

STUDENTS HUNGER STRIKE IN TAMIL EELAM!



More than 40,000 students from Tamil Eelam's Schools staged a one-day hunger strike at several venues on 10th October 1984 to protest against the continuing harassment of students by the Armed Forces and the transformation of Schools into Army-detention camps, and the burning of the Hartley College Library and other buildings.



தமிழ் மாணவர் பேரவைச் சின்னத்திற்கான விளக்கம் - தென்றற்கவி

மகரயாழ் ★ பண்டைய சமுத்து வேந்தன் இராவணன் கொடியில் இடம் பெற்ற சிறப்பைப் பெற்று “யாழ்” சின்னம்.

★ ‘யாழ்பாணத்துடன்’ வரலாற்று ரீதியில் தொடர்புடையது யாழ்.

★ தமிழ்த் துறவி விபுலானந்த அடிகளார் பண்டைத் தமிழர்தம் வழக்கிலிருந்து அழிந்துபோன ‘யாழ்’ வகைகளைப் பழும் பெரும் இலக்கியங்கள் துணைக்கொண்டு திரும்பவும் ஆக்கித் தமிழிசைக்குப் புத்துயிரளித்து ‘யாழ் நூல்’ எனப்படும் அரிய ஆராய்ச்சி நூலையும் வழங்கியவர்.

★ மகரயாழில் காணப்படும் மகரம் (மீன்), சங்கம் அமைத்துத் தமிழ்வளர்த்த பாண்டியர்களின் சின்னம்—ஆகவே தமிழரின் சின்னம்.

★ தமிழகத்திற்குப் புகழ் சேர்க்கும் இயற்கை ஏழில் கொண்ட ஸ்ட்ரூந்கர் (மட்டக் களப்பு) மீன் பாடும் தேந்தாடு எனும் சிறப்பைத் தன்னகத்தே கொண்டது. ஆகவே தமிழ்த்தவரின் கலை, பண்பாட்டுடன் ஒன்றி இணைந்திருப்பது மகரமும் யாழும்.

மரக்கன்று ★ வளர்ந்து வரும் இளந்தளிர் மாணவர் சமுதாயத்தைக் குறிப்பது. இந்த இளந்தளிர்தான் வளர்ந்து பெரிய மரமாகி மலரவிருக்கும் தமிழ்முத்தின் மாபெரும் சக்தியாக விளங்கும்.

★ மரத்தின் வேர் மலையகத்திலிருந்து புறப் படுகிறது. இது தேயிலைச் செடியுடன் தொடர்புடைய மலையகத் தமிழ்த் தொழர்களைக் குறிக்கிறது. இதுமலரும் சமதரும் தமிழிழைத்தில் மலையகத்தமிழரது அங்கத்துவத்தைக் குறிப்பதுடன், பாதுகாப்புக் கருதி பாதிக்கப்பட்ட மலையகத் தமிழரைத் தமிழ்முத்தை நோக்கி இடம் பெயரும் படியும் அறவுறுத்துகின்றது.

ஒளிவிளக்கு ★ மாணவர்தம் அறிவுச்சுடறைக் குறிக் கிறது.

★ தரங்கம் பாடிக் கரையும் (“அலைகட லோரம் நித்திலங் கொழிக்கும் கோண மாமலை”) எனத் தேவாரத்தில் சிறப் பித்துப் பாடப்பெற்றது) ஒளியுமிழும் கலங் கரை விளக்கமுங் கொண்டு - இயற்கைத் துறைமுகத்தையும், தொல்பெருமைபெற்ற திருக்கோணைசுவரத் திருத்தலத்தையும் தன்னகத்தே கொண்ட நிர்கோண மாமலையே தமிழ்முத்தின் தன்னிகளிலாத் தலைநகராய் ஒளிவிடும் எனபதையும் அறிவுறுத்துகின்றது.

மொத்தத்தில் — முற்றுமுழுதும் தமிழர்களுக்கே கொந்தமான பாரம்பரியத் தமிழ்நிலம்- (இலைமூரியாக கண்டம் என்றமூக்கப்படும் குமரிக்கண்டம் கடற்கோளி னாஸ் மூழ்கடிக்கப்பட்டபோது எஞ்சிய நிலப்பாப்பு)- தற்போதைய இலங்கைத்தில் - எமது பெருந்தன்மைக் குணத்தினாலும், ஏராறுந் தன்மையினாலும் சிங்கள இனத்தினரால்பெரும்பகுதி ஆக்கிரமிக்கப்பட்டநிலையில் எந்த அளவுக்குக் குறிசீலத் தற்போதைய தமிழ்மாகத் தேய்ந்துள்ளது என்பதையும் எமதுசின்னத்தில் காட்டப் பட்ட “தமிழ்” வரைபடம் காட்டுகின்றது.

தமிழ்த் தேசிய ஆவணச் சுவடிகள்

இதைக்கானும் ஒவ்வொரு தமிழ்மகனும் - ருக்கிய மாக எதிர்காலத் தமிழீழத்தின் சிற்பிகளாம்; மாணவர் சமுதாயமும் வீறு கொண்டெடு வேண்டாமா? வந்தேறு குடிகளிடம் நாம் இந்த - “சமுத் தமிழர் இறை மையை” மீளப்பெறத் தனது பங்கைச் செலுத்த வேண்டாமா? மானுட இந்ததின் மூலவனாயிருந்து - இயற்கை மையே இறையாகக் கொண்டு பண்பட்டு - இவ்வுலகுக்கே பண்பாட்டைப் போதித்து - உலகெங்கனும் தன் கொடியை நாட்டி - இன்று தனக்கென்று சொல்வதற்கு ஒரு நாட்டினின்றி - நாதியின்றி - நவீவற்றிருக்கும் தமிழ்மகன் - “தமிழீழம் நமதே” யென்று இறும்புதெய்தித் தலைநிமிர்ந்து பாடும் நன்னாள் வராதா? அதற்குக் கால்கோளாய் மாணவர்களாகிய எமது பங்கு என்ன?

ஓவியில் ஒன்று திருவோம் !
ஒற்றுமையாய் நாம் இருப்போம் !!
ஒருமித்தே குருக் கொடுப்போம் !!!
புரட்சிக்கு சுத்திட்டுப் புத்துவகைச் சமைத்திடுவோம் !
திரண்டும் படைக்கூட்டுத் தமிழீழம் கண்டுவோம் !
ஒங்கட்டும் புரட்சி ஒழிக்கட்டும் தமிழ் முரசும் !



தமிழ் சமீ மரணவர் பேரவை

குறிக்கோள்கள்

- (1) இலங்கையிலிருந்து வந்து இந்தியாவில் கல்வி பயிலும் தமிழ் மாணவர்களின் பாதுகாப்பு முதலியவற்றைக் கவனித்தல்.
- (2) இம் மாணவர்களுக்குத் தேவையான வாசகால வசதிகள் (VISA), கல்லூரி மற்றும் கல்வி நிறுவனங்களில் இட ஒதுக்கிடு போன்றவற்றைப் பெற்றுக் கொள்ள உதவுதல்.
- (3) இலங்கையிலிருந்து வந்துள்ள அனைத்துத் தமிழ் மாணவர்களையும் “தமிழீழ மாணவர்கள்” என்னும் தொடரில் அடக்கி அவர்களை ஒன்றியைத்து அவர்களின் பிரதிநிதியாகச் செயற்படல்.
- (4) மாணவ உறுப்பினர்களிடையே ஒய்வுநேரப் பொழுது போக்குத் திட்டங்கள், நலன்புரி வேலைகளை அறிமுகப்படுத்தி அவர்கட்டு உதவுதல்.
- (5) உறுப்பினர்களுக்காகக் கல்விச்சுற்றுலாக்கள், கலாசார நிகழ்ச்சிகள், படக்காட்சிகள், கருத்துரைகள் போன்ற வற்றை ஒழுங்கு செய்து கல்வியை வளர்க்கத் தேவையான வழிவகைகளைக் கையாளுதல்.
- (6) உறுப்பினர்களிடையே ஒருவருக்கொருவர் — நல் வெண்ணம் வளர்ந்துப் புரிந்து கொள்ளும் தன்மையை வளர்க்க ஏற்பாடு செய்தல்.
- (7) தமிழகம் உட்பட அனைத்து நாட்டு மாணவர்களிடையே நட்புமலை ஏற்படுத்தி அனைத்து மாணவர்களும் நியாயமான பிரச்சினைகளுக்குக் குரல் கொடுத்தல்.