www.tamilarangam.net

அல்பிரட் துரையப்பா முதல் காமினி வரை

அரசியல் தொடர்

எழுதுவது

அற்புதன்

யாழ் கோட்டை முற்றுகையும், தாக்குதலும்

பிரேமதாசா அரசுடன் புலிகள் பேச்சை முறித்துக்கொள்ள முன்னரே, பிரபாகரன் போட்ட திட்டம் யாழ் கோட்டையை கைப்பற்றுவது.

வரலாற்று முக்கியத்துவம் மிக்க யாழ் கோட்டையில் படையினர் தங்கி இருப்பதை இல்லாமல் செய்ய வேண்டும் என்பது புலிகளின் நோக்கம்.

புலிகளின் யாழ் மாவட்ட அரசியல் பிரிவு பொறுப்பாளரான திலீபன் சாகும் வரை உண்ணாவிரதம் இருந்து உரையாற்றியபோது, "யாழ் கோட்டையில் புலிக் கொடி பறக்கும் நாள்தான், தமிழ் மக்களுக்கு விடுதலை கிடைப்பதற்கான அறிகுறி!" என்று கூறியிருந்தார்.

இரண்டாம் கட்ட ஈழப்போர் தொடங்கினால் யாழ் கோட்டையை கைப்பற்றியாக வேண்டும் என்ற திட்டத்துடன் உளவுத் தகவல்களும் பெறப்பட்டு வந்தன.

பிரேமதாசா அரசுடன் பேச்சு முறிந்து போர் தொடங்கிய பின்னர் யாழ் கோட்டையை தாக்கிக் கைப்பற்ற நாள் குறிக்கப்பட்டு திட்டமும் தீட்டப்பட்டது.

18.06.1990 அன்று நள்ளிரவு 12 மணிக்கு புலிகளின் தாக்குதல் அணிகள் புறப்பட்டன.

அதற்கு அறிகுறியாக பெரும் வெடியோசை ஒன்று இடியோசை போலக் கேட்டது.

யாழ் கோட்டை தாக்குதலை விபரிக்க முன்னர், யாழ் கோட்டையைப் பற்றியும், அதன் அமைப்புப் பற்றியும் ஒரு சுருக்கமான விளக்கம்.

டச்சுக் கோட்டை

1621ம் ஆண்டு போர்த்துக்கீய ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தை கைப்பற்றினார்கள். ஒரு தமிழனால் கடைசித் தமிழ் மன்னனான சங்கிலியன் காட்டிக்கொடுக்கப்பட்டான்.

யாழ் இராச்சியத்தை கட்டியாள்வதற்காக போர்த்துக்கீயரால் யாழ் கோட்டை கட்டப்பட்டது. பின்னர் ஒல்லாந்து ஆக்கிரமிப்பாளர்களால் இடிக்கப்பட்டு பலமான கோட்டையாக புதுப்பிக்கப்பட்டது.

அதன்பின்னர் ஒல்லாந்தர் போய் ஆங்கிலேயரும் இந்தக் கோட்டையை தமது கூடாரமாக வைத்திருந்தனர்.

இந்தியப் படையினரும் இந்தக் கோட்டையை பயன்படுத்தினர். உள்ளே தங்கியிருந்தனர்.

மூன்று புறமும் சுரி நிறைந்த அகழிகள். ஒரு புறம் ஆழமற்ற கடல் ஏரி. நான்கு புறமும் பாரிய அகன்ற மதிற்சுவர்கள். வளைந்து, நெளிந்தபடி, உட்செல்லும் ஒடுங்கிய பிரதான வாசல். இதுதான் யாழ் கோட்டை.

யாழ் குடாநாட்டில் மோதல் மூண்ட பின்னர் யாழ் கோட்டையில் இருந்து யாழ் நகர் நோக்கி படையினரால் ஷெல்கள் ஏவப்பட்டன.

கோட்டைக்குள் மிகப் பாதுகாப்பாக இருந்தபடி படையினர் ஷெல்களை ஏவிக்கொண்டிருப்பர்.

யாழ் கோட்டையில் இருந்து படையினர் யாழ் நகர்நோக்கி முன்னேறி செல்வதை தடுக்க புலிகளின் காவலரண்கள் இருந்தன.

கோட்டை மதிற் சுவரின் மேல் மணல் மூட்டைகள் அடுக்கப்பட்டிருக்கும். அவற்றின் பின்னால் உள்ள படையினரையோ, மதிற் சுவர்களுக்கு உள்ளே இருக்கும் படையினரையோ வெளியே இருந்து பார்க்க முடியாது.

ஐந்து கொத்தளம்

யாழ் கோட்டை ஐங்கோண அமைப்பைக் கொண்டது. ஐந்து கொத்தளப் பகுதிகளையும் கொண்டது.

பீரங்கி போன்ற பெரும் படைக் கலங்களை நிறுத்தி வைத்திருக்கக் கூடியவாறு அமைந்துள்ள கோட்டை மதில்மேல் உள்ள விசாலமான பகுதியே கொத்தளம் என அழைக்கப்படுகிறது.

1. பொலிஸ் நிலையப் பக்கம் இருந்த பிரதான வாசலோடும் (தென்பகுதி)
2. விளையாட்டரங்கை நோக்கியபடியும் (தென்கிழக்கு பகுதி)
3. வீரசிங்கம் மண்டபப் பகுதியை நோக்கியும் (வடகிழக்கு)
4. தொலைத் தொடர்பு நிலையத்தை நோக்கியும் (வடமேற்கு)
5. பண்ணைச் சந்திக்கு அருகில் மண்டைதீவை நோக்கியும் (தென்மேற்கு) இக் கொத்தளங்கள் அமைந்திருந்தன.

முதலாவது, ஐந்தாவது கொத்தளங்கள் கடலை எதிர்கொள்ளக்கூடிய வகையிலும், மிகுதி மூன்றும் தரையில் இருந்து வரும் எதிர்ப்புக்களை எதிர்கொள்ளக்கூடிய வகையிலும் திட்டமிட்டு அமைக்கப்பட்டிருந்தன.

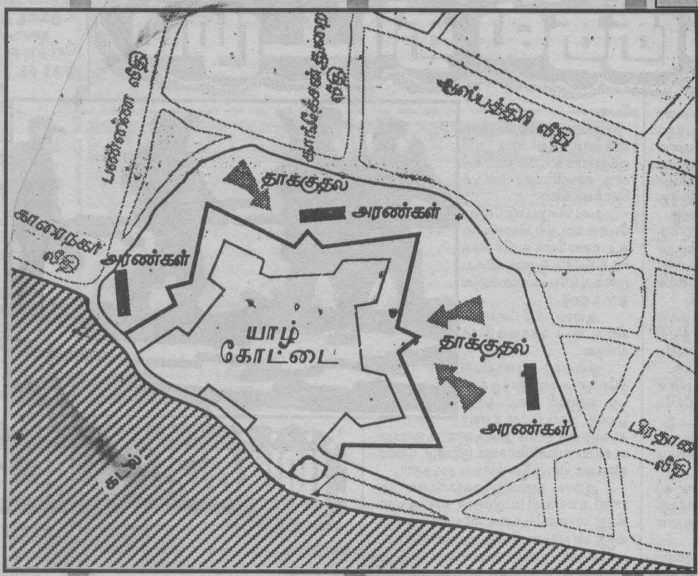
இக்கோட்டையைச் சுற்றி மூன்று புறமும் உள்ள சுரி நிறைந்த அகழியின் அகலம் 30 அடி. கால் வைத்தால் புதையுண்டு போகுமளவுக்கு சுரி.

மண்டைத்தீவை நோக்கி இருந்த கடற்கரைப்பக்கமாக பொலிஸ் நிலையத்தையும், பண்ணைச் சந்தியையும் இணைத்தபடி ஒருவீதி செல்கிறது. இது கடற்கரைவீதி என்றழைக்கப்படும். இது கடற்கரைப்பக்கம் இருந்து கோட்டை மதிலுடன் ஒட்டியபடி செல்கிறது.

இப்பாதையுடன் ஒட்டியிருக்கும் இரு கொத்தளங்களையும் (பண்ணைச் சந்திக்கு அருகில் பொலிஸ் நிலையத்திற்கு முன்பாக) அடைவதற்கு அகழிகளைத் தாண்டத் தேவையில்லை. ஆனால் ஏனைய மூன்று கொத்தளங்களையும் அடைய அகழியைத் தாண்டுவதுடன், 30 அடி உயர மதிலையும் ஏறிவெற்றிகாண வேண்டும்.

கோட்டையின் கிழக்குப் பகுதியிலும், மேற்குப் பகுதியிலும் அகழிக்கு வெளியே மறைவானதும், பாதுகாப்பானதுமான காவல் அரண்களும், காவற் கோபுரங்களும் இருந்தன. அவை சின்னக் கோட்டை என அழைக்கப்படும்.

அகழியை அடைய முற்படுகிறவர்களை சின்னக் கோட்டையில் இருந்து தாக்கி தடுக்க, அழிக்க முடியும்.



புலிகளின் நிலைகள்

யாழ் கோட்டையைச் சுற்றி மூன்று புறத்தில் உள்ள தரைப் பகுதியிலும் புலிகளின் காவல் அரண்கள் அமைக்கப்பட்டிருந்தன.

கோட்டைக்கு தென்கிழக்கே அமைந்திருந்த பொலிஸ் நிலையக் கட்டடங்களிலும், விளையாட்டரங்கிலும் அமைக்கப்பட்டிருந்த அரண்களும், கோட்டைக்கு தென்மேற்கு திசையில் தொலைத் தொடர்பு நிலையம் முன்பாக பண்ணைச் சந்தியில் அமைக்கப்பட்டிருந்த காவல் அரணும் படையினரின் இரண்டு கண்களுக்கும் நடுவே நெற்றியில் கூடார மடித்து அமர்ந்திருப்பது போன்று இருந்தன.

இவைகள்தவிர தபால் நிலையம், வீரசிங்கம் மண்டபம், நூல் நிலையக் கட்டடம் உட்பட கோட்டையைச் சுற்றியிருந்த கட்டடங்களிலும், மரங்களுக்கு கீழேயும், மதிலோரங்களிலும் புலிகளின் பாதுகாப்பு நிலைகள் இருந்தன.

கோட்டை முற்றுகையை பலப்படுத்துவதற்காக மண்டைத்தீவிலும் புலிகளின் அணி ஒன்று நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்தது.

18.06.90 அன்று நள்ளிரவு யாழ் மாவட்ட புலிகளின் தளபதி பானு தலைமையில் தாக்குதல் ஆரம்பமானது.

மண்மூட்டைகள் நிரப்பப்பட்ட வாகனங்களின் துணையுடன் கோட்டை மதில் ஒன்றை

கைப்பற்ற முயற்சித்தனர்.

கோட்டைக்குள் இருந்து படையினர் தற்காப்பு தாக்குதலில் ஈடுபட்டனர். புலிகளின் முதல் முயற்சி தோல்வி கண்டது. அம் முயற்சியில் இரண்டு கப்டன்கள் உட்பட ஐந்து புலிகள் பலியானார்கள்.

கோட்டையின் பிரதான வாயிலைக் கைப்பற்ற உக்கிரத் தாக்குதல் ஒன்றை தொடுக்க ஆண் போராளிகளையும், பெண்போராளிகளையும் களத்தில் இறக்குவது என்று முடிவானது.

ஆனால் பெண்கள் அணி அதற்கு உடன்படவில்லை. வாயில் பகுதியைக் கைப்பற்றும் பொறுப்பை மகளிர் படையணியிடம் மட்டுமே ஒப்படைக்க வேண்டும் என்று கோரினார்கள்.

அவர்களது கோரிக்கைப்படி வாயிலை கைப்பற்றும் தாக்குதலுக்கான பொறுப்பு மகளிர் படையணியிடமே ஒப்படைக்கப்பட்டது.

இதற்கிடையே கோட்டை முற்றுகையை உடைப்பதற்காக கடற்படை, வான்படை இரண்டையும் உசுப்பிவிட்டது அரசாங்கம்.

"இன்னமும் சில தினங்களில் கோட்டை முற்றுகையை முறியடித்துக் காட்டுவோம்" என்று கூறினார் பாதுகாப்பு இராஜாங்க அமைச்சர் ரஞ்சன் விஜயரத்ன.

விமானப்படை விமானங்கள் யாழ் கோட்டையை சுற்றியுள்ள பகுதிகளில் தாக்குதல்களை நடத்தின.

கோட்டைக்குள் இருந்த படையினருக்கு எனக் கருதி அப்பகுதியில் கோட்டைக்குள் இருந்த படையினரும் கூடிய கவனம் செலுத்தி இருந்தனர்.

அகழிகளைக் கடக்காமல் உள்ளே செல்லக்கூடிய பண்ணைச் சந்திக்கு அருகில் இருந்த கொத்தளப் பகுதி மீதும், பிரதான வாயில் மீதும் புலிகள் கண்வைத்திருப்பர் என்று படையினரும் எதிர்பார்த்தனர்.

விமானப்படை விமானங்களும் பிரதான

உதவ கோட்டைக்குள் இறங்க முற்பட்ட ஹெலிகளை புலிகள் குறிவைத்து சுடத் தொடங்கினர்.

அப்போது புலிகளிடம் விமான எதிர்ப்பு ஏவுகணைகள் கிடையாது. கலிபர் ரக துப்பாக்கிகள் எல்.எம்.ஜி. போன்றவற்றால் விமானங்களை நோக்கிச் சுட்டனர்.

புலிகளின் தாக்குதலை மீறி யாழ் கோட்டைக்குள் ஹெலிகள் இறங்க முடியவில்லை.

முற்றுகை நீடித்தால் கோட்டைக்குள் இருக்கும் படைவீரர்களுக்கு உணவுப்பிரச்சனை ஏற்படும் என்று படைத்தலைமை கவலையடைந்தது.

திசை திருப்பல்

பிரதான வாயிலை புலிகள் தாக்குவர் வாயிலுக்கு புலிகள் செல்ல முடியாதவாறு அப்பகுதியை அண்டியே குண்டுகளைப் பொழிந்தன.

கோட்டையின் பிரதான வாசல் பக்கம் இருந்து படையினர் கைக்குண்டுகளை வீசிக்கொண்டிருந்தனர். புலிகளின் தரை நகர்வை சீர்குலைக்கவே அந்த ஏற்பாடு.

ஆனால் புலிகள் அதற்கும் ஒரு மாற்றுத் திட்டம் தயாரித்தனர்.

கோட்டை வாசலை நோக்கிய பாதை தண்ணீர் ஓடும் வாய்க்காலைப் போன்றது. வாய்க்காலின் புருவப்பகுதியை காப்பரண்போல பாவித்தபடி பெண்கள் அணி கோட்டை வாயிலை நோக்கி முன்னேறியது. அந்த அணிக்கு சங்கீதா தலைமை தாங்கினார்.

சாதுரியமாக முன்னேறிய பெண்கள் அணி படையினரின் நிலையை அடைய மேலும் ஐந்து ஆறு யார் தூரமே மீதியிருந்தது.

ஒரு பெண்புலி துணிச்சலுடன் நகர்ந்து படையினரின் நிலைக்குள் கைக்குண்டு ஒன்றை வீசியெறிந்தார்.

ஆனாலும் படையினரின் நிலை தாக்குதலுக்கு மிக வசதியாக இருந்தது.

பெண்கள் அணியை நோக்கி சரமாரியாக சுட்டனர். முன்னால் சென்ற சங்கீதாவை படையினரின் துப்பாக்கி ரவைகள் வீழ்த்தின. அதனைத் தொடர்ந்து பெண் புலிகளான அநுரா, மாதுரி ஆகியோரும் அடுத்தடுத்து கொல்லப்பட்டனர்.

அதேசமயம் பிரதான வாயில்மீதான தாக்குதலுக்கு உதவும் பொருட்டு, படையினரின் கவனத்தை பிரதான வாயில் பக்கம் இருந்து திசை திருப்ப தென்பகுதி கொத்தளம் மீது ஆண்கள் அணி தாக்குதல் நடத்தியது.

அத்தாக்குதலையும் படையினர் முறியடித்தனர். ஆண்போராளிகள் சிலர் பலியாகினர்.

புல்டோசர்

இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் டாங்கி போன்று புலிகளால் தயாரிக்கப்பட்ட புல்டோசர் ஒன்று பழைய பொலிஸ் நிலைய பின்பகுதியில் இருந்து கடற்கரைவீதி வழியாக தென்பகுதி கொத்தளம் நோக்கி விரைந்தது.

அந்தப் புல்டோசர் மட்டும் நேராக தனது குறியை எட்டியிருக்குமானால் கோட்டை கிட்டத்தட்ட வீழ்ந்திருக்கும்.

ஆனால், அந்த நேரம் பார்த்து விமானப்படை விமானங்கள் வெளிச்ச குண்டுகளை வீசிக்கொண்டு வட்டமிட்டன.

வெளிச்ச குண்டுகளை வீசி புலிகளின் நகர்வைக்கண்டு பிடித்த பின்னர் தாக்குதல் நடத்துவதே விமானப்படையினரின் உத்தி.

வெளிச்சக் குண்டுகள் புல்டோசரைக் காட்டிக் கொடுத்துவிட்டன.

புல்டோசரை நோக்கி விமானத்தில் இருந்து குண்டொன்று ஏவப்பட்டது. குறி பிசகாமல் புல்டோசரின் முன்பகுதியில் தாக்கியது.

முன்பகுதியில் விழுந்ததால் புலிடோசர் சிதறாமல் தப்பித்தது. ஆனால் புல்டோசரை செலுத்தியவர் அதிர்வின் காரணமாக மயங்கிவிட்டார்.

புல்டோசருக்குள் இருந்த ஏனைய புலிகள் சாரதிக்கு மயக்கம் தெளிய தண்ணீர் தெளித்தனர். சாரதி எழுந்தார். மறுபடி புல்டோசர் கொத்தளம் நோக்கி செல்லத் தொடங்கியது.

ஆனாலும் கொத்தளப் பகுதியில் இருந்தும், பிரதான வாயில் பக்கம் இருந்தும் படையினர் பலத்த எதிர்ப்பைக் காட்டினார்கள்.

புலிகளிடம் சிக்கினாலும் உயிர் போகும். அதைவிட சண்டையிட்டு உயிரை பாதுகாக்கலாம் என்ற எண்ணமும், வான்படையினரின் குண்டுகளை வீசிக்கொண்டிருந்ததும், படைத்தலைமை கொழும்பில் இருந்து தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் மூலம் கொடுத்த நம்பிக்கைகளும் படையினருக்கு தெம்பாக இருந்தன.

"விரைவில் உதவிவரும். அதுவரை தாக்குப்பிடியுங்கள்!" என்று கொழும்பில் இருந்து படைத் தலைமை கூறிக்கொண்டிருந்தது.

கொழும்பிலும் பாதுகாப்பு இராஜாங்க அமைச்சரும், படை உயரதிகாரிகளும் அடிக்கடி கூடி ஆராய்ந்தனர்.

"எப்படியாவது முற்றுகையை முறியடித்தாக வேண்டும். இது கௌரவப் பிரச்சனை!" என்றுவிட்டார் ரஞ்சன்.

'ஒப்பரேசன் போட்'

யாழ் கோட்டை முற்றுகையை உடைக்க வேண்டுமானால் தரைப்பகுதியாலும் படையினர் நகர்ந்தாக வேண்டும். யாழ் கோட்டையுடன் தரைத் தொடர்பு ஒன்று ஏற்படுத்தியாக வேண்டும் என்று படைத்தலைமை திட்டமிட்டது.

இதற்கிடையே யாழ் கோட்டையில் இருந்த படையினருக்கு உணவுப் பொருட்களை விநியோகம் செய்யக்கூட முடியாத நிலை ஏற்பட்டிருந்தது.

வானத்தில் உயரப்பறந்தபடி உணவுப் பொதிகளை யாழ்கோட்டைக்குள் வீசினார்கள்.

இப்படியே போனால் தலைக்குமேல் வெள்ளம் வந்துவிடும். யாழ் கோட்டையை புலிகள் கைப்பற்றினால் தென்னிலங்கையில் தலை காட்டவே முடியாது என்று பிரேமதாசா கவலைப்பட்டார்.

இதற்கெல்லாம் துரிதமாக காணப்பட்ட தீர்வுதான் 'ஒப்பரேசன் போட்'.

யாழ்ப்பாணம் ஊர்காவற்துறையில் இருந்து சுமார் 12 மைல் நீளமுள்ள மண்டைதீவை கைப்பற்றி, அங்கிருந்து கோட்டைக்கு செல்வது. அப்படியே யாழ் நகரையும் கைப்பற்றுவது என்பதுதான் 'ஒப்பரேசன் போட்' திட்டத்தின் இலக்கு.

கிட்டத்தட்ட நாலாயிரம் படையினர், மூன்று அவ்ரோ விமானங்கள், ஆறு ஹெலிக்கொப்டர்கள், இரண்டு கடற்படை பீரங்கி கப்பற் பிரிவுகள் ஆகியவை 'ஒப்பரேசன் போட்' நடவடிக்கைக்கு ஆயத்தமாகின.

நடவடிக்கையும் ஆரம்பமானது. அதனை புலிகள் எவ்வாறு எதிர் கொண்டனர்?

(தொடர்ந்து வரும்)

தமிழ்த் தேசிய ஆவணச் சுவடிகள்