசுரித்து, இலவசமாக வழங்கி வருகின்றோம். எம்மைப் பொறுத்தளவில் இது ஒரு சாதனை.

கணனி அச்சமைப்பு, பக்கம் போடுதல் போன்ற பணிகளை 'அகிலன் அசோஷியேற்ஸ்' நிறுவனம், சமூகத் தொண்டாகக் கருதி இலவசமாகச் செய்து வருகின்றது. அச்சடிப்புக்கான நிதி, விளம்பரங்கள் மூலம் பெறப்படுகின்றது. பிரசுரமாகும் விளம்பரங்களில் தொண்ணூறு வீதத்துக்கும் அதிகமானவை தமிழர் வர்த்தக நிறுவனங்களுடையவை. இந்தவகையில் தமிழர் வர்த்தகர்களே எமது ஜீவநாடியாக இருந்து வருகிறார்கள்.

ஆக, சமூகத்திலிருந்து கிடைக்கும் உதவியிலிருந்து சமூகத்தின் பிரதான தேவையொன்று நிறைவு செய்யப்படுகின்றது.

தமிழர் தகவலின் ஒழுங்கான வடிவமைப்பில் பிரதான பங்கு

**சமூகத்துக்கு
சமூகத்திலிருந்து**



வகிப்பவர் எமது உதவி ஆசிரியர்களில் ஒருவரான திரு. சசி பத்மநாதன். சிறந்த ஓவியரான இவர் மின்கணனி வல்லுனரும் கூட. தமது சேவைகளுக்காக ஒன்றாறியோ அரசின் விருதினைக் கடந்த வருடம் பெற்றவர் இவர். தமிழர் தகவலை வெளிக்கொணர்வதில் முதல் இரண்டரை வருடங்களாக முக்கிய பங்கு வகித்த 'றிப்ளக்ஸ் அச்சக'த்தினரையும் இவ்வேளையில் நன்றியுடன் நினைவு கொள்கின்றோம்.

தமிழர் தகவலின் வளர்ச்சியும் உயர்ச்சியும் இரு அணிகளின் கூட்டுச் சேர்க்கையிலானது. தொடர்ச்சியாக விடயதானங்களை எழுதிவருபவர்கள் ஒரு அணியினர். அவர்களை உட்பக்கங்களில் தரிசிக்கலாம். இரவு பகல் என்ற வித்தியாசமின்றி, 'சிலசமயங்களில் அதிகாலைவரை விழித்திருந்து பணிபுரியும் 'வெளியீட்டுக் குழு'வினர் அடுத்த அணியினர். அவர்களை இப்பக்கத்தில் பார்க்கலாம். பிரதிபலன் எதிர்பார்க்காத, தொண்டு மனப்பான்மை நிரம்பப்பெற்ற இரு அணியினரும் எனது இடக் கரமாகவும் வலக் கரமாகவும் செயற்பட்டுவருகின்றனர். அனைவரதும் பாராட்டுக்குரியவர்கள் இவர்கள்!

வழமைபோல, இவ்வாண்டும் தமிழர் தகவல் வருடாந்த விழாவானது விருது வழங்கும் வைபவத்துடன் இணைந்ததாக நடைபெறுகின்றது. விருதுபெறுபவர்கள் அட்டையை அலங்கரிக்கின்றனர். இவர்கள் பற்றிய விபரமான கட்டுரைகள் உள்ளே இடம்பெற்றுள்ளன.

தமிழர் தகவலை வாசித்து அதிலுள்ள தகவல்களால் நன்மையடைவதுடன் மட்டும் நிறுத்தாது, தாம் பெற்ற தகவல்களைத் தமது நண்பர்கள் உறவினர்களுக்கும் தெரிவித்து தகவற்பரிமாற்றம் செய்துவரும் எமது வாசகர்களே தமிழர் தகவலின் சமூகத் தூதர்கள். நாம் அச்சடிக்கும் மாதாந்த பிரதிகளின் தொகை நான்காயிரமாக இருக்கின்றபோதிலும் சமூகப்பற்றுமிக்க எமது வாசகர்களால் அதனிலும் பத்து மடங்கு அதிகமானோர் தகவலின் பயனைப் பெறக்கூடியதாகவுள்ளது.

உங்களின் தேவையே தகவலின் சேவை எனக்கொண்டு எம் பணி தொடர்வோம். பற்றுக் கோடாக நிற்கும் ஆதரவுக் கரங்கள் அனைத்தையும் இறுகப் பற்றி நன்றி கூறுவோம்!

எஸ். (திரு) திருச்செல்வம்
பிரதம ஆசிரியர்

கனடாவில் புலம்பெயர்ந்த ஈழத்தமிழர்களின் வாழ்வில் வளம் சேர்க்கும் களஞ்சியமாக 'தமிழர் தகவல்' திகழ்ந்துகொண்டிருக்கிறது.

கடந்த நான்கு ஆண்டுகளாக மாதம் தவறாமல், வெளிவந்து கொண்டிருக்கும் இச் சஞ்சிகையின் ஒவ்வொரு இதழையும் முதற் பக்கத்திலிருந்து கடைசிப் பக்கம் வரை படித்து வருகிறோன்.

பதினாறு பக்கங்களுடன் முதல் இதழ் வெளிவந்தது நேற்றுப்போல் இருக்கிறது. பின்னர் இருபத்துநான்கு பக்கங்களானது.

முப்பத்திரண்டு பக்கங்களாகி, எல்லாமாக நாற்பத்து எட்டு இதழ்கள் வெளிவந்துவிட்டன.

ஆண்டு பூர்த்திகளின் போது ஆண்டு மலர்கள் வெளியாகி, இப்போது நான்காவது ஆண்டு பூர்த்தி மலர் உங்கள் கைகளில் தவழ்கிறது. வண்ணத்தில் குழைந்தெடுத்த அழகு மலராக கண்ணையும், கருத்தையும் பறிக்கும் இதழாக ஜொலிக்கிறது.

தேவை உணர்ந்து, தேவைப்படும் வேளையில், தேவையேற்படும் இடத்திலிருந்து வெளியாகும் ஒரேயொரு தகவல் இதழ் 'தமிழர் தகவல்' தான். தமிழர் வாழும் வெளிநாடுகளில் தகவலுக்காக வெளிவரும் முதலாவது தமிழ் சஞ்சிகை இதுவே தான் என்று சொல்லலாம்.

இலங்கையிலிருந்து வெளியாகும் தமிழ் ஆங்கிலப் பத்திரிகைகளிலிருந்தும், தமிழகத்து ஏடுகளிலிருந்தும் 'படி' எடுத்து, 'கொப்பி' அடித்து, பத்திரிகைகளைக் குப்பைகளாக வெளியிடும் நம்மவர் மத்தியில் 'தமிழர் தகவல்' பெரிதும் வித்தியாசமான இதழ்.

இலங்கையின் அரசியல் அலவங்கினால் பாதிக்கப்பட்டு உலகமெல்லாம் ஓடியோடி வாழும் ஈழத்தமிழனுக்கு என்ன வேண்டும்? அடைக்கலம் கேட்டுத் தஞ்சம் புகுந்த நாட்டில் அவன் வாழ்வதற்கும், தீர்க்கமான முடிவுகளை எடுப்பதற்கும் ஏற்ற வழிவகைகளைக் காட்டும் அமைப்புகள், பொது நிறுவனங்கள், தாய்மொழியிலேயே பல்வேறு பிரச்சனைகளையும், தெரிந்து புரிந்து

தேவையான இடம் தேவையான நேரம் தேவையான தகவல்

கொள்ளக்கூடிய வகையில் பயனுள்ள தகவல்கள்.....

- இந்த வகையில், 'தமிழர் தகவல்' செய்து வரும் பணி சொல்லில் அடக்க முடியாதது. புதிதாகக் கனடாவுக்கு வருபவர்களையும், பின்னர் இங்கு வாழ்வதற்கு உள்ள உரிமைகளைப் பெறுவதற்கும், குழந்தைகளின் கல்வி வசதிகளுக்கும், எதிர்நோக்கும் இதுபோன்ற பின்னிப்பிணைந்த அனைத்துத் தேவைகளையும் தெளிவாகவும், ஆதாரங்களுடனும் வழங்கி வருகின்ற பெரும் பணியை 'தமிழர் தகவல்' செய்து வருகின்றது.

குடிபெயர்ந்து வாழும் நாட்டில் நம்மைச் சுற்றி என்ன நடக்கிறது என்று அறிந்து கொள்ளாமல், மனம் போன போக்கில் வாழலாமா? 'காணாததைக் கண்ட மாயையிலிருந்து காத்து, நல்ல விளக்கங்களை அவ்வப்போது தந்திடும் கைக்கரியத்தையும் 'தமிழர் தகவல்' செய்கிறது. தகவல்களோடு மட்டும் நின்று விடாமல் கலை, கலாசாரம், இலக்கியம், சமயம் என்று தமிழுக்கு அழகு செய்து மலரும் ஒவ்வொரு இதழ்களும், மனதுக்கு இதமான மணங்களைப் பரப்புகின்றன.

பிறந்த மண்ணில் வாழமுடியாது, ஆயிரம் ஆயிரம் என்று அகதிகளாக வந்து குவிந்து இப்போது நூறாயிரத்தை எட்டிக்கொண்டு, 'குட்டித் தமிழீழம்' என்ற பெயருக்குப் பொருத்தமாகத் திகழ்ந்து கொண்டிருக்கும் கனடாவின் ரொறன்ரோவில்லும், மற்றும் தமிழர் வாழுகின்ற பகுதிகளிலும் நடக்கின்ற கலை, கலாசார நிகழ்ச்சிகள் போன்ற தகவல்களைப் படங்களுடன் வெளியிட்டு ஊக்கமளிக்கின்ற பணியை வெகுவாகப் பாராட்டலாம். அத்தோடு, பல்வேறு துறைகளிலும் நம்மவர் ஆற்றும் சிறப்பான சேவைக்குக் கௌரவம் அளிக்கும் மகத்தான சேவையையும் 'தமிழர் தகவல்' ஆண்டு தோறும் செய்துவருவது குறிப்பிடப்பட வேண்டியதொன்று.

ஒவ்வொரு இதழிலும் "ஆசிரியரிடமிருந்து...." என்ற பகுதியில், நறுக்குத் தெறித்தாற் போன்ற சொற்றொடர்களும், அனுபவ முத்திரையும், தனித்துவ அணுகு முறையும் பளிச்சிடுகின்றன. அதேநேரத்தில், பிறந்த மண்ணை உயிரென நேசிக்கின்ற ஆசிரியரின் இலட்சிய வேட்கையும் மேலோங்கி நிற்கிறது.

சமீபத்தில், தமிழகத்தின் தஞ்சையில் நடந்த உலகத் தமிழாராய்சி மகாநாட்டில், ஈழத்தமிழறிஞர்களுக்கு நடந்த அவமதிப்பைக் கண்டு பொறுக்க முடியாத ஆசிரியர். 1995 ஜனவரி இதழில் தமது

பகுதியில் மனம் குமுறித் தன் பேனாவால் போர் தொடுத்திருக்கிறார்:

"தஞ்சை மகாநாட்டில் அரசியல் கடை விரித்து வியாபாரம் செய்யும் ஜெயலலிதாவுக்கு பாதுகாப்புக் கிடையாமல் போகலாம் என்பதால்

ஈழத்தமிழறிஞர்களுக்குக் கதவடைப்பு நடத்தப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறான ஒரு நிலையில் எட்டாவது தமிழாராய்ச்சி மாநாடு தமிழகத்து அரசியல் விழாக்களில் பத்தொரு பதினொன்றாக நடந்து முடிந்துள்ளது....

உலகில் ஈழத்தமிழர்கள் வாழும் இடமெங்கும் ஓடிச்சென்று தங்கள் பைகளை நிரப்பிச் செல்லும் தமிழகத்துக் கலைஞர்கள், இசைஞர்கள், நடிகர்களில் ஒருவர்கூட ஈழத்தவர்களுக்கு நடத்தப்பட்ட கதவடைப்பைக் கண்டு கண்டனக் குரல் கொடுத்ததாக இதுவரை நாம் கேள்விப்படவில்லை. பணம் பண்ணும் 'பிளிளஸ்' மட்டும் தெரிந்த இவர்கள், இன்னும் சில மாதங்களின் பின்னர் 'நடைபெற்றவை' எதுவுமே தமக்குத் தெரியாதவர்களாகக் காட்டிக்கொண்டு தங்கள் பைகளுடன், "ஈழத்துச் சகோதரர்களே...!" என்ற கோஷத்தோடு மீண்டும் எம்முன் வருவார்கள்" என்று அவர் கொடுத்துள்ள சாட்டையடி ஆசிரியரது எழுத்துகளுக்கும், கருத்துகளுக்கும் ஒரு 'சாம்பிள்'.

மக்கள் நலனுக்காக என்று வெளியிடப்படும் எந்தப் பத்திரிகைக்கும் ஒரு கோட்பாடு உண்டு. 'செய்திகள் புனிதமானவை; கருத்துகள் சுதந்திரமானவை' என்ற தாரக மந்திரத்தினை நன்றாக உணர்ந்தவர் 'தமிழர் தகவல்' ஆசிரியரான நண்பர் திரு எஸ். திருச்செல்வம்.

பத்திரிகைத்துறையின் நெளிவு சுளிவுகளை முற்று முழுதாகக் கற்றுத் தேர்ந்து தோய்ந்த அனுபவமுள்ள ஒருவராக ஆசிரியர் இருப்பதும் 'தமிழர் தகவல்' வெற்றியின் ரகசியமாக அமைந்துள்ளது.

தமிழீழத்தில் 'ஈழமுரசு', 'முரசொலி' ஆகிய இரு தமிழ்த் தினசரிகளை ஆரம்பித்து அவற்றின் பிரதம ஆசிரியராக இருந்து வெற்றியுடன் அப்பத்திரிகைகளை நடத்தியவர். கொழும்பில் லேக்ஹவுஸ் பத்திரிகை நிறுவனத்திலும், இலங்கை வானொலியிலும் பொறுப்பான பணிகளைப் புரிந்து பாராட்டுகள் பெற்றவர். இவ்வித அனுபவங்களும், தரமான - மக்கள் பயன்பெறக்கூடிய சஞ்சிகையை வழங்குவதில் வெற்றியைத் தேடிக்கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிறது.

ஐந்தாவது ஆண்டில் காலடி எடுத்து வைக்கும் 'தமிழர் தகவல்', கனடாவில் ஈழத்தமிழர்கள் மத்தியில் பயனுள்ள நல்ல பல பலன்களைத் தந்து, வெளியீட்டுத் துறையில் மேலும் பல சாதனைகளைப் புரியும் என்று நம்பலாம்.

ஈ. கே. இராஜகோபால்

ஆசிரியர் லண்டன் ஈழகேசரி



Multiculturalism: How can we contribute?

பல்கலாசாரப் பண்புக்கு சர்வதேசத்திலும் ஒரு முன்னுதாரணமாக கனடா விளங்கும் அதேவேளை, கனடிய பல்கலாசாரப் பண்பின் பிரதான மையமாக ரொறன்ரோ பெருநகரம் விளங்கி வருகின்றது. கனடாவின் தலைநகரமாக விளங்காது ஒன்றாயியாவின் தலைநகரமாக விளங்குகின்ற போதிலும், கனடாவிலேயே சனத்தொகை அதிகபடிய நகரமாகவும் (3,893,046) பலவின மக்கள் பெருந்தொகையாக வாழும் நகரமாகவும் ரொறன்ரோ பெருநகரம் திகழுகின்றது. இங்கு நூற்புத்தகம் மேற்பட்ட வேறுபட்ட இனங்கள் ஒவ்வொன்றும் ஐயாபிரத்துக்கும் மேற்பட்ட தொகையைக் கொண்டு வாழ்கின்றனர். மொத்தம் நூற்றுக்கும் அதிகமான வேறுபட்ட இனமக்கள் இங்கு வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

1991ம் ஆண்டின் குடிசன மதிப்பீட்டின்படி ரொறன்ரோ பெருநகரக் குடித்தொகையில் 59 வீதமானோர் ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு மொழிக் கலாசாரம் தவிர்ந்த ஏனைய மொழிக் கலாசாரப் பிரிவுகளைச் சார்ந்தவர்கள் 1986ம் ஆண்டுக் குடிசன மதிப்பீட்டின்போது 45 வீதமாகக் காணப்பட்ட பலவின மக்களின் தொகை, ஐந்து வருடங்களில் 14 வீதத்தினால் அதிகரித்துள்ளது. இதன் மூலம் ரொறன்ரோ பெருநகரத்தில் பலவின மக்கள் வேகமாகக் குடியேறி வருவதனையும், ரொறன்ரோ பெருநகரம் பலவினக் கலாசாரம் நோக்கி துரிதமாக வளர்ச்சியடைந்து வருவதனையும் காணக்கூடியதாகவுள்ளது.

ரொறன்ரோ பெருநகரின் பலவின பல்கலாசார வேகமான வளர்ச்சியில் தமிழர் சமூகத்தின் பங்களிப்பு மிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒன்றாகவே கருதப்படுகின்றது. குறிப்பாக 1986ம் ஆண்டு குடிசன மதிப்பீட்டின்படி 2055 ஆகப் பதிவு செய்யப்பட்டிருந்த தமிழர்களின் எண்ணிக்கை, 1991ம் ஆண்டுக் குடிசன மதிப்பீட்டின்போது 19235 ஆக அதிகரித்துள்ளது. (பெருந்தொகையான தமிழர்கள் இந்தக் குடிசன மதிப்பீட்டுப் பத்திரங்களை நிரப்பிக் கொடுக்காதது வேறு விடயம்). ரொறன்ரோ பெருநகரில் வாழும் ஏனைய சமூக இனங்களின் வளர்ச்சி வீதத்துடன் ஒப்பிடும்போது இது பலமடங்கு அதிகமாகும். எனவே மிகக் குறுகிய காலத்தில் அதிவேகமாக வளர்ச்சி பெற்று வரும் ஓர் இனமாக தமிழர் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளனர்.

நீண்ட காலமாக குடிவரவுத் துறையில் கட்டுப்பாடற்ற அல்லது திறந்த கொள்கையைக் கடைப்பிடித்து வந்த கனடா, முதல் தடவையாக குடிவரவாளர்களை வடிகட்டித் தெரிவு செய்யும் முறையிலமைந்த புள்ளி முறையினை (Point System) 1967ம் ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தியது. இதன் மூலம் கல்வி, தொழிற் தகைமை, தொழில் அனுபவம் பெற்றவர்கள் முடியே முன்னுரிமை வழங்கப்பட்டது. அப்போது பொதுநலவாய அங்கத்துவ நாடுகளுள் ஒன்று என்ற

கனடாவின் பல்கலாசார தனித்துவப் பண்பும் தமிழர் சமூகத்தின் பங்களிப்பும் நடைமுறையும்

வகையில் இலங்கைக்கும் வரையறுக்கப்பட்ட ஒரு தொகை நிர்ணயிக்கப்பட்டது. (இத்தகைய சலுகையைப் பெற்ற ஏனைய நாடுகள் பாகிஸ்தானும், இந்தியாவும்).

எனினும், தமிழர்களில் மிகக் குறைந்த தொகையினரே கனடாவுக்கு வந்தனர். சாதாரண தமிழ்ப் பொதுமக்களுக்கு கனடா கண்ணுக்கெட்டாத தூரமாகவே காணப்பட்டது. பின்னர் இலங்கையின் இனப் பிரச்சனையும் இனக் கலவரங்களின் உச்சக் கட்டமான 1983ம் ஆண்டுச் சம்பவங்களும் அந்தக் கால கட்டங்களில் கனடிய அரசு கடைப்பிடித்து வந்த தாராள கொள்கையும் அதிகளவிலான தமிழ் மக்கள் கனடா நோக்கிக் குடியேற முக்கிய காரணங்களாயின.

மேலும் வறுமை, வேலையின்மை, போதிய வருமானமின்மை, சமூக ரீதியில் சமத்துவமின்மை, தொழில் ரீதியாகச் சமூகம் பிளவுபட்டிருந்தமை, வெளிநாட்டு மோகம், போன்ற பிற பொருளாதார சமூக உளவியல் காரணிகளும் தமிழ் மக்களின் இடப்பெயர்வுக்கு செல்வாக்குச் செலுத்தின. கனடாவின் ஏனைய மாகாண நகரங்களுடன் ஒன்றாயியாவை மறுபடியும் ஒப்பிடும்போது, ரொறன்ரோ பெருநகரம் கைத்தொழில், நிர்வாகம், வர்த்தகம், பொதுசனத் தொடர்பு போன்ற பல்வேறு துறைகளிலும் வேகமாக வளர்ச்சியடைந்து வருவதனால் வேலை வாய்ப்பு, கல்வி வசதி, சுகாதார சேவை மற்றும் போக்குவரத்து வசதி, வெகுஜன தொடர்புத் துறை ஆகியனவும் விரிவடைந்து காணப்படுகின்றன.

இத்தகைய ரொறன்ரோ மாநகரின் கவர்ச்சித் தன்மையினாலும், ஏனைய சமூக இனத்தவர் போல தமிழ் மக்களும் மொன்றியல், வின்னிபெக், ஹலிபக்ஸ், எட்மின்டன் போன்ற ஏனைய நகரங்களிலிருந்தும் ரொறன்ரோ பெருநகர் நோக்கி ஓடிவந்து தொடங்கினர். ரொறன்ரோ மாநகரில் தமிழ் மக்களின் திவ் அதிகரிப்புக்கு இந்த உள்நாட்டு இடப்பெயர்வும் ஒரு காரணம்.

தமிழ் மக்களின் வேகமான வளர்ச்சிக்கேற்ப அவர்களின் தேவைகளை ஈடுசெய்ய சிறுகைத்தொழில், சில்லறை வியாபாரம், மற்றும் சட்டம், வைத்தியம், காப்புறுதி, உணவகம், சிகையலங்காரம் போன்ற தொழில்களும் வளர்ச்சியடைந்து வருவதனையும் அவதானிக்கலாம். கனடாவிலுள்ள சிறுகைத்தொழில்கள், சிறு வர்த்தகங்கள், மற்றும் அலங்கார சேவை நிலையங்களில் ஐம்பது வீதமானவையும் பலவின மக்களாலேயே மேற்கொள்ளப்படுவதாகக் கூறப்படுகின்றது. இதில் தமிழ் சமூகத்தின் பங்களிப்பும் குறிப்பிடத்தக்கது. இதுதவிர, மொழி, இலக்கியம், கலை, கலாசாரம் ஆகியவற்றை வளர்க்கவும் பேணிப்பாதுகாக்கவும் பல்வேறு தமிழர் அமைப்புகள் இயங்கி வருகின்றன. பல வெளியீட்டு நிறுவனங்கள் பத்திரிகைகள் சஞ்சிகைகளைத் தமிழ் மொழியில் வெளியிட்டு வருகின்றன. பல்கலா-

சாரப் பண்பு விரிந்து காணப்படுவதனால் தமிழ் சமூக அமைப்புகளும் பரந்து காணப்படுகின்றன.

தமிழ் மொழி, தமிழர் கலை, கலாசாரம் ஆகியவற்றை வளர்க்கவும், பேணிக் காக்கவும், அதேசமயம், தமிழர் சமூகம் கனடிய சமூகத்துடன் ஒன்றிணைந்து வாழவும் பல்கலாசாரக் கொள்கையின் கீழ் கனடிய அரசு நேரடியாகவும், தமிழர் அமைப்புகள் ஊடாகவும், நிதி வழங்கி உற்சாகப்படுத்தி வருகின்றது. பல்கலாசார கொள்கைத் திட்டத்தின் கீழ் பலவின மக்களின் கலை, கலாசார மேம்பாட்டுக்கென கனடிய அரசு வருடம் சராசரி 28 மில்லியன் டாலர்களை செலவிட்டு வருகின்றது.

இந்தவகையில், தமிழ்மொழி, கலை, கலாசார பாரம்பரியங்களைப் பேணவும், வளர்க்கவும் பல தமிழர் அமைப்புகளுக்கு மத்திய அரசும், மாகாண அரசும், மாநகர அரசுகளும் நிதியுதவி வழங்கி வருகின்றன. அதேபோன்று கருத்தரங்குகள், பயிற்சி வகுப்புகள் போன்ற வற்றை நடத்த குறுகிய கால நிதியுதவிகளும் வழங்கப்படுகின்றன. சர்வதேச மொழிக் கல்வித் திட்டத்தின்கீழ் இங்குள்ள கல்விச் சபைகள் தமிழைக் கற்பிப்பதற்கும் நிதியுதவி அளிக்கின்றன.

வே. விவேகானந்தன் பி. ஏ. (சிறப்பு) இலங்கை

பல்கலாசார நிதியுதவித் திட்டத்தின் கீழ் அரசாங்கம் வழங்கும் உதவிகளையும் நடைமுறைப்படுத்தும் செயற்திட்டங்களையும் தமிழ் மக்கள் முழுமையாகப் பயன்படுத்த முன்வரவேண்டும். மறுபுறம், தமிழ் மக்களின் பெயரால் நிதியுதவி பெறும் தமிழர் அமைப்புகள் உண்மையாகவும், நேர்மையாகவும், சேவை நோக்குடனும் முழுத் தமிழர் சமூகமும் பயன்படக்கூடிய வகையில் தாம் பெறும் நிதியினைப் பயன்படுத்த வேண்டும். அதற்கேற்ற வகையில் அவை பொதுமக்கள் மயப்படுத்தப்பட வேண்டும். இவற்றைக் கண்காணிப்பது தமிழ் மக்கள் கடமை மட்டுமல்ல; உரிமையும் கூட.

அரசாங்கங்கள் செயற்படுத்தும் பல்வேறு திட்டங்களிலும் இணையும் அதேசமயம் எமது மொழி, கலை, கலாசார பாரம்பரியங்களையும் பேணி எமது தனித்துவத்தையும் நீண்ட காலத்துக்குப் பேண முடியும்.

தமிழர் தகவல் விருது
பெறுபவர்கள் பற்றிய
சிறப்புக் கட்டுரைகள்
பக்கங்கள்
23 முதல் 27 வரை

இன்று ஒன்றாயிரியோ மாகாணத்தில் பல பாடசாலைகளில் தமிழ்ப் பாரம்பரிய மொழிக் கற்கை நெறி வகுப்புகளும், தமிழ் - சர்வதேசிய மொழித்திறமைச் சித்தி கற்கை நெறி வகுப்புகளும் கல்விச் சபைகளால் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. அத்துடன் பெற்றோர் விரும்புமிடத்து மேலும் பல வகுப்புகளை ஒழுங்கு செய்வதற்கு கல்விச் சபைகள் ஆயத்தமாக இருக்கின்றன. இத்தகைய ஒரு வாய்ப்பு எந்த ஒரு நாட்டிலும் காணப்படவில்லை. ஆயினும் எம் மக்கள் இவ் வாய்ப்பினைப் பூரணமாகப் பயன்படுத்துவதாகத் தெரியவில்லை.

இது ஒரு மிகவும் வருத்தத்துக்குரிய விடயமாகும். இந்த பாரம்பரிய மொழிக் கற்கை நெறி வகுப்புகள் எமக்கு எந்த ஒரு விதமான கடின முயற்சியும் இன்றிக் கிடைக்கப் பெற்றதால் அதன் அருமை, பெருமை எமக்கு விளங்கவில்லை போலும். எமக்கு முன்பு இந்நாட்டில் வந்து குடியேறிய வேறு பல சமூகத்தினர், இவ்வகுப்புகளை ஆரம்பிப்பதற்காக அரும்பாடுபட்டனர். அவ்வாறு அவர்கள் வழி வகுத்துத் தந்த இக் கற்கை நெறியை இன்று நாம் மிகவும் கலப்பமாக அனுபவிக்கிறோம். அது மாத்திரமன்றி பல ஐரோப்பிய நாடுகளில் பெற்றோர் தம் கைகளினால் பணத்தை செலவழித்தே தம் பிள்ளைகளுக்குத் தமிழ் நெறியை போதிப்பதற்கு வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொண்டிருக்கும் அதே நேரத்தில், கனடா நாட்டில் வாழும் நம்மவர்கள் இலவசமாக இவ் வகுப்புகளை அனுபவிக்கிறார்கள். இதனால் தான் எம்மவர்களுக்கு இக் கற்கை நெறியின் அருமை விளங்கவில்லை போலும். இவ் வகுப்புகளை எமது குழந்தைகள் ஏன் பெருமளவில் பயன்படுத்தவில்லை என்பதனை ஆராய்வதில்ல இக் கட்டுரையின் நோக்கம். இவ் வகுப்புகள் தோன்றுவதற்கு அடிகோலிய பிற சமூகத்தவர்கள் எத்தகைய போராட்டங்களுக்கும், எதிர்ப்புகளுக்கும் பின்பே இதனைப் பெற்றனர் என்பதனை அறியத் தருவதே எனது நோக்கம்.

கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளாகக் கனடாவின் சனத்தொகையில் ஏற்பட்ட கலாசார மாற்றங்கள் கல்விக்கொள்கைகளை எழுதுபவர்களுக்குப் (Policy Writers) பல விதமான பிரச்சனைகளை ஏற்படுத்தியது.

கனகேஸ் நடராஜா

பி.ஏ. (லண்டன்) எம்.ஈ.டி. (இலங்கை)



பாரம்பரிய மொழிக் கற்கைநெறி வகுப்புகளும் சரித்திரப் பின்னணியும்

History of Heritage Language Instruction

பாரம்பரிய மொழி, பாடசாலைகளில் கற்பிக்கப்பட வேண்டுமென ஒரு சாராரும், கனடாவின் பொதுக் கல்வித் திட்டத்திற்கு அது தேவையற்றதென ஒரு சாராரும் கருதினர். பல சமூகத்தவர்கள் கல்வி உரிமைகளில் இதுவும் ஒன்று எனக் கூறினர். மொழியறிவு ஒருசில பரம்பரைகளுக்குப் பின் அற்றுப் போவதாக ஆராய்ச்சிகள் பகர்கின்றன. ஆகவே இரு மொழிகளைத் தெரிந்திருக்கக் கூடிய ஒரு குழந்தை பாடசாலைகளை விட்டு வெளியேறும் பொழுது ஒரு மொழியை மாத்திரமே தெரிந்திருக்குமாயின் கல்வி அடிப்படையின் நோக்கமே ஈடாட்டம் காண்பதாக கல்விமாண்கள் கருதினர். இதன் காரணமாகக் கனடாவின் பல பகுதிகளிலும் பாரம்பரிய கல்வி சம்பந்தமான சர்ச்சைகள் ஏற்பட்டன. ஒன்றாயிரியோ மாகாணத்திலேயே இச்சர்ச்சைகள் மிகவும் முக்கியத்துவம் அடைந்தன.

1970 ஆம் ஆண்டுகளில் அரசாங்கத்தினால் பல கலாசாரக் கொள்கைகள் அமல்படுத்தப்பட்ட பொழுது, ஆங்கிலத்தை இரண்டாவது மொழியாகக் கொண்ட மாணவர்கள், பாடசாலையின் பாடத்திட்டக் கொள்கைகளில் என்ன இடத்தை வகிக்க வேண்டுமென்ற பிரச்சனையும் கூடவே ஏற்பட்டது. 1960ஆம் ஆண்டுகளின் பிற்பகுதிகளில் தொழில் நுட்பக் கல்லூரிகளினதும், வாழ்க்கை நெறிக் (Technical & Vocational school) கல்லூரிகளினதும், மாணவர்களின் தொகையில் 70%மானோர் ஆங்கிலத்தை இரண்டாவது மொழியாகக் கொண்டவர்களாக இருந்தனர். இதிலிருந்து அறியக்கூடியது யாதெனில், புலம் பெயர்ந்தோரின் பிள்ளைகள் தொழில் நுட்பக் கல்லூரிகளுக்குத் தான் தகுதி வாய்ந்தவர்களென பாடசாலைகள் தப்பிப்பிரியும் கொண்டிருந்தனர். ஆனால் இக் காலகட்டத்தில் ஆங்கிலத்தை தாய் மொழியாகக் கொள்ளாத மாணவர்களே பாடசாலைகளில் பெரும்பான்மையினராக இருந்தனர். பல சமூகத்தவர்களை கலந்தாலோசித்த பின்பு அரசாங்கம் வெளியிட்ட அறிக்கையில் தாய் மொழியில் ஒரு குழந்தைக்கு இருக்கும் அறிவினை விருத்தி செய்வதற்கான பல யோசனைகள் பிரசுரிக்கப்பட்டன. இவ் அறிக்கைகளுக்குப் பெரும் எதிர்ப்புக்கள் தோன்றின. அதில் மிகவும் முக்கியமானது யாதெனில் "பிற நாட்டவர்கள் இந் நாட்டிற்குத்

தங்கள் சுய விருப்பத்தின் நிமித்தமே வருகை தந்தனர். ஆகவே அவர்கள் இந் நாட்டில் ஏற்கனவேயுள்ள கல்வித் திட்டத்தையே ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்பதாகும். ஆயினும் பலத்த எதிர்ப்புகளுக்கு மத்தியில் 1977ம் ஆண்டில் ஒன்றாயிரியோ அரசாங்கம் பாரம்பரிய கற்கை நெறியை (Heritage Language Program-HLP) நடைமுறைப்படுத்த ஒழுங்குகள் மேற்கொண்டது. அதன் பிரகாரம் ஒரு வாரத்தில் 1½ மணித்தியாலத்திற்கு அல்லது 2 மணித்தியாலத்திற்கு பெற்றோர்கள் விரும்புமிடத்து பாரம்பரிய மொழியைக் கற்பிக்கலாம் எனவும்

அதற்கு வேண்டியளவு நிதியை பாடசாலைச் சபைகள் ஒதுக்கீடு செய்யலாம் எனவும் அரசு முடிவு செய்தது. ஆயினும் பாடசாலை நேர சூசியில், கலைத்திட்ட நேரத்தில் இப் பாடத்திற்கு நேரம் ஒதுக்கீடு செய்யக் கூடாது எனவும் அறிவிக்கப்பட்டது. இதற்காக மூன்று வகையான வசதிகளை பாடசாலைகள் பயன்படுத்தலாம் என கல்விச் சபைகள் தெரிவித்தன. அவையாவன

1. பாடசாலை வார இறுதி நாட்களில் வகுப்புகள் நடத்தலாம் (Week end classes)
2. பாடசாலை விட பின்பு வகுப்புகள் நடத்தலாம் (After school programs)
3. பாடசாலை நேரத்தை அரை மணித்தியாலம் அதிகரித்து அந்த நேரத்தில் இவ் வகுப்புகளை நடத்தலாம் (integrated into school day (?) by half an hour).

இந்த அறிவித்தலைத் தொடர்ந்து யூகிறேனியன், ஆர்மீனியன் சமூகத்தவர்கள் பதில் மொழிப் பாடசாலைகள் (Alternate Language School) ஏற்படுத்தப்படல் வேண்டுமென சிபாரிசு செய்தனர். பொது மக்கள் இதனைப் பெரிதும் விரும்பவில்லை. இவ்வாறு செய்வதனால் சில சமூகத்தவர்கள் தனிமைப்படுத்தப்படலாமென பொதுமக்கள் கருதினர். 1980 ஆம் ஆண்டு யூன் மாதம் ஆங்கில-யூகிறேனியன் பாடத்திட்டங்களை ஆராய்வதற்காக ஒரு குழுவை கல்வி இலாகா நியமித்தது. இக் குழு தனது அறிக்கையை 1982 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் வெளியிட்டது. இவ் அறிக்கை நாளாந்தப் பாடசாலை நேரத்தை அதிகப்படுத்தி, அந் நேரத்திலேயே பாரம்பரிய மொழிக் கற்பித்தல் அடங்க வேண்டுமெனச் சிபாரிசு செய்தது. இக் காலகட்டத்தில் ஏற்கனவே 30,000 மாணவர்களுக்கு மெற்றோ பொலிடன் பிரத்தியேகப் பாடசாலைகள் சபை (Metropolitan Separate School Board) பாடசாலை நேரத்தை அதிகரித்து பகல் நேர பாரம்பரிய மொழி வகுப்புகளை நடத்துவதாகவும் அவை மிகவும் வெற்றிகரமாக செயல்படுவதாகவும் கெய்ஸர் & பிறவுண் அறிக்கை தெரிவித்தது. (Keyzer & Brown 1981). அரசு வழங்கிய இந்த அறிக்கைக்கு பல சமூகத்தவர்களும் பெரும் ஆதரவு தெரிவித்தனர். ஆனால் பல ஆசிரிய சங்கங்கள் இந்த அறிக்கையை வன்மையாகக் கண்டித்தன. பாடசாலைகளில் ஏற்கனவே உள்ள கற்கை நெறிகள் மாணவர்களுக்குப் (தொடர்ச்சி 42ம் பக்கம்)

பண்பாடு என்பது வேறு; கலாசாரம் என்பது வேறு; பண்பாடும் கலாசாரமும் சேர்ந்தது நாகரிகம்

A contrast of the words 'behaviour, culture and civilization'

22.10.94 சனிக்கிழமை, திரு செ. இலங்கையன் அவர்களின் அழைப்பின் பேரில் விக்கோரியா பார்க் இடைநிலைப் பாடசாலையில் தமிழ் படிக்கும் மாணவர்களுக்குச் சொற்பொழிவு ஆற்றும் சென்றிருந்தேன். திரு. இலங்கையன் தலைமையில் நடைபெற்ற இக்கூட்டத்தில் திரு. பொ. கனகசபாபதி, திரு. கந்தவேள் ஆகிய தமிழ் புகட்டும் பெரியார்களும் கலந்து கொண்டார்கள்.

பேச்சு முடிவில் கேள்வி நேரம். கேள்விகளுள் ஒன்று பண்பாடு பற்றியது. மாணவர்கள் சிலர் பண்பாட்டுக்கும் கலாசாரத்துக்குமுள்ள வேறு பாட்டை நன்கு விளங்கிக் கொள்ளவில்லை என்பது தெரியவந்தது. அவர்களுக்கு அன்று கொடுத்த விளக்கத்தைப் பலரதும் பயன் கருதி இக்கட்டுரையில் விரிவாக்க விழைகின்றேன்.

பொதுவாகவே பண்பாடு, கலாசாரம், நாகரிகம் ஆகிய சொற்களை ஒருபொருட் சொற்கள் என்ற பாங்கில் நாம் பேசியும் எழுதியும் வருகின்றோம். நுணுகி நோக்குமிடத்து அவை வேறுபடும் பொருளுடையன என்பது புலனாகும்.

தமிழர் வாழ்க்கை அக ஒழுக்கம் புற ஒழுக்கம் என்னும் பாகுபாட்டின் அடிப்படையில் நிகழ்ந்து வருகின்றது. அகம் உள்ளார்ந்தது. புறம் வெளி சார்ந்தது. அகம் வீட்டு நிர்வாகம் தொடர்பானது. இரண்டும் ஒன்றில் ஒன்று தங்கியிருப்பவை. வீட்டு நிர்வாகம் குன்றின், நாட்டு நிர்வாகம் பாதிக்கும். நாட்டு நிர்வாகம் பிழைக்கின் வீட்டு நிர்வாகம் சீர்குலையும். ஒன்று இன்பத்துப்பால். மற்றது பொருட்பால். இரண்டுமே அறங்காத்தலை நோக்காகக் கொண்டவை.

அகம் உள்ளத்தோடு தொடர்புடையது. அதனால் அறிவுக்குரியது. இதனைக் கொண்டு அகவாழ்வுக்கு அறிவு முக்கியமில்லை என்று கருதலாகாது. அகவாழ்வில் அன்பு முதலிடம் வகிக்கின்றது. அவ்வளவே. அதுபோல, புற வாழ்வில் அறிவுக்கு முதன்மை வழங்கப்படுகின்றது. பண்பு அறிவியலிலும் அகவியலுடனேயே நெருங்கிய தொடர்புடையது.

அதாவது, அது உள்ளத்துடன் உறவாடுவதொன்று. உள்ளம் உணர்ச்சிகளின் பிறப்பிடம். உணர்ச்சிகளும் பலவகைப்படும். நல்லுணர்ச்சிகளுள் தலைவானது அன்பு உணர்ச்சி. அன்பு பாராட்டுதல் என்பது நல்ல ஒழுக்கத்தின் அடிப்படையில் அமைதல் வேண்டும். ஒழுக்கம் இல்லாதவர் அன்பானது ஒட்டைப் பாணையில் உள்ள பாலைப் போன்றது. அதனால், அன்பும் ஒழுக்கமும் உள்ளவரே பண்புடையவராகின்றார்.

அன்புடைமை ஆன்ற குடிப்பிறத்தல் இவ்விரண்டும் பண்புடைமை என்னும் வழக்கு

என்பது திருவள்ளுவர் வாக்கு. உயர்ந்த குடிப்பிறப்பு ஒழுக்கத்துடன் கூடியது. பண்பு என்னும் பதம் வண்ணம், வடிவு, அளவு, கலை ஆகிய நற்குணங்களையும் மற்றும்

அழகு, வகை, முறை, செய்கை போன்ற பிற பொருள்களையும் குறித்து நிற்பினும், ஒழுக்கம் அல்லது நல்லியல்பு என்ற உடம் சார்ந்த பொருளிலேயே அது பெரிதும் வழங்கப்படுகின்றது.

'பண்பெனப் படுவது பாடறிந் தொழுகல்' என்னும் முதுமொழியும் இப் பொருளையே வலியுறுத்துகின்றது. ஆங்கிலத்தில் Manner என்னும் சொல்லுக்குப் பல பொருள்கள் உள்ளன. அவற்றுள் ஒன்று Person's way of behaving towards others என்பது (Oxford Advanced Learner's Directory of Current English - A.S.Horby). இது பாடறிந்து ஒழுக்கம் என்பதுடன் மிகவும் பொருந்தி நிற்பது கவனிக்கத்தக்கது. பாடறிந்து ஒழுக்கலானது, பிறர் இயல்பை அறிந்து நடத்தல். பாடு - முறைமை, நிலைமை, இயல்பு, உலக ஒழுக்கம். எனவே மற்றவர்கள் மதிக்கத்தக்க வகையில் நற்குண நல்லியல்புகளுடன் ஒழுக்குதலே பண்பு எனப்படுவது. இத்தகைய பண்பின் இயல்பு அல்லது முறைமை பண்பாடு எனப்படும். தமிழர் பண்பாடு என்னும்பொழுது தமிழரது மேலான இயல்புகள், தமிழரது ஒழுக்க முறைமை அல்லது அக வாழ்வின் தன்மை என்பதே பிரதான கருத்தாகின்றது.

கலாசாரம் என்றால் ஏதோ ஆடல், பாடல் முதலாய நுண்கலைகளுடன் மட்டுமே சம்பந்தப்பட்டது என்று பலரும் கருதுவது போலத் தெரிகின்றது. அது அத்தகைய கலை வளர்ச்சிகளுடன் மனிதனின் பிற தொழில் முறைகளின் வளர்ச்சியையும் உணர்ந்தி நிற்கும் தன்மையுடையது. Culture என்பதற்கு ஓரளவு இணையானது கலாசாரம்.

கலை என்பது ஓரளவு கல்வியைக் குறிக்கும். அதனால் அது அறிவு சார்ந்த புறவாழ்வுக்கு உரியதாகிறது. கலாசாரம் என்னும் வடமொழி அறிவாலாகிய ஆக்கங்களின் கூட்டு மொத்தமான விளைவுகளை அல்லது பயன்களை உள்ளடக்குகின்றது. ஆட்சிமுறை, கட்டடக் கலை, தொழில் நுட்பம், கைத்தொழில்கள், பயிர்ச்செய்கை, உற்பத்திப் பொருட்கள், நுண் கலைகள் என்பன மனிதனின் புறம்சார்ந்த முயற்சிகளுக்கான சில உதாரணங்கள்.

பண்பாடும், கலாசாரமும் ஒன்றோடொன்று நெருங்கிய தொடர்புடையன என்பதனை மறத்தலாகாது. பண்பாட்டைச் சுற்றியே கலாசாரம் வளர்ந்திருக்கின்றது. அதாவது, பண்பாட்டின் தேவைகளை நிறைவேற்றவே கலாசாரக் கூறுகள் தோற்றுவிக்கப்பட்டுள்ளன. கல்யாணம் முடிக்கும் வரை கற்பினைப் பேணுதல் பண்பாடு. கல்யாணச் சடங்கு முறைகள் கலாசாரம். கூடி வாழ்ந்து இல்லறம் நடத்துதல் பண்பாடு. அத்தகைய வாழ்க்கை முறைக்கென வீடு ஒன்றைக் கட்டுதல் கலாசாரம். காலையும், மாலையும் கடவுளைத்

தொழுவது பண்பாடு. ஆலயம் ஒன்றைச் சிற்ப வேலைப்பாடுகளுடன் அமைத்தல் கலாசாரம்.

ஓர் இனத்தின் வாழ்க்கையை அல்லது வளர்ச்சியை மதிப்பிடுகையில் அந்த இனத்தின் பண்பாடு, கலாசாரம் ஆகிய இரு கூறுகளின் தன்மைகளும் நன்கு ஆராயப்படுதல் வேண்டும். பண்பாடும் கலாசாரமும் சேர்ந்தது நாகரிகம். மனித குலம் விலங்கு சார்ந்த நடைமுறைகளிலிருந்து விடுபட்டுப் படிப்படியாக முன்னேறிப் பண்பாலும் அறிவாலும் விருத்திபெற்ற வளர்ச்சியை நாகரிகம் குறித்து நிற்கின்றது. சிந்து வெளி நாகரிகம் என்று சொல்லுகின்ற பொழுது, சிந்து வெளி மக்களின் பண்பாடும் கலாசாரமும் கலந்த மொத்த வளர்ச்சியையே கருதுகின்றோம். Civilization என்னும் ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு ஈடானது நாகரிகம் என்னும் சொல். இதனைச் சிலர் நாகரிகம் எனப் பிழையாக எழுதுவதுண்டு.

இந்த நாகரிகத்துக்கும் 'பெயக்கண்டும் நஞ்சுண்டமைவர் நயத்தக்க நாகரிகம் வேண்டு பவர்' என்னும் திருக்குறளில் வரும் நாகரிகத்துக்கும் பெரும் வேறுபாடுண்டு. 'நயத்தக்க நாகரிகம்' என்பது பலரும் விரும்பும் கண்ணோட்டம். கண்ணோட்டம் என்பது இரக்கம்.

மேலும் பரந்த அளவிலன்றித் தற்காலிக கலாசாரப் போக்குகள், மாற்றங்களைக் குறிக்கவும் நாகரிகம் என்ற சொல் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. உதாரணம்: தற்கால இளம் பெண்கள் மத்தியில் அடைக் குறைப்பு ஒரு நாகரிகமாக வளர்ந்து வருகின்றது. இவ்விதமான சந்தர்ப்பங்களில் fashion என்னும் ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு இணையான பொருளை நாகரிகம் குறிக்கின்றது.

இதுகாறும் கூறியவற்றால், பண்பாடு என்னும் பதம் நல்லுணர்ச்சி, உயர் ஒழுக்கம், நற்குணம் முதலாய அகம் சார்ந்த தன்மைகளைக் குறிக்கும் என்பதும், கலாசாரம் என்பது புறம் சார்ந்த ஆற்றிவுத் தொழிற்பாடுகளை உணர்ந்தும் என்பதும், பண்பாடும் கலாசாரமும் சேர்ந்ததே நாகரிகம் என்பதும் விளக்கப்பட்டன.

கவிஞர் வி. கந்தவனம்



LONG TERM CARE REFORMS OF THE ONTARIO GOVERNMENT; A BOLD STEP IN THE RIGHT DIRECTION

The New Democratic Party that pioneered Medi Care, unemployment insurance and old age pension and made Canada the envy of the world has added yet another plume to its cap - 1994 Long Term Care Reforms. The reforms are the end result of Bill 101 passed by the legislature early this year and Bill 173, passed recently. The benefits conferred are for the residents of Ontario, nevertheless it is a watershed in the Medi Care history of Canada. Ontario always leads Canada and we are proud to be Ontarians and blessed with a government of a vision and compassion.

In the good old days hospitals were run by charitable institutions and religious bodies but today the government run hospitals have taken over all these functions. Whenever I visit our seniors warded in these hospitals, I am reminded to thank the government for the wonderful treatment provided in these institutions. Although great, these institutions can-

ALOY RATNASINGAM

not keep all the patients all the time. The problem crops up when they are discharged. Whether they are to be housed in a long term care facility or to be cared for at home. Over 1200 agencies are at present involved in an unco-ordinated service for those who need care from their homes. This problem will be taken care of once the proposed Multi Service Agencies (MSAs) under Bill 173 become fully functional. Therefore for the present, I will confine myself to the discharged patients seeking long term facilities either by themselves or through the hospitals that treat them.

In Ontario post-hospital institutional care was undertaken by Private nursing Homes, Municipal Homes for the aged and other Charitable Institutions. Very often it was difficult for people with low income to get admission to a nursing home. Even admission to a Municipal facility was cumbersome and difficult. There were long waiting lists and there was no co-ordination and priority given the most needy.

The Ontario Government led by the NDP, has now come in to an end the confusion and

inequalities that are present in the existing system. The government proclaimed into law Bill 101 to amend the Nursing Homes Act, charitable institutions act and homes for the aged and rest Homes act.

The goals of Bill 101 are to insure:

1. That care in nursing Homes and municipal and charitable homes for the aged is more readily available to those who need most
2. That those able to remain in their homes can do so with improved community service.
3. That the system becomes better coordinated and more consistent across the province.

As of 1st of July, 1994, in terms of Bill 101, all admissions to the 333 nursing Homes and 180 homes for the aged in Ontario have been put under the control of the Placement Coordination Service of the Ministry of Health.

In Metro Toronto alone, there are 70 nursing homes and homes for the aged that have come under one central Placement Coordination Service Centre at 55 Eglinton Ave East, tel# 482-0200. There are 14 PCS centres in Metro and the Family Services Association of Toronto runs these centres on behalf of the Ministry of health. Those needing long term care can contact any one of the following locations:

A person seeking admission to a long term facility has only to contact any one of the above centres. The access is coordinated and it matters little where contact is made. There are forms to be filled and medical reports to be completed. Of the 70 facilities in Toronto, nine choices are allowed for a person. Depending on the choice and the nature of the care required, placements are made. Waiting lists are also maintained to accommodate people according to their choices. People in crisis situation are placed fairly quickly. When the placement Centre finds that a person can best be served if he/she remains at home, he/she will be advised of the community services available in the neighbouring areas. For those on low income, the services in all these facilities are almost free. The cost is geared to one's income and the deficit is met by a government subsidy. However if a person on low income elects for uncommon facilities as semi

private, etc., the Government will rightly withdraw the subsidy, resulting in the person meeting the full cost.

Some of our seniors may not differentiate between a seniors' housing and a long term care facility. Therefore, I wish to restate that long term care facilities are places where one gets accommodation, food and medicare all in one place and we have 70 such facilities in Metro. Those who require accommodation in a long term care facility do not hesitate to call (416) 482 0200.

The placement coordination service is just one project of the multi service agencies soon to be established under Bill 173. Today there are over 1200 Community agencies in Ontario such as, the Meals on Wheels Home Care, Red Cross, Victorian Order of Nurses, etc, etc. These 1200 agencies that give community support will soon be amalgamated into about 150 MSAs. Metro will have its share of about 20 MSAs that are soon to be formed. They will be run by community based Boards and will become the One Stop Shopping Centre for seniors and families who need help for either light house keeping or heavy nursing. This is the time for members of the community and consumers to seek representation in their area MSAs. In this way they can assist the Government in implementing the reforms and goals envisaged in Bills 101 and 173 - most important of them all improved access to quality services and the empowerment of consumer and community representatives in decision-making.

Name of location Phone

C.A.N.E.S.	749 3486
St. Paul's	494 5373
Senior Care	398 5574
Woodgreen C.C.	462 3497
55 Eglinton Av. E.	482 0200
Storefront Humber	503 0962
West Hill C.S.	208 7393
West Hill C.S.	208 7504
York C.S.	653 9405
Downsview Sr.	635 7863
Community Care E.Y.	429 2493
S.P.R.I.N.T.	483 1744
Don Mills Found.	446 0942
St. Christopher	534 8383

கனடிய சமூகத்தோடு இணைந்து வாழ்வதால் இனவிரோதச் செயல்களை தடுக்கலாம்

பல்வேறு காரணங்களினால் பிறந்த நாடாகிய ஈழத்தை விட்டு தமிழர்களாகிய நாம் புலம் பெயர்ந்து கனடாவுக்கு வந்துள்ளோம். சுயதொழில் வாய்ப்புள்ளவர், ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட அகதிகள், குடும்ப உறவினர், உதவிபெறும் உறவினர்கள் என்ற பல வர்க்கத்தினரையும் தராள மனப்பான்மையுடன் கனடா ஏற்றுள்ளது. அபிவிருத்தி நாடுகள் பலவற்றிலும் இந்நிலை காணப்படுவதில்லை. 1964ம் ஆண்டில் 80 இலங்கையர் கனடாவில் வாழ்ந்தனர். ஆனால் முப்பது வருடங்களில், அதாவது 1994ல் இத்தொகை ஏறத்தாழ 80,000 ஐ தாண்டியுள்ளது ஆச்சரியத்தைத் தருகின்றது.

விஞ்ஞான வளர்ச்சியில் அதிமுதன்மை பெற்றிருக்கும் செல்வந்த நாட்டில் வாழுகின்றோம். லான்ட் பத்திரம் பெற்று மூன்று ஆண்டுகளில் கனடிய பிரஜாவரிமையைப் பெறுகின்றோம். சகல சமூகத்திற்கும் சமசந்தர்ப்பத்தை கனடிய மனித உரிமைகள் சட்டம் வழங்குகின்றது. குழந்தை நல உதவித் திட்டம், இலவச வைத்திய வசதித் திட்டம், பொதுநல உதவித் திட்டம், வேலையற்ற கால காப்புறுதித் திட்டம், ஆகியவற்றில் கனடியர், புதிய குடிவரவாளர் என்ற எந்த வேற்றுமையும் காட்டப்படுவதில்லை. அரசாங்கத்தின் பல்கலாசாரத் திட்டத்தில் ஒவ்வொருவரதும் தாய்மொழி, கலை, கலாசாரம் ஆகியவைகளை வளர்க்க உதவி வழங்கப்படுகின்றது.

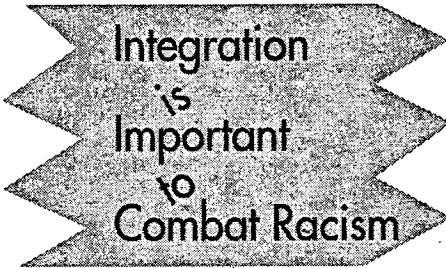
இத்தனை நன்மைகளை எமது சொந்த நாடான இலங்கையிலேயே பெற்றிராத நாம், இங்கு சலுகைகளை மாத்திரம் தொடர்ந்து அனுபவித்துக் கொண்டிருப்பது தவறாகும். “எங்கள் முன்னோர் காடுகளை வெட்டி, பனிக் குளிரை அனுபவித்து சலாகை விடுகளில் வாழ்ந்து, உணவுக்காகப் பயிர்களை உற்பத்தி செய்து, வீதிகளை அமைத்து, ஒற்றை அறைப் பாடசாலைகளில் பிள்ளைகளைப் படிப்பித்தோம். இப்பொழுது வந்த நீங்கள் எல்லாச் சலுகைகளையும் இலேசாக அனுபவிக்கிறீர்கள்” என்று எம்மீட்டில் ஒரு யுக்ரேனிய வயோதியப் பெண் எனக்குக் கூறியபோது அதிலிருந்த உண்மையை நான் உணர்ந்தேன்.

எங்களில் சிலர் பொதுநல உதவிப் பணத்தைப் பெற்று, ஆடம்பரமான நடை உடை பாவனைகளோடு பிறந்த நான், சாமர்த்தியச் சடங்கு போன்ற குடும்ப வையவங்களை பிரமாதமாகக் கொண்டாடப் பொது மண்டபங்களை வாடகைக்கு எடுத்து, வையவங்களை ஆடம்பரமாக நடத்தி, பல சந்தர்ப்பங்களில் குடித்துக் கூத்தாடி கனடியருக்கு எரிச்சலை உண்டாக்குகின்றனர். “ஸ்காபரோவில் இப்போது எங்களுக்கு இடமில்லை; நாங்கள் நகரத்துக்கு அப்பால் குடியேற வேண்டும்” என்று கருதி பல முன்னைய வாசிகள் இடம்மாறி இருக்கிறார்களாம். எந்த விடயத்திலும் அயலவரின் விருப்பு

வெறுப்புகளை மனதில் வைத்து நாங்கள் நடந்துகொள்ளப் பழக வேண்டும்.

தமிழராகிய நாம் கனடிய பெரும்பான்மைச் சமூகத்தோடு இணைந்து வாழக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றோம். உத்தியோகபூர்வ மொழிகளில் ஒன்றான ஆங்கிலத்தை புதியவர்கள் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும் எனக் கருதி அரசாங்கம் பல வசதிகளைச் செய்து கொடுத்துள்ளது. நான்கு வயதிலிருந்து எண்பது வயது வரை, பாடசாலைக் கல்வியிலிருந்து தொழில் கல்வி வரை கற்பதற்கு இங்கு வசதியுண்டு. பகல், மாலை, இரவு, வார இறுதி என்று கால நேர வரையறையின்றி கல்விப் போதனைக்கு ஏற்பாடுகள் உண்டு. ஆங்கிலம் போல விரும்பினால் பிரெஞ்சு மொழியையும் கற்கலாம்.

வருடம்தோறும் ஏப்ரல் மாதத்தில் கனடிய தேசிய குடியரிமை வாரம்



கொண்டாடப்படுகின்றது. குடியரிமை பெற்ற பின்னரும் இந்த நாட்டுத் தேசிய கீதம் தெரியாத பலர் எம்மில் இருக்கின்றனர். கனடிய தேசியக் கொடியின் நிறம் என்ன என்றும் அதிலிருக்கும் தேசியச் சின்னம் என்ன என்றும் பலர் அறிய எத்தனிப்பதில்லை. கனடாவின் தலைநகரம் ரொறன்ரோ என்று நினைப்பவர்களும் எம்மிடம் உள்ளனர்.

கனடாவில் வாழுவதற்கென விரும்பி வந்த நாம் அதன் புலியியல், வரலாறு, அரசியல் முறைகளை அறிந்து கொள்ளுதல் அவசியம். 1993ம் ஆண்டுப் பொதுத் தேர்தலில் புறொகிறசில் கட்சி தோல்வியுற்று லிபரல் கட்சி ஆட்சியைக் கைப்பற்றியது. இவ்வாண்டு ஒன்றாறியோவில் மாகாண சபைக்குத் தேர்தல் நடைபெறவுள்ளது. எங்களில் பெருமளவிலான வர்கள் பிரஜாவரிமை பெற்றதால் வாக்குரிமை பெற்றுள்ளோம். அதனைச் சரியாகப் பயன் படுத்துவது எமது கடமை.

தமிழர்கள் இன ரீதியாக தங்கள் தேவைகளை மட்டும் பூர்த்தி செய்து கொண்டிருந்தால் தவறு. கனடிய பெரும்பான்மைச் சமூகத்தோடு இணைந்து வாழுவதற்கு இங்கு நடைபெறும் பல்வேறு இன மக்களின் பாரம்பரிய விழாக்களில் நாமும் பங்கேற்க வேண்டும். தைப்பொங்கல், புதுவருடப் பிறப்பு, தீவாவளிக் கொண்டாட்டங்களை தமிழர் தமிழரோடு மட்டுமே கொண்டாடுவதில் என்ன பயன். ஆங்கிலம் பேசும் ஏனைய சமூகத்தவரையும்

வரவழைத்து இவ் விழாக்களில் தத்துவத்தை அவர்களுக்குக் கூறி அவைகளை நடத்துவது நல்லதல்லவா?

சமய ரீதியிலான விழாக்களுக்கும் கனடியர்கள் அழைக்கப்பட வேண்டும். சிவதாண்டவம், பிள்ளையாரின் யானை முகம், முருகக் கடவுளின் ஆறுமுகம், லிங்க வழிபாடு போன்றவற்றின் தத்துவங்களை அவர்களுக்கு விளக்கினால் அவர்கள் இந்து சமயத்தைப் புரிந்து கொள்வார்கள். எனது கணவர் (காலஞ்சென்ற கலாநிதி கே. எஸ் நடராசா அவர்கள்) ஐந்து வருடங்கள் எம்மீட்டில் வாழ்ந்த வேளையிலே India Magazine என்ற தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சியில் “Who is a Hindu” என்ற தொடரை ஆங்கிலத்தில் செய்து வந்தார்.

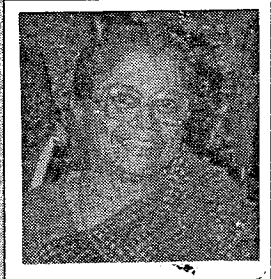
எமது பிள்ளைகள் வகுப்பறைக் கல்வியோடு மட்டும் நிலலாது வகுப்புக்குப் பின் நடைபெறும் விஞ்ஞானம், நாடகம், சுற்றாடல், படம் பிடித்தல் ஆகியவற்றுக்கான கழகங்களில் சேர்ந்து கொண்டால் மற்றைய சமூக மாணவரோடு ஐக்கியப்பட இடம் கிடைக்கும். மதமாற்ற நோக்கம் எதுவுமில்லாத பல்வேறு அமைப்புகள் தேவாலயங்களில் இயங்குகின்றன. இவை ஒற்றுமையை மட்டுமன்றி, தலைமை தாங்கும் பண்பினையும் ஊக்குவிக்கின்றன.

பிற்சாவும், ஹம்பேர்கரும் சாப்பிடுவதாலும், இங்குள்ள சில ஆடை, அணிகலன்களைப் பூணுவதாலும் கனடியர்களாக மாறிவிடலாம் என்று சிலர் தப்புக் கணக்குப் போட்டு அவ்வாறு நடந்து கொள்கின்றனர். இது தவறு.

கனடிய சமூகத்திலுள்ள நற்பண்புகளை நாம் அறிந்து, அவைகளைப் பின்பற்றப் பழக வேண்டும். இங்கு செஞ்சிலுவைச் சங்கங்கள், வைத்தியசாலைகள், இலவச உணவு வழங்கும் நிலையங்கள் போன்ற பலவற்றில் தொண்டர் சேவைக்கு ஆட்கள் தேவைப்படுகின்றனர். நம்மவர்கள் இதில் பங்குபற்றுவதன் மூலம் சுயநலமற்ற தொண்டு மனப்பான்மையை வளர்த்துக் கொள்ள முடியும்.

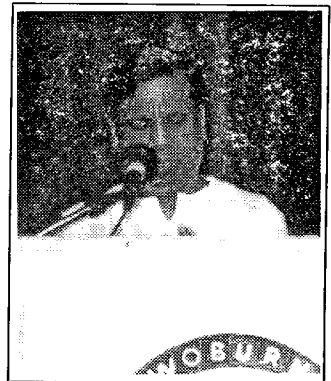
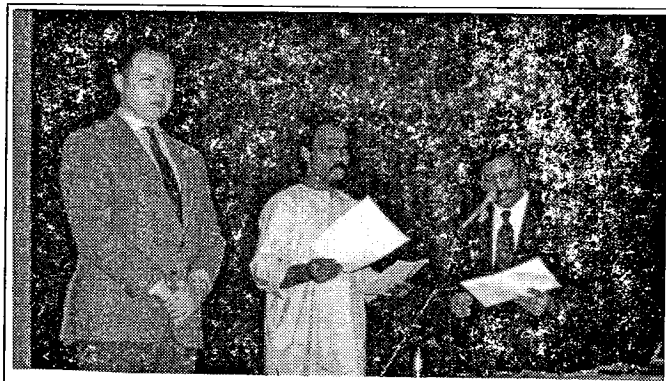
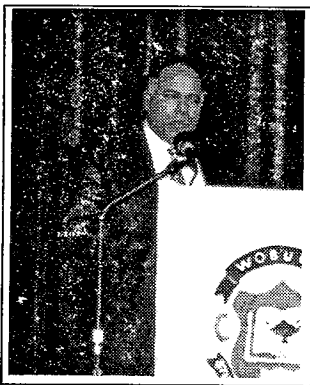
தமிழராகிய நாம் பெரும்பான்மைக் கனடிய சமூகத்தோடு சேர்ந்து தேசிய நிரோட்டத்தில் பங்குபற்ற வேண்டியது அவசியத்திலும் அவசியம். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம் இனவிரோதச் செயல்கள் இடம்பெறுவதைக் குறைத்து தமிழினம் சேர்ந்த கனடிய நாட்டை உருவாக்க உதவுவோம்.

தங்கராணி நடராசா

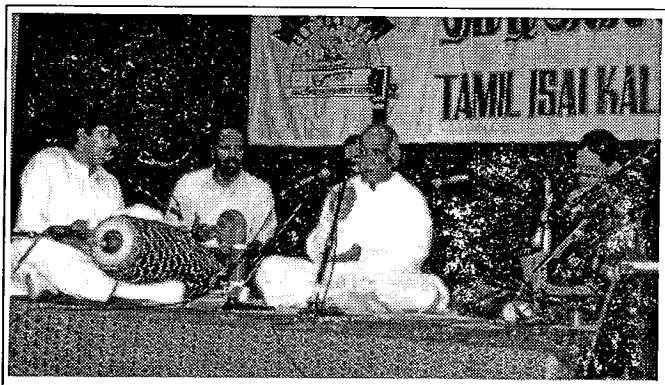




தமிழிசைக் கலாமன்றம் மூன்று நாட்கள் நடத்திய தமிழோடு இசை பாடிடும் விழா



தெய்வீக இசைக் கலையை கனடாவில் புலம்பெயர்ந்து வாழும் இளம் சந்ததியினர் மறந்துவிடக்கூடாது என்பதற்காகவும், அதனைத் தமிழன் பேணிக் காக்க வேண்டும் என்ற நோக்குடனும், தமிழனின் இசைக்கலையின் மகோன்னதத்தை கனடாவில் வாழும் மற்றைய சமூகத்தவர் மத்தியில் எடுத்துக் காட்டும் நோக்குடனும் ஆரம்பிக்கப்பட்ட தமிழிசைக் கலாமன்றம், கடந்த மாதம் 5ம், 6ம், 7ம் திகதிகளாகிய மூன்று தினங்கள் இசை விழாவொன்றினை ஸ்காபரோ ஏஜின்கோர்ட் கல்லூரி அரங்கில் நடத்திப் புதுச்சாதனை ஒன்றினை நிகழ்த்தியுள்ளனர். தமிழிசை வித்துவான்களும் மன்றத்தின் போட்டிகளில் பரிசு பெற்ற மாணவரும் ஒரே மேடையில் தோன்றி தமிழோடு இசை பாடிச் சபையோரை மகிழவித்தனர். முதலிரு நாட்களும் காலநிலை சரியில்லாததாலும் குறைந்தளவு பேரே சமூகமளித்திருந்தனர். இறுதி நாள் நிகழ்ச்சிக்கு ரொறன்ரோ பல்கலைக் கழக இசைப்பீட பேராசிரியர் ஜேம்ஸ் கிப்போன் பிரதம விருந்தினராகப் பங்குகொண்டு வெற்றி பெற்றவர்களுக்குப் பரிசில்களை வழங்கினார். இவ்வைவத்தில் கழகத் தலைவர் திரு. வ. சொர்ணலிங்கம், பத்திராதிபர் திரு. தம்பையா ஸ்ரீபதி ஆகியோர் உரையாற்றுவதையும், பிரதம விருந்தினர் பரிசுகள் வழங்க மேடையில் நிற்பதையும், விழாவில் இடம்பெற்ற நான்கு நிகழ்ச்சிகளையும் இங்குள்ள ஏழு படங்களிலும் காணலாம்.



கனடிய தேர்தல்களில் போட்டியிடும் நம்மவர்கள் கனடிய ஆட்சிமுறையை புரிந்துகொள்ள வேண்டும்

இல்லையேல் குளிக்கப் போய் சேறு பூசிய கதையாக மாறிவிடும்

புத்து ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் சுமார் இரண்டாயிரமாகவிருந்த கனடியத் தமிழர்களின் தொகை ஒரு லட்சத்தை எட்டிப் பிடிக்கப் போவதாகக் கருதப் படுகின்ற இன்றைய சூழலில், கனடியத் தமிழர்களுக்கு ஆட்சி முறையிலும் பிரதிநிதித்துவம் கிடைக்க வேண்டுமென்ற உணர்வு அரும்பி வருவது இயற்கையே. ஆனால் இந்த அரும்பும் உணர்வு மலராக மாற வேண்டும் என்று எதிர்பார்ப்பதற்கு முன்னர் கனடிய அரசியல் முறையையும் ஆட்சி மன்றங்களில் அங்கத்தவம் பெற்று இருப்பதென்பது மயிரிழையில் கட்டித் தொங்கும் வான் முனையின் கீழ் இருப்பது போன்றது என்பதையும் நம்மவர்கள் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

ஆளுகையில் பங்காளிகளாக மாறுவதன் மூலம் இலங்கை இந்திய அரசியல் முறையை இங்கும் கொடிகட்டிப் பறக்க விடலாம் என்று எவரும் கனவு காண்பின் அது இலவு காத்த கிளியின் கதையாகவே மாறும் என்பதை நம்மவர்கள் - தேர்தல்களில் போட்டியிட முனைபவர்களும்,

கடமைகளில் ஒன்று. தனது சிநேகிதரின் மகனைக் கைது செய்து சென்ற பொலிஸாரின் நிலையத்துக்குச் சென்று பேசியமைக்காகவே அமைச்சரைப் பதவியிழக்கச் செய்தது ஒன்றாறியோ மாகாண அரசாட்சி. அந்த ஆட்சிபீடத் தேர்தலில் கண் போட்டுள்ள நம்மவர்கள் ஆட்சி மன்றங்களில் அங்கம் வகித்து நமது ஆளுமையை வெளிப்படுத்துவது நமக்கு மதிப்பையும் மரியாதையையும் தரும் என்பது உண்மை தான். ஆனால் நமது முயற்சிகள் குளிக்கப் போய் சேறு பூசிக் கொண்ட கதையாக மாறக்கூடாது.

தேர்தல்களை எதிர்நோக்கும் முன்னர் இந்த நாட்டு அரசியல், ஆட்சி முறைகளை நாம் சற்றுப் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். அண்மையில் எனது வெள்ளைக்கார நண்பர் ஒருவர் ஒன்றாறியோவின் தென்பகுதிப் பாடசாலைச் சபை ஒன்றின் தர்மகர்த்தாவாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டார். அவரது தேர்தல் பிரசாரம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தபோது நானும் ஊர்ப்பழக்கத்தில் எனது உதவி ஏதாவது தேவையா

தமிழர்களின் பிரச்சனைகளை உய்த்துணர் வேண்டும். அண்மையில் எனது ஆக்கங்களின் வெளியீட்டு விழாவுக்கு வந்திருந்த முன்பின் தெரியாத சில வாலிபர்களோடு உரையாடுகின்ற சந்தர்ப்பம் கிடைத்த வேளையில் ஐந்து வருடங்களாகத் தாம் வேலை செய்து கொண்டிருக்கின்ற வேலைத்தலத்தில் முகவரால் தாம் இடைக்கிடையே கீழ்த்தரமாக நடத்தப்படுவதாகச் சொன்னார்கள். உண்மையில் இருபதாம் நூற்றாண்டின் பின்சூறில் இப்படியும் நடக்கின்றதா என்று நான் ஆச்சரியப்பட்டேன்.

இதற்கு ஒரு முடிவுகாண வேண்டுமென்று நினைத்து தொழிற்துறை நடவடிக்கைகளில் பரிசீலனா ஒரு இத்தாலிய - கனடிய நண்பரோடு தொடர்பு கொண்டேன். இருபது வருடங்களுக்கு முன்னர் தனது சமூகமும் இதே முறையான நடவடிக்கைகளுக்கும் உட்பட்டதாகச் சொன்ன நண்பர், எனது வேண்டுகோலின் பேரில் அந்த வாலிபர்களின் விடயத்தில் நடவடிக்கை எடுத்து வருகின்றார்.

இதை எதற்காக நான் இங்கே குறிப்பிடுகின்றேன் என்றால், இருபது ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் அப்படியிருந்த இத்தாலிய சமூகம் இன்று எவ்வளவோ உயர்ந்த நிலையில் கனடாவில் இருக்கின்றமைக்குக் காரணம் அந்தச் சமூகத்துக்கு வழிகாட்டியோரின் செயற்பாடுகளே என்பதைத் தெரியப்படுத்த வே. மிகப்பெரிய தொழிற் சங்கத்தைக் கட்டியாள்கின்ற அந்த நண்பர் இன்னும் தேர்தலில் போட்டியிட நாட்டம் கொள்ளவில்லை. அந்த எண்ணமும் அவருக்கு இருப்பதாகத் தெரியவில்லை.

ஆனால் எம்மவரது நடவடிக்கைகளைப் பார்க்கின்றபொழுது நாம் பிஞ்சிலேயே பழுக்கின்றோமா என்ற பயம் என் மனதிலே எழுகின்றதாலேயே நான் இந்தக் (மறு பக்கம் பார்க்க)

Tamil community and Canadian politics

ஆதரவளிக்க முன்வருபவர்களும் - தெரிந்து கொள்வது நன்று.

அதிகாரப் பகிர்வின்படி, சட்ட ஆக்கம், நீதி பரிபாலனம், நிறைவேற்றல் என்ற மூன்றும் ஒன்றிலொன்று தலையிடக் கூடாது என்பது தான் உண்மையான ஜனநாயக தத்துவம். இந்தத் தத்துவத்தை ஒழுங்காக தான் பின்பற்றுவதாகக் காட்டிக் கொள்ளுவதில் கனடா முன்நிற்கின்றது. உள்ளாட்சிகள் என்ன நடந்தாலும், வெளிப்பார்வை சுத்தமாக இருக்க வேண்டுமென்பதற்காக பலர் இடைக்கிடையே பலிக்கடாவாக்கப் படுகின்றார்கள். உதாரணம் - அண்மையில் சிரமத்துக்குள்ளாக்கப்பட்ட குடிவரவு அகதிகள் சபையின் முன்னாள் உபதலைவர் திரு. மைக்கல் சுரு.

ஆட்சி மன்ற உறுப்பினர் தமது ஆதரவாளர் ஒருவருக்கு சிபார்சுக் கடிதம் கொடுப்பதை விரும்பத்தகாத ஒன்றாகக் கருதுகின்ற நாடு இது. ஆட்சிமன்ற உறுப்பினரின் கடமை சட்டத்தை ஆக்குவது மட்டுமே. நமது நாட்டிலோ சிபார்சு செய்வதும் தலைகளை உருட்டுவதும் தான் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களின் நிறைந்த கடமை.

பொலிஸாரால் கைது செய்யப்பட்ட ஒருவரை ஒரு தொலைபேசி மிரட்டலோடு விடுவிக்கின்ற செயற்பாடு நமது நாட்டுப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களின் தினசரிக்

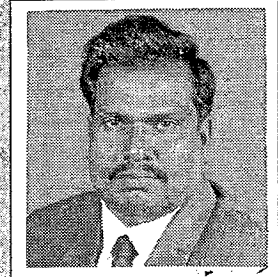
என்று கேட்டு வைத்தேன். அவரோ தனது பிரசாரத்துக்காக பத்திரிகை விளம்பரத் தையும், வேட்பாளர்களுடனான பகிரங்க விவாதத்தையுமே தாம் பயன்படுத்துவதாகவும், சில்லறைக் கடமைகளைத் தமது மனைவியும் மகளும் கவனிப்பதாகவும் சொன்னார்.

இதே அளவில் போனால் அவர் வெல்வாரா என்று நினைத்தேன். அவர் வீடு விடாக வாக்கு வேட்டையாடவில்லை. அவர் வென்றே விட்டார். அவரிடம் ஓர் கொள்கைத் திட்டமிருந்தது. அதனால் அவர் தமது எதிர் வேட்பாளர்களுடன் பகிரங்க விவாதத்தில் கலந்து கொள்ளக் கூடியதாக இருந்தது. அவரது கொள்கைத் திட்டத்தை மக்கள் இதனால் அறிந்து கொள்ள முடிந்தது. அவர் வெற்றிபெற முடிந்தது.

ஆனால் நாங்களோ கொள்கைத் திட்டத்தை முன்வைக்காமல், எங்கள் நிறத்தை அல்லது எங்கள் மொழியை அல்லது எமது இனத்தின் பெயரை முன்வைத்து வெல்லலாம் என நினைக்கின்றோம். தமிழர்கள் மாத்திரம் வாக்களிக்கக் கூடிய முறையில் பிரசாரம் செய்யாமல் தமிழர்களும் வாக்களிக்கக் கூடிய முறையில் நமது வேட்பாளர்களின் திட்டங்கள் அமைய வேண்டும்.

அடுத்தது - தமிழைச் சொல்லி வாக்குக் கேட்பதற்கு முன்னர் இங்குள்ள

எஸ். கே. மகேந்திரன் எம். ஏ
இலங்கைச் சட்டத்தரணி



உறுதியும் தூய்மையும் இணைந்த சின்னமான கனடிய தேசியக் கொடிக்கு முப்பது வயதுகள் பூர்த்தி 30th Anniversary of the Canadian National Flag

ஒரு நாட்டின் தேசிய அடையாளச் சின்னம் அதன் தேசியக் கொடியாகும். அது அந்த நாட்டின் ஆட்சி எல்லைக்குட்பட்ட இயற்கைப் பெளதீக உறுப்புகளையும், மக்களையும் பிரதிநிதித்துவப் படுத்துகின்றது. நாட்டின் பெருமையினையும் சுதந்திரத்தையும் அது வெளிப்படுத்துகின்றது. முப்பது ஆண்டு நிறைவினைப் பூர்த்தி செய்யும் கனடிய தேசியக் கொடியின் வரலாறு தனித்துவமான ஒன்றாகும்

குறுகிய கால வரலாற்றைக் கொண்ட கனடா நீண்ட காலமாக பிரான்ஸ், பிரித்தானிய நாடுகளின் குடியேற்ற நாடாக விளங்கியது. எனவே அது தனக்கென ஒரு தனியான தேசியக் கொடியினைக் கொண்டிருக்கவில்லை. இரண்டாம் உலக மகாயுத்தத்தின் போது (1939-1945) கனடிய போர் வீரர்கள் 'கனடா' என்று சொல்வதற்கு ஒரு தனிக் கொடி இருக்க வேண்டும் என எண்ணினர்.

எனவே, அவர்கள் சிவப்பு வர்ண விருதுக் கொடி (Red Design) ஒன்றினைப் பயன்படுத்தத் தொடங்கினர். இந்தக் கொடியின் மேல் இடது கோணத்தில் ஓர் கனடிய கேடயச் சின்னமும் (Shield of Canada) பொறிக்கப்பட்டிருந்தது. கனடிய நாடாளுமன்றத்தால் இக்கொடி ஒரு போதும் பிரகடனம் செய்யப்படவில்லை. எனினும், இந்தக் கொடியைக் கனடிய மக்கள் எங்கும் பறக்க விட்டிருந்தனர்.

1960ம் ஆண்டு காலப்பகுதியை அடுத்து பெருந்தொகையான மக்கள் கனடாவில் குடியேறி வாழத் தொடங்கினர். அதேவேளை ஆங்கிலம், பிரான்ஸிய மொழி பேசும் மக்களிடையே காணப்பட்ட மொழி, கலாசார வேறுபாடுகளை உணர்த்த அப்போதைய பிரதமர் லெஸ்டர் பி. பியர்ஸன் (Lester B. Pearson) இரு இனங்களும் இணைந்த, ஐக்கியப்பட்ட உறுதியான ஒரு நாடாக கனடா விளங்க வேண்டுமெனவும், இங்கு குடியேறி வாழும் அனைத்து மக்களும் கனடாவைத் தமது தாய்நாடாக மதிக்க வேண்டுமெனவும் விரும்பினார்.

இந்நிலை உண்மையில் உருவாக வேண்டுமானால் கனடா தனக்கென ஒரு தனித்துவமான தேசியக் கொடியைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என நம்பிய பிரதமர் 1964ம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 15ம் திகதி தனது கருத்தைப் பாராளுமன்றத்தின் பொதுமக்கள் சபையில் வெளியிட்டார். அதனையடுத்து கனடிய தேசியக் கொடி எவ்வாறு அமைய வேண்டும் என்பது பற்றி பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் பல்வேறு அபிப்பிராயங்களைத் தெரிவித்தனர். வாதப் பிரதிவாதங்கள் இடம்பெற்றன. மேலும், பத்திரிகைகள், வானொலிகள், தொலைக்காட்சிச் சேவைகள், தனிப்பட்ட மக்களினதும் அமைப்புகளினதும் கடிதங்கள் என்பன மூலம் பல்வேறுபட்ட கருத்துகள் முன்வைக்கப்பட்டன.

இறுதியாகக் கனடிய தேசியக் கொடியினைத் தெரிவு செய்யும் பொருட்டு அனைத்து அரசியல் கட்சிகளினதும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் அடங்கிய சிறப்புக் குழு ஒன்று அமைக்கப்பட்டது. இக்குழு பொதுமக்களிடமிருந்தும் பொது அமைப்புகளிடமிருந்தும் 42168 கடிதங்களையும், 2695 மாதிரிப் படங்களையும் (Design) பெற்றது. இவ்வாறு பெறப்பட்ட கடிதங்களையும் மாதிரிப் படங்களையும் மிகநுணுக்கமாகப் பரிசீலனை செய்த பின்னர் அந்தக் குழு இறுதியில் இரு புறமும் சிவப்பு வர்ணமும் நடுவே வெள்ளை நிறப் பின்னணியில் சிவப்பு வர்ண மேப்பின் இலையினையும் கொண்ட மாதிரிக் கொடியை கனடாவின் தேசியக் கொடியாக தெரிவு செய்தது. சிவப்பு வெள்ளை வர்ணங்கள் முறையே உறுதியினையும் தூய்மையினையும் எடுத்துக் காட்டுவதாகக் கூறப்படுகின்றது.

இக்கொடியின் மாதிரி அமைப்பினை வரைந்தவர் ஜோர்ஜ் ஸ்டான்லி என்பவர். தற்போது 87 வயதில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் இவர் இரண்டாம் உலக மகா யுத்தத்தின் போது இராணுவத்தில் கடமையாற்றியவர். வரலாற்று ஆசிரியரான இவர் பல்கலைக் கழகப் பேராசிரியராகவும், நியு பிரவுன்ஸ்விக் மாகாணத்தின் லெப்டினன்ட் கவர்னராகவும் பணிபுரிந்தவர். இவர் கனடிய தேசியக் கொடியின் மாதிரிப் படவத்தினை வரைந்து விசேட குழுவிடம் சமர்ப்பித்தபோது கிங்ஸ்டன் இராணுவக் கல்லூரியின் கலைப் பிரிவுத் தலைவராக தொழிலாற்றிக் கொண்டிருந்தார். இந்த இராணுவக் கல்லூரியின் உத்தியோகபூர்வ கொடியைப் பின்னணியாகக் கொண்டே கனடிய தேசியக் கொடியினை அவர் வரைந்ததாகக் கூறப்படுகின்றது. விசேட குழுவினால்

வி. வாக்கீசன்

தெரிவு செய்யப்பட்ட கனடிய தேசியக் கொடி விவகாரம் 1964ம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 15ம் திகதி நாடாளுமன்றத்தின் அங்கீகாரத்துக்கு விடப்பட்டபோது 163 சாதகமான வாக்குகளைப் பெற்று அங்கீகரிக்கப்பட்டது. 78 வாக்குகள் பாதகமாக கிடைத்தன. பின்னர் சென்ட் சபையினதும், மாட்சிமைதங்கிய மகாராணி யாரினதும் அங்கீகாரத்தைப் பெற்று 1965ம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 15ம் திகதி கனடாவின் உத்தியோகபூர்வ தேசியக் கொடியாக ஒட்டாவ நகரிலுள்ள நாடாளுமன்ற வாசலில் பல்லாயிரக் கணக்கான மக்கள் முன்னால் பறக்க விடப்பட்டது. இக்கொடியே இன்று வரையும் கனடிய தேசியக் கொடியாக பட்டொளி வீசிப் பறந்து கொண்டிருக்கின்றது.

கனடிய தேர்தலில் தமிழர்

(11ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
கட்டுரையை எழுதுகின்றேன். இன்று வசதியோடும் வாய்ப்போடும் இங்கு வாழுவதாகக் கருதப்படும் நம்மவர்கள் பலரின் பின்னணியில் ஏதாவதொரு துன்பியல் நாடகம் அரங்கேறிக் கொண்டேயிருக்கிறது. சமூகத்துக்குத் தலைமை தாங்க முனைவோர் அவற்றைக் களைய ஓரளவாவது முனைய வேண்டும்.

குடியேறிய சமூகங்களின் அத்தீத முன்னேற்றத்தை ஆர்வத்தோடு வரவேற்கின்ற பல பாரம்பரியக் கனடியர்கள் இருக்கிறார்கள் என்பது உண்மையே. ஆனால், அதேநேரத்தில் காலவாரிவிடக் காத்திருக்கின்ற கூட்டமும் உண்டு.

தேர்தல் நடவடிக்கைகளை நாம் தூயமுறையில் மேற்கொள்ளாவிட்டால் ஒரு சிறு தவறைக் கூட பெரிதாக்கி எமது மானத்தைக் கப்பலெற்றி விடுவார்கள். இந்திய வம்சாவழிப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் பதுரியாவைப் பாடாய்ப் படுத்தியதை நாம் அறிவோம். கிட்டப்பில் போடப் பட்டிருந்த அவரது காப்புறுதிக் கோவைகூட தூசு தட்டி எடுக்கப்பட்டு அவர் மீது வழக்குத் தொடரப்படுகின்ற அளவுக்கு பல்கலாசாரம் மீது கொண்ட அன்பு வெளிப்படுத்தப்பட்டது.

எனவே நம்மவரின் நடவடிக்கைகள் சட்ட வரம்புக்குட்பட்டதாக இருக்க வேண்டியது அவசியம். எப்படியும் தேர்தலை வெல்ல வேண்டும் என்று நினைக்காமல் இப்படித்தான் வெல்ல வேண்டும் என்று நினைத்து நம்மவர்கள் செயற்படுவார்களாக.

தலைமுறை இடைவெளி பரம்பரையாக வருவது; “சீராட்டுப் பேச்சு” இடைவெளியை நீக்க உதவுகின்றது Raising the Children - The most difficult job

கூதிய நாடு. புரியாத பழக்க வழக்கங்கள். புரிந்து கொள்ளக் கஷ்டமான பண்பாடு. எம்மை எதிர் நோக்கும் பிரச்சனைகள் பல. “பரம்பரை இடைவெளி” என்பது எல்லாச் சமூகத்தினதும் ஏகோபித்த பிரச்சனை என்ற யோதிலும் கனடா வந்துள்ள நம்மவருக்கு விஸ்வரூபமெடுத்து நிற்பதைக் காணமுடியும். பொதுவாகவே மற்றைய சமூகங்களிலிருந்து வேறுபட்ட நோக்குடன், ‘நாம் - குடும்பம்’ என்பதைப் பார்க்கின்ற காரணமே இத்தகைய இடைவெளி பாரிய பரிமாணம் எடுப்பதற்குக் காரணமாகின்றது.

கனடிய குடிசை மதிப்பீட்டின் வரைவிலக்கணத்தின்படி “ஒரு வீட்டில் வாழுகின்ற கல்யாணமான இருவரும், அவர்களது கல்யாணமாகாத பிள்ளைகளையும் அல்லது கல்யாணமாகாத பிள்ளைகளுடன் வாழ்கின்ற தனியான பெற்றாரைக் கொண்டதே ஒரு குடும்பம்” என்பதாகும். சமூகவியல் அறிஞர்கள் ‘குடும்பம்’ என்பது இரத்த உருத்தினால் அல்லது கல்யாணம் மூலம் ஒன்றுடனோர் ஒன்றாக வாழ்தல் என்கின்றனர். இவர்கள் குடும்பம் என்பதை இல்லத்தவர்களிலிருந்து வேறுபடுத்திகின்றார்கள். குடும்பத்தவர் இரத்த உறவு அல்லது கல்யாணத்தின் மூலம் ஒன்று பட்டிருந்தாலும் ஒன்றாக வாழ வேண்டிய தேவையில்லை. இல்லத்தவர் என்போர் ஒரே வதிவிடத்தில் வாழ்வோர்; எந்தவிதமான உறவும் அவசியமில்லை.

இந்த இண்டு வரைவிலக்கணங்களையும் சற்று நீட்டினால்தான் எமது பாரம்பரியமான குடும்ப முறையை விபரிக்க முடியும். பொதுவாகவே இந்த நாட்டு மக்களுடைய குடும்பங்கள் கருவூலக் குடும்பங்கள் (Nuclear families). ஆனால் எம்மதோ விரிந்த அல்லது பரந்தபட்ட குடும்பங்கள் (Extended Families). இங்கு பேரன் பேத்திகளும் பொதுவாக இன்றியமையாத அங்கங்களாகி விடுகின்றனர். இதன் விளைவு? பாரம்பரிய இடைவெளி பாரிய அளவினுக்கு வந்துவிட்டது போன்ற போலியான தோற்றம் தடுக்கின்றது.

கடந்த டிசம்பர் 12ம் திகதியிட்ட ரொறன்ரொ ஸ்டார் பத்திரிகையில் கார்லின் கவாஹென்ஸர்ன் என்னும் வடக்கு யோர்க்கிலுள்ள நியூட்டன்பூர்க் பாடசாலை மாணவியின் உள்ளக் குழறலை வாசித்தேன் வயதானவர்களை நான் நாராகக் கிழித்துள்ளார். “உலகில் நடைபெறும் குற்றங்கள், வேலையில்லாமமை, கல்வித்தர வீழ்ச்சி, கற்றுச் சூழல் மாகபடல் போன்ற பல்வேறு உலகப் பிரச்சனைகள் தலையிலே போடப்படுகின்றன. பெரியார்களை மதியானமை, சீரற்ற வாழ்க்கை முறை, அறிவு அற்ற நிலை, போன்றவை எம்மில்லுள்ளதாகக் காணப்படுகின்றன. வயதானோர் உலகில் நாம் பின்பற்றக் கூடிய மாதிரிகளில் உள்ளனரா என்று இச் சந்தர்ப்பத்தில் நான் கேட்க விரும்புகின்றேன். ஒரு இள வயதும் பிள்ளை பிசைந்த கனிமண்

போன்றது. அது எப்படிப்பட்டதாக வளையப் போகின்றது என்பது அதன் கண்ணில் தோன்றும் மாதிரி உருவங்களைப் பொறுத்தது.

“இன்றைய வயதானோர் சிறிது காலத்தின் முன்னர் இளைஞர்களாக வாழ்ந்தவர்கள். அப்போது அவர்களும் அறிவு அற்றவர்களாக, புரட்சியாளராக, போதை மயக்க முடையவர்களாக, ஒழுங்கற்றவர்களாக, முரட்டுத்தனமுடையோராக வாழ்ந்தவர்களே. இவர்களிடமிருந்து நாம் எதனைக் கற்றுக் கொள்வது? சுயநலம், சோம்பேறித்தனம், கூடாத மனப்பாங்கு ஆகியவைகளையா?” - இந்த மாணவியின் கோபம் நியாயமற்றது என்று கூறமுடியாது. ஆனால் சற்று மிகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

எமது இளம் தலைமுறையினருக்கும் நமக் குமிடையே பல முரண்பாடுகள்; இல்லை - பிணக்குகள் ஏற்படவே செய்கின்றன. அவற்றைத் தீர்ப்பதற்குரிய சமூகமான வழிகளை இளம் தலை முறையினர் தெரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் வயது நிலையில் தேவையுமில்லை. தெரிய வேண்டிய அவசியமில்லை. எனவே, அனுபவமும் அறிவும் நிறைந்த பெற்றோர்களே அவற்றினைத் தீர்ப்பதற்குரிய வழிவகைகளை, பொறுமை, சாதரியம், கனிவு, கண்ணியம் ஆகியவைகளைக் கடைப்பிடித்து நெருக்கடி நிலையிலிருந்து மீள உதவவேண்டும்.

பிள்ளை வளர்ப்புமுறை x சுதந்திர மாகச் செயற்படுதல் (Parenting Styles x Independence) பொதுவாகப் பெற்றோர்களை மூன்று வகையினராகப் பிரிப்பார்கள். இங்கு பெற்றோர் என்பது நமது சமூகத்தில் பெருமளவில் தந்தையாகவே இருப்பார்(?).

1. சர்வாதிகாரமான பெற்றோர் (Authoritarian Parent): தாமே முடிவுகள் யாவும் எடுப்பது; தமது முடிவுகளை ஏனைய குடும்பத்தவர் மேல் திணிப்பது; குடும்பப் பிரச்சனைகள் யாவற்றையும் தனது தலை மேல் போட்டு ஏனையோரது கருத்துகளுக்கோ, உணர்வுகளுக்கோ மதிப்புக் கொடுக்காமல் செயல்படுவது. “தந்தை சொல் மிக்க மந்திரியில்லை” என்று விரும்பியோ விரும்பாமலோ கூறவேண்டியது அவசியம்.

2. கீழ்ப்படியும் பெற்றோர் (Submissive Parent): இது முன்னையதற்கு நேர்மாறு. பெற்றோர் தமது உரிமைகள் யாவற்றையும் பிள்ளையிடம் சர்வதீயாகம் செய்துவிடும் நிலை. இங்கு பிள்ளையே முடிவு எடுக்கின்ற இக்கட்டான நிலை. எந்த ஒரு பிரச்சனையும் பெற்றோரின் அங்கீகாரமோ பங்களிப்போ இல்லாமல் பிள்ளையாலேயே தீர்த்து வைக்கப்படுகின்றது.

3. ஜனநாயகமான பெற்றோர் (Democratic Parent): இங்கு பெற்றோர் ஒவ்வொரு பிள்ளையினுடைய முதிர்ச்சியையும் மதிப்பீடு செய்து அதற்கேற்ப பிரச்சனைகளை

அவர்களுடன் கலந்துரையாடி சரியான முடிவினை எடுக்க முயல்கின்றார்.

இவற்றிலே முன்றாவது முறையே சிறந்தது என்பது முற்றிலும் உண்மை என்ற போதிலும், இன்னும் பலர் முதலாவதோ இண்டாவதோ முறையைக் கையாளவே செய்கின்றனர்.

எமது பிள்ளை வளர்ப்பு முறையுடன் முரண்படுவது இளம் தலைமுறையினரின் சுதந்திரமாகச் செயற்பட வேண்டுமென்ற உணர்வு. நாம் பொதுவாகவோ மிகையான பாதுகாப்பு உணர்வுடைய பெற்றவர்கள் (Over protective parents). பிள்ளைகள் மேலுள்ள அபரிதமான அன்பினால் அவர்கள் எவ்வளவு வளர்ந்தாலும் அவர்களைச் சிறியவர்களாகவே எண்ணி அவர்களின் தன்மான உணர்வுக்குப் பங்கம் ஏற்படுத்திச் சிறுமைப்படுத்துகின்றோம்.

ஜார்வீஸ் கல்லூரியில் கல்வி கற்கும் வியட்நாம் மாணவி ஒருத்தி அப்பாடசாலையின் சஞ்சிகை ஒன்றிலே இது பற்றி எழுதியுள்ளார். தினசரி பிற்பகல் ஐந்து மணிக்கு முன்னதாக அவர் வீடு வந்துவிட வேண்டும் என்பது நடைமுறையிலுள்ள வீட்டு விதி. பிந்தி வந்தால் தாயாரின் விசாரணையும், நீதி வழங்கலும் தீராத தலையடி. சக மாணவர்களின் ஏளனம் அவருக்கு. மனம் உறுத்தியபோதிலும், தாம் வேண்டுமென்றே ஒரு நாள் இரவு 9:00 மணி வரையும் வெளியே திரிந்துவிட்டு வீடு திரும்பினாராம். வீட்டில் பிரளயம் நடக்குமென்று தெரியும். ஆனால் தமது எதிர்ப்பைக் காட்ட வேண்டுமென்ற வெறி அப்படிச் செய்தது என்கிறார்.

ஒத்த வயதுடையோர் தாக்கம் x பெற்றோர் முன்மாதிரி: அல்பேர்ட்டா பல்கலைக்கழகத்தின் உளவியல் கல்விப் பேராசிரியர் டாக்டர் மிற்செல், “குழந்தைப் பராயத்திலே பிள்ளைகள் தம் அடிப்படைத் தேவைகளைப் பெற்றோரிடமிருந்து பெறுகின்றனர். அவர்கள் யெளவன வயதினை அண்மிக்கின்றபோது அவர்களது தேவைகள் பலப்பல. இவற்றினை எந்த ஒரு பெற்றோரும் தாமாகவே தனித்து வழங்குதல் (அடுத்த பக்கம் பார்க்க)

பொ. கனகசபாபதி

மகாஜனா முன்னாள் அதிபர்



பாலியல் தொடர்பான விடயங்களையும் ஓரளவுக்கு யௌவன வயது பிள்ளைகளுடன் பெற்றோர் பேசலாம்

(முன் பக்கத் தொடர்ச்சி)
சாத்தியமில்லை. ஆகவே, யௌவன வயதுடையோர் தமது தேவைகளை ஈடுசெய்ய ஒத்த வயதினரையும் நண்பர்களையும் நாடுகின்றனர்” என்கிறார்.

ஒத்த வயதுடையோர் தாக்கம் என்பது யௌவனப் பராயத்தினருக்கு மட்டுமன்றி அனைவருக்குமுள்ளது. அவரவர் தத்தம் வயதுக்கேற்றவருடன் தமக்கேயுள்ள முறையில் தமக்குரிய பல பொதுவான பிரச்சனைகள் பற்றி அலசுவார்கள். யௌவன வயதுடையோரின இத்தத் தாக்கமானது, பெரிது படுத்தப்படுவதற்குக் காரணம் அவர்கள் பெற்றோரின பிடியிலிருந்து விலகிச் செல்வதும், சில சமயங்களில் வேண்டத்தக்காத சகபாடிகளைப் பெறுவதுமே. ஒத்தவயதுடையோர் தாக்கமானது நெறிமுறை தவறாத தாக்கத்தை ஏற்படுத்தலாம். பாட-சாலை நிகழ்ச்சிகள், சமூக நிகழ்ச்சிகள், சேர்ந்து கற்றல் போன்ற நல்ல பல விஷயங்களில் ஒத்த வயதினர் தாக்கம் அமைபும். குடியோதைப் பொருள், பாட-சாலைக்கு மட்டும் போடுதல், களவு எடுத்தல், நாசவேலை, மற்றையோருடன் அநாவசிய சண்டை சச்சரவு, பெற்றோர்களை மதியாமையோன்றி எதிர்மறைவான விளைவுகள் தான் எம்மைப் பயம் கொள்ள வைக்கின்றன.

பெரும்பாலான பிள்ளைகளுக்கு தாம் பின்பற்றுவதற்கு மாதிரி உரு (Role Model) ஒன்று அவசியமாகின்றது. இதனை அவர்கள் தமது ஒத்த வயதினரிடமிருந்தோ அல்லது திரைப்படம்/தொலைக்காட்சிகளிலிருந்தோ பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். பிள்ளைகள் பின்பற்றக்கூடிய முன்மாதிரியைப் பெற்றோர் தரும் பட்சத்தில் இத்தகைய பிரச்சனைகள் ஏற்பட வாய்ப்பில்லை. இங்குதான் காரலின் சுவாஹெஸ்ரீன் கூறியதை மீண்டும் நினைவுகூர வேண்டும். சுயநலம், கூடாத கோட்பாடுகள், நல்ல நெறிமுறைகள் இல்லாமை, சமூக விரோதச் செயல்களில் ஈடுபாடு போன்ற பல்வேறு எதிர்மறையான செயல்களைப் பெற்றோர்கள் புரிகின்ற பொழுது அவர்கள் எவ்வாறு பிள்ளைகளுக்கு முன்மாதிரியாக அமைய முடியும். 'ஒரு கோப்பையிலே என் உயிரிருக்கும்' என மதுக்கிண்ணத்துடன் தனது ஒத்த வயதினருடன் களியாட்டம் ஆடும் பெற்றோர், குடித்தல் கூடாது என்று பிள்ளைக்கு எப்படிச் கூற முடியும்?

சுயமதிப்பு x சமூக மேன்முக ஆதரவு (Self esteem x Social Mobility)

யௌவன வயது பிள்ளைகளுக்கு சுயமதிப்புப் பிரச்சனைகள் பலவற்றை ஏற்படுத்தும். பலரின் உள்ளத்திலே முரண்பட்ட பல எண்ணங்கள் தோன்றும். தீர்மானம் எடுக்க முடியாமையோ, தாழ்வுணர்ச்சி போன்றவை உள்ளத்தில் தோன்ற அவை பெற்றோரின குழுமத்தை (Authority) எதிர்த்தல், ஒத்த வயதினரைத் தேடி ஓடுதல் போன்றவற்றில் பிரதிபலிக்கும். இந்த வயதினிலேயே பெற்றோர்களும்

தெரிந்தோ தெரியாமலோ தமது அபிலாஷைகளைப் பிள்ளைகளுக்குத் தெரிவிப்பது வழக்கம்.

நம்மால் சாதிக்க முடியாததை நம் பிள்ளைகள் மூலமாவது சாதிக்க வேண்டுமென்ற வைராக்கியம் எம்மிடம் உண்டு. இதன் மூலம் தான் சமூகத்தில் ஏற்ற நகர்வு ஏற்படுதல் என்பது உண்மையே. ஆனால் பல பெற்றோர்கள் சாத்தியமில்லாத அசாதாரண இலக்குகளை எய்துமாறு பிள்ளைகளைத் தூண்டும்போது அவர்களால் அதனை ஈடுசெய்ய முடியாதபோது ஏற்படுகின்ற விரக்தியின் விளைவாக அவர்களின் சுயமதிப்பு பெருமளவில் பாதிக்கப்படுகின்றது.

பாடசாலைத் தேர்ச்சி அறிக்கையைப் பார்வையிட்டதும் நம்மில் பெரும்பாலோர் குறைவாக எடுத்த புள்ளிகளைப் பற்றியே விசனம் காட்டுவோம் அல்லது இன்னும் சிறப்பாகச் செய்திருக்கலாமே என வினவுவோம். அல்லது இன்னொரு பிள்ளையின் அறிக்கையுடன் ஒப்பிட்டுப் பேசுவோம். நாம் எம்மை அறியாமலேயே பிள்ளையினுடைய சுயமதிப்பைத் தாழ்த்துகின்றோம் என்பதை நாம் உணர்வதில்லை. யௌவன வயதுப் பிள்ளைகள் பெருமளவிலே பெற்றோரின விதந்துரைகளையும் ஆதரவையும் எதிர்பார்க்கிறார்கள். எனவே தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் அவர்களைப் புகழ்தல் அவசியம். தேர்ச்சி அறிக்கை ஒரு நல்ல சந்தர்ப்பத்தை தருகிறது. அவர்களின் திறமையான செயற்பாடுகளை அப்போது போற்றலாம்.

விழுமியங்கள் x விழுமியங்கள் (Values)

விழுமியங்கள் காலத்துக்குக்காலம், இடத்துக்கு இடம், வயதுக்கு வயது என மாறிக்கொண்டு போகின்றன. நாம் யௌவன-ராக இருந்தபோது கொண்டிருந்த விழுமியங்களையா இப்போது கொள்கிறோம். சமயக் கோட்பாடுகள், அரசியல் கொள்கைகள், ஆண்பெண் உறவு போன்றவற்றில் பலப்பல மாற்றங்கள். என்ன விதமாக உடுக்கிறார்கள், எந்த வகை இசை கேட்கிறார்கள், எப்படி முடி வளர்க்கிறார்கள் போன்ற பல விஷயங்கள் பெற்றோர்களுக்குப் பிள்ளைகளின் மேல் கோபம் ஏற்படச் செய்யலாம். ஆனால் இவை யாவும் எந்த விதமான வேண்டத்தக்காத நிலைகளையும் உருவாக்குவதில்லை. இவற்றைப் பெற்றோர் அனுசரித்தே ஆகவேண்டும். இவற்றினைத் தடுக்கவோ, மாற்றவோ முற்பட்டால் சில சமயங்களில் இவற்றுக்குப் பதிலாக வேறு பல வேண்டத்தக்காத செயற்பாடுகளில் பிள்ளைகள் இறங்க நேரிடலாம். எனவே பெற்றோர்கள் சாதாரணமான வேண்டத்தக்காத தீர்வுகாண வேண்டும்.

நெறியறிவினமை x சமய நம்பிக்கைகள் (Moral Illiteracy)

நாம் பொதுவாக நல்ல நெறிமுறைகளைச்

சமயத்துடன் பிணைத்தே சொல்கிறோம். எது நீதி என்று சட்ட ரீதியாகப் பார்க்காமல், எது பாவம் என்று சமய ரீதியாகப் பார்த்து ஒழுக்குவது நமது பண்பு. அதே சமயத்தில் யௌவனப் பருவத்தை அடைகின்ற பெரும்பாலோர் சமயக் கோட்பாடுகளுக்கு எதிராகவே போர்க் கொடியினை முதலில் உயர்த்துவர். சமய சம்பிரதாயங்கள் முடத்தனமானவை என அவர்கள் எண்ணுகின்ற போது, சமயத்துடன் பிணைந்து காண்படும் நெறிமுறைகளையும் அவர்கள் அங்கீகரிக்கத் தயக்கம் காட்டுவர். அவர்கள் உள்ளத்திலே உண்மையான நீதி நெறிகள் எவை என்கின்ற வினா விஸ்வரூபம் எடுக்கின்றது. இது தற்காலிகமானது எனப் பெற்றோர் உணர்ந்து பொறுமையைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.

தொடர்பு இடைவெளி

யௌவன வயதுடையோருக்கும் அவர்கள் பெற்றோருக்கும் இடையே நடைபெறுகின்ற கலந்துரையாடலை "பராமரிப்புப் பேச்சு" (Maintenance talk) என்றே அழைப்பார்கள். நாளாந்தம் நடைபெறும் சம்பாஷணை (?) "பாடம் படித்தாயா? அறையை ஒழுங்காக வைக்க மாட்டாயா? கடைக்குப் போய் வாரியா? " என்பவை. இத்தகைய வினாக்களும் ஏவல்களும் "பிரச்சனைகள் அற்றவையாக இருப்பதால் பெற்றோருக்கும் பிள்ளைகளுக்குமிடையே முரண்பாடுகளை ஏற்படுத்த மாட்டாது என்பது உண்மை. ஆனால் பெற்றோருக்கும் பிள்ளைக்குமிடையே உள்ள பிரதான பிரச்சனையாகிய "அவர் நம்மை விட்டு விலகிச் செல்கிறார்" என்ற ஆதங்கத்தை நிவர்த்தி செய்வது இத்தகைய பராமரிப்புப் பேச்சுக்கள் அல்ல.

சீராட்டுப் பேச்சு (Caring Talk) அவர்களைச் சுலபமாகக் கைக்குள் போட வைத்து விடுவதால் அவை தவிக்க கொடுத்தல்கள் (Strokes) என அழைக்கப்படுகின்றன. "மிக்க நன்றாக அறையினை வைத்திருக்கின்றாய். பாராட்டுகள்"; "பாத்திரங்கள் கழுவுவதற்கு நீ உதவியபடியால் வேலை சுலபமாய் முடிந்துவிட்டது"; "நீ கடைக்குப் போனதால் எனது வேலை சுலபமாக முடிந்துவிட்டது"; "நீ எவ்வளவு உதவி செய்துள்ளாய்" போன்ற உற்சாகமாகக் கூறுவதால் நாம் எதனையும் இழந்துவிடப் போவதில்லை. இவை பிள்ளைகளின் சுயமதிப்பினை அதிகரிக்கச் செய்வதுடன் எமக்கும் அவர்களுக்குமிடையேயுள்ள இடைவெளியைக் குறைக்க உதவும்.

பாலியல் விஷயங்களைக்கூட ஓரளவுக்கு நாம் பிள்ளைகளுடன் பேசலாம் நாங்கள் மேலெழுந்த வாரியாக அதனைச் சொல்லிக்கொடுக்கா விட்டால் அவர்கள் வேறு யாரிடமேனும் அது பற்றித் தெரிய முனைகையில் சில நேரங்களில் விபரீதம் ஏற்படலாம். பொதுவாகவே பிள்ளைகளுடன் கலகலப்பாகப் பேசுவது இன்றியமையாதது. சில கோணங்கிச் சேஷ்டைகளைச் செய்தும் இறுக்கமான குழல்களைத் தளர்த்த முடியும்.

(தொடர்ச்சி 31ம் பக்கம்)

புதிய நாடு; புதிய சூழல்; புதிய பழக்க வழக்கங்கள்; தமிழ்ப் பெண்கள் எதிர்கொள்ளும் புதிய பிரச்சனைகள்

Tamil women and the challenges of life in a new country

மார்கழி மாதம் 6ம் திகதி. அன்று காலை விடியமுன்னரே எழுந்து இந்தக் கட்டுரைக்கேற்ற குறிப்புகளைத் தயாரிக்கலாம் என்று என் மனதில் திட்டமிட்டேன். இதனை ஆரம்பிக்கு முன்னர் வழக்கம் போல தொலைக்காட்சிச் செய்தி களையும், வானொலிச் சமாசாரங்களையும், பார்ச்சலாம் கேட்கலாம் என்றும் அத்துடன் காலைப் பத்திரிகைகளைப் படிக்கலாம் என்றும் அவற்றின் பக்கங்களைப் புரட்டினேன். நான்கு இடங்களிலிருந்தும் வந்த ஒரே செய்திகள் மிகவும் சோகமான சம்பவத்தை நினைவுபடுத்தின.

ஐந்து வருடங்களுக்கு முன்னர் 1989 மார்கழி மாதம் 6ம் திகதியன்று மொன்றியல் எகோல் பொலிடெக்கினிக் பல்கலைக்கழகத்தின் பொறியியல் பீட மாணவரான மார்க் லெப்பயன் தன்னோடு சக மாணவர்களாகப் படித்துக் கொண்டிருந்த 14 இளம்பெண்களைத் தன் துப்பாக்கிக்கு இரையாக்கினான். பொறியியல் கல்வியில் நாம் சித்தியடையாத தற்கும், பொதுவாக முன்னேறாததற்கும் பெண்களை காரணம் என்று முடிவு எடுத்துக்கொண்டு இந்த முடிவை எடுத்தான். பல்கலைக்கழக வளவுக்குள் கண்ட கண்ட இடங்களினெல்லாம் 14 இளம்பெண்களைக் கொன்ற பின்னர் இறுதியாக அதே துப்பாக்கியால் தன்னையும் சுட்டுக் கொன்று ஒரு கொடூர நிகழ்வினை முடிவுக்குக் கொண்டுவந்தார்.

இதுபோன்ற ஒரு அதிர்ச்சிகரமான சம்பவம் இதற்கு முன்னர் எந்தப் பல்கலைக் கழகத்திலும் நடக்கவில்லை. ஆதலால் இந்த நாளை எவரால்தான் மறக்க முடியும்? கடந்த ஐந்து வருடங்களாக இந்த நாளை கனடா முழுவதும் ஞாபகப்படுத்தும் வண்ணமாக கோடாறுகோடி பெண்களும் ஆண்களும் பேராசிரியர்களும், அரசாங்க பிரதிநிதிகளும், தமது பிள்ளைகளை வன்முறைக்குப் பலிகொடுத்த பெற்றோரும் தீபங்கள் ஏந்தி ஊர்வலம் சென்று நினைவுபடுத்தி வருகின்றனர். இதுபோன்ற சம்பவம் வருங்காலத்தில் நடக்க அனுமதியளிக்கக் கூடாது என்பதே இதன் நோக்கமாகும்.

இந்த நாளில் விசேட பீடங்கள், ஸ்தலங்கள், பூங்காக்களில் கொல்லப்பட்ட பெண்களின் ஞாபகார்த்தமாக பிரதிஷ்டைகள் செய்யப்படுகின்றன. சமீபத்தில் ரொறன்ரோவிலுள்ள பெண்கள் கல்லூரி ஆஸ்பத்திரியிலும் இதற்கென விசேட ஞாபகார்த்தக் கட்டடம் திறந்து வைத்தார்கள். கல்வித் துறையிலும், தொழில் துறையிலும் சமஉரிமைகள் கொடுக்க வேண்டும் என்பதற்கு அத்தாட்சியாக இருந்தவர்களே இந்த இளம் பெண்மணிகள். ஐந்து வருடங்கள்

ஒடிப்போயிவிட்டன. ஆனால் தினமும் வன்முறைகளாலும் பலாத்காரத்தினாலும் உயிரை இழக்கும் பெண்கள் தொகை அதிகரித்துக் கொண்டே போகின்றது.

A Statistics Canada survey last year reported that 51% of Canadian women have experienced at least one instance of sexual or physical violence as defined by the criminal code. That same study showed that 25% of Canadian Women have endured violence at the hands of an intimate male partner.

சென்ற வருடம் கனடாவில் கொலை செய்யப்பட்ட 164 பெண்களில் 77 பேர் தற்போது அல்லது சில காலத்துக்கு முன்னர் தங்களுடன் நெருங்கிய பழகிய நண்பர்களால்தான் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். ஒன்றாறியோ மாகாணத்தில் சென்ற வருடம் 64 பேர் கொலை செய்யப்பட்டார்கள். அவர்களில் 35 பெண்கள் தங்களின் துணைவர்களால் அல்லது துணையாக வாழ்ந்தவர்களால் கொல்லப்பட்டுள்ளனர்

இந்தச் சூழ்நிலையில் தமிழ்ப் பெண்களின் நிலை என்ன? கடந்த பத்து வருடங்களுக்குள் இலங்கையிலிருந்து இங்கு அகதிகளாக வந்தவர்களின் குடும்ப வாழ்க்கையை நெருங்கிக் கவனித்தால் அவர்கள் அனுபவிக்கும் கஷ்டங்கள் நன்கு விளங்கும். சொந்த நாட்டில் கவலைகள் கஷ்டங்கள் ஏற்பட்டால் ஆதரவு ஒத்தாசை தருவதற்கு பெற்றோர் இனசனத்தோர், மற்றும் குடும்பத்தில் முத்தோர் எனப் பலர் இருந்தனர். ஆனால் கனடாவில் அந்த சிலாக்கியம் உள்ளவர்கள் மிகச் சிலரே.

வயோதிப் பெற்றோரை அல்லது இன, சனத்தவர்களை இங்கு கொண்டு வந்தால் அவர்கள் சொந்த நாட்டில் இருந்தது போல அவர்களைச் சுதந்திரமாகவும் சந்தோஷமாகவும் வைத்திருப்பது கஷ்டமான காரியம். இங்கு வந்து குடியேறும். மக்களுக்கு முதலில் பாஷைக் கஷ்டம், கலாசாரக் கஷ்டம், சுவாத்திய வேறுபாடுகள், வேலை தேடும் திண்டாட்டங்கள், பிள்ளைகளைப் பராமரிப்பது போன்ற பொறுப்புகள் அநேகம். கணவனும் மனைவியும் ஒன்று சேர்ந்து செய்யக்கூடிய காரியங்களைச் செய்தாலும், பெண்களின் தலையில்தான் கூடிய பாரம் விழுகின்றது. கணவனின் ஒத்தாசையிருந்தால் ஏற்படும் கஷ்டங்களைச் சமாளிக்கலாம். ஆனால் கிடைக்காவிடின் நாளாந்த வாழ்க்கை சொல்லமுடியாத கஷ்டமாகிவிடும்.

இருவரில் ஒருவருக்கு வேலை இல்லாதுபோனால் என்ன செய்வது? ஒருவரது வருமானத்தோடு குடும்பம் நடத்த முடியாது. கணவன் சில சமயம் வாரத்தின்

ஏழு நாட்களும் வேலை செய்ய நேரிடும் அல்லது பகல் இரவு என்று முழு நேரமும் வேலைசெய்ய நேரிடும். அல்லது கணவரும் மனைவியும் வெவ்வேறு நேரங்களில் வேலைக்குச் சென்றால், ஒருவரையொருவர் சந்திக்க முடியாது போகலாம். இச்சமயத்தில் குழந்தை பராமரிப்பு பெரும் பிரச்சனையாகிறது. வெளியிலுள்ள குழந்தைகள் பராமரிப்பு நிலையத்தின் உதவி தேவைப்படும். அல்லது, குழந்தை பராமரிப்புக்கு ஒருவரை வீட்டில் தங்கியிருக்க ஒழுங்கு செய்ய வேண்டும்

முதிய பெற்றோர் அல்லது சொந்தக்காரர் வீட்டில் இருந்தால் அவர்களே குழந்தைகளையும் பராமரித்து, சமையல் வேலைகளையும் பார்த்தும், பாடசாலை செல்லும் பிள்ளைகளையும் கூட்டிச்சென்று வருகின்றனர். ஆனால் நாளாந்தம் இச்சேவைகளை அவர்களிடமிருந்து எதிர்பார்ப்பது முறையல்ல. பிள்ளைகளை வளர்க்கும் முறைகள் நாட்டுக்கு நாடு வித்தியாசமாக இருக்கும். பாட்டன் பாட்டிமார் இலங்கை வளர்ப்பு முறைகளை இங்கு கையாளுவது புதினமல்ல. ஆனால் இங்கு வளரும் பிள்ளைகள் அதனை விரும்ப மாட்டார்கள். அவர்கள் களைய கலாசாரத்துடன் இணைந்து வளரவே விரும்புவார்கள்.

இலங்கையில் பருவமடைந்த பிள்ளை களுக்கு கட்டுப்பாடான சீவியம். இங்கு அப்படியில்லை. இதனால் பெற்றோர் இவர்களைச் சரியாகக் கவனிக்காவிடில் பிரச்சனைகள் வரும். பரு முதியோருக்கு பேர்பிள்ளைகளுடன் அவர்களது பாஷை, சாப்பாடு, உடுப்பு ஆகியவைகளில் முரண்பாடுகள் ஏற்படுகின்றன. இவை களைச் சமாளிக்க வேண்டிய பொறுப்பும் தாய் மீதே விழுகின்றது. நாள்தோறும், கந்தோரில் அல்லது தொழிலகத்தில் 8-10 மணித்தியாலங்கள்

(மறுபக்கம் பார்க்க)

றோசலின் இராசநாயகம்
ஸ்தாபக தலைவர் - சேக்கம்



கவிஞர் கந்தவனம் தரும் கனடிய கார்சிகள் கணனிப் படிப்பு

வளர்ந்தோர் கல்வி நிலையத்தில் நான் படிக்கத் தெரிவு செய்த பாடங்கள் மூன்று: 1. கணனி, 2. விசைக் கலப் பயிற்சி (keyboarding: Key - விசை, board - கலம்), 3. கணக்கியல். இவை அரையாண்டுக்குரிய பாட நெறிகள்

மூன்றுமே கணனியுடன் தொடர்புடையவை. எல்லாமே இக்காலத்தில் கணனியுடன் தொடர்புடையவைதாம். இன்றைய விஞ்ஞான உலகத்தை ஆட்சி செலுத்தும் அதிஉன்னத சக்தி கணனி. அதுபற்றிய அறிவு கொஞ்சமேனும் இல்லாதவர் பின்தங்கியவராகிவிடுவார் என்ற நோக்கத்துடன் இவற்றைத் தெரிவு செய்தேன்.

வகுப்பு மாணவர் தொகை ஒன்றில் 20, இன்னொன்றில் 22 என்ற கணக்கில் இருந்தன. எந்த வகுப்பும் 24க்கு மேல் இல்லையென அறிந்தேன். இலங்கையில் ஒரு வகுப்பில் 40-45 வரை அக்காலத்தில் மாணவர் சேர்க்கப்பட்டனர். தென்னாபிரிக்காவில் கருப்பர் பிரதேசங்களில் வகுப்புகள் முட்டி வழியும். எனது ஆங்கில வகுப்பில் ஒரு வகுப்பும் 80 மாணவர்கள் இருந்தார்கள். கனடிய ஆசிரியர்கள் கொடுத்து வைத்தவர்கள் அளவான மாணவர் தொகை; தட்டுப்பாடற்ற கற்பித்தல் உபகரணங்கள்; கற்பித்தலை எளிதாக்கும் நவீன வசதிகள்; விட்டுவிதியான கட்டடங்கள்; ஓய்வறைகள் என்று ஆசிரியர் தொழிலை இலகுவாக்கும் சூழ்நிலை. முன்னேறிய நாட்டின் அறிகுறி.

வகுப்பில் பெண்களை அதிகமாக இருந்தார்கள். கனடியர், இராணியர், இரசியர், கயானியர் எனப் பலவகை நாட்டினர். வகுப்பு வருவர மெலிந்து கொண்டு வந்தது. சிலர் பாடங்களை மாற்றிக்கொண்டு வேறு வகுப்புகளுக்குச் சென்று விட்டனர். இரண்டு மூன்று பேர் பாடசாலையை விட்டே போய்விட்டார்கள். அவர்களுக்கு வேலை கிடைத்து விட்டதெனத் தெரியவந்தது. எனக்கும் மாற்ர் மாதம் வேலை கிடைத்துவிட்டது. வேலை மாலையிலாதலால் நான் படிப்பை விடவில்லை. காலை முழுவதும் ஒரே படிப்பு, பின்பு மாலை காச வரும் உழைப்பு என்று கடுமையாக வேலை செய்யவேண்டி வந்துவிட்டது. 'எதையும் (தலைவிதி உட்பட) மகிழ்ச்சியுடன் சமாளிக்கத் தயாராக இருக்க வேண்டும்' என்று எனக்கு நாளே அடிக்கடி சொல்லிக் கொள்வோன்.

எனது பாட ஆசிரியர் இருவரும் பெண்கள். கணனியையும் விசைக்கலப் பயிற்சியையும் இவ்வீண்டா மொரிஸ் என்பவரும் கணக்கியலை லான்டா சையிலா என்பவரும் படிப்பித்தனர் நேரத் தவறாது வகுப்புக்கு வருவார்கள். நேரத்தை வீணடியாது படிப்பித்தார்கள். நன்றாக ஆயத்தங்கள் செய்து கொண்டு வருவார்கள். விளக்கம், வினா விடை, கலந்துரையாடல், பயிற்சி என்கின்ற ஓர் ஒழுங்கில் வகுப்புகள் நடத்தப்பட்டன.

விட்டு வேலைகள் நிறையத் தருவார்கள். எந்த வேலைகளும் வீணாகப் போவதில்லை. வகுப்புப் பயிற்சிகள் விட்டு வேலைகள் அனைத்தும் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டுப் புள்ளிகள் புதியப்படும். இப்புள்ளிகள் இறுதிப் பரீட்சைப் புள்ளிகளுடன் சேர்த்துக் கொள்ளப்படும்.

கணனிப் பாடத்தில் தரப்பட்ட வேலைத்திட்டம் ஒன்றை வடிவாகச் செய்தேன். வகுப்பிலேயே மிகக் கூடிய புள்ளிகளைப் போட்டுக் கொடுத்தார் ஆசிரியர் இவ்வீண்டா மொரிஸ். அதுமட்டுமல்ல. "இதை நான் வைத்திருக்கக் கூடுமா?" என்றும் கேட்டுக் கொண்டார். வைத்திருக்கவேண்டும் என்று நான் சொன்னதும் அவர் வாயிலிருந்து நன்றிகள் நாவுற பழங்களாய் உதிர்ந்தன.

தவணை முடிவில் ஒரு கலாசார விழா நடந்தது. ஜமேக்கர் மோளங்கள் அடித்துப் பாட்டுப் பாடினர். சீனப் பெண் ஒருத்தி விசியுடன் வந்து போனாள். தமிழ் நங்கை ஒருத்தி நடனம் ஆடிக் காட்டினாள். எனக்குப் பக்கத்திலிருந்து இவற்றையெல்லாம் பார்த்துக் கொண்டிருந்த ஒருவர், 'கனடியக் கலாசாரத்தைப் பிரதிபலிக்கும் நிகழ்ச்சி ஒன்றையும் காணவில்லையே' என்று அங்கலாய்த்தார். 'கனடியக் கலாசாரம் என்று ஏதும் இல்லை' என்று மற்றவர் ஆறுதல் கூறினார்.

ஜான் மாதத்துடன் படிப்பை முடித்துக் கொண்டேன் நான். விட்டு விலகும் கவலையிலோ என்னவோ பாடசாலை 21. 06. 1989ல் ஹைபுருக் நிலையத்துக்கு இடம் மாறிக் கொண்டது.

தேசத்தோடு ஒத்து வாழ் - ஆத்திகுடி

புதிய நாடு, புதிய சூழல்

(முன்பக்கத் தொடர்ச்சி)

அல்லது அதற்குக் கூடுதலாக வேலை செய்து களைத்து வீடு வரும் பெண்களுக்கு வீட்டில் என்ன ஆறுதல் கிடைக்கிறது?

தாயை நான் முழுவதும் காணாத பிள்ளைகள் ஓடிவரும்போது அவர்களைத் தள்ளிவிடாமல் கட்டி அணைக்க வேண்டும். வளர்ந்த பிள்ளைகள் தங்கள் பாடசாலைப் பிரச்சனைகளைச் சொன்னால் கேட்க வேண்டும். பகல் முழுவதும் பிள்ளைகளைக் கவனித்த முதிய பெற்றோருக்குச் சிறிது நேரம் ஓய்வு கொடுக்க வேண்டும். வேலைமுடிந்து வரும் கணவருக்குத் தேவையானவைகளைச் சரிசெய்து வைக்க வேண்டும். இரவுச் சாப்பாடு முடிந்த பின்னர் சமையலறையைத் துப்புரவு செய்ய வேண்டும். அடுத்த நாளுக்குரிய ஆயத்தங்களைச் செய்யவேண்டும். இதன்பின்னரே படுக்கைக்குச் செல்ல முடியும்.

இவைகளில் ஏதாவது ஒன்று பிழைத்துவிட்டால் வீட்டில் சச்சரவு ஏற்படுவது ஆச்சரியமல்ல. முணுமுணுப்பு, வாக்குவாதம், சண்டை என்பன லேசாகத் தொடங்கிவிடும். கணவர், மனைவியின் கஷ்டங்களை விளங்கினால் இவைகளைத் தவிர்த்துக் கொள்ளலாம். ஆனால் தன்னுடைய அதிகாரத்தைக் காட்டுவதே முக்கியம் என்று கருதும் கணவன், குடும்பக் கரைச்சல்களை வளர்த்துக் கொண்டே செல்கின்றார். இதனால் வீட்டின் சந்தோஷமும், நிம்மதியும் அழிக்கப்படுகின்றது. இந்தச் சூழ்நிலையில் பிள்ளைகளின் கதி என்ன?

தமிழ்ப் பண்பாட்டின்படி பெண்ணானவள் தன் குடும்பக் கஷ்டங்களை வெளியில் ஒருவருக்கும் சொல்லமாட்டாள். வெளிப்படையாகக் கணவனால் தாக்கப்பட்டால், உடம்பில் காயங்கள் ஏற்பட்டால் சிலவேளை குடும்ப விவகாரங்களில் பொலிஸார் தலையிட நேரிடலாம். அவள் அனுபவிக்கும் மனநிலை சம்பந்தமான பிரச்சனைகளைக் கேட்டு ஆதரவு, ஆலோசனை வழங்குவது யார்?

வீட்டிலும், வேலைபுரியும் இடங்களிலும், போக்குவரத்து வேளைகளிலும் துன்புறுத்தல்களை அனுபவிக்கும் பெண்களுக்கு அவசிய தேவையான ஆலோசனைகள் (Counselling and support system) வழங்குவதற்கு எவருமே இல்லை. இவர்களுக்கு உடனடியாகப் பாதுகாப்பு வழங்க வேண்டும். அரசாங்கங்கள், பொலிஸார், சமூக சேவை செய்பவர்கள் கைகொடுத்து உதவினாலும் தமிழ் பெண்களுக்கு உதவி வழங்கத் தமிழர்கள் முன்வர வேண்டும். மற்றைய சமூகத்தைச் சேர்ந்த பெண்கள் இவ்விடயத்தில் பலமடங்கு முன்னேறியுள்ளனர். மற்றைய பல்வேறு மகளிர் அமைப்புகளோடு சேர்ந்து இயங்க வேண்டும்.

பெண்களுக்கு உதவி செய்யும் குழுக்களில் அங்கம் வகிக்க அரசாங்கம் அழைப்புக் கொடுத்தால் எங்களது முன்னணித் தொண்டர்கள் கட்டாயம் செல்ல வேண்டும். எங்கள் மத்தியில் தமிழில் நன்கு பேசக்கூடிய கல்விமாண்கள், பாடசாலை அதிபர்கள், மத போதகர்கள் இருக்கின்றனர். அவர்களது சேவையை நாம் பெறவேண்டும். எமது பெண்களின் இரகஸியமான தகவல்களை வெளிப்படுத்தாது காக்கக்கூடிய உத்தரவாதத்துடன் பணியாற்றக்கூடிய ஆலோசகர்கள் எமக்குத் தேவை.

இதற்கென ஒரு கூட்டமைப்பு எங்கள் மத்தியில் உருவாக்கப்பட்டால் குடும்பப் பிரச்சனைகள், பாலியல் துன்புறுத்தல் போன்றவைகளைக் கையாள வசதியாக இருக்கும் ரொறன்ரோ நகரிலுள்ள சகல தமிழர் அமைப்புகளும் ஆர்வமுள்ளவர்களும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து எங்கள் சமுதாயத்துக்குச் செய்ய வேண்டிய பெரும் உதவி இதுவே. அபாய நிலைக்கு எங்கள் குடும்பங்கள் வருமுன்னர் அதன் காரணிகளைக் கண்டுபிடித்து ஆவன செய்யவேண்டும்.

வழிபடுவோம் வணங்கிடுவோம் வாழ்வில் வழிபாட்டுத்தலம் அமைத்துக் கூடி!

புலம் பெயர்ந்தநாம் புகுந்த பொற்
பதி எங்கள் கனடாவில்
புயம் கொடுத்துப் பயம் தெளிந்து
புரிந்துணர்ந்து வாழ்வதற்கே
நலம் நினைந்து நயம் நாடி நாம்
நீடுழி வாழ வந்தோம்
குலம் விளங்க குடிமக்களாகி யின்று
குடிகொண்டும் கூடி விட்டோம் குடி.

கோவில் இன்றி ஈழவர்கள் எங்கும்
குடி அமர்ந்ததில்லை கேளிர்
பூவில் பலமாலை கோர்த்துச் சூடி
பூசித்துப் பொட்டு மிட்டிடு
ராவில் பஸ்தோத்திரங்கள் பாடிப் பஜனை
பக்தியுடன் கூடி மக்கள்
நாவில் சரஸ்வதி நடமாட திருமுருகன் தானை
நாளும் தொழும் நல்சனம்.

எழுபத் தொன்பதிலே இந்து ஆலயமின்றி
அங்கலாய்த்து நின்ற காலை
இதிலென்ன வென்று ஆண்டவரை அணுகி
ஏதமறியா அகதிகளா யன்று
அந்தோனி மாதா ஏசு தேவாலயங்கள்
ஏறிவணங்கி வந்த வேளை
அருள்மிகு மலைக்கோவில் புனித சூசையப்பரை
அடிதோழுதே ஆறுதல் கூடப்பெற்றார்.

புகழ் பெற்றார் புகலிடம் பெற்றார்
பெற்றாரினைப் பெற்றார் பிணைப்புற்றார்
மகிழ்வுற்றார் மண்ணிலுள்ளம் உள்ளவரை
மீட்டெடுத்து முத்த மிட்டார்
தொகை யுற்றார் தேவையினைத் தினமறிந்து
தமிழ்ப்பணி நோக்கித் திரண்டெழுந்தார்
துணிவுற்றார் திருத்தலம் திருக்கோபுரத்துடன்
திருப்பணியாற்றத் திடமானாரே.

வழிபடுவோம் வணங்கிடுவோம் வாழ்வில்
வழிபாட்டுத்தலம் அமைத்துக் கூடி
வடநாட்டுத் தமிழரையும் சேர்த்து
வசமாக்கிக் கொண்டுகங்கே
செல்வமலைக் குன்றமெனக் கொண்டிருந்த
செல்வபுரி 'றிச்மன்ட் ஹில்'லில்
வல்ல விநாயகனை வீற்றிருத்தி
வழிபடத் தலம் கண்டோம்.

எண்பத்து மூன்றிலே இந்துக் கோவிலுக்கென
இடம் பெற்ற அத்திபாரம்
நண்பகலும் இரவுமாய் நம்மவரின் முயற்சியினால்
நிமிர்ந்ததோர் நல்லாலயமாய்
ஈசனோடம்மனும் எமைக்காத்தருளும் தேவனாம்
எம்திருமாலும் காட்சி தர
திருமுருகனின் திருவருட் கிருபையினால்
திருப்பெருங் கோயிலாய் திகழ்கிறது.

கருணைகூர் முகங்களாறும் கொண்டே
கந்தனுக்கு ஸ்காபரோவில்
ஒருதிரு முருகன் கோயில் உதித்தது
ஆங்கே எம்பக்த கோடிகள்கூடி
கருமாய் வந்திறங்குதிருச் சிற்பம்
சிறியதோர் கோயிலாகும்
சொருபுகந்தரி சிறீ தூர்க்கையம்மனங்கே
சிறப்புடை சந்நிதானம் கண்டார்.

இடர்மிகு நிறைந்த எங்கள் வாழ்வில்
இன்னல்கள் நீங்க வென்று
இறைவனை வேண்டி நாளும் பொழுதும்
ஈழவர் பணிகள் ஓங்கி
கடர்மிகு சோதியான சுவாமிகள், சாயி
சைவ நாயன்மார்க்கும் பசனைகள்
தொடர்ந்து பக்தியால் குருபூசை, தானம்
தமிழன்பரை தூய்மையாக்கும் துதி.

(மிகுதி மறுபக்கம்)

சிவா சின்னத்தம்பி



மாநிலங்களிலோர் மாநகராய் விளங்கும்
மொன்றியலுக் கெந்நகரம் இணையாகிடுமோ
மாநிலமே விட்டுவந்த மறத்தமிழரீம்
மண்ணில்கால் பதித்தமைக்கது காரணமோ
நானிலமே உவக்கும் நல்ல கியுபெக்கின்
நந்தவனக் குன்றிலும் வேல்முருகன்
மால்மருகா வென் வால்மொறினில் வீற்றிருக்க
மேற்கத்தியர் மேன்மையுறுவர் மேல்.

வழிபாட்டினால் வாழ்வை வளமாக்கி
வாழ்வாங்கு வாழ்ந்தவர் தமிழர்
அடிபாட்டினால் மண்ணின் அமைதி
அழிபட்டு அலைந்துலைகின்ற தமிழர்
வெளிநாட்டைத் தேடி வெறுங்கையோடன்றி
வழிபட்டுக்கொண்டே வந்தவர் தமிழர்
விளையாட்டேயேனும் விளையாட விழையாது
விளையாலே விளைவித்தவர் இறைவா.

கோன்மையுறு நம்தமிழர் மொன்றியலில் கூடியன்று
கோவிலொன்று வேண்டி நின்றே
பான்மையுறு பாரதரோடிருந்தம்மன் கோயிலைநம்
பக்தர்கள் போய்வணங்கிப் பூசித்து
பொன்பொருளொடு பெருங்காணிக்கை கொண்டு
பூமியிலோர் பகுதிபெற்றுப் பாலமுருகனை
பன்மொழி மக்களும் பக்தகோடி யிறைஞ்சிட
பென்மன்பெரு ஆலயம் படைக்கிறார் பார்.

அல்பேட்டா சற்கச்சுவான் ஆங்காங்கும்
ஆலயங்களிறை வழிபாட்டு மண்டபங்கள்
பிரிட்டிஷ் கொலம்பியா பட்டணம் வான்கூவர்
பிரியமுள்ள மனிடோபா அங்கெல்லாம்

அருட்திரு முருகனுக்கும் அம்பாள் விநாயகருக்கும்
ஒளிதரு ஆலயங்கள் அடியவரின்
இருளாகன்று வாழ்வில் ஒளிவீச வழியை
இந்நாடு இடமளித்ததே உயர்நெறி.

கிறிஸ்தவ ஈழவர் கடல்கடந்திங்கு வாழக்காரணம்
கர்த்தரேயன்றிக் கனடாவல்ல
நிறைந்திருக்கு நற்சபை தேவாலயங்கள்
நன்றே நாளும் தொழுது மகிழ்ந்திட
செழித்திருக்குச் செல்வம் கொடுத்திருக்குக் கூடி
செபம்செய்து பரிசுத்த மாவதற்கெமை
பொறுத்திருக்கு ஆண்டவன் பையிள்கட்டளை
பேணிப்புரிந்து பூவுலகில் வாழ்ப்பணி.

அன்ன சத்திரம் ஆயிரமாயிரம்
ஆலயம் பதினாயிரம் இங்கேசொன்னபாரதி
சிந்தனைச் சிறப்பினை
செய்கையில் வடித்திடும் சீரியநாட்டில்
என்னசெய்யலாம் உறுவினர் கிறித்தவர் எம்
ஏழைகளுக் கென்றும் உதவலாம்
இன்றும் அறநெறி ஆன்மீகம் வளர்த்துநல்
ஏசுபோலவே வாழ்ந்தன்பினைச் சொரியலாம் வெல்.

பல்லினமதக் கலாசாரம் பாங்குறப் பெருக்க
பழகிப் போயுள புனிதநன் நாட்டில்
நல்லினக் குழந்தைகள் நாங்களா அன்றில்
நீங்களா என்பது வேண்டாம்.
வல்லினக் கோலமாய் வாழ்வதும் விலக்கி
வெல்லும் நீதிதர்மம் விரும்பியநேசம் பேணி
மெல்லினமாக மற்றுயிர் மதித்து மேவி
மன்னித்து நடந்தால் மனதுக்கு மனமே நல்மதி.

The Editor,
Tamil's Information

Dear Sir:

For well over two years I have been a regular reader of "Thamilar Thakaval" and consider it as a magazine that is of immense service to the members of our community. Dear Editor, I must sincerely confess that I wanted to write this letter of appreciation long ago and lack of time and my studies did not permit me to accomplish my wish. I was determined to send this letter of mine during the December vacations appreciating the invaluable service you are rendering specially to those who do not understand English or French.

Your unique and unparalleled service especially educating our members with the settlement issues, government programmes, social activities and directing them through the proper channels of communication deserve praise. The most part of your magazine that deserves commendation is the articles that are informative and those that clear our doubts on immigration matters.

I was wondering who will be the lucky donor of a gold medal to you, when you and your dedicated team appreciate the voluntary service of our members with Awards and gold medals annually. Sacrifices made by you and your staff must be rewarded amply. That is my candid opinion. Let me wish you and your efficient staff long life and many more years of dedicated service. Thanks.

Yours sincerely

THAYA GANESH

400, McLevin Avenue, Suite: 401, Scarborough.

**UNIQUE &
EDUCATION
SERVICE**

கனடாவில் தமிழர் குடியேற்றம் பற்றிய ஒரு கண்ணோட்டம்; கருணை அடிப்படையிலேயே அதிகமானோர் அனுமதி

கனடாவுக்கு ஆரம்ப காலங்களில் ஐரோப்பியர்களும் சீனர்களும் குடியேற அனுமதிக்கப்பட்டனர். இந்நிலை 1867ல் பியர்ஸன் அரசாங்கம் மேற்கொண்ட இனச் சார்பற்ற குடிவரவுக் கொள்கை காரணமாக மாற்றம் பெற்றது. இக் கொள்கையாலும், 1970 களில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட இரு மொழி, பல்சொல்பார் கொள்கைகளாலும் வழக்கமான ஐரோப்பிய, சீன நாடுகளிலிருந்து மட்டு மல்லாது பிற நாடுகளிலிருந்தும் கனடாவுக்கு மக்கள் குடியேறக்கூடியதாகவிருந்தது. இதன் விளைவாக 1973ல் முதன்முதலாக உகண்டா விலிருந்து வந்த ஆசிய அகதிகள் அனுமதிக்கப்பட்டனர். இதனைத் தொடர்ந்து இலத்தீன் அமெரிக்காவில் உள்ள சில நாட்டு அகதிகளும் வியட்நாமிலிருந்து வள்ளத்தில் வந்த அகதிகளும் அனுமதிக்கப்பட்டனர்.

என்பதுகளில் தமது நாடுகளின் கொடு ஆட்சியினாலும் இனக் கலவரங்களினாலும் பாதிப்பற்ற அகதிகள் கனடிய எல்லைத் துறைகளில் வந்து தஞ்சம் கோரலாயினர். கருணை அடிப்படையில் இலங்கைத் தமிழரும், ஈரான், ஆப்கானிஸ்தான், எதியோப்பியா, சோமாலியா, எல்சல்வடோர் ஆகிய நாட்டு அகதிகளும் கனிசமான தொகையில் அனுமதிக்கப்பட்டனர். நாட்டுக்குள் அனுமதிக்கப்பட்டமை, ஒப்பந்த அகதிக் கோட்டுகளுக்கள், தேக்கநிலை விசாரணைத் தீவிரம் போன்ற பல காரணங்களினால் பெரும்பான்மையோர் கருணை அடிப்படையிலேயே ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டனர்.

இவ்விதம் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவர்களில் தமிழர் அதிகமானோர். பத்து வருடங்களுக்கு முன்னர் 400 தமிழ்க் குடும்பங்களே கனடாவில் இருந்தன. 1994ல் தமிழர் தொகை 73,000 ஆக அதிகரித்தது. தமிழரின் நிரந்தர வதிவு தொடர்பான பகுப்பாய்வுக் கண்ணோட்டம் ஒன்று பின்வருமாறு: இலங்கையர் 1960ன் முற்பகுதிகளிலே கனடாவுக்குக் குடியேறத் தொடங்கினர். இலங்கையில் 1960ல் கொண்டுவரப்பட்ட சிங்களம் மட்டும் சட்டத்தை அடுத்து ஆங்கிலக் கல்வி கற்ற பல பறங்கியர் (இலங்கை ஐரோப்பிய கலப்பினத்தவர்) இங்கிலாந்து, அவுஸ்திரேலியா, கனடா போன்ற நாடுகளுக்குப் புலம் பெயர்ந்தனர். 1967 வரை சுமார் 500 இலங்கையர் கனடாவில் குடியேறியுள்ளனர். 1967ல் கொண்டுவரப்பட்ட இனச்சார்பற்ற குடிவரவுக் கொள்கை காரணமாக இந்தியாவுக்குப் படிக்கச் சென்ற இலங்கையர்களில் பலர் படிப்பை முடித்துக் கொண்டு கனடாவுக்கு வந்தனர். இவர்களில் பெரும்பான்மையோர் தொழில் தகைமையுள்ளவர்கள். 1973ல் 1,747 இலங்கையர் நிரந்தரவாசிகள் ஆகிவிட்டனர்

1983 ஜூலை இனக்கலவரத்தின் விளைவாக 4,373 இலங்கையர் கனடாவுக்கு வர அனுமதிக்கப்பட்டனர். இவர்களில் சுமார் 30 வீதத்தினர் தமிழர். 1993ம் ஆண்டளவில் 51,631 பேர் அனுமதிக்கப்பட்டு விட்டனர். இவர்களில் 95 வீதமானவர்களுக்கு கடந்த பத்து வருடங்களில் நிரந்தர வதிவுப் பத்திரம்

வழங்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கான தூண்டுதலாக இருந்த காரணிகள் பின்வருமாறு:

1. இலங்கையருக்கான விசேட அணுகு முறைத் திட்டம்: இது 1983 ஜூலை இனக்கலவரத்தைத் தொடர்ந்து கிறித்தவக் குழுக்கள், கனடா தமிழீழச் சங்கம் போன்ற நிறுவனங்களின் ஆதரவுடன் ரொறன்ரோ விஜ்னன் தமிழர் சமூகத்தின் பேரில் அரசாங்கத்தினால் அமல் செய்யப்பட்டது. இந்தத் திட்டம் ஏற்கனவே கனடாவுக்குள் அகதிகளாக, மாணவர்களாக, பயணிகளாக அனுமதிக்கப்பட்டவர்கள் நிரந்தரவதிவுப் பத்திரத்துக்கு விண்ணப்பிக்க வாய்ப்பளித்தது. அத்துடன் 1986ல் அமைச்சர் அனுமதிப்பத்திரம் வழங்கப்பட்டதோடு, B1 பட்டியலில் இலங்கையும் அகதிகளை உருவாக்கும் ஒரு நாடாகச் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது.



2. ADR திட்டம் (1986-1987): இத்திட்டம் அகதிக் கோரிக்கைக்கு முக்கியத்துவம் கொடாது, அரசாங்கத்தில் உதவிக்குத் தங்கியிருந்து தாமத உழைத்து முன்னேறக் கூடியவர்களுக்கு நிரந்தரவதிவுப் பத்திரத்தை வழங்கியது. இத்திட்டத்தில் சுமார் 4,500 தமிழர் நிரந்தரவாசிகளாயினர். அடுத்தடுத்த வருடங்களில் அவர்களின் குடும்பங்களும் இங்கு வரக்கூடியதாக இருந்தது.

3. குடிவரவுச் சட்டம் C-55: இலங்கை உட்படச் சில நாடுகளுக்கு விசேட சலுகை அளித்த B1 பட்டியலும், அந்த நாடுகளுக்கு அகதிகளைத் திருப்பியனுப்புவதில்லை என்ற கொள்கையும் 1987 பெப்ரவரி முதல் கைவிடப்பட்டன. இதன் விளைவாக அகதிகள் தேக்கநிலை ஒன்று உருவாகத் தொடங்கியது. அகதிகள் விசாரணையைத் தீவிரப்படுத்து வதற்கு C-55 என்ற புதிய குடிவரவுச் சட்டம் ஒன்று 1989 ஜனவரி முதலாம் திகதி அமலுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது. இதன் கீழ் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட அகதிகளில் 10,401 பேர் 1989-93 காலப்பகுதிக்குள் அகதிகளாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டனர்.

இதுவரை அகதிகள் தொகை இலங்கையில் அதிகரித்தமைக்கான காரணங்கள் சில விளக்கப்பட்டன. இனக் குடிவரவுத் தெரிவுக்கான சில அடிப்படைகளைக் கவனிப்போம்:

நிரந்தரவதிவுப் பத்திரங்கள்: 1980-83 பகுதியில் விண்ணப்பித்தவர்களில் 10 வீதத்துக்குக் குறைவான தொகையினரே நிரந்தரவாசிக் களாக்கப்பட்டனர். இத்தொகை ADR திட்டக் காலத்தில் 71.3 வீதமாகக் கூடியது. இந்த அதிகரிப்பால் குடும்ப ஒன்றிணைவுகளும் அதிகரித்தன. 1992ல் மட்டும் 13,049 பேர் நிரந்தரவாசிகளாக்கப்பட்டனர்.

பால், வயது, குடும்ப அந்தஸ்து: 1980-93 காலப் பகுதியில் நிரந்தரவதிவு பெற்றவர்களில் - ஆண்கள்: 26,341 பேர்; பெண்கள்: 21,961 பேர், இவர்களில் 17,277 ஆண்களும் 12,419 பெண்களுமானவர்கள் இருபது முதல் நாற்பத்தினான்கு வயதுக்குட்பட்டவர்கள். மேலும், 26,369 பேர் திருமணமாகாதவர்கள். 19,798 பேர் திருமணமானவர்கள். வாழ்க்கைத் துணையை இழந்தோர் தொகை 1,788 ஆகவும், பிரிந்திருந்தோர் தொகை 347 ஆகவும் இருந்தன.

குடிவரவாளர் வகை: 1986-97ல் அகதிகளுக்கு நிரந்தரவதிவு வழங்கப்படுகையில் அவர்கள் தம்மையும் தம்மில் தங்கியிருப்பவர்களையும் பராமரிக்கக் கூடியவர்களா என்பதும் கவனிக்கப்பட்டது. சுமார் அறுபது வீதமானவர்கள் பராமரிக்கும் தகைமையுள்ளவர்கள் என்றே கணிக்கப்பட்டனர். எனினும், பிற்காலத்தில் இவ்வித பொருளாதாரக் கண்ணோட்டத்துக்கு அதிக முக்கியத்துவம் அளிக்கப்படவில்லை. தொழிலாக்குனர், ஒய்வுபெற்றோர், சொந்தத் தொழில் பார்ப்பவர், முதலீடு செய்ய வல்லவர், பிறர் தயவில் வாழக் கூடியவர் என்போர் நிரந்தர வதிவு பெற்றவர்களில் ஒரு சத வீதத்துக்கும் குறைவாகவே இருந்தனர்.

1994ல் கனடிய தமிழ்ச் சமூகத்தவர் தொகை 73,000 ஆகும். இவர்களில் 90 வீதமானவர்கள் ரொறன்ரோ மாநகரத்தில் உள்ளனர் என்பதை நிரந்தரவதிவு நிலையங்களின் புள்ளிவிபரங்கள் காட்டுகின்றன. (Refuge சஞ்சிகையில் வெளியான இந்தக் கட்டுரை தமிழர் தகவலின் கடந்த டிசம்பர், ஜனவரி இதழ்களில் மீள்பிரசுரம் செய்யப் பட்டது. வாசகர்கள் பலரது வேண்டுகளின் பேரில் அதன் சுருக்கம் தமிழில் தரப்பட்டுள்ளது. தமிழாக்கம் செய்தவர் வி. கந்தவனம் அவர்கள்).

அருள் எஸ். அருளையா



கனடாவின் காதுகளும் கண்களும்

தகவல்களும், தரவுகளுமே இன்றைய மனிதப் போக்குகளை ஆக்குகின்றன. கல்வி, அறிவு, குறிக்கோள் முதலியவற்றால் தேறியவர்களுக்கு ஆளும் இயல்பு வந்துவிடுகிறது. நிலைத்த கொள்கைகளுக்குத் தேவையான தகவல்களும், தரவுகளும் கிடைத்தாலும் அவற்றைக் குலைப்பதற்குரிய தகவல்களும், தரவுகளும் ஆட்சிப் பொறுப்பை அபகரித்து விடுகின்றன.

தனித்தன்மைகளையும், குணங்களையும் வளர்த்தெடுக்கும் தகவல்களையும், தரவுகளையும் உள்ளவாங்கும் உளவளர்ச்சிக்கூறிய பக்குவத்தினை இல்லங்களில் ஏற்படுத்த வேண்டிய பொறுப்பு இன்று மிகுதியாகத் தேவைப்படுகிறது.

புலம் பெயர்ந்து பல நாடுகளில் வாழும் தமிழ் மக்கள் தங்கள் விழுமியங்களையும், பெறுமானங்களையும் இறுக்கிப் பிடித்து எதிர்காலச் சந்ததியினருக்கு அவற்றின் கதிர்களை மனம் கொள்ளச் செய்ய வேண்டும். கனடாவில் வாழும் தமிழர்கள் குறித்த கவனிப்புகளும் கேள்விகளும் உரத்த சிந்தனைக்குரியவையாகின்றன.

கனடா ஒரு புண்ணிய பூமி. வந்தோரை வாழவைக்கும் வள்ளன்மை கொண்ட கண்டம். எல்லோரையும், எல்லாக் கலைகளையும், அரசாங்கங்களையும் பேணுவதற்கு அனுமதித்துள்ள தாய்மைப் பண்பு நிரம்பிய நாடு. இங்கே பல இன மக்கள் குடியேறியுள்ளார்கள். இவர்கள் தங்கள் கலாசாரங்களை வளர்க்கவும் வாய்ப்புண்டு. கனடாவின் கட்டமைப்பு பலவினக் கலாசாரத்தின் கலவையால் ஆனது. இக் கலவையில் தங்கள் தனித் தன்மைகளைக் காப்பாற்றிக் கொள்ள ஆலயங்கள், கலாலயங்கள், கலை இலக்கிய இதழ்கள், பண்டிகைகள், விழாக்கள் என்று அமைத்துக் கொள்ள வசதிகளையும் கனடா தந்துள்ளது. இவற்றினை உள்ளடக்கிய தகவல்களையும் தரவுகளையும் பரிமாறிக் கொண்டு தமிழர் வாழ்வியலை விளக்கவும் மேம்படுத்தவும் முடியும்.

கனடாவின் கட்டுமானத்தில் தமிழியல்புகள் காணப்படவும் கேட்கப்படவும் சுதந்திரமுண்டு. கனடாவின் காதுகளும் கண்களும் இவற்றை கேட்டும் பார்த்தும் மகிழவே விரும்புகின்றன. கனடாவின் விருப்பத்திற்கு விரோதமாக, புலம்

பெயர்ந்தோர் வாழ நினைப்பது கனடாவுக்குச் செய்யும் துரோகமே. கனடாவுக்குள் வந்துள்ள தமிழர்கள் பெற்றோர்களானோர் பிள்ளைகள், கணவன், மனைவி என்ற வகையில் வாழ்கிறார்கள். இவர்களுடைய வாழ்க்கை கனடா வாழ்க்கை என்று குறிப்பிடப்படும் போது கலவன் வாழ்க்கை என்ற கருத்து உருவாகக் கூடாது. கலந்து வாழ்தலில் கலங்கி வாழ்தல் கவலைக்குரியது. கலப்பில், பொதுமையில் கரைந்து போகாத கனதியான தனித்தன்மைகள் துல்லியமாதல் தேவை.

பழக்கங்களே வழக்கங்களாகின்றன. வழக்கங்கள் மரபுகளாகின்றன. மரபு எனும் பெருவிருட்சத்தை உடையவர்கள் புலம் பெயர்ந்தமையால் அவ்விருட்சத்தை வேரோடும் வேரடி மண்ணோடும் பிடுங்கி எறிந்து விடும் விருப்பமோ விசனமோ கொள்ளல் தவறாகும். புலம் பெயர்ந்து வந்துள்ள பூமியில் புதிய பழக்கங்கள் வழக்கமாகி பின்பு மரபாகும் போது முன்பிருந்த மரபின் மாண்புகள் மறைந்து விடும். மரபின் மாண்புகளை குழிதோண்டி மண்ணுக்குள் புதைப்பவர்கள் வரலாற்றுப் போக்கில் ஓரங்கட்டப்படுவர். ஏன்? கனடாவே அவர்களைக் காண சூச்சுமடையும். அவர்கள் பேச்சைக் கேட்க நாணமடையும். வாழ்விட மனித கனடாவின் காதுகள் குளிரவும் கண்கள் மலரவும் தமிழினம் தனது தகைமைகளை தக்கவைத்துக் கொள்ள வேண்டாமா? ஆன்மீக உணர்வுகளையும் பண்பாட்டுச் சிறப்புக்களையும் கனடா வாழ் தமிழ் மக்கள் பற்றி நிறைவே பாரில் சிறப்புற வழியாகும்.

பிள்ளைகளைப் படிக்க வைத்தலில் தாய் மொழியான தமிழையும் படிக்கத் தூண்ட வேண்டும். பல மொழிகள் படிப்பது தேவை. தாய் மொழி படிப்பது தேட்டம். தாய் மொழியான தமிழ் மூலமே வாழ்க்கைக்குரிய ஆன்மீக ஆளுமைத் தேட்டங்களை பெற்றுக் கொள்ள முடியும். தாய் மொழியில் துலங்கி நிற்கும் தத்துவங்களே வாழ்க்கையை சகிக்கவும் சமாளிக்கவும் உதவும். தேவைகளை நிறைவு செய்தல் மட்டுமே வாழ்க்கையன்று. தத்துவத் தேட்டங்களைத் தேடி நிரப்புவதே வாழ்வாங்கு வாழ உதவியாகும்.

கனடாவிலே சில கலை நிகழ்ச்சிகள் கோலம் தமிழாயும், குணம் ஆங்கிலமாயும் தெரிகின்றன. தம் மேடைக்கு வருபவர்கள் சிலருடைய கோலமும் குறியும் தமிழ் கலாசாரத்தைக் காட்டுவதாயில்லை. கோர்ட்டுடோடு வாட்டசாட்டமாய் காட்சி கொடுப்பது போலவே வேட்டி சேட்டோடும், சேலை சட்டையோடும் வாட்டசாட்டக் கோலம் காட்டலாம். குளிர்காலத்தைச் சாட்டுச் சொல்லி தமிழ் இயல்பைக் காட்டுக்கணுபலாமா? தமிழ்ச்சபையை தமிழின் சோபைகளோடு காண்பதே கனடாவின் விருப்பம்.

பல்கலாசாரம் என்னும் புலனுறுப்புக்களால் ஒவ்வொரு இனத்தின் தனித்தன்மைகளை காட்சியாகக் காணவும் அவ்வினங்களின் மொழிகளைக் கேட்கவே கனடா எனும் கன்னிகை ஆவல் கொண்டிருக்கிறாள். வந்ததே வாழ்வு இனிக் கண்டதே காட்சி

கொண்டதே கோலம் என்றால் கனடா நங்கை கண்சிமிட்டி நகைப்பாள். நாகரிகங்களை நம்மவர்கள் பின்பற்றலாம். பண்பாட்டை விட்டுவிடக் கூடாது. நாகரிகம் மாற்றமடையும் நாட்டுக்கு நாடு வேறுபடும். இந்த வேறுபாடுகளை அனுசரிக்கலாம்.

பண்பாடு என்பது மண்ணின் பாட்டாகும். பிறந்த மண்ணின் மணமும் குணமும் மாறாதிருக்க வேண்டும். பாரம்பரியங்களை மறக்கக்கூடாது. சில தமிழர்கள் யார் மேலோ கொண்ட கோபத்தாலோ அல்லது சில நிகழ்வுகளின் தாக்கத்தால் ஏற்பட்ட வெறுப்பாலோ விம்பு கொண்டு தமது பாரம்பரியப் பண்புகளை மாற்றிக் கொள்கிறார்கள். இது நம்மை நாமே இகழ்வதாகும்.

பல மன வியாதிக்களை இங்கும் இன்றும் குணமாக்காத சில மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். உடல் வியாதிக்களை கனடாவில் குணமாக்கும் அவாவுடன் அவர்கள் மன வியாதிக்களையும் குணமாக்க விருப்பம் கொள்ள வேண்டும். மனவியாதிக்களைக் குணமாக்க சமயப் பற்று ஆன்மீக உணர்வுகளும் தமிழ் வழி முறைகளில் பழக்கமும் வேண்டும்.

பெற்றோர்களே பிள்ளைகளின் முதல் காலவர்கள். பிள்ளைகளின் உடலை வளர்க்கும் கடமையோடு அவர்கள் உள்ளங்களையும் வளர்த்து விடும் பணிகளையும் செய்ய வேண்டும். சூழ்நிலைகளே மனிதர்களை உருவாக்குகின்றன. நல்ல சூழ்நிலைகளுக்குள் பிள்ளைகளைப் பிணைத்து விட வேண்டும். கலை, கலாசாரப் பண்பாட்டு பக்தி நிகழ்ச்சிகளுக்குப் பிள்ளைகளையும் கூட்டிக் கொண்டு போக வேண்டும். அங்கு காண்பவற்றை கேட்பவற்றை பொறுமையாக அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்.

வாழ்க்கையில் வெறுப்பு விரக்தியும் தோன்றாதிருக்க வேண்டும். வாழ்க்கை சீராய் செம்மையாய் ஒழுங்குபடுத்தப் படவேண்டும். இவற்றிற்குரிய தகவல்களையும், தரவுகளையும் தந்துள்ள அறநூல்கள், நீதி நூல்கள் பக்தி நூல்கள் எத்தனையோ எம்மிடையே உண்டு. இவற்றில் சிலவற்றின் அறிவாவது நம்மவர்களுக்கு இருக்க வேண்டும். நமது இருப்பை எண்ண வைக்கும் சிந்தனைகளை வளர்த்தும் காத்தும் வாழவேண்டும். பல கலாசாரப் பதக்கங்கள் அணிந்துள்ள கனடாவின் காதுகள் குளிரவும், கண்கள் மலரவும் தமிழர் தமிழராய் வாழ்ந்து காட்டுவோம்.

இல்லையேல் தமது பிறந்த மண் எது என்று தெரியாத, தனது தாய் மொழி எது என்று புரியாத, தனது விருப்பங்களும், பெறுமானங்களும் எவை என்று காணாத, தமக்கென்ற தன்மைகள் இல்லாத, அனாதை இனங்களைப் போல் ஊரோடி, நாரோடி உண்டும் உடுத்தும் வாழும் இனக் குழுமங்களை போல, கல்தோன்றி மண்தோன்றாக் காலுத் திற்கு முன் தோன்றிய மூத்த குடியினர் தமது குடிமைப்பண்பை இழந்து வாழ்தல் - இல்லை, வசித்தல் மனிதப் பிறவியை மதித்ததாகாது.



ஆறு அல்லது குறைந்தது ஒன்பது மாத பல்வைத்திய விஜயம் அவசியமானதே

Recall is an essential part of dental care

இந்த நாட்டில் வதியும் நாற்பது சதவிகிதத்தினர் அத்தியாவசிய தேவைகளுக்கு மட்டுமே பல் வைத்தியரை நாடுகின்றனர். பலர் தொடர்ந்தாற் போல இரண்டு அல்லது மூன்று வருடங்களாக பல்வைத்தியரின் பக்கமே போகாமல் இருந்து விடுகிறார்கள். பலர் கிரமமாக பல் பிரஸ், பல்தூள் பாவித்து வருவதில்லை. இந்த நாட்டவர்களும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல என்பதை நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

எனக்குப் பல்லில் ஒரு பிழையுமில்லை. பிறகு என்னத்திற்கு பல் வைத்தியர்? என்று சொல்பவர்களுமுண்டு. இதற்கெல்லாம் காரணங்கள் உண்டா? மூன்று முக்கிய காரணங்களை நான் சொல்ல விருப்புகிறேன். முதலாவது சோம்பல் தனம். (Laziness), இரண்டாவது அறியாமையும் எம்மில் குடிக்கொண்டுள்ள மூட நம்பிக்கைகளும். மூன்றாவது: பணச் செலவு ஏற்படும் என்ற பயம்! என்ன காரணமாக இருந்தாலும் இவர்களது இந்த நடவடிக்கைகளினால் தமது பற்கள் முரசு என்பன பெரிதும் பாதிப்படைவதை இவர்கள் அறிவதில்லை. மேலும் இப்பாதிப்பால் இவர்களுக்கு ஏற்படும் அவஸ்தையும், சீரழிவும், பொருட்செலவும் பெருகுவதை நாம் அனுபவரீதியாக கண்டு மனவேதனையடைகிறோம்.

பல் வைத்தியரின் முக்கிய கடமைகளில் ஒன்று பற்களை பற்பிணிகளிலிருந்து காப்பாற்றுவதே என்பதை நான் உங்களுக்கு வலியுறுத்திக் கூறவிரும்புகிறேன். மக்களின் வாய் உறுப்புக்களின் சுகந்திலையை விருத்தி செய்து அதனால் கரும் பல்வியாதிக்களால் பாதிக்கப்பட்ட நோயாளிகளின் எண்ணிக்கையை மட்டுப்படுத்துவதும் எமது பணியின் முக்கிய நோக்கம் என்பதை நீங்கள் அறியவேண்டியது அவசியமாகும்.

எனினும் பொதுமக்கள் பலரின் விடாப்பிடியான கொள்கைகளால் பல் வைத்தியர்கள் தமது இலக்கை அடையமுடிவதில்லை என்பது நாம் நடைமுறையில் அறிந்த உண்மையாகும்.

ஒரு முறை பல் வைத்தியரிடம் சென்று சகல சிகிச்சைகளையும் பெற்றவர்களுக்கு ஆறுமாதம் முடிந்ததும் பல் வைத்திய நிலையங்களிலிருந்து மீண்டும் வரும்படி அழைப்புகள் கொடுக்கப்படுகின்றன. இதை நம்மவர்கள் பலர் தவறுதலாகப் புரிந்து கொள்கிறார்கள். பல் வைத்தியர் ஏதோ தமது வருவாயைப் பெருக்குவதற்காகவே இப்படித் தம்மைக் கரைச்சல் செய்வதாகக் கேலி செய்கிறார்கள். எவ்வளவு சிறந்த நிலையில் எமது பற்களிருப்பினும் ஆறு மாதம் அல்லது ஒன்பது மாதத்திற்கொரு தடவையாவது பல் வைத்தியரிடம் விஜயம் செய்து பற்களைச் சோதனை செய்து பற்களைச் சுத்தம் செய்வது மிகவும் அவசியமானது என பல தடவை தமிழர் தகவலில் எழுதியுள்ளேன்.

இதையே நாம் ஆங்கிலத்தில் Recall என்று அழைக்கின்றோம். “எமது பற்களில் ஒரு பிழையுமில்லை; அதனால் நாம் உங்களைச் சந்திக்க வேண்டியதில்லை” என்று சிலர் மறுப்புத் தெரிவிக்கிறார்கள்.

உங்கள் பற்களிலும் உங்கள் நலனிலும் உள்ள அக்கறையினால்தான் பல் வைத்தியரின் அனுசரணையுடன் பல்வைத்திய நிலையங்கள் உங்களுக்கு அழைப்புகள் விடுக்கின்றன என்பதை உணர்ந்தவர்கள் பலர் இந்நாட்டிலும் வாழ்கின்றார்கள் என்பதையும் நாம் மறந்துவிடக் கூடாது. நாம் தேவையேற்படின் உங்களை வந்து சந்திப்போம், இப்பொழுது அதற்கு அவசியமில்லை என்று கூறி வருகின்றார்கள். இதற்கு அவர்கள் அறியாமையேயன்றி வேறு காரணம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை.

பந்துப்பரவு (Sealing)

பற்களைத் துப்பரவு செய்வது அவசியமானதா? அப்படிச் செய்வதனால் முரசு மேலும் பாதிப்படைகிறது என்று எம்மவர்கள் இன்றும் நம்பி வருகிறார்கள். பற்களைத் துப்பரவு செய்வதே இவற்றைப் பேணி பாதுகாப்பதற்கு என்று பல தடவை கூறிவந்துள்ளேன். “சும்மா ஒருக்கா மெசினாலை மேலாகத் துப்பரவு செய்தால் காணும்” என்று சிலர் கேட்கிறார்கள். “CAV-ITRON” என்று ஆங்கிலத்தில் சொல்லப்படும் Sonic Scaler மூலம் பற்களைச் செவ்வளவு துப்பரவு செய்ய முடியாது. இதனால் பற்களின் மேல் படிகுள்ள காவிமையப் போக்க முடியும். உபயோகம் செய்த பின்பு கையால் பாவிக்கும் ஆயுதங்களால் தான் (hand scalers) பற்களையும் முரசையும் நன்றாகத் துப்பரவு செய்கின்றோம். முரசு வியாதி உடையவர்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் இந்த ஆயுதங்களின் உதவியினால் முரசு சுத்தம் செய்யப்படுகின்றது. இவர்கள் பல் வைத்தியரின் ஆலோசனைப்படி நடக்கும் பட்சத்தில் சில தடவைகள் துப்பரவு செய்த பின்பு முரசு வியாதி தணிந்து சுகந்திலை ஏற்படுகின்றது. இவர்கள் மீண்டும் 3 மாத இடைவெளியில் பல்வைத்தியரிடம் விஜயம் செய்து பல் துப்பரவு செய்வதனால் பூரண குணமடைய வாழ்ப்புகள் ஏற்படுகின்றது. பல் துப்பரவு செய்யும் போது நோ ஏற்படுகின்றது. இந்த நோவைக் குறைப்பதற்கு விநைப்பூசி அல்லது Electronic anesthesia பாவிக்க முடியும். இரண்டாவது முறையால் முற்றாக நோவை நீக்க முடியும்.

Dental Hygienist

பல் துப்பரவு செய்யும் சிகிச்சை பொதுவாக Dental Hygienist ஆல் இந்த நாட்டில் பல் வைத்திய நிலையங்களில் வழங்கப்படுகின்றன.

Dental Hygienist இந்தச் சிகிச்சை தருவதில் மிகவும் தேர்ச்சியும் அனுபவமும்

உடையவர்கள். இவர்கள் George Brown, Senaca கல்லூரிகளில் இத் துறையில் தேர்வு பெற்று தகுந்த பயிற்சி பெற்றுள்ளார்கள்.

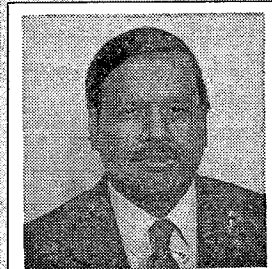
இவர்கள் தினமும் இத் துறையில் ஈடுபடுவதால் தமது கடமையைத் திறம்படச் செயலாற்றும் பக்குவம் அடைகின்றார்கள். எமது நாட்டில் பல் வைத்தியராகக் கடமையாற்றி இந்த நாட்டில் George Brown கல்லூரியில் கல்வி பயின்ற Dental Hygienist தொழில் புரிவதற்கேற்ற அதிகாரத்தைப் பெற்ற ஈழத் தமிழ்ப் பெண்மணிகள் மூவர் ரொறன்ரோ பெரும்பாகப் பகுதியில் கடமையாற்றி வருகின்றார்கள். அவர்களின் சேவை நம்மவர்களுக்கு கிடைத்திருப்பது எமது அதிர்ஷ்டமேயாகும். இவர்கள் பல் வைத்தியருடன் கடமையாற்றுவதால் வைத்தியர் தமது அரிய நேரத்தினை வேறு சிகிச்சைகளில் ஈடுபடுத்த முடிகின்றது. எனினும் சில கரும் முரசு வியாதிகளுக்கு பல் வைத்தியரே சிகிச்சையளிக்க வேண்டியேற்படுகிறது. முரசு பலதடவை சுத்தம் செய்யப் பட்ட பின் ஒரு சில நோயாளிகளுக்குப் பல் வைத்தியர் சில சத்திர சிகிச்சை செய்ய வேண்டிய சந்தர்ப்பங்களும் ஏற்படுகின்றன.

Change of Attitude அபிவிருத்தியடைந்த நாட்டில் வாழும் எங்கள் போக்கிலும் செயலிலும் முற்போக்கான கொள்கைகள் சில இருக்க வேண்டியது அவசியமாகும். இல்லாவிடில் நாம் பின் தங்கியவர்களாகவே கருதப்படுவோம். எனவே எம் மனதின் அடியில் புதைந்துள்ள சில மூட நம்பிக்கைகளை நாம் தூக்கியெறிந்து பல் வைத்தியரின் கருத்துக்களையும் ஆலோசனைகளையும் அலசி ஆராய்ந்து எமது ஆரோக்கியத்திற்கு கான வழி முறைகளை பின்பற்ற முயல வேண்டும் என்று கூற விரும்புகிறேன்.

“எனது இன்சூரன்ஸ்க்குள் செய்யக்கூடியதைச் செய்யுங்கள் என்னால் மிதமிஞ்சிப் பணம் செலுத்தி பல்லுக்கு அலுவல் பார்க்க முடியாது” என்று சிலர் நிபந்தனை விதிக்கிறார்கள். பணத்தை நாம் வீண் விரயம் செய்யக் கூடாது என்பது உண்மை.

(தொடர்ச்சி 61ம் பக்கம்)

பாக்ர் அ. சண்முகவடிவேல்
குடும்ப பல்வைத்தியர்



கனடாவில் ஆக்க இலக்கியத்தில் பின்னடையும் தமிழரது ஈடுபாடுகள்: நிவர்த்திக்க வழியுண்டு

செய்தியாக்கம், இலக்கிய ஆக்கம் இரண்டுக்குமே மொழி என்பது பொதுஊடகமாக இருக்கின்றது. மொழியை இலாவகமாகக் கையாளுவதன் மூலம் மேற்படி இரண்டு துறைகளிலும் முத்திரைகளைப் பதித்து விடலாம். இதற்கு உதாரணமாக எமது ஈழமண்ணின் இலக்கியவாதிகள் பலரையும் குறிப்பிடலாம்.

செய்தியாக்கங்களை வாசிப்பவர்களிலும் பார்க்க இலக்கிய ஆக்கங்களை வாசிப்பவர்களின் எண்ணிக்கை எம்மக்களிடத்தில் மிகக்குறைவு என்பதை நாம் மிகவருத்ததுடன் எண்ணிக்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. ஆக்க இலக்கியத்தைக் கற்றுக்கொள்ளு என்று ஓரளவு கடினமான விடயமாக இருப்பதுகூட இதற்கொரு காரணமாக இருக்கலாம். அதன் பல்வேறு வடிவங்கள், அமைப்புகள், பணிகள் பற்றியெல்லாம் விளக்கித் தமிழில் வரைவிலக்கணங்கள் பலவும் பல்வேறு அறிஞர்களால் வகுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

அதேபோல, செய்தியாக்கம் தொடர்பாகவும் பல்வேறு வகையான தனித்தன்மைகள், வரைவிலக்கணங்கள் ஆகியன வகுக்கப்பட்டுள்ளன. இவ்வாறிருந்தும் செய்தியாக்கங்களை மட்டுமே தேடி வாசிக்கின்ற பழக்கமும் வழக்கமும் ஈழத்துத் தமிழ் மக்களாகிய எம்மவர் மத்தியில் அதிகரித்திருப்பதற்குப் பல காரணங்கள் உள்ளன.

இந்த அடிப்படையில் கனடிய மண்ணில் குடியேறி வாழ்ந்துவரும் ஈழத்துத் தமிழர் சமூகம் தொடர்பாக சிறிது ஆராய்வது இங்கு அவசியமாகின்றது. எம்மக்களது புலம்பெயர்வானது ஆரம்பத்தில் உத்தியோகம், உயர்கல்வி போன்ற நோக்கங்களோடு ஆரம்பித்து, படிப்படியாக தாயகத்தில் ஏற்பட்ட அரசியல் பாதிப்புகள் எம்மக்களை அதிக எண்ணிக்கையில் இங்கு புலம்பெயர் வைத்தது. ஒரு போராட்டச் சூழலில், பாதிப்புகளின் மத்தியில் எம் இனத்தவர்கள் தங்கள் மண்ணை விட்டு நீங்கிவந்தாலும், எம்மனைவரது எண்ணங்களும் அந்த மண்ணைப் பற்றியே உள்ளன என்பது உண்மையே. இவ்வாறான

இக்கட்டான வேளையில் எம்மையும், எம் தேசத்தவர்களையும், இணைத்து வைப்பது எழுத்து வடிவங்களான ஆக்கங்களே. இவ்வாறான எழுத்தாக்கங்கள் எந்தவகையானவை என்பதைக் கவனிக்க வேண்டும்.

ஓர் அரசியல் சார்ந்த தாக்கங்களின் காரணமாக இங்கு வாழ்ந்துவரும் எம்மத்தியில் அந்த அரசியலின் பாதிப்பு, தாயகப் போராட்டம் தொடர்பான அக்கறை, ஆர்வம் ஆகியன உண்டாவது தவிர்க்க முடியாதது. சாதாரண மக்களின் ஆர்வப் பசிக்குத் தீனி போடக்கூடிய அளவுக்கு இங்கு பத்திரிகைத்துறை என்பது போதுமானதாக இருந்தும், ஆக்க இலக்கியத் துறை என்பது மிக்க குறைந்தளவே காணப்படுவதும் நாம் உற்று நோக்கவேண்டியது தொன்றாகும். இலக்கிய ஆக்கத்தில் போதிய அனுபவமும், ஆற்றலும், ஆர்வமும் உடைய ஏராளமான படைப்பாளிகள் இங்கு புலம்பெயர்ந்து வாழ்ந்து வருகிறார்கள். இங்குள்ள வாழ்வுப் பிரச்சனைகளுக்கு எதிராகப் போராடிக்கொண்டு, தமது எண்ணங்களை யும் சிந்தனைகளையும் எழுத்தில் வடித்துவந்த ஆக்க கர்த்தாக்கள் நாட்செல்லச்செல்ல தமது வேகத்தைக் குறைத்துக் கொண்டுள்ளதை அவதானிக்கலாம்.

இன்னொரு வகையில் நோக்கினால் இங்குள்ள ஆக்க இலக்கியவாதிகள் அனைவருமே ஓரே இலக்கும், கொள்கையுமுடையவர்கள் அல்ல என்பதும் புலனாகும். இவ்வாறான இலக்கியப் போக்குகளும், அவைகளைப் பிரதிபலிக்கும் ஆக்கங்களும் இங்குள்ள மக்களின் ஆர்வத்தைப் பொறுத்தே நிலைத்து நிற்கும் அந்தஸ்தினைப் பெறுகின்றன. அடிப்படையில் நோக்கினால் தற்போது நடந்துகொண்டிருக்கும் எமது ஈழப் போராட்டம் தொடர்பான கருத்துகளைத் தெரிவிக்கும் ஆக்கங்களைத் தெரிவுசெய்வதில் மக்கள் முற்படுகின்றார்கள். கருத்து இங்கு முதன்மை பெறுவதால் திறமை, கலைத்துவம் என்பன வாசகர்களால் நிராகரிக்கப்படுகின்றன.

இக்கட்டத்தை மேலும் விரிவாகக் கூற முற்பட்டால், ஈழத்து ஆக்க இலக்கியகர்த்தாக்களில் பெரும்பாலானவர்கள் முற்போக்கு அரசியலில் ஈடுபாடு கொண்டவர்களாகவும் காணப்பட்டனர். ஏனையோர் எவ்வித போர்க்குணமும் அற்ற சமூக சீர்திருத்தக் கொள்கைகளை எழுத்து வடிவில் வடிப்பவர்களாக மட்டுமேயிருந்து வந்தனர். இந்த வேறுபட்டதன்மை இங்குள்ள எம் ஆக்ககர்த்தாக்களின் போக்குகளிலும் காணப்படுகின்றது.

எவ்வித போர்க்குணமும் அற்ற அந்த வகையான ஆக்ககர்த்தாக்கள் போராட்ட வடிவங்களைச் சித்தரிக்கும் எழுத்துக்களைப் படைக்க முன்வருகின்றபோது அவையதார்த்தத் தன்மையை இழந்துவிடுகின்றன. மாறாக வெற்றுக் கோஷங்களாக மட்டும்

வாசகர்களுக்குக் காட்டப்படுகின்றன. இன்னொரு சாரார் எவ்வித அனுபவமும் தேடுதலுமின்றி பேனாவைத் தூக்கியபடி உலா வந்தவண்ணமுள்ளனர். இவர்களின் “வருகை” எம் கனடிய மண்ணில் இலக்கிய ஆக்கங்களுக்குப் பாரிய நஷ்டங்களை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

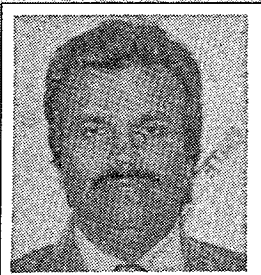
இங்குள்ள வசதிகள், வாய்ப்புக்களைப் பயன்படுத்தி எம் மக்களுக்கு நாம் நல்ல இலக்கியங்களை வழங்கலாம். எனினும், கருத்து கலையாக்கம் சார்ந்த வேறுபாடுகள் எவ்வித வளர்ச்சிக்கும் உறுதுணையாக இருக்கவில்லை. ஒரு கொள்கை சார்ந்த குழுவினர்களுக்கிடையிலும் இலக்கிய வடிவங்கள் தொடர்பான பிரச்சனைகளும் மோதல்களும் இருந்து வருகின்றன. இதனால் வாசிக்கும் பழக்கமுள்ள குறைந்த எண்ணிக்கையுடைய வாசகர்கள்கூட குழம்பிப்போய் விடுகிறார்கள்.

இவ்வாறு குழப்ப நிலைக்குள்ளாகும் இந்தச் சிறிய தொகை வாசகர்கள் தென்னகத்துச் சஞ்சிகைகளை நாடிச் செல்கின்றனர். அவ்வாறான தென்னகத்துச் சஞ்சிகைகளில் காணப்படுகின்ற இரண்டாந்தர, முன்றாந்தர படைப்புகளை வாசிப்பதில் அடிமையாகப் போய்விடுகிறார்கள். இதனால் எம்மவர்களது இலக்கிய ஆக்கங்களின் தொகை அற்றுப்போகின்றது. போதிய வரவேற்பும், ஆதரவும் இல்லாத காரணத்தினால் சிறுகதை, நாவல், குறுநாவல் போன்ற இலக்கிய வடிவங்களின் தோற்றம் தடைப்பட்டுப் போகின்றது.

இறுதியாக, இங்கு இலக்கிய ஆக்கங்களின் பின்னடைவுக்கு இன்னுமொரு காரணம் இங்கு வெளிவரும் பத்திரிகைகள் தான் என்பதை நாம் இங்கு தெரிவிக்க வேண்டியதும் அவசியமாகின்றது. கிடைக்கின்ற சொற்ப நேரத்தை வாசித்துக் கழிக்கின்ற என்ற முடிவுக்கு வருகின்ற வாசகன் இலகுலாகவும் மலிவாகவும் கிடைக்கின்ற பத்திரிகைச் செய்திகளை வாசித்துவிட்டுப் போய்விடுகின்றான். இலக்கிய ஆக்கங்களுக்கு முன்னுரிமை கொடுக்கும் பத்திரிகைகளுக்கு இருக்கும் வரவேற்பிலும் பார்க்க செய்தியாக்கங்களுள்ள பத்திரிகைகளுக்கே வரவேற்பு அதிகமாக உள்ளது. இதற்கு எம் நாட்டுச் செய்திகளை அறிய விரும்புகின்ற ஆர்வமும் காரணமாக இருக்கலாம்.

எனவே எமது கனடியத் தமிழர் வட்டாரங்களில் இலக்கிய ஆக்கங்களுக்கும் போதிய வரவேற்பை நாம் பெற்றுக் கொடுக்க உடனடியாகச் செய்ய வேண்டியது, எமது பத்திரிகைகளில் செய்தியாக்கங்களுக்குக் கொடுக்கும் முக்கியத்துவம் போல எம்மவர்களது சிறுகதை, கவிதை, நாவல், குறுநாவல் ஆகிய படைப்புகளுக்கும் இடமளிக்க வேண்டும் என்பதே. இந்த முயற்சியானது, தூங்கிக் கொண்டிருக்கும் எமது ஆக்ககர்த்தாக்களை விழித்தெழ வைக்கும்.

ஆர். என். லோகேந்திரலிங்கம்
ஆசிரியர் - சூரியன்





முது தமிழருக்கு ஓர் ஆலளிருட்சம்; சமூகசேவையில் ஊறித்திளைத்த முத்த “இளைஞர்”

தமிழர் தகவலின் வருடாந்த விருதுகள் இரண்டு. இவற்றில் ஒன்று சமூக சேவைக்குரியது. 1992ம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த விருதுகளை திரு நா. சிவலிங்கம் (1992), திருமதி. ரொஸலின் இராசநாயகம் (1993), திரு. சஞ்சீவ் சிந்நாதன் (1994) ஆகியோர் ஏற்கனவே பெற்றுள்ளனர். இந்த வரிசையில், இவ்வாண்டுக்குரிய சமூக சேவைக்கான தமிழர் தகவல் விருதினை திரு. அலோய் இரத்தினசிங்கம் அவர்கள் பெறுகின்றார்.

ஒன்றாறியோ மாகாண அரசாங்கம் தொடர்ச்சியாக வழங்கி வரும் தொண்டர் சேவைக்கான விருதினை இரண்டு ஆண்டுகள் பெற்ற பெருமைக்குரிய முதலாவது தமிழர் இவர். இலங்கையில் அரசாங்க உத்தியோகத்தில் முப்பத்தைந்து ஆண்டுகள் கடமையாற்றியவர். கடைசியாக கிராமியக் கைத்தொழில் அமைச்சில் நிர்வாக உத்தியோகத்தராகப் பணிபுரிந்துவிட்டு தமது குடும்பத்தினருடன் கனடாவுக்குக் குடிபெயர்ந்தார்.

தமது கனடிய வாழ்கையில் பெரும் பகுதியை முதுதமிழர் மன்றத்துக்காக இவர் செலவிட்டுள்ளார். ஒன்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் மன்றம் அமைக்கப்பட்டபோது அதன் ஸ்தாபக உறுப்பினர்வில் ஒருவராகவிருந்து, அன்று முதல் இன்றுவரை அதன் இயக்குனர்களில் ஒருவராகவிருந்து வருகின்றார்.

முதுதமிழர் மன்றத்தின் வளர்ச்சியிலும், குறுகிய காலத்தில் அது பெற்றுள்ள உயர்ச்சியிலும் இவருக்குப் பெரும் பங்குண்டு. மன்றத்தின் தலைவராக மூன்று ஆண்டுகளும் உபதலைவராக இரண்டு ஆண்டுகளும் பதவி வகித்த வேளையில் அதன் முன்னேற்றத்துக்காகப் பல சேவைகள் இவரால் புரியப்பட்டுள்ளன.

கனடாவில் புதிதாகக் குடியேறுபவர்களுக்குத் தேவையான குடியமர்வுச் சேவைகளுக்கான முழுநாள் பயிற்சிக் கருத்தரங்கு ஒன்றினை அரசு நிதியுதவியுடன் மன்றத்தின் ஊடாக இவர் நடத்தினார். அதுபோன்று, இனவிரோதத்துக்கு எதிரான மூன்று கருத்தரங்குகளையும் நடத்தியுள்ளார். திரு. அலோய் இரத்தினசிங்கம் அவர்கள் எடுத்து கடும் பிரயாசைகளினால் இந்தக் கருத்தரங்குகள் பூரண வெற்றிபெற்றன. அத்துடன் முதுதமிழர்களின் சுற்றுலாக் குழுவின் தலைவராகவும் கடந்த ஆறு ஆண்டுகளாச் செயற்பட்டு வருகின்றார்.

முதுதமிழர் மன்றத்துக்கென “New Horizon” நிதியுதவியினை மூன்று தடவைகள் பெற்றுக் கொடுத்தவரும் இவரே. தற்போது இவர் பெற்றுக்கொடுத்த அதே நிதியுதவி ஓரியோல் சமூக நிலையத்தின் பொதுமக்கள் வெளித் தொடர்பகத்துக்கான அலுவலகமொன்றை நடத்துவதற்கு உதவுகின்றது.

இவரது மற்றைய சமூகப் பணிகள் “சேக்கம்” அமைப்புக்கு ஊடாக மேற்கொள்ளப்பட்டவை. சேக்கம் அமைப்பிலும் கடந்த பத்து ஆண்டுகளாக இயக்குனராக இருந்து வருகின்றார் அதன் பொருளாளராக இரண்டு வருடங்களும், அதனது செய்தி மடலின் ஆசிரியராக இரண்டு வருடங்களும் கடமைபுரிந்துள்ளார். சேக்கம் அமைப்பின் அகதிகளுக்கான சேவைப் பிரிவு, வீடமைப்புப் பிரிவு ஆகியவைகளின் பிரதான உறுப்பினர்களில் ஒருவராகவிருந்து இவ்விடயங்களில் தமிழர் சமூகத்துக்காக நிர்ம்பவே பணிகள் புரிந்துள்ளார்.

1986ம் ஆண்டு இலங்கைத் தமிழர்கள் வள்ளங்களில் கனடா வந்தபோது அவர்களுக்கு இருப்பிட வசதிகளைச் செய்து கொடுப்பதில் பெரும் பங்கு வகித்துள்ளார். சேக்கம் அமைப்புப் பொறுப்பெடுத்த பத்து அகதிகளைத் தமது வீட்டில் தங்க வைத்துப் பராமரித்ததுடன், அகதிகளுக்கான வீடமைப்புத் திட்டங்களில் அதிக ஈடுபாடு காட்டி வந்தார். 1985ம் ஆண்டு லான்ட்ஸ்ரவுனில் தமிழர் கூட்டுறவு இல்லம்

அமைக்கும் வேலைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டபோது அதன் குழுவில் ஒருவராக இருந்து 1988ம் ஆண்டு கட்டட வேலைகள் முடியும்வரை அப்பணியினை மேற்கொண்டார். மேற்படி இல்லத்தின் குடியிருப்பாளர் தெரிவுக் குழுவின் செயலாளராக இரண்டு ஆண்டுகள் பணியாற்றியுள்ளார். இவரது பல்வேறு சேவைகளையும் பாராட்டி சேக்கம் பத்தாவது ஆண்டு விழாவில் விசேஷ பாராட்டுப் பத்திரம் வழங்கப்பட்டது.

ரொறன்ரோ பெரும்பாகத்தை நிர்வகிக்கும் மாநகர சபையின் சமூக ஆலோசனைக் குழுவினது உறுப்பினராகத் தற்போது பணிபுரிந்து வருகின்றார். இருபத்துமூன்று உறுப்பினர்களைக் கொண்ட இந்தக் குழுவில் பல்வேறு இனத்தவர்களும் பிரதிநிதித்துவம் வகிக்கின்றனர். இதில் தமிழர் சமூகத்தின் பிரதிநிதியாக இவர் இடம்பெற்றுள்ளார். அத்துடன் ரொறன்ரோ மாநகரசபையின் செய்தி அறிக்கைகள் வெளியாகும் 15 மொழிகளில் ஒன்றாகத் தமிழையும் இடம்பெறச் செய்தது இவரது முக்கிய சாதனையாகும்.

முதியோர்களுக்கான பலவின கலாசாரக் கூட்டிணைப்பு, ‘யுனைட்டட் வே’ போன்ற பிரதான கனடிய அமைப்புகளில் சிறுபான்மை இனங்களினதும், முதியோர்களினதும் பிரச்சனைகளினது ஆலோசனையாளர்களில் ஒருவராகவிருந்து ஆக்கபூர்வமான செயற்பாடுகளுக்கு இவர் உதவியுள்ளார். இப்பணிக்காக அதிகாரிகளது



Mr. Aloy Ratnasingham is to be honoured for his ten years of outstanding community service in Canada. He is a Past President of the Senior Tamils' Centre and is presently Director of the Centre and the SACEM.

Mr Ratnasingham is representing the Tamil community on a number of government advisory panels. He will be presented with the S.T. Ahilan Memorial Medal.

பாராட்டுகளையும் பெற்றுள்ளார். முதியோர்களுக்கான பலவினக் கலாசார கூட்டிணைப்பில் ஐந்து வருடங்கள் இயக்குனராகவும் பணியாற்றியுள்ளார்.

திரு. அலோய் இரத்தினசிங்கம் எந்தச் சமயத்திலும் முதியவர்களுக்குச் சேவைபுரியத் தம்மைத் தயார் நிலையில் வைத்திருப்பவர். முதியோருக்கான வீடமைப்புத் திட்டமொன்றை உருவாக்கும் ஆரம்ப வேலைகளில் தற்போது ஈடுபட்டுள்ளார். எந்த வேளையில் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டாலும் முதியோர் வேவத் தகவல்களை உடனடியாக வழங்கும் வகையில் தம்மை இத்துறையில் நிர்ம்ப ஈடுபடுத்திக் கொண்டவர். பல சமயங்களில் ஒரு நிறுவனம் போன்று தமது சேவையை வழங்கி வருபவர்.

இவ்வாறாக முழுச் சமூகத்துக்கும், சிறப்பாக முதுதமிழர் நல்வாழ்வுக்காகவும் பெரும் பணிபுரிந்துவரும் திரு. அலோய் இரத்தினசிங்கம் அவர்களுக்கு சமூகசேவை விருது வழங்கப்படுவதை தமிழர் தகவல் வெளியீட்டகம் பெருமையாகக் கருதுகின்றது. 1989ம் ஆண்டு அகால மரணமான யாழ்ப்பாணம் சென் ஜோன்ஸ் கல்லூரி உயர்வகுப்பு மாணவன் எஸ். தி. அகிலன் ஞாபகார்த்தமாக அவரது பெற்றார் வழங்கும் தங்கப் பதக்கம் இவருக்குச் சூட்டப்படுகின்றது.

எஸ்தி



தமிழ்சை வளர்ச்சிக்கு கால்நூற்றாண்டு; தொடர்ச்சியான சேவைக்கு கௌரவம்

இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தினது தமிழ்ச் சேவைப் பிரிவின் இசைப்பகுதியில் இரண்டு தசாப்தங்களுக்கு மேலாகப் பணியாற்றி அதன் முன்னேற்றத்துக்கு முக்கிய பங்காற்றி, இறுதியாக தமிழ்சைப் பிரிவின் தலைமை அதிகாரியாகவிருந்து ஓய்வு பெற்றவர் திருமதி. நவராஜகுலம் முத்துக்குமாரகவாமி அவர்கள்.

தொடர்ச்சியாகக் கால் நூற்றாண்டுக்கும் மேலாக தமிழ்சைத் துறைக்கு திருமதி. நவராஜகுலம் அவர்கள் ஆற்றியிருக்கும் சேவையினைக் கௌரவிக்கும் முகமாக இந்த வருடத்துக்கான தமிழர் தகவலின் கலைத்துறைச் சேவை விருது அவருக்கு வழங்கப்படுகின்றது.

இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தில் கடமையாற்றிய வேளையில் லண்டன் பி.பி.ஸி.யில் விசேட பயிற்சி பெற்றுள்ளார். காமன்வெல்த் உறவு நிதியத்தின் கீழ் இவ்வாறான பயிற்சிக்குத் தெரிவான முதலாவது இலங்கையர் இவரே. முதன்முறையாக இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தில் வேலைக்குச் சேர்ந்தபோது பாடல் பரீட்சையில் இவருக்கே அதிகூடிய புள்ளிகள் கிடைத்தன. அத்துடன் அப்போதே சிறந்த பாடகருக்கான தங்கப் பதக்கத்தினையும் இவர் பெற்றார்.

Mrs. Navarajakulam Muthukumaraswamy is being recognized for her contribution to Tamil music for more than twenty-five years. She worked as Head of the Music Department of the Sri Lanka Broadcasting Corporation. She has spent her past four years providing musical instruction to students in Canada. Mrs. Muthukumaraswamy is to be presented with the S.K. Amapalavanapillai Memorial medal.



1991ம் ஆண்டு கனடாவுக்கு வந்த நாட்களிலிருந்து மீண்டும் மேடைக் கலைஞராகப் பரிணமிக்கின்றார். 1992ல் நடைபெற்ற தமிழ் கலாசார விழாவில் "வாழ்க்கை வட்டம்" என்ற இசை நடன நிகழ்ச்சியைத் தயாரித்து வழங்கிப் பலரதும் பாராட்டினைப் பெற்றார். கனடாவில் நடைபெறும் விழாக்களில் கூத்துக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கும் வகையில் மயான காண்டம், புத்தத்தம்பி ஆகிய நாடகங்களை வடமோடிக்கு கூத்து வடிவில் இங்கு அரங்கேற்றியுள்ளார்.

தமிழ்சைக் கலாமன்றத்தின் உபதலைவராகப் பணியாற்றுவதுடன் அதன் இசைவிழாக்களைச் சிறப்பாக நடத்த பின்னின்று உதவி வருகின்றார். இங்கு நடத்தப்படும் இசைப் பரீட்சையின் பிரதம பரிசோதகராகவும் பணியாற்றுகின்றார்.

தமிழ்சை உலகுக்கு இவர் வழங்கிய மிகப்பெரிய சொத்து 'இலங்கைத் தமிழரின் பாரம்பரிய இசைகள்' என்ற தலைப்பில் வெளியிட்ட நாடாவாகும். சிலவார காலம் யாழ்ப்பாணத்தில் தங்கியிருந்து நாதஸ்வரம், தவில், கும்மி, வடமோடி, தென்மோடிக்குக் கூத்து, காத்தவராயன் கூத்து, அம்மன் பாடல், மெல்லிசை, பறை மேள இசை போன்ற இருபதுக்கும் அதிகமான இசைகளை ஒலிப்பதிவு செய்து இந்த நாடாவை வெளியிட்டார்.

இதற்கு முன்னர் ஒருவருமே செய்திராத இந்தச் சாதனையைப் புரிந்தமைக்காக அப்போது யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக் கழக துணைவேந்தராகவிருந்த பேராசிரியர் சு. வித்தியானந்தன் உட்பட பல தமிழார்வலர்களால் பாராட்டப்பட்டார். இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபன இசைப் பிரிவின் வெளியீடாக இது வெளியானது. நாடாவாக மட்டுமன்றி லேஸர் இசைத்தட்டாகவும் இவை வெளியிடப்பட்டமை ஒரு புதுமையாக அமைந்திருந்தது. யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்துப் பேராசிரியர்களும் மாணவர்களும் இதற்குப் பெரிதும் உதவியிருந்தனர்.

நான்கு வயதில் சங்கீதமேதை புத்துவாட்டி சோமுவிடம் இசை பயில் ஆரம்பித்த நவராஜகுலம் அவர்கள் யாழ். வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் மாணவியாகவிருந்த காலத்தில் பல்வேறு இசைப்

பரீட்சைகளில் தொடர்ச்சியாக முதலிடங்களைப் பெற்று பல பதக்கங்களைச் சுவீகரித்துக் கொண்டவர். 12 வயதிலேயே பல விழாக்களில் இசைக் கச்சேரி செய்துள்ளார். சென்னை பல்கலைக் கழகத்திலும், மியூஸிக் அகாடமியிலும் பயின்று பட்டங்கள் பெற்றுள்ளார். தமிழகத்தில் இசைமேதை டி. கே. பட்டம்மாளின் சகோதரன் டி. கே. ஜெயராமனிடம் குருகுல முறையில் இசை பயின்றவர்.

1966ம் ஆண்டு அப்போது பிரதமராகவிருந்த ட்.வி சேனநாயக்கா யாழ்ப்பாணம் விஜயம் செய்தபோது யாழ் திறந்தவெளி அரங்கில் நடைபெற்ற நிகழ்ச்சியொன்றில் இவரது இசையை ரசித்து மயங்கித் தமக்குப் போர்க்கப்பட்ட பட்டுச் சால்வையையும் பூமாலைமையையும் இவருக்கே சூட்டிக் கௌரவித்தமையைப் பல பத்திரிகைகள் செய்தியாக வெளியிட்டிருந்தன.

தமிழகம் உட்பட இலங்கையின் பல பாகங்களில் பல இசை நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்து வழங்கியுள்ளார். இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களத்தின் பிரதம இசைப் பரிசோதகராகப் பணியாற்றிய பெருமையும் இவருக்குண்டு. இசையுடன் சம்பந்தப்பட்ட பல்வேறு சபைகளின் ஆலோசகராகவும் இருந்துள்ளார்.

மொத்தம் இருபத்தியொரு வருடங்கள் இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தில் பணியாற்றியுள்ளார்.

1991ம் ஆண்டு கனடாவுக்கு வந்த நாட்களிலிருந்து மீண்டும் மேடைக் கலைஞராகப் பரிணமிக்கின்றார். 1992ல் நடைபெற்ற தமிழ் கலாசார விழாவில் "வாழ்க்கை வட்டம்" என்ற இசை நடன நிகழ்ச்சியைத் தயாரித்து வழங்கிப் பலரதும் பாராட்டினைப் பெற்றார். கனடாவில் நடைபெறும் விழாக்களில் கூத்துக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கும் வகையில் மயான காண்டம், புத்தத்தம்பி ஆகிய நாடகங்களை வடமோடிக்கு கூத்து வடிவில் இங்கு அரங்கேற்றியுள்ளார்.

தமிழ்சைக் கலாமன்றத்தின் உபதலைவராகப் பணியாற்றுவதுடன் அதன் இசைவிழாக்களைச் சிறப்பாக நடத்த பின்னின்று உதவி வருகின்றார். இங்கு நடத்தப்படும் இசைப் பரீட்சையின் பிரதம பரிசோதகராகவும் பணியாற்றுகின்றார்.

மேடைகளில் பாடுவதுடன் மட்டும் நின்றுவிடாது, பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளில் இசை, நடனம் தொடர்பான உரைகளையும் நிகழ்த்தி வருகின்றார்.

கலைக்கோயில் என்ற இசை நடனக் கல்லூரியை ஆரம்பித்து அதன் மூலமும் கலைப் பணியாற்றி வருகின்றார். இவரது மாணவர்கள் பல்வேறு பொது நிகழ்ச்சிகளிலும் பங்கேற்று வருகின்றனர். ரொறன்ரோ பல்கலைக் கழகத்தில் கடந்த வருடம் நடத்தப்பட்ட கலை விழாவில் பல நிகழ்ச்சிகளின் தயாரிப்பில் உதவியுள்ளார்.

ஸ்காப்பரோவிலுள்ள கந்தகவாமி ஆலயத்தில் தேவார பஜனை வகுப்புகளையும், மற்றும் பல்வேறு இடங்களில் பஜனைகளையும் நடத்தி இசையுடன் சேர்த்து சமய வளர்ச்சிக்கும் அயராது பாடுபட்டு வருகின்றார்.

திருமதி நவராஜகுலம் அவர்களுக்கு தமிழர்தகவல் விருதுடன், பிரபல பல வைத்தியர் டாக்டர் அ. சண்முகவடிவேல் அவர்கள் வருடாந்தம் வழங்கிவரும் அவரது தந்தையார் திரு. எஸ். கே. அம்பலவாணனின் ரூபகர்த்த தங்கப் பதக்கமும் அணியப்படுகின்றது.

றஞ்சி



என்றும் எப்பொழுதும் அகதிகளுக்கான ஒரு குரல்; இவரது சேவையில் அகதிகள் பணிக்கு முதலிடம்

கனடாவில் அகதிகளுக்குச் சேவை புரிந்து வரும் முன்னணி நிறுவனங்களில் ஒன்று கத்தோலிக்க குடிவரவு நிலையம். இதன் ஸ்காப்பரோ பிராந்திய இயக்குனராகக் கடந்த 13 வருடங்களாகப் பணியாற்றிவரும் திருமதி. மிரான்டா பின்ரோ அவர்கள் இவ்வாண்டுக்கான அகதிகள் சேவை விருதினைப் பெறத் தெரிவாகியுள்ளார்.

கனடிய மத்திய அரசாங்கம், ஒன்றாறியோ மாகாண அரசாங்கம், ரொறன்ரோ பெரும்பாக சபை ஆகியன உள்ளிட்ட பலமட்ட அரசாங்கங்களினதும் அகதிகள், குடிவரவாளர், புதிய வரவாளர்கள் தொடர்புபட்ட பல ஆலோசனைச் சபைகளில் கடந்த பல வருடங்களாக முக்கியஸ்தராகவிருந்து வரும் இவர், அகதிகளுக்கான கனடிய கவுன்ஸில், ரொறன்ரோ அகதிகள் விவகார சபை ஆகியவற்றின் ஆரம்பகர்த்தாக்களில் ஒருவராகவும், பிரதான பேச்சாளர்களில் ஒருவராகவும் இருந்து வருகின்றார்.

போர்த்துக்கேய பரம்பரை வழியான பெற்றோர்களுக்கு இந்தியாவில் பிறந்தவரான மிரான்டா அவர்கள், தமது உயர் கல்வியை ரொறன்ரோவிலும், பட்டப்படிப்பை அமெரிக்காவிலும் முடித்த பின்னர் ஒன்பது வருடங்கள் லத்தின் அமெரிக்க நாடுகளில் சமூக அபிவிருத்தி வேலைகளை மேற்கொண்டதன் மூலம் அகதிகள் சேவை அனுபவத்தைப் பெற முடிந்தது.

திருமதி பின்ரோ அவர்கள் கனடாவில் அகதிகளுக்காக மேற்கொண்ட ஆய்வு உட்பட்ட பல பணிகளாலும், அகதிகளை கனடியப் பெரும்பான்மை இனத்துடன் இணைத்து, தேசிய நீரோட்டத்தில் சேர்ப்பதற்கான முன்மாதிரித் திட்டங்களாலும், தமிழர், சோமாலியர், லத்தின் அமெரிக்கர், சீனர் ஆகியோரே கூடுதலாகப் பயன்பெற்றுள்ளனர் என்பதும், தொடர்ந்தும் பயணடைந்து வருகின்றனர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

கனடாவிலுள்ள குடியமர்வுச் சேவை ஆலோசகர்களில் மிகமுத்த சிலரில் இவரும் ஒருவர். அகதிகளுக்கான சேவை இவரது பணிகளில் முதலாவது இடத்தை வகித்து வருகின்றது.

கனடாவிலும், பெரு நாட்டிலும் அகதிகளுக்கு ஆங்கிலத்தை ஒரு பாடமாகப் போதித்தலை தமது ஆரம்ப சேவையாக மேற்கொண்டிருந்தார். கனடாவுக்குப் புதிதாக அகதிகளாகவும், குடிவரவாளர்களாகவும் வருபவர்களுக்கு குடியமர்வுச் சேவை ஆலோசகர்களாகப் பணியாற்றுவவர்களுக்காக, ஜோர்ஜ் பிறவுண் பாடசாலையில் நடத்தப்படும் சான்றிதழ் வகுப்பின் போதனாசிரியர்களில் ஒருவராகவும் ஆரம்பத்திலிருந்து கடமையாற்றி வருகின்றார்.

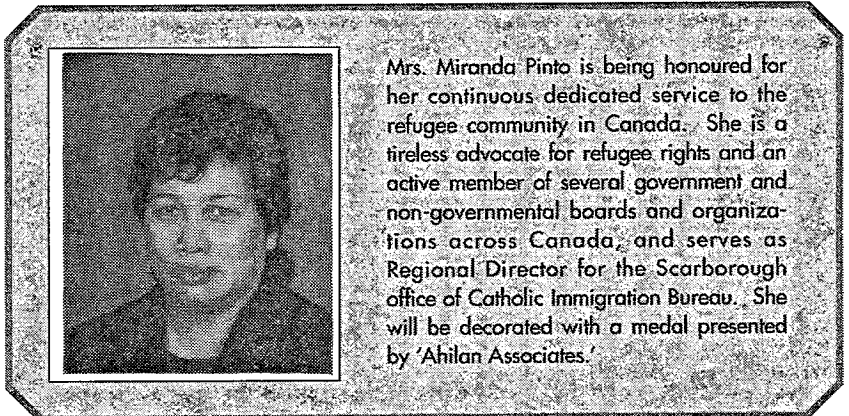
புதிய குடிவரவாளர் சேவை, பலவினக் கலாசாரத் தொடர்புச் சேவை, முன்னணித் தலைமைத்துவத்துக்கான பயிற்சி ஆகிய மூன்று துறைகளிலும் நிரம்பிய பயிற்சியும் அனுபவமும் கொண்டவர் திருமதி. மிரான்டா பின்ரோ அவர்கள். ரொறன்ரோ பலவின மொழிபெயர்ப்பாளர் அமைப்பின் முக்கியஸ்தர்களில் ஒருவராகவும் அதன் தலைமை இயக்குனர்களில் ஒருவராகவும் இருந்து வருகின்றார்.

ஒன்றாறியோவில் அகதிகளுக்குச் சேவைபுரியும் நிறுவனங்களின் கூட்டமைப்பின் (சுமார் 120 அமைப்புகளை உள்ளடக்கியது) இயக்குனர்களில் ஒருவராகக் கடந்த பல வருடங்களாக இருந்து வரும் இவர், இக்கூட்டமைப்பின் அகதிகள் விவகாரங்களுக்கான பிரதான பேச்சாளராகவும் முக்கிய ஆய்வாளராகவும் இருந்து வருகின்றார்.

அகதிகள் விவகாரத்தில் இவருக்குள்ள கூடிய அறிவு, தேர்ச்சி, நிதானமான அணுகுமுறை ஆகியவை காரணமாக இவ்விடயங்கள் தொடர்பான பல்வேறு வானொலிக் கருத்தரங்குகளில் இவரது குரலை அடிக்கடி கேட்கக் கூடியதாக இருப்பதுடன், அகதிகள் தொடர்பான பல்வேறு தொலைக்காட்சி அரங்குகளிலும் பல தடவைகள் பங்குபற்றியுள்ளார். இவ்விடயங்களில் நடைபெறும் மேடை விவாதங்கள், பயிற்சி வகுப்புகள் ஆகியவற்றில் மிகமுக்கியமான ஒருவராக மிரான்டா அவர்கள் விளங்கி வருகின்றார்.

லத்தின் அமெரிக்காவிலிருந்து கனடாவுக்கு வந்த கடந்த பதினைந்து வருடங்களாக, அகதிகளது உரிமைகளைப் பெற்றுக் கொடுப்பதில் பல்வேறு வழிகளால் இவர் சேவையாற்றி வருகின்றார். முக்கியமாக சமூக உதவி, வைத்திய வசதி ஆகிய இரண்டும் அகதிகளுக்கும் குடிவரவாளர்களுக்கும் வழங்கப்படுவதில் பாரபட்சமாக இருக்கக்கூடாது என்பதற்குப் பல வருடங்களாகக் குரல் கொடுத்து வருகின்றார்.

குடிவரவு அமைச்சு அவ்வப்போது அகதிகள் சட்டத்தில் மாற்றங்களைக் கொண்டு வருகின்ற வேளைகளில் அது தொடர்பான கலந்துரையாடல்கள், கருத்தரங்குகளில் மிரான்டா பின்ரோவின் கருத்துகள் மதிக்கப்படுவது வழக்கம். எடுத்துக்கொண்ட எந்த



Mrs. Miranda Pinto is being honoured for her continuous dedicated service to the refugee community in Canada. She is a tireless advocate for refugee rights and an active member of several government and non-governmental boards and organizations across Canada, and serves as Regional Director for the Scarborough office of Catholic Immigration Bureau. She will be decorated with a medal presented by 'Ahilan Associates.'

விடயத்தையும் ஆணித்தரமாகவும், நேர்த்தியாகவும் எடுத்துக் கூறுவதில் இவர் முதன்மையானவர்.

ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் தலைமைக் காரியாலயத்தில் விசேஷ பயிற்சி பெற்ற இவர், சமூக சேவைக் கல்வியில் பட்டம் பெற்றவர். அகதிகளுக்கும் குடிவரவாளர்களுக்கும் ஆற்றிவரும் சேவைகளைக் கௌரவித்து கனடாவின் 125வது ஆண்டுக் கொண்டாட்டத்தின் போது மகாதேசாதிபதியின் விருது பெற்றவர்களில் மிரான்டாவும ஒருவர். திருமணமான இவருக்கு இரண்டு புதல்வர்கள் உள். கணவர் திரு. மனுவல் பின்ரோ அவர்கள் ரொறன்ரோ பல்கலாசார கல்வி நிலையத்தின் நிறைவேற்று இயக்குனராகக் கடமையாற்றுகின்றார்.

இவ்வாறாக, நீண்ட காலம் அகதிகளுக்காகக் குரல் கொடுத்துச் சேவை புரிந்துவரும் திருமதி. மிரான்டா பின்ரோ அவர்களுக்கு இவ்வருட அகதிகள் சேவை விருது வழங்குவதை தமிழர் தகவல் கௌரவமாகக் கருதுகின்றது. அத்துடன் வருடாவருடம் 'அகிலன் அசோஷியேன்ஸ்' வழங்கும் தங்கப் பதக்கமும் இவருக்குச் சூட்டப்படுகின்றது.

ஆங்கில மூலம்: ?

மேரி ஷெர்ஃப்



பிறந்த நாட்டிலும், புகுந்த நாட்டிலும் பல்துறைப் பணிபுரியும் பெருந்தகை

1971 ம் ஆண்டு இலங்கையின் கல்வி அமைச்சில் தமிழ்ப் பிரிவு என்று ஒரு தனியான பிரிவு அமைக்கப்பட்ட போது, அதனை அமைப்பதற்கு முக்கியமானவராக இருந்து அதன் பணிப்பாளராகவும் தலைவராகவும் பணியாற்றிய பெருமைக்குரியவர் திரு. தி. மாணிக்கவாசகர் அவர்கள். இலங்கையின் மூத்த கல்விப் பணிப்பாளர்களில் இவரும் ஒருவர்.

இவர் யாழ்ப்பாணத்தின் புகழ்பெற்ற பழம்பெரும் குடும்பங்களில் ஒன்றான புத்தூர் மழுவராயர் பரம்பரையின் வழித்தோன்றல். பதிவாளராகவும் பல பாடசாலைகளின் நிறுவனருமாகவிருந்த தில்லைநாதரின் புதல்வரான மாணிக்கவாசகர் அவர்கள் யாழ்ப்பாணம் சென் ஜோன்ஸ் கல்லூரியின் மதிப்புமிக்க மாணவர்.

கடந்த மாதம் 75வது பிறந்த நாளைக் கொண்டாடிய இவர் சென்னை கிறிஸ்தவக் கல்லூரியின் கலைப் பட்டதாரியாவார்.

1943ம் ஆண்டு ஜன் மாதம் சுன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதயா கல்லூரியில் தமது ஆசிரியத் தொழிலை ஆரம்பித்த திரு. மாணிக்கவாசகர் சுன்னாகத்திலேயே பெண்ணெடுத்துத் திருமணம் செய்து அங்கு குடியேறினார்.

Mr. T. Manickavasagar served as Senior Director of Education in Sri Lanka. At seventy-five years of age, he is still very active in social work at the community, religious, senior citizen, education and recreational levels while holding various positions with several organizations in Canada. Mr. Manickavasagar will be presented with the Murugesu Kandiah Memorial Medal.



அதன் பின்னர் இலங்கைக் கல்விச் சேவையின் முதலாம் தரத்தில் வட்டாரக் கல்வி அதிகாரியாகி, பின்னர் 1972ம் ஆண்டு வடமாகாணத்துக்கான கல்விப் பணிப்பாளராக நியமனம் செய்யப்பட்டார். இவரது பதவிக் காலத்திலேயே திருநெல்வேலி பரமேஸ்வரா கல்லூரி யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக் கழகமாக மாற்றப்பெற்றது. குறுகிய காலத்தில் இப்பணியைத் துரிதமாகச் செய்து முடித்தமைக்காக அரசாங்கத்தின் பாராட்டையும் பெற்றுள்ளார்.

மலையகம், தென் மாகாணம், கிழக்கு மாகாணம், வட மாகாணம் ஆகிய பிரதேசங்களில் கல்வித் தலைமை அதிகாரியாகப் பதவி வகித்த வேளைகளில் சைவ சமய வளர்ச்சிக்காகப் பல சேவைகளைப் புரிந்துள்ளார்.

புத்தூர் சோமஸ்கந்தா கல்லூரி நிதியத்தின் நிர்வாக தர்மகர்த்தாவாக இருந்துள்ளார். சுன்னாகம் கதிரைமலை சிவன்கோவில் அறங்காவலர் சபையின் தலைவராக நீண்ட காலம் பதவி வகித்துள்ளார். அரசாங்க சேவையாளர் காங்கிரஸின் ஸ்தாபகத் தலைவரும் இவரே.

இலங்கை முழுவதற்குமான பாடப் புத்தகங்களை எழுதும் குழுவில் தமிழ், இந்து சமயம் ஆகிய பாடங்களை எழுதும் குழுவின் ஆலோசகராகச் சில வருடங்கள் திரு. மாணிக்கவாசகர் பதவி வகித்துள்ளார்.

சேவையிலிருந்து ஓய்வுபெற்ற பின்னர் ஓய்வுதியகாரர் சங்கம், பிரஜைகள் குழு ஆகியவற்றின் தலைவராக இருந்துள்ளார்.

1990ம் ஆண்டின் நடுப்பகுதியில் கனடாவுக்கு தமது மனைவியுடனும் கடைசிப் பிள்ளைகள் இருவருடனும் புலம்பெயர்ந்தார். இங்கு வந்த பின்னரும் பல சமய, சமூக, கலாசார, கல்வித் துறை நிகழ்ச்சிகளில் பங்குபற்றி வருகின்றார்.

றிச்மண்ட்ஹில் பிள்ளையார் கோவில், ஸ்காபரோ கந்தசுவாமி கோவில் ஆகியவற்றுக்குத் தவறாது சென்று வழிபாடு நடத்தி வருவதுடன் இந்து கலாசார சபையை உருவாக்கி முதலாம் ஆண்டு அதன் தலைவராகவும் இருந்தார்.

இசை, நடன வகுப்புகளை தமிழ்ப் பிள்ளைகளுக்கு நடத்தவேண்டும் உருவாக்கப்பட்ட கலைக்கோயில் நிறுவனத்தை நிர்வகிப்பதற்கென அமைக்கப்பட்ட இசைக் கழகத்தின் தலைவராக இயங்கி வருகின்றார்.

புத்தூர் சோமஸ்கந்தா கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கக் கனடாக் கிளையின் போஷகராகப் பணியாற்றி வருகின்றார் இதுதவிர, ஒன்றாறியோ முதுதமிழர் மன்றம், சேக்கம் அமைப்பு ஆகியவற்றின் இயக்குனர்கள் சபையில் உறுப்பினராக இருக்கின்றார்.

கனடாவில் கடந்த மூன்றாண்டுகளாக பல்வேறு வகையான நிகழ்ச்சிகளுக்கும் தலைமை தாங்குவதற்கு இவர் அழைக்கப்படுவதை அவதானிக்கக் கூடியதாகவுள்ளது. தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் மணிக்கணக்காக மிகவும் சரளமாகப் பேசும் ஆற்றல் பெற்றவர் இவர். சிட்னியில் புலமைப்பரிசில் பெற்றுக் கல்வி பயின்ற காலத்தில் மாணவர் விவாதக் குழுவின் தலைவராகப் பணியாற்றியுள்ளார்.

தமிழ் இன உணர்வு நிரம்பப் பெற்றவர். தற்போதைய விடுதலைப் போராட்டத்தைப் பரிபூரணமாக ஆதரிப்பவர். அதனைத் தமது பேச்சிலும் செயலிலும் காட்டி வருபவர். இப்போதும் எந்தக் கூட்டத்தில் உரையாற்றினாலும், இறுதியில் 'தமிழன் என்று சொல்லடா; தலை நிமிர்ந்து நில்லடா' என்று கூறியே தமது பேச்சினை முடிப்பது இவரது வழக்கம்.

வாழ்வின் இறுதிநாள் வரை உண்மைத் தமிழனாகவும், சுத்த சைவ சமயியாகவும் வாழவேண்டுமென்பதே இவரது இலட்சியம். நடைபயிலும் உடையிலும் தமது இலட்சியத்தைக் காட்டி வாழ்ந்துவரும் பெருந்தகை திரு. தி. மாணிக்கவாசகர் அவர்கள்.

கற்றோரும் மற்றோரும் போற்றும் கல்வியியலாளரும், சிறந்த சமய, சமூக சேவகருமான திரு. தி. மாணிக்கவாசகருக்கு இந்த வருட சிறப்பு விருதுகளில் ஒன்றான பொதுத்துறைச் சேவை விருதினை வழங்குவதையிட்டு தமிழர் தகவல் நிறுவனம் பூரிப்படைகின்றது. அத்துடன் 'சங்கமம்' இளையபாரதி அவர்கள் தமது காலஞ்சென்ற தந்தையார் முருகேசு கந்தையா அவர்களது ஞாபகார்த்தமாக வழங்கும் தங்கப் பதக்கமும் விழாவில் சூட்டப்படுகின்றது.

எஸ். ரி. சிங்கம்



அ.கி அகன்ற ஆய்வாளர், அழகுத் தமிழ்க் கவிஞர் இலக்கிய வித்தகர், அமரர் கலாநிதி க. செ. நடராசா

தமிழ் ஆய்வுத் துறையில் ஈடுபட்டுள்ள அனைவரும் போற்றி மதிக்கும் அறிஞர் கலாநிதி க. செ. நடராசா அவர்கள். தமிழைத் தமது புகழுக்காகவல்லாது அதன் மேன்மைக்காக ஆய்ந்த ஆன்றோர் இவர்.

இலங்கை வானொலியில் 1950ம் ஆண்டு நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளராகச் சேர்ந்து, பிற்காலத்தில் அதன் பணிப்பாளர்களில் ஒருவராக நெடுங்காலம் பதவி வகித்தவர். B.B.C யின் புலமைப் பரிசில் பெற்று இங்கிலாந்தில் ஒலிபரப்புக் கலையின் நுட்பங்களைக் கற்றுத் தெளிந்தவர். ஆற்றல் வாய்ந்த பல ஒலிபரப்பாளர்களை உருவாக்கி வழிநடத்தியவர். வானொலி மூலம் தமிழைச் சுத்தப்படுத்திய பெருமைக்குரியவர்.

கொழும்பில் தமிழ் வளர இவர் ஆற்றிய பணிகள் அளப்பரியன. ஆங்கில நாகரிகத்தில் அதிக நாட்டம் கொண்டிருந்த கொழும்புத் தமிழர்களுக்குச் சொற்பொழிவு, கவியரங்கங்கள், கருத்தரங்குகள் என்பனவற்றின் வாயிலாக தமிழ் உணர்வை ஊட்டியவர்.

கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கத்தை அமைக்க உதவி, அதன் தலைவராகப் பல ஆண்டுகள் இருந்து தமிழையும் கலைகளையும் தமிழ்ச் சிறுவர்களுக்குக் கற்பிக்க வழிசெய்தார்.

இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் தமிழ்ச் சேவைத் தலைமை அதிகாரியாகவிருந்து ஓய்வு பெற்றதைடுத்து 1987ல் கனடாவில் குடியேறி இங்கும் தமிழ் தழைக்கத் தம்மால் இயன்ற பணிகளை ஆற்றி வந்துள்ளார்.

அல்பேர்ட்டாவிலுள்ள எட்மண்டன் மகாகணபதி ஆலயக் கட்டடக் குழுவில் அங்கம் வகித்து, அங்கு விநாயகப் பெருமானுக்குக் கோயில் கட்டும் பணியில் ஈடுபட்டார். சைவத் தமிழ்ப் பாடசாலை ஒன்றைத் தாபித்துச் சிறுவர்களுக்குத் தமிழையும் சைவ தத்துவங்களையும் புகட்டி வந்தார்.

அல்பேர்ட்டாவில் பல்கலைக் கழகத்தின் தெற்காசிய-பசிபிக் படிப்புத்துறை நிர்வாகக் குழுவில் நியமனம் பெற்றுத் தமிழ்ப் பாரம்பரியத்தை அறிய விழைந்த ஆர்வலர்களுக்குத் தமிழ் மொழி, தமிழ் இலக்கியம் என்பன பற்றித் தொடர் விரிவுரைகள் நிகழ்த்தினார்.

1992ன் நடுப்பகுதியில் ஒன்றாறியோ மாகாணத்துக்கு இடம்பெயர்ந்ததைத் தொடர்ந்து அவரது தமிழ்ப் பணிகளில் அயராத வேகம் காணப்பட்டது. ஆய்வுக் கட்டுரைகள் பலவற்றைப் பத்திரிகைகளில் எழுதினார். தமிழ்ச் சிறுவர்களுக்குத் தமிழ் பண்பாட்டையும், சைவசமயத் தத்துவங்களையும் ஆங்கிலத்தில் விளக்கும் வகுப்புகளை ஸ்காப்பரோவில் நடத்தி வந்தார்.

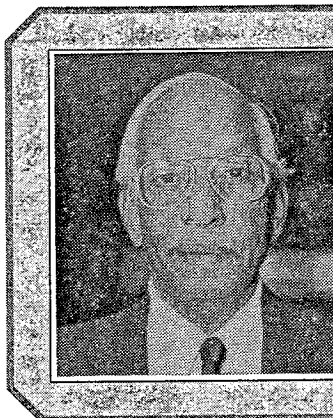
தேமதரம் வானொலியில் 'வளரும் தமிழில் நுழையும் வழுக்கள்' என்ற தலைப்பில் கனடாவில் நல்ல தமிழ் வளர வேண்டும் என்ற உயர் நோக்குடன் தொடர் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினார்.

கனடா தமிழ் எழுத்தாளர் இணையம், 'நாதரஞ்சனி' தொலைக்காட்சி வலயம் ஆகிய அமைப்புகளும் அவ்வப்போது இவரை அணுகி ஆலோசனைகளைக் கேட்டு வளர்ச்சியடைந்தன. ரொறன்ரோவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட தமிழ்க் கலை தொழில் நுட்பக் கல்லூரியின் தலைவராகவும் பணிபுரிந்து அதன் வளர்ச்சிக்கு அத்திபாரமிட்டது அறியதொரு பணியாகும்.

'வையாபாடல் திருத்தப் பதிப்பு', 'ஈழத்துத் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சி' என்பன இவரது ஆய்வு நூல்கள். ஈழத்துத் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சி என்ற நூலுக்கு 1991ம் ஆண்டு இலங்கைச் சாகித்திய மண்டலம் பரிசும், 'இலக்கிய வித்தகர்' என்னும் பட்டமும் வழங்கிக் கௌரவித்தது.

கலாநிதி அவர்கள் உன்னதமான கவிஞர். நாவற்குழியூர் நடராசன் என்ற பெயரில் இவர் எழுதிய கவிதைகள் 'சிலம்பொலி', 'கவிக் கற்பரசி' என்னும் பெயர்களில் நூல்களாக வெளிவந்துள்ளன. கவிக் கற்பரசிக்கும் இலங்கைச் சாகித்திய மண்டலப் பரிசு 1993ம் ஆண்டு கிடைத்தது.

கலாநிதி அவர்கள் தமிழர் தகவல் சஞ்சிகை வெளியீட்டு நிறுவனத்துடன் நெருங்கிய தொடர்பு கொண்டவர். கடந்த வருடம் வெளியான அதனது மூன்றாவது ஆண்டு பூர்த்தி மலரில், 'தகவலுக்கு மட்டுமன்றி, தமிழ் சரியாக வளர்வதற்கும் தமிழர் தகவல் ஒரு வழிகாட்டியாக விளங்குகின்றது' என்று தகவலின் பணிகளைப் பாராட்டிக் கட்டுரை ஒன்றை எழுதியிருக்கின்றார். அந்த மலரை ஆண்டு விழாவில் வெளியிட்டு வைத்து உரையும் நிகழ்த்தினார்.



This award is being posthumously conferred on the late Dr. K.S. Nadarajah, who passed away last year in Canada. Dr. Nadarajah was a great Tamil poet and won several prizes for his writings and publications.

He served as Director of Tamil Services of the Sri Lanka Broadcasting Corporation for a quarter-century. The Thambiah Ledchumanasamy Memorial Medal will be accepted by Dr. Nadarajah's wife, Mrs. Thangarani Nadarajah.

அவர் தமது ஆய்வுக் கட்டுரைகளை 'ஓய்ந்தாய்ந்து பார்க்கையிலே' என்ற மகுடத்தில் தொகுத்து வெளியிட விரும்பினார். அந்த விருப்பத்தைப் பூர்த்தி செய்த பெருமை அகிலன் ஞாபகார்த்த வெளியீட்டுக்குரியதாயிற்று.

கலாநிதி நடராசா அவர்கள் ரொறன்ரோவில் 17.02.94ல் அமரத்துவம் எய்தினார். மறைந்தும் மறையாத இவ்வித்தகரின் இலக்கிய-வெகுஜனத் தொடர்புச் சேவைகளைப் பாராட்டி தமிழர் தகவலின் விசேட விருது வழங்கப்படுகின்றது.

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பாடசாலையொன்றின் விளையாட்டு மைதானத்தில் கடமையிலிருந்தபோது திடீரென வீழ்ந்து காலமான தமது மைத்துனர், ஆசிரியர் தம்பையா இலட்சுமணசாமி அவர்களின் ஞாபகார்த்தமாக, குரியன் ஆசிரியர் திரு. ஆர். என். லோகேந்திரலிங்கம் அவர்கள் வழங்கும் தங்கப் பதக்கத்தினையும், தமிழர் தகவல் விருதினையும், தமது கணவரின் நினைவுக்கான அன்புக் கௌரவமாக திருமதி. தங்கராணி நடராசா அவர்கள் பெற்றுக்கொள்வார்.

கவிநாயகர்

தமிழ்மக்களின் தொழில் துணிவு முயற்சிகளுக்கு சமூகத்தின் பலமான ஆதரவு எப்போதும் தேவை

இந்த நாட்களில் ஆங்கிலத்தில் 'Entrepreneur' என்ற சொல் அதிகம் பாலிக்கப்படுகின்றது. அதிகமாக ஒரு தொழில் முயற்சியில் வெற்றி காணும் ஒருவர்தான் இப்படி அழைக்கப்படுகின்றார். தமிழ் அகராதியில் இச் சொல்லின் அர்த்தம் "தொழில் துணிவுள்ளவர்". உண்மையில் "Entrepreneur" என்னும் சொல் தொழிலிலோ, வர்த்தகத்திலோ ஈடுபடுவோரை மட்டும் விவரிப்பதில்லை. அது ஒருவித மனப்பான்மை உடையவரைத்தான் விவரிக்கிறது. அந்த மனப்பான்மையின் சில முக்கிய அம்சங்கள் பின்வருவன: (1) துணிகரச் செயல் வல்லமை (2) அரும் செயலை நிறைவேற்றி முடிக்க ஆசை (3) தன்னம்பிக்கை (4) விடாப்பிடியாமை (5) ஜாக்கிரதையோடும், சுறுசுறுப்போடும் உழைக்கும் தன்மை (6) வழக்கத்தை மாற்றிப் புதுமையைப் புகுத்தல் (7) உண்டாக்கும் திறமை (8) ஆரம்பிக்கும் குணம் (9) சிறந்த பொறுப்புணர்ச்சி. இக் குணாதிசயங்கள் வெவ்வேறு மக்களிலே வெவ்வேறு அளவிலே காணப்படுகின்றன. என்றாலும் வழக்கமாக சுயமுயற்சித் தொழிலில் ஈடுபட்டு, அதை வெற்றிகரமாக கொண்டு நடத்துபவர்களிலேதான் மேற்கூறிய குணாதிசயங்கள் அதிகமாகத் தோன்றுகின்றன. இக் காரணத்தால் தான் 'Entrepreneur' என்ற சொல்லை நாம் தொழில் முயற்சியில் ஈடுபடுவோரோடு சம்பந்தப்படுத்துகிறோம்.

சில ஆண்டுகளுக்குமுன்னர் ஒரு பிரபல இந்திய நிபுணர் சமூக அபிவிருத்தியைப் பற்றி ஒரு கருத்தரங்கில் உரைப்பாற்றிய பொழுது பின்வருமாறு கூறினார். "நாம் ஒரு குறித்த சமூகத்தின் முன்னேற்றத்தைச் சீர்தூக்கிப் பார்க்கையில், எவ்வளவிற்கு அந்தச் சமூகத்தில் 'தொழில் துணிவு' முயற்சி பரவி இருக்கிறது என்ற அளவுகோலைப் பாவிப்பது நிச்சயமாக ஒரு நல்ல முறை" நம் தாயகத்தில் வாழ்ந்த தமிழ் மக்கள், சென்ற நூற்றாண்டில் பல்வேறு காரணங்களினால் தமது சிறந்த குணாதிசயங்களைப் பாவித்து, தொழில் துணிச்சல் முயற்சிகளினால் முன்னேற்றமடைய முடியவில்லை. முதலில் பிரிட்டிஷ் ஏகாதிபத்தியத்தின் ஆட்சியில், அதன் பின் நம் நாட்டின் பெரும்பான்மையினரின் அதிகாரத்தில், நமது மக்களின் திறமை

போதியளவு அபிவிருத்தியடைவதற்கு வசதி கிடைக்கவில்லை. முன்னேற்றத்திற்கு திறவு கோலாயிருந்த கல்வித் துறையில் நாம் வெற்றி பெற்றாலும், நமது கல்வியின் நோக்கம் பெரும்பாலும் அரசாங்கத்திலும், தனியார் ஸ்தாபனங்களிலும் நல்ல கௌரவம் வாழ்ந்த உத்தியோகங்களைப் பெறுவதற்காகவே இருந்தது. தொழில் முயற்சிக்கு கல்வி மிக அவசியமில்லை என்ற கொள்கையை நாம் கடைப்பிடித்து, கல்வியில் முன்னேற்றம் அடையாத இளைஞர்களை தொழில் முயற்சிப் பாதையில் செல்லும்படி ஊக்குவிப்போம். இந்நாளிலும், இந் நாட்டிலும் கூட நமது சமூகத்தில் பலரில் இம் மனப்பான்மை இருப்பதைக் காண்கிறோம்.

அதே நேரத்தில், கனடா மண்ணில் வாழும் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் சுய தொழில் முயற்சியில் ஈடுபடுவதில் ஒரு புத்துணர்ச்சி வளர்வதை நாம் சென்ற சில ஆண்டுகளில் அவதானிக்கிறோம். இவ் வளர்ச்சிக்குப் பல்வேறு காரணங்களிருந்தாலும், முக்கியமாக இந் நாட்டிலே, யாராயினும் சரி, அவளோ அவளோ தன் முயற்சியினால் முன்னேறுவதற்கு வேண்டிய வசதிகள் வழங்கப்படும் என்ற அரசாங்கக் கொள்கை நம் மக்களின் தன்னம்பிக்கைக்கு ஒரு உற்சாகத்தைக் கொடுத்துள்ளது. தமிழ் மக்களின் வர்த்தக செய்திகளடங்கிய 'தமிழர் மத்தியில்' 1994 மலரில் ஏறக்குறைய 500க்கும் மேற்பட்ட தமிழரின் தொழில் வர்த்தக ஸ்தாபனங்கள் இடம் பெற்றிருக்கின்றன. அத்துடன் நம் தமிழ் மக்கள் பல்வேறு விதமான முயற்சிகளில் ஈடுபடுகிறார்களென்றும் நாம் அறிய முடிகின்றது. மேலே குறிக்கப்பட்ட எல்லா முயற்சி ஸ்தாபனங்களும் சிறந்த முறையில் நடத்தப்படுகின்றனவா? இவற்றில் எத்தனை முயற்சிகள் சில வருடங்களுக்குள் மூடவேண்டி வரும்? இக் கேள்விகளுக்கு வினாக்கள் தேடுவதற்கு நாம் ஆராய்ச்சி செய்கிற நிலைக்கு இன்னும் வரவில்லை. ஆனால் நாம் வற்புறுத்திக் கூறவேண்டிய விஷயம் என்னவென்றால், நம்மக்கள் மத்தியில் தொழில் துணிச்சல் சக்தி வளர்ந்து கொண்டேயிருக்கிறது. அடுத்ததாக நம் தமிழ் சமூகம், பல வித திறமைகளுள்ள ஒரு சமூகமாக துலங்குவதையும் நாம் காண்கிறோம்.

ஆனால் இந்த வளர்ச்சி திருப்திகரமாக நடப்பதற்கு நாம் சில உண்மைகளை உணர வேண்டும். அவற்றில் சில:

(1) ஒரு சமூகத்தில் அதன் தொழில் முயற்சியாளரின் முன்னேற்றம் அவர்களின் தனித்தனிப் பொறுப்பாயிருந்தாலும், ஓரளவிற்கு அது அந்த சமூகத்தின் பொதுப் பொறுப்பும் தான். நாம் குடியேறிய இந்த நாட்டில் நமது மொழியும், கலாசாரமும் வளர்

வேண்டுமென்று நாம் அதிகம் உழைக்கிறோம். நம் சமூகத்தின் பொருளாதார வளர்ச்சியைப் பற்றியும் நம் பெரியார்கள் ஊக்கம் எடுக்க வேண்டும். நம் தொழில் முயற்சியாளரின் நலன்களைத் தேடுவதற்கு உண்டாக்கப்பட்ட ஒரே ஒரு ஸ்தாபனம், அதாவது கனடா இலங்கைத் தமிழர் வர்த்தக சம்மேளனத்தின் அங்கத்தினர் தொகை மிக்க

குறைவு. உண்மையாக வளர்ந்து கொண்டிருக்கும் நம் சமூக தொழில் முயற்சியாளரின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய சமூக நிலையில் அதிக உற்சாகமும், சேவையும் தேவை.

(2) தொழில் முயற்சியாளரின் வளர்ச்சிக்கு நிதி உதவி அதிக முக்கியம். அநேகரின் அனுபவத்தில் இந் நாட்டின் வங்கிகள் சிறு தொழில் முயற்சியாளருக்கு நிதியுதவி வழங்குவதில் அக்கறை காட்டுவதில்லை. ஆனால்

வெவ்வேறு இனத்து மக்கள் தங்களுடைய சொந்த நானய சங்கங்களை (Credit Union) ஸ்தாபித்து, அச்சங்கங்களின் மூலம் தங்களுடைய மக்களுக்கு நிதியுதவி ஓரளவிற்கு வழங்க வழிகண்டிருக்கிறார்கள். நம் சமூகத்தின் பொருளாதார பலனைக் கூட்டுவதற்கு எம்முடைய ஒரு நிதி ஸ்தாபனம் மிக அவசியம்.

(3) இக் கட்டுரையின் ஆரம்பத்தில், தொழில் துணிவுள்ளோரின் குணாதிசயங்களைப் பற்றி கூறப்பட்டது. ஆனால் அவர்களுடைய வளர்ச்சிக்கும், அபிவிருத்திக்கும், அவர்கள் தங்களுடைய அறிவையும் திறமைகளையும் புதுப்பித்துக் கொண்டிருந்ததல் மிக அவசியம்.

எப்போதும் மாற்றத்தைக் கண்டு கொண்டிருக்கும் தற்கால பொருளாதார சூழ்நிலையில், ஒருவர் தன்னுடைய அறிவையும் திறமைகளையும் புதுப்பிக்காவிட்டால் சித்தி பெற முடியாது. தொழில் முயற்சியில் ஈடுபட்டிருக்கும் அநேகர் தம் நாளாந்த வேலைச் சமையின் காரணத்தால் கருத்தரங்குகளில் பங்கு பற்றி பயன்பட விரும்புவதில்லை. இவ் விஷயத்தில் அவர்களின் மனோ நிலையில் மாற்றங்கள் தேவை.

அடுத்ததாக தொழில் முயற்சியாளர் மத்தியில் போட்டி மனப்பான்மை இருப்பது நல்ல காரியம். ஆனால் சில முக்கிய விஷயங்களில் ஒரே துறையில் ஈடுபடுவோர் மத்தியில் ஓரளவிற்கு ஒத்துழைப்பும் யாவருடைய நன்மைகளையும் விரும்பி தங்களால் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட விதிகளும் இருக்க வேண்டும். அதன் வழியாகத் தான் முயற்சியாளரின் நெடுங்கால நன்மைகளைக் காப்பாற்றலாம். தற்போது நம் சமூக முயற்சியாளர் மத்தியில் இந்த ஒழுங்குகள் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை.

(தொடர்ச்சி 61ம் பக்கம்)



எம். ஏ. அகஸரின் ஜெயநாதன்



Established
February 1991

P.O. Box -3
Station 'F'
Toronto, On. M4Y 2L4

Phone: (416) 920-9250
Fax: (416) 757-7399

Produced by
Elam Tamil
Information Centre
(ETHIC) of Toronto
&
Catholic Immigration
Bureau,
Scarborough Region

Published by
Tamil Information
Research Unit (THIRU)
&
Ahilan Associates

Editor in chief
Thiru S. Thiruchelvam

Associate Editor
Ranji Thiru

Assistant Editors
Sasi Pathmanathan
V. Vivekananthan

General Manager
S.T. Singam

Production Assts.
N. Kumaradasan
T.V. L. Ananth

Circulation Assts.
P. Balakumar
P. Sivasubramaniam
R. Rajasegaran

Typesetting
Layout & Design
Ahilan Associates

Technical Support
Haran Graph

Printers
Ahilan Associates
(416) 920-9250

PUBLISHED
Monthly - 4000 Copies
Anniversary Issue
5000 Copies

Who would have believed back in 1991 that we would be celebrating our fourth anniversary of publication! And now, here we are in 1995, still growing with one of Canada's fastest growing communities. It is generally expected that by the end of this century, the Tamil Community's numbers will exceed one hundred thousand.

Although there are a number of weekly and monthly Tamil publications produced in Canada, *Tamil's Information* is the only magazine dedicated to providing updated information to the Tamil-speaking newcomer. Immigrants and newcomers to Canada are so often in need of information which will help them access the programs and services offered to them by government and non-governmental organizations. Seeing this need within the Tamil Community, we began this publication to help Tamil-speaking immigrants in their own language in a clear and simple fashion.

Generally, publications that undertake this task are produced or funded by government. We are proud to say that *Tamil's Information* is not a government-project, nor funded by any non-governmental or community organization. Our costs are covered entirely by advertisements. It is with a great amount of gratitude that we can state that over ninety percent of our advertisements are from the Tamil business community.

Within the scope of this publication, we cover a wide variety of topics including immigration, social services, housing, health programs, dental care, education, job training, Canadian law, policing, politics, family violence, child abuse, unemployment and employment programs, business, volunteerism, cultural heritage and history, city administration and public services and recreation.

Over the last four years, hundreds of people have contributed articles. A dedicated group of ten professionals has provided works for each issue in specialized subject areas. The community at large owes them a debt of thanks for the time and energy they have generously put into making their knowledge and expertise available to many others.

Elam Tamil Information Centre (ETHIC) and the Catholic Immigration Bureau (Scarborough Region) are our partners in the production of this magazine. From its inception, publishing of this work has been undertaken by the Tamil Information Research Unit (THIRU) in cooperation with Ahilan Associates. A sincere thanks goes out to the members and management of these organizations for their wholehearted support throughout.

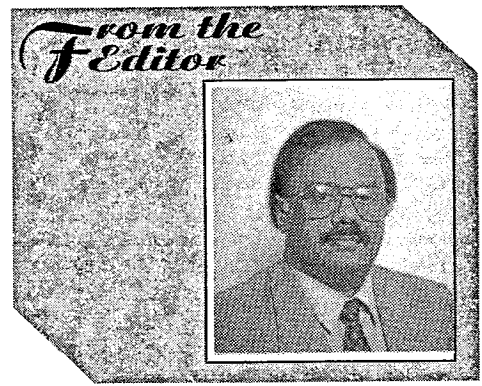
I must also extend my special thanks to the "high-spirited volunteer team" working with me day-in and day-out, and sometimes until the early morning hours, making sure that every single issue came out on the fifth day of each month. All their names are listed on this page. For the record, I must thank in a big way one of my assistant editors, Mr. Sasiharana Pathmanathan, a recipient of the Volunteer Service Award from the Government of Ontario last year, for his generous contribution in ensuring the professional look for all our issues.

The highlight of the Anniversary Issue Release function is the Annual Awards Ceremony, which recognizes the contributions of individuals to the community and to Canadian society. Mr. Aloy Ratnasingham (Community Service), Mrs. Navarajakulam Muthukumaraswamy (Cultural Enrichment), Mrs. Miranda Pinto (Outstanding Refugee Service), Mr. T. Manickavasagar (Social Service) and the late Dr. K.S. Nadarajah (Literary Contribution) will be honoured this year.

On behalf of the *Tamil's Information* team, a very big thanks to the Hon. Elaine Ziemba, Ontario Minister of Citizenship, and Her Worship Barbara Hall, Mayor of Toronto who have associated themselves with us, and have been Chief Guests at our Annual Awards Ceremonies from the very beginning. Again, this year, they are with us. As I mentioned in my opening address at last year's ceremony, we have come to regard them as members of our "steadily growing" family.

Finally, our thanks to you, the reader, for passing along the information provided in *Tamil's Information* to friends, immigrants and newcomers to this country.

Thiru S. Thiruchelvam



**TAMILS' INFORMATION:
FROM THE COMMUNITY
TO THE COMMUNITY.**

தமிழர் தகவல் சஞ்சிகையின் வருடாந்த விழாக்கள் ஏற்படுத்திவரும் தாக்கமும், தமிழர் சமூக வளர்ச்சியும்

கனடாவில் கடந்த பதினொரு வருடங்களாக வாழ்ந்துவரும் ஒரு இலங்கைத் தமிழன் என்ற முறையில், கடந்த மூன்று வருடங்களாக நடைபெற்று வந்துள்ள தமிழர் தகவல் சஞ்சிகையின் ஆண்டு விழாக்களை ஒரு தடவை திரும்பிப் பார்க்க விரும்புகின்றேன்.

கனடிய தமிழ்ச் சமூகத்தினர் மத்தியில் பல்வேறு சங்கங்களினால் அல்லது அமைப்புகளினால் பல்வேறு விழாக்கள் வருடந்தோறும் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. இவற்றில் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டும் வருகின்றனர். ஆனால் இந்த விழாக்களை விட மாறுபட்ட முறையில் தமிழர் தகவலின் ஆண்டு விழாக்கள் வருடாந்தம் நடைபெற்று வருகின்றன.

ரொறன்ரோவில் வெளியாகும் பல்வேறு தமிழ் சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள் மத்தியில் 'தமிழர் தகவல்' எவ்வாறு ஒரு பிரத்தியேகமான முத்திரையைப் பதித்து தமிழர் சமூகத்தின் நன்மதிப்பையும் அமோக செல்வாக்கையும் பெற்றுள்ளதோ, அதேபோன்று தமிழர் தகவலின் ஆண்டு விழாக்களும் எமது சமூகத்தின் மத்தியில் ஒரு பிரத்தியேகமான வரவேற்பைப் பெற்றுள்ளதுடன் ஒரு மாறுபட்ட தாக்கத்தையும் (Differential impact) ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இதில் முக்கியமாகத் திகழ்வது என்னவெனில், தமிழ் சமூகத்தின் மத்தியில் இயங்கிவரும் பல்வேறு அமைப்புகள், சங்கங்கள் ஆகியவற்றைச் சேர்ந்தவர்களும், பல்வேறு துறைகளில் பணியாற்றி வருபவர்களும் இவ்விழாவில் முக்கிய பங்குகளை வகித்து வருவதாகும். ஒரே மண்டபத்தில் ஒரே மேடையில் தமிழர் சமூகத்தின் ஒரு பரந்துபட்ட பிரிவினரை (A large cross section of the Tamil community) காணக்கூடியதாக இந்த விழா ஒழுங்கு செய்யப்பட்டு வருவது இதன் தனிச் சிறப்புகளில் ஒன்றாகும்.

இவ்விழாக்களில் இடம்பெறும் நிகழ்ச்சிகள் வருடந்தோறும் சமூகத்தின் வளர்ச்சிக்கும் முன்னேற்றத்துக்கும் ஊக்கம் அளிப்பவையாக அமைந்துள்ளன. இவ் விழாக்களில் அமைச்சர்கள், பல்வேறு அரசாங்கங்களின்

பிரதிநிதிகள், அரச அதிகாரிகள், பிரமுகர்கள், பொது நிறுவனங்களைச் சேர்ந்தவர்கள், மற்றும் பல்வேறு கனடிய தேசிய அமைப்பு களின் பிரதிநிதிகள் கலந்து கொள்வது தமிழ் சமூகத்தின் தேவைகளையும் நிலைப்பாட்டையும் வருடாந்த ரீதியில் அறிந்து கொள்ளவும் மதிப்பீடு செய்யவும் வழி செய்கின்றது. அத்துடன், அரச மற்றும் பொது நிறுவனங்களின் பிரதிநிதிகளுடன் தமிழர் சமூகத்தின் பிரதிநிதிகள் ஒரு இயக்கமான பிணைப்பினை

Tamils' Information

Anniversary

Celebrations -

It's influence & impact in the community

ஏற்படுத்திக் கொள்ளவும் தமிழர் தகவல் வருடாந்த விழாக்கள் சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கின்றன. இங்கு நடைபெறும் சந்திப்புகளிலும் கலந்துரையாடல்களிலும் பல ஆக்கபூர்வமான கருத்துகள் பரிமாறப்பட்டு அவை பின்பு செயல் வடிவம் பெறும்போது சமூகம் மென்மேலும் வளர்ச்சி அடைவதை நாம் காணக்கூடியதாக உள்ளது.

இவ்விழாவில் பல பேச்சாளர்களால் எடுத்துரைக்கப்படும் கருத்துகள், சமூக ஒருங்கிணைப்பையும் மேம்பாட்டையும் மையமாகக் கொண்டிருப்பது மிகவும் மகிழ்ச்சிக்ரூப விடயமாக அமைகின்றது. மேலும், இப் பேச்சாளர்கள் மேடைக் கௌரவத்துக்காகவோ அல்லது முகஸ்துதிக்காகவோ பேசுபவர்களாகத் தெரியவில்லை. மாறாக சமூக மேம்பாட்டை மனதில் வைத்து திறந்த மனதுடனும் இதய சத்தியுடனும் தமது கருத்துகளை எடுத்துரைக்கின்றனர்.

இவ்விழாவில் கலந்துகொண்டு பேசுகின்ற தமிழரல்லாத அரச பிரமுகர்கள் இங்கு காணப்படும் சமூக ஒருங்கிணைப்பையும் கருத்துப் பரிமாற்றத்தையும் பெரிதும் பாராட்டியுள்ளனர். இது நமக்கெல்லாம் மிகுந்த பெருமை தருவதாக அமைகின்றது.

இவ்விழாவின் சிறப்பம்சமாக விளங்குவது விருது வழங்கும் நிகழ்ச்சியாகும். சமூக சேவை, கலை-இலக்கிய சேவைகள், பொதுச் சேவை, தொண்டர் சேவை போன்றவற்றிலும், மற்றும் விசேஷ விதமாகவும் பல்வேறு வகையான பணிகளைப் புரிந்தவர்களுக்கு இவ்விழாவில் விருதுகள் வழங்கப்பட்டு அவர்கள் கௌரவிக்கப்படுகின்றனர்.

அகதிகளுக்குத் தொடர்ச்சியாகச் சேவை புரிந்துவரும் தமிழரல்லாத ஒருவர் அதற்கான விருது வழங்கிக் கௌரவிக்கப்படுவது தொடர்ச்சியான ஒரு நிகழ்ச்சியாக வருடாவருடம் இடம்பெற்று வருகின்றது. தமிழர் சமூகத்தைப் பெரும்பான்மைச் சமூகத்துடன் இணைக்கும் பாலம் போன்ற ஒரு நிகழ்ச்சியாக இது அமைந்துள்ளது.

தமிழ்ச் சமூகத்தின் முக்கியஸ்தர்கள் விருது வழங்கிக் கௌரவிக்கப்படுவதை தனி மனிதர்களைக் கௌரவிக்கும் செயல் என்று நாம் எடுத்துக் கொள்ளக்கூடாது. பல துறைகளிலும் பல தனிமனிதர்கள் ஆற்றுகின்ற சேவையின் மதிப்பே (value of the service) இங்கு விருது வழங்குவதற்கான அளவு கோலாகக் கணிக்கப்படுகின்றது. எனவே, தனிமனிதர்களிலும் பார்க்க அவர்கள் சார்ந்த துறைகளில் ஆற்றப்படும் சேவையே இங்கு கௌரவம் பெறுகின்றது.

விருது வழங்கலில் தமிழர் தகவல் கடைப்பிடிக்கும் தெரிவு முறை (selection process) மேற்குறிப்பிட்ட அம்சத்தைத் தெளிவாக எடுத்துக் காட்டுகின்றது. சேவைக்கெளரவிக்கப்படும் இச் செயற்பாடானது சமூக வளர்ச்சியையும், ஒருங்கிணைப்பையும் பலப்படுத்துகின்ற ஓர் உந்து சக்தியை (motivating factor) கொண்டுள்ளது. இவ் உந்துதல் நிலையில் (level of motivation) தளர்வுகள் ஏற்படாமல் அதனைச் சரியான முறையில் பேணுதல் தமிழர் தகவலின் கடமையும் கூட.

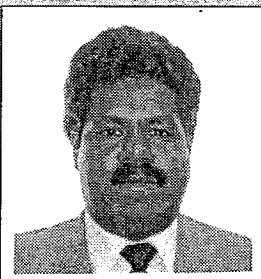
இக்கட்டுரையில் கூறப்பட்டிருக்கும் பல சிறப்பம்சங்களைக் கொண்ட தமிழர் தகவலின் ஆண்டு விழாக்களும் அதன் வேறு செயற்பாடுகளும் மேலும் வளர்ச்சியடைய சில ஆலோசனைகளை இச் சந்தர்ப்பத்தில் முன்வைக்க விரும்புகின்றேன்:

தற்போதைய நிலையில் தமிழர் தகவலின் ஆண்டு விழாக்களும் அதன் மற்றைய செயற்பாடுகளும் சமூக ஒருங்கிணைப்புக்கும் வளர்ச்சிக்குமான உந்துதல் அரங்காகவும் அபிப்பிராய உருவாக்கல் அரங்காகவும் விளங்குகின்றன (A motivating forum as well as an opinion generating forum).

இதனை அடித்தளமாகக் கொண்டு தமிழர் தகவலின் ஆண்டு விழாக்களில் பாங்கு கொள்ளும் பிரமுகர்கள், பணியாளர்கள் சேவையாளர்களைக் கொண்ட ஒரு தமிழர் சிந்தனைத் தடாகத்தை (A Tamil Think Tank) உருவாக்குவதில் தமிழர் தகவல் முயற்சி எடுக்க வேண்டும் என்று விரும்புகின்றேன். இத்தகைய சிந்தனைத் தடாகமொன்றை உருவாக்குவதற்கு தமிழர் தகவல் விழாக்களில் கலந்து கொள்ளும் சகல தரப்பினரும் முன்வர வேண்டும் என்றும் கேட்டுக் கொள்கின்றேன். இவர்கள் ஒவ்வொருவரது பங்களிப்பும் இப்போது தமிழர் சமூகத்துக்குத் தேவைப்படுகின்றது.

(தொடர்ச்சி 61ம் பக்கம்)

அன்ரன் கனகசுரீயர் சமூக ஆலோசகர்



கனடா தமிழர் தேசிய மன்றம் National Association of Canadian Tamils

134 Old Sheppard Avenue, North York, Ontario. M2J 3L9. Phone: (416) 498-4531

ஜனவரி 19, 1995

பிரதம ஆசிரியர்
தமிழர் தகவல்

அன்புள்ள ஆசிரியருக்கு:

தமிழர் தகவலின் நான்காவது ஆண்டு பூர்த்தியினைக் கொண்டாடும் இவ்வேளையில் அதன் ஆசிரியரான தங்களையும், தங்களுடன் சேர்ந்து பணியாற்றி வருபவர்களையும் முதலில் பாராட்ட விரும்புகின்றேன்.

தமிழர் சமூகத்துக்கு மிகமிகத் தேவையான ஒரு சேவையினை எந்தவிதமான ஆர்ப்பாட்டமும் இன்றி மிக அடக்கத்துடன் செய்து வருகின்றீர்கள். இச் சஞ்சிகையினால் முழுச் சமூகமும் பயன்பெற்று வருகின்றது.

தமிழில் தகவலுக்காக மட்டும் என்ற நோக்குடன் உலகில் வெளிவரும் ஒரேயொரு சஞ்சிகை தமிழர் தகவல் மட்டும் தான். எங்கிருந்தும் நிதியுதவியை எதிர்பாராது, சமூக வர்த்தக நிறுவனங்களின் விளம்பரப் பணத்தின் உதவியுடன் இதனை வெளியிட்டு வருவது ஒரு சாதனை என்றே கொள்ள வேண்டும். இதன் வெளியீட்டில் தொண்டு மனப்பான்மையுடன் பணியாற்றும் அனைவரும் தமிழினத்தின் பாராட்டுக்கு உரியவர்கள்.

மாதாமாதம் ஒரு நாள் கூட பிந்தாமல் வெளியிடுதல்; முக்கியமான தகவல்களுடன் ஆணித்தரமான ஆசிரிய தலையங்கங்கள்; கனடாவில் நடைபெறும் தமிழர் சமூகத்தின் பிரதான நிகழ்வுகள்; தாயக மண்ணை மறந்திடாத செயற்பாடுகள் ஆகியவை குறிப்பிடப்படவேண்டியவை.

வழக்கம்போல இவ்வருட விழாவிலும் பஸ்துறைச் சேவையாளர்கள் விருதும் தங்கப் பதக்கமும் வழங்கிக் கௌரவிக்கப்படுவது சிறப்பான அம்சம். விருது பெறுபவர்கள் அனைவரையும் இச்சந்தர்ப்பத்தில் பாராட்டுகின்றேன்.

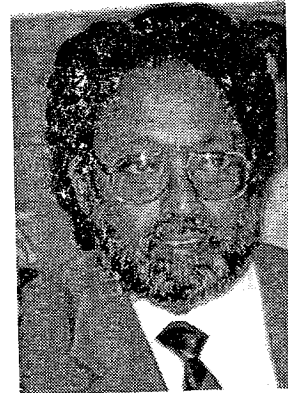
தமிழர் தகவலின் சேவை மென்மேலும் வளர்ந்து பெருகிட வாழ்த்துகின்றேன்!

Na. Sivalingam

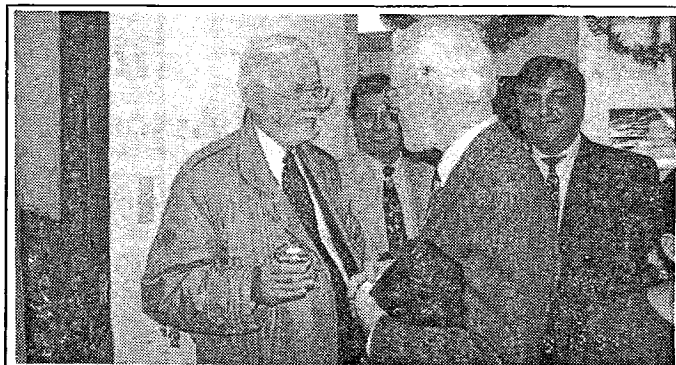
நா. சிவலிங்கம்

தலைவர், கனடா தமிழர் தேசிய மன்றம்.

தலைவர், கனடா (றிச்மன்டஹில்) இந்து ஆலய அறங்காவலர் சபை.

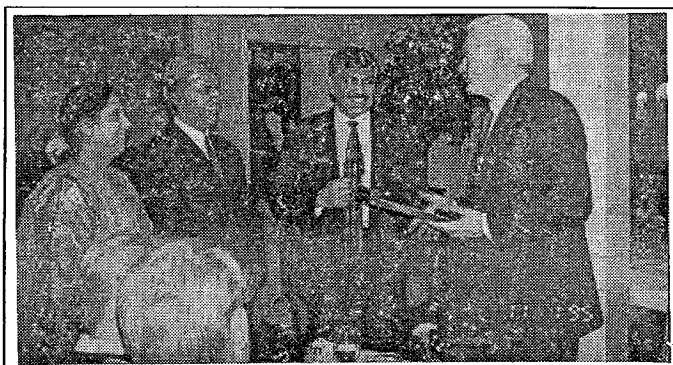


நகர் வலம் - கமராவுடன் - நகர் வலம்



கத்தோலிக்க குடிவரவு நிலைய வருடாந்த ஒன்றுகூடல்

ரொறன்ரோ பெரும்பாகத்தில் அகதிகளுக்குச் சேவை செய்து வருவதில் முன்னணியில் திகழும் கத்தோலிக்க குடிவரவு நிலையத்தின் வருடாந்த ஒன்றுகூடல் நிகழ்ச்சி கிறிஸ்மஸ் காலத்தின்போது அதன் தலைமைக் காரியாலயத்தில் நடைபெற்றது. பல்வேறு அமைப்புகளின் பிரதிநிதிகள், அரசியல் பிரமுகர்கள் ஆகியோர் கலந்து கொண்ட இவ்வைவத்தின் போது எடுக்கப்பட்ட இரண்டு படங்கள் இவை.



ரொறன்ரோ பெரும்பாகத்தின் பொலிஸ் மாஅதிபராகக் கடமையாற்றும் வில்லியம் மக்கொமார்க் அவர்கள் இந்த மாதம் 28ம் திகதி தமது சேவையிலிருந்து ஓய்வு பெறுகின்றார். கடந்த 35 வருடங்களாக பொலிஸ் சேவையிலிருந்து இவரது பணிகளைக் கௌரவிப்பதற்காக பொலிஸ் தலைமைக் காரியாலயத்தின் தெற்காசிய ஆலோசனைக் குழு, கடந்த மாதம் நகரிலுள்ள பம்பேய் ரெஸ்ரோறன்ரில் இராப்போசன விருந்தளித்தது. அச்சமயம் பாராட்டுபசார கேடயம் பொலிஸ் மாஅதிபருக்கு வழங்கப்பட்டது. மேற்படி குழுவின் தலைவரான வழக்கறிஞர் டமான் கிசுன், இணைத் தலைவர் திரு. சுல் கஸமாவி, மற்றும் அருணா நக்பால் ஆகியோருடன் பொலிஸ் மாஅதிபர் நிற்கையில் இப்படம் எடுக்கப்பட்டது.

மொன்றியலில் ஸ்ரீஅருள்மிகு துர்க்கை அம்மன் ஆலயத்தினது நிர்மாணப் பணிகள் அண்மையில் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டன. ஆலய சபையின் தலைவர் திரு. ஜெகன் நவரத்தினம், மற்றும் நிர்வாகிகள் ஆலய சிவாசாரியாருடன் அத்திபாரச் சடங்கு வைப்பத்தில் பங்கு கொண்ட போது எடுக்கப்பட்ட படம் மேலே.



ஆயிரம் பிறைகண்ட வேதியர் தம்பதிகள் கனடா வருகை

புங்குடுதீவு, கல்ட்டி ஸ்ரீவரசித்தி விநாயகர் ஆலய பிரதம குருக்களாகவிருந்த ஸ்ரீ பஞ்சாட்சர குருக்கள் (94 வயது) தமது மனைவியார் விஜயலட்சுமி அம்மாள் சகிதம் கடந்த மாதம் கனடா வந்துள்ளார். நிசம்ன்டஹில் ஆலய பிள்ளையார் தேவஸ்தான பிரதம ஆர்ச்சகர், ஸ்ரீபாலகப்பிரமணியக் குருக்கள், ஸ்ரீவிஜயலட்சுமி வாசா அதிபர் கிருஷ்ணராஜக் குருக்கள், ஸ்ரீகௌரி மங்கள சேவை அதிபர் விஜயகுமாரக் குருக்கள் ஆகியோரின் பெற்றாரான இவரது 90வது பிறந்தநாள் கொண்டாட்டம் ரொறன்ரோவில் 1992ம் ஆண்டில் சிறப்பாக நடத்தப்பட்டது. தற்போது கனடாவில் வசிக்கும் ஈழத் தமிழர்களில் இவர்களே அதிமூத்த தம்பதிகளாகக் கருதப்படுகின்றனர். ஸ்ரீபஞ்சாட்சரக் குருக்கள் தம்பதியினர் ரொறன்ரோ பியர்ஸன் விமான நிலையத்தில் வந்திறங்கியபோது அவர்களது பிள்ளைகளும், பேரப் பிள்ளைகளும் மலர்மாலை சூட்டி வரவேற்பதையும், தம்பதிகள் வீட்டுக்குச் சென்றபோது மருமக்கள் ஆரத்தி எடுத்து அழைப்பதையும் இங்குள்ள படங்களில் காணலாம்.



Office of the
Premier

Cabinet du
Premier ministre

Legislative Building
Queen's Park
Toronto, Ontario
M7A 1A1

Hôtel du gouvernement
Queen's Park
Toronto (Ontario)
M7A 1A1

GREETINGS AND BEST WISHES!

I send greetings and best wishes to all the readers of the fourth anniversary issue of *Tamils' Information*.

It takes a great deal of planning and effort to organize and publish a work such as this, and I commend everyone who helped in that endeavour. You have given a tremendously valuable gift to the community: information that will help people enjoy a more active role in the life in our province. With this gift, you have not only strengthened the Tamil community, you have also strengthened Ontario.

All the very best to each of you.

Bob Rae



காலமும் நேரமும் கவனிக்கப்படாமையால் விழாக்கள் பல விழலுக்கிறைத்த நீராகின்றன

தம் தாய் மண்ணை விட்டு புலம் பெயர்ந்த ஈழத் தமிழ் இனம் இன்று உலகில் எங்கெங்கு வாடகை மண் உண்டோ அங்கெல்லாம் நிறைந்து வாழுகின்றது. அப்படிப் பரந்து வாழும் ஈழத் தமிழன் தான் சென்ற இடமெல்லாம் தன் தாய் மொழியாம் செந்தமிழின் பெருமையை, அதன் அருமையை அதன் கலை, கலாசார சிறப்புக்களைப் பறைசாற்றும் வகையில் பல்வகை விழாக்களை அந்தந்தத் தேசங்களில் எடுக்கவும் தவறவில்லை. இந்த வகையில் கனடா மண்ணில் வாழும் ஈழத் தமிழர்கள் ஒன்றும் சளைத்தவர்கள் அல்ல என்பதனை நிரூபிக்கும் வகையில் எங்கு பார்க்கிலும் எப்போது பார்க்கிலும் ஏதாவது நாமத்துடன் தமிழின் பெயரால் ஒரு விழா, ஆகக் குறைந்தது சராசரி கிழமைக்கு ஒன்று என்ற விதத்தில் நடந்தேறி வருகின்றது. ஆனால் இங்கு கேள்வி என்னவென்றால் இப்படியான விழாக்கள் எத்தனை பூரணமான வெற்றியை பெறுகின்றன என்பதுதான். விழாக்களின் வெற்றி தோல்விக்குப் பல காரணங்கள் ஏதுவாக அமைவதுண்டு. அவற்றில் மிகவும் முதன்மை வகிப்பது "காலம்" அல்லது "நேரம்" என்ற காரணியே ஆகும். இந்த முக்கிய விடயம் விழாக்களின் போது அனுசரிக்கப்படாமையால் அல்லது அதன் மேல் அக்கறை காட்டப்படாமையால் விழாக்கள் பல பாழாகிப் போகின்றன என்பது மிகப் பகிரங்கமான உண்மை.

ஒரு விழாவில் பங்கேற்கும் கலைஞர்களின் அல்லது பேச்சாளர்களின், கவிஞர்களின் தரம் குறைந்தால் விழாவின் தரம் மட்டுமே குறைந்ததாகக் கொள்ளப்படும். ஆனால் ஒரு விழாவின் கால அட்டவணை கருத்தில் எடுத்துக் கொள்ளப்படாவிட்டால் தரமாக, அழகாக நடைபெறக் கூடிய பல அருமையான விழாக்கள் கூட அரை குறையாக, அலங்கோலமாக நடந்தேறி முடியச் சந்தர்ப்பம் உண்டு. அப்படிப் பல விழாக்கள் நடந்து முடிந்ததும் உண்டு. எனவே காலம், நேரம் என்பன ஒரு விழாவின் வெற்றிக்கு கால்கோளாக அமைவது இன்றியமையாததாகின்றது என்பது எனது அபிப்பிராயம்.

தம்பையா ஸ்ரீபதி

இலங்கைச் சட்டத்தரணி



காலம் பெறுமதி மிக்கது என்பதனை ஒரு விழாவில் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய மூன்று கட்டப்பாடுகளுள் அடக்கலாம். ஒன்று - விழா நிர்வாகிகள் அல்லது அமைப்பாளர்கள். இரண்டாவது - விழாவில் பங்கேற்கும் கலைஞர்கள் அல்லது பேச்சாளர்கள், கவிஞர்கள்; மூன்றாவது - விழாக்களை வரும் விருந்தினர்கள் அல்லது பார்வையாளர்கள்.

அண்மையில் ஒரு நாடகம் பார்க்கச் சென்றிருந்தேன். குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு ஒரு மணித்தியாலத்திற்கு மேல் தாமதமாகவே நாடகம் தொடங்கியது. அப்போது நாடகத்தின் பிரதான இயக்குனர் நகைச்சுவையாக, நாடகம் காலதாமதமாகத் தொடங்குவதற்கு ஒர் உதாரணம் கூறி மன்னிப்புக் கோரினார். அதாவது பார்வையாளர்கள் அரங்கில் வந்து சேரட்டும், பின்பு நாடகத்தைத் தொடங்குவோம் என்று நடிகர்களும், நாடகம் தொடங்கட்டும் அரங்கினுள் நுழைவோம் என்று பார்வையாளர்களும் அசைக்க முடியாத இருவேறு கொள்கையுடன் இருப்பதனால் தான் நிகழ்ச்சிகள் எப்போதும், அதுவும் தமிழர் நிகழ்ச்சிகள் தாமதமாகத் தொடங்குகின்றன என்று சிரிப்புக்கிடையில் கூறி சிந்தனையையும் தட்டி

தொடங்கும் அல்லது தூங்கத் தொடங்கும் குழந்தைகளை சாந்தப்படுத்தப் படும் பாடுகளையும், அவஸ்தைகளையும் நிர்வாகிகள் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். சில அமைப்புக்கள், சங்கங்கள் தமிழ்மாணவ மன்றங்கள், ஈழத்துக் கல்விக்கூடங்களின் பழைய மாணவர் மன்றங்கள் என்பன அநேகமாக ஆண்டுதோறும் நிகழ்ச்சிகளை நடத்துகின்றன. அவர்கள் ஒருதலை சரியான நேரத்திற்கு தொடங்கி விழாவினை அல்லது நிகழ்ச்சிகளை ஆரம்பிப்பார்களேயானால் பார்வையாளர்கள் அடுத்தடுத்த முறைகளில் சரியான நேரத்திற்கு மண்டபத்தில் நிச்சயம் நிற்பார்கள். கால நேரத்தினை சரியாக கடைப்பிடிக்கும் அமைப்புக்களும், பாடசாலைகளும், பழைய மாணவர் மன்றங்களும் இங்கு உண்டு என்பதனையும் யாரும் மறுப்பதற்கில்லை. விழா ஏற்பாட்டாளர்கள் பணம் மிகச் செலவு செய்து விழாவினை மேடையேற்றும் வேளைகளில் விழாவில் பங்கு கொள்ளும் கலைஞர்களையும், தொழில்நுட்பவியலாளர்களையும், (உதாரணமாக - ஒலி, பட்டிபிடிப்பு) பேச்சாளர்களையும், கவிஞர்களையும் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் மண்டபத்தில் தோன்றி துவைமையுடன் தொடங்க வேண்டும் என்ற நிபந்தனையில் கண்டிப்பாக இருக்க வேண்டும். பல விழாக்களில் ஒலி, ஒளி, வீடியோ அமைப்பாளர்கள் காலம் தாழ்த்தி தம் கடமையைத் தொடங்குவது விழாவின் காலத்தினை களீகாரம் செய்யும்

How to organize a program

விட்டார். இங்கு நடக்கும் விழாக்களும் (பல) இக் கொள்கைக்கு விதிவிலக்கல்ல. ஆனால் இதனால் நடப்படுவது யார்? விழா அமைப்பாளர்கள், பங்கேற்பவர்கள் மற்றும் பார்வையாளர்கள் என்ற மூன்று வகையினரும் தான் என்பதனை நாம் மறந்து விடக்கூடாது.

விழா அமைப்பாளர்கள் ஒரு விழாவினை ஏற்பாடு செய்து முதலில் அதை அரங்கிற்கு கொண்டுவர ஆயிரக் கணக்கில் டொலர்களைச் செலவு செய்கிறார்கள். எனவே அவர்களின் அபிலாஷை எல்லாம் அரங்கம் நிறைந்த மக்கள் கூட்டத்தினை தம் கண்களால் காணவேண்டும் என்பதே. இது அவர்களைப் பொறுத்த மட்டும் ஒரு நியாயமான எதிர்பார்ப்பாக இருப்பினும் மக்கள் கூட்டம் வந்து அரங்கு நிறையும் வரை காலத்தினை தாழ்த்தி நிகழ்ச்சிகளைத் தொடங்குவது நியாயமாகாது.

விழாவிற்கு குறித்த நேரத்திற்கு வருவோர் குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு நிகழ்ச்சிகள் முடிந்து சரியான நேரத்துள் வீடு திரும்பலாம் என்ற எண்ணத்துடனேயே வருவர். சிலர் இவ் விழாக்களின் போது தங்கள் சிறு குழந்தைகளை அல்லது மழலைகளைப் பிறரின் சில மணிநேர தற்காலிக பராமரிப்பில் விட்டு வருவதும் உண்டு என்பதும் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியதாகும். குழந்தைகளை விழா மண்டபத்திற்கு கொண்டு வரும் பெற்றோர் விழா தொடங்காமல் அலுப்புத் தட்டி நச்சரிக்கத்

காரணிகளில் ஒன்று எனலாம். இரண்டாவதாக, கலைஞர்கள், பேச்சாளர்கள், கவிஞர்கள், இன்னும் விழாவில் பங்கு கொள்வோர் கால நேரத்தினை மதிக்க வேண்டும். சில மேடைகளில் இசைக் கலைஞர்கள் அல்லது குழுவினர்கள் சுருதி சேர்ப்பதற்காக அல்லது தமது இசைக் கருவிகளை ஒழுங்கு செய்வதற்காக நேரத்தினை தேவைக்கு அதிகமாக எடுத்து பார்வையாளர்களை கொட்டாவி விட வைக்கின்ற பரிதாபகரமான சம்பவங்களும் உண்டு. விழா ஏற்பாட்டாளர்களின் அசட்டையினால் நிகழ்ச்சிகள் காலநேரம் தாழ்த்தித் தொடங்குவதனால் கலைஞர்களுக்கு தமது நிகழ்ச்சிகளை பூரணமாக முடியாதது, காலம் போதாது என்று நம்பகமாகத் தோன்றினால் குறிப்பிட்ட நிகழ்ச்சியிலிருந்து வாபஸ் பெற்றுக் கொள்வது கலைஞர்களுக்கு கண்ணியம் தரும் செயலாகும். அரை குறையாக நிகழ்ச்சிகளை நடத்தி பெயரைக் கெடுத்துக் கொள்வது நிகழ்ச்சி ஏற்பாட்டாளர்களுக்கும் கௌரவம் அல்ல கலைஞர்களுக்கும் கௌரவம் அல்ல. அதே போன்று பேச்சாளர்களும், கவிஞர்களும் தமக்குத் தரப்பட்ட கால நேரத்தினுள் தத்தம் கடமையை செய்து முடிப்பது விழா ஏற்பாட்டாளர்களுக்கு சந்தோஷம் தரும் செய்கையாக அமையும். இல்லையெயில் விழா ஏற்பாட்டாளர்களை ஒரு தர்மசங்கடமான நிலைக்கு தள்ளிய செயலாக அமையும். எனினும் பேச்சாளர்கள்,

(தொடர்ச்சி 61ம் பக்கம்)

Minister
of Citizenship
and Immigration



Ministre
de la Citoyenneté
et de l'Immigration

Ottawa, Canada K1A 1L1

Message from
The Honourable Sergio Marchi, M.P.
To the Eelam Tamil Information Centre of Toronto

Dear Friends,

It is with great pleasure that I send greetings and congratulations to everyone associated with the fourth anniversary of Tamils' Information. This milestone is a testament to the hard work and dedication of all those involved with the Eelam Tamil Information Centre.

Canada has long enjoyed an international reputation as a compassionate and welcoming nation. But making the transition to life in a new land is often very difficult. It is vital, therefore, to have people to whom newcomers can turn for support and inspiration. The men and women of the Eelam Tamil Information Centre are to be commended for taking on that crucial role in the Tamil community in Toronto.

Over the last decade the Tamil community in Toronto has enjoyed unparalleled growth and prosperity. This dynamic community needs a dynamic voice that will grow and evolve with it. Over the past four years Tamils' Information has provided this voice. Your publication has become an important communications tool, disseminating information both within the Tamil community and to the larger community as a whole. I know the successes of the recent past will continue for many more years to come.

Once again, best wishes and congratulations as you commemorate four years of publication.



Yours sincerely,

Hon. Sergio Marchi, M.P.
York West

Canada

கனடாவில் குடியேறியுள்ள நாம் எத்தனையோ பிரச்சனைகளுக்கு முகம் கொடுக்க வேண்டியுள்ளது. அவற்றுள் எம்மை அதிகமாகப் பாதித்துள்ளது வேலையில்லாத திண்டாட்டமே.

கனடாவில் குடியேறியவர்களை மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம். சிறு குழந்தைகளாக அல்லது சிறுவயதில் பெற்றோர்களுடன் வந்தவர்கள் முதலாவது பிரிவு. நாம் பிறந்த நாட்டில் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் அனர்த்தங்களால் கல்வியைத் தொடர இயலாமல் அகதிகளாக இங்கு வந்து சேர்ந்துள்ள இளைஞர் யுவதிகள் இரண்டாவது பிரிவு. இவர்களால் எப்பொன்று செய்யப்பட்டு நடுத்தர வயதினராக அல்லது நடுத்தர வயதைத் தாண்டியவர்களாக இங்கு வந்துள்ள பெற்றோர் மூன்றாவது பிரிவைச் சேர்ந்தவர்கள்.

முதலாவது பிரிவைச் சேர்ந்த குழந்தைகள் இந்த நாட்டிலேயே கல்வி கற்று இங்குள்ள குழந்தைகளில் வளர்ந்து வருவதால் அவர்களுக்கு இந்த விடயத்தில் பிரச்சனைகள் வருவதற்கு இடமில்லை. இரண்டாவது

NEWCOMERS IN THE CANADIAN JOB MARKET

பிரிவைச் சேர்ந்த இளைஞர்களுக்கும் இவ்விடயத்தில் பிரச்சனை இல்லையென்றே கூறலாம். திடகாத்திரமாகவும் இளவயதினரா கவும் இருப்பதால் எந்த விதமான கடின வேலைகளையும் செய்யக் கூடியவர்களாக இருக்கின்றனர். பலர் ஒன்றிற்கு மேற்பட்ட வேலைகளும் புரிகின்றனர். மூன்று அல்லது நான்கு இளைஞர்கள் ஒன்று கூடி வாழ்வதால் வாடகை, உணவுச் செலவு, தொலைபேசிச் செலவு ஆகியவற்றை பகிர்ந்து கொள்கின்றனர். சந்தோஷமாக வாழ்கின்றனர். ஆனால் மூன்றாவது பிரிவைச் சேர்ந்தவர்கள் உயர் கல்வி அல்லது தொழில்நுட்ப தேர்ச்சி பெற்று அரசாங்கத்தில் அல்லது தனியார் துறைகளில் நீண்டகால சேவையாற்றி இளம் வயதைத் தாண்டியவர்கள். இவர்கள் தான் வேலையில்லாத திண்டாட்டத்தினால் அதிகம் பாதிக்கப்பட்டவர்கள். இவர்களில் அநேகர் பல காலம் வேலையில்லாமல் இருக்கின்றனர். வேலைசெய்யும் பலர் தமது தகைமைக்கு

குறைந்த வேலைகளில் (Under-employed) உள்ளனர். அதிஷ்டவசத்தினால் தமக்கு வேலை கிடைத்து விட்டது என எண்ணும் இவர்கள் வேலைத் திருப்தி (Job satisfaction) இல்லாமல் வாழ்நாளைக் கழிக்கின்றனர். இனத் துவேஷமும், நிறத் துவேஷமும் தான் இந்த நிலைக்குக் காரணம் என்று கருதுகின்றனர். கனடாவில் இவை இல்லாமல் அல்ல. கனடாவில் இன, மொழி, மத, பால் ஆகிய ரீதிகளில் பாரபட்சம் காட்டுவது தண்டனைக்குரிய குற்றமாகும். இதனால் எம்மைப் போன்றோரை புறக்கணிப்பதற்கு பல இடங்களில் Canadian qualification இருக்கிறதா Canadian experience இருக்கிறதா என்று கேட்பதுண்டு.

ஆஸ்படியால் சகலரும் தங்களது கல்விப் பத்திரங்களை evaluate செய்து கொள்ளல் வேண்டும். சில தகைமைகளை அப்படியே ஏற்றுச் சான்றிதழ் வழங்குவார்கள், சிலவற்றிற்கு ஒரே பாடங்கள் எழுதவேண்டியிருக்கும். இந்த நிபந்தனை பிற நாட்டவருக்கு மட்டுமல்ல, பிற மாகாணத்தவருக்கே இந்த நிபந்தனை உண்டு. Canadian experience பெறவும் வழிகள் உண்டு. நாம் முயற்சி செய்தால் இந்நாட்டில் இந்தத் தடைகளை முறியடிக்க முடியும். அதற்கான வசதிகளும் இங்கே ஏராளமாக உண்டு.

எமது மக்களுக்கும் இந் நாட்டில் வேலை வாய்ப்புக்கும் இடையூறாக இருப்பது கலாசார வித்தியாசங்கள் (Cultural differences). அடுத்தது அணுகு முறைகளின் மூன்று வேறுபாடுகள் (differences in approach). எமது நாட்டில் எமக்குள்ள கல்வித் தராதரத்திற்கு கேற்ற வெற்றிடங்களுக்கு விண்ணப்பம் செய்வோம். ஒரு விண்ணப்பப் பத்திரம், கல்விச் சான்றிதழின் பிரதி, இரண்டு நற்சாட்சிப் பத்திரங்கள் ஆகியவற்றைச் சமர்ப்பிப்போம். நேர்முகப் பரீட்சைக்கு அழைக்கப்பட்டால், அடக்க ஒடுக்கத்துடன் கேட்கப்படும் கேள்விகளுக்கு மாத்திரம் பதிலளிப்போம். எம்மைப் பற்றி நாமே கூறுவதைத் தற்பெருமை எனக் கருதுவோம். அப்படிச் செய்பவர்களை வெறுக்கவும் செய்வோம். அடக்க ஒடுக்கத் துடன் வேலை செய்தால் வேலைத் தளத்தில் நல்ல பெயர் கிடைக்கும். பெண்களுடைய முகத்தையே பார்க்காமல் அவர்கள் அருகில் போகமலி ருந்தால் சமுதாயத்தில் நல்ல பெயர். ஆனால் இந் நாட்டின் நடைமுறைகள் வேறுபட்டவை. எதிர்மாறானவை எனவும் கூறலாம். எமது தன்னடக்கமான செயல்களை இந் நாட்டில் ஒரு குறையாகவே கருதுகின்றனர். விசித்திரம்தான், ஆனால் உண்மை நிலையும் அதுவே.

இந் நாட்டில் வேலை செய்ய வேண்டுமானால் முதலில் தெரிந்திருக்க வேண்டியது ஆங்கிலம். இப்பொழுது நடுத்தர வயதுள்ளதாக இருக்கும் யாவரும் ஆங்கிலத்திலேயே

கல்வி பயின்றபடியால் இந்தப் பிரச்சனை அவர்களுக்கில்லை. இரண்டாவது கம்பியூட்டர் அறிவு, சாதாரணமாக எழுது வினைஞர்கள் வேலையில்லிருந்து கணக்காளர், பொறியியலாளர், மருத்துவப் பரிசோதனை, கட்டடக் கலை ஆகிய சகல வேலைகளும் கம்பியூட்டரிலேயே செய்யப்படுகின்றன. எல்லோரும் எல்லாவற்றையும் பயில வேண்டும் என்றில்லை. தமது துறைக்கு எது தேவையோ

புதிய வருகையாளர்களும் வேலை வாய்ப்புகளும்

அதைப் பயின்றால் போதுமானது. பார்க்கும் பொழுது சிதம்பர சக்கரம் போல் தோன்றும். ஆனால் பயிலத் தொடங்கினால் இவை எவ்வளவு இலேசானவை எனப் புரியும். இவற்றைப் பயிலுவதற்கு பெரிய தொகை அறவிடும் ஸ்தாபனங்களுக்குத்தான் போக வேண்டுமென எண்ணத் தேவையில்லை. இதே பாடங்களை சிறு தொகைக்கு கற்பிக்கும் இடங்கள் உண்டு. இலவசமாகப் பயிலக் கூடிய இடங்களும் உண்டு. முதலில் நாம் கவனிக்க வேண்டியது வேலைக்கு விண்ணப்பிக்கும் முறைகளை. முதலாவது Resume தயாரித்தல். ஒரு பிரதியைப் பார்த்து விட்டு இதனை ஒரு இலேசான வேலை எனக் கருதிவிடக் கூடாது. Resume Writing எனும் விடயத்தைப் பற்றி வெளிவந்துள்ள புத்தகங்கள் கணக்கில் அடங்காது. இது ஒரு விசேஷ பாடமாகவே போதிக்கப்படுகிறது. இதில் சில முக்கிய விடயங்கள் என்னவென்றால் விளம்பரப் படுத்தப்படும் வெற்றிடங்களுக்குப் பொருத்தமாக அவற்றைத் தயாரித்தல் வேண்டும். அதில் அறிவித்துள்ள தகைமைக்கு குறைவாக இருத்தல் கூடாது. அது மட்டுமல்ல கூடுதலாகவும் இருத்தல் கூடாது. எமது நாட்டில் விண்ணப்பதாரரின் தகைமை அதிகரிக்க அவருக்கு அந்த வேலை கிடைக்கக்கூடிய வாய்ப்பும் அதிகரிக்கும். இங்கே அந்த நிலை எதிர்மாறானது. Over-qualification is worse than Under-qualification. அதே வேளை நாம் தான் மகராஜா எனக் கூறுவதைப் போலும் அமைதல் வேண்டும். எமது கலை, கலாசாரத்தில் ஊறி வளர்ந்தவர்களுக்கு இது ஒரு கஷ்டமான விடயம். இதைவிடக் கஷ்டமானது நேர்முகப் பரீட்சையில் நாம் நடந்து கொள்ள வேண்டிய முறைகள். நேர்முகப் பரீட்சை நடத்துபவர்கள் பெண்களாக இருந்தாலும் அவர்களது கண்களை உற்று நோக்கியே அவர்களுடன் பேசுதல் வேண்டும். இதற்கு eye-contact எனவும் பெயர் சூட்டியுள்ளனர். கை குலுக்கும் பொழுது இறுகப் பிடித்துக் குலுக்குதல் வேண்டும் இதற்குப் பெயர் body-contact. பேசும் பொழுது கை, தலை ஆகியவற்றைப் பொருத்தமான முறைகளில் அசைத்துப் பேச வேண்டும். இதனை body-language எனக் கூறுகின்றனர். இந்த விடயங்களை Job Search Techniques, Life skills எனும் பாடங்களாக

(தொடர்ச்சி 79ம் பக்கம்)



கே. ஜெயலால் நேரு



Ministry of
Citizenship

Ministère des
Affaires civiles

5th Floor
77 Bloor Street West
Toronto, Ontario
M7A 2R9
Tel: (416) 325-6170
Fax: (416) 314-6042

5^e étage
77, rue Bloor ouest
Toronto (Ontario)
M7A 2R9
Tél : (416) 325-6170
Télé. : (416) 314-6042

Dear Friends:

I wish to thank the Eelam Tamil Information Centre of Toronto for inviting me to contribute to the fourth anniversary issue of **Tamils' Information**.

As Minister of Citizenship, I have watched **Tamils' Information** grow over the years as a unique publication. As the Tamil community steadily increases in Metro Toronto, your monthly digest is there to provide important information on cultural activities and government programs and services. You provide a vital link in helping newcomers build a fulfilling life in Ontario.

I would also like to offer my congratulations to the recipients of the awards for community service and for cultural enrichment, and to those receiving special awards for social services and for service to the refugee community. Your hard work and dedication has touched the lives of many people.

To all those taking part in this event, I send my support and warm wishes.

Sincerely,

Elaine Ziemba
Minister of Citizenship
with responsibility for Human Rights,
Disability Issues, Seniors' Issues and
Race Relations



ஒரு சில வருடங்களுக்கு முன்னர் ஒன்றிரையோ மாகாண அரசு Support Towards Employment Program (STEP) எனப்படும் திட்டமொன்றை ஆரம்பித்தது. தொழில் மூலமாக அல்லது தொழில் பயிற்சி மூலமாக பெறப்படும் வருமானத்தையும் பெற்றுக் கொண்டே இத் திட்டத்தின் மூலமாக சமூகநல உதவியையும் பெற்றுக் கொள்ள வழிவகுக்கப்பட்டது. தொழில் கிடைத்ததும் சமூகநல

உதவிப் பணத் தில் கிடைக்கும் நியாயமான தொகையை இழந்து விட வேண்டிய ஆபத்தான நிலை காரணமாக, சிறிய

தற்காலிக தொழில்கள் கிடைப்பவர்கள் அவற்றிக்கு செல்லாது விடுவதைத் தவிர்க்கும் முகமாகவே இந்தத் திட்டம் கொண்டு வரப்பட்டது.

சமூகநல உதவி பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் ஒருவர், முழு நேர தொழில் ஒன்றைப் பெற்றுக் கொண்ட பின்னரும் இத்திட்டத்தின் கீழ் அவர் சில சலுகைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஒருவர் கடைசி 6 மாதங்களில் தொடர்ச்சியாக 3 மாதங்களுக்கு மேலாக அலவன்ஸ் ஒன்றை பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போது, ஒரு முழு நேர வேலை கிடைத்தாலும் அவர் சில அலவன்ஸ்களை தொடர்ந்தும் பெற முடியும். ஆனால் ஒரு தடவையாவது சமூகநல உதவி பெற்றுக் கொள்ளாத ஒருவரோ அல்லது தற்போது வேலை செய்து கொண்டிருக்கும் ஒருவர் கடந்த ஆறுமாத காலப் பகுதியில் எதுவிதமான அலவன்ஸ்களையும் பெற்றிருக்காது விட்டிருந்தால் STEP திட்டத்தின் கீழ் தகுதி பெறுவது சிறிது கடினமாக இருக்கும்.

ஒருவர் தன் வேதனத்தில் சட்ட ரீதியாகக் கழிக்கப்படும் கழிவுகள் கழிக்கப்பட்ட பின் தனது கையில் பெறும் வேதனத்தில், சட்ட ரீதியாக அனுமதிக்கப்படும் பிள்ளை பராமரிப்புத் தொகையையும் கழித்து பெறப்படும் தொகை, அந்த நபர் தொழிலில்லா விடில், சமூகநல உதவியில் பெறுவதற்கு அருகதையான தொகையிலும் பார்க்கக் குறைவாக இருப்பின் அவர் இந்தத்

திட்டத்தில் அலவன்ஸ் பெறத் தகுதி பெறுபவராகின்றார்.

தகுதி பெறும் ஒருவருக்கு, விண்ணப்பித்து முதல் மூன்று மாதங்கள் வரையிலும் STEP திட்டத்தின் கீழ் எதுவித உதவியும் வழங்கப்பட மாட்டாது. ஆனால் இந்தக் காலப் பகுதியில் ஒரு சிறிய அலவன்ஸ் மட்டும் வழங்கப்படும். விண்ணப்பிக்கும் ஒருவரின் வங்கிக் கணக்கில் ஏதாவது சேமிப்போ

வசதியில்லாதவிடத்து பிள்ளை பராமரிப்புக்கான ஒருமாத செலவுத் தொகையும் வழங்கப்படும். வேறு ஏதாவது பிள்ளை பராமரிப்பு மானியம் கிடைத்தால் அதற்கேற்றவாறு இந்தத் தொகை மாறுபடும். புதிதாக வேலைக்குச் செல்லும் அல்லது பயிற்சி நெறிக்குச் செல்லும் ஒருவருக்கு உட்படி மற்றும் அத்தியாவசிய தேவைகளுக்காக 250 டொலர்கள்

வழங்கப்படும். 18 வயதான ஒருவரும் முழு நேர பாடநெறி ஒன்றைக் கற்கும் பட்சத்தில் இத் திட்டத் திற்கு தகுதி யுடையராகின்ற அதே நேரம்

குறைந்த வருமானம் பெறுபவர்களுக்கான தனியான பொதுநல உதவித் திட்டம்

Support towards Employment Program

அன்றி, அவர் வசிக்கும் நகர சபையால் தீர்மானிக்கப்படும் அளவிற்கு கூடுதலான சொத்துக்களையோ கொண்டிருந்தாலும் அவர் தகைமையை இழந்து விடுவார். STEP திட்டத்தின் கீழ் ஒருவர் பெறத் தகுதி பெறும் தொகை கணியில் அவருடைய மூலதனம் முக்கிய பங்கு வகிப்பதால், தமது வருமானத்தில் மாற்றங்கள் ஏற்படுமிடத்து அது பற்றி உடனடியாக அறிவிக்க வேண்டும். சீரற்ற மாறுபாடுள்ள வருமானத்தை மாத்தாமாதம் கொண்டிருப்பவர்கள் ஒவ்வொரு மாதமும் அறிவிக்க வேண்டும். வேதனம் அதிகரிக்கும் போது அதை அறிவிக்கத் தவறியவர்கள் அவற்றை மீளச் செலுத்த நேரிடும். இத் திட்டத்தில் அடங்குபவர்களின் வேலைத்தலத்தில் வைத்திய வசதித் திட்டங்கள் ஏதும் இல்லாதவிடத்து மருத்துவ வசதிச் சலுகைகளையும் பெறத் தகுதியுடையவராகின்றார். கழிவுகள் எல்லாம் கழித்த பின் வேதனத்தில் மீதியாகப் பெறப்படும் தொகை, சமூகநல உதவியில் தகுதி பெற்ற தொகையிலும் பார்க்கக் கூட இருந்தாலும், drug card திட்டத்திற்கும், விஷேட தேவைகளான பல் வைத்திய பராமரிப்பு, கண்ணாடி, காது கேளாதவர்களுக்கான hearing aid போன்ற திட்டங்களுக்கு ஒருவர் தகுதி பெறமுடியும். அனுமதிக்கப்பட்ட உச்ச வேதனத்திலும் பார்க்க தனியாளரின் 50 டொலர்களும், குடும்பமாயின் 100 டொலர்களும், மேலதிகமாக உழைக்கும் ஒருவர் மட்டுமே மேற்படி வைத்திய வசதிகளை பெறத் தகுதியுடையவராகின்றார்.

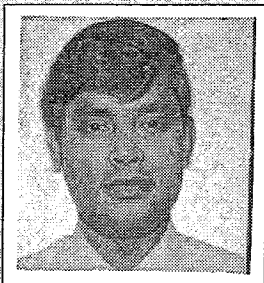
OSAP திட்டத்தில் எந்த விதமான உதவியையும் பெறும் தகுதியை இழந்து விடுகின்றார்.

பயிற்சி நெறியைக் கற்கும் ஒருவருக்கு வழங்கப்படும் அலவன்ஸ் தொகையும் இத் திட்டத்தின் கீழ் வருமானமாகவே கணிக்கப்படும். மேலும் இத் திட்டத்தின் கீழ் உதவி பெறும் ஒருவர், வீட்டிலேயே தங்கியிருந்து பிள்ளைகளைப் பராமரிக்க வேண்டிய அவசியம் இருந்தாலோ அல்லது வைத்திய காரணங்களுக்காக தொழில் செய்ய முடியாதவராகவோ இருந்தால் அன்றி, அவர் முழு நேரமாக முழு முச்சுடன் வேலை தேடுவதாக நிரூபிக்க வேண்டும். நாளொன்றிற்கு வேலை தேடி முயற்சிக்கப்பட வேண்டிய தொலை பேசி அழைப்புக்களின் எண்ணிக்கை, வேலை தேடி அனுப்பப்பட்ட விண்ணப்பங்களின் எண்ணிக்கை போன்ற சில அடிப்படைகளை அந்தந்த இடங்களுக்கேற்ப சமூகநல உதவிக்காரியாலயங்கள் கொண்டிருக்கின்றன.

சமூகநல உதவி பெறும் ஒருவர் எந்த விதமான முழு நேர, பகுதி நேர அமைய வேலைகளையும் ஏற்கத் தயாராக இருக்க வேண்டும். ஏற்கனவே தொழில் செய்து கொண்டு இத் திட்டத்தின் கீழ் உதவி பெற்றுக் கொண்டிருப்பவர்கள், செய்து கொண்டிருக்கும் தொழிலில் பெறுவதைவிடக் கூடிய வருமானம் பெறக் கூடிய ஒரு வேலையைத் தேட வேண்டும்.

ஒருவர் சமூகநல உதவிக்கு விண்ணப்பிக்கும் அதே மாதம், விண்ணப்பிப்பதற்கு முன்பதாக அவரது வேலையை ராஜிநாமாச் செய்திருந்தாலோ அல்லது வேலையிலிருந்து நீக்கப்பட்டிருந்தாலோ புதிய சட்டப்படி சமூகநல உதவி மறுக்கப்படலாம். வேலையை விட்டு நீங்கியதற்கு ஏற்றுக் கொள்ளப் பக்கசடிய காரணங்கள் காட்டப்படாது விட்டாலோ அல்லது வேலைத் திறமையின்மை காரணமாக வேலையிலிருந்து நீக்கப்பட்டதாக சமூகநல உதவி நிருவாக உத்தியோகத்தர் கருதினால் சமூகநல உதவி மறுக்கப்படலாம் அல்லது ஒரு மாதத்திற்கு குறைக்கப்படலாம். சமூகநல உதவி மறுக்கப்படும் ஒருவர் மேன்முறையீடு செய்யலாம். மேன்முறையீடு செய்வதற்கு காலக் கெடு உள்ளது.

தென்புலோவியூர்
எஸ். கிருஷ்ணலிங்கம்



ஒருவரது குடும்பத்தின் வைத்தியச் செலவு மிக அதிகமானதாக இருந்தால் அவர் அதற்குரிய பற்றுச் சீட்டுக்களை சமர்ப்பிக்க குமிடத்து, மேலே காட்டப்பட்டுள்ள தொகையிலும் பார்க்க கூடுதலான வேதனம் பெறும் ஒருவரும் STEP திட்டத்தின் கீழ் வைத்திய வசதிகளைப் பெற முடியும். இத் திட்டம் பிள்ளை பராமரிப்புச் செலவுக்கான தொகையை வழங்குவதில்லை. ஆனால் பிள்ளை பராமரிப்புச் செலவுக்கான தொகையையும் STEP இலிருந்து கழித்துக் கொள்ள அனுமதிப்பதன் மூலம் கூடிய தொகையைப் பெற வாய்ப்பளிக்கப்படுகின்றது. புதிதாக வேலையைப் பெறும் ஒருவருக்கு



Barbara Hall
Mayor

City Hall
Toronto, Ontario
M5H 2N2
Telephone: 416 392-7001
Facsimile: 416 392-0026

Greetings
Tamils' Information
4th Anniversary Issue
February 5, 1995

The celebration of an anniversary provides a fine opportunity to reflect on past achievements, celebrate the accomplishments of today and look forward to the challenges of tomorrow.

In celebrating this milestone, **Tamils' Information**, a monthly digest, can be proud of the contribution it has made to the community. By providing information about government programmes to newcomers, **Tamils' Information** adds to the growing success of our city.

On behalf of my colleagues on City Council, it is a pleasure to recognize your past accomplishments and offer our best wishes for your future.



Barbara Hall

Mayor

கனடா முழுவதும் பெரும் புயலைக் கிளப்பியுள்ள அரசியல் கேள்வி இது: “கியுபெக் தனி நாடாகுமா?”

கியுபெக் மாகாணம் தனி நாடாகுமா என்பது ஒரு மில்லியன் டாலர் பெறுமதியுள்ள ஒரு கேள்வி. இந்தக் கேள்வி கியுபெக் மாகாணத்தை மட்டுமன்றி கனடா பூராவும் ஒரு புயலைக் கிளப்பியுள்ளது.

இந்தப் பிரச்சனையை ஆராயும் முன்னர் இது தொடர்பான சில முன்னணி விடயங்களைப் பார்ப்போம். 1980, 1986 ஆகிய ஆண்டுகளில் இவ்விடயமாக நடைபெற்ற தேர்தல்களில் ஐக்கிய கனடாவுக்குள் வாழவே சகல கனடிய மக்களும் வாக்களித்தனர். அத்துடன் இந்தப் பிரச்சனை இனித் தலைதூக்காது என நினைத்தோருக்கு ஏமாற்றமாகக் கடைசியாக நடைபெற்ற தேர்தல் வேளையிலும் பார்க்க மிக வேகமாக பார்ட்டி கியுபெக்குவா (Parti Quebecois) பிரிவினைப் புயலைக் கிளப்பி விட்டுள்ளது.

மாநில ஆட்சியிலிருந்த லிபரல் கட்சியை பார்ட்டி கியுபெக்குவா அதிகப்படியான வாக்கு வித்தியாசத்தில் தோற்கடித்து கியுபெக்கில் ஆட்சியை அமைத்தது. அதன் தலைவர் ஜேக்ஸ் பரிசு ஆட்சிக்கு வந்ததுமே தமது கட்சிக் கொள்கையான தனிநாட்டுச் சித்தாந்தத்தை நோக்கி செயற்பட ஆரம்பித்தார். இன்னும் மூன்று மாத காலத்தில் சுயாட்சித் திட்டத்தை கியுபெக் மாகாணமன்றில் சமர்ப்பித்து அதன் பெரும்பான்மை ஆசனப் பலத்தைப் பயன்படுத்தி அங்கு அங்கீகாரம் பெற்று, சர்வஜன வாக்கெடுப்பின் மூலம் அதனைச் சட்டமாக்க முயல்கிறார் திரு. பரிசு அவர்கள்.

இந்தத் திட்டங்களை வன்மையாகக் கண்டித்துவரும் கனடிய பிரதமர் ஜேன் கிரட்சியன் அவர்கள் இது ஒரு கேலிக்கூத்து எனவும், இதன் செயற்பாட்டில் பல குறைகள் உண்டு எனவும், கியுபெக் முதலமைச்சர் முதலில் கியுபெக்கைத் தனி நாடாகப் பிரகடனப்படுத்திக் கொண்டு அதன் பின் மக்களின் கருத்தை அறிய விரும்புகின்றார் எனவும், இயலாமையை முதலமைச்சரின் போக்குக் காட்டுகின்றது எனவும், இதனால் ஜனநாயகமற்ற வழிகளில் இவர்கள் இறங்கினால் கூட ஆச்சரியத்துக்கு இடமில்லை எனவும், இந்தப் பிரச்சனை மத்திய அரசின் தலையீடு இன்றித் தாமாகவே

தோற்கடிக்கப்படலாம் என்றும் ஊகம் தெரிவித்துள்ளார்.

மறுபுறத்தில், முதலமைச்சர் பரிசு அவர்கள் தமக்குச் சாதகமான சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி மிகவும் துரிதமாகச் செயற்படுகின்றார். அவரது கூற்றின்படி, “இன்று கியுபெக் மக்கள் சுதந்திர விரும்பிகளாக இருக்கின்றார்கள். ஆனால் பிரிவினையால் பாரதாரமான பொருளாதார தாக்கங்கள் ஏற்படலாம். அத்துடன் மக்களின் வாழ்க்கைத் தரமும் குறையலாம். ஆனாலும் மக்கள் இத்தாக்கங்களை எதிர்கொள்ளத் தயாராகவே இருக்கிறார்கள். எனினும் வாக்களிக்கும் சமயத்தில் மக்கள் பிரிவினையையே விரும்புவார்கள் என்று நான் கருதுகின்றேன்” என அவர் கூறியுள்ளார்.

அதுமட்டுமன்றி, மல்டோனி யின் மந்திரி சபையிலிருந்த இருவரை பிரிவினை சம்பந்தமான உயர்மட்ட கமிஷனுக்கு நியமித்து ஒரு மாற்றத்தையும் செயற்படுத்தியிருக்கின்றார். திரு. பரிசுவின் துரிதமான செயற்பாடுகள் பற்றி பிரதமர் ஜேன் கிரட்சியன் நேரடியாக சவால் விடுத்துள்ளார். “நாட்டைப் பிளவுபடுத்த நான் பார்த்துக் கொண்டிருக்க மாட்டேன். கனடாவின் பிரதமர் என்ற வகையில் எனது முதற் கடமையும் பொறுப்பும் நாட்டின் ஐக்கியத்தைப் பேணுவதே. எனது வாழ்நாள் பூராவும் கனடாவுக்கும் கியுபெக்கிற்கும் என்றே உழைத்து வருகின்றேன். இதை நான் ஒருபோதும் கைவிடேன். கியுபெக்கின் சர்வஜன வாக்கெடுப்பினை எதிர்நோக்கியுள்ளேன். அப்போதுதான் கியுபெக் மக்களுக்கு கனடாவின் முக்கியத்துவம் புரியும்” என்று பிரதமர் கூறியுள்ளார்.

“உலகிலேயே தாராள மனப்பான்மையும் விட்டுக் கொடுக்கும் தன்மையும் எந்த நாட்டவரையும் சரிசமமாக மதிக்கவும் கனடாவே முன்னணியில் நிற்கின்றது. நாம் எல்லோரும் ஐக்கிய கனடாவுக்குள் ஒற்றுமையாக இருந்தால் சகலரதும் தேவைகளைச் செவ்வனே நிறைவுசெய்ய முடியும் என்று ரொறன்ரோ நிகழ்ச்சி ஒன்றில் தெரிவித்த பிரதமர். அடுத்த வருடம் இதே இடத்துக்குத் தாம் வரும்போது கனடா ஓர் ஐக்கிய நாடாகவே இருக்கும் எனவும் சபதமுரைத்தார்.

கடந்த ஒரு வருடத்தில் வேலையற்றோர் தொகை 11 விகிதத்தில் 10 வீதமாகக் குறைந்து நாட்டு மக்களுக்கு நம்பிக்கையை எதிர்பார்ப்பையும் கொடுத்துள்ளது என்றும் பிரதமர் கிரட்சியன் தெரிவித்துள்ளார்.

அதேசமயம் கியுபெக் மகாண முதலமைச்சர் பரிசு தமது தனிநாட்டுச்செயற்றிட்டத்தினைப் பகிரங்கப்படுத்தியுள்ளார்.

இவரது அறிவித்தலில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ள விபரங்கள் வருமாறு:

- * சுயாட்சி பற்றிய மசோதாவின் பிரதிகளை ஒவ்வொரு பிரஜைக்கும் அனுப்பி அதன் நோக்கங்களை அறியச் செய்தல்.
- * மாகாணத்தின் ஒவ்வொரு பாகத்திலும் மசோதாவின் அபிப்பிராயம் பற்றி மக்களின் கூட்டப்பிராயத்தைப் பெறுதலும், இன்னமும் அங்கீகரிக்கப்படாத சுயாட்சி மசோதாவை 1995 மாசி மாதத்தில் சமர்ப்பித்தலும்.
- * கியுபெக் மாகாண அரசு மன்றத்தில் பிரிவினை மசோதாவை வாசித்து அங்கீகரித்தல்.

* மசோதாவை சர்வஜன வாக்கெடுப்புக்குச் சமர்ப்பித்தல்.

* மக்கள் ஏற்றுக்கொண்டால் மாற்றத்துக்குரிய பேச்சுவார்த்தைகளை மிகுதிக் கனடாவுடன் நடத்துதல்; கியுபெக் மாகாணங்களின் சட்ட திட்டங்களை வரையறுத்தல்.

* கியுபெக் சுயாட்சியை நடைமுறைக்குச் சேர்த்தல். முதலமைச்சர் பரிசுவின் முக்கிய கனிப்புகள் பின்வருவன:

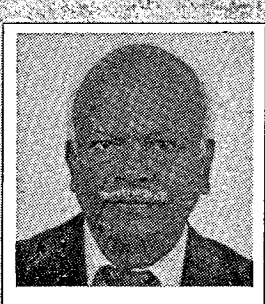
* சர்வஜன வாக்கெடுப்புக்குரிய நாளை

அறிவிக்காது வைத்திருப்பது. *கியுபெக் மாநில சட்ட திட்டங்களில், கனடிய சாஸனத்தில் குறிக்கப்பட்டுள்ள பிரஜைகளின் உரிமைகளைக் காப்பாற்றுவதும், ஆங்கிலம் பேசுவோரினதும், ஆதிக்குடி வாசிகளினதும் உரிமைகளை உத்தரவாதப்படுத்தல். * கனடிய நாணயத்தை (டொலர்கள்) பாவித்து கனடாவுடனான பொருளாதார ஐக்கியத்தை பேணப்பாதுகாத்தல். * கியுபெக்கில் வசிப்போர் கியுபெக் பிரஜைகளாகவும் தங்களது கனடிய பிரஜாவுரிமையைத் தொடர்ந்தும் வைத்திருத்தலை அனுமதித்தல். * கியுபெக் வடஅமெரிக்காவின் வியாபார சந்தையில் (NAFTA) தொடர்ந்து ஒரு பகுதியாக இருத்தல்.

கனடிய பிரதமருக்கும் கியுபெக் முதலமைச்சருக்குமிடையில் நடைபெறும் வாதப் பிரதிவாதங்களிடையேயும் மேலும் ஒரு தலைவரது கருத்து முக்கியமாக எடுக்கப்பட வேண்டியதாக அமைகின்றது. கியுபெக் மாகாணத்தின் தற்போதைய எதிர்க்கட்சித் தலைவரும் முன்னாள் முதல்வருமான டானியல் ஜோன்ஸன், தாமும் தமது கட்சியும் பிரிவினை விவாதத்துக்கு எடுக்கப்படும்போது மாகாண அரசமன்றைப் பூரணமாகப் பகிஷ்கரிக்கப் போவதாகக் கூறியுள்ளார்.

Will Quebec
form a
separate
state

எஸ். ஏ. சிவபாதம்



வாழ்த்துக் தமிழில்

தமிழர் தகவலின் வாசகர்கள் அனைவருக்கும் எனது நல்வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இப்படியான ஒரு சஞ்சிகையை வெளியிடுவதற்கு பலமான திட்டமிடுதலும், நேர்த்தியான செயற்பாடும் தேவை. இந்தப் பெருமுயற்சியில் வெற்றியுடன் உழைத்து வரும் ஒவ்வொருவரையும் நான் பாராட்டுகின்றேன்.

உங்கள் சமூகத்துக்கு மிகப் பெறுமதியான பரிசொன்றினை வழங்கி வருகின்றீர்கள். பொதுமக்கள் தங்கள் வாழ்க்கையை இந்த மாகாணத்துடன் நெருக்கமாகவும் பயனுள்ளதாகவும் நகர்த்திச் செல்வதற்குத் தகவல்கள் பெரிதும் உதவுகின்றன.

இந்தச் சஞ்சிகையின் ஊடாக தமிழர் சமூகத்தை மட்டும் நீங்கள் பலப்படுத்தவில்லை; ஒன்றாறியோ மாகாணத்தையும் பலப்படுத்தி வருகின்றீர்கள்.

உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் எனது வாழ்த்துகள் உரித்தாகுக.

பொப் ரே

ஒன்றாறியோ முதலமைச்சர்

தமிழர் தகவலின் நான்காவது ஆண்டு விழாவுடன் சம்பந்தப்பட்ட அனைவருக்கும் எனது வாழ்த்துகளையும் பாராட்டினையும் தெரிவிப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். ஈழத் தமிழர் தகவல் நிலையத்துடன் செயற்படும் அனைவரினதும் கடின உழைப்பினதும், தியாகத்தினதும் ஓர் மைல் கல்லாக இது திகழுகின்றது.

கனடாவானது அனைவரையும் வரவேற்கும், கருணை மிகுந்த நாடாகப் பன்னெடுங்காலமாக மதிக்கப்படும் ஒரு நாடாகும். ஆனாலும், இங்கு புதிதாகக் குடியேறுபவர்களுக்கு இங்குள்ள சூழலுக்கு ஏற்றவாறு தங்களை மாற்றுவது மிகவும் சிரமமாக அமைவதுண்டு. இதனால் தங்களுக்குத் தேவையான சேவைகளை வழங்குபவர்களை அவர்கள் நாடுவர். ரொறன்ரோவின் தமிழர் சமூகத்தின் இவ்வாறான தேவைகளைச் சேவையாகக் கொண்டு பணியாற்றும் ஈழத் தமிழர் தகவல் நிலையத்துடன் சம்பந்தப்பட்ட அனைவரும் பாராட்டப்படவேண்டியவர்கள்.

கடந்த ஒரு தசாப்தத்தில் தமிழர் சமூகம் ரொறன்ரோவில் எதிர்பாராத அளவுக்கு வளர்ச்சி பெற்றுள்ளதுடன் சுபீட்சமும் அடைந்துள்ளது. சுறுசுறுப்பான இந்தச் சமூகத்தின் வளர்ச்சிக்கும் விஸ்தரிப்புக்கும் சக்தி வாய்ந்த குரல் தேவைப்படுகின்றது. கடந்த நான்கு ஆண்டுகளாக இந்தக் குரலாக தமிழர் தகவல் இருந்து வருவது நிரூபணமாகியுள்ளது. கனடாவின் பரந்துபட்ட மக்கள் மத்தியிலும், தமிழர் சமூகத்தினுள்ளும் தகவல்களைப் பரப்புவதற்கான ஒரு வெகுஜனத் தொடர்பு ஊடகமாக தமிழர் தகவல் பயன்பட்டுள்ளது. கடந்தகால வெற்றிகள் எதிர்காலத்துக்கு உங்களைச் சுமந்து செல்லும் என நான் நம்புகின்றேன்.

மீண்டும் எனது நல்வாழ்த்துகள்.

சேர்ஜியோ மார்கி

குடியரிமை, குடிவரவு அமைச்சர்

பாரம்பரிய மொழி

(6ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

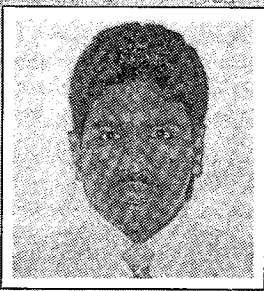
பழக்க சூடியனவாக உள்ளதாகவும், இவ்வாறு மேலும் ஒரு புதிய பாடத்தைப் புகுத்துவது ஏற்கனவே உள்ள பருவை மேலும் கூட்டி மாணவர்களுக்குக் கஷ்டத்தை விளைவிக்கும் என்று காரணம் காட்டினர். எவ்வளவு எதிர்ப்பு இருந்த போதும் ரொரன்ரோ கல்விச் சபை இந்த அறிக்கையை ஏற்று 1983-1984 கல்வியாண்டில் 12 பாடசாலைகளில் பாரம்பரிய மொழி வகுப்புகளை ஆரம்பித்தது. இத்துடன் பிரச்சனை முடியவில்லை. இவ்வாறு வகுப்புக்களை ஆரம்பிக்கும் பாடசாலைகள் இவற்றை ஆரம்பிக்கும் முன்பு பாடசாலைச் சமூகத்தவரிடையே இதற்கு அவர்கள் ஆதரவு அளிக்கிறார்களா இல்லையா என்பதனைத் தெரிவித்து வாக்களிப்புச் செய்தல் வேண்டும். வாக்களிப்புகள் நடைபெறுவதற்கு முன்பு நடைபெற்ற கூட்டங்களில் பெரும் விவாதங்கள் ஏற்பட்டன. பல சந்தர்ப்பங்களில் ஆசிரியர்களே பெரும் எதிர்ப்பு தெரிவித்தனர். இவர்கள் அத்துடன் நின்று விடாது இவ்வாறு பாரம்பரிய மொழியை கற்பதால் மாணவர்களின் அடைவுகளில் பெரும் தாக்கம் ஏற்படுமென பெற்றோரை அச்சுறுத்தினர். (மாணவர்களின் அடைவுகளில் பெரும் உயர்வு ஏற்படும் என்று தான் ஆராய்ச்சிகள் பகர்கின்றன). இதனால் பெற்றோர்களிடையேயும் மனக் குழப்பங்களும், விளக்கமின்மைகளும் ஏற்பட்டன. ரொரன்ரோ ஆசிரியர் சங்கம் தமது எதிர்ப்பை தெரிவிக்கும் முகமாக சட்டப்படி வேலை செய்தல் (Work to Rule) முறையை ஆரம்பித்து தமது எதிர்ப்பைத் தெரிவித்தனர். பாடத்திட்டத்திற்கு அப்பாற்பட்ட எந்த விடயங்களிலும் ஆசிரியர்கள் பங்குபற்ற மறுத்தார்கள்.

1985 இல் நடைபெற்ற பாடசாலைத் தர்மகர்த்தாக்கள் தேர்தலில் (Trustees Elections), பெரும்பாலான வேட்பாளர்கள் பாரம்பரிய மொழி கற்பித்தலுக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்தவையே தமது தேர்தல் பிரசாரத்தின் முக்கிய அம்சமாகக் கொண்டனர். ஆயினும் ரொரன்ரோ கல்விச் சபை தொடர்ந்தும் வகுப்புகளை நடத்தியது. ஆனால் பாடசாலைச் சமூகத் தொடர்புக் கந்தோரை (School Community (?) Department) அணிகலவைந்து போகச் செய்தது. இதன் இணைப்பு அதிகாரி (Coordinator of SCR) பதவியை "செய்வதற்கு வேலை இல்லை" (Unavailablile of work) என்ற காரணம் காட்டி நடைமுறையில் இல்லாமல் செய்தது. ஒன்றாறியோவில் பாரம்பரிய மொழி வகுப்புகள் தொடர்ந்தும் நடைபெற வேண்டுமென்பதற்காக அரசு பின் வரும் அடிப்படைக் கோட்பாடுகளை காரணம் காட்டி ஒரு அறிக்கையை வெளியிட்டது.

1. இக் கல்வி நெறி மாணவர்களுக்கு தங்களினதும் தங்கள்பாரம்பரியத்தினதும் எண்ணக் கருவை வளர்க்க உதவுகிறது.
2. மாணவர்களது பெற்றோர், பேரன், பேத்தி மாருடன் உள்ள தொடர்புகளை விருத்தி செய்கிறது.
3. தங்கள் தாய் மொழியைக் கனடா சூழ்நிலைக்கு ஏற்றவாறு பயன்படுத்த மாணவர்களை ஆயத்தம் செய்கிறது.
4. ஏற்கனவே தங்களிடம் உள்ள திறமைகளையும் எண்ணக் கருக்களையும் பிரயோசனப்படுத்த உதவுகிறது.
5. ஒரு திறமைச் சித்திக்கு மாணவர்களை ஆயத்தம் செய்கிறது.
6. கனடாவின் பல்கலாசார சூழலிலும், சர்வதேசச் சூழலிலும் ஒரு மாணவன் திறம்பட செயலாற்ற ஒரு பாஷையை விருத்தி செய்ய உதவுகிறது.

மேற்கூறிய கோட்பாடுகளுக்கிணங்க கல்விச் சபைகள் பாரம்பரிய மொழிக் கற்கை நெறி வகுப்புக்களை நடத்த வழிவகை செய்தது. ஆசிரிய சங்கங்கள், எதிர்ப்புத் தெரிவித்த பொழுதும், பல்வேறு சமூகத்தைச் சார்ந்த பெற்றோர்களின் விருப்பங்களுக்கு மதிப்புக் கொடுத்து கல்விச் சபைகள் இவ்வகுப்புக்களை எம்போன்ற புலம் பெயர்ந்தோர் சூழ்நிலைகளின் நலன் கருதி வழங்கத் தொடங்கின. தமிழ் மக்கள் எம் மொழி நிலைத்து நிற்பதற்கு இவ்வகுப்புகள் தேவை என்பதற்காக அண்ணளவேனும் பாடுபடவில்லை.

பொ. சிவகுமாரன்



கனடாத் தமிழருக்கு குறளாக அமைந்தது

கனடாவறிந்து காலங்கருதி வருந்தமிழர் நிலையறிய எண்ணி உரைப்பதுவே தகவல்.

அறிவுஈய நல்ல தெளிவோடும் நியமறியா தீதின்றி வரும் தகவல்.

எப்பொருள் யார்யார் எழுதிலும் அப்பொருள் மெய்ப்பொருள் ஆகும் தகவலில்.

குடிவரவு சமூகநல உதவிதேடுவோர் தோய்ந்திட வழிதருவது என்றும் தகவலே.

தகவல்கள் தாம்பெற்ற தகவல் ஒருவர்க்கு வருவதோ ஏமாப் புடைத்து.

மேடையில் பேசியோர் பேனையால் எழுதியோர் சொல்லியவண்ணம் தருவது தகவல்.

பழுதெண்ணா தகவலின் பக்கத்துள் செல்வோர் வழுவாது வாழ்வர் இம்மண்ணில்.

கனவென ஒன்றில்லை புதுவர வாளர்க்கு கையில் தகவல் இருப்பின்.

கண்ணுடையோர் என்போர் கற்றோர் முகத்திரண்டு புண்ணுடையோர் தகவல் பெறாதோர்.

தகவல்சொற் படிக்கேட்பார் தன்நிலை காப்பார் எவ்விடத்தும் இத்திரு மண்ணில்.

இடுக்கண் வருங்கால் எடுப்பீர் தகவல் குடியேறிய தமிழர் இம்மண்ணில்.

தவிப்புகள் பெறாத புதுவரவு எல்லாம் தகவல் வாசிப்பதால் வந்துவிழும்.

மாதர்முகம் போல் ஒளிவிடும் தகவல் மாதந்தோறும் தவறாது வரும்.

விளக்கேற்றிப் பார்க்கும் இருள்போல் தமிழர் விழியாக இருப்பது தகவல்.

வாழ்த்துதல் தமிழில்

அன்பு நண்பர்களே:

தமிழர் தகவலின் நான்காவது ஆண்டு மலருக்குச் செய்தி தருமாறு கேட்ட ஈழத் தமிழர் தகவல் நிலையத்துக்கு எனது நன்றிகள்.

ஒன்றாறியா குடியரிமை அமைச்சர் என்னும் வகையில் தமிழர் தகவல் ஓர் ஒப்பற்ற சஞ்சிகையாகக் கடந்த வருடங்களில் வளர்ந்து வருவதை நான் கவனித்து வருகின்றேன். தமிழர் சமூகம் ரொறன்றோ பெரும்பாகத்தில் மிகவேகமாக வளர்ந்து வருகின்றது. அதற்குத் தேவையான கலாசார நடவடிக்கைகள், அரசாங்க திட்டங்கள் சம்பந்தமான தகவல்களை மாதாமாதம் தமிழர் தகவல் வழங்கி வருகின்றது. ஒன்றாறியோவில் புதிதாகக் குடியேறுபவர்களுக்கான ஓர் முக்கிய தகவற் பாலமாக இச் சஞ்சிகை விளங்கி வருகின்றது.

சமூக சேவை, கலைத்துறைச் சேவை, அகதிகளுக்கான சேவை, பொதுச் சேவை ஆகியவற்றுக்கு தமிழர் தகவல் விருது பெறுபவர்களையும் இச்சந்தர்ப்பத்தில் நான் பாராட்ட விரும்புகின்றேன். உங்களுடைய கடினமான உழைப்பு பலரது இதயங்களையும் தொட்டுள்ளது.

இவ்வயவத்தில் பங்கேற்கும் அனைவருக்கும் எனது ஆதரவையும் பாராட்டையும் தெரிவிக்கின்றேன்.

எலெய்ன் எலியம்பா

குடியரிமை அமைச்சர், ஒன்றாறியோ

ஒரு வருடாந்த நிகழ்ச்சியானது கடந்த கால செயற்பாடுகளை மீட்டுப் பார்க்கவும், தற்போதைய நடவடிக்கைகளை மதிப்பீடு செய்யவும், எதிர்காலச் சவால்களைக் கவனிக்கவும் ஒரு சந்தர்ப்பத்தை வழங்குகின்றது.

முக்கியமான காலகட்டத்தில் வந்து நிற்கும் மாத மஞ்சரியான தமிழர் தகவல், தனது சமூகத்துக்கு ஆற்றியுள்ள சேவைகளையீட்டுப் பெருமைகொள்ள இடமுண்டு. புதிய குடிவரவாளர்களுக்கு அரசாங்கம் வழங்கிவரும் சேவைகளைத் தெரியப்படுத்துவதன் மூலம், அவர்களுக்கு மட்டுமன்றி, இந்த நகரின் வளர்ச்சிக்கும் தமிழர் தகவல் உதவி புரிந்துள்ளது.

ரொறன்றோ நகர சபையின் உறுப்பினர்கள் சார்பில் உங்களது கடந்த காலச் செயற்பாடுகளுக்கு அங்கீகாரம் வழங்குவதுடன், எதிர்காலத்துக்கு எனது வாழ்த்துகளையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

பாபரா ஹோல்

நகர முதல்வர், ரொறன்றோ

தி ரை கடலோடியும் திரவியம் தேடச் சென்ற நம் முதாதையர், சென்ற இடமெல்லாம் சமயம், கலை, கலாசாரம் ஆகியவைகளைப் பேணிப் பாதுகாத்ததுடன் அவ்விடங்களில் அவற்றின் சின்னங்களையும் பதித்து வந்துள்ளனர். தமிழையும், சமயத்தையும் தங்களின் இரு கண்களிலும் மேலாகப் பாதுகாத்தலும் மாதா, பிதா, குரு, தெய்வம் போற்றிப் பணிதலும் வாழையடி வாழையாகத் தொன்று தொட்டு வரும் பழக்கம்.

பல்வேறு காரணங்களினால் புலம் பெயர்ந்து வாழும் நாம், நிலை தடுமாறாமல் எம் பாரம்பரியங்களைக் காத்து, பல் கலாசாரச் சூழலில் பல மணி நேரம் பலருடன் பழகி உறவாடும் நம் சிறார்கள், கவர்ச்சிமிகு போலி ஆடம்பரங்களில் மதிமயங்கி வழிதவறிச் செல்லவிடாமல், நல்வழி ஒழுகச் செய்யவேண்டிய அரும்பெரும் பணி பெற்றோரின் கைகளில்தான் தங்கியுள்ளது. வருங்காலத்தில் நம் சந்ததியினர் எப்படி மாறிவிடுவாரோ எனப் பெற்றோர் கலங்குவது இயல்பே.

மக்களை மக்களாக வாழ வைப்பதற்கு வேண்டிய நேர்த்தியான வழிமுறைகளைக் கூறும் நம் சமயத்தின் உண்மைகள், அன்றாட வாழ்க்கையின் நெறிகளைச் சமய கலாசார பாரம்பரியங்களுடன் பின்னிப் பிணைத்து வழிநடத்தும் இந்து மதத்தின் பெருமைகள் ஆகியவற்றை இனம்பராயத்திலிருந்தே இளம் பிள்ளைகள் மனத்தில் வேரூன்றச் செய்யும் வகையில், மனம் கவரத்தக்க முறையில் அன்பாகக்கூறி விளக்கி அவர்களை மனங்கொள்ளச் செய்ய வேண்டிய பொறுப்பும் பெற்றோருக்குள்ள பெருங் கடமையாகும்.

சிறிதளவும் ஓய்வின்றி இடையறாத வேலைப் பளு, அசதி, நேரமின்மை, இயந்திர வாழ்வு பெற்றோர்களுக்கே ஆலய தரிசனம், கலாசாரம் பேணல் ஆகியவற்றுக்குத் தடைகற்களாக நிற்கும் போது, நம் பிள்ளைகளின் எதிர்கால நிலையையும் சிந்திக்க வேண்டியுள்ளது. வீடுகளில்

தமிழர் புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் இறைவழிபாடு: நெருக்கடிகள் மத்தியிலும் பெற்றோருக்குள்ள கடமை

காலையிலும் மாலையிலும் சில நிமிட நேரமாயினும் இறை வணக்கம், பிரார்த்தனை, கட்டாயமாக தமிழில் பேசி உரையாடுதல், வெள்ளி செவ்வாய் மற்றும் முக்கிய பண்டிகை, விரத நாட்களில் குடும்பத்தினருடன் தவறாது ஆலயம் சென்று வழிபடுதல், பெரியோரைக் கணம் பண்ணுதல்

Parents are the first teachers of religious values

முதலாய நற்பண்புகளை நாமும் கடைப்பிடித்து எமது பிள்ளைகளுக்கும் வழிகாட்டிகளாக மாறவேண்டும்.

இவற்றை நாம் உளமார உள்ளத்தில் எண்ணி, அவற்றினைச் சொல்லிலும் செயலிலும் காட்டுவோமென திடசங்கற்பம் செய்ய வேண்டியது ஒவ்வொரு பெற்றோரினதும் கடமை. இந்து சமயத்துக்கு முலாதாரமானதும், மிகப் புராதனமானதுமான நால் வேதங்கள். சைவ சமயிகள் வேதத்தைப் பொது நூலாகவும், ஆகமம், புராணம் திருமுறைகளைச் சிறப்பு நூலாகவும் கொள்வது வழமை. வேதங்களின் அந்தத்தில்-இறுதியில் உள்ளவை உபநிடதங்கள். இதில் நாம் மேலான வாழ்வுபெற பல அறிவுரைகள் உள்ளன.

தைத்திரீய உபநிடதத்திலே ஒரு குருவானவர் குருகுல கல்வியைப் புரணமாகப் பயின்று விடைபெறும் மாணவர்களுக்கு அறிவுரை கூறும் பாங்கில் சில பகுதிகள் அமைந்துள்ளன. "சத்யம் வத" = உண்மை பேசு; "தர்மம் சர" = கற்றதற்கிணங்க அவரவர்க்கு விதிக்கப்பட்ட தருமங்களை,

அறங்களைச் சீர்செய்; சத்தியத்திலிருந்து ஒரு போதும் வழுவதல் கூடாது. "மாத்துரு தேவோ பவ" = தாயைத் தெய்வமாகக் கொள்; தந்தையையும் குருவையும் தெய்வமாக மதித்து நட என்பன அவற்றுட் சில. இந்த அறிவுரை வசனங்களைக் கூறியே இன்றும் காசியிலுள்ள பல்கலைக் கழகத்தில் பட்டமளிப்பு நடத்தப்படுவது வழக்கத்திலுள்ளது.

ஒருவன் வாழ்நாள் முழுவதும் சத்தியத்தையே கடைப்பிடிக்க வேண்டும். என்றும் காலத்தால் தேயாமல் நிலையாக நிற்பது சத்தியம் மட்டுமே. "சத்"துடன் பின்னிப் பிணைந்ததே சத்யம். இது உண்மை; வாய்மை; மெய்மை என்று கூறப்பட்ட போதிலும் இவை மிக ஆழமான கருத்துடையன. உள்ளிருந்து - உள்ளத்திலிருந்து (தோன்றும்) சத்யம், உண்மை. அதனை வாயினால் மொழியும்போது அது வாய்மை ஆகின்றது. அதனை மெய்யினால் (உடலால்) செய்யும்போது மெய்மை எனப்படுகின்றது. எந்தக் காரியத்தைச் செய்யும் போதும் திரிகரண சத்தியுடன், அதாவது மனம், மொழி, மெய் ஆகியவற்றைத் தூய்மையுடனும் ஒருமைப்பாட்டுடனும் நிறுத்திச் செய்தால் மட்டுமே அது பூரணமான வெற்றியைத் தரும்.

உதாரணத்துக்கு - நாம் ஓரிடத்துக்கு "வருகின்றோம்" என்று சொல்லும்போது, அது உள்ளத்திலிருந்து முழுமனதுடன் வர வேண்டும். இது உண்மை. மனதில் எண்ணியதையே வாயால் மொழிதல் வாய்மை. கூறியபடியே, குறிப்பிட்ட இடத்துக்குச் சென்றால்தான் அது மெய்மையாகும்.

உள்ளத்தில் "போவதில்லை" என்று தீர்மானித்து விட்டு, மேலெழுந்த வாரியாக வாயினால் வருவதாகச் சொல்லி, மெய்யினால் அவ்வாறு செய்யாதிருந்தால் வாயில் மட்டும் சத்தியம். உள்ளத்திலும் செயலிலும் உண்மையும் மெய்மையும் இல்லை என்கின்றதல்லவா? இதனால்தான் முன்று கரணங்களும் ஒன்றாகச் செயற்படாமையினால் சில காரியங்கள் முழுமையான பயனைத் தருவதில்லை. நல்லோரின் எண்ணம், சொல், செயல் யாவும் ஒன்றே" எனப்படுவது இதனையே எடுத்தியம்புகின்றது.

எனவே, நாம் முழுமனதுடன் மனப்பூர்வமாக ஆலயம் செல்ல வேண்டும் என எண்ணி, அங்கு சென்று, வாயால் இறை நாமங்களை மொழிந்து வாழ்த்தி வணங்கி வலம் வருதல் போன்ற பணிகளை உடலால் செய்து, முக்கரணங்களும் ஒன்றுபடத்தியானித்து வழிபடுவோமானால் எமது பிரார்த்தனைகளும் வேண்டுகளும் நிச்சயமாகப் பலன்தரும்.

எனவே நாமும் அவ்வாறே ஒழுகி நம் குழந்தைச் செல்வங்களையும் அவ்வாறே நற்பிரசைகளாக வளர்க்க திரிகரண சத்தியுடன் செயற்படுவோம்.

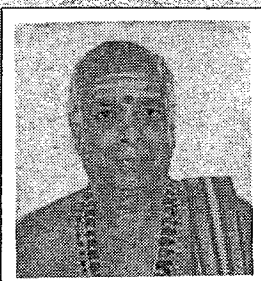
சிவரூட் புரண தியாகராஜ குருக்கள்

பி.ஏ. (இலங்கை)

வியாகரணசிரோமணி

(அண்ணாமலை சர்வகலாசாலை)

"சீவாசாரிய கலாநிதி"



தமிழ்ப்பெண்களின் வன்முறை முடிவுகளுக்கு உண்மையான காரணிகள் யாதாக இருக்கலாம்?

தமிழ்ப் பெண்களின் தற்போதைய நடத்தைகள் தமிழர் சமுதாயத்திற்கே தலை குனிவை ஏற்படுத்துகின்றன. பிற சமுதாயத்தவர் கேள்வி கேட்கும் அளவுக்கு இவர்களது இழி செயல்கள் அதிகரித்துள்ளனவே. இவர்கள் திருந்தக் கூடியதாகக் கருத்துக்கள் சில தரமுடியுமா? - வெகுஜன தொடர்பு சாதனங்கள் சில இப்படிக்கேட்டிருந்தன.

அநியாயமான மேற்படி கூற்றே கோபத்தைக் கிளறி மொனாம் சாதிக்கச் செய்து விடுகிறது.

“பாதிக்கப்படும் பெண்களுக்கு தன்னம்பிக்கையளித்து சமுதாய ரீதியிலான ஓர் ஆய்வுக் கட்டுரை தரமுடியுமா? என தமிழர் தகவல் கேட்டபோது, அது உள்ளத்துக்கு இதழுட்டவே சில தரவுகளின் அடிப்படையில் ஆய்வு நடத்தப்பட்டுள்ளது.

முதலாவது கூற்றில் வேதனைப்படக் கூடிய சில சொற்கள் பிரயோகிக்கப்பட்டுள்ளன. ‘தமிழ்ப் பெண்கள்’, ‘தற்போதைய நடத்தைகள்’, ‘தலைக்குனிவு’, ‘பிறசமுதாயம்’, தமிழ்ச் சமுதாயம் என்பன சிந்திக்க ஆணவப் போக்குள்ள குற்றஞ்சாட்டும் விரல்கள் கூட்டிக் காட்டுவனவாகும்.

தமிழ்ப் பெண்கள் எல்லாருமா? ஒருசிலரா? ஆண்களின் நடத்தைகள் எல்லாம் போற்றுதற்குரியனவா? பிறநாட்டுச் சூழல், தப்பவெப்ப நிலைகள், பிரிவுத்துயரங்கள் எல்லாம் பெண்களுக்கு மட்டும் தானா? ஆண்களுக்கு இல்லையா! அப்படியானால் குடும்ப வன்முறைகளும், குடித்துச் சீரழிதலும் யாருக்குரியன?

தற்போதைய நடத்தைகள் என்பன எவை? கொலை, தற்கொலை, பொலிவை வரவழைத்தல், அடைக்கல இல்லங்களுக்குச் செல்லுதல், பிரிந்திருத்தல், விவாகரத்து மட்டும் தானா; அல்லது சுதந்திரமாக தன்னம்பிக்கையோடு கருமம் ஆற்றுதல், உத்தியோகம் பார்த்து ஆணின் பளுவைக் குறைத்தல், காரோட்டுதல், கல்வி பெறுதல், உடைநடை பாவனை மாற்றங்கள் முதலியவையுமா? பண்பாடு காக்காது தவறாது நடக்கிறார்கள் எனும் குற்றச்சாட்டும் உள்ளது அல்லவா.

‘தலைக்குனிவு’ - யாரால் யாருக்கு தலைக் குனிவு, பிறருக்குத் தீங்கு விளைவித்தல், நட்பா முட்டித்தனம் காட்டல், கொலை செய்தல், கொள்ளையடித்தல், அரசையும் மக்களையும் ஏமாற்றுதல், பிறன் மனைவிக் கு ஆசைப்படுத்துதல், மிதமிஞ்சிக் குடித்து அழிதல் போன்ற பஞ்சமா பாதகங்களையும் செய்து விட்டு இரக்கமில்லாத அரக்கத் தனத்தின் பிரதிபிம்பங்களாக தலைநிமிர்ந்து நடப்பதால் மற்றவர்களுக்குத் தலைக்குனிவு ஏற்படவில்லையா? இவற்றால் தாக்கமுற்ற பெண் ஏதாவது செய்து விட்டால் மட்டும் தலை குனிகிறதா?

‘பிற சமுதாயத்தினர்’ - இவர்கள் பற்றி நமக்கு ஏதும் தெரிகிறதா? விகிதாசாரப்படி நம்மிடம் தான் குற்றச் செயல்கள் அதிகரித்துள்ளதா? மற்றைய வெகுஜனத் தொடர்பு சாதனங்களில் வரும் பாரதாரமான விடயங்களை நாம் கவனிக்கத் தவறி விட்டோமா? நமது பத்திரிகைகளும் மற்றும் மக்களும் சில விடயங்களைப் பூதாகாரமாக்கி கேள்விச் செயியன் ஊரைக் கெடுத்தான் போல பெரிது படுத்துவதால் மட்டும் உண்மைகள் மறைந்து விடுமா? யார் இந்த பிற சமுதாயத்தவர்? சுத்தமான குசையப்பர்களா?

‘தமிழ்ச் சமுதாயம்’ - இதில் சேர்ந்தவர்கள் எல்லாரும் பூரணத்துவத்தை அடைந்த மனிதரா? இவர்களுக்கு ஆசாபாசம், துக்கம், கவலை, மகிழ்ச்சி, மானம், அவமானம் ஏதும் இல்லையா? வஞ்சகம், பொறாமை, சதிசெய்தல் அற்ற தேவப் பிறப்புக்களா? தலை குனிவாத, குனிய வைக்காத பூரணமனிதரா? இந்தச் சமுதாயத்தின் பெண்கள் எல்லாம் சீதைகளாக வாழ வேண்டுமென விரும்பும் அதே நேரத்தில் ஆண்களெல்லாம் இராமர்களாக இருக்க வேண்டுமென எதிர்பார்ப்பது தவறா? அப்படியான ஒரு கனவு உலகத்தில் கற்பனைச் சுகத்தில் வாழ்ந்து கொண்டு, இமயமலையின் உச்சத்தில் வாழ்வதாக எண்ணும் பேதமையுடையவர்களா நாமும் நமது சமுதாயமும்.

சிந்தியுங்கள்! போலீச் சம்பிரதாயங்களால் மரத்துவிட்ட மூளைகளுக்கு வேலை கொடுத்துச் சிந்தியுங்கள். கொலை, தற்கொலை முதலிய முதலாம் குற்றச்சாட்டுகளைப் பற்றி மட்டும் பார்ப்போம். இதன் அடிப்படையில் மற்றைய குற்றச்சாட்டுகளும் விடுபடும் சாத்தியக் கூறுகள் உண்டு.

முன்றாம் உலக நாடுகளில் ஒன்றில் - மிகப் பின்தங்கிய கிராமங்களில், கட்டுக் கோப்பான, இறுகிய அமைப்பு உடைய சமுதாயங்களில் இருந்து முதலாம் உலக நாடுகள் ஒன்றில் - முதலாந்தர நகரமொன்றில் இறுகிய அமைப்பற்ற பலவின மக்கள் வாழும் இடத்துக்குத் தள்ளப்பட்ட சூழல் - வாழ்க்கை முறை, கலாசாரம், பண்பாட்டு மாற்றங்கள்; அனுசரணை இங்கிதங்களின் வேறுபாடுகள், அறிவு விருத்தியால் வேக வேகமான மாற்றங்கள், மொழிப் பிரச்சனை இவற்றிற்கு ஈடு கொடுக்க முடியாத தன்மை எல்லாமே ஆண் பெண் இருபாலாருக்கும் பொதுவானவை; எனவே இவற்றோடு வேறுசில காரணங்களும் சேர்ந்துள்ளன.

பெண்கள் ஏன் கொலை, தற்கொலை, தற்கொலை முயற்சிகளை மேற்கொள்கிறார்கள். மனோநிலைப் பாதிப்பு ஏன் ஏற்படுகின்றது.

கனடாவில் அண்மைக் காலங்களில் நடந்த தாக்கக் கூறப்படும் பல சம்பவங்களை ஆய்வுக் குட்படுத்தியபோது பின்வரும் கருதுகோள்கள் புலப்படலாயின. இந்தநிலைகளில் பல குடும்பங்களில் நிகழ்ந்து கொண்டிருப்பதையும் அறியக்கூடியதாகவிருக்கின்றது.

ஆதரவு அளிப்பவர்கள் தகுந்த நேரத்தில் தங்கள் பொறுப்புகளையும் பெண்கள் மேல் சுமத்திவிட்டுச் செல்ல, மாடினீடுகளில் மூடுகதவுகளின் பின் செய்வதொன்றறியாமல் திகைத்துத் தடுமாறல்; தம்விட்டவர் பட்டகடனால் தலைமறைவாகிவிட அயலாரின் ஏச்சுப்பேச்சுகளுக்கு ஆளாகி அவமானத்தால் துடித்தல்; தாமில்லாமல் போனவிடத்து குழந்தைகள் அநாதைகளாகிக் கவனிக்கப்படமாட்டார்களோ என நினைந்து நினைந்து வருந்துதல்; ஏற்கனவே மனோநிலை சிறிது பாதிக்கப்பட்டிருந்தால், மேற்பட்டுவரும் சிறு மனத்தாங்களும் பாதிப்பை அதிகரித்தல்; ஆண்கள் தங்கள் கவலையை மறக்க மிதமிஞ்சிக் குடித்து அதனால் ஏற்படும் பணமுடையால் இவர்கள் விரக்தியடைதல்; குடித்துவிட்டு வீடுவந்து அட்டகாசம் செய்து அடிதடியெனக் குடும்பத்தைத் துன்புறுத்துவதால் ஏற்படும் மனவேதனை; நேர்மையான இலட்சியப் பாதையில் தறிகெட்டுச் சென்று செய்யத்தகாதன செய்து குற்றஞ் சுமப்பதால் மனமுடைதல்; உயிரான காதலரைப் பிரித்து வைத்ததுமன்றிக் கட்டாயக் கலியாணத்துக்கு நிர்ப்பந்தித்ததால் ஏற்படும் விரக்தி; பெரும் எதிர்பார்ப்புகளுடன் கனடா வந்து, குறைந்த உத்தியோகம், பெற்றார் சகோதரர் பொறுப்பு, அதனால் நீண்ட நேர உழைப்பு, புது மனைவியை வீட்டுக்குள் வைத்துத் தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்யாமல் ஆகியவற்றால் ஆத்திரமும் விரக்தியுமடைதல்; தன்செயல் களை மதிக்காத, பிறர்முன் தன் குற்றங்களைப் பெரிதுபடுத்திப் பேசித் தாழ்த்துதல் ஆகியவற்றால் ஏற்படும் வெறுப்பு என்பன இதுவரை தெரியவந்த காரணங்கள்.

பெண்களுக்கு நடக்கின்ற உடல் உளத் தாக்கங்கள் - அதனால் அடைக்கல வீட்டுத் தஞ்சங்கள், பிரிவு, விவாகரத்து, துன்புறுத்தல் எனப் பல்வேறு அநியாயங்கள் மேலும் மேலும் பெருகுகின்றன. (மறுபக்கம் பார்க்க)

வள்ளிநாயகி இராமலிங்கம்



மனோநிலைப் பாதிப்புக்கு தனிமை ஒரு காரணம்; தனிமையை விரட்ட சமூகம் முயற்சிக்க வேண்டும்

(முற்பக்கத் தொடர்ச்சி)

இத்தகைய செயல்களுக்குப் பின்னணிக் காரணங்களை ஆராய்வோம். இவை ஒரு உயிரினத்தை தனிப்பட்ட முறையில் தாக்கும் காரணிகளாகும்.

ஈழத்தில் இவ்வகை அழிக்கும் செயல்கள் மிக அபூர்வமாகவே நடைபெற்றன. முற்றிலும் மாறுபட்ட சூழலில் வாழ்வந்தால் இதன் தாக்கம் அதிகமாகிறது. கஞ்சி குடிக்கும் வாழ்வானாலும் தாய் நாட்டுத் தாகமே யாவருக்கும் விஞ்சி நிற்கிறது. சமநிலையுடையவன் கூட தனிமையிலிருந்து தாம் விளை யாடி மகிழ்ந்த ஊர், பாடசாலை, இன்று சிந்திச், சிதறி வாழும் உற்றார், உறவினர், நண்பர் என நினைக்கும் போது இவற்றை யெல்லாம் நாம் திரும்பிக் காண்போமா, அனுபவிப்போமா என ஏக்கம், தாபம், துயரம், சுயபச்சாத்தாபம் பெருகி இதய வேதனைக்கு உள்ளாகின்றான். வசதியான வாழ்வாயினும் உட்புச் சப்பற்ற இவ் வாழ்வால் என்ன பயன் என உயிரையே வெறுக்கின்றான். அப்படியானால் ஏற்கனவே உளத்தாக்கத்துக்கு உள்ளான பெண் என்ன செய்வாள்? ஆண்கள் கூட மாடியிலிருந்தோ, ருமியின் முன்போ குதித்து விடுகிறார்கள்.

வீட்டுவேலை, வளவு வேலை, வேலியிலிருந்து அயலாரோடு கதைத்தல், கிழங்கு, புளி, ஊறுகாய் முதலியன பிறரோடு சேர்ந்து பதப்படுத்துதல். கோயில், குளம், விரதம், நேர்த்திக்கடன்,

ஆலயங்களில் குருக்கள் மற்றும் தொண்டர்கள் பெரியவர்களுடன் பழக்கம். தமது இட்டல் இடைஞ்சல்களைச் சொல்லி ஆறி ஆறிவுரை கேட்டு பிறரின் துன்ப இன்பங்களில் பங்குபற்றி ஒரு சமூகமாக, குடும்பமாக வாழ்ந்தவர்கள் நாங்கள். பெற்றோரைக் கூட வைத்திருக்க முடியாத மாடிவீட்டு வாசம் இங்கே. அங்கே சமூகத்தின் பார்வையில் மனித நடத்தைகள் கட்டுப்பாட்டுக் கிடந்தன. அடுத்தவர் அறியாத இவ்விட வாழ்வு மனிதின் வக்கிர எண்ணங் களோடு கட்டுப்படுத்தவோ மட்டுப்படுத்தவோ லாயக்கற்றவை. எனவே தனிமையிலிருந்து சிறு பிரச்சனையையும் பூதகரமாக்கித் தவிக்கின்றோம், தத்தளிக்கின்றோம். உலகம் ஒவ்வாத முடிவை எடுக்கின்றோம். தனிமையை விரட்டுங்கள்.

'மனிதன் ஒரு சமூகப் பிராணி' எனச் சொல்லப்படுகிறது. குடும்ப வாழ்வு குழுவாழ்வு என கற்றும் அனுபவித்தும் வந்துள்ளோம். கணவன் பிள்ளைகள், வேலை என்றும் பாடசாலை என்றும் சென்று விடுவார்கள். அந்நிய மக்கள் மத்தியில் பூட்டப்பட்ட கதவோடும் நெருக்கும் நான்கு கவர்களோடும் தனிமை! தனிமை! தனிமை. குடும்பப் பிரச்சனைகளை வெளியில் சொல்லாது வாழ்ந்து பழகிய பெண், மனமுடையும் நேரம் சொல்லி ஆற மனிதர் இல்லை. நொந்த மனதில் சிறு குற்றமும்

பெரிதாக வருத்தும். இறக்கி வைக்கவோ அலட்சியப் படுத்தவோ வடிக்கால்களும் இல்லை. தம்மவரைக் காண, குரலைக் கேட்க, பேச தாகம், தாகம் தாகம். மொழிப் பிரச்சனை வேறு. எனவே மனோநிலை பாதிக்கப்படுகிறது. மனோநிலைப் பாதிப்பு எப்போதும் தற்கொலை எண்ணத்தை வருவிக்கின்ற ஒன்று என்பது உண்மை.

வெளியில் உத்தியோக முறையிலோ வேறு எதற்காகவோ சென்று வரும் பெண்கள் உள்ளத்தளவில் ஆரோக்கியமாக இருக்கிறார்கள். அவர்களின் சிந்தனையும் நேரமும் பிறந்தையங்களிலும் ஒன்று விடுகின்றது. தனியே வெளியே சென்று வரும் பயத்தால் உதவியின்றிச் செல்லக்கூடாது எனத் தடுக்கப்படுவதால் அல்லது வேறேதும் காரணத்தால் வீட்டுள் முடங்கி விட்ட பெண்ணுக்கு ரெலிபோன் கூட நிவர்த்தி செய்யக்கூடியதல்ல. "என் அப்பாவையும் அம்மாவையும் நினைக்கும் போது புருஷன், பிள்ளை என்ற எண்ணமே மறந்து போகிறது. "ஏன் பிறந்தேன்" என உயிரையே வெறுக்கிறான் ஒருத்தி.

"தாய் தகப்பனுக்குப் பயந்து அங்கே குடிப்பதில்லை. இங்கே ஊத்தி ஊத்திக் குடி, பிள்ளைகளுக்கு முன்னாலே ஆபாசப்

பயங்கரமானதல்ல- மிகச் சுலபமானது. சில வேளைகளில் பழிவாங்கல் மரணங்கள் திருப்தியையும், மகிழ்ச்சியையும் கொடுத்திருக்கும். அத்துடன் மரணம், தியாகம், வீரம் எனும் அடைமொழிகளையும் சேர்த்திருக்கிறோம். அதனால் உள்ளத்தில் மரணபயம் அற்றுப் போய் விட்டது, உணர்வுகள் மரத்து விட்டன. துன்பம், துயரம், விரக்தி மாத்திரமல்ல, தமது மரணம் இன்னொருவருக்குப் பாடம் படிப்பிப்பதாகவும் பழிவாங்கலாகவும் அமையும் எனும் சித்தாந்தம் கூடத் தோன்றி விட்டது. அத்தகைய மரணபயம் அற்றநிலை கூடத் தற்கொலைகளுக்கு தூபம் போட்டனவாயும் அமையலாம்.

மனோநிலைப் பாதிப்புக்கு என்ன செய்யலாம்? தனிமையை விரட்ட சமூகமே முயற்சிக்க வேண்டும். 1. நாலு இடத்துக்குப் போகவர அல்லது அழைத்துப் போகச் செய்தல் 2. நரம்பர் அன்பு செலுத்தல். 3. பொதுத் தொண்டுக் குழுக்களில் சேரல். 4. ஆன்மீக ரீதியான செயல்களில் ஈடுபட வைத்தல். 5. பெண்கள் அமைப்புக்களுக்குச் சென்று அவ்விடச் செயற்பாடுகளில் கலந்து கொள்ளுதல். 6. கோபம், எரிச்சல், தூக்க மின்மை, தனிமையை நாடுதல் முதலியவற்றைக் கண்டால் உள மருத்துவரிடம் அனுப்

புதல் 7. உளநிலை, நரம்புத் தளர்ச்சி போன்ற ஆய்வுகளுக்கு உட்படுத்தப் பண்ணுதல். 8. பிரச்சனைகளை முன்வைக்கப்

பெண்கள் அமைப்புக்களை நாடுதல், ஆலோசனை பெறுதல்.

நம்மவரில் ஒரு பழக்கம் வியாதி முற்றும் வரை வைத்தியரிடம் செல்வதில்லை. மனோநிலை பாதிப்புக்குள்ளான ஒருவர், தமது எண்ணங்கள் தவறான வழியில் போவதைக் கண்டால் உடனேயே உள மருத்துவரிடம் (Psychiatrist) செல்ல வேண்டும். ஒருவரிடம் இயல்புக்கு மாறான நடத்தைகளைக் கண்டால் மற்றவர் டாக்டரிடம் அழைத்துச் செல்வது வருமுன் காப்பதாகும். சரியான நேரத்தில் வைத்தியம் செய்யாது விட்டால், மனோவியாதி முற்றிப் பைத்தியம் ஆகிவிடும் அல்லது செய்யாதன செய்யத் தூண்டும்.

கனடா அரசாங்கம் உளரீதியான வைத்தியத்துக்கு அளவுக்கதிகமாகவே செலவு செய்கிறது. நாமோ அவரிடம் சென்றால் அவமானம் என நினைக்கிறோம். இங்கு சாதாரணமானவர்கள் கூட உயர் பதவியிலிருந்து நெருக்கடிகளுக்கு உள்ளான நிலையில் உள மருத்துவர்களை நாடுகிறார்கள். வைத்தியர் நரம்புத் தளர்ச்சியை சமனப் படுத்த குளிசைகள் கொடுப்பார் அல்லது அவர்களின் இட்டல் இடைஞ்சல்களை பொறுமையோடு கேட்டுக் கொண்டிருப்பார். ஒருவருக்கு 25 நிமிடங்கள் தங்கள் உள்ளத்தை திறந்து கொட்டுவதற்கு அனுமதிக்கப்பட்டள்ளது.

BREAKING DOWN THE WALLS OF ISOLATION- WAYS AND MEANS

பாட்டுக்களையும் பாடிக் கொண்டு அசிங்கமாக நடக்கிறது. வாழ்க்கையே வெறுத்துப் போச்சு" மற்றொருத்தி. "குடிச்சுப் போட்டு வந்தால் என் மனைவி என்ற நினைவு வாறதில்லை. யாரோ பிறருடன் கற்பழிக்க வாற மாதிரி. நெருங்கவிடின்" இன்னொருத்தி.

"எந்த நேரமும் வீடு ஒரு அலங்காரப் பொருள் மாதிரி இருக்க வேணும். குழந்தைகள் பொருட்களை வைத்து விளையாடுகிறதில்லையே. வீடு வாழ்த்தானே தவிர மியூசியம் மாதிரி இருக்கவோ? "பட்டிக் காட்டுநாய், கொப்பர் கொம்பா குப்பையள் தானே" இதுதான் மறக்க முடியாமல் காலம் காலமாய் வருத்திக் கொண்டேயிருக்கு. இது தற்கொலை முயற்சி ஒன்றில் தோற்றுவிட்டு வழிகாட்டலுக்கு வந்திருந்த பெண்.

இவற்றுடன் இன்னமும் ஒன்றையும் நாம் மனதில் வைத்திருக்க வேண்டும். நாம் எங்கிருந்து வந்திருக்கிறோம். உயிரையும் துச்சமென மதித்துப் போராடும் ஒரு சமூகத்தின் பிரதிநிதிகள் நாம். நாம் வாழ்ந்த சூழலின் நெருக்கடி, பதகனிப்பு, ஹெலி, பங்கர், பொம்பர், மரணம் இவைஎல்லாம் ஓய்ந்த ஒரு நிலை இங்கே. நித்தமும் மரணத்தைக் கண்டு, பிரேதங்களை விலத்தி கடந்து, பிணக்குவியல்களை தரிசித்து மரணத்துள் வாழ்ந்தோம். மரணம் என்பது

கனடாத் தமிழரில் பன்னிரண்டு வீதம் மொன்றியலில்; தமிழ் வளர்ச்சியில் மொன்றியல் துரித முன்னேற்றம்

MONTREAL - CANADA'S SECOND LARGEST TAMIL COMMUNITY

1983 க்குப் பின் ஈழத்தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட அரசியல் நெருக்கடி காரணமாக பெரும்பான்மையான தமிழ் மக்கள் மேலைத்தேய நாடுகளுக்குப் புலம்பெயரத் தொடங்கினர். இந்த வகையிலே அதிக அளவு வசதிகளுடன் புகலிடம் கொடுத்த நாடுகளில் கனடாவே முன்னணி வகிக்கிறது.

இன்று கனடாவின் மாநிலங்களில் உள்ள நகரங்கள் பலவற்றிலும் தமிழ் மக்கள் வாழ்கின்ற போதும் மிகக் கூடிய தொகை மக்கள் வதியும் ரொறன்ரோவுக்கு அடுத்ததாக தமிழர் நெருங்கி வாழும் பகுதி 'கியூபெக்' மாநிலத்தில் அமைந்த மொன்றியல் நகரமேயாகும்.

இங்கு இலங்கைத் தமிழர், இந்தியத் தமிழர், மலேசியத் தமிழர், மொறியியல் தமிழர் என்ற 10,000 தமிழர் வரையில் வதிவதைக் காண முடிகின்றது. இவர்களில் இலங்கைத் தமிழரே 95 வீதமாகும். இவர்கள் கனடா வாழ் தமிழர்களில் 12 சத வீதத்தினர் எனக் கருதப்படுகிறது.

கனடாவுக்கு அரசியல் புகலிடம் கோரி வந்த தமிழர்கள் ஆரம்பத்தில் மொன்றியல் நகரிலேயே கால் பதித்தனர். மொன்றியலே முதன் முதலில் ஈழத் தமிழருக்கு அரசியல் புகலிடம் வழங்கியது. மொன்றியல் நகருக்கு பல தமிழர்கள் கல்வி மற்றும் தொழில் வாய்ப்பு நிமித்தம் 1980 ஆம் ஆண்டிற்கு முன்பு வந்திருந்த போதிலும் தமிழர் என்ற தனித்துவமான வளர்ச்சியை இம் மண்ணில் காட்டவில்லை என்றே கருதலாம்.

தமிழர்களின் மொழி, பண்பாடுகளைப் பேணி வளர்க்கின்ற பொது அமைப்புகள், அவர்களது சமய நெறிகளைப் பேணுகின்ற ஆலயங்கள், விளையாட்டுக் கழகங்கள், நடனப் பள்ளிகள், இசைக் குழுக்கள், வர்த்தக நிலையங்கள் என அனைத்து வழிகளிலும் தமிழர் வளர்ச்சி முனைப்படைந்துள்ளது.

மொன்றியல் நகரின் அரசமொழி பிரஞ்சு மொழியாக இருப்பதனால் பல தமிழ் மக்கள் ஆங்கில மொழியுடைய மாநிலங்களுக்கு இடம் பெயர்வதை காணக் கூடியதாகவுள்ளது. இதற்கான அடிப்படைக் காரணம் தாம் மீண்டும் தாயகம் திரும்புவோம் என்ற உள்ளூர்ணர்வே. தங்கள் பிள்ளைகள் தாய் மண்ணில் மொழி காரணமாக பின் - தங்கிவிடக் கூடாதென்பதை மனதில் கொண்டு ஆங்கிலக் கல்வியை புகட்டும் நோக்கோடு இடம் பெயர்கின்றார்கள். பொது அமைப்புகள்: 1983 இல் இருந்து

இன்று வரையில் ஒன்பது பொது அமைப்புகள் செயல்பட்டு வருகின்றன. இவற்றைவிட 'கியூபெக் தமிழ் கலாசார சங்கம்' என்றொரு அமைப்பு இருப்பதாக கூறப்படுகின்ற போதும் அதைப் பற்றிய தகவல்களைப் பெறமுடியவில்லை. இங்கு செயற்படும் சங்கங்களைக் கவனிப்போம்.

ஈழத் தமிழர் ஒன்றியம் (ஆரம்பம்-1983) இதுவே மொன்றியல் மண்ணில் ஆரம்பித்த முதலாவது தமிழர் அமைப்பாகும். இவ் அமைப்பினரால் ஆரம்பத்தில் எடுக்கப்பட்ட முயற்சிகளும், குறிப்பாக 1983 ஆம் ஆண்டு இறுதிப் பகுதியில் ஒட்டாவா நகரில் நடத்திய (கறுப்புத் துணியால் வாங்களைக் கட்டியபடி) மௌன ஊர்வலமுமே புகலிடம் கோரிய ஈழத் தமிழர் மீது கனடாவின் கனிவான பார்வை பதியக்காரணமாக அமைந்தது. கனடாவின் முதல் தமிழ்ப் பத்திரிகையான 'தமிழ் எழில்' என்ற கையெழுத்துப் பிரதியை பல காலம் வெளியிட்டு வந்தது. காலத்திற்கு காலம் தமிழ், பிரஞ்சு, ஆங்கில வகுப்புக்களை நடத்தி வருவதோடு மாணவர்களிடையே தமிழ்ப் பேச்சு, கட்டுரைப் போட்டிகளையும் நடத்தி வருகின்றனர். ஆண்டுகள் தோறும் புத்தாண்டு கலை விழாவை சித்திரை மாதத்தில் வெகு சிறப்பாக கொண்டாடி வருகின்றனர்.

தமிழர் ஒளி (ஆரம்பம் 1984) ஈழத் தமிழ் ஒன்றியத்தில் இருந்து பிரிந்து சென்ற சிலரால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த அமைப்பு இன்று வரையில் தொடர்ந்து இயங்கி வருகின்றது. மொன்றியல் மற்றைய அமைப்புகளோடு ஒப்பிடுகையில் இந்த அமைப்பே சிறந்த முறையில் மாணவர்களிடையே தமிழ் வகுப்புக்களை நடத்தி வருகின்றதென்று குறிப்பிட்டுச் சொல்லலாம். ஆண்டு தோறும் 'முத்தமிழ் விழா' என்ற மகுடத்தில் நல்ல தமிழ் பண்பாட்டு நிகழ்ச்சிகளை வழங்கிவரும் இவர்கள் புதிதாகப் புகலிடம் பெற்று வருவோருக்கு வேண்டிய வழிகாட்டி உதவிகளையும் வழங்கி வருகின்றனர்.

உலகத்தமிழர் அமைப்பு (ஆரம்பம் 1985) ஈழத் தமிழர் புகலிடம் பெற்ற நாடுகளில் உள்ளது போல இங்கும் இந்த அமைப்பு செயல்பட்டு வருகின்றது. இதன் கிளைகளாக "தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம்", "செஞ்சோலைச் சிறார்கள்", "தமிழர் மாணவர் பேரவை", "கலைப் பண்பாட்டுப் பிரிவு" போன்றவை செயற்படுகின்றன. ஆண்டு தோறும் மெய்வல்லுனர் போட்டி, மாண்பு தினம், தமிழ் அகதிகள் புனர்வாழ்வுக்கான நிதி திரட்டல் போன்றவற்றோடு தொலைபேசி செய்திச் சேவை, "உலகத் தமிழர்" பத்திரிகை விநியோகம் போன்றவற்றிலும் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். இந்த அமைப்பே பரந்த அளவில் செயல்படுவது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

கனடா தமிழ் கலாசார சங்கம் (ஆரம்பம் 1989) அரசியல் சார்பற்ற வகையில் கலைஞர்களை உள்ளடக்கியதாக ஒரு

அமைப்பு வேண்டுமென்ற கலைத் தேவை கருதி தமிழ் கலைஞர்களால் இவ்வமைப்பு உருவாக்கப்பட்டது ஆண்டு தோறும் தமிழ்ப் பண்பாட்டுக் கலை விழாவிடங்களோடு நவராத்திரி காலத்தில் 'வாணி விழா' என்ற பெயரில் விழாவுொன்றையும் கனடா வரும் தமிழ்க் கலைஞர்களைப் பாராட்டி கௌரவித்தும், உள்ளூரில் வளர்ந்து வரும் கலைஞர்களை ஊக்குவிக்கும் வகையில் பாராட்டிக் கௌரவித்தும், தமிழ் சிறார்களுக்கு பேச்சு மற்றும் திருக்குறள் மனனப் போட்டிகளை நடத்தியும் வந்தது. 1994 க்குப் பின் இந்த அமைப்பு பாதை மாறியதால் பல முத்த உறுப்பினர்கள் விடுபட்டுப் போக புதியவர்களால் கனடாவில் பல்வினச் சூழலுக்குள் தமிழ் மக்களை நகர்த்திச் செல்லும் வகையில் இயங்கி வருகின்றது.

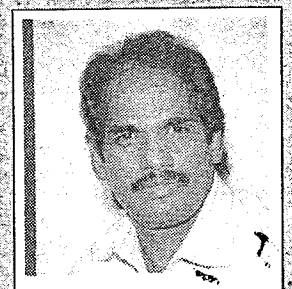
தமிழ் ஆலயம்

இவ் அமைப்பு திரு. கவிதாராஜனின் அமைப்பாளுமையின் கீழ் இயங்கி வருகின்றது. 600க்கும் மேற்பட்ட தமிழர் பண்பாட்டுப் பாரம்பரிய இலக்கிய நூல்களைக் கொண்ட ஒரு நூல் நிலையத்தோடு, தமிழ் சிறார்கள் மத்தியில் தமிழ் மொழிக் கல்வியை ஊக்கும் வகையில் அரிச்சுவடிப் புத்தகங்களை இலவசமாக வழங்கி வருகின்றனர். முதன் முதலாக அண்மையில் கவிஞர் கந்தவனம் அவர்களின் 'அகவை அறுபதின்' நினைவு விழாவை மொன்றியலில் கொண்டாடியதோடு இவ்வாண்டு தம் அமைப்பை விரிவுபடுத்தி புலம் பெயர்ந்த கலைஞர், எழுத்தாற்றலர் விபரக் கொத்தைத் தயாரிக்கும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ளது.

கனடா தமிழர் மன்றம் (ஆரம்பம் 1994) கனடா கலாசாரச் சங்கம் 1994 க்குப் பின் பாதை மாறிச் செல்ல அதிலிருந்த பழைய உறுப்பினர்களால் 'ஈழத் தமிழ் பண்பாட்டைப் பேணுவது' என்ற குறிக்கோளோடு இந்த அமைப்பு உருவாக்கப்பட்டு இயங்குகின்றது. இந்த அமைப்பு சட்டப்படி ஆரம்பிப்பதற்கு முன்பே சில செயற்பாடுகளை ஆரம்பித்திருந்தாலும் 'நவராத்திரிக் கலை விழாவே' இவர்களது உத்தியோக பூர்வ விழாவாக அமைந்தது.

(மறுபக்கம் பார்க்க)

திருமாவளவன்



கழகங்கள், மன்றங்கள், ஆலயங்கள் அமைப்பதில் ரொறன்ரோவிற்கு நிகராக மொன்றியல் வருகிறது

(முற்பக்கத் தொடர்ச்சி)

தொடர்ந்தும் இவர்களது நற்பணிகளை அவதானிக்கக் கூடியதாக உள்ளது.

மக்கில் தமிழ்ச் சங்கம் (ஆரம்பம் 1993)
மக்கில் பல்கலைக் கழகத்தில் கல்வி பயிலும் தமிழ் பேசும் மாணவர்களால் இச் சங்கம் செயற்படுகின்றது. பல கருத்தரங்கங்கள், சிறுசிறு ஒன்று கூடல்களை நடத்தி வருவதோடு பல்மொழி கலாசார நிகழ்வுகளில் தமிழ் பண்பாட்டுக் கலை விடயங்களை அறிமுகம் செய்து வைக்கும் பணியிலும் ஈடுபட்டுள்ளது.

இந்து தமிழ் கலாசார சங்கம் (ஆரம்பம் 1994)

சைவசமய மக்கள் கட்டாய மதமாற்றத்திற்கு உள்ளாவதைத் தடுக்கின்ற வகையிலும் இந்து மதப்பண்பாடுகளைப் பேணுகின்ற நோக்கோடும் இச் சங்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஆனாலும் இதுவரையில் பெரிதாக எந்தவித செயற்பாட்டையும் அவதானிக்க முடியவில்லை.

மாணவர் அறிவாலயம் (ஆரம்பம் 1994)
தமிழ் மாணவர்கள் புதிய சூழல் காரணமாக சிக்குண்டு சீரழிந்து போகும் நிலையை தடுக்கும் வகையில் இவ்வமைப்பு ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. மாணவர்களுக்குக் கல்வி மற்றும் கல்வி சார்ந்த நெறிமுறைகளை அறிமுகப்படுத்தும் வகையிலே செயற்படுவதற்கான வேலைத் திட்டங்களை முன்வைத்துள்ளனர்.

சமய நெறி அமைப்புக்களைக் கவனிப்போம்.

சைவமகா சபையும் திருமுருகன் ஆலயமும்:

1983 ஆம் ஆண்டிற்குப் பின் ஈழத் தமிழர்கள் வருகை அதிகரிக்க அவர்களின் பக்தியியல் தேவை கருதி ஆரம்பத்தில் "ஹரேராமா ஹரேகிருஷ்ணா" சபையில் பஜனைகளுடன் வழிபட ஆரம்பித்தனர். பின்னர் 'இந்து மிஷன்' கட்டடத்தில் வெள்ளிக்கிழமை தோறும் பஜனை பாடி வழிபட்டு வந்த நாட்களில் சைவமகா சபை என்ற அமைப்பு உருவாக்கப்பட்டது. பின்னர் விநாயக திருவருவச் சிலை தருவிக்கப்பட்டு அபிடேக ஆராதனையுடன் வழிபட்டு வரும் போதே தமிழர் தெய்வமாம் திருமுருகனுக்கு ஆலயம் அமைப்பதென்ற முடிவு செய்யப்பட்டு அதற்குரிய நிலமும் கொள்வனவு செய்யப்பட்டுள்ளது. அந்த நிலத்திற்குரிய பணம் 80 வீதம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது.

சிவாகம முறைப்படி ஆலயத்தை அமைப்பதற்கான வரைபடங்கள் தமிழகத்தின் 'ஆஸ்தான சிற்பி' கணபதி அவர்கள் மூலம் தயார் செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ்வாண்டு கோடையில் ஆலயத் திருப்பணியை ஆரம்பிக்கத் திட்டமிட்டுள்ளனர். இப்போது பிரதி வெள்ளி தோறும் 'இந்து மிஷன்' கட்டடத்தில் விஷேட அபிடேக ஆராதனைகளுடன் திருமுருகன் உலா வரும் காட்சியும் இடம் பெறுகின்றது. இந்த அமைப்பு வருடந்

தோறும் டைப்பொங்கல் தினத்தை முன்னிட்டு 'பொங்கல் விழா'வைச் சிறப்புறக் கொண்டாடி மகிழ்வதோடு சைவச் சிறார்களுக்குப் பண்ணிசை போட்டி நடத்தி பரிசில்களும் வழங்கி வருகின்றனர்.

துர்க்காதேவி ஆலயம் (ஆரம்பம் 1990)
இவ்வாலயம் ஆரம்பத்தில் சிவாச்சாரியார் ஒருவரால் ஒரு தனியார் மண்டபத்தில் தற்காலிகமாக அமைக்கப்பட்டு தினமும் பூசைகள், விஷேட தினங்களில் அபிடேக ஆராதனைகளுடன் நடைபெற்று வரும் போது இடையே "ஸ்ரீ துர்காதேவி ஆலய சபை" என்ற நிர்வாக அமைப்புக்குள் உட்படுத்தப்பட்டது. இச் சபையும் புதிய ஆலயம் அமைக்கும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ளது.

இவ்விரண்டு ஆலயங்களையும் ஒன்று சேர்க்க பல முயற்சிகள் எடுக்கப்பட்டு வருவது குறிப்பிடக் கூடியது.

வல்லமொறின் முருகன் ஆலயம்
வல்லமொறின் மொன்றியால் நகரில் இருந்து நூறு கிலோமீற்றர் தொலைவில் உள்ள மலைத் தொடர்பு பகுதி. இங்கு 'சிவானந்த ஆச்சிரமம்' ஒன்று வெகு நாட்களாகவே இயங்கி வருகின்றது. இன்று இங்கும் தமிழர்கள் வழிபாடு நடத்தும் வகையில் முருகன் ஆலயம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இங்கே ஆடி மாதத்தில் விஷேட உற்சவங்கள் நடைபெறுகின்றன. இந்த நாட்களில் பெருந்தொகையான தமிழ்ப் பக்தர்கள் இங்கே கூடுவர்.

மொன்றியல் தமிழ் கத்தோலிக்க சபை
மொன்றியல் வாழ் தமிழ் கத்தோலிக்கர் நலன் கருதி இந்த அமைப்பு இயங்கி வருகின்றது. பிரதி ஞாயிறு தோறும் 'திருத்தந்தை' மைக்கல் பற்றிக் அவர்களால் ஆராதனைகள் நடத்தப்படுகின்றன. டிசம்பர் மாதம் தேவ பாலன் பிறப்பை முன்னிட்டு ஒளி விழா நடத்தப்படுகின்றது. இதில் பேச்சுப் போட்டி (தமிழ்) கட்டுரைப் போட்டிகளும் நடத்தப்படுவது குறிப்பிடக்கூடியதொன்று.

இவற்றை விடவும் 'ஸ்ரீசாயிபாபா' பஜனைகளிலும், கிறிஸ்தவ மதத்தின் ஒருபகுதியான பெந்துகோத்து சபையிலும் பல தமிழ் மக்கள் கலந்து கொள்வது குறிப்பிடக்கூடியதொன்று.

விளையாட்டுத் துறை

மொன்றியால் வாழ் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் பத்து விளையாட்டுக் கழகங்கள் செயற்பட்டு வருகின்றன. யாழ் விக்டோரியா விளையாட்டுக் கழகம், ஜென்தலோன் விளையாட்டுக் கழகம், மொன்றியால் புருஸ் விளையாட்டுக் கழகம், சோவே விளையாட்டுக் கழகம், மொன்றியால் ஸ்டாஃப் (Staff) விளையாட்டுக் கழகம், யாஹோயல் விளையாட்டுக் கழகம், மொன்றியால் சிலோனிஸ் விளையாட்டுக் கழகம், மலேசியன் விளையாட்டுக் கழகம், றிங்கோ விளையாட்டுக் கழகம் இதில் மொன்றியல் சிலோனிஸ்

விளையாட்டுக் கழகம் கியுபெக் மாநில அளவிலான கிரிக்கட் சுற்றுப் போட்டியொன்றில் கலந்து கொண்டு 'ஃ பிரிவில் "ருபின்சன்" கிண்ணத்தைக் கைப்பற்றியதும், திரு.சுதர்சன் வீரசிங்கம் என்பவர் கனடா தேசிய கிரிக்கட் குழு தெரிவுக்கான விஷேட வீரர் குழாமில் தெரிவு செய்யப்பட்டதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

நடனப் பள்ளிகள்

நிருத்தாலயா, நாட்டியல் நங்கா, பிளி அபர்ணா ஆகிய மூன்று நடனப் பள்ளிகள் இயங்கி வருகின்றன. இவை மூன்றிலும் பல தமிழ் மாணவியர் பரதம் பயில்வதும், இங்குள்ள விழாக்களுக்கு நிகழ்ச்சிகள் வழங்குவதும் குறிப்பிடக்கூடியது.

இசைக் குழுக்கள்

மொன்றியல் வரலாற்றில் முதன் முதலில் பல கலைஞர்கள் ஒருங்கிணைந்து 'மொன்றியல் கலைஞர்கள்' என்ற பெயரில் இசை நிகழ்ச்சி வழங்கியதே முதல் குழுவாகும். இன்று "கீதவாணி", "மிடி மெலோடிஸ்", "சப்தஸ்வரா" என பெயரிடப்பட்ட குழுக்களாகவும், இவற்றை விடவும் காலத்துக்குக் காலம் சில இளைஞர்கள் ஒன்று சேர்ந்து சில இசை நிகழ்ச்சிகளை நடத்தியும் வருகின்றனர். இவற்றில் 'மிடிமெலோடிஸ்' தமிழர்கள் மத்தியில் மட்டுமல்லாது மாற்று மொழியின மக்களான பங்கள தேச மக்கள் மத்தியிலும் அவர்கள் மொழிப் பாடல் நிகழ்ச்சிகளை நடத்திப் புகழ் பெற்றுள்ளது.

நாடக மன்றங்கள்

S.C.M புரடொக்ஷன், வகிர்தாலயா போன்ற நாடக மன்றங்கள் இங்கே தொடர்ந்து இயங்கி வருகின்ற போதிலும் காலத்திற்குக் காலம் பல நாடக மன்றங்கள் தோன்றி ஓரிரகு நாடகங்களுடன் மறைந்து போனதையும் அறிய முடிகின்றது. S.C.M புரடொக்ஷன் சிவாஜி மகேந்திரா இங்கு மட்டுமல்லாது அமெரிக்காவிலும் சென்று நிகழ்ச்சிகளை நடத்திவந்துள்ளார்.

வார்த்தக ஸ்தாபனங்கள்

பதினைந்து பலசர்க்கு நிலையங்கள் உட்பட நாற்பதிற்கும் மேற்பட்ட வார்த்தக நிலையங்கள் இயங்கி வருவது குறிப்பிடத்தக்கதொன்றாகும். இங்கு வாழும் தமிழர்கள் பெரும்பான்மையாக தொழிற்சாலைகளிலே வேலை செய்பவர்களாகக் காணப்படுவது குறிப்பிடத்தக்கது. பல மாணவர்கள் பிரஞ்சு மொழிப் பாடசாலைகளிலும் சிலர் ஆங்கில மொழிப் பாடசாலைகளிலும் கல்வி பயின்று வருகின்றனர்

இவ்வாறு மொன்றியல் நகரில் தமிழர்கள் தமக்குரிய பண்பாட்டுத் தனித்துவங்களுடன் வாழ்வது பாராட்டத் தக்கதே. இவர்கள் செயற்பாடுகள் மேன்மை பெற்று வளரவேண்டும் என்பதே எல்லோரதும் பேராவலாகும்.

தமிழ் ஈழத்தின் மூத்த எழுத்தாளர்களுள் ஒருவரும் கவிஞருமாகிய மதுரைக்கவி கந்தவனம் அவர்களுடைய மணிவிழா நிறைவுநாள் மொன்றியல் மாநகரில் கார்த்திகைத் திங்கள் ஐந்தாம் நாள் (5.11.1994) மிகச் சிறந்த தமிழ் இலக்கிய விழாவாக நடைபெற்றது. இந்த விழாவிலே கனடிய தமிழ் எழுத்தாளர்களுள் பிரபலமான திரு. சின்னத்தம்பி வேலாயுதம் அவர்கள் "கவிஞர் கந்தவனம் அவர்களுடைய தலைமையிலே தமிழ் மொழிக்கான ஆவணக் காப்பகம் ஒன்றினை வடஅமெரிக்காவிலே அவசியம் உருவாக்க வேண்டும்" என்ற வேண்டுகோளை முன்வைத்தார்.

இக் கருத்துக்குப் பதிலுரை வழங்கிய கவிஞர் அவர்கள் "திரு. வேலாயுதம் அவர்கள் தமிழ் ஆவணக் காப்பகம் அமைக்க

வேண்டுமென்று வலியுறுத்தினார். நல்ல கருத்து. வரவேற்கப்படக் கூடியது. தமிழர்

களுடைய வரலாறு தமிழ் இலக்கியங்களிலே இருந்துதான் எமக்கு சொல்லப்பட்டுள்ளது. சோழர் காலத்திலும் அதற்கு முந்திய காலங்களிலும் அவ்வப்போது அறியாத தரப்பட்ட ஏடுகள், கல்வெட்டுக்கள், வாய் மொழிப் பேச்சுக்கள் மூலமாகத்தான் தமிழர்களுடைய, தமிழ் மொழியினுடைய திட்டவாட்டில்லாத ஆவணங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன. கிடைத்த வரையில் தமிழ் வரலாற்றை அறிய அடிக்கோலியவர் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் தமிழ் அறிஞராகப் பணிபுரிந்த ஆராய்ச்சியாளர் அமரர் சதாசிவப் பண்டாரத்தார் அவர்கள். அது கூட முழுமையானதாக இருக்க முடியாது.

1980 ஆம் ஆண்டு, மறைந்த தமிழறிஞர் பேராசிரியர் கலாநிதி. மு. வரதராஜன் அவர்களால் எழுதப் பெற்ற 'இலக்கிய வளர்ச்சி' என்ற நூலை தமிழ் நாடு சாகித்திய அக்காமி வெளியிட்டிருந்தது. அந் நூலிலே 'ஈழத்து இலக்கியம்' என்ற அதிகாரம் இணைக்கப்பட்டிருந்தது. அந்த அதிகாரம் கூட முழுமையானதல்ல என்பது எனது கணிப்பு" என்று கூறியிருந்தார்

இங்கு இந்த விழாவிலே கலந்து உரையாற்றிய கலாநிதி நிர்மலா சுரேஷ் அவர்களை நான் அன்புடன் கேட்டுக் கொள்வது 'ஈழத்து இலக்கியம்' முழுமையடையக் கூடிய வகையில் விட்டுப் போன சங்கதிகள், எழுத்துக்கள், படைப்புக்களின் வரலாற்றுத் தொகுப்பை உள்ளடக்கிய முழுமையான அதிகாரம் ஆக்கப்பட வேண்டும் என்பதேயாகும்" என்ற கருத்தைக் கூறி கவிஞர் தமது உரையை முடித்தார்.

கவிஞர் கந்தவனம் அவர்களது மணிவிழா நிறைவின் போது திரு. சின்னத்தம்பி வேலாயுதம் அவர்களால் விடுக்கப்பட்ட கோரிக்கையைச் செயலாக்கும் முயற்சியல் மொன்றியல் தமிழாலயத்தின் தலைவரும்

கவிஞருமான திரு. கவிதாராஜன் ஈடுபட்டு வருவது வரவேற்கக் கூடிய காரியமாகும். இந்த முயற்சிக்கு உறுதுணையாகவும், பக்க பலமாகவுமிருந்து தொண்டு புரிவதற்கு மொன்றியல் மக்ஷிஸ் பல்கலைக்கழகப் பட்டதாரி மாணவரும் தமிழ் சங்கத் தலைவருமான திரு. வி. எஸ். நேசானந்தர் முன்வந்துள்ளதை இங்கு மகிழ்ச்சியுடன் குறிப்பிட்டேயாக வேண்டும்.

அது மாத்திரமல்ல திரு. வி. எஸ். நேசானந்தர் மக்ஷிஸ் பல்கலைக் கழகத்திய நிர்வாகத்துடன் தொடர்பு கொண்டு "தமிழ் மொழிப் பீடம்" ஒன்றை அமைக்கவும் செயல்பட்டு வருகிறார். எமது தமிழ் மொழி வரலாற்று ஆவணங்களை மின் கணினிகளில் பதிவு செய்து பதுகாக்கும் திட்டங்களையும் ஆலோசனை செய்து வருவதாகத் தகவல்

கனடாவில் தமிழ் வரலாற்று ஆவணக் காப்பகம் அமைக்க வேண்டுமெனத் தமிழர்கள் விருப்பம்

தரப்பட்டுள்ளது.

இம் முயற்சி தொடர்பாகத் தொடர்ந்து காரியமாற்றுவதற்கும் ஆலோசனைகள் பெறுவதற்குமாக அனுபவமும், ஆற்றலும், தமிழுணர்வும் மிக்க அறிஞர்களைக் கொண்ட செயற்குழு ஒன்றினை அமைத்து 'ஆவணக் காப்பகம்' மொன்றியலில் இயங்கவுள்ள நல்ல செய்தி தமிழ் கூறும் நல்லுலகில் பெருமையுடன் பேசப்பட வேண்டிய செய்தியாகும்.

'தமிழ் ஆவணக் காப்பகம்' என்றால் என்ன?

தமிழீழத்து யாழ் நூலகம் தீக்கிரையாக்கப் பட்ட நாளிலிருந்தும் அதற்கு முன்பும் பின்புமாக எமது நாட்டின் இலக்கிய

மொன்றியல் நகரைத் தலைமையாகக் கொண்டு ரொறன்ரோ நகரிலும், வட அமெரிக்காவின் பிற்தொரு பல்கலைக்கழகத்திலும் (கலிபோனியா!) இதற்கான கிளைக் காப்பகங்களை அமைப்பதும் பொருத்தமாக இருக்கும். 'கனடா (வடஅமெரிக்கா) தமிழ் மொழி வரலாற்று ஆவணக் காப்பகம்' சிறந்த முறையில் உயர்வதற்கு தமிழக- ஐரோப்பிய அலுஸ்திரேலிய- ஸ்கண்டினேவிய- தென்கிழக்காசிய- ஆபிரிக்க நாடுகளில் வாழும் தமிழர்களின் பங்கு மிக மிக அவசியம் என்பது எனது கருத்து.

குறிப்பாக அதிகளவில் புலம் பெயர்ந்த தமிழீழப் படைப்பாளிகளாகவும், இலக்கிய வாதிகளாகவும், பத்திரிகை

ஆசிரியர்களாகவும் வாழ்ந்து வருகின்ற ஐரோப்பிய-ஸ்கண்டினேவிய (நோர்வே- சுவிடன்) தமிழ் அன்பர்களின் ஒத்துழைப்பும், செயற்பாடுகளும் வலியுறுத்திப் பெறவேண்டிய தொன்றாகும். அரசியல் தனிமனிதக்

காழ்ப்புணர்ச்சிகளை களைந்து எறிந்து விட்டுத் தாய்மொழிப் பற்றுடன் தமிழ் மொழி ஆவணக் காப்பக வளர்ச்சிக்கு நிச்சயம் எமது உடன் பிறப்புக்கள் உதவேகம் தந்து உதவுவார்கள் என்று நம்புகிறேன்.

அதுபோன்று கனடாவில் வாழக் கூடிய எழுத்துலக நண்பர்களும், பத்திரிகை ஆசிரியர்களும், கலை, கலாசார நிறுவனங்களும், அறிஞர் பெருமக்களும் இம் முயற்சிக்கு பெரும் ஆதரவும், ஒத்துழைப்பும் நல்கி உதவுவார்கள் என்று பெருமையுடன் கூறலாம்.

பண்டைக் காலத்தில் தமிழர்களுடைய வரலாறுகள், படைப்புகளை காலம் அழித்துக் கடல் கொள்ளை கொண்டது; கறையான் அரித்தது; கல்வெட்டுக்கள் கூட காணாமல் போயின. எனவேதான் இருபதாம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் ஆரம்பிக்கப்போகும்

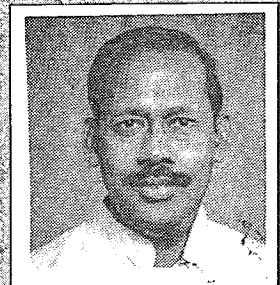
இந்த முயற்சி இருபத்தியோராம் நூற்றாண்டில் நவீன அறிவியல் தொழில் நுட்ப வசதிகளின் அரவணைப்பில் யுகம் யுகமாக தமிழினப் பெருமைகளை உலகிற்கு எடுத்தியம்பும். ஈழத் தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் ஒரு மைல் கல்லாக அமையும்.

Towards a Tamil Archive in Canada

கருவுலங்கள், தமிழ் மிகுந்த ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகள், ஆக்கங்கள், படைப்பிலக்கியங்கள், சமகாலப் படைப்புக்கள், அறிவியல் வெளிப்பாடுகள், தமிழீழ போராட்ட கால வரலாறுகள், புலம் பெயர்ந்து வாழும் தமிழீழ எழுத்துலக சிற்பிகளின் சிறந்த கலை வடிவங்கள், வாழ்வியல் வரலாறுகள், ஆன்மீக தத்துவங்கள், உலக நாடுகளில் ஆங்காங்கே சிதறுண்டு வாலும் தமிழீழ எழுத்தாளர்களின் தகவல் தொகுப்புக்கள், புதிய தமிழ் முயற்சிகள், இன்னோரன்ன தமிழ்மொழியின் பிற விடயங்களைச் சேகரித்தும், தரம் பிரித்தும் காப்பாற்றி வருவதே 'தமிழ் ஆவணக் காப்பகத்தின் இலட்சியமாக இருக்கும்.

மேலும் தமிழறிஞர்களுடைய ஆலோசனைகளின் படி காப்பகம் உள்வாங்கும் விடயங்கள் விரிவு படுத்தப்படலாம்.

க. தா. சண்முகராஜா
கலைவழி-எழுத்தாளர் இணையம்



உங்கள் வசதி கருதி இரண்டு இடங்களில் சேவை

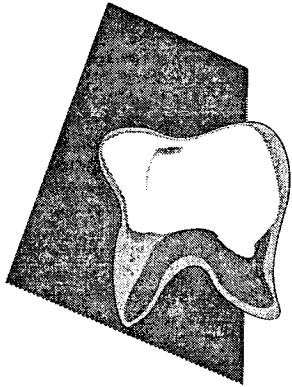
இலங்கையிலும் வெளிநாடுகளிலும் கனடாவிலும்
மொத்தம் இருபது ஆண்டுகளுக்கு மேல் பல் வைத்திய சிகிச்சையில்
அனுபவம் பெற்ற உங்கள் நம்பிக்கைக்குரிய

டாக்டர். அ. சண்முகவாடிவேல்

குடும்ப பல் வைத்தியர்

Dr. A. Shanmugavadivel
Family Dentist

செவ்வாய், வியாழன், வெள்ளி, சனி, ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில்
2466 Eglinton Avenue East, Unit: 7,
Scarborough, Ont. M1K 5J8
(Opposite Kennedy Subway Rainbow Village கட்டடத்தில்)



(416) 266-5161

திங்கள், புதன் கிழமைகளில்
Main Square Dental Centre
2575 Danforth Avenue, Toronto
Ontario. M4C 1L5

(416) 690-0176

கனடிய வரலாற்றில் பல்கலாசாரக் கொள்கை மிகக் குறுகியகால வரலாற்றைக் கொண்ட, அதிமுக்கியத்துவம் வாய்ந்த அம்சமாக விளங்குகின்றது. பல்கலாசாரப் பண்பில் உலக நாடுகளுக்கு ஒரு உதாரணமாக விளங்கும் கனடா பல்கலாசாரக் கொள்கையை ஏற்று நடைமுறைப்படுத்தி வரும் அவஸ்திரேலியா போன்ற ஏனைய நாடுகளுக்கு ஒரு முன்னோடியாகவும் விளங்குகின்றது.

ஏறக்குறைய 200 வருடங்களுக்கு முன்னர் ஐரோப்பாவிலிருந்து Samuel de Champlain என்ற முதலாவது ஐரோப்பியர் கனடாவில் காலடி எடுத்து வைத்த நாளிலிருந்து கனடா குடிவரவாளர் நாடாயிற்று. 1867ம் ஆண்டு கனடா ஒரு நாடாகியபோது ஆங்கில, பிரான்ஸிய மொழி கலை, கலாசாரங்களைக் கொண்ட இரட்டை மொழியும் இரட்டைக் கலாசாரமும் உடைய ஒரு நாடாகவே மலர்ந்தது. தொடர்ந்தும் ஐரோப்பிய நாடுகளிலிருந்தே பெருமளவு குடிவரவாளர்கள் வந்து குடியேறினர்.

முதலாம் இரண்டாம் உலகப் போர்களின் பின்னர் கிரோப்பிய நாடுகளிலிருந்து வரும் குடிவரவாளர்களின் எண்ணிக்கை குறைந்து, ஆசிய-ஆபிரிக்க-லத்தீன் அமெரிக்கா போன்ற வளர்முக நாடுகளிலிருந்து பல்வேறுபட்ட இனக் குடிவரவாளர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்தது.

கனடா நோக்கிய குடிவரவுப் போக்கில் ஏற்பட்ட இத்தகைய மாற்றம் இரட்டை மொழி இரட்டைக் கலாசாரம் என்ற பண்பிலிருந்து பலவின, பல்கலாசாரம் என்ற பண்பினைப் படிப்படியாக வளர்த்தது. பல்கலாசாரக் கொள்கையின் பிறப்பிற்கும் இதுவே அடிப்படைக் காரணமாயிற்று.

குடிவரவுப் பரப்பில் ஏற்படும் மாற்றங்களுக்கேற்ப கனடிய நிர்வாகமும் தன்னைத் தயார்படுத்த வேண்டியது தவிர்க்க முடியாததாயிற்று. குறிப்பாக ஆங்கில, பிரான்ஸிய மொழிக் கலாசாரங்களைக் கொண்ட நாடாகக் கனடா விளங்கிய போதும் பிரிட்டன், பிரான்ஸ் ஆகியவற்றைத் தவிர ஏனைய ஐரோப்பிய நாடுகளான இத்தாலி, ஜேர்மனி போன்ற நாடுகளைச் சேர்ந்தோரும் இங்கு வசித்தனர். எனவே இங்கு வாழ்ந்த ஏனைய சமூகத்தவரிடையேயும் சமத்துவத்தைப் பேண 1942ம் ஆண்டு பிரசாவுரிமைப் பிரிவொன்றை அரசு அமைத்தது.

பிரிட்டன், பிரான்ஸைத் தவிர்த்த ஏனைய ஐரோப்பிய சமூகங்களும் சமஉரிமை அந்தஸ்து உடையனவே என்பதனைப் பிரசாரம் செய்வது இதன் பணியாகவிருந்தது. ஐந்து வருடங்களின் பின்னர் 1947ம் ஆண்டு நிறுவேற்றப்பட்ட கனடிய பிரசாவுரிமைகள் சட்டத்தின் மூலம் கனடாவில் வசிக்கும் அனைவரும் கனடிய பிரசைசுகள் என்ற அந்தஸ்தினை முதற் தடவையாகப் பெற்றனர். இதன் மூலம், கனடிய பிரசைசுகள் அனைவரும் (எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்களாயினும்) சமமான அந்தஸ்தும் உரிமையும் உடையவர்கள் என்பது

சட்டமாயிற்று. 1960ம் ஆண்டு கனடிய உரிமைகள் மசோதா நிறுவேற்றப்பட்டதன் மூலம் மேலும் இது உறுதிப்படுத்தப்பட்டது.

இதுபோன்றே 1950, 60ம் ஆண்டுகளின் பின்னர் குடிசனப்போக்கில் ஏற்பட்ட மாற்றம் காரணமாக தோற்றம் பெற்ற பல்கலாசாரம் பற்றியும், அரசு

கவனம் செலுத்த வேண்டியது தவிர்க்க முடியாததாயிற்று. பல்கலாசாரக் கொள்கை பற்றி 1971ம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 8ம் திகதி அப்போதைய பிரதமரான பியர் ட்ரூடோ அவர்கள் முதற்தடவையாக பொதுமக்கள் சபையில் கருத்து வெளியிட்டார்.

இவரது கருத்தை அனைத்துக் கட்சிகளும் ஆதரித்தன. பலவின பல்கலாசார அனைத்துச் சமூகங்களினது உரிமைகளையும் சுதந்திரங்களையும் உறுதி செய்யும் முகமாக 1982ம் ஆண்டு கனடிய உரிமைகள் சுதந்திரங்களின் பட்டியம் அரசியல் யாப்பில் புகுத்தப்பட்டு புத்துயிரிக்கப்பட்டது.

பின்னர் 1988ம் ஆண்டு பிறையன் மல்றோனி தலமையிலான பழைமைபென் முன்னேற்றக் கட்சி பல்கலாசாரக் கொள்கைக்குச் சட்ட உருவம் கொடுத்து அதனை நிறுவேற்றியது. இங்கு வாழும் பல்வேறுபட்ட மொழி, கலை, கலாசாரம் என்பவற்றின் தனித்துவத்தைப் பேணுவதும் ஏனைய சமூக இனங்களுடன் அவற்றைப் பகிர்ந்து கொள்வதும் இதன் முக்கிய நோக்கமாகும். பல்கலாசாரச் சட்டத்தின் ஒரு பகுதியில் பின்வருமாறு கூறப்பட்டுள்ளது:

“The government of Canada recognizes the diversity of Canadians... as a fundamental characteristic of Canadian society and is committed to a policy of multiculturalism designed to preserve and enhance the multicultural heritage of Canadians while working to achieve the equality of all Canadians in the economic, social, cultural, and political life of Canada.

பல்கலாசாரக் கொள்கையினை நடைமுறையில் செயல்படுத்தவும், அதற்கான நிகழ்ச்சித் திட்டங்களைத் தயாரிக்கவுமென 1991ம் ஆண்டு மத்திய அரசின் கீழ் பல்கலாசாரத்துக்கும் பிரசாவுரிமைக்குமான

திணைக்களம் உருவாக்கப்பட்டது.. இங்குள்ள கனடிய பிரசைசுகள் வேறுபட்ட கலை, கலாசாரப் பின்னணிகளைக் கொண்டவர்களாக விளங்குவதனால் பல்கலாசாரமும் பிரசாவுரிமையும் ஒரு திணைக்களத்தின் கீழ் கொண்டுவரப்பட்டன.

பல்கலாசாரக் கொள்கை யினைப் பரப்பவும் கனடிய மக்களிடையே சரியான புரிந்துணர்வை ஏற்படுத்தவும் இங்கு வாழும் பல்வேறு சமூகத்தவர்களின் தனித்துவத்தினைப் பேணவும் கனடிய அரசு பெரும்தொகை பணத்தைச் செலவிடுகிறது.

கனடிய பல்கலாசாரத்துக்கு எதிராக மறுபுறத்தில் இனவாதம் வளர்ச்சியடைந்து வருவது ஓர் முக்கிய சவாலாக அமைந்துள்ளது. பாடசாலைகளிலும் வேலைத் தலங்களிலும் மறைமுகமாகவும் சில சமயம் வெளிப்படையாகவும் இது செயற்படுவதைக் கடந்த சில மாதங்களாக அவதானிக்க முடிகின்றது.

குறிப்பாக வெள்ளையினவாத அமைப்பான Supremacist Heritage Front என்ற நிலையற்ற சேர்ந்தவர்களால் சில தமிழர்கள் தாக்கப்பட்டமையும், கடந்த நவம்பர் மாதம் ரொறன்டோ

நகரில் இந்திய நாட்டவரான ஆசிரியர் ஒருவர் வெள்ளை மாணவர்களால் தாக்கப்பட்ட சம்பவமும் இனவாத வளர்ச்சியின் வேகத்தை நிலைநாட்டும் சான்றுகள்.

1991ம் ஆண்டு இயற்றப்பட்ட சட்டத்தின் பிரகாரம் கனடிய இன உறவுகளுக்கான அமைப்பு, இங்குள்ள சமூக சேவை நிறுவனங்களுக்கு ஊடாக இனப்பாடுபட்டினை ஒழிப்பதற்குப் பல நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகின்றது. மூன்று நிலை அரசாங்கங்களும்

பல செயற்திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்துகின்றன. இதற்காக நிதியுதவிகளும் வழங்கப்படுகின்றன.

யார் யார் என்னதான் சொன்னாலும் குடிவரவாளர்களால் கட்டி எழுப்பப்பட்ட நாடு கனடா. எனவே பல்கலாசாரமும், இங்கு வாழும் பலவின மக்களும் மலரும் மனமும் போலப் பிரிக்க முடியாதவை.

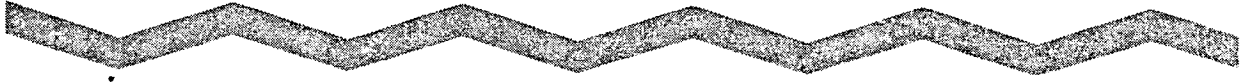
கனடிய பல்கலாசாரம்; அதன் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் இன்றைய நிலையும்

The birth and present status of multiculturalism in Canada

வித்தியா



உணவு தயாரிப்பில் பெயர் பெற்றவர்கள்



சகலவிதமான கொண்டாட்டங்களுக்கும்
அறுசுவை உணவு வழங்குபவர்கள்!

சுவையான, சுத்தமான உணவுகளைத்
தயாரிப்பதில் முன்னணியில் நிற்பவர்கள்!

லக்ஷ்மி Caterers

திருமணம், பிறந்த நாள் மற்றும் சகல
கொண்டாட்டங்களுக்கும்
நீங்கள் விரும்பும் உணவு வகைகள்
குறித்த நேரத்தில் குறித்த இடத்தில்
சீருடை அணிந்த எமது ஊழியர்களால்
வழங்கப்படும்!

இடியப்பம், கொத்து ரொட்டி, சோறு கறி, புட்டு,
இட்லி, தோசை மற்றும் சிற்றுண்டி
வகைகளுட்பட பல வகை உணவுகள் விசேஷ
கறி வகைகளுடன் கிடைக்கும்!

தினமும் இடியப்பம் ஆடரின்றிப் பெறமுடியும்.
சொதி சம்பல் இலவசம்.

**வாரத்தின் ஏழு
நாட்களும்
சேவை உண்டு**

1849 & 1851 Lawrence Avenue East
Scarborough, Ontario

Tel: (416) 288-8177 or (416) 288-8944

Fax: (416) 288-9698

செல்வசேகரா

SS
JC

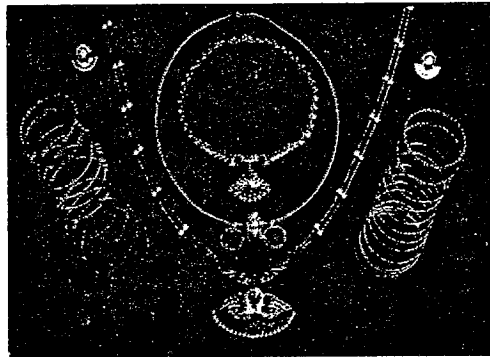
நகைமாளிகை

Selvasegara Jewellers

Canada Limited

Best Price
அதிசிறந்த விலை

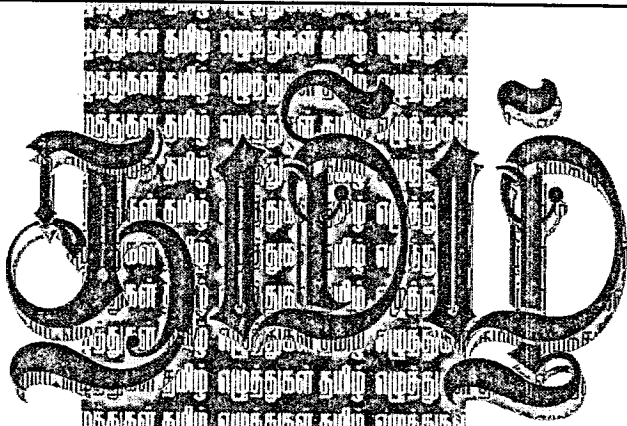
The Leaders In
22 Karat Jewellery
22 கரட் தங்கநகைகளின்
முன்னோடிகள்....



Best Service
அதிசிறந்த சேவை

Best Selection
அதிசிறந்த
தேர்வுகளுக்கு

2347 Eglinton Ave. East
Scarborough, Ontario
(1 Block west of Kennedy)
Tel: (416) 285-7269



எழுத்துகள்

Graphic Design



Haran Graph
Tel: (416) 926 9246

ஜெராட் வீதி இந்தியன் பஜாரில் சேலைகளின் சோலை

நீர்மா பஷன்ஸ்

1481, ஜெராட் வீதி,
இந்தியன் பஜார்.

காஞ்சிபுரம், ஆரணி, தர்மாவரம் கைநெசவு மையங்-
களிலிருந்து வெளிவரும் நவீன பட்டுப் புடவைகள்.

மைசூர் சில்க், பனாரஸ், காஞ்சிபுரம், காஷ்மீர், ஏயர் லங்கா,
அஞ்சலி மற்றும் 100% cotton சேலத்து நெசவாடைகள்.

ஷல்வார் கமிஸ், குர்தா, பிஜாமா, ரெடிமேட் சுடிதார் வகைகள்,
கிப்ஸ் லுங்கி வகைகள், பட்டு வேட்டி சால்வைகள்.

சுவாமித்துண்டு, சுவாமிபட்டு, ஆலய வழிபாட்டுத் துணிகள்,
காஸ்ட்யம் துணிகள், ஆர்ட் சில்க் சேலைகள்.

கோயில் அபிஷேகப் பொருட்கள், வாசனைப் பொருட்கள்,
சுவாமிபட்ட ஸ்டிக்கர்கள், படங்கள், சுவாமி விக்கிரகங்கள்.

தலைப்பாகை, தலை நகை, கொண்டை வகைகள், Hair Bun,
நீளத் தலை மயிர், தலை அலங்காரப் பொருட்கள்.

22 கரட் இமிட்டேஷன், சிங்கப்பூர் பான்ஸி நகைகள், நடனத்துக்கான நகை செட்டுகள்.

போன்: (416) 465-9716

எல்லா நிறங்களிலும் விதம் விதமான
அமைப்புகளில் ஸ்டிக் பிளவுஸ்,
பிளவுஸ் துணிகளின் முன்னணி
இறக்குமதியாளர்களும், விற்பனையாளர்களும்.

IM COMPUTER SYSTEMS TRAINING CENTRE

1241 Ellesmere Road, Scarborough, Ontario M1P 2X8

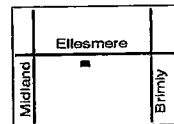
Computer classes
கம்பியூட்டர் வகுப்புகள்

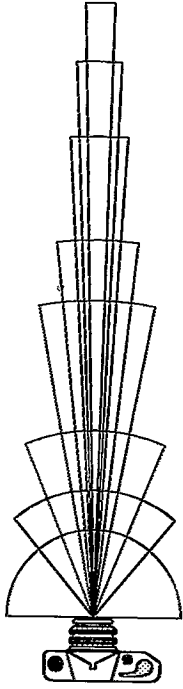
- * Introduction
- * Key Boarding
- * Lotus 1-2-3
- * Word Perfect 5-1
- * Basis Programming
- * d-Base IV
- * MS-Windows
- * DOS

**Special Classes
For Kids and Beginners**

For Registration and More Information
Please Call

(416) 750-1983



COLOUR / BLACK & WHITE*Professional Photography***P. ANNA DEVAN**

Qualified Photographer from
Ryerson Polytechnic University , Toronto.

Weddings , Birthdays, Any special functions
Family Portraits, Copy Works,
Commercial Products etc.

Call for your needs and advice

(416) 921-9743

“Quality & Service is our Pleasure”

யாழ்ஸ் சூப்பர் ஸ்டோர்

பார்லிமென்ட் - வெலஸலி சுந்திப்பின்
முன்னணி வர்த்தக நிறுவனம்

கனடிய, மேற்கிந்திய, இலங்கை உணவுப் பொருட்கள்
உடன் மீன் வகைகள், இறைச்சி வகைகள்
மரக்கறி வகைகள், பழ வகைகள், சிற்றுண்டி வகைகள்
மற்றும் வீடியோ, ஒடியோ, லேஸர் இசைத்தட்டுகள்
அனைத்தையும் ஒரேயிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

தொலைபேசி:

(416) 923-9806

YARL'S SUPER STORE

607A, பார்லிமென்ட் வீதி, ரொறன்ரோ

கனடாவில் வெளிவரும் சிறு சஞ்சிகைகளை நீண்ட காலம் வெளியிட முடியாமல் கைவிடும் நிலை ஏற்படுகின்றது. இதற்குப் பல காரணங்கள் இருக்கலாம். ஒரு சஞ்சிகையை வெளியிடும் ஒருவர் அச் சஞ்சிகை தனக்கு வருமானத்தைத் தேடித்தரும் என்று எண்ணுவது தவறு. இலக்கிய சேவையை மட்டுமே கருத்தில் கொண்டு ஒரு சஞ்சிகை வெளியிடப்படுமாயின் அது நிலைத்து நிற்பதற்கு சாத்தியமுண்டு. சஞ்சிகை என்பது மக்கள் மத்தியில் இன்றியமையாததொன்று. இப்படியான சஞ்சிகையை வெளியிடுவதி உள்ள கஷ்டங்களை உங்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ளலாமென நினைக்கிறேன்.

ஒரு சஞ்சிகையை வெளியிடுவதற்கு

1. விளம்பரங்கள்
2. தரமான ஆக்கங்கள்
3. வடிவமைப்பு, அச்சமைப்பு (Design & Typesetting)
4. அச்சவேலை (Printing)
5. விநியோகம்
6. வியாபாரம்
7. வாசகர்களின் ஆதரவு

ஆகிய அனைத்தும் தேவை. இவை அனைத்தையும் கருத்தில் கொள்ளுமிடத்து ஒரு சஞ்சிகை வெற்றியளிக்கின்றதெனலாம்.

விளம்பரம்:-

விளம்பரத்திலிருந்து பெறப்படுகின்ற பணத்திலிருந்தே சஞ்சிகை வெளியிடப்படுகின்றது. ஆனால் விளம்பரங்களை சேகரிப்பது கலப்பான காரியமல்ல. விளம்பரங்களைப் பெறுவதற்கு நாம் வியாபார ஸ்தாபனங்களுக்குச் செல்லும் போது பலர் வரவேற்று நாம் முழு ஒத்துழைப்பும் தருவதாக உற்சாகமுட்டுவார்கள். சிலர் "உங்களுக்கு வேலையில்லை. நாங்கள் எத்தனை பேருக்கு விளம்பரம் கொடுப்பது" என்று எரிந்து விழுவார்கள். எண்ணத்தில் உறுறெடுத்த உற்சாகத்தில் அப்போது சலிப்புத்தன்மை தோன்றும். சிலர் விளம்பரங்களைத் தந்துவிட்டு பணம் சேகரிக்கப் போகும் போது "நாளைக்கு வாங்கோ" என்பார்கள். மறுதினம் போனால் திகதியை தள்ளிப் போட்டு (Post Dated) காசோலையை தருவார்கள். இதனை அவர்கள் முதன் முறை சென்ற போதே தந்திருக்கலாமல்லவா? ஒரு அலைச்சல் குறைந்திருக்கும். விளம்பரக் கட்டணங்களை நாம் திட்டமிட்டபடி அறவிடமுடியாமல் போகக் கூடிய சந்தர்ப்பங்களும் உண்டு.

ஆக்கங்கள்

எமது எழுத்தாளர்களிடமிருந்தே ஆக்கங்கள் பெறப்படுகின்றன. எழுத்தாளர்கள் தொடர்ந்து ஒத்துழைப்புத் தர வேண்டும். அவர்களுக்குள்ள நேரப் பிரச்சனையால் தங்கள் ஆக்கங்களை குறிப்பிட்ட காலத்தில் அனுப்ப முடியாமல் போகின்றது. இதனால்



சஞ்சிகை வெளியீட்டாளருக்கு குறிப்பிட்ட திகதியில் சஞ்சிகையை வெளியிட முடியாமல் போகின்றது. அல்லது அவர்கள் உறுக்கமின்றிப் பல கஷ்டங்களுக்கு மத்தியில் வெளியிட வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்படுகின்றது. இந்திய எழுத்தாளர்களுக்கு பணம் அனுப்பி ஆக்கங்களைப் பெறுவது போல இங்குள்ள எமது எழுத்தாளர்களுக்கும் ஒரு சிறு சன்மானம் வழங்கும் போது அவர்களுக்கு ஊக்கமளிக்கக் கூடியதாகவிருக்கும் என்பது எனது கருத்து.

ரி. வி. எஸ். ஆனந்த்
ஆசிரியர் - ரோஜா

வடிவமைப்பு, அச்சமைப்பு

ஒரு சஞ்சிகையின் அட்டை வடிவமைப்பே அச் சஞ்சிகையின் பக்கம் வாசகர்களை ஈர்க்கின்றது. இதனால் சற்றுச் செலவும் ஏற்படுகின்றது. சஞ்சிகை வெளியீட்டாளர்களே அச்சமைப்பு செய்யக்கூடிய வசதிகள் இருப்பது அவசியம். இதனால் செலவை சற்று குறைக்க முடிவது நாம் எண்ணுவது போல வடிவமைப்பும், அச்சமைப்பும் செய்ய முடிகின்றது. சஞ்சிகையை வெளியிடும் போது அச்சமைப்பும் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். அச்சமைப்பு ஒழுங்கீனமும் அச் சஞ்சிகையின் வளர்ச்சியைத் தடுப்பதில் ஒரு பங்கு வகிக்கின்றதென்றே சொல்லலாம்.

அச்சவேலை

சஞ்சிகையில் கூடிய செலவு அச்ச வேலைக்கே செலவிடப்படுகின்றது. ஈழத்தில் கூட்டுறவுச் சங்கம் இருப்பது போல் இங்கும் அமைக்கப்படும் போது அச்சமைப்புக்காகச் செலவிடப்படும் தொகை ஓரளவு குறைக்கப்படலாம்.

விநியோகம்

குறித்த காலத்தில் விநியோகம் செய்யப்படல் வேண்டும். இதனைச் செய்வதற்குப் பணம் செலவு செய்யப் படுகின்றது. விநியோகம் தாமதித்தால் அது வாசகர்களைச் சென்றடையும் தொகையும் மந்தமாகின்றது. சஞ்சிகை முன்னேற்றத்திற்கு அது வாசகர்களிடையே பிரபல-யமாகத் அவசியம். தாமதமாகும் விநியோகத்தால் அச் சஞ்சிகை மக்களைச் சென்றடையும் தொகையும் குறைகின்றது. இவற்றைக் கட்டுப்படுத்துவதற்காக வெளியீட்டாளர் தானே விநியோகம் செய்ய வேண்டிய நிலை ஏற்படுகின்றது.

வியாபாரம்

எமது வியாபார ஸ்தாபனங்களில் எமது சஞ்சிகைகளுக்கு மதிப்புக் கொடுத்து விற்பனை செய்தல் வேண்டும். கூடுதலான வியாபார ஸ்தாபனங்கள் இவ்வாறு ஒத்துழைக்கின்றன. ஒரு சில வியாபார ஸ்தாபனங்கள் Commission காணாது என்பதற்காக மறுப்பத் தெரிவிக்கின்றார்கள். இந்திய சஞ்சிகைகளுக்குக் கொடுக்கும் முக்கியத்துவம் எமது சஞ்சிகைக்குக் கொடுப்பதில்லை என்று வியாபார ஸ்தாபனங்களை குறை கூறுவது தவறு.

வாசகர்கள் இந்திய சஞ்சிகைக்குக் கொடுக்கும் ஆதரவை எமது சஞ்சிகைக்கு வழங்கும் போது, விற்பனை பெருகும். அப்போது வியாபார ஸ்தாபனங்கள் இச் சஞ்சிகைக்கு முக்கியத்துவம் வழங்குவார்கள்.

ஜப்பான், இந்தியா போன்ற நாடுகளில் கூடுதலான சஞ்சிகைகள் வெளிவருகின்றன. இதற்குக் காரணம் வாசகர்கள் கொடுக்கும் ஆதரவு. படிக்கத் தெரியாத வனும் ஒரு சஞ்சிகையை வாங்கி வாசிக்க பழகிக் கொள்கிறான். எழுத்தாளர்களுடைய எண்ணங்களை அவர்கள் மதிக்கிறார்கள். அந்த நிலை எமது மக்கள் மத்தியிலும் வளர வேண்டும். வாசகர்கள் தொகை பெருக வேண்டும். கடைகளுக்குச் சென்று நின்ற நிலையில் சஞ்சிகைகளை வாசிப்பதை விட அதனை வாங்கிப் படித்து ஒத்துழைக்க வேண்டும். அதுவே ஒரு சஞ்சிகை நிலைத்து நீடிப்பதற்கு வழிவகுக்கும். அப்போது வெளியீட்டாளர்கள், அனுபவிக்கும் கஷ்டங்கள் பொடிப் பொடியாகும்.

LAW OFFICE

யசோ சின்னத்துரை

கனடிய வழக்கறிஞர்

- குடிவரவு அகதி விசாரணை (மனிதாபிமான மேன்முறையீடு, மீளாய்வு)
- வீடு, வர்த்தக ஸ்தாபனங்கள் கொள்முதல், விற்பனை, ஈடுவைப்பு மீட்டல்
- மேன் முறையீடு
- அதிகாரக் கையளிப்பு (Power-of Attorney)
- இறுதி விருப்ப ஆவணம் (Last Will)

மற்றும் இலங்கையில் நடைபெறவேண்டிய சட்ட தேவைகள் ஆகியவற்றிற்கு ஆலோசனையும் பிரதிநிதித்துவமும் செய்யப்படும்.

YASO SINNADURAI

Barrister & Solicitor, Notary Public
(Attorney-at-Law, Sri Lanka; Solicitor, England)

General practice of law, including:

- Immigration and refugee law; including appeals
- Real estate, commercial and tax laws humanitarian reviews, detentions reviews
- Sponsorships
- Wills and estate planning

(Legal Aid certificate accepted)

2 CARLTON St., Suite: 1704, TORONTO, ONTARIO. M5B 1J3
(Opposite to College Subway; Evening and Saturday appointments are available)

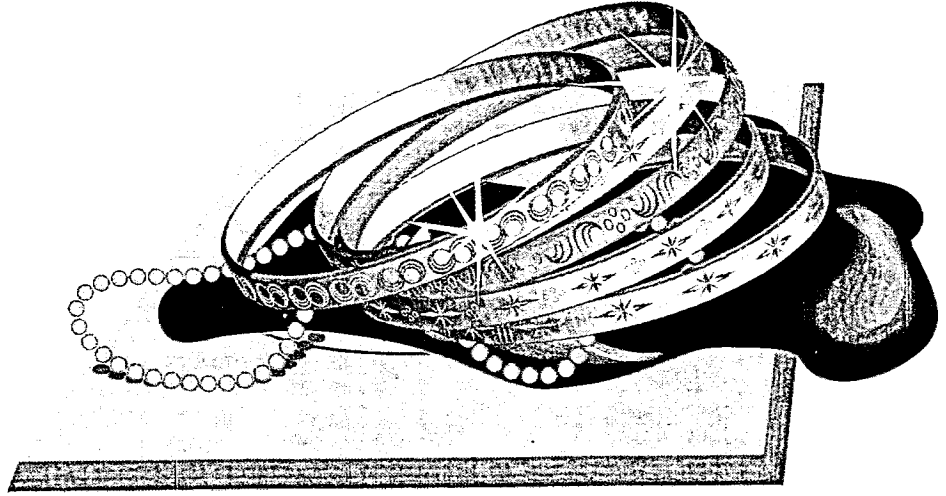
Tel: (416) 977-1071

Fax: 977-1950

(விராட் விஸ்வப் பிரம்மனே நம)



THAARANI JEWELLERY
தாரணி ஜூவலரி



Tel: (416) 289-6556

3630 Lawrence Av. E., Unit #03, Scarborough (Markham & Lawrence)

மிலிஸாகாவில்
முதன் முதலாக
ஆரம்பிக்கப்பட்ட
தமிழரின் வர்த்தக நியுவனம்
ஆறு ஆண்டுகளைப் பூர்த்தி
செய்துள்ளது

இலங்கை, இந்திய உணவுப்
பொருட்கள், பரிசுப் பொருட்களை
மலிவாகப் பெற்றுக் கொள்ள
தமிழ் மக்கள் நாடவேண்டிய இடம்

INDO-CEYLON FOODS

Tel: (905) 896-0865

சகல தமிழ் வீடியோ, ஓடியோ வகைகளுக்கு

INDO-CEYLON FOODS

25 Agnes St., Unit 3, Mississauga

நம்பினால் நம்புங்கள்!

தரமான பொருட்கள்



இருக்க முடியுமா?

குழந்தைகள் முதல் முதியோர் வரை தேவைக்கு ஏற்ற வடிவங்களில் தங்க நகை பெற்றுக் கொள்வதற்கு நாடவேண்டிய நிறுவனம்

M.K.S. GOLD MART
(M.Kasipillai Sons Gold Mart)
3240 Eglinton Avenue East
Scarborough, On.

Tel: (416) 266-1790

மலிவாக



வவுனியா, மட்டக்களப்பு, கொழும்பு, சிங்கப்பூர், சென்னை ஆகிய இடங்களுக்கு துரித பணமாற்றத்துக்கு

M.Kasipillai & Sons Inc.
3228 Eglinton Ave. East, Suite: 3
Scarborough, On.

Tel: (416) 267-8221

பல்வைத்திய விஜயம்

(27ம் பக்கத் தொடர்)

ஆனால் எமது ஆரோக்கிய நலன் கருதி நாம் கையால் செலவு செய்யக் கூடாது என்று நினைப்பது தவறாகும். நாம் நோய் நொடியின்றி இருந்தால் தான் எமது தொழிலிலும் வேறு முயற்சிகளிலும் எமது கவனத்தைப் புரணமாகச் செலுத்த முடியும்.

Welfare (வெல்வெயர்) எடுப்பவர்களுக்கு அத்தியாவசிய தேவைகள் சிலவற்றிற்கே இனாமாகப் பற்சிகிச்சை கிடைக்கின்றது. இதனால் தமக்கு ஏற்படும் இதர சிகிச்சைகளை பல வருடங்களாகத் தாமதம் செய்வது முறையா? தேவையேற்படின் அச்செலவுகளுக்குப் பணம் செலுத்தி சிகிச்சை பெறத் தயங்கக் கூடாது என்பது எமது கருத்து. இவர்களுக்கு அறிவிப்பும் கட்டணங்களின் பொதுவாகப் பல் வைத்தியர்கள் சலார் வழங்குகின்றார்கள். பல் துப்பரவு செய்தல் அத்தியாவசிய தேவைக்குள் அடங்காது என்பதை பல் வைத்தியர்கள் பல தடவை கூறி வருகின்றார்கள். இதனால் இதற்குப் பணம் செலுத்த வேண்டி நேரிடுகின்றது. பற்களைத் துப்பரவு செய்யாது மருந்து வகைகள் பாவிப்பது பயன் தராது.

EARLY ORTHODONTIC TREATMENT

எமது குழந்தைகள் பலருக்கு எட்டு ஒன்பது வயதிலேயே பற்களில் நெருக்கம், மிதப்பு போன்ற அறிகுறிகள் அவதானிக்கப்படுகின்றன. இவர்களுக்குத் தக்க நேரத்தில் early orthodontic சிகிச்சை அளிப்பதால் பின்பு அவர்களுக்கு ஏற்படும் பாதிப்புகளை ஓரளவுக்குத் தவிர்க்க முடியும். இவர்கள் வளரும் பருவத்தில் பரிசாரம் செய்வது கலாயமானதாகும். எனினும் பெரும்பாலும் பல் இன்குரன்ஸ் கம்பனிகள் இச் சேவைகளுக்கு பணம் ஈடு செய்யவில்லை. பொதுநல உதவி (welfare) எடுப்பவர்களுக்கும் இதற்கு உதவி கிடைப்பதில்லை. இதனால் பெற்றோர் தமது குழந்தைகளின் பற்களைச் சீர் செய்வதற்கு பணம் செலவு செய்ய வேண்டியேற்படுகிறது.

இதனால் பல பெற்றோர்கள் இந்த முயற்சியைக் கைவிட்டு விடுகிறார்கள். இதை நாம் அநாவசிய செலவாக கருதலாகாது. குழந்தைகளின் அறியாப் பருவத்தில் நீங்கள் முதலீடு செய்யும் பணம் அவர்களுக்கு நீங்கள் செய்யும் பணியாகும். வயது வந்ததும் அவர்கள் தமது தாய் தந்தையர் தம்மில் அக்கறை செலுத்தவில்லை என்று குறைகூற இடங்கொடுத்தலாகாது.

PARENTS IN NEED DENTAL CARE

வயது முதிர்ந்த எமது பெற்றோருக்கு தேவைப்படும் பற்சிகிச்சைகளை பணப்பிரச்சனை காரணமாகத் தட்டிக்கழிக்கலாகாது. பல தடவைகளில் அவர்களின் உறுதியான பற்களுக்கு வேரடைத்து பாதுகாக்க வேண்டியேற்படுகிறது. எனவே இதற்கு ஏற்படும் செலவைக் குறைக்கும் நோக்குடன் பற்களை பிடுங்கி விட இவர்கள் விரும்புகின்றார்கள். இவர்கள் வாழும் வரை நோயற்ற பற்களுடன் இருக்க இவர்களின் மக்கள் உதவுவது அவசியமாகும்.

தொழில் துணிவு

(28ம் பக்கத் தொடர்)

இவ் விஷயத்தில் நம் வர்த்தகர் சம்மேளனம் சில முயற்சிகள் எடுத்து ஒரே துறையில் ஈடுபடும் தொழில் முயற்சியாளர்களுக்கு இவ்வதவி செய்ய முன்வரவேண்டும்.

இக் கட்டுரையின் முக்கிய நோக்கம் நம் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் "தொழில் துணிச்சல் முயற்சி" வளர்வதைப் பாராட்டவும், அதன் சிறப்பிற்கு வேண்டிய வழிகளை ஆராய்வதுமே. ஆனபடியால் நம் ஒன்றாறியோ அரசாங்கம் சம்பந்தில் ஆரம்பித்துக் கொண்டு நடத்தும் "தொழில் துணிச்சல் முயற்சி கல்வி"த் திட்டத்தைப் பற்றிக் குறிப்பிடுவது பொருத்தமாயிருக்கும். நமது பள்ளிக் கூடங்களிலே "தொழில் துணிச்சலுக்கு வேண்டிய குணாதிசயங்களை வளர்ப்பதற்கு வேண்டிய அறிவையும் திறமைகளையும் நம், பிள்ளைகளுக்கு ஊட்டத் திட்டம் எத்தனிக்கிறது. வரும்காலங்களில் நம் பிள்ளைகள் கலாசாலை படிப்பில் சித்தி பெற்றாலும், வேலைவாய்ப்பு வசதிகள் குறுகிக் கொண்டு வரும் சூழ்நிலையைத் தான் எதிர்பார்க்க வேண்டும். ஆனால் "தொழில் துணிச்சல்" மனப்பான்மை நம் பிள்ளைகள் மனதில் வளர்ந்து வருமானால் வாழ்க்கையின் சவால்களை அவர்கள் தெரியாமாகச் சமாளிக்க முடியும். நம் தமிழ் பெற்றோர் இக் கல்வித் திட்டத்தைப் பற்றி கூட அறிந்து, தம் பிள்ளைகள் இப் பாடங்களைக் கற்பதற்கு உற்சாகம் அளிப்பதால் நன்மை பெறுவார்கள்.

(இக் கட்டுரையாளர் திரு. அகஸ்ரின் ஜெயநாதன் இலங்கை வங்கியில் உதவிப் பொது முகாமையாளராகப் பணியாற்றியவர். கனடாவில் "சேக்கம்" அமைப்பின் தலைவராக கடந்த வருடம் சேவை புரிந்துள்ளார்.)

தமிழர் தகவல் சஞ்சிகை

(30ம் பக்கத் தொடர்)

இந்த வழியில் உருவாக்கக்கூடிய சிந்தனைத் தடாகமானது காலப்போக்கில் களைய தமிழ் சமூகத்துக்கு தலைமைத்துவத்தையும் வழிகாட்டலையும் (Leadership and Guidance) வழங்கக்கூடிய ஒரு அமைப்பாக உருப்பெற முடியும். இத்தகைய ஒரு அமைப்பின் வழிகாட்டலில் களைய தமிழ்ச் சமூகம் மிகவும் ஸ்திரமான, ஆக்கபூர்வமான வளர்ச்சியை (stable and constructive development) எய்தும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. இத்தகைய முயற்சியில் தமிழர் தகவல் தாமதமின்றி ஈடுபடவேண்டும் என்பது எனது வேண்டுகோள்.

இவற்றைச் செய்து முடிப்பதற்கான செயற்றிறன் தமிழர் தகவல் ஆசிரியர் திரு எஸ். திருச்செல்வம் அவர்களிடம் நிறையவே உண்டு என்பதற்கு அவர் நடத்திவரும் பாராட்டுக்குரிய தமிழர் தகவல் ஆண்டு விழாக்களும், தமிழர் தகவலின் சிறப்பான சேவைகளும் போதுமான சான்றுகள்.

காலமும் நேரமும்

(34ம் பக்கத் தொடர்)

கவிஞர்கள், விழா அமைப்பாளர்களிடம் விழாக்களுக்கு ஒப்புக் கொள்வதற்கு முன்பு தமக்குரிய கால அட்டவணையைக் கேட்டு அதற்குரிய முறையில் மேடையில் பேச அல்லது கவி பாட சந்தர்ப்பம் தரவிட்டால் விழா ஏற்பாட்டாளர்களிடம் மன்னிப்புகோரி விட்டு மௌனமாக அமர்வது நன்று. ஏனெனில் பேச்சும், கவிதையும் ஒரு கலையே. அவையும் மதிக்கப்பட வேண்டியவை.

இறுதியாக, பார்வையாளர்கள் அல்லது விருந்தினரின் பங்கு என்ன? இவர்கள் இல்லாவிட்டால் விழாக்கள் இல்லை. ஆனால், இவர்களை மகிழ்விக்க, நல்ல போதனைகளை, கருத்துக்களை, பால்களை கூறத்தான் இவ்விழாக்களை, ஏற்பாட்டாளர்கள் பல சிரமங்களின், செலவுகளின் மத்தியில் செய்கிறார்கள். என்பதனையும் பார்வையாளர்கள் மறந்துவிடக் கூடாது. பணம் கொடுக்கிறோம் சும்மாவா செய்கிறார்கள் என்ற கருத்துடன் பார்வையாளர்கள் தயவு செய்து விழாக்களுக்கு காலம் தாழ்த்தி வரக்கூடாது. ஒரு விழாவினை ஏற்பாடு செய்வதில் உள்ள சிரமம் சொல்லொணாதவை. இதன் கஷ்டங்கள், நஷ்டங்களை அனுபவரீதியாகப் பல தடவைகள் பலர் சந்தித்துள்ளனர். நானும் உட்பட.

மொத்தத்தில் இது தமிழரின் நிகழ்ச்சி தானே, நேரம் செல்லத் தான் தொடங்கும் என்று பார்வையாளர்கள் (இவர்களும் தமிழர்களே!) நிகழ்ச்சிக்குப் பிந்திச் செல்வதும், எப்படியும் எம்மவர்கள் பிந்தித்தான் வருவார்கள் என்று நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளர்கள் ஆற அமர விழா நிகழ்ச்சிகளை தொடங்குவதும் அழகல்ல. அதுவும் தமிழருக்கு வடிவல்ல. ஏனெனில் இதைத் தமிழன் தான் சொன்னான், எதை? "காலம் பொன்னானது" என்பதனை.

டொன்மில்ஸில் சாயி பஜனை

டொன்மில்ஸ் சாயி சமித்தியினரால் ஒவ்வொரு வாரமும் வெள்ளிக்கிழமை இரவு 7:30 மணி முதல் இரவு 9:00 மணி வரை பஜனை வழிபாடு, பிளெமிங்டன் பார்க் நூலக மண்டபத்தில் நடைபெறுகின்றது. இங்கு சிறுவர்களுக்கான பாலவிகாஷ் சமய போதனை வகுப்புகளும் நடத்தப்படுகின்றன. விபரங்களுக்கு 416-467-6393 இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

SIVA'S TRADING CO.

**சிவாஸ்
ரேடிங் கோ**

மொத்த விற்பனை விலையிலும் பார்க்க
மரக்கறிகளை மலிவான விலையில்
விற்பனை செய்யும் ஒரே இடம், சிவாஸ்.

தோசை, இடியப்பம், அப்பம்
ஆகியவைகளைச் சுடச்சுட விற்பனை
செய்பவர்கள், சிவாஸ்.

மீன், நண்டு, இறால், ஆட்டிறைச்சி,
கோழி இறைச்சி ஆகியவற்றுக்குத்
தனியான பகுதியைக் கொண்ட ஸ்தாபனம்,
சிவாஸ்.

சகல இலங்கை, இந்திய உணவு வகைகளுக்கும்,
சரக்குப் பொருட்களுக்கும் அனைவரும்
நாடவேண்டிய இடம், சிவாஸ்.

ஸ்காபரோவின் மிகப் பெரிய வர்த்தகக்
களஞ்சியம், சிவாஸ்.

**சிவாஸ்
ரேடிங் கோ**

3852 Finch Avenue East
(Kennedy and Finch)
Scarborough.

TEL: 321-2739

**அன்புகளித்த வரவேற்பு!
நிறைவான பொருட்தெரிவு!
எப்பொழுதும் குறைந்த விலை!**

என்றும், எப்போதும், எல்லோரும்
நாடும் இடம் சிவாஸ் ரேடிங் கோ

CompuNet Info Systems

Sales Service Rentals Consultation

Specialized in

Net Working Installations & Maintenance
Repair/Maintenance of all Computers

தமிழ் எழுத்துகள் - Tamil Fonts
கம்பியூட்டர் மூலம் தமிழ் கற்கும்
மென்பொருள்
Tamil Teacher Software for PC.

For all your Computer needs: Rave or Siva
Tel: (416) 285 0775 Fax: (416) 285 0597

2390 Eglinton Ave. E., Suite 203,
Scarborough, ON., M1K 2P5
(Near Kennedy Subway)

• Quality • Warranty • Reasonable price



Computers, Peripherals & Accessories

கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள் கலைமகள்

கலைமகள் புத்தக நிலையம்

**தாரித
பணமாற்றுச்
சேவை**

**Kalaimagal
Book Depot**

595 Parliament St,
Toronto, Ontario. M4X 1P9

(416) 921-4549



ஸ்ரீ விஜயலெட்சுமி வாசா

534-0011



534-0011

திருமணம், பதிவுத் திருமணம் மற்றும் அனைத்து இந்தமத கிரியைகள் சேவைக்கும், திருமணத்திற்குத் தேவையான அனைத்து தேவைகளுக்கும் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும்

மண்டபம் - முத்துமணவறை - மண்டப அலங்காரம் - பூமாலை - சடைநாகம் -
- தலைப்பாகை - தலைநகை - பூசைப் பொருட்கள் - சைவ உணவு அனைத்து
சேவைகளையும் ஒரே இடத்தில் பெற்றுக் கொள்வதற்கு எம்மை நாடுங்கள்.

ரொறன்ரோ, ஸ்காபரோ நகரங்களில் கார் நிறுத்தும் வசதியுடன்
திருமண மண்டப ஒழுங்குகளை நாங்களே செய்து தருகின்றோம்.

இந்தமத குரு, கஷ்ய திருமண பதிவு அதிகாரி

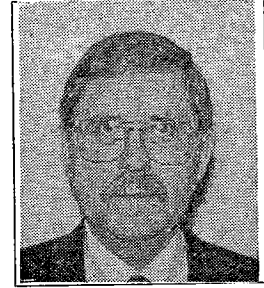
சிவஸ்ரீ பஞ்சாட்சர கிருஷ்ணராஜக் குருக்கள்

(HINDU PRIEST & REGISTAR) புங்குடுதீவு -10, இலங்கை

243 MARGUERETTA ST.,
TORONTO, ONT. M6H 3S4
T.PHONE: 534-0011

1247 ELLESMERE ROAD
SCARBOROUGH, ONT. M1P 2X8
T.PHONE: 750-7319

Choicest Blessings to the Tamils' Information!
With Best Compliments from



Joseph W. Allen, B.A., LL.L

A Lawyer with A record number of SriLankan cases
and other communities on Immigration matters.

Serving the needs of clients from Montreal & Toronto.

ALLEN & HERBERT

Avocates - Attorneys
7170 Boulevard St-Laurent , Suite 200
Montreal, Quebec. Canada. H2S 3E2

Phone: (514) 274-9393

Fax: (514) 274-5614

அகதிமனுக் கோரிக்கை விசாரணையில்
கடந்த பத்து வருடங்களுக்கு மேலாக
அமோக வெற்றியீட்டி அநேகரதும் நன்மதிப்பைப் பெற்ற
மொன்றியலின் பிரபல வழக்கறிஞர்.

ஜோசப் பயிள்யு. அலன்

சேவையை நாடி வருபவர்களின்
தேவையை நிறைவேற்றுபவர்!

துவாரகாஸ்

இலங்கை இந்திய மளிகைப் பொருட்கள்
ஆட்டிறைச்சி, மாட்டிறைச்சி, கோழி இறைச்சி
மரக்கறிகள், புழ வகைகள்
சுவையான, தரமான உடன் மீன் வகைகள்
ஆகியவற்றின் இருப்பிடம்.

துவாரகாஸ்... தரமான மிளகாய்த்தூள் தயாரிப்பாளர்கள்!

புதிய, பழைய திரைப்படப் பாடல்களின் ஒலிப்பதிவு
நாடாக்கள், லேஸர் இசைத்தட்டுகள் கிடைக்கும்

திருமணம், பிறந்த தினம் மற்றும்
கொண்டாட்டங்களுக்குரிய உணவு வசதி செய்து
தரப்படும்.

உங்கள் இல்லங்களில் நடைபெறும் மங்களகர
வைவங்களை வீடியோவில் ஒளிப்பதிவு செய்து
கொள்ளலாம்.

MONEY TRANSFER TO SRI LANKA

THUVARAGAS

PRINCESS PLAZA

1670 Victoria Park Avenue
Toronto, Ontario

TEL: (416) 757-1091

GEMINI VIDEO

- ☐ தமிழ் வீடியோ படங்கள் வாடகைக்கும் விற்பனைக்கும்.
- ☐ Compact Discகுகள், ஒடியோ கஸட்டுகள் விற்பனைக்கு.
- ☐ நகைத் தேவைகளுக்கும் புடவைத் தேவைகளுக்கும் நாடுங்கள்.
- ☐ * Flowers * Gift items * Textiles * Jewelleries * video convert system

G Mart

வீடியோ பிரதிமாற்றம்
செய்து கொடுக்கப்படும்.

2340 Eglinton Avenue East
Scarborough, Ontario. M1J 2H6

SMOKE & GIFT LOTTO

Tel: (416) 266-6384, (416) 261-3215

BRIGHTON INSTITUTE

TUITION CLASSES FOR GRADES 9 TO 13

- MATH
- CALCULAS
- FINITE MATH
- PHYSICS
- CHEMISTRY
- BIOLOGY
- ENGLISH

பிறைட்டன் இன்ஸ்டிடியூட்
தனியார் கல்வி நிறுவனம்
(கொழும்பு, சென்னை ஸ்தாபனங்களின் கிளை)
9 முதல் 13 வரையான வகுப்புகளின் பாடங்கள்
கிழமை நாட்களில் மாலை நேரங்களிலும்
வார இறுதியான சனி, ஞாயிறு தினங்களில்
காலையிலும், மாலையிலும் நடத்தப்படுகின்றன

- ECONOMIC
- BUSINESS
STUDIES
- ACCOUNTING
- GEOGRAPHY
- HISTORY
- E.S.L.

CLASSES ARE CONDUCTED IN THE EVENINGS DURING WEEK DAYS
AND MORNING AFTERNOON DURING WEEK-ENDS

தொடர்பு கொள்க:
கிழமை நாட்களில்
பிற்பகல் 5 மணிக்குப்பின்னர்.
வார இறுதி நாட்களில்
காலை 8 மணிமுதல்
மாலை 8 மணிவரை

விபரங்களுக்கு
S. K. ARIARATNAM
299-4051

PLEASE CALL AFTER
5:00 P.m. on
Weekdays
8:00 A.m. to 8:00 P.m.
on weekends

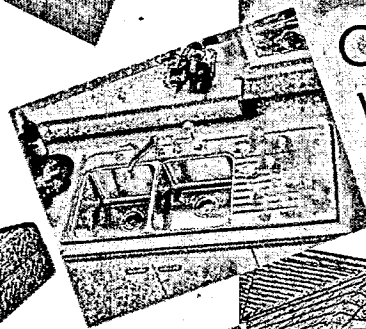
Complete Home Renovation



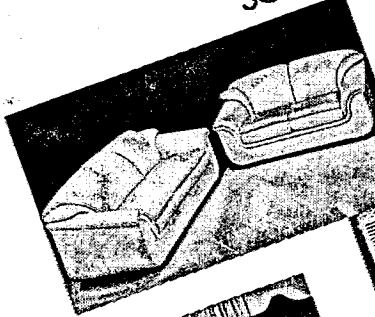
MATTRESS SOFA



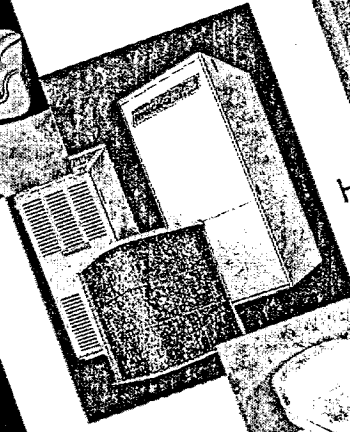
STOVE FRIDGE



ROOFING



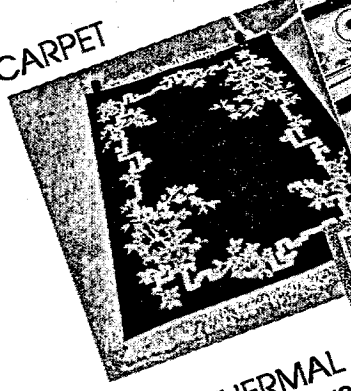
HEATING & AIR CONDITIONING



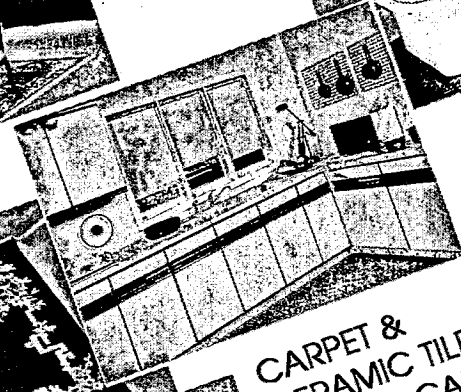
Name you trust for High quality Dependable Home Renovation



CARPET



THERMAL WINDOWS



CARPET & CERAMIC TILES KITCHEN CABINETS FURNITURES Living Room Dining Room & Bedroom Sets

2கலன் இலவசம் *30 டொலர்களுக்கு 3கலனை வாங்கும் பொழுது (latex flat paint)

உரிமையாளர்: சபேசன் LOW COST

CARPET & INTERIOR

Sales & Services

Tel: (416) 605 1990

721 Progress Ave. Scarborough ON

எஸ்.கே.சுப்பர் மார்க்கட்

உங்களுக்குத்
தேவையான இலங்கை,
இந்திய, கனோடிய
உணவுப் பொருட்களுக்கு
நம்பிக்கையான
ஸ்தாபனம்

ASKAI SUPER MARKET

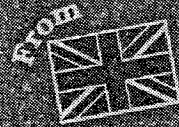
உடன் மரக்கறி
வகைகளையும்,
இறைச்சி, மீன்
வகைகளையும்
பெற்றுக்கொள்ள
இன்றே நீங்கள்
நாடவேண்டிய
ஸ்தாபனம்

வீடியோ கசற்றுகள் வாடகைக்கு விடப்படும்

1230 KING ST. WEST, TORONTO, ONT. M6K 1G4

TEL: (416) 538-7400

Have You Tasted Portello!



GINGER BEER
Bottled in  with Canadian Spring Water

SPARKLING FRUITY

ICE CREAM SODA

ORANGE

Also AVAILABLE in 2L

The Special Non Alcoholic Beverage.

For Information: (905) 513-8440

அம்பாள் ரேடிங் கம்பனி

தரமான பொருட்கள்!
நியாயமான விலை!
கனிவான உபசரிப்பு!

வாடிக்கையாளர்களின் வரவேற்பைப் பெற்று வர்த்தக நிலையம்

சகல தானிய வகைகள், மரக்கறி வகைகள்
இலங்கை, கனடிய குளிர் பானங்கள்கள்
கோழி இறைச்சி, ஆட்டிறைச்சி
கடலுணவு வகைகள்
பத்திரிகைகள்

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து தருவிக்கப்பட்ட
இடியப்ப உரல், புட்டுப் பாளை
ஆகிய அனைத்தையும்
எம்மிடம் மலிவாகப் பெறலாம்.

AMBAL TRADING CO

483 பார்லிமென்ட் வீதி, ரொறன்ரோ

(416) 928 - 6665

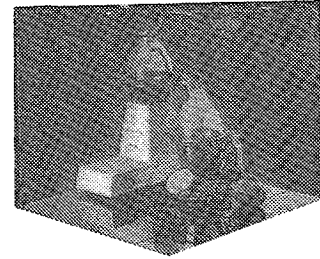
கவிதாஸ் KAVITHAS INC.

உலகனைத்துக்குமான துரித பணமாற்றுச் சேவை
(இலங்கை, தென்னிந்தியா உட்பட சகல பகுதிகளுக்கும் விசேட சேவை)
மற்றும் பாக்ஸ், பார்ஸல் சேவை

WORLDWIDE MONEY TRANSFER FAX & COURIER SERVICE

தாயகத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் வாழும் நண்பர்கள் உறவினர்களுக்கு ஒரு சில நேரத்தில் பணம் சென்றடைய உத்தரவாதமும், நம்பிக்கையுமுள்ள ஸ்தாபனம். மொன்றியல், மிஸிஸாகா, வன்கூவர், அல்பேர்ட்டா நகரங்களில் வசிப்பவர்களுக்கும் பணம் அனுப்ப வசதிகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

பிரசித்திபெற்ற இந்திய சுமீத் மிக்ஸியை நேரடியாக எம்மிடம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.



கவிதாஸ்
1241 Ellesmere Road,
Scarborough, Ont. M1P 2X8
Tel: (416) 755-6560 (416) 750-1983

**சுத்தமான தயாரிப்பு ! சுடச்சுட உபசரிப்பு !
நியாயமான விலை !**

மணங்கமழும் சுவை சொட்டும் வாய்க்கு ருசியான
மசாலா தோசை, இட்லி, உழுந்து வடை ஆகியவைகளை
சட்னி, சாம்பார் ஆகியவை சகிதம் உண்டு மகிழ்ந்திட
புகழும் பெயரும் பெற்ற உணவகம்

மட்ராஸ் எக்ஸ்பிரஸ் கபே

ஒரு முறை விஜயம் செய்தால் உண்மை புரியும் !
பார்ஸலாகவும் எடுத்துச் செல்லலாம் !

MADRAS EXPRESS CAFE

(Proprietor: Chander Magoon)

போன்:
461-7470

1438 A ஜெராட் வீதி கிழக்கு, ரொறன்ரோ

Phone
461-7470



(416) 324-9640

தொடர்புகளுக்கு

நாதன் (416) 297-7039

ராஜா (416) 284-0075

மகேசன் (416) 289-0579

566 A பார்லிமென்ட் வீதி, ரொறன்ரோ

புதிய விசேட எக்ஸ்பிரஸ் சேவை

- * கொழும்பு
- * கண்டி
- * சிங்கப்பூர்
- * சென்னை
- * மதுரை
- * திருச்சி

ஒரு மணி நேரத்தில் பணம் பெற்றுக் கொள்ளலாம்

வழமையான சேவைகள்:

நீர்கொழும்பு - யாழ்ப்பாணம் - வவுனியா - திருகோணமலை
தமிழ்நாடு முழுவதும் - பெங்களூர் - பம்பாய் - டில்லி
பாங்கொக் - கோலாலம்பூர் - மொஸ்கோ - அமெரிக்கா.

கனடாவின் எந்த நகரத்திலிருந்தும் பணம் அனுப்ப ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

- * உத்தியோகபூர்வ பற்றுச்சீட்டு வழங்கப்படும்.
- * வெளிநாட்டு நாணயங்கள், காசோலைகள் மாற்றப்படும்.

ஐரோப்பா எக்ஸ்பிரஸ்

ஒருமணி நேரத்தில் பணம் பெறலாம்

- * லண்டன்
- * கவிஸ்
- * பாரிஸ்
- * ஜெர்மனி
- * டென்மார்க்
- * நோர்வே
- * ஹொலன்ட்

தர்ஷனாஸ் சூப்பர் மார்க்கட்

குறுகிய காலத்தில் மிஸிஸாகாவில் சகல இன மக்களின் பெருமதிப்பையும் பாராட்டையும் பெற்றுள்ளது தர்ஷனாஸ் சூப்பர் மார்க்கட் என்பதை பெருமிதத்துடன் சிறிக் கொள்கின்றோம்.

மலிவான விலையில் தரமான பொருட்களை விநியோகித்துவரும் தர்ஷனாஸ் சூப்பர் மார்க்கட் எவர் சில்வர் பாத்திரங்களை மலிவான விலையில் விநியோகிக்கின்றார்கள்.

உங்கள் தேவைகள் எதுவானாலும் அவற்றை உடனுக்குடன் பூர்த்தி செய்ய அன்போடும் ஆதரவோடும் காத்திருக்கிறார்கள்

THARSHANAS SUPERMARKET

(905) 270-7576

27 Dundas Street East, Mississauga, Ontario L5A 1V9

ஓம் சக்தி ஓம்

அம்பாள் நிலையம்

(905)

629-2050



(905)

629-2050

அனைத்து இந்து மத கிரியைகளுக்கும் சோதிட விளக்கங்களுக்கும்
இந்து மத குரு, சோதிடர், கனடிய திருமண பதிவு அதிகாரி

பிரம்மஸ்ரீ சுவாமிநாத சோமேஸ்வரன் குருக்கள்

மிளிஸாகா

திருமணம், ருதுசாந்தி உட்பட அனைத்து மங்கள வைபவங்களுக்கும்,
மற்றும் மண்டப ஒழுங்குகளுக்கும் எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

தொலைபேசி: (905) 629 - 2050

Pager: 608-0429

சிறு செய்திகள் சிறு செய்திகள் சிறு செய்திகள் சிறு செய்திகள் சிறு செய்திகள் சிறு செய்திகள்

ரிச்மன்ட்ஹில் இந்து ஆலய இந்தமாத உற்சவங்கள்

ரிச்மன்ட்ஹில் இந்து ஆலயம் திங்கள் முதல் வியாழக்கிழமைகளில் காலையில் ஆறு மணி தொடக்கம் நண்பகல் பன்னிரண்டு மணி வரையும், பிற்பகல் ஆறு மணி முதல் இரவு ஒன்பது மணி வரையும் திறந்திருக்கும். வெள்ளி, சனி, ஞாயிறு தினங்களில் காலை எட்டு மணி முதல் இரவு ஒன்பது மணிவரை திறந்திருக்கும். மேலதிக விபரங்களுக்கு ஆலயத்துடன் (905) 883-9109 தொலைபேசி இலக்கத்தில் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

ஆலயத்தின் இந்த மாத (மாசி) முக்கிய உற்சவங்களின் விபரங்கள் வருமாறு:

- 02 வியாழன்: சதுர்த்தி விரதம்
- 03 வெள்ளி: தை வெள்ளி (3)
- 05 ஞாயிறு: சஷ்டி விரதம்
- 06 திங்கள்: ரத சப்தவி
- 07 செவ்வாய்: கிருத்திகை விரதம்.
- 10 வெள்ளி: தை வெள்ளி (4)
- 11 ஞாயிறு: பிரதோஷம்
- 12 திங்கள்: நடராஜர் அபிஷேகம்
- 14 செவ்வாய்: பெளர்ணமி
- 15 புதன்: மாசிமகம்
- 26 ஞாயிறு: நந்தி அபிஷேகம்
- 27 திங்கள்: மகா சிவராத்திரி; இரவு முழுவதும் கண்விழிப்புப் பூஜை.

முதற் பிரிவில் சித்தி



கனடா தமிழிசைக் கலாமன்றத்தின் வருடாந்த தேர்வு முடிவுகள் கடந்த மாதம் வெளியாகின. முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம் தரங்களாக வாய்ப்பாட்டு, புல்லாங்குழல், வயலின், ஸ்ணை, மிருதங்கம், ஆகியவற்றில் செயல்முறை, எழுத்து முறை என பிரிவுகளாக நடைபெற்ற இப்பரீட்சைகளில் மூன்றாம் தரத்தில் செல்வி. அஜந்தி மதனாகரன் முதற் பிரிவில் சித்தியடைந்துள்ளதான். எல்லாப் பிரிவுகளின் அடிப்படையிலும் கூடிய புள்ளிகளைப் பெற்று அதிவிசேட சித்தியைப் பெற்றுள்ளார். இவர் கடந்த வருடத் தேர்வுகளிலும் முதலாம், இரண்டாம் தரத்தில் முதற் பிரிவில் அதிவிசேட

மகா சிவராத்திரி இந்த மாதம் 27 திகதி

இந்துக்களின் முக்கியமான விரத தினங்களில் ஒன்றான மகா சிவராத்திரி இந்த மாதம் 27ம் திகதி திங்கட்கிழமையாகும். சிவனுக்கான விரத தினங்களில் இது முக்கியமான நாள். அன்றைய தினம் ரிச்மன்ட்ஹில் இந்து ஆலயத்தில் விசேஷ பூஜை வழிபாடுகளுக்கு ஏற்பாடாகியுள்ளது. இரவு முழுவதும் கண்விழிப்புப் பூஜையும், பஜனையும் நடைபெறும். சிவனுக்கு இரவு 9:00 மணி, நள்ளிரவு 12:00 மணி, நள்ளிரவுக்குப் பின்னர் 3:00 மணி, செவ்வாய் அதிகாலை 5:00 மணி ஆகிய நான்கு காலங்களிலும் பூஜைகள் நடைபெறும்.

சித்தியைப் பெற்றார். ஸ்காப்பரோ வோபர்ன் கல்லூரியின் ஒன்பதாம் வகுப்பு மாணவியான இவருக்குக் கடந்த வருடம் ஹென்றி ஹட்சன் பாடசாலையின் பட்டமளிப்பு விழாவில் கல்வியில் அதிசிறந்த விருதும் (Highest Academic Award) வழங்கப்பட்டது. செல்வி அஜந்தா அவர்கள் வேணுகான வேந்தன் செல்வன். தயாபரன் மதனாகரனின் (இவர் தற்போது இந்தியாவில் மருத்துவக் கல்வி பயின்று கொண்டிருக்கின்றார்) இளைய சகோதரியாவார். அத்துடன் அவரிடமே புல்லாங்குழல் இசைப் பயிற்சியும் பெற்ற இவர் தற்போது பலருக்கு புல்லாங்குழல் இசைப் பயிற்சி வழங்கியும் வருகின்றார்.

YARL NAGAR TRADE 'A' RS

ஓரே இடத்தில் உங்கள் அனைத்து

தேவைகளையும் நிறைவு செய்து கொள்ள

இலங்கை, இந்திய உணவுப்பொருட்களையும், மற்றும் தரமான பலசரக்கு வகைகளையும் வாங்கிக் கொள்ள சிறந்த ஸ்தாபனம்

யாழ் நகர் டிரேடர்ஸ்

1239 ELLESMERE ROAD
BIRKDALE PLAZA
SCARBOROUGH, ONTARIO

TEL: (416) 285-0587
FAX: (416) 755-6560

வசந்தத்தில்
வசந்தம்
வசந்தா

VASANTHA
JEWELLERY
வசந்தா
நகைமாளிகை



காலங்களில் அனைத்து வசந்தம்
நகைமாளிகை ஏனும் வசந்தா

1230 Bloor Street West
Toronto, Ontario. M6H 1N3
(416) 536-3956

KISSOON, PACHAI

BARRISTERS & SOLICITORS

பாரிஸ்டர்கள் மற்றும் சொலிஸிட்டர்கள்

கிரிமினல் வழக்குகள், சிவில் வழக்குகள், குடிவரவுத்துறை விசாரணைகள், விபத்து, காயம், மோட்டார் போக்குவரத்து வழக்குகள், W.C.B.கோரும் வழக்குகளில் பிரபல்யமானவர்கள்

AREAS OF PRACTICE

CRIMINAL, IMMIGRATION, CIVIL LITIGATION, PERSONAL INJURIES CLAIM, DRIVING OFFENCES, W.C.B. CLAIMS

5353 DUNDAS ST. WEST, SUITE 207
ETOBICOKE, ONTARIO. M9B 6H8

PHONE: (416) 234-1446

FAX: (416) 234-1054

ஓம் ஸ்ரீ சாயிராம்

Health Foods Herbal Clinic

ஆரோக்கிய உணவுமூலிகை மருத்துவ நிலையம்

எங்களிடம் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட கீழ்க்கண்ட எண்ணெய்கள் கிடைக்கும்:

- * கூந்தல் வளர்ச்சித் தைலம்
- * வாது நோவெண்ணெய்
- * கஸ்தூரி கோரோசனை மாத்திரை
- * பீனிசத் தைலம்
- * முக்கூட்டுக் குளிகை
- * கிரந்தி எண்ணெய்,
- * கடுக்காய்க் குளிகை
- * பொடுகுத் தைலம்
- * சருமத் தைலம்
- * பேறுகால சரக்குத்தூள்

நாட்பட்ட சகல நோய்களுக்கும் இயற்கைமுறை மருத்துவ ஆலோசனை வழங்கப்படும்.
மகப்பேறு இல்லாத தம்பதிகளுக்கு விசேடமான மூலிகை முறைகள் உண்டு.

கம்பியூட்டர் ஜாதகம்!

கம்பியூட்டர் முறையில் தமிழில் ஜாதகம் பத்து நிமிடங்களுக்குள், கணித முறையிலோ வாக்கிய முறையிலோ கணித்துக் கொடுக்கப்படும்.

* எண்கணிதம் * ஜோதிடம் * கைரேகை * திருமணப் பொருத்தம் * பெயரிடுதல் * பெயர் மாற்றம் * கிரகதோஷ பரிகாரம்
முதலிய பிரச்சனைகளுக்குப் 'பென்டூல்' கழற்சிமின் மூலம் துல்லியமான, அச்சொட்டான பலாபலன்கள் ஆராய்ந்து கூறப்படும்.

For Appointment Please call:

10 Sunny Glenway
307, Donmills
Ontario. M3C 2Z3

Director & Counsellor
Prof. Dr. (Ms) A. Ganesaal

Tel: (416) 467-6393
Fax: (416) 467-7270

ஓம் ஸ்ரீ கௌரி ஓம் மங்கள சேவை

திருமணம்

திருமணப் பதிவு

புதுமனை புத்தல்

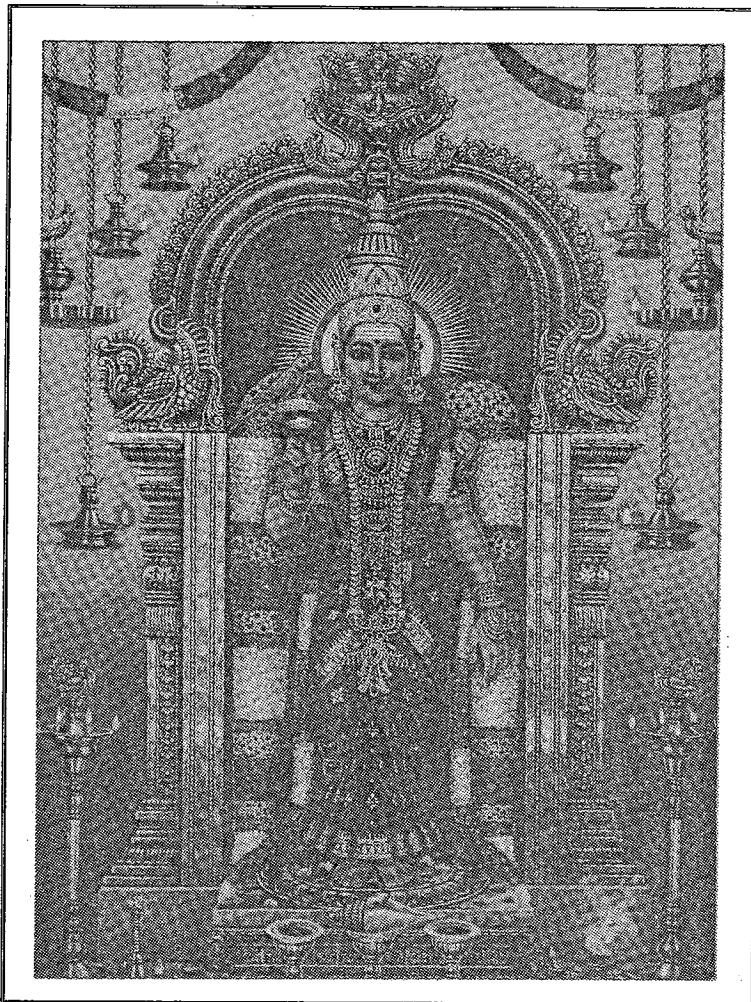
கடை திறப்பு வைபவம்

புன்யாக வாசனம்

பூப்புனித நீராட்டு விழா

பூமாலை

ஆண்டாள் மாலை
மற்றும்



சடைநாகம்

தலை நகை செற்

முத்து மணவறை

தலைப்பாகை

பந்தல் அலங்காரம்

கல்யாண பூஜைப்
பொருட்கள்

ஆலய
வைபவங்களுக்கான
முத்துச் சப்பரம்

ஆகியவைகளுக்கு என்றும் எப்பொழுதும் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

Tel: (416) 266-3333

628 E, Birchmount Road, Scarborough, Ontario. M1K 1P9

வர்த்தக முயற்சியில் ஈடுபடுவதற்காக முன்னெடுப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்

நீங்கள் கனடாவில் வர்த்தக விவாபார நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவதற்கு ஆயத்தமாகும் ஓர் இலங்கையரானால், உங்களினதும், உங்கள் குடும்பத்தினதும் எதிர்காலத்தினைச் செவ்வனே அமைத்துக் கொள்ளும் நிமித்தம், சில வர்த்தகம் சம்பந்தமான திட்டமிடல் உதவிகள் தேவைப்படும் சாத்தியங்கள் உங்களிற்கு ஏற்பட்டிருக்கலாம்.

வர்த்தக முயற்சியில் ஈடுபடுவதற்கான முதல் காலடி எடுத்து வைக்கையில் முக்கியமாக நினைவில் கொள்ள வேண்டியது, வேலை மற்றும் உங்கள் குடும்ப வாழ்க்கை ஆகிய இரண்டு விடயங்கள் சம்பந்தமாகவும் நீங்கள் நீண்ட தூர நோக்கில் அடைய விரும்பும் குறிக்கோள்கள், அதிலிருந்து நீங்கள் முன்னெடுக்கும் நடவடிக்கைகள், முடிவுகள் சகலவும் ஓர் சீரிய வர்த்தகருடையதப் போன்றதாக இருத்தல் அவசியம். நீங்கள் வர்த்தகம் செய்யவிரும்பும் துறை பற்றிய பூரண அறிவு பாவனையாளர்களினையும் அவர்களது தேவைகளையும் நன்கு அறிந்து விளங்கிக் கொள்ளல் என்பன முக்கியமானவை. மேலும் சாதாரண கண்ணோட்டத்தில் புலப்படாத பாவனையாளர் தேவைகளையும் நாட்டங்களையும் சகித்துக் கொள்ளுதல் அவசியமானது.

வர்த்தக முயற்சி பற்றி நன்கு தெரிந்திருத்தல் நீங்கள் ஈடுபடவிரும்பும் வர்த்தகத்துறை பற்றி ஏற்கனவே உங்களுக்கு முன் அனுபவம் இருக்கலாம். அல்லது முன் அனுபவம் இல்லாதவிடின், திறமை பெறுவதற்கான சகல நடவடிக்கைகளும் வர்த்தகத்தில்

வேலை வாய்ப்பு

(36ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

Catholic Immigration Bureau, Skills for Change மற்றும் Manpower காரியாலயங்கள் போன்ற எத்தனையோ அமைப்புகளில் நடத்துகின்றனர். இவற்றை இலவசமாகக் கற்றுக் கொள்ளலாம்.

நேர்முகப் பரீட்சையின் பொழுது அவர்கள் கேட்கும் கேள்விகளுக்கு மாத்திரம் பதிலளித்து விட்டு நிறுத்தி விடாதீர்கள். அவர்களின் அமைப்பைப் பற்றி, வேலை விபரங்கள், ஊழியர்களின் benefits ஆகியவற்றை விசாரியுங்கள். இதனை அவர்கள் எதிர்பார்க்கின்றனர். உங்களுடைய Communication skills ஐ எடை போடுவதற்காக. இதே வேளை வேலைத்தலத்தில் சக ஊழியர்களுடன் நீங்கள் எப்படிப் பழகக் கூடியவர் எனவும் அவர்கள் முக்கியமாக எடை போடுவார்கள். இதனை Inter-personal skills என அழைக்கின்றனர். வெற்றிடங்கள் விளம்பரப்படுத்தும் பொழுது Contact person என ஒருவருடைய பெயரும் அவருடைய தொலை பேசி எண்ணும் குறிப்பிடப்படுவதைக் காணலாம். அவர்களைத் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொள்ளுங்கள். Resume நேரடியாகக் கொண்டு வர விருப்புவதாக (மிகுதி 81ம் பக்கம்)

முழுமூச்சாக இறங்குவதற்கு முன்னர் மேற்கொண்டாக வேண்டும். ஏனெனில் வர்த்தக முயற்சியின் ஆரம்ப காலகட்டங்களிலேயே நீங்கள் நீண்ட நேரங்களை அதன் வளர்ச்சி குறித்து செலுத்த வேண்டியிருக்கும். வாசிகசாலை உதவியுடன் உங்கள் வர்த்தகத்துறை பற்றி வாசித்தல், மற்றும் ஏனைய உங்கள் வர்த்தக முயற்சிகளை நன்கு அவதானித்தல் என்பன நல்ல பலன் தரும்.

வர்த்தக சம்மேளனத்தை நாடுங்கள் இலங்கையர்கள் மத்தியில் கனடிய வர்த்தக முயற்சி வெற்றிகளுக்கான காரணிகளை எடுத்தியம்புவதனை முக்கிய குறிக்கோளாக கொண்டுள்ளது கனடா இலங்கைத் தமிழர் வர்த்தக சம்மேளனம். இச் சம்மேளனத்தில், கனடாவில் தனியே எமது சிறிய சமூகத்தினை விட ஏனைய பல பல்கலாசார சமூகங்களினது சந்தைகளிற்கும் விஸ்தரித்துப் பெரும் பயன் பெறுவது பற்றிய

வலியுறுத்தல்களை காண்பீர்கள். உங்கள்

விருப்பமான துறையினைப் பற்றிய ஆராய்ச்சியினை நீங்கள் சம்மேளனத்தில் ஆரம்பித்து மெட்ரோ பொது நூலகங்கள், மற்றும் கனடா புள்ளிவிபர திணக்கன நூலகம் (யங் அன்ட் சென்கினயர்) போன்றவற்றிலிருந்தும் நீங்கள் தகவல்களைப் பெறலாம். நூலகங்களிலுள்ள அலுவலகர்கள் உங்களுக்கு சகல உதவிகளையும் செய்யக் காத்திருக்கின்றார்கள்.

உங்கள் கலாசார பாரம்பரியங்களையும் அறிவுகளையும் வளர்ச்சிப் படிகளின் அலகாகப் பிரயோகித்து அதனைப் பாரிய கனடிய சந்தையில் மேலும் கட்டியெழுப்புவதற்கு அயராது விழைவதே தக்க பயனைத் தரும்.

வர்த்தக திட்டத் தயாரிப்பு "Business Plan" என்றழைக்கப்படும் உங்கள் வர்த்தக முயற்சி பற்றிய பூரண சுயசரிதை மிகவும் அத்தியாவசியமானது. வர்த்தகத்தின் நிமித்தம் கொள்வனவுகள், பணமுதலீடு, கடன்கள், இடம் வாடகைக்கு எடுத்தல் போன்ற சகல கருமங்களிற்கும் முன்பதாக இவ்வர்த்தகத் திட்டம் தயாரிக்கப்படுதல் அவசியமானதாகும். இவ்வாறானதொரு தயார்ப்படுத்தலே கனடிய அரசாங்கில் வங்கிகள் மற்றும் உத்தியோக பூர்வ கருமங்களில் உங்களிற்கு கைகொடுக்க வல்லது. உங்கள் குறிக்கோள்கள், திறமைகள், செயற்திட்டங்கள், ஏனையோரிலிருந்து வெளிப்படையாக உங்கள் திறமை பகன்று நிற்கும் காரணிகள் என்பனவற்றுடன் விளக்கமான எதிர்கால வரவு-செலவு விபரங்களை உள்ளடக்கிய ஆக்கமே இந்த

"Business Plan" ஆகும். இதில் உதவுவதற்கென்று ஏராளமான நூல்கள் வாசிகசாலைகளில் உள்ளன. பல முன்னணிப் புத்தக நிலையங்கள், கம்பியூட்டர் சாதன விற்பனையாளர்களிடமும் இவற்றினைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

வர்த்தக முயற்சிகளின் தன்மையும் பாங்கும் பெருமளவில் மாறுபட்டு வருகின்றது. உலகளாவிய ரீதியில் வர்த்தக முயற்சிகள் விரிவடையும் இத் தருணத்தில் ஏற்படும் பல மாறுதல்கள், ஒவ்வொரு வர்த்தக முன்னெடுப்பாளரும் தமது சுயதிறன், சுயமுயற்சி என்பனவற்றினைப் பாவித்து புதிய

துறைகளில்

ஈடுபடும் வாய்ப்பு

களும் ஏற்பட்டு வருகின்றன.

பாரிய நிறுவனங்கள் பல இன்று

தாம் நிபுணத்துவம் பெற்று இயங்கும் விசேஷ வர்த்தகத் துறையுடன் நேரடித் தொடர்பு அற்ற விடயங்களை வெளியிடக் களிலிருந்தே பெற்று வருகின்றன. இவ்வாறு பெரிய நிறுவனங்களிற்கு சேவைகளை வழங்குவதற்கென்றே பல புதிய வர்த்தக முயற்சிகள் ஆரம்பிக்கப்படுகின்றன. உங்கள் பாவனையாளரின் எதிர்காலத் தேவைகளையும் அவற்றின் தன்மைகளையும் முன்கூட்டியே ஆராய்ந்து அறிந்து கிரகித்துக் கொள்ளும் பக்குவமே இன்றைய காலகட்டத்தில் இன்றியமையாதது.

இலங்கையர்களாகிய நாம் பல மாறுதல்களைக் கண்ணுற்று விட்டோம். வர்த்தகத் துறைகள் இன்று சகல மட்டங்களிலும் தம்மைத் தாமே மீளறிந்து கொள்வதில் முனைப்பாக உள்ளன. நாம் கண்ணுற்ற மாறுதல்கள், அனுபவங்கள் தக்க முறையில் மாறுபட்டு வரும் வர்த்தக சூழலில் சரியாகப் பிரயோகிக்கப்பட்டு பாரிய கனடியச் சந்தைகளுக்கும் விஸ்தரிக்கும் போது கிடைக்கும் தக்க பலபலன்களை அடைவதே எங்கள் நாட்டமாக இருத்தல் வேண்டும்.

கிங்ஸ்லி அரியரத்தினம்

தலைவர், வர்த்தக சம்மேளனம்



ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்
ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்
ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்
ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்
ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்
ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்
ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்
ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்
ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்
ஸ்ரீ சீவா ஜுவெல்லரிஸ் பிரைவेट லிமிடெட்

