

# மாண்புமானம்

மே-30ப்பறவறி-மார்ச் 1991-குறவு-4



சர்வதேச மகளிர்த்தி மூலம்  
மார்ச் - 8

20 RUE DE LA FOLIE  
MERICOURT  
75011 PARIS



## என்றும் நினைவுல் சொய்சா..

மக்கள்பலியை மரணப்படத்தூ  
நியாயப்படுத்தி சொஞ்சான  
வாழ்க்கை வாழ்வோருக்கு

சொய்சா நீ சிம்மசொப்பனம்  
சென்ற கூண்டு மனிதமிருகங்களால்  
நீ பலியெடுக்கப் பட்டபோது  
அலட்டிக்கொள்ளாத பலர் திந்த

கூண்டு தம்வயிறு வளர்க்க உன்னை  
சொவ்வியே ஒன்று கூக்கிறார்கள்

ஜனாயக காவலனாய் சிறப்பு  
பரிசு பெற்றது திவர்களுக்காக அல்ல  
மனிதநேய உலகிலிருந்து உன்னை  
பாசிஸ்டுகளாவும் பச்சோந்திகளாவும்  
என்றுமே பற்றித்திருக்க முடியாது.



ஒன்பது மாதங்களாக தொடரும் அர்த்தமற்ற யுத்தத்தினால் மக்கள் துண்ப துயரவுகளால், பசி பட்டினியால் விழிபிதூங்கி நிற்கின்றனர். பாசிசுக் கூட்டாளிகளான ஸ்டீ லங்கா அரசும், புலிகளும் தமிழ் பிரதேசங்களை, தமிழ் பேசும் மக்களை பங்கு போட்டு சுரண்டுவதிலும், ஆழிப்பதிலும் ஒருவருக்கொருவர் சளைத்தவர் ஜில்லையென்பதை நிறுபித்து வருகின்றனர்.

சொந்த நாட்டிலேயே அகதிகளாகிப் போன பாசமிகு மக்களின் அவுக்குரல்கள் கடல்கடந்து கேட்காமல் ஜிலங்கை அரசும், புலிகளும் மக்களின் குரல்வளைகளை நெரித்து வருகின்றனர். மீறி வரும் குரல்களும் உலகில் ஏகாதிபத்திய அடி வருடிகளால் மலினப்படுத்தப்பட்டுள்ள பிரச்சனைகளால் அடித்து செல்லப்படுகின்றன. சர்வ தேச ரீதியாக புலிகளின் அராஜகம் வெளி நாடுகளில் அம்பலமாவதும், புலிகள் சர்வதேசகடத்தல் காரர்களாயும், பயங்கர வாதிகளின் கூட்டாளிகளாய் உலாவருவது அம்பலமாகியுள்ளதும் கடவுகடந்து வரும் அடக்கப்படும் மக்களின் குரல்களை அந்தமற்றதாக்கி விடகின்றன அகதிகளுக்கு உதவிபுரியும் சமூக நிறுவனங்களும் மிகக் குறை விடுக்கும் ஒரு சில நிமிங்களின் வாலைக்கொண்டு வர்க்காக்கப்பட்டு வருகின்றன.

க்க தரசியல் சுக்திகளின் கொடிக்கையாலும் தரசுவடக்கு  
கிழக்குக்கு அனுப்பி வரும் அத்தியாவசியப் பொருட்கள் புலி  
களினால் அபகரித்து செல்லப்படுகின்றன. சமீக் நிறுவனங்கள்  
வழங்கும் உதவிகள் அகதிகணக்கு போதாமல் உள்ளன.

இவங்கையரசு தான் தோன்றித் தன  
மாக நடாத்திவநும் விமானத்தாக்குதல்களால் மக்கள் அஞ்சி  
அஞ்சி செத்துக்கொண்டிருக்கின்றனர். வடக்குக்கிழக்கிலிருந்து  
வெளிநாடு செல்லவர்களின் வீடுகள் சொத்துக்கள் புலிகளா  
ல் பறிமதல் செய்யப்படுவதோடு துரோகி என்ற சிறப்பு,  
புலிகளின் வரிச்சுமைகளை மக்கள் தாங்க முடியாதுள்ளனர்.  
வவுனியாவிலிருந்து கொழும்பு செல்ல எழுபத்தெந்து நீபா  
செலவிடும் அதேவேளை யாழிப்பாணத்திலிருந்து வவுனியா  
செல்ல புலிகணக்கு எழுநூற்றும்பது நீபா செலுத்தவேண்டியுள்  
ளது. அத்தோடு புலிகளின் அனுமதி அட்டையும் பெறவேண்டும்  
அனுமதி அட்டைபெறுவதற்கு பத்தாயிரம் நீபாசெலுத்தவேண்  
டியுள்ளது.

தமிழ் நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களும் புலிகளுக் கைதி  
ரான கெடுபிடிகளும் தென்னிந்திய கரையோர பாதுகாப்பு  
இறுக்கங்களும் புலிகளுக்கு வடக்கு கிழக்கில் பெரும் நெருக்  
கடிகளைத் தோற்றுவிக்கும். இது தொடருமாயின் புலிகள் அர  
சுடன் பேச்சு வார்த்தைக்குறிஞ்சுவதும் இதைத்தந்திரோபா  
யம் என்பதும் எதிர்கால நாடகமராக மேடை யேற்றப்பட்டா  
ல் ஆச்சரியப்படுவதற்கில்லை. ?

மண்ணெண்ணைய பதுக்கினால் மண்மீட்பு கிடைக்குமா? வியா  
பாரிகளே ஏழை வயிற்றில் அடிக்காதே? பொம்மருக்கும் பங்  
கர் அங்கர் பால்மாவுக்கும் பங்கரா? போன்ற வாசகங்களை  
தாங்கியபடி யாழ்ப்பங்களைக் குழக்கிலிருந்து யாழ் கச்சே

ரியை நோக்கி பத்தாயிரத்துக்கு மேற்பட்ட ஆண்கள், பெண்கள் குழந்தைகள் பேரனி ஒன்றை நடாத்தியுள்ளனர். அரசையும் ஜவர்களின் கூட்டாளிகளான வியாபாரிகளையும், மறைமுகமாக புலிகளையும் எதிர்த்து நடாத்தப்பட்டுள்ள ஜப்பேரனி ஒன்றைய காலகட்டத்தில் ஒரு திருப்புமனையாகும்.

மக்கள் தெருவில் ஜிறங்கிப் போராடுவதென்பது புலிகளுக்கு அவர்ஜியாகும். அப்படி ஜிறக்கையில் ஜப்பேரனி நடாத்தப்பட்டுள்ளது புலிகள் எங்கோ பலவீணப்பட்டுள்ளதை மறைமுகமாக எடுத்துரைக்கிறது. புலிகளின் அடக்குமறை அராஜகம் உச்சக்கட்டத்தை அடையும் போது, அரசின் ஒனப்பட்டுக்காலைகள் எல்லை மீறும் போது, பஞ்சம் வலுவடைந்து மக்கள் மரணிக்கும்போது, சுயாதீனமாக வட்சக்கணக்கில் மக்கள் அணிதிருந்து நாள் வெஞ் தூரத்தில் ஜில்லை. ஜப்போது நடாத்தப்பட்டுள்ள பேரனி அதற்கான உந்துதலை ஏற்படுத்தியே தீரும். மக்கள் புலிகளின் அடக்கு மறையாலும், அரசின் ஒடுக்கு மறையாலும், ஜப்பெதற்கு எதுவுமில்லை என்ற நிலையில்எழுச்சி கொள்வதென்பது தவிர்க்க முடியாததாகி விடும் என்பதை வரலாறுகள் எமக்கு நிருபித்து நிற்கின்றன.

## இலக்கண்ணாடி-1

### வார்சோ ஜப்பந்தம் கலைப்பு

பிப்ரவரி கிருதி ப்புகுதி யில் கங்கேரியின் தலைநகரான பூடிபௌஸ்ஸில் கிழக்கரொப்பிய நாடுகளுக்கிடையில் நடைபெற்ற மாநாட்டில் சோவியத் பாதுகாப்புமைச்சர் ஜஸ்தோ பேச்கையில் கடந்தகாலத்தில் நாங்கள் உண்வாக்கிய வார்ஸ்தோ ஒப்பந்த சடிப்படையிலான கிரானுவக்கட்டு இன்றுடன் கலைக்கப் படுகின்றது. கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கிடையே எழுந்தள்ள உள்நாட்டுப் பிரச்சனைகளே கிதற்கரன முக்கிய காரணமாகும். என்று குறிப்பிட்டார். நாற்பத்தி சியட்டோம் ஆண்டில் சிசுக்கஸ்லோஹாக்கி யாவில் சோவியத் யூனியனின் கிரானுவம் தேசிப்படையாக ஈடுபட கொண்டுவரப்பட்டது. ஆனால் ஜப்போது செக்கள்வோவாக்கியா, கங்கேரி போன்ற நாடுகள் கிப்போது நிலை கொள்வதை விரும்பவில்லை என்பதுடன் சேரவியுறுப்புமிகு விதமிக்கின்லை என்று குறிப்பிட

# "பெண் விடுதியையும் பூர்ச்சுவாப் பெண் கரும்."

சேரானியுத் போல்களின் கட்சியின் மத்திய கழி டியூபிஸ் உறுப்பிற்காரராகவும் பூர்ட்சீயின் பிள்ளைகளுக்காக நல்தந்தும் சிமைக்சராயிம் பண்டியாத்திய சிறப்புமிகுப்பண்மணி தோழர் அவிலக்ஷ்மீசான்டர் கொவாஸ்ரா (ALEXANDRA KALOONATA) எழுதிய பெண் விழுதலையின் சுருக் அடிப்படை என்றும் கட்டுரையில் பெண்விழுதலையும் பூர்ச்சுவாப் பெண்களும் என்ற பஞ்சி யில் சீலவற்றை கீழே தறக்கிறோம். (நன்றி-புதிய பாதை-ஜனவரி 1986.)

ஒரு ஜான்மாண்மை குழப்பத்தியில் பெண் கள் விழுதலை பற்றிய திட்க்கங்கள் வளர்ந்து வர ஆரம்பித்தது. இது பூர்ச்சுவாப் வர்க்கப் பெண்களிடையே முக்கியத்துவம் பெற்றும் வந்தது. திட்டங் முன்பாகவே பாட்டாளி வர்க்கப் பெண்கள் உழைப்புச் சுதந்திரத்துக் குழந்து விட்டனர். முதலாளித் துவந்தின் பயங்கரத் தாக்குதலின் பின்னர் நடந்ததர் வர்க்கக் குடியினர் தமக்குத் தேவையான பண்டங்களை வாங்க முடியாது பாதிக்கப் பட்டனர். குதாளல் ஏற்பட்ட பொள்ளாதார மாற்றத்தினால் குடியின்முத்தர பூர்ச்சுவாப் வர்க்கத்தினரின் வாங்க்கை நிலை ஈடாட்டம் காணத் தொடர்ந்தியது. குதாளல் பூர்ச்சுவாப் வர்க்கப் பெண்களும் மிகவும் பாதிக்கப் பட்டனர். அவர்கள் வறுப்புமையை ஏற்றுக் கொண்டு, வேலை பெறும் உரிமையைப் பெற வேண்டும் என்ற நிலைக்கு தள்ளப் பட்டனர். இச் சுருக்க குழுசார்ந்த மனையிலும், பெண் பிள்ளைகளும், பல்கலைக்கழகங்களிலும், கலைக்கூடங்கள், பத்திரிகைகள் நிலையங்கள் மற்றும் பிரபு அவைகளுக்கு ஆதியாகவும் வேலை தேவை நிலைக்கு உள்ளானார்கள்.

பூர்ச்சுவாப் வர்க்கப் பெண்கள் விண்ணாத்தியும், கலாச்சார உயர் நிலைகளிலும் கூடும் பெற என்னியதுதிடிரென் அவர்களது மன மாற்றத்தால் ஏற்றட்டதல்ல.

அன்றாட உணவுப் பிரச்சினையே அப்பெண்களை உழைக்கும் தூற்றுயில் தள்ளியது. திப் பூர்ச்சுவாப் பெண்களின் உயர்கல்வி, உழைப்புத் தூற்றுப் போன்றவற்றில் குன்னகளிடமிருந்து எதிர்ப்பு ஏற்பட்டு வேடிச்சுட்டது. உத்து யோக வாய்ப்புப் பெற்றி இந்த குன்னக்கும், அன்றாட உணவுக்கு உழைக்க நேரிட்ட பெண்களிட்கிடையிலும் போராட்டம் நடக்கவேடிச்சுட்டது. பூர்ச்சுவாப் பெண்கள் தங்கள் பலம் முழுவதையும் கொண்டுமிகுஷ்டங்களுடையனர்.

ஒ எதிராகப் போராட தேரிட்டது. உழைப்புச் சந்தையில் நுணைத்ததும், திப் பூர்ச்சுவாப் பெண்கள் தாம்தாள் பெண்கள் கீயக்கத்தின் முன்னணி யினர் எனப் பெறுமையுடன் கூரிக் கொண்டனர். கீவர்கள் பொருளாதாராக சுதந்திரத்தில் ஒரளை விலம்தி பெறும் வேலையில் தாம்தங்கள் கிளைய சகோதரி களான உழைக்கும் பெண்களின் வழி வந்தவர்கள் என்பதை மறந்து விடகின்றனர்.

பூர்ச்சுவாப் பெண்களின் கீயக்கங்கள் ஆரம்பிப்பதற்கு நீண்ட காலத்துக்கு முன்னரே எல்லா நாடுகளிலும் பல நாற்றுக்கணக்கைகளாக பாட்டாளி வர்க்கப் பெண்கள் பொதுக்காலிகளாகவும், தொழில் அதிபர்களாவும் கம்மையாக சுரண்டப்பட்டுக் கொண்டிருந்தனர். கிந்தினலையெழந்து பூர்ச்சுவாப் வர்க்கப் பெண்கள் தாங்கள் முதலில் உழைக்க ஆரம்பித்தவர்கள் என்று கூற முடியுமா?

பூர்ச்சுவாப் வர்க்கப் பெண்கள் சுருக்கத்தில் தாம் சுதந்திரமான பெண்கள் என பெறுமெப்பும் நிலையை கிடைத்ததற்கு உழைக்கும் பாட்டாளி வர்க்கப் பெண்களே அதிக்களமாகும். வரலாற்றுப் பொருள் முதல்வாதத்தைப் பிரபு பெண்கள் தாங்கள் பொல்பேதுமின்றிக் குதந்திரமாகவும், முழுமையாகவும் அனைவரும் எல்லாவிதத் துறைகளிலும் முன்னேற வாய்ப்புள்ளவர்கள், பெண்கள் விழுதலை என்று பிரித்துப் பேசுவதை எதிர்ப்பர். அனைத்தையும் கிளைய சுருக்கத்திற்குரிய பெறும் பிரச்சனை எனவே கொள்வர். குறிப்பிட்ட பொள்ளாதாரநிலைப்பாடுகளே பெண்ணடிக்கீழுப் பிள்ளைகளுது, மற்றும் கீழற்றைக் காரணமாக உள்ள நிலைகளிடர்ந்தார்ந்தராக மனையை வேண்டும் கீழற்றைகள் முற்றாக மனையை வேண்டும்.

புதிய சாமுக உற்பத்தி முறையில் காலையே வெளியே வருவதை விடப்பட்டிருக்கிறது. சமத்துறை வத்தையும், சுதந்திரத்தையும் அடைய முடியும். இன்றி இக்குழும் அமைப்பின் மூலம் பெண்களின் வாழ்வில் ஒரளவு வளர்ச்சி ஏற்படுவது முடியாத காரியமல்ல, கனமால் பத்தால்கால உற்பத்தி முறைகள் முழுமொயாக மாற்றி வாழ்க்கைப்படிவதன் மூலமே தொழில்வாளர்களின் பிரச்சினைகளுக்கு தீவிர ஏற்பட வாய்ப்புண்டும், தொழில்வாளர்களுக்கத்தின் ஒவ்விவாசு வெற்றி யும், மனித தீவிரத்தின் சுதந்திரத்தையும், சமத்தூற்றையும் அடையும் நோக்குக்க விகாண்டதாகும். அதே போல பெண்ணின் பெறும் ஒவ்விவாசு வெற்றி யும் முழு விருதுவையை நோக்கிய பயணமேயாகும்.

அரசி யல் சமத்துவத்தை வேண்டிய பிபன்களின் கோரி க்கை அவர்களது அடிப்படைத் தேவையாகும். பூர்ச்சவாப் பிபன்கள் கிள்ளு நிலவும் வர்க்க சமுதாயத்தில் வேல சமத்துவம் வேண்டி நிற்கின்ற எர். அவர்களுக்கு கிள்ளைய சமுதாயத்தின் அடிந்தளத்தை தகர்க்கும் நோக்கம் ஸ்ஸல். திண்ணால் பூர்ச்சவாப் பிபன்கள் விடயற்களைப் புரிந்து கொள்ளலில்லை யன நாம் குழு முடியாது. அவர்களது வர்க்க நிலவுக் கண் ஜோட்ட மே அவர்களி ன் சுசிசுயவுக்குத் தடைக்கல்லாக குருக்கிறது.

குகவே வர்க்கக் சமுதாயத்திலே ஆக்கிய ப்பட்ட ஒரு பெண்கள் கீயக்கத்தை அமைக்க முடியுமா? என்ற வினா எழுதி உது. பெண்கள் விழுதுவை கீயக்கங்களில் பங்கு பற்றுவதற்கான, பரந்து பட்ட பெண்கள் சுருகத்தை பிரதி பலிப்பவர்கள் எனக் கூற முடியாது என்பதை யாவரும் அறிவர். ஆனால் களின் உலகம் பிரதிநிதியிற்குபது போவே பெண்களின் உலகமும் இரு முகாம் களாகப் பிரதிநிதிகளான, ஒன்று பூர்க்கவாயர்க்கப் பெண்கள், மற்றயது பாட்டாளி யர்க்கத்துடன் கிணந்த பெண்கள், கிளி விடு முகாம்களிலுள்ள பெண்களும் "பெண் விழுதுவை" என்ற ஒரே கோசத்தை முன் வைத்த போதும் அவர்களது ஞநிக் கோள் விவர வேறாக அமையும் கீவிருவகுப்பினாலும் தமிமை அறியாது தமது வர்க்கான சார்ந்தே கிறுப்பர் அவர்களது ஞநிக் கோள்கள் என்றும் வர்க்கம் என்றும் இருக்கின்றன.

பூர்ச்சுவாப் பிபண்களின் கோரி தமது கூக்கள் விட்டன (அதை மீண்டும் விடுதலே விரும்புகிறது).

நீங்கள் சுவர்த்தனது வர்க்க நிலைப்பாட்டு  
நீங்கள் தற்கோடிய சமுதாயத்தின் சிபாகுளாதாராச் சமூக அமைப்புகளை  
அடிப்படையில் மாற்றி யமைப்பதற்காக  
கப் போராட முடியாது. அத்தகைய சடிப்படியை மாற்றி யமைக்கக்ஷத்ய போராட்டமிழ்ச்சி பிபண்களின் விருத்தியை ஏ  
ஸ்பது முற்றுப் பெற மாட்டாது. சில கஷத்  
நிலைகளில் குறுகிய காலத்தினால் எவ்வாப் வர்க்கப் பெண்களாலும், நேராக்கம்  
ஒன்றாகவே அமையலாம். ஆயிரும் கிருந்தியில் கியக்கத்தினாலும், போர்முறையினாலும்,  
வழியை ஒர் வர்க்கமே தீர்மானிக்கும். கிழ்ஞா கிருந்தியை வேறுபடும், முதலாளித்துவ உலகில் ஆண்களுடன் சம உரிமை பெறுவது என்பது அங்கு  
வர்க்கங்களின்றுள்ளன. யே தீர்மானிக்கப்படும் ஒரு நிகழ்ச்சியாகும். பாட்டாளி  
வர்க்கப் பிபண்களைப் பிபாருத்தவரையில் தொழிலாளர் வர்க்கத்தின் பொருளாதார அடிமைத்தளத்தில் எதிராகப் போராடி உழைக்கும் வர்க்கம் முன் நேரங்காநம்.

எல்லாவும் உரிமைகளையும் வாய்ப்புகளையும் தமக்கே சூக்கி பின்களை அடிநீதத் தளையிலும், கடமைகளிலும் மாட்டிவிட்டது எதிரிகளாகவே பூர்ச்சாப் பின்களை கண்களைப் பார்ப்பியது.

ஆணாவ் பாட்டாளி வர்க்கப் பெண்கள் பிரக்ட்சினானைய வேறு விதமாக அனுகூல வர்க்கவர்கள் ஆண்களை எதிரிகளாக வோ ஒழுக்குபவர்களாகவோ பார்க்க மாட்டார்கள். மாறாக ஆண்களைத் தமது தோழர்களாகவும், நான் தோழும் சுரன்மபவர்களாகவும் அவர்களோடு ஒன்றைத் தல்லதோர் எதிர்க் காலத்தை நோக்கிப் போர்த்த வேண்டியவர்களாகவும் கருதுவர். ஒரே சுழுக்கூழலில் அடிமைப்பட்டவர்களாகவே கீப் பெண்கள் தம் தோழர்களைக் கருதுவர். வாழ்க்கையில் வசந்தத்தை எட்ட விடாது முதல்வாளித்துவ சுங்கிலி யால் பூட்டப்பட்டுள்ள வீட்டுகளைப் போல் கருதுவர்.

‘பல விடயங்களில் கீர்ணறைய சமுதாய குமைப்பு கீர்ணம் மடஞ்சு பிபாறுப்பைப் பிபண்களில் சமத்தி யுள்ளது. அதே வேலை களை கூரி உண்டிப்பின் சில குழல்கள் உழைக்கும் பிபண்களை ஆண்களின் எதிர்க்காணாக, அவர்களுடன் போட்டியிழபவர்களாக கூக்கி யுள்ளது. என்பதும் உன்னையேறுவினும் தித்தளைய வாய்ப்பற்ற த

இன்னமுயரான ஏதிர்கீலை கணம் கணம் கிரான்கிள்டனர்.

பாட்டாளி வர்க்கப் பெண் தொழிலாளியானவள் தன் சக நோழர் கருதுவது போலவே, முதலாளித்துவ அரக்களரை வெறுக்கிறால், பல கோடி மனிதர்களின் கிரத்தந்தை உறிஞ்சிக் கொழுப்பதே கூவர்க்கர்களின் தொழிலாகும், கீவன் கண் பெண் என்ற பேதமின்றி அளவிலாருது உழைப்பையும் உறிஞ்சுவதைப் பெண்ணினம் அறிகிறது, கித்தகைய பயங்கரமே தொழிலாளர்களையும் ஒன்று படுத்துகிறது.

பூர்க்கவாப் பெண்களின் உணர்வுகள் விசித்திரமானது, அவர்கள் பாட்டாளி வர்க்கப் பெண்களின் கித்தகையைக் கவர்வதில்லை. சுரன்டப்பட்ட மனிதர்களின் கண்களால் புத்தாளி வீசுக்கூடிய எதிர் காலத்தை அவர்களால் உறுதிப்படுத்த முடிவதில்லை, கீஸ்றைய அமைப்பிலே பாட்டாளி வர்க்கப் பெண்கள் தமது தரத்தை உயர்த்த விஞ்சுபுவதற்கில்லை என்று கூறுவதற்கில்லை, முதலாளித்துவ அமைப்பு அவர்களது வளர்க்கியை அடியோடு தழுத்து வைத்தார்களது, பூர்க்கவாப் பெண்களினத்துவர் சுருகை உழைப்புள்ள உலகத்திலேயே சமத்துவ உறிஞ்மகளும் சுதந்திரம், பெண்ணினத்தால் அடைய முடியும் என்பதை உணர முடியாதவர்களாக உள்ளனர், கீவர்கள் சட்டத்தின் மூலம் சமத்துவம் கிடைக்கப் பெற்றால் அடக்கியியாடக்கப்பட்ட கிடையை உலகில் தமக்குரிய வாய்ப்பான கிடைத்தைப் பெற்று விட முடியும் என்னுக்கின்றனர், பெண்மொலாள பாட்டாளி வர்க்கப்

பெண்களைப் பொறுத்தவராயில் கூறுகளோம் சமத்துவம் என்ற அளவிலைப்பெண் மாற்றுவதில் தாழும் சம பங்கைப் பெறுவதாகும், பூர்க்கவாப் பெண்களுடைய இத்தகைய சீர்திருத்தங்கள் பூர்க்கவாப் வர்க்கக் குணகளுக்கு மட்டுமே உரிஞ்மைகளும் வாய்ப்புகளும் என்றிருக்கும், அளவில்புக்குட்பட்ட பங்காகவே அளவியும், கீவுவைமைப்பின் பூர்க்கவாப் பெண்கள் பெறும் ஒவ்வொரு சுதந்திரமும் அவர்களது சகோதரிகளான பாட்டாளி வர்க்கப் பெண்களை மேவும் சுரன்டுவதாகவே அளவியும், கீந் நடவடிக்கையானது பெண்களின் கிரு முகாம்களுக்கீட்டில் உள்ள பிரிவு மேவும் விரிவடைய வழிவஞ்குகிறது, அவர்களது நலங்கள் மேவும் கீர்மையாகி முரண்படும், கீவு டிப்படையானது அவர்களது உணர்வுகளும் மேவும் முரண்படவே சுச்சியும்,

ஆகவே நாம் முக்கிய பிரச்சினையான நோக்கியுள்ளோம், பொறுவாக பெண்கள் விமுத்தவையை ஒன்று உள்ளதா? பூர்க்கவாப் பெண்களால் எழுப்பப்படும் பொறுவான பெண்கள் பிரச்சனை என ஒன்று உள்ளதா? கிப்பெண்கள் ஜக்கியம் பற்றியும் ஜக்கிய உணர்வு பற்றியும் பேசுவதற்குத் தங்கியுடையவர்களா? யதார்த்த நிலையை நோக்கும் போது பாட்டாளி வர்க்கப் பெண்களுள் ஜக்கியப்பட்டுப் போராட கிப் பூர்க்கவாப் பெண்கள் தங்கி யற்றவர்களாகவே குறுப்புறவர்.

கவியதை-

## உடைத்து விடாதே

வெற்படை.

தோழன் நீ தோ ணோம்

சேர்த்துவிடு

நூதந்தே கணம் விட்டால்

அசை நூப்பொய் கையை

வேட்துவு வாழ விஞம்பாதே

காலத்தை வினே

கழிக்காதே - அாலத்தைப்பொர்

அாளத்தைப் பெறு

உடைத்துவிடாதே

உழைத்துத் தேடிய

உள் ஸ்தானத்தை.

சாதி என்ன சாதி

நாள் மனிதன் நீ மனிதன் உள் தொழிலை நாள் செய்தேன் உழைப்பாளி ஆனேன் உழைப்பாலே நீ சாதி

கையியமத்து வணக்காதே அது அடிமைப் புத்தி

வாய் நிறந்து வணக்கம் சொல் அது வர வேற்பு கட்டி அனை கண்ணத்தை

ஒற்றிகிள்காள் தமிழ்த் தேசிய ஆவணைச் செய்கள்

# அரபுலகில் ஆக்கிரமிப்பு அபாயச்சங்கொலி

பி.நவரட்னராஜா.

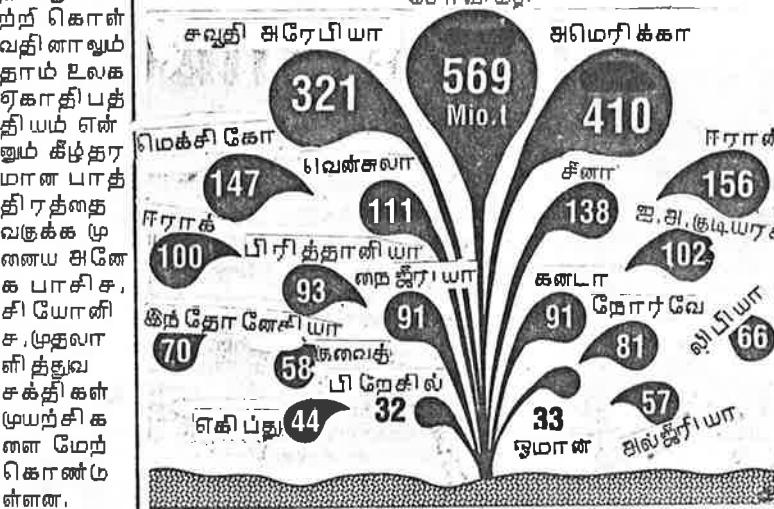
உலக ஏதாதிபத்தியமான தனது பாக்ஸி சு வேர்களை உவகிக்கும் படரவிட்ட பயங்கர வாதப் பற்களை பதிப்பதற்கு கிடம் தேடி அவைது ஒன்றும் புதுதல்ல, சரண்டல்களை மேற்கொள்வதிலும், ஆக்கிரமிப்பை தொடர்வதிலும் அமைதி சமாதானத்தை சீர் ஞாலப்பதிலும், முறைபோக்கு சக்திகளை அழிப்பதிலும்

யழும் அதன் நேச நாடுகளும், அமெரிக்காவுக்கு ஒக கட்டி சேவகம் செய்யும் இன்றாம் உலக நாடுகளில் உள்ள கட்டாளிகளும் தமது சக்திக்கேற்ப உலகளை விய ரீதியில், கண்டஷ்கள் ரீதியில், நாடுகள் ரீதியில், மாநிலங்கள் ரீதியில், மாகாணங்கள் ரீதியில் திறம் படவே செயலாற்றி வந்துள்ளனர், இது நமது நாட்டுக்கும், உடக்கும் கீழ்க்கு மாகாணங்களுக்கும் பொறுத்தும்)

## 1990 ம் மூன்டில் என்னைய உற்பத்தி

(மீல்லியன் தொன் களில்)

சோலி யதி



கிள்வகையில் ஈராக்கின் நூலைத் தூக்கிரமிப்பை அமைதி படப் பதிக்கும் நீண்ட கால அடிப்படையில் உலக ஏதாதிபத்தியம் என்னும் பாதுத்தீர்த்தை ஈராக் பற்றித் தூக்கி கொண்டாலும் ஆக்கிரமியப்படுவதை தீர்க்கில்லை, ஆகவே முனையில் கீள்ள வேண்டும். கிடைக்க சாட்டாக வைத்து ஈராக் மேற்கொண்ட ஆக்கிரமிப்பை அத்து மீறவுக்கெதிரான நியாய யுத்தம் என்னும் முஸாம் பூசி ஆக்கிரமிப்பை குறைவத்தில் மேற்கொள்வதை ஓரும் ஈரபுலகில் மூற்று முழுநாள் ஆக்கிரமிப்புக்கு வழி கோலி நிரந்தரச் சரண்டல்களுக்கு வழி ஆக்கிரமிப்பை அதிகமாக கொண்டு வருகிறார்கள்.

இதே வழி யில் மேற்கூறப்பட்ட கிடைத்து ஞானாம்சங்களையும் கொண்ட சதாம் ஞாசன் கட்டம் ஈரபுலகில் தமது ஆக்கிரமிப்புகளை ஆரம்பித்து நகர்வது என்னும் திட்டத்திற்கும் முதற் படியே ஈராக் குவைத்தை ஆக்கிரமித்துக் கொண்டதாகும்.

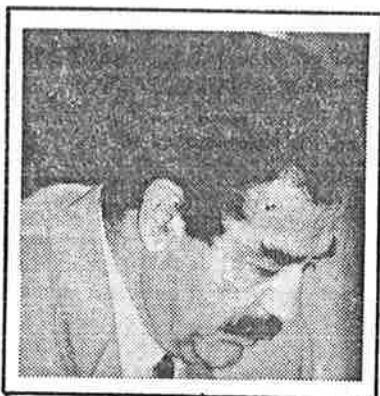
சரண்டல்கள், ஆக்கிரமிப்பு, அமைதி, சமாதான, சீர்ஞாலவுகளை மேற்கொள்வதில், முறைபோக்கு சக்திகளை ஆகியிடுத்துக்கொண்டு வருகிறார்கள்.

ஆக கிட ஆக்கிரமி ப்பாளர்களுக்கிடையில் ஏற்பட்ட போட்டியில் வாய்ச் சவடால் அதித்துக் கொண்ட சின்னமீனன் பெரியமீன் விழுக்கி ஏப்பம்விட்டுக் கொண்டது

நடந்த முடிந்த யுத்தத்தில் அமெரிக்கா வும் அதை மேச நாடுகளும், வளைஞ்டா, சோவியத் யூனியன் என்றும் மேற்கு பகுதி யீரின் ஸாப நட்டியங்கள், விவர்த்தி தோல்வி கள் கிடில் அடங்கி யுள்ளன.

வளைஞ்டா

என்னைய் வளத்தை மூலதனமாகக் கொண்ட வளைஞ்டாப் பகுதி உலகின் கவனத்தில் கிடைப்பது ஒன்றும் வியப்புக்குரிய தல்ல, கிடில் சுடிய சூக்கினதைய அமெரிக்காவும் அதை மேச நாடுகளும் கொண்டிருத்தன. விவர்களிடமுள்ள கல்வி சிறிய நுறைபாட்டை சாதகமாகப் பயன் பழந்துகொண்ட நட்புதல் கொண்டால் வநு போல் நடிந்தும், உதவிகள் செய்வது போல் ஆராக்கியும் சூதித்து ரேபியா, குவைத் போன்ற நாடுகள் அமெரிக்கா தனது கைக்குள் போட்டுக்கொண்டது.



அத்துடன் கிஸ்ரேவி யரை அத்துமீறி குடியேற்றி அராபுக்கி ஆக்கிரமி ப்பை, அச்சுறுத்தல்களை மேற் கொண்டதன் மூலம் ஒரு பயமுறுதல் மூலமாகவும் அராபுக்கை தனது ஆளுங்கருள் கொண்டு வர அமெரிக்கா, முயன்று வந்துள்ளது.

இது கின்வாறி ருக்க அரேபியர்களுக்கிடையிலான ஒற்றுமையின்மையும், ஒரு வரை ஒருவர் விவர்த்தி கொள்ள முன்னவதும், ஒருவரை வியாகுவர் அமெரிக்கா வுக்கு காட்டி கொட்டித்து நற் பியர் தட்டிக்கொள்ள முன்னவதுமிதுவது விழுப்பண்டார்ந்துகள்

அதை நம்பிக்கை போன்றவை விவர்களிடத்தில் பிளாவுகளை ஏற்படுத்தி வந்துள்ளன.

கிட்நி வெளியில் அராபுக்கை ஆக்கிரமி ப்பை மேற்கொண்டு தனது கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வருவதும், தனது ஏகாதி பத்திய வேசத்தை வெளிப்படுத்துவதன் மூலம் உலகில் ஒரு பயமுறுத்தலை ஏற்படுத்தவும் சதாம் குஷேன் முனைத்தார்.

இது பற்றிய திட்டத்தை விவர் முனியிம் மக்கள் ஒன்றுபட வேண்டும், அமெரிக்கா வும் நேச நாடுகளும் என்னினால் வளங்களை சரண்முவதை தமக்க வேண்டும், கிஸ்ரேவி யர் பலஸ்தீனத்து விருத்து விரட்டியடிக்கப்பட வேண்டும், என்றும் பாணியில் மாற்றியமைத்து ஒரு புத்தகம் எழுதி மணல் வெளியிட்டார், குதை யாருமே பெரிதாக அலட்டிக்கொள்ளவில்லை.

அராக்குக்கும் அராதுக்கும் எட்டு வருடத்திற்காக நடந்த யுத்தத்தில் பிபற்றுக் கொண்ட யுத்த அனுபவங்களையும் வாய்க்கீக்க கொண்ட ஆயுதங்களையும் வைத்துக் கொண்டு அராபுக்கை ஆக்கிரமி ப்பை பரி சோதனையாக நுவைத் தீரு ஆக்கிரமி ப்பை மேற் கொண்டார்.

நுவைத் தீர்பு அராக்கிள் பகுதி என்றும், நுவைத் தீராக்கிள் வூள்ள என்னினும் வயல்களை திடுடியது என்றும் அர்த்தமற்றவைகளைக் கூறி குவைத்துக்குள் படைகளை ஏவிவிட்ட சதாம் குஷேன் தனது நீண்டகால திட்டத்தில் யுத்த தத்திரக்களிப்புகளில் கோட்டை விட்டுள்ளார், என்பதையே அவரது தோல்வி காட்டுகிறது.

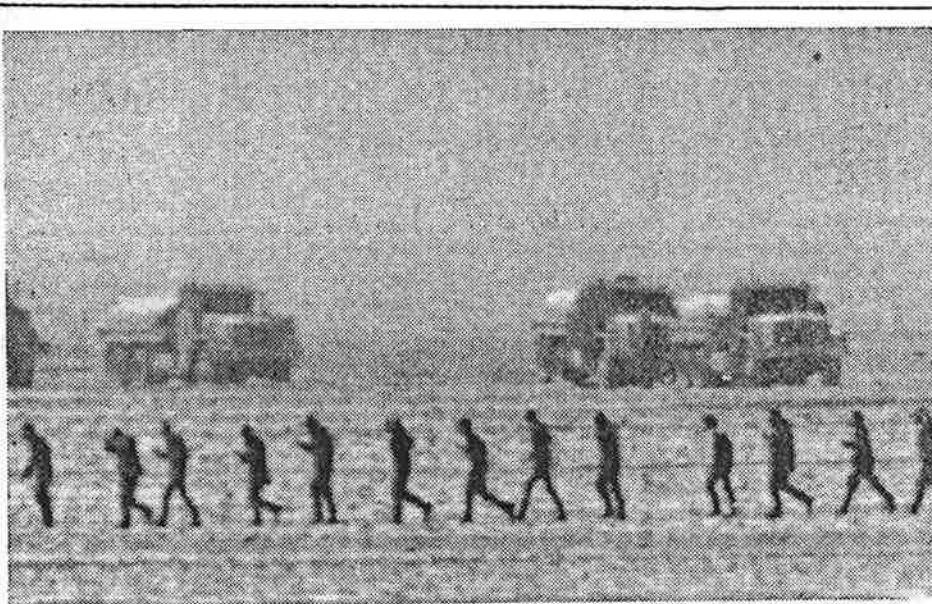
ஆக்கிரமி ப்புகள், சரண்டல்களை மேற்கொள்ள எல்லோரும் முனையவாம், சாதாரண வியாபாரி யாக மக்களைச் சரண்ட எத்தனையோ பேர் முனைக்கிறனர்; கிடில் எத்தனை பேர் வெற்றியடைகின்றனர், என்பது கேள்வி க்குறியே, சாதாரண வியாபாரி முதல் அமெரிக்காவுக்காதி பத்தியம் வரை சரண்டல்களை, ஆக்கிரமி ப்புகளை மேற்கொள்ள முனைத்தாவும் அந்தக் கேவலமான வேலகஞ்சுக் கூட விவேகம் தேவைப்படுத்துது.

சதாம்குஷேன் மேற்கு முக்கிய காரணிகளை கணக்கில் கொள்ள தவறி விட்டு விட்டார்ந்துகள்

கிழர்த்துமான்ட கீழ்விழ தந்தி ரோபாய்ச்களிலும் இப்பும் பாண்மையான அரபு மக்களும், முஸ்லீம் மக்களும், சதாம் அரபுவகீன் விடி விவரினி, முஸ்லீம் மக்களின் பாதுகாவலர் என திரண்டெழுந்தார் என்பது உண்மை.

செனால் எகிப்து, சிரியா, ஸரான், லிபியா, போன்ற அரபு நாடுகளும், பாகிஸ்தான், பங்களாதேந்த, போன்ற முஸ்லீம் நாடுகளும் இப்பும் சுற்கடத்தில் மாட்டி கொண்டனர்.

நமகள் தாம் சுற்றுப் பார்த்துக் கொண்டிருக்க மாட்டோம் என அதைவூல் விடுத்தனவாயிலும் நம்பத் தஞ்சத்தாக கீல்லை, எகிப்து, சவுதி, துருக்கி ஆகியன அமெரிக்க எஜுமான் விசுவாசத்தைப் பகிர்ய்கமாகக் காட்டிக் கொண்டன, சிரியா அமெரிக்காவுக் கெதிராயிலும் ஸராக்குடனான தனிப்பட்ட பங்க மையினால் அது கிடை சார்புமற்ற நிலையிலேயே கிருந்தது, கிஸ்ரேல் மீதான தாக்குதலுக்கு பதில் தாக்குதல்கள் கிஸ்ரேல் மேற் கொள்ளுமாயின் தனது நோ



பலஸ்தீன் விவகாரத்தில் ஜோர்டான் போன்ற நாடுகளும் பலஸ்தீன் மக்களும் சதாம் குஷீன்கு ஆதரவு வழங்கினரான் வும் ஏற்கனவே கீவ் விவகாரத்தில் அரபு நாடுகள் அமெரிக்காவுக்கு கட்டுப்பட்ட நகம் நடையாமல் நந்தை பிழுத் தவர்களாகையால் தமது ஸாபங்களுள் கணக்கில் கொண்டும் எஜுமான் விசுவாச சுடிப்படியிலும் பெரிதாக ஈலட்டிக் கொள்ள வில்லை.

க்கத்தீன் ஒரு பகுதி நிறைவேறும், கித்தனால் கிள்ளும் சிறிது காலம் போன்ற கிழுத்தடிக்கலாம், புனிதப் போர் என்று பறை சார்ந்தி முஸ்லீம் மக்களின் நாயகனாகலாம் என சதாம் எதிர் பார்த்து கிஸ்ரேல் மீதான தாக்குதலை மேற் கொண்டார்; ஈனால் அமெரிக்காவோ தனது செல்லப்படுபின்னையான கிஸ்ரேலை அமைதியாக கிருக்கச் செய்து சதாமின் திட்டத்தை முறியடித்து விட்டது.

கிஸ்ரேல் விவகாரத்தில் சதாம் மேற் கொண்ட முயற்சி அமெரிக்காவால் முறியடிக்கப்பட்டது, ஈனால் கிஸ்ரேல் எதிர் தாக்குதல் மேற் கொண்டிருப்பது கீழ்க்கண்ட தேசை குவைதா கீட்டு கொண்டு விட்டது.

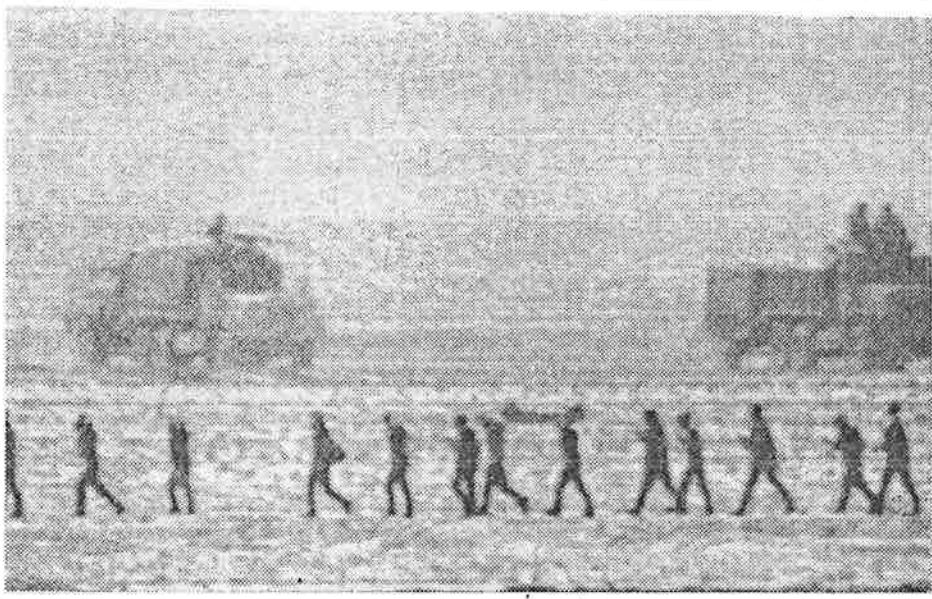
எட்டு வருடங்களாக ஸரானின் யுத்தத்தில் விழிப்புத்தகிப் போயிண்டத் தாராக்கி ய மக்களை விவேகமற்ற ஆக்டரமி பீபி மூலம் மீண்டும் ஒரு மனித நேய

நூலேன்றுமபுமத்தி சிகாம்மமபுமத்தி யுள்ளார்.

ஏவுத்தி வூள்ள மக்களை கொலை செய்தும், சிகாம்மையிடத்தும், சிகாத்துக்களை, என்னைய வயல்களை நாசப்படுத்தி யத்துவும் தான் ஒரு பாசிசு வேர் என்பதை மனித நேயமற்ற மக்களை, மக்கள் மலன்களை கணக்கீட்டிலெடுக்காதவர் என்பதை நீருபித்துள்ளார்.

அரபுலகில் அமிரி க்காவின் ஆக்கிரமி ப்புக்கிக்கிராக, சுரண்டல்கஞ்ச கெதி

கம்பிபள்ளிகள் மத்துமக்கு சிகாத்தமான வையாகவும் ஏனையவை அரசாங்கத்துக்கு சிகாத்தமானவையாகவும் கிணக்கின்றன, (கிரண்மம் ஓன்றுதான்) வெற்றில் பெறும்பாலான வற்றில் மசநு என்னைய எழுத்தல் முதல் சுத்திகரிப்பு வரை அமிரி க்க கம்பளிகளே மேற்கொள்கின்றன, கிழவியாபாரத்தில் கூடிய பஞ்சி வேலைப்பங்காளனான அமிரி க்காவுக்கும் குறைந்த பஞ்சி மேலதனப்பங்காளனான குவைத் மன்னருக்கும் கிடைக்கிறது, கிழு தவிர மன்னருக்கு கிடைக்கும்



ராக குறைக்கவல் விடுத்த சுதே வேளை தான் ஒரு அரபுலக கூக்கிரமி ப்பாளனாக எண்ணியது ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத ஒள்றாகும்.

அமிரி க்காவும் கூட்டாளிகளுட் உலகிலேயே என்னைய மேலும் அதிக வாபம் கூட்டிக்கொண்டவர்கள் அரபு மக்கள் என்றே எல்லோரும் கருதுகிறார்கள், ஆனால் உண்மையிலேயே அமிரி க்காதாள் அதிக வாபம் கூட்டிக்கொண்டது, தீந்த வாபத்துக்கு முன் மூலதனமாக சலுதி யையும், குவைத்தையும் குமதலாக அமிரி க்கா பாவித்துள்ளது.

நெருக்கில் படிப்பார்தாமிக்கு கேள்வியில் விடுவதை அறிய வேண்டும் என்று நூலில் பாலம் செலவழியார்கள்

பஞ்சி யில் கிட்டம் நீக்ரலாபம் அமிரி க்காவு வேலேயே வைப்பிடப்படுகிறது, குவைத்துடனான கிராணுவ ஒப்பந்தங்கள் அமிரி க்காவுடன் கிணப்பதால் அமிரி க்கா கூடிய விற்பனை பூலும் குவைத்தில் எஞ்சியினால் பணத்தின் ஒரு பஞ்சி யை பெறுகிறது.

குவைத் தங்கள் மன்னரும், அமிரி க்காவும் கேள்வித்து சுரண்மவதை கண்ம கொள்ளாமலிருக்க மக்களுக்கு ஒரு பஞ்சி பணத்தை மன்னர் கொடுத்துக் கிகாண்டிருக்கிறார், கிதில் கிளனருக்கள் விரும்பி என்றும் மேற் படிப்பை மேற் கொள்ளலாம், கிளனருக்கள் படிக்க அமிரி க்காவுக்கே

நூலாக்கம் தூம் ஆக்டி ராமி ப்பதை மூலம் சிறைப் போள் முடிவையிடும் வாதத்தாக வளர்த்து வரும் அமெரிக்காவும் அதன் நேச நாடுகளும் கிதில் எவ்வளவு அக்கறையியல்த்துக் கொள்வார்கள் என்பதை கவனத்தில் எடுக்கவில்லை. குவைத் தலைவராத வேறு ஒரு சிறிய அரபு நாட்டில் ஸ்மீது சதாம் ஆக்கிரமிப்பை மேற்கொண்டிருந்தால் அமெரிக்கா கிழவை அக்கறை எழுத்திருக்குமா என்பது கேள்விக்குந்திருப்பதே ஆக்கிரமிப்பை மேற்கொள்ள தானாம் பார்த்திருந்த அமெரிக்காவுக்கு ஸ்ராக்கின்கு நூலாக்கம் தூம் ஆக்டி ராமி ப்பதை முடித்த வாய்ப்புக் கிடைத்திருக்கும். ஆனால் வாப நட்டப்பகலை கணக்குப் பார்க்கும் வியாபாரியான சிமெரிக்காவுக்கு சலவூடியை, குவைத்தை விட மற்ற நாடுகளில் சரண்டவால் வரும் வாய்தம் குறைவாக்கயால் கிழவை கூரித நடவடிக்கைகளில் கிறங்காது காலம் எழுத்திருக்கும் என எதிர் பார்க்கலாம் ஆனால் எதிர் ஆக்கிரமிப்பு நிச்சயமநடந்தே கீழ்க்கும்.

அவிமரிக்காவும் அதன் நேச நாட்களும் போர் தொழுத்தால் அவர்களின் பலம் எந்தெங்கையது என்பதை கவனத்திலிருந்து நிருக்க வேண்டும். தனது பலத்தை விட தனது எதிரியின் பலத்தை கணக்கிட வேண்டியது முக்கிய யுத்த தமதிரமே. மொத்த வியாபாரியிடம் சாமான் வாங்கிய சில்லறை வியாபாரி தலைகால் தெரியாது மொத்த வியாபாரி யுடன் மொத்திக் கிகான்ம கொள்பூதவும் பறிகொடுத்தது போல். மனித அச்சுறுத் தல்களான ஆயுத வியாபார விற்பனைர் களான அவிமரிக்காவிடமும் நேச நாட்களிடமும் என்னிணைய அவர்களிடம் விற்கு விட்ட அந்தக் காசில் அவர்களிடமே கூடுத்தை வாங்கி அவர்கள் பலத்தை கணக்கில் கிகான்ளாது யுத்தத்தை தொடங்கி தோல்வி கண்டது யுத்த தம் சிறாவங்கு.

உலகில் தான் மட்டுமே வல்லரசு என்று  
அவிமரி க்கா மார் தட்டி நிதியிறது.  
கிடைக் கேட்க சம பலவான  
தேட வேண்டியுள்ள ஜெநி ஸலவயி ரி கிவர்  
யுத்தத்தை தொடக்கி யுள்ளார். ஜின்றய  
நி ஸலவயி யுத்தம் சீன்று பார்க்கும்  
போது அவிமரி க்கா வகுக்க எதிராக ஈடு  
தம் விற்க வோ, கிரானுவ ஆவோசன  
கூறவோ அபோரி கூறவிட வாய்க்கூறு

நிலையில் கீழ நியாயமாகத்துவம், கீழப் பிழும் திப்போதைக்கு அமர்ந்தகாவின் கூனாவத்தை அடக்கவாவது ராராக்டரிட் கூட்டுச் சேர்வோ பலம் வாய்ந்தவர்களாக யாழில் கிள்ளல் எஸ்பதை கவனத்தில் கொள்ளவில்லை.



என்பதாம் ஆண்டில் குவரது சிறந்தனையில் குத்திட்டம் கிணற்ற போது அமிமரி க்க எதிரனி கிணற்றதென்பதையும் கிணறு குவர நிட்டத்தினை அமல் படுத்த ஆரம்பித்த போது அமிமரி க்கா ஈக்கிரமத்தின் அரக்கனாக தனிக் காட்ட ராஜா வாக பவளி வர ஆரம்பி தத்துவாளதையும் கவுனக்கி விவரத்திற்கு வேண்டியும்.

கிவரது திட்டத்தில் கிரண்ம விடயங்களை கவனத்திலிலமத்தி இத்தார். சிரமாரி க்கா அவற்றில் அதிக சுக்கறை எடுத்து கொண்டதால் அதிக வூம் கிவர் தோல் வியைக் குண்டார்.

ஒன்று கீள்று கேள்வி க் குறியாகி யுள்ள  
பலஸ்தீன் மக்களுக்கு ஒரு நீரை வேண்டும்  
என்பது கிதாவு லேம் அரபுவில் பொறு  
பார்த்து, சூதாக்கப் பட்டு வருகிறது.

கிள்ளினாள்று கிஸ்டேலி யடுடனான வவிந் தயுத்தத்தை மேற் கொண்ட கிஸ்டேல் தமிழ்த் தகுதுவை நடத்தினால் அது முனிலீம்கட்டுக்கெத்திரான போர் என்றும் சுதந்திரான முனிலீம் மக்களையும் கிள்ளாம் சமயத்தையும் காப்பாற்றும் புளித யுத்தத்தில் உலக முனிலீம்கள் ஒன்றுபட வேண்டும் என்ற ஈதரவைப் பெற போராத் திசைக் கிண்டபி விட்ட கு அவ்வளவுச் சுமீகளை

பாஸுவனத்தில் வாழ்ந்த கூளங்கட்டின் கஞ் அமெரிக்கா சீசார்க்கமாக திரைக்கறது, அங்கு களி யாட்டங்களில் காலத்தை கழி க்கிறார்கள், கூங்கும் அமெரிக்கா எங்கியுள்ள பணத்தின் ஒரு பகுதியை கரண்டுகிறது.

கிளானர்கள் நாட்மக்கு திரும்பி யதும் கிண்ண சூடு பெற நோவில் குறைந்த நூராம் போகும் பட்டு போன்ற அமெரிக்கக் கார்கள் இறக்குமதீ சீசார்க்கிறார்கள், கிந்த மோகம் சுனைத்து குவைத்தியர்களுக்கும் பரவுகிறது, கிந்த கார்விற்பனை மூலம் எங்கியுள்ள பணத்தின் ஒரு பகுதியை உறுங்கவதோம், குவைத்துக்கு கிடைக்கும் பங்கு பெற நோவும் விளரவில் நீர வழிசமக்கப்படுகிறது,

அமெரிக்கா சீசன்ற வந்த கிளானர்கள் மூலமாக குவைத் மக்கள் விழுமிழையைக் கடிக்க அமெரிக்காவுக்கு படையெடுக்கிறார்கள், கிந்தவிர அமெரிக்க பெண்களை நன்பி களாக வைத்திருக்கிறார்கள், குழுமப்மாக சீசன்று வரும் அரபு மக்கள் அமெரிக்காவில் தேமுவார்த்துக்குக்கும் ஈபாசப் படங்களை வாங்கி வருகிறார்கள்.



விமான நிலையத்தில் அரபு பெண்களுக்கு கூங்கப் பரி சோதனை கூல்வையாத ஸால் அவர்களின் கூட்கேதுக்கிடின்றுவன்றுவன்று

கடத்தி வரும் ஈபாசப்படங்களால் கவரப்படும் கிளானர்கள் அமெரிக்காவுக்கு படையெடுக்கிறார்கள்.

கிந்து தவிர குவைத்தின் முக்கிய கட்டிடங்கள் யாவும் அமெரிக்க கம்பெனிகளாலேயே கட்டப் பட்டுள்ளன, கீற்றின் மூலம் அமெரிக்கா என்பதற்கு உதாரணமாக குவைத் விமான நிலையத்தை கொள்ளலாம், குவைத் விமான நிலையம் கட்டப்பட்ட போது என்னினம் கீல்வாத இடமின்று பரி சோதி ககப்பட்ட கிடத்தில் பல கோடி ரூபா செலவில் அமெரிக்க கம்பெனி ஒன்று விமான நிலையத்தை கட்டியது, பத்து வருடங்களுக்குள் மீண்டும் விமான நிலையத்தில் என்னினம் கின்று கிடைப்பதாக கூறி அது கிடிக்கப் படவேண்டும் என்று அமெரிக்க நிபுணர்கள் கூறினர், அதைப் பல கோடி ரூபா செலவில் கிடிக்க அமெரிக்க கப்பிபனி ஒன்று முன் வந்தது, வேறு ஒர் கிடத்தில் கின்றும் நவீன மயமான பல நூறு கோடி ரூபா செலவில் புதிய விமான நிலையம் கட்ட கின்னினாக அமெரிக்க கம்பெனி முனைந்தது, கிந்து குவைத் தூர்மஸ் பத்திரிகையில் சாதுவாக புகைய விடப்பட்டதாயிலும் வியாபாரிகளுக்குள் ஏற்பட்ட குழுப்பதியால் ஈக கூட வில்லை.

கிப்படியாக வியாபாரத்தின் ஒட்டுமொத்த வாபத்தையும் மக்களின் கல்வி யறிவும் தாமதமாக பயன்படுத்தி மன்னரைத் துணையாகக் கொண்டு சுர்ணியில் வந்த அமெரிக்கா யார் மூலம் குவைத்தை கிழக்கு விரும்பாது,

கின்று ரீராக்கிள் ஆக்கிரமி ப்புகிளத்திராக அமெரிக்காவுடன் கேணுந்து ஒப்பாரி வைக்கும் நாமக்காம், ஐ, நா, சுப்பும் அமெரிக்கா கிர்சிடாவை ஆக்கிரமித்த போது எங்கே போயிஞ்தார்கள், ஃ

எகாதி பத்தியம் எக்காளமி முதிர்து, அதற்கு கூட்டாளி கள் சங்கங்கிறார்கள், தட்டிக் கேட்க சூள் கீல்வானிட்டால் தமிழ் சண்டப் பிரச்சனங்காம்,

ஆக்கிரமி ப்புப்பும், சுர்ணிடல்களையும், கூயுத விற்பனையையும் மூலத்தொகைக் கொண்டு காலத்தை ஒட்டி வரும் அமெரிக்க ஏகாதி பத்தியம் கூயுத விற்பனையில் வெளிக்கி கண்மள்ளது,

நீட்டுக்கு பிரோப்பிய நாமகளிலுள்ள மாற்றங்களும், கொர்ப்பசேவின் ஒரு தலைப்பட்சமான ஆயுதக் குறைப்பும் சமாதான நடவடிக்கைகளும் அமெரிக்கா வகுக்கு ஆயுத விற்பனையில் பெறும் விழுச்சியை ஏற்படுத்தி யுள்ளன.

பொன்னாதார நிறுத்தக்டிகளிலிருந்து மக்களை நிசை நிறுப்பவும் புது நிர்வாகத்துக்கு ஏதாவது ஏமாற்று வழி கள் தேவைப்பட்டன, கடந்த காலங்களில் கொர்ப்பசேவுள் உறவுகளை ஏற்படுத்தி யதை மூலம், கொர்ப்பசேவின் பிராஸிரரிக்கா மூலம் கீழ்க்கு ஐராப்பா வில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களில் தமிழ்மூலம் படித்து (ஓரளவு உண்மை) கம்யூனிசியம் செத்து விட்டது என்று மார்த்தியதை மூலம் காலத்தை ஒட்டிய புது நிர்வாகத்துக்கு அதைத்திடாடா சதாம் குணேன் வழி வகுத்துக் கொடுத்துள்ளார்.

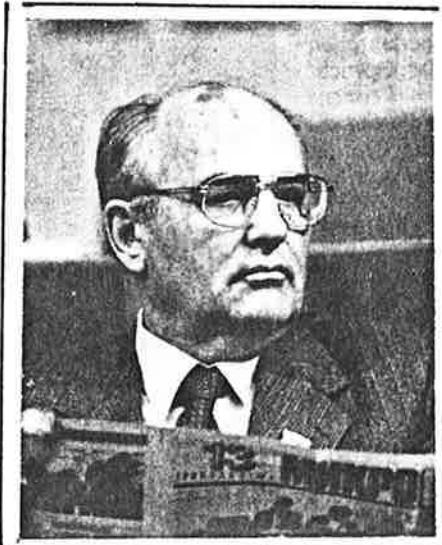
தனது பயங்கரவாதப் பற்களை வளைக்காவில் ஆழப்பதித்துள்ள ஏகாதிபதி நியத்தின் வலிந்த யுத்தத்தை ஜ. நா. சுபை என்ற செத்துப் பாம்பைக் கொண்டு நியாயப் பழந்தியுள்ள அமெரிக்க ஷ்டாளிகளும் அமெரிக்காவும் கீத்துவதி வந்தத் தசாம் குணேனும் கீதனால் ஏற்பட்டுள்ள முழு அழிவுகளுக்கும் பொறுப்பேற்க வேண்டும்.

இந்த யுத்தத்தில் தனது ஆயுத விற்பனை மூலமாக நடத்தியுள்ளதோடு, அரபுவுக்கில் மற்றும் சுரானில் மேற்கொண்ட அமெரிக்கா தனத வேசத்தை கண்ணது விட்ட சிறுமதி (ஸலவெசிஸ்ட்) பெற்ற மக்களைப் புதிக்கும் வேட்டைக்காரர்னாக பவனி வருகிறது.

நூலாத்திலிருந்து ஈராக் விரட்டியாகக் கப்பட்டுள்ளது, ஆனால் நூலாத்திலுள்ள மீட்டிடடஞ்சப் போர்வையில் ஆக்கிரமிப்பை மேற்கொண்டுள்ள அமெரிக்கா வை வெளி யேற்றுவது யார்?

சுழுதி யிலும், நூலாத்திலும் படித்துகளை நிலை கொள்ளச் சூசியுதன் மூலம் தனது அரபுவக ஆக்கிரமிப்பை விஸ்தரிப்ப தோம் கிஸ்ரேவின் ஆண்மையையும் அரபுவகில் நீதிரப்பமத்தை வழி வகுக்கும், அமெரிக்காவை தட்டிக் கேட்பது யார்? தமிழ்த் தேசிய ஏற்பட்டுள்ள நிறுத்தக்கம்களால் நொந்து

ஈசப்பமத்தில் அவர்களின் வாழ்விடங்களை அபகரித்து கைத்தாக, சினாதை களை கை செலவை விட்டு, அவர்களை தூத்தியடித்து அவர்களின் பாசு மிக பூமியை ஆக்கிரமிக்கும் கீஸ்ரேவை ஜ. நா. சுபை கண்டும் காணாமல் கிடுப்பதேன்?



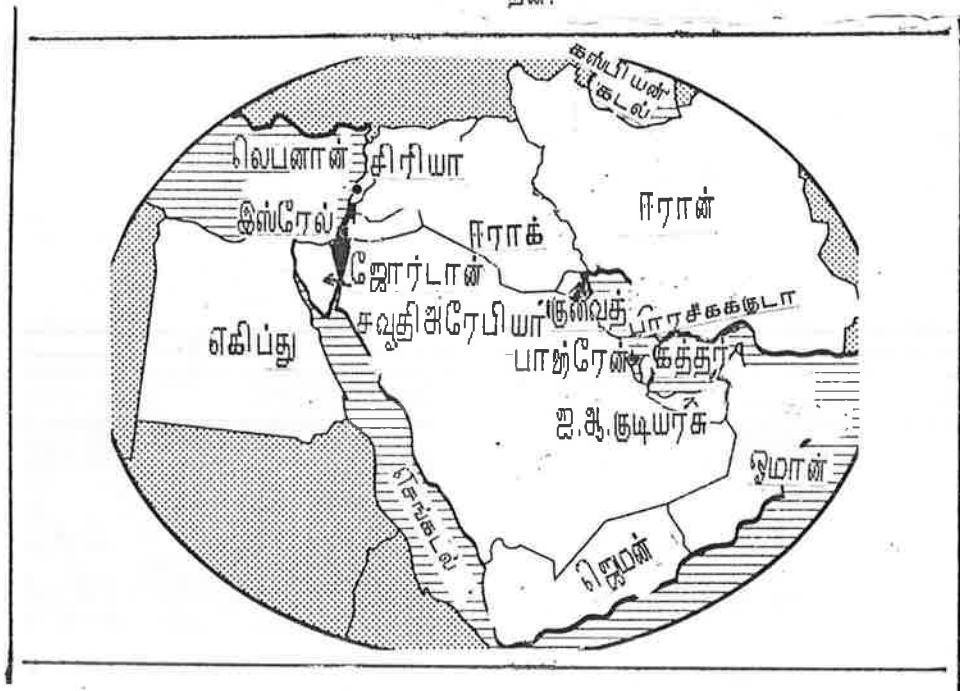
அமெரிக்காவின் கைத்தடியாக பயன்படும் பலமில்லாத, பிரியோசன மில்லாத ஜ. நா. சுபையின் மூலம் அமெரிக்கா நியாயங்கள் என்று உலகுக்கு அந்தி விப்பதைக்குக்கூட கையியுத்திட ஜ. நா. சியல்ர்ஸ் என்று ஒருவர் தேவையா?

ஈராக்கில் ஆக்கிரமிப்பில் நிதானமாக, தொடர்ச்சியாக சமாதான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டனவா என்றால் கில்லை, கூணால் அமெரிக்க படைகள் குனிக்கப்பட்டபின்பே போவிச் சமாதான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. ஜ. நா. வினாதும், அமெரிக்கா வினாதும், ஷ்டாளிகளினாதும் அமைதி, சமாதானம், ஜனதாயக வழி முறை, மக்கள் நலங்கள், மாஜுட் ரேசம் அபாரம்-அபாரம்.

சோவியத் தீரான ஒரு பரி சோதனைக்கும் அமெரிக்காவுக்கு கீத்து யுத்தம் வழி வகுத்திருக்கிறது. சோவியத்துக்குள் நிறுத்தக்கம்களால் நொந்து

தான் யோசனைகள் குறைந்திருப்பதையினாராவும் பெரிதாக கலனத்திலெடுக்கப்படவில்லை.

தந்தையும் என்றும் சாவதி ஸ்வஸ, தழுபி உழயாக நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டதன் விளைவுகள் இன்று அனுபவிக்கப் படுகின்றன.



கடந்த காலங்களில் சோசலிச முகாம் கணக்குள் குறைந்த திராஜுவு நிறுக்கம் வரார் சோ மேல்மாக கிப்போது அது கில்லை அமெரிக்காவுக்கு ஒரு பயத்தை ஏற்படுத்தியது, ஸ்ரூபால் கடந்த காலங்களில் கம்யூனிசத்தில் பெயரால் நடத்தப்பட்ட நவீன சரண்டல்களால் சீர்திற்கு போன சோசலிச முகாம்கள் சீர்தமைக்கப்பட வேண்டிய நிர்ப்பாற்றம் குறைந்தது. கிடை புரிராஸ்ரிராரி க்கா மூலம் சரி செய்ய கொரிப்பப்பேசேவ் முனைந்தார். அவரின் சிற்றனை காலத்தின் தேவை, ஸ்ரூபால் கடந்த கால பிழையான தலைமைகளின் வழி நடத்தல்களால் நிறந்து போன மக்கள் புரிராஸ்ரிரி க்கா மூலம் நவீன சரண்டல் காரர்களிடமிருந்து விமுதலைப் பெறத் திட்டத்தார்.

அதன் விளைவு அமெரிக்க ஏகாதி பத்திரியம் அதன் கூட்டாளிகளும் ஐரூபினார்கள், என்னும் தினர்ச்சிகள், நவீன சரண்டல் காரர்கள் முதலாளித்துறைத்துடன் கூடினந்து விட்டார்களும் தேவைக்கு துமினாக்கியிருப்பனர்.

செத்து விட்டதாக பறை சாற்றப்படுகிறது.

அன்று ஜூர் மன்னரின் கூட்சிக்கெதி ராக மக்கள் புரட்சி செய்தார்கள். இன்று கம்யூனிசத்தை பிழையாக வழி நடத்தியவர்களுக்கெதி ராக மக்கள் கிளர்ச்சி செய்கிறார்கள். இதனால் அமெரிக்க ஏகாதி பத்திரியம் அதன் கூட்டாளிகளும் கொக்கரித்துக்கிகான் முறையில் மேற்கொள்ளப் போகும் ஆக்கிரமியப் புகளும், அடாவித்தனள்களும், அடக்கு, ஓரு கடு முறைகளும் மக்களை ஒரு நாள் கிளர்ந்திடலா வைக்கும், புரட்சி விவிக்கும்.

அன்று தத்தையும் மீண்டும் புரட்சிக்கு கை கொடுக்கும், மக்கள் என்றும் விழிப் புடன்தான் இருக்கிறார்கள்.

என்றோ நடக்கப் போகும் செழுமையான புரட்சிக்கு அடி கோவும் நடக்குக்கி யே அமெரிக்காவின் கிந்த ஆக்கி விளைவாக்கியிருப்பனர்.

# அரசியல் தீர்வா? சீராணுபவ தீர்வா?

புத்திரன்.

மீங்களுக்கா தமிழ் பேசும் மக்களின் சுய நிர்ணய உரிமைப் போராட்டத்தினை நக்கி, ஒழுக்கி பலவீளப்படுத்த அல்லது அச்சுத்துவ விட பலீஸ்கா பேரினவாத அரசு பல வழிகளிலும் முயன்று வந்துள்ளது. கிடைவு கூட்டுறைய கால கட்டடத்தில் பலீஸ்கா அரசு, தமிழ் முஸ்லீம் அரசியல்கட்டு

சிகள், புளிகள் என்று மேற்கொண்டிருந்தும் கூடப்பிரச்சனைக்குப் பீரவு பற்றி எப்படிப் பார்க்கப் பமகிறது என்பதே கீக்கட்டுரையின் நோக்கம்.

பலீஸ்கா சில்கள் ஆங்கும் வர்க்கங்களைப் பிபாருத்த வரையில் கிணப்பிரச்சனைக்குப் பீரவு என்னைய வாரத்து ஏரிய விட்டுக் கொண்டிருப்பதன் மூலமே ஆட்சிகளை சிரமமிட்டு நடாத்தி செல்லவாம், பொன்னாதார சமீகங்களால் முதலு வளைத்து போயுள்ள சில்கள் மக்களை கிணப்பிரச்சனைக்கு கீழுத்து விடுவதன் மூலம் அவர்கள் சமீகங்களை தாங்க முடியாது என்கிடி கொள்வதை தமத்து நிறுத்தவாம் என எப்போதும் நம்பி வந்துள்ளதோடு செயற் பட்டும் வந்துள்ளன.

கிணப் பிரச்சனை புதுகரமாக விவித்து தமிழ் பேசும் மக்களின் சுய நிர்ணய உரிமைப் போராட்டமானது ஆயுதப் போராட்டமாக பற்றியித்த போது ஆட்சியிலிருந்து, கிணபு வரை ஆட்சியிலிருக்கும் பலீஸ்கா சில்கள் பெள்தத் தோற்றின வாத அரசர்ன்யூ, என்.பி., அரசுக்கு தமிழ் பேசும் மக்களை அழித்ததில், போராட்டத்தை பலவீளப்படுத்தியதில் விபகும் பஞ்சுள்ளும்.

இவ்வரசு தமிழ் பேசும் மக்களின் பிரச்சனையை அரசியல்தீரவு மூலம் தீர்த்துக் கொள்ள, தமிழ் பேசும் மக்கள் பலீஸ்காவில் சுதந்திரமிக்கும் மனிதர்களாக வாழ விட என்றுமே விரும்பியதில்லை, மாற்றாக இங்ககலவராய்களை தூண்டி விரும்புவது வீழும், வர்முறைகளை பாவி பட்டிவும் முஸ்லீம், தமிழ் கலவராய்களை தூண்டிவிட முடிரித்தாரும் தந்திரங்களை கையாளவதிலும் சீராணுவ அடக்கு முறையைதேசிய செய்வுகளும் நாற்று மீயாக்களை

ஒங்களில் சீராணுவ ஆட்சியை நடத்தி, ஒரு சீராணுவ தீர்வை ஏற்படுத்தத்தேவு முனைந்திருக்கிறது.

கிணப் பிரச்சனையை கீழ்த்திடப்பதன் மூலம் ஆட்சியை தொடர்வதற்கு வேண்டியில் அரசியல் தீர்வுகளை முன் விமாழிய மூலப்பட்டாவும் மறு புறத்தில் வாற்றிறைக் குழப்பும் வேலைகளை தூண்டிவிடவதோடு தாம் முனிவிமாழியும் அரசியல்தீரவுக்கான வழி கோல்களையோ, அன்றித்தீரவு கோல்களையும் மனமுறந்து ஒத்து எனப்படுகிகாடுக்காது கீழ்த்திடப்பதும் பிண்பு எதிர்க்கட்சிகளின் நெருக்கடிகளால் அவர்கள் கூட்சிகளின் குழப்பங்களால் அத்தீரவு வழி முறைகள் அமிழுக்குதோர் அன்றி கில்லாதோ போய் விடம்.

பிண்பு மீண்டும் சீராணுவ வழி முறைகள் கையாளப்படும், தமிழ் பேசும் மக்கள் அழிக்கப் படுவார்கள், பிரதேசங்கள் சின்னா பிண்ணப் படுத்தப்படும், ஆயுத முனையில் தமிழ் பேசும் மக்கள் பலவந் தமாக விவரி யேற்றப்படுவர்.

கிடை தவிர கிளங்கை அரசுக்கு தமிழ் பேசும் மக்களும் பலீஸ்காவில் சுதந்திரமனிதர்களாக விபசம் பார்னமை மக்கள் பெறும் அனைத்து உரிமைகளும் பெற்று வாடி வழிவடக்ககளை வந்துக்கொண்டு கிணப்பதாக தெரியவில்லை. தமிழ் பேசும் மக்களின் பிரச்சனை தீர்க்கப் படும் பட்சத்தில் சில்களமக்கள் வேலையில்லாத நின்டாட்டம், பசி, பட்டினி பொன்னாதார நெருக்கடிகளால் அரசுக்கிகார்தாக தீரும்புவர், கிதானால் அங்கு தீவர்களால் ஆட்சி நடத்தமுடியாது, மற்ற போக்கு சக்தி கள் வளர்ச்சி சுட்டைய வாய்ப்புண்டு, சூக்கே வே கிணவெறி கூட்டத்தை தமப்பக்கம் வைத்துக்கொண்டு சுடக்கு முறை கிதான்ட சீராணுவத் தீர்வை கீல்வகையர்கள் தமிழ் பேசும் மக்களின் பிரச்சனைக்கு தீர்வாக தமது நன்மை குறித் துடைமுறைப் படுத்தி வருகிறது.

கிடை விதாட்டப்பாக எதிர்கட்சிகளிடங்களில் வேலைகளையும் பொறுத்து நாற்று மீயாக்களை

என்றும் கூறப்பதற்கான அறிஞரின் தொ  
ஸ்படவில்லை. எதிர்க்கட்சி களில் தமிழ்  
பேசும் மக்களின் சுயநிரணய உரிமையை  
அங்கீர்த்தி போர் எத்தனை பேசு  
த் தொபதும், அப்படி யாராவது அங்கீகா  
ரிக்கும் பட்சத்தில் சுவர்க்குக்கு சீங்கு  
களை மக்கள் ஆட்டரவு எப்படி என்பதைல்  
வாம் கேள்வி குறியாகவே உள்ளது.

ஆழங்கக்ட்சி கந்து அமுத்தப்படியாக வைத்து  
விடனர்ன்னப்பறம் பீலோல்கா சுதந்திரக்ட்சி  
கட்சியில் உட்கட்சி சூத்துவிட்டுக்கண்டு,  
துமிழ்பேசும் மக்கள் பிரச்சனையில்  
ஒரே குழுப்படிகளுமே காணப்படுகின்றன,  
இபோதைக்கு யு, என், பி, ஆட்சி  
கனிமிக்கப்பட வேண்டும் எப்பதற்காக  
யாராவனு சுதந்திரக்ட்சி யிடன் இணை  
ந்து செயலாற்ற முடியுமே தவிர, சுதந்திரக்கட்சியும் துமிழ்பேசும் மக்களின்  
கயநிர்ணய உரிமையை அங்கீரி க்கு  
வோ அந்தி ஆதாரத்தின் சிங்களமக்களிடம்  
பகிர்வக்கமாக பேச வோ தயாராய், வெற்றியமாய் கில்லை,

கிடை வைத்தே யு, என் பி, சூட்சியை  
மீண்டும் கைப்பற்றி விடும் என்ற பயமே  
கீதந்து காரணம், சுதந்திரக்கட்சி கூடு-  
திக்கு வந்தாலும் பெரிதாக எதையும்  
தீர்த்து விடும் என்று எதிர் பார்க்க  
முடியாது.

மறுபுறத்தில் தமிழ் பேசும் மக்களின் தமிழ், முஸ்லீம் அரசியல் கட்சிகளின் பங்கும் கீழ்க்கண்ட முக்கியமானங்கள்:

துமிழ்பேசும் மக்களின் நலனில் உண்ணமயான அக்கறையும் நேர்தமயான அரசியல் நடவடிக்கைகளும், கட்சிகளுக்கிடையிலான ஆக்கியழும் ஒற்றபாடாகக் காணப்படுவதானது, எமது பக்கத்திலிருந்து கிளப்பிரச்சனையின் தீர்வுகளுக்கு ஒரு குழு ஆயுதப் போராட்ட, அரசியல் நிறுக்கிடயை கொடுக்க முடியர்மல் போனதோடு கூட இல்லங்கு அரசுக்கு எமது பிரச்சனங்களும் எம்மையே குற்றம் சாட்டிக் கொண்டு காலத்தை ஒடிட்டிக்கொண்டு சுந்தரப்பான்களை ஏற்படுத்திக் கொடுத்துள்ளது என்று கசப்பாள இன்மூலம் நம் தொழில்கள் தாங்களுக்கு கேள்வியும்

ஸுயத அராஜகம் கொண்ட புலி களின் ஜனங்களையக் கிடோத நடவடிக்கைகள் தியக்கங்கருக்கி விட யிலான ஒக்கியமிழ்நமை போற்ற காரணமின்கல்லியுடன்

போராட்டம் பலவினமடைந்து போன  
தோடு, மக்களுக்கும் கீழக்கங்கள், போ-  
ராட்டங்கள் மீதான விவரப்பையும் ஏற்ற  
படக்கியுள்ளது.

கிடந்திலையில் தமிழ்பேசும் மக்களை அரசியல் சணாதைகளாக, அநாதரவற்றை நிலையில் தலைமத்துக்கும் கூல்வாதவர்களாக அரசின் பார்சிசப் பிடிக்குள்ள சிறுகல்வியூதா?

கல்வது கிறக்கும் நிலைக் கேற்ப மக்கள் நவீன மனதில் கொண்டு விடக்கும் சந்தர்ப்பங்களை கரிவரப் பயன்படுத்தி சுரக்கு நிறைக்கடிகளை கொடுப்பதா?

என்பதுகளில் சூழத்துப் போராட்டம் தோற்றுவிக்கப்பட்ட காலகட்டத்தில் கிணற்ற அகப்புறங்கு சூழ்நிலைகள் கிணறு கிள்ளையின்பதும், உலகில் ஏற்பட்டு வரும் அரசியல் சூழ்நிலைகளுக்க் கேற்ப நமது போராட்டத்தை விவரிதிப் படியை நோக்கி ரகர்த்தவதே விண்ணான பூர்வமான உழவு முறையாக திருக்க முடியும்.

கூத்துப் போராட்டமும் கியங்கங்களும் புலி களால் தனித்துவம் கூறுமை என்றும் நூற்கிய நோக்கில் வல்லோப்படுத்தப் பட்டதால் கிளங்கை அரசின் கைஞ்சிக் கியங்கங்களின் அடிப்பிராயமின்றி கிளங்கை நின்திய ஒப்பந்தம் உருவாக்கப்பட்டு மாகாணசபை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

கிம்மாகாணசுபை தி ட்டத்தை கிலங்கை  
அரசு விவரம் பூச்சாண்டியாகவே காட்டிக் கொண்டது. ஆயுதப் போராட்டம் பலவிளாப்பட்ட நிலையில் -தமிழ் பேசும் மக்குளத்துக் கிடைக்கத் தந்தர்ப்பமுடிகூடுதல்

கிந்திராஜி வி. கிப்புச்சாண்டியையே ஒரு அரசியல் வடிவமாக்கி கூற்று தமிழ்பேசும் மக்கள் கித்துவாடு தமது போராட்டப்பாந்தையை என்றித்துக் கிடாண்டு வழிசமைக்கப் பட்டுள்ளதோடு கிலங்கை அரசின் முதக்கிவு கருப்புச் சப் பட்டுள்ளது.

கிம் மாகாணக்கூடப் என்னும் அரசியல் வடிவத்தை நூர் நோக்கிலிரு மேறில ஆக்த வாரியாக விமர்சித்தவர்கள், நிர்஗ாரித்தவர்கள், தமிழ் பேசம் மக்கங்கு சிறந்த தலைமுறைக்குவும் வழங்க விரும்பியிருப்பார். கையாலாகாதவர்கள்

எலோடுமே கின்று மாகாண அரசின் அதிகாரங்கள் கிகாமக்கப் படவேன் ரும், தேர்தல் அல்லது கிடைக்கால நிர்வாகம் மாகாண அரசுக்கு ஏற்பாட்டத்தில் படவேண்டும் என்றிறல்லாம் குரல் கிகாமக்கின்றனர்.

கின்ற அரசியல் வடிவம் தோற்றுவிக்கப்பட்டபோது கிறுந்த நெறுக்கடிகளும், திட்டமிட்டரீதியிலான ஒத்துழைப்பு மறுப்புகளும், புலிகளின் அராஜக்கும் கிறுந்தமையால் நிர்வாக முறையில் பல பிழகள் ஏற்பட்டுள்ள போதிலும் கின்ற அராஜரித்தவர்களே கின்று கிணதீப் பற்றி பேச முழுப்பட்டுள்ளதான்று கிறுந்த அரசியல் வடிவந்துக்கு கிடைத்துள்ள பெரும் அரசியல் விவரத்தியாகும்.

இது தவிர்ந்த வேறிந்த அரசியல் தீர்வும் கிதுவரையாராவும் சிறப்பாக முனிவைக்கப்படவில்லையாதவால் கின்று தமிழ் பேசும் மக்களின் சுயநிர்ணய உரிமைப் போராட்டத்துக்கான அரசியல் திறவு கோல் அதிகாரங்களுடன்கூடிய மாகாணசபையே.

அதிகாரங்களுடன் கூடிய மாகாணசபையை அரசியல் திறவுகோலாக்குவதை ஷ்ட்டனி, காஷ்கிராதி, ரி.பி.ஆர், எஸ், எப் புரினாட், ரி.என்.டி, எல்.எப், முனிஸிம் காஷ்கிராதி, முனிஸிம் லீக், முனிஸிம் ஜக்கிய விடுதலை முனினனி, ரெலோ, ரி.பி., டி.பி., ராரோஸ் ஆகிய கட்சிகள் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளன.

ஆளால் கிலங்கையரசு பிரித்தானும் தந்தி ரேபாபாயத்தை பாவித்து கிக்கட்சிகளை கூறு சூராக்கி யுள்ளதும், கின்ற கிக்கட்சிகள் புரிந்து கொள்ளாமலோ அன்றி புரிந்து கொண்டாவும் மக்கள் நல்லனவிட தமது நலனை முதன்மைப் பறுத்தி யுள்ளது கீழ்கு வேதனங்குரிய விடயமாகும்.

ரி.பி.டி.பி., முனிஸிம் லீக் ஆகியன கிலங்கை அரசின் செலவுப் பின்னாள்களைக் கொடியல் பட்டு அரசியல் தீர்வுக்களை அரசுக்கிக்கீரான நிறுத்தியில் முட்டுக் கட்டுடையாக கிறுப்பதும், ரெலோ, புரினாட் போன்றவை கிலங்கை அரசுக்கும், தமிழ் கட்சிகளுடனும் என்று கிரட்டிட முகம் காண்பி ப்பதால் அரசியல் தீர்வில் தொழியு அல்லது பலவீரையும் ஏற்பியற்றுகிறது.

மக்கள் நவூம், நேர்மையான அரசியலும் முற் போக்கு சுக்தி கஞ்சகே உண்டு எப்பதைப் பல தடவைகள் உலகில் பல பாடங்கள் எங்கஞ்சகு இனர்த்தி நிற்கின்ற எ.கிப்பாடம் கின்று கிலங்கையிலும் எங்கஞ்சகு புகட்டப் பட்டுள்ளது.

முற் போக்கு சுக்தி கஞ்சக கீதி ராக எதிர்பாட்சிகள் சுக்திகள் எவ்வளவு கேற்றிப்புகளை மேற்கொண்டாவும் காலப் போக்கில் சுவர்களை மக்கள் கீணங்களும் கொள்வதற்கு என்பது உண்மை.

கின்னானுபுறம் புலிகளின் நிலவையும் முக்கியமானதாகும், தமிழ் பேசும் மக்களின் பிரச்சனைக்கு ஒரு கிராணு வத் தீர்வையோ, அரசியல் தீர்வையோ முனிவைக்காது புலிகளின் அதிகாரத்துக்குள் தமிழ் பேசும் மக்கள் அல்லப்படவேண்டும் என்றும் சயநல் குறுகிய நோக்கில் கூடியதும் கொள்ள மக்களை நேரடி ஒருக்கு முறைகளை எாக்கிவரும், போராட்டத்தை பலவீரப்பாடுகளும் வரும்பத்திலும் ஒரு பாலிசக் கும்பலே புலிகளாகும்.

கிவர்கள் தமிழிழும் என்றும் விவரத்துப்பானையை கோடி மாக்கிக்கொள்ள சுரண்டலை மேற்கொண்டுள்ளும், போராட்டத்தை பல வீரப்பாடுத்த அரசுக்கு பலவழி களில் உதவி புரியும் அரசியல் வறுமையாளர்களாகும்.

கிவர்கள் தமது நலச் சென்டி அரசுகள் பேசுவதைக்கொண்ட தமதி ரேபாபாயம் என்றும் பின்பு தமது நலக்கஞ்சகாக ஆக்குத் தடவத்துக்கைகளை மேற்கொண்டாக அதை வீரமிகு மன் மீட்புப் போராட்டம் என்று பறையடிப்பதும் குதொல் பல மக்கள், குழப்பல்வாதிகள், கிவர்கள், நடவடிக்கைகளில் தமலாபத்தை காட்டிக்கொள்ளும் சந்தர்ப்பவாதிகள் கிவர்களை தேசிய சுக்திகளாக நம்புவதும், திட்டமிட்டு சித்தரிப்பதும் கிள்கு கவனத்திலெழுக்கப்படவேண்டிய கீழ்க்கண்ட காரணங்களும் அரசியல் வடிவும் விவற்றி கிடைக்கிறது:

குயுதப்போராட்டம் பலவீரப்பட்டுள்ள தோடு கூக்கப் புதச் சூழ்நிலைகளும் திருப்பதி கிராமாக கில்லாத கிந் நிலவையில் மிகுந்த கஷ்டங்களுக்கு மத்தியில் அரசியல் தீர்வாக வழிவகுத்துள்ள மாகாண அரசுகளிலும் அரசியல் வடிவும் விவற்றி கிடைக்கிறது:

## କଲନ୍ତିମ କଟ୍ଟିର

## கண்மனிகள்.

கால்பந்து

கூத்திய ஆண்ட வர்த்தை பிரதிநிதி காலத் தீவிட்டியில் அவ்வபு பொது ஏற்பாடும் இள முரண்பாடுகள், குத்து விவர்முக்கள், பழு வாய்கல்வகள், கூட்சி க்கலைப்புக்கள், எல் லாம் கீந்தியாவைப் பொறுத்த வரையில் சர்வ சாதாரண விடயமாகும்.

## കുന്ന് അമ്പപ്പണ്ടയില്

தமிழ் நாட்டின் சட்டம், ஒழுங்கு, பாதுகாப்பு போன்ற விடயங்களை மீறும் வகையில் தமிழக அரசு செயல்பட்டது என்ற காரணம் காட்டி தி. மு. க. வினாக்களைக்கப்பட்டுள்ளது.

சி இபான் மையான பாரான்டுமிற் உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கையை வைத்துக் கொண்டு காங்கிரஸின் தயவுல் ஆட்சி அமைத்தியாக்கும் திருவாளர் சுந்தர சேகரின் தலைமையில் வாஜ் மத்திய சிரி சின் தூண்டலவின் பேரில் ஜனாதி பதி யினால் கவுக்கப்பட்டிருக்கும் சட்ட சபையின் விவகாரம் தமிழக மக்கள் மத்தியில் உணர்வு ரீதியான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளன.

தந்தை பெரியாரி ஸ் பகுத்தநிழப் பா  
சுறையில் வளர்ந்தவர்கள் என தமிழ்மூத்  
தா மே தமிழ்டமடித்துக் கொண்ட கழ  
கக் கண்மணிகள், சட்ட சபை கலைப்பை  
எதிர்ப்பதற்கு மக்களின் உணர்வங்க  
வைப் பாவித்து தீக்ஞனிப்பு வரைக்கும்  
அவர்களின் போராட்டம் முன்னிமுக்கப்  
பட்டது.

தமிழக அரசு கலைக்கப் பட்டம் விட்டதை  
என்ற உணர்வுகள் மக்கள் மத்துயில் கிணங்கினாலும் மறுபுறமாக நிலி, மூ, க, சூட்சிக்  
காலத்திலில் கழுகக் கண்மணி களினால் மக்களுக்கு ஏற்பட்ட சிசங்கரி யங்க  
என்பதும் மறக்க புதியாத உண்மைகளாக மறுபறமாக இருந்தன.

கூட்டு நிறவாகத்தினில் கழகக் கணம் னி களின் தான்தோற்றித் தன்மாணதலையிமக்ஞம் அதன் விளைவாக உடைக்கும் மக்கள் பாதி கூப்பட்டதும், கருணா நிதி தலை சுரசியல், சினிமா விரோதி களை நிட்டமிட்ட ரீதியாககேயும்!

ବାଙ୍କି ଯତ୍ନ ହିରାମପୁରୁଣ୍ଠଳିଙ୍କରୀଲ ଦ୍ୱାରା  
କହିପାଇମ ମକ୍କଣା ଶୁଦ୍ଧିପଟେଟକୁମ  
ପଣ୍ଡିଣୀଯାଗାରୀ କଣ୍ଠେ ଅତିରିକ୍ତଯାଏଟକରୁ  
ମେ କଷ୍ଟକକ୍ଷ କରିମଣିକଣାକ କିରୁଥିବୁ ଶୁ  
ଦ୍ଧିପାରୀନ୍ତରୁ ବନ୍ଦତତୁଟାର ଲବଲାବନ୍ତରୁଯୁ  
ମ ମିଶ୍ରମ ବସନ୍ତିଲ ତମିତ୍ ନାଟ୍ଯମାନ  
ତମିତ୍ର ମକ୍କଣ୍ଠକେ ପାତୁରୁଣାପପ୍ବ କିଲ୍  
ଏଣ୍ଟର ନି ଲକ୍ଷତ ପୋଲେସି ପଟଟିଯା  
ତଥିଙ୍କଣାରୁ ଆର୍ଚି ଯାଲ ନାଲିଙ୍କଣ୍ଠକାକ ଚନ୍ଦ  
ନାହିଁ ରାମାକ ଚିଚିଯାଲପଟ ବିଟାମଲ କଟିଟ  
ପପାଟିଲ ବସନ୍ତନି ଅନ୍ତରତଥାଯୁମ ମକ୍କଣା  
କିଲ୍କରୁଣିଲ ମନନ୍ତ ବିଟମୁଣ୍ଡଯାତ ବିଟାଯ  
ଯକ୍ଷଣାକ ମାତୃପରମାକ କିରୁକ୍ଷିଣିରା,



கூலங்கைத் தமிழ் பேசும் மக்களின் நலவர்களுக்கு வி ரோதமான முறையில் தங்களது நலவர்களுக்காக கீழ்க்கண்ணள ப் பாவி தீத்தையும் காவத்தைக்கு காவம் மாடுஸ்ரண்ட அடித்தையும், தமிழக கடல் தொழி விளைவர்கள் தமிழ்ச் சுலப் (?) எல் வைக்குள் பிரை வேசி தநு மீன் பிடித்தார் கள் என்ற வேடிக்கையாள காரணம் காட்டி நூற்றுக்கணக்கான ஆற்களை புலி கள் கூலங்கை கடற் படையிலாரின் ஒத்துணைப் புடன் யாழ்ப்பாணத்திற்கு கடத்திக் கொண்டு செல்லப்பட்ட வேளையில் நீருவாளர் கருணாநிதி கையாண்டு அனுநு முறைகள் தமிழக பிரை ஜெகளை அதிர்ச்சி குண்ணாக்குவதாகவும் அவ்மானப்படுக்குவதாகவும் கிடைத்து.

விட்டதற்கான தீயத்தெங்களைத் தீட்டியில்

மோதனை துவிர்ப்புதாம்காக சிறயஸ்படுவேண்டியவர்கள்களே கீழக்கணக்காட்டையில் முரண்பாடுகளை மேலும் வளர்த்தும், தமிழகத்திலேயே தலைவர்களை படிகொல்ல செய்யப்படுவதற்கு சகல விதமான ஒத்துணைப்பையும் வழங்கி கீர்த்தக் களரிடைய ஏற்படுத்தி தமிழகமே நட நடங்கும் வகையில் நடந்து கொண்டுதான் துவத்துறை தமிழ்பேசும் மக்களுக்கு எப்போதுமே பக்க பலமாக கிடைக்க வேண்டிய தமிழகமக்களை அந்தியப்படுத்தும் நடவடிக்கையாகவுமே அமைத்தன.

தமிழ்நாட்டின் எல்லைக் கரையோரங்கள் புலிகளின் கட்டம்பாட்டமக்குள்ளேயே குருக்கிறது என்ற பயப் பீடியை உரவாக்கி புலிகள் தமது கடத்தல் தொழில்களை தடங்கல் கீழ்த்து செய்வதற்கு வழி சமைத்துக் கொடுத்ததுடன், தமிழ்நாடு கிந்தியாவின் ஒரு பகுதி என்ற எண்ணமே கில்லாது கிடைக்கத் தேவின் ஒரு பகுதி என்ற அடிப்படையில் கிந்தியமக்களையும், கிந்தியதேசத்தையும் கிழி வடிப்பதற்கும் வகையில் செயல்பட்டார்கள்

ஏகாதிபத்திய நலன்களுக்காக கிந்தியாவை துண்டாட நினைக்கும் கிந்தியமத வெற்றியர்களும், மிமாழி வெற்றியர்களும் சுதந்திரமாக பாசுறை அமைப்பதற்கும், பயிற்சிகள் பெறுவதற்கும், தமது பிற்போக்கு சுட்டாளிகளுடன் நிட்டங்கள் போடுவதற்கும், உரிய தளமாக தமிழகம் பாவிக்கப்படுவதிற்கான சாதகமான சூத்தியல்களை, போலீஸ் படையை தளது கட்டம்ப்பாட்டின் கீழ் வைத்திருந்ததிருந்து நாடாக ஏற்படுத்திக் கொடுத்தார்கள்.

இதைவிட கின்னுமிராங் படி மேலே போய் புலிகளிடம் கழகக் கண்மனிகள் சிவர்ஷயுப் பயிற்சி பெறவும் தீ. மு. வீரமணி, நிறுமாறாற் போன்ற தொழிபத்திய நலன்களுக்காக தேசிய வெற்றியர்கள் ஶயுதப்பயிற்சிகளைப் பெறவும், தமிழ்நாட்டில் புயிமுசி முகாம்களை அமைத்து கியங்குவதற்கு எந்த விதத்தையும் என்று சொல்பத்திர்வேண்டும் என்று கீழ்க்கண்ட படியை பட்டிரிக்கிறேன்.

தீ. மு. கழகம் எதிர்காலத்தையில் தேர்தல்மேலாக ஆட்சி அமைக்க முடியாத சூத்தியல்கள் உரவாகும் வேண்டியில் கருணாநிதி யின் அமுதத் வார்த்தைகள் ஸ்டாவிள் மேலமாக ஒரு வளமுறை பேரராட்டத்தினை ஏற்படுத்துவது போன்றதுமிகுஷம் பேசியிருக்கிறேன்.

களிள் அடிப்படையிலேயே தமிழ்நாட்டில் புலிகளைத் தமக்கும் பாவித்தும் தீர்த்துப் பிரதி உபகாரமாக தமிழ்நாட்டில் புலிகள் தான் தோன்றித்தன மாக நடந்து கொண்டவைகளை கண்டு டிக் கொண்டு விளையாட்துத்தும் ஆட்சிக் கலைப்புக்கு, தீ. மு. கழகத்துக்கு எதிர்ப்பாளர்களுக்கு கிடைத்த சாதகமான காரணிகளாகும்.

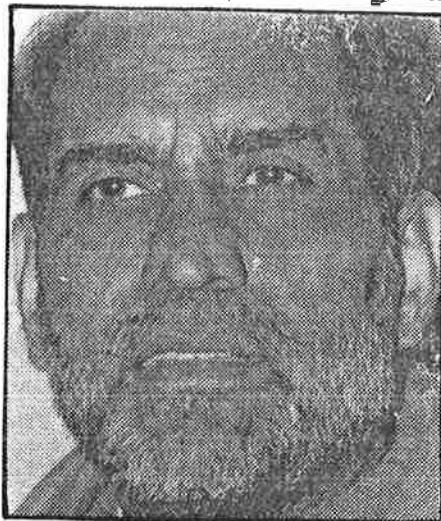
தின்வாளர் சந்திர சேகர தமது பதவி ஆஸ்யின் காரணமாக காங்கிரஸ் வற்புத்தும் அனைத்தையும் நடை முறைப் படுத்த வேண்டியவராக கிறத்தாலும், சந்திர சேகர பதவி ஏற்பதற்கு எதிராகவில், பி. சி. ஸ்விட்டு தளபதியாக நின்றதாலும், மத்திய சர்சின் உத்தரவு ஆட்சிக் கலைப்புக்கு பதிவான்கல் காரணமாகும்.



தமிழ்நாட்டு மக்களின் கின்றைய தலைவரித்தையை நீர்மானிப்பவராக கருதப்படும் செல்வி, விஜயலி தாவின் அ. அ. தி. மு. கழகமும் ஆட்சிக் கலைப்புக்கு தூபமிட்டுவர்களில் மற்றிராக முக்கியமானவர்களாகும். கிவருடைய அக்கறையும் மக்களின் ஸ்தலங்களின் அடிப்படையாகாது, அல்லது மாற்றாக கிவருடைய கில்ட்சியக் களாவான் ஆதலவர்பதவி திதஞ்சாக கிட்டம்: என்பது தான்.

தூப் ஆட்சிக் கலைப்பு விடயத்தினில் முரண்பட்டது தமிழக ஆட்சியார் பர்வானா தனது பதவியை கிராஜினாமா செய்து என்றார், தமிழக அரசு கலைக்கப்படுவதற்கு ஜாராதிபதி எழுந்தங்குக் கொண்டு விட்டு விடுவதை விடுவதை என்றால் இல்-

கிட்ட ஆதை வர்க்கி தலைவருமாக உத்திர் ஏது பட்டாள சிரசீல் வரவாற் நுக்கு இன்றும் புதிய கிட்டத்திய வரவாற் நுக்கு இன்பதுடன், அது மக்களின் நலன்களின் அடிப்படையானதுமல்ல,



## நா ம் பக்க எதாடரச்சி - - - -

சில்லள உழைக்கும் மக்கள் படிகாலவ சிச்யப்பட்டதும் பலர் ஆயிரக்கணக்கில் காணாமல் போயுள்ளதும் இதன்னி வாழ்கயில் மக்களின் கண்ணஞ்சுக்கான காரணங்கள்.

மறுபுறமாக ஒண்டரை தசரப்த காலமால் மேற் கொண்ட வரும் இன ஆயிர்ப்பு நடவடிக்கையும் நிலாக்கிரமி புபும் கிச்சி இபாள்ஸம் தேசிய கிராந்தின் உரிமைகளை வழங்க மறுக்கும் சியோனிச வாதப் போக்கும் கிட்டத்தாக முதலாளித் திடுவியு, என்.பி.ஆரசுக்கிரான நாடாளாவிய ரீதியில் போராட வேண்டிய தேவையை எமக்கு உணர்த்தி யுள்ளது.

தமிழ் மக்களின் துயரங்களை சில்கள உழைக்கும் மக்கள் உணர்வதும் சில்கள உழைக்கும் மக்களை தனது ஜனதாய்க்குமிப்பு சர்வாதிகார ஆட்சியில் இருடாக கடக்கி ஆளாதிப்பதைத் தமிழ் பேசும் மக்கள் உணர்வதும் கின்றைய தேவையாக உள்ளது. அதுடாகவே பேரின வாத ஆரசுக்கிரான உயர்ந்த கட்டபோராட்டத்தை நடத்துமித்துமியும், ஆவணச் சமூகர்

கீழ் கூறும் வர்க்கத்தின் நலன்களுக்காக இருவாக்கப்பட்டிருக்கும் சிரசீல் வளமைப்புச் சட்டமானது மாற்றி அமைக்கப்படாத வரைக்கும் கியவுகையான நிகழ்வுகள் நிகழ்வதும், ஏதாதிபத்திய ம் கிடைப் பாவித்து தனது நலன்களுக்காக மதவிவரியாளர்களும், மொழி விவரியர்களும் பயன் படுத்துவது தனிர்க்க முடியாததாகவே கிடைக்கும்.

ஈகவே கிட்டிய தேசிய கினங்களின் உண்மையான விமுதலைக்காவதும், உழைக்கும் வர்க்கத்தின் நலனுக்காகவும் போராடக் குடிய முற் போக்கு புரட்சி கர கிடை சாரி சக்திகள் முழு விமுதலையை பாடமாக கொண்டு கிடவ் வகையான தேசிய அமைக்குக்குள் சீக்கி மோதி விடாது மீகவும் நிதானத்துடன் திதனிவான பாதையில் பூன் னேறுவதிலுடாகவே கிட்டிய மக்களிலுடைய கிட்டிய தேசத்திலுடைய முழுமையான விமுதலையையும், கிட்டு சமுத்திர பிராந்தியத்திலுடைய அமைதியையும் பேண முடியும்.

இன, மத மொழிகளுக்கப்பால் பட்ட அகில இலங்கை ரீதியில் செயல்ப்பட வளர்ச்சி கண்மள்ள அள்ளையர் முன்னிலைத்து எந்த விதமான கட்சி நலன்களுக்கப்பால் மக்களின் நலனில் அடிப்படையில் அதை ஒரு வெங்குண ஸ்தாபனமாக கட்டியப்பிப்புவதும், முன் னோக்கிய பாதைக்கு முன்னிட்டது செல்வதும் ஜனதாயக உள்ளம் படித்தது முற் போக்கு சக்திகளின் வரவாற்றுக்கடமையாதும்.

தமிழ் பேசும் மக்களின் உரிமைகளுக்காக சில்கள உழைக்கும் மக்கள் போராடவதும் சில்கள மக்களின் விமுதலைக்காக ஒருக்கப்படும் தமிழ் பேசும் கிளம் குரல் கொடுப்பதும், ஒள்ளிலிருந்து ஒன்று பிரிக்க முடியாது என்பதையே அள்ளையர் முன்னரி யின் அங்குராப்பணக் கட்டமும் அங்கு கூடியிருந்து ஆயிரக்கணக்கான மக்களின் எண்ணஞ்சுகளும், அபி வாஸஞ்சுகளும் நிருப்பத்து நிற்கின்றன.

# சுருதி பேதம்

குறுநாவல்

அக்கினி

என்றை ஜயோ, என்றை ஜயோ என்னை  
பிபந்தவளே; என்னை விட்டிட்டு போயில்  
டியோ. என்றை பெத்த வயிறு பத்தி  
எரியுதடி, உண்ண மார்த்தேவும் தோன்  
மேவும் போட்டு வார்த்தேனே, நாள்  
ஞத்துக் கல்லாட்டும் கிருக்க வாழவே  
ஞடிய வயதில் சீ வழிதவநிய மாய  
மென்ன? என்றை ஜயோ என்றை ஜயோ

என்று நினங்கில் அடித்து நுழைப் புலம்  
பிக் கொண்டியும் தாள் சிவகாமி, ஒ  
ஆன் உருகும் தாய்மை உணர்வுகள் கண்  
னீராய் வார்த்தைகளாய் விவரி யேறி  
க் கொண்டிஅந்தன.

குக்கம் பக்கத்தவர், உறவினர்கள், கிரத்  
த உஞ்சதுக்கள் எல்லோகும் பரபராப்பு  
டன் காணப்பட்டனர், ஒரு சீவரின் முக  
த்தில் கவலை ரேங்கக்கள், ஒருசுல் கு  
ண்ணீர் விட்டு கொண்டிருந்தனர்,  
வயலு போன பாட்டிகள் சிலர் ஒப்பா  
ரி வைத்துக் கொண்டிருந்தனர்,

சுருதி என்னோம் வாழ்ந்த காலத்தில்  
எல்லோரிடமும் நல்ல பெயர் வாங்கி  
யிருந்தாள்.

சுருதி எனது மகள், ஆனால் அவள் எனக்கு  
தந்தை என்பதுதான் பொருத்தும், அநேகம்  
விடயங்களில் கூசானாக, கிப்படித்தாள்  
வாழ வேண்டும் என்று வழி காட்டியாக  
வாழ்ந்து காட்டியிருந்தாள், அவள் என்  
அடன் கிருந்த போது சுதை என்னால்  
உணர்ந்து கொள்ளுமுடியவில்லை,

செல்லவையா வாத்தியார் என்று அனை  
வராவும் மதிப்புடன் அமைக்கப்படும்  
நாள் ஒரு கிரட்டை மனிதன், கிறதச் ச  
ஷக்தத்தின் வரட்டும் கெளரவங்களை, மூட  
தம்பிக்கைகளை, பழுமைவாதங்களை  
வழிவழி வந்த மரபாக ஏற்று என்னுள்  
ஞப்பிருந்த கீழ்த்தரமான செல்லவையா  
னிலால் நாள் என் சுருதியை புரிந்து  
கொள்ளாமல் போய்விட்டேன்.

கிறீடு அவள் போய்விட்டாள், அவளின்  
பின்தை பார்க்க போகவா வேண்  
ப்போ? என்று முடிவிவருக்கக்கூடாது இந்த  
ஒரு நாளை விடுவதே நான் அவள் பார்க்கியிரு

எல்லோம்படைய முடிவும் அநேகமாக  
போகக் கூடாது என்பதுதான், வாயில்  
வும் வயிற்றில் வும் அடித்துக்கொள்ளும்  
என் மனைவி, சுருதி யின் தாய் சிவகா  
மி யின் முடிவு கூட பிபும்பாவும் அப்  
படித்தான், கீவர்கள் எல்லோரையும்  
விட சுருதி விடயத்தில் விடாப்படி  
யாக கிறுந்த என் முடிவை எல்லோம்பும்  
எதிர்பார்த்திருக்கிறார்கள், கீர்து  
ம் சிசால்லப் போனால் நாள் திதில்  
போகக்கூடாது என்று முடிவிவருப்பேன்  
என்ற நம்பிக்கையில்தான் எல்லோகு  
ம் கிறது முடிவிலிருக்கிறார்கள்,

நானும் சுருதி யும் சுத் தோழமாக வா  
ழுந்த நாட்கள் மிகக் குறைவு, செல்ல  
ரீத்து போன கட்டுக் கோபுக்களை  
நெருங்கூர்களாக கொண்டினா கிறுந்த  
சுருக்கத்தின் ஒட்டுமொத்த உருவமான  
என்னுடன் வாழ்ந்ததன் மூலமே கிறுந்த சமூ  
கத்துடன் போராடிவாழ்ந்து கொண்டிரு  
ந்த என் உயிர் சுருதி கிறுந்த போராடியே  
போய் விட்டாள்,

எனக்கும் அவங்குஞ்சும் நடந்த போராட்ட  
ங்களில் நான்தாள் எல்லா கிடங்களிலும்  
தோற்று போயிருக்கி மேற், நாள்  
தோற்கும் போதில்லாம் என்னுடன் ஒட்ட  
டி யிருந்த பழுமைவாதமும் வரட்டுக்  
கெளரவழும் என்னை சாட்டையால் அடித்து  
சுருண்ம போக வைத்தன.

கிவற்றை தாங்கிக் கொள்ள முடியாமல்  
துவண்ம போக துவண்ம போக அது சுத்  
தீ யின் மேல் சுத்திரத்தையும் விவருப்  
பையும் ஏற்படுத்தி யது,

ஆனால் அவளோ ஒரு புள் சிரிப்புடன்  
நீதாளமாக வாழ்ந்து காட்டிவிட்டாள்,  
நாள் அவங்கு தகப்பள் என்பதைவிட  
அவள் எனக்கு ஒரு புதுமைத் தாய் என்பதை  
கீப்போதுதான் உனர்கி மேற்.

நானும் சுருதி யும் வாழ்ந்த வாழ்க்கை  
ஒரு சுருதி பேதம்தான்.

சுருதி மேல் படிப்பு படிக்க முடிவிவரு  
த் போதுதான் அவங்கும் எனக்கும் முதல்  
ஒரு நாளை விடுவதே நான் அவள் பார்க்கியிரு

சுருதி சின்னவளாய் கிறுந்த போது ஒரு நாள்,

எங்கள் வீட்டு வேலி செய் அடைத்துக் கொண்டிருந்த முருகனுக்கு சீவகாமி சிரப்படையில் தேவீர் கொமுத்தாள். கிடை வேடிக்கையாய் பார்த்துக் கொண்டிருந்த சுருதி.

ஏன் அம்மா எங்கள் நாம் குட்டி ஜிம்மி க்குசுடபித்தனை பாத்திரத்தில் தனி வைக்கிறீர்யான். முருகன் மாமாவுக்கு மட்டும் ஏன் சிரப்படையில் தேத்தன்னி கொமுக்கிறீர்கள். நாங்கள் குடிக்கிற எவர்சிலவர் கோப்பையில் கொமுத்தால் என்ன அம்மா? என்று கேட்டாள்.

கிடைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்த எனக்கு கோபத்தால் முகம் எல்லாம் சிறந்து விட்டது. எனக்குள் சுடியிருந்து என்னை ஆட்டிப்படைக்கும் பழுமைவாதி செல்லவாயா ஆதித்துக் கொண்டாள்.

சுருதி கேட்ட கேள்வியில் உள்ள நியாயம் என்னை கண்கிறுந்து வைத்தது. அவள் முருகனை மாமா என்று அழைத்தது கோபத்தால் நிலவியிழக்க வைத்தது.

எனது கோபமும் பழுமைவாதமும் சேர்ந்து சுருதியின் முழுகீல் பிரம்பால் அவளின் கேள்விக்கு பதில் கூறின.

நியாயமாகப் பார்த்தால் நாங்கள் செய்த ஒரு கேவலமான செய்கையை அவள் கேட்டிருக்கிறாள். அவளோ சிறுமி. அவளின் கேள்வி கணக்கு நாங்கள் சிரியான விளக்கம் கொமுத்திருக்க வேண்டும். எங்களுக்கு நெரியாததை அல்லது எங்கள் பிழைகளை பிள்ளைகள் கேட்கும் போது நாம் ஆத்திரப்பட்டு விடகிறோம். கிடையால் பெறும்பாலான பின்னைகள் விளக்கமில்லாதவர்களாகவே வளர்ந்து விடகிறார்கள்.

கற்கால நாகரீக சாதிக் கொமுத்தையையார் தோற்றுவித்தார்கள்? எனக்கு கிடையார் விளக்கப்படுத்தினார்கள்? என் அப்புவுக்கு கிடையார் சொல்லக் கொமுத்தார்கள்? யார்? யார்? எனக்கு நெரியவோ புரியவோ கில்லை.

ஆனால் கிறது நட்டமுறை பேணிப் பாதுகாக்கப்பட வேண்டுமென்பதில் எங்களுக்குள் ஒரு வெளியே கிறுக்கிறது. கிது மனிதத்தை கிறுந்துவிட்டு மிருக்கேயிறி வைண்புக்கிறுவினி எங்கிக் கொள்ளும் பக்கு

சுருது யானர் மாமா என்றாணோ ஆந்த பிருக்கன் சுருதி உன்னமயி லேயே மாமா மூக்கிக் கொண்டாள். முருகனின் மகன் பிரச்சனாவை காதலித்தி அப்பதாக கவும் கல்யாணம் செய்யப் போவதாக வும் கூறினாள்.

சுருதி எமத் முடிவை விட, அவள் பிரச்சனாவையும் அழைத்துக் கொண்டு ஞேராக என்னிடம் வந்து தனது விருப்பத்தை நிதானமாக உறுதி யாக கூடிய விதம் என்னை அதிர்ச்சி அடைய வைத்தது.

கீப்படியும் ஒரு பெண் கிறுக்க முடியுமா என்று கீஸ்தி நாள் வியந்து போகி றேன், ஆனால் சுன்று.....

முதல் பிரச்சனையே எனக்கு முன்னால் கைகட்டி நிற்கும் முருகனின் மகன் வீட்டுக்குள் காலெமுத்து வைத்ததில்தான் வெடிந்தது.

நில்லடா விவரி யே என்ன எதரீயமிருந்தால் என் வீட்டுக்குள் காலடி எடுந்து வைப்பாய்.

என்னையுமறி யாமல் நாள் கத்தி ணேன்,

பயத்தில் நடஞ்சிப் போன பிரச்சனா விவரி யே போய் நிற்று விட்டாள். ஆனால் சுருதியும் விவரி யே போய் அவனுடன் நிற்று கொண்டாள்.

அப்பாயாராவது செறுப்புடன் வீட்டுக்குள் வந்து உட்கார்ந்திருந்தாலே உல்களுக்கு பிடிக்காது. அவர்கள் போன பிள்ளை விட்டை தன்னீர் ஆற்றிக் கழுவீர்கள். சுறுஞ்சிவர்த உள்ளே வந்து விட்டார். குறிவிட்டையே கிடித்துவிட வேண்டியதுதான். ஆனால் நாள் அவனுடன் வாழுப் போகிறவன். நாள் உள்ளே வந்தாலும் தீட்டுத்தான். நாள் அவனுடனேயே நிற்று கொள்கிறேன். என்றாள் சுருதி நிதானமாக.

எப்பொழுதும் மனைவி எனக்கு கடங்கி ப் போக வேண்டும். மகன் நாள் சிசான் எப்படி நடக்க வேண்டும், என்ற மோட்டு நம்பிக்கை கொண்டவன் நாள்.

நாள் சிசால்வதை அவர்கள் கேட்க வேண்டுமே தவிர அவர்களுக்கும் தங்கள் கருத்தை சிசால்வதற்கு சுதந்திரம் உண்ம எப்பதை நாள் படித்தவனாய் கிறுந்து வாய்ன்புக்கிறுவினி எங்கிக் கொள்ளும் பக்கு

வம் போதாதவளாய் கிழக்கேள், நாள் படித்தவள்தான், ஆனால் அறிவாளிக்கல்லை.

சுருதி யின் வார்த்தைகள் எனக்கு அவமா ஸமாய் கிழந்ததுடன் கோபத்துக்கு மேலும் சுருதி சேர்த்தன, உணர்ச்சிகளுக்குள் அகப்பட்டுப்போன நான் சுற்றும் ஏதிர்பாராமல் சுருதி யின் கள்ளத்தில் பளார் பளார் என்று அறைந்துவிட்டேன்.

சுருதி கிதை சுற்றும் ஏதிர்பார்க்கில் ஸலதான், ஆனால் அவள் நிதானமிழக்க விஸ்வல், அதே புன் சிரிப்பு, அவளின் செய்கையும் புள்சிரிப்பும் எனக்கு கூத்திரத்தை இட்டியது.

நான் உயிருடன் கிறுக்கும்பவரை கிந்தக் கல்யாணத்திற்கு சம்மதிக்கமாட்டேன், நாவிலமுழுத்து படித்தவுடன் கட்டப்பாடுகளை உடைத்தெத்தி வோம் என்ற நிமிரா? என்னை மீறிக் கல்யாணம் செய்வதாய் கிழந்தால் வீட்டை விட்ட விவரி யே போய்விடு, என்று காட்டுக்கலாக கத்தி னேன்.

நான் அப்பவே சொன்னேன் பொட்டை பிரினாக்கு எதுக்கு படிப்பெண்டு? கேட்டியனே, காதல் பண்ணுறாளாம் காதல், நாங்கள் எல்லாம் வேலி கந்னளை கிழந்து வளர்ந்து பெத்தவை கழுத்தை நீட்டாச் சொன்னவனுக்கு நீட்டிப்போட்டு, கல்லாளாவும் கணவன் புல்லாளாவும் புற ஜன் என்ம் வாழும், நான் அப்பவே படிச்சு படிச்சு சொன்னாளான் கேட்டியனோ குனி நாங்கள் என்னொன்ம சாதி செத்தி னரை முகத்தி ஸல முதிக்கிறது.

என்று ஒரு ஒப்பாரி யே வைத்துவிட்ட சிவகாமி சீவைத்தவைப்பால் சுழுதுகூத்தையும் முக்கு நீரையும் தூண்டத்துக் கொண்டாள்,

அப்பா! அம்மா அழுவதில் நியாயமிருக்கிறது, ஆனால் நீங்கள்.....

முறையும் கிந்த சாதி செத்தோட வாழ்த் துள்ளாள் கட்டலை போக வேண்டும், என்னாவும் அம்மாவாவும் கிந்த உறவுகளிலிருந்து ஒதுங்கி வாழ முடியாது.

நீங்கள் படித்தவர், எனக்கு படிப்பித்தவர், செவளை நிறத்தில் ஒரு குட்டி, மன்னிடக்கில் ஒரு குட்டி, ஞட்டுகளை ஏதுகளையிடுகிறேன்.

நிறமாளாவும் அவை களைத்தும் பூளைகள் அன்றோ என்று சொல்லிக் கொடுத்தது, சாதி கள் கிள்ளையடி பாப்பா, ஞலத்தாழ்ச்சி உயர்ச்சி சொல்லல் பாவம், பாதகம் செய்பவரைக் கண்டால் காறி உழித்துக்கிடும் பாப்பா என்று சொல்லி கிள்காடுத்தது, கச்சடறக் கற்பது ஒள்ளும் பெரிதவும் கற்றபின் அதற்குதக நிறப்பேது பெரிதும் என்று விளங்க வைத்தது எல்லா மேந்தங்கள் தானே அப்பா, சாதி யின் பெயரால் எங்களை பிரிப்பதை விட்டுவிட்டு எங்களை மனிதர்கள் என்று என்னும் மாறுட நேயத்தை புரிந்து கொள்ளுங்கள் அப்பா.

அவள் நியாயமான குடுத்துக்களை கூறுவது, நான் சொல்லிக் கொடுத்தவற்றை கொண்டே என்னை தாக்குவது எப்போதுமே நெஞ்சில் முள்ளாகக் குத்தும், கீள்ளும் சொல்லப் போனால் என்ற பிழைகளை குறுதி கட்டிக் காட்டும் போது சுதா கீழ்க்கூடும் சக்தி எனக்குருக்கவில்லை என்பதே சரி.

நாகர்க வளர்ச்சி மிகக் குறுக்கால சுந்ததியை உறவாக்கும் உன்னத பணியான பூசிரியர் விதாழி ஸல நான் செய்தி ருஷ்தும், ஒரு சாதாரண மனிதனாக வாழ்ந்து விட்டேன் என்பதை நினைக்கும் போது விவ்தகப்படுகி றேன்.

சுருதி பிரசன்னாவுடன் போய் வாழ்க்கை நடத்தி பத்து சூண்மகள் ஒடிவிட்டன.

உரிமைக்கும், சமூகமாற்றத்துக்கும் வேண்டி கியக்கங்கள் நடாத்திய போராட்டத்தினால் எத்தனை படிப்பினைகள் எத்தனை மாற்றங்கள், ஆனால் எங்கள் பழைம வாதத்துக்குள் கிழந்து நாங்கள் குன்றும் மாற வே கில்லை.

சுருதி யை தஸ்வ முழுக்கிவிட்டு பெரிய சாதனை செய்தவர்கள் போல் வாழ்ந்து வந்த நோம்.

எங்களை ஒருக்கும் அரசை எதிர்த்து போராடுவதை நியாயப்படித்தும் நாங்கள், கிந்தப்பிரசன்னாக்களையும் முருகள்களையும் சுடக்குங்கி றோமே கிழு என்ற நியாயம்?

கிழு பற்றி கின்று சிற்றிக்கிள்ளேன், அங்கு விடுகொடுக்காரே.

அவள் பல்களைக் கழுத்துக்கு தெரி வான் போது நாய் சிவ காமிக்கு கிகாஞ்சும்ஜட பிடித்திருக்கவில்லை. ஏன் நான் ஒரு ஷசிரியனாக இருந்தும் எனக்குஞ்சட பிடிக்கவில்லை.

அந்துக்கு நாவிலழித்து படித்தால் போதும், நாளைக்கு யாரோ ஒருவன் எக்யில் கட்டிக் கொந்து விட்டால் அது ப்பும் புகையுமாய் கிறுக்க வேண்டியவ ஞக்கு பிரீய படிப்பில்லாம் எதற்கு என்று தனக்கு தெரிந்தவற்றை அளந்து கட்டினாள் சிவகாமி.

ஒரு விபன்பிள்ளை கொள்ரவில் தங்கி படிக்கிறதை, பஸ்தி ரயில்ரிதி திரி விடை பார்த்து நாவு பேர் நாவுமா திரிப் பேசினால் நாளைக்கு ஒருந்தன எக்யில் கட்டிக் கொந்து முடியாது, ஒரு கோயில் குளம் போற்றின்டாவும் ஆட்கள் பட்டு தீட்டு படாமல் காரிடலை போய் வாற குமும்பம் நாங்கள், அப்பிடித்தான் படிச்சாவும் ஒரு எங்கி வியர், ஒரு டாக்டர் என்று படிச்சாவா வனு சம்பளம் கிம்பளம் என்று நாவு காச சம்பாதிக்கலாம். ஒரு மதிப்பு கிற கும், நாளைக்கு ஒரு கெளரவுமான கீட்த்திலை கட்டிக் கொந்தகலாம். நீபடிக்க போற தோ பொருளாதாரம், பொறுளே ஆதாரமான படிப்பை படிச்சாவும் பரவாயில்லை என்று முன்னுக்கு பிள் முரணான நியாயங்களை கருதி யிடம் உள்ளதீரேன்.

அப்பா! அப்புதுவதற்கும் அறைக்குள் அடங்குவதற்கும் மட்டும்தான் விபன்கள் என்று நினைக்காத்தீர்கள், நாங்கள் விவரம் கிணற்று தவணையாய் கிறுக்காமல் சுற்று விவரி யே கழுத்தை நீட்டிப் பார்த்தால் உவகம் எங்கே போய் விட்டது நாங்கள் எங்கே நிற்கி ஹோம் எங்பது புரியும், எள்ளால் உங்கள் கட்டுக்கோப்புக்குள் விபட்டிப் பாம்பாய் அடங்கிப் போக முடியாது, நான் படிப்பிதள்பதில் எந்த மாற்றமும் இல்லை.

கருதி எங்கேயோ என்ன சாட்டையால் சிடித்தது போல் இருந்தது.

நீ படிக்கப் போறது அம்மாவுக்கு பிடிக்க கவல்லை, எனக்குமதான், கிறுத்தாவும் நீ பொருளாதாரம் படிக்கிறது எனக்கு கிகாஞ்சும்ஜட பிடிக்கவில்லை.

அவதன் அப்பா சம்பளமூம் கிம்பளமூம் கீட்டக்கக்கூடியதும், கெளரவுமானது மென நீங்கள் நினைக்கும் டாக்டர், என் ஜி வியர் படிப்பில்லால் உங்கள் சமுகப் பார்தவைகள் எல்லாம் ஒடிசூழித்து கொண்ட விடகின்றன. அப்பா எங்க நாட்டு பொருளாதாரம், அதன் உற்பத்தி திறங்கள், கிறதைக் காவலமாய் கட்டுப் பெட்டியாய் வளர்த்து வரும் அமைப்பு முறைகள் கிவற்றும் நாம் தெரி ந்து கொண்டால்தான் எங்களால் ஒரு முழுமொயான வாழுக்கை வாழுமுடியும், கீஞ்சும் சிசால்லப் போனால் எங்கு விழும்பிய துறையில்தான் நான் படிக்க முடியும், விவரம் உலர்த்து போன கெளரவுக்கஞ்சகாக என்னை வற்புறுத்தாதீர்கள் அப்பா.

எனக்கெள்ளவோ மேலே படிக்கிறது அவளை நல்தாக படவில்லை கருதி.

அப்பா நீங்கள் ஒரு ஷசிரியர், நீட்டுக்குள் பெண்ணை பூட்டிவைக்கும் விந்தை மனிதர் கூட்டத்தில் நீங்கள் சேர்ந்து கொள்ளாதீர்கள் அப்பா.

கூப்படியாக விவாதங்கள், தாயின் அடிக்கை, யாருமே சாப்பிடாத உண்ணா விரதங்கள் என்று தொடர்ந்து கிறுதியில் விவரங்களே விவரான்.

அவளின் விவாதங்கள், நியாயங்கள் கிற கும் என்னை விழிப்படை செய்திருக்கி ஸ்றன், ஆளால் அன்று சுற்று சுற்றியை விவர ப்படை செய்திருக்கிறது, கிறுப்பியும் எமது ஒரே பிள்ளை எப்பதால் பாசம் எங்களைப் பலவேண்டப்படுத்தி சுற்றியின் வழி க்கு சம்மதி க்க வைத்துவியும்,

அவளது கல்யாணத்தில் சுற்றி நடந்திய போராட்டம் என்ன கண் பேரித்தானமான விவரி யணாக்கி யிதீனல்வாம்.

சுற்றி தனது துணையை தேடிக் கொண்டதானது எங்கள் வீட்டுக்குள், எங்கள் சுற்றித்து உற்வகஞ்குள் பெரிய பூகம்பத்தேயே உண்ம பன்னிவிட்டது.

நான் படித்தவர், நான் ஷசார்சீலன், நான் சமுகக் கட்டுப்பாமகளை சம்பிரதாய ய்களை அனுசரித்து நடப்பவன் எங்கின்ற என்னை எனக்கு எப்போதும் உண்ம, கீதை ஒரு கர்வம் என்று கட்டச் சிசால்லவாக கீவடிகள் கீவடிகள்

சுருதி க்கு பைரவி சிந்து என கிற பிள் எளகள், சுருதி யாழ் பல்கலைக்கழகத் தீவு விரி வுரையாளராக வேலை செய்து கொண்டிருந்தாள்.

கிளவெறி ஆரசுக் கெத்திரான ஐவுவலைகள், மறியல் போராட்டங்கள் நடந்த கிடைக்களில் எல்லாம் சுருதி யைக் கண்டதாக எள்ளிடம் பலர் வந்து சுறினார்கள்.

பிள்ளைப் பாசம் என் நினைக்குஞ் எங்கோ ஒடு முஸையிலி அந்து கிதயத்தை நன்னியது.

குவஞ்குக்கேள் விசர் வேலைகள், பேசாம் வெளையைப் பார்ப்பதற்கு,

எனக்குஞ் நானே சுல்டிக் கொண்டேன், அது ஏன் என்பது எனக்கு புரியவில்லை,

குவி க்கு மாரடிக்கும் கூட்டம் நாங்கள், சுருதி எங்கமகள் என்பதால் எங்கே அவனை கூழந்துவிழவோ மோ என்றதுவிப்பு, ஆக எங்களில் எந்த கூழப்புமில்லாமல் யாரோ தங்கள் உயிர்களை பலி கொடுத்து விழுதுவையை வெற்று தந்தால் நாங்கள் அங்கே கூக்காக வாழ்க்கை நடத்த வேண்டும், என்ன சுயநலம்! என்ன சுயறவம்!

வீட்டுமக்கு வீம் எங்களைப் போல, தங்களில் கூழப்பில்லாமல் போராட்டம் நடக்கவேண்டும், நாம் பார்வையாளர்களாய் கூருப்போம் என்று நினைத்தார்களோ என்னவோ போராட்டம் கீப்படியாகி விட்டது,

கிள்ளு மக்கள் வாய்ஞாடி மௌனமாகி விட்டனர், சாப்பிடுவதற்கு தவிர்த்து பேசுவதற்கு என்று வாய்ந்துதால் மன்னடக்கு விடவிட, எங்கும் ஆயுதசுராஜகந்தி அட்டகாசங்கள்,

கூப்போடுதாக்கு எங்களுக்கு தேவையான தெல்லாம் நம்மவரியிழுத்து நமக்கு விடுதலை, கிதயத்தை அரசிடமிழுத்தான் விடுதலையை அநேகமாக எல்லோரும் மறந்த மாதிரித்தாள், ஆழுஞ்சிலை வடிக்கெடுப் போய் அனுமார்வதிச்ச கணதயாய் போசு.

எவோரும் கிதயத்து ஆயுவ வேண்டுமென்று விடுதலையிலோம், ஆயுதத்தை அவனோ அவனோ அதைப்பற்றி அல்டிக் கொண்டதாக தெரியவில்லை

வேண்டுமென்கி ரோம், கூளால் பூளைக்கு மனிக்ட்ட நாங்கள் தயாராய் கில்லை,

அளமதி சமாதானம் வேண்டும், எங்களுக்கு சகஜ வாழ்க்கை வேண்டும் என்று மக்கள் வீதிக்கு கீறங்கி போராட்டம் நடத்தவேண்டுமென்று, மாஜுடம் விழும் பிரகார் என்று தங்களைக் குறிக்கொள்ளும் ஒரு குழுவினர் வீழவிடாகசென்று மக்களை சிறைக்கிறார்களாம்.

ஐரெங்கும் கிவர்கள் பற்றிய பேச்சாகவே கிறக்கிறது, கிவர்களுடன் சேர்ந்து சுருதி யும், பிரச்சனாவும் போவதாக பார்த்தவர்கள் எள்ளிடத்தில் சுறினார்கள்.

காட்டுத்தர்பார் நடக்கும் நாட்டிலே நிராயாத்தைப் பற்றி பேசுபவர்கள் நிற்குவதைத் தடுப்பம்வார்கள் என்பது கிவஞ்குக்கு பிதரியாதா என்ன, எங்கே நாம் சுருதி யை கூழந்துவிழவோ மோ என்ற பயம் என்னை நிதாற்றிக் கொண்டது.

சுருதி யை தலைமுழுவிலிட்டதாய் சுறி பேரப்பிள்ளைகளைக்கூட்டப் பார்க்காமல் சாதியைச் சுவர் போட்டு மறைந்திருக்கும் உளக்கு அவனை கூழந்துவிழவோம் என்ற பயம் ஏன்?

எனக்குஞ் நானே கேட்டுக் கொள்கி ரேன், அதற்கு விடை எனக்கே தெரியவில்லை ஏன்?

கடற்ற வாரம் எதிர்பாராமல் சுருதி யை தெருவில் சுந்திக்க நேர்த்து, அதே புன் சீரிப்பு, அதே நிதானம், அதே இறுதி.

எனக்கு என்ன பேசுவதென்றே தெரியவில்லை, அவனோ எதுவும் நடக்காதவீர் போல்,

எப்படி அப்பா கிறக்கிறீர்கள்? அம்மா எப்படி கிறக்கிறா?

நாள் அவனை கூழந்து விழவோ மோ என்று தூஷக்கி ரேன், அவனோ அதைப்பற்றி அல்டிக் கொண்டதாக தெரியவில்லை

கன்டாவிலி ரூந்து கடிதம் போட்டிருக்கிறார். உஞ்சு படிப்புக்கு அங்கே நல்ல வேலை எழக்கவாமாம். பேசாமல் அவளையும் சுட்டிக்கொண்டு கன்டாவுக்கு போயிடேன். கிந்த ஏற்வலம் போராட்டங்கள் எல்லாம் எதுக்கம்மா?

என்னையுமினி யாமல் படப்படவென்று சொன்னேன். ஆனால் அவளை கிந்தப் படிப்பு படிக்கவேண்டாம் என்று சண்டை பிடித்தது அபகத்தந்து வந்தது. குறைந்தாலும் சிலட்டிக்கொட்டளவில்லை. கிவர் கிழுக்கு சம்மதித்தால் அவளின் உயிருக்கும் பாதுகாப்பு. கிந்தச் சாதிப்பிரக்களையும் கொடுக்கச் சொஞ்சமாய் மறைந்து விடும் எந்த வக்கிட சுயநலபோக்கில் தான் அவளை கன்டா போஞ்மாறு கேட்டேன்.

சுருதி என்னுள் எந்தயோ கண்டவள் போல் லேசாகச் சிரித்தான்.

அப்பா எனக்கு வெளிநாம் போக எந்த ஸ்தையோ சுந்தரப்பங்கள் கிடைத்தன. நாள் நிராகரித்துவிட்டேன். நாள் வெளிநாடே போகப் போவதில்லை. எனது மக்காட்டுச் சேர்ந்து போராடி வாழ வே விரும்புகிறேன்.

அப்படியாளால் என்னினியர் பேரம்பலம், விரிவுரையாளர் வாமதேவன், காட்டடைப்பு கற்றையாவிள் மகள் சபா மார்ஸ்டர் கிடைவில்லாம் வெளிநாம் போயிருக்கிறோம். கிவர்கள் எல்லாறையும் முட்டாள்கள் எங்கிறாயா?

கிவர்கள் முட்டாள்கள் கில்லை, கோட்டைகள் என்கிறேன். சாதாரண மக்கள் போராட்டத்தை சாட்டி காச சம்பாதிக்க ஒடுஞ்சு பெரியவிசயமில்லை. அவர்களுக்கு கிந்த தார்ப்பரியம் விளங்கவில்லை. ஒந்திராக்கிள் ஆனால் கிந்த புத்தி ஜீவி கள் எல்லாவற்றையும் தெரிந்துகொண்டு, கிந்தச்சுகூத்தின் மீது தமக்ஞுள்ள பிபாறுப்பை நூக்கி எநிந்துகிட்டு தாமதப்பிளைால் போது மீண்டும் ஒரு கிறைர்கள். அங்கே போய் கின்றது கொண்டு போராட்டத்தைப்பற்றி ஒப்பாரி வைக்கிறார்கள். நம்மை ஸ்தாபன மயப்படுத்தாது இதிரிகளாக காலத்தை கடத்துகிறார்கள். கிவர்களைப் போல என்னால், ஒடிப் போக முடியாது அப்பா.

நீங்கள் கிப்ப நடத்தகப்போதுமின்கேட்கிம் அவன்மையை விடுதலை நடைபெற்று வருகிறேன்.

கிந்து உங்கள் உயிர் பலியாகப் போஞ்சுதெரியுமா?

உங்களைப் போன்றவர்கள் சாதியைச் சொல்லி மற்றவர்களைக்கரணிடச் சேர்ந்த காணியும் காசும் கிறஞ்கு, உங்கள் பிள்ளைகள் வெளிநாம் போகலாம். உயிரைக்காப்பாற்றிக் கொள்ளலாம். ஆனால் உங்களுக்கு உழைத்து உழைத்து உங்கள் சரண்டலால் கிழப்புதற்கு எதுவுமில்லாமல்போனவர்களின் பிள்ளைகள் எப்படியப்பா வெளிநாம் போவது, அவர்கள் உயிர் மட்டும் உயிர் கில்லையா அப்பா?

கின்கே நியாயத்துக்கு கிடமில்லை. அவை தீ சமாதானம் மீண்டும் வரப்போவதாக எங்கூடு தெரியவில்லை. கிந்த சமயத்தில் உள் உயிரைக் காப்பாற்றிக் கொள்வதை விடுத்து, மற்றவர்களை பற்றி சிந்திப்பது புத்திசாலித்தனமாகப் படவில்லை.

எப்படி அப்பா அமைதி யும் சமாதானமும் வரும், கிடைப்பற்றி தெரிந்து கொண்டவர்களே ஓடித்துப்பிரி ஒப்பாரி வைத்துக் கொண்டிருந்தால் அவைத்தியும் சமாதானமும் வாஸ்ததி விருத்தா ஞதிக்கபோதிறது. அப்பா எங்கள் விடுதலைக்கு நாங்கள்தான் போராட்டவேண்டும். கோபிநாத் சிற்கும் பாங்கரராவும் கலி க்கு வந்து போராடி பிபற்று தாலுவார்கள் என்றோ, நாங்கள் காசை மட்டும் கொடுத்தால் சரி கந்தனின் மகஞும் சுப்பனின் பேராறும் நுவக்கு நூக்கட்டும், எங்களின் பிள்ளைகள் வெளிநாமகளில் பாதுகாப்பாய் கிறுக்கட்டும். கிண்ண போராடபவர்களின் கிழப்பினால் விடுதலை என்று கிடைத்தால் எங்கள் பிள்ளைகள் வந்து அரசாளட்டும் என்று நினைப்பதில் அர்த்தமேயில்லை அப்பா.

கிப்ப முடிவாக எனக்கு என்னதான் சொல்கிறாய்?

அப்பா கிப்போது மக்களுக்கு உடனடித் தேவையில்லாம், அர்த்தமற்ற படிகொலைகள் நிறுத்தப்படவேண்டும். அமைதி யான நிம்மதி யான சுக்கை வாழ்க்கை வேண்டும். ஆயுத பயத்திலிருந்து மக்கள் விடுபட வேண்டும். முனித் நேயத்தை விரும்பும் மக்களை நேசிக்கும் எல்லா அம் கிடில் பங்கிக்குத்தங்கு கொள்ள வே

ந்துக் கடமையாக கருதுவிட ரேன், ஶகுவே நிலவுக்குப் பயந்து பரதேசம் போளவ எாய் என்னால் கண்டா போக முடியாது. ஏற்கனவே எனது தோழி தாரணி என கண்டா வரும்படி கேட்டிருந்தாள். போராடிக்குவிந்து வரும் பின்களின்

மேல் மடத்து கண்டா வரும் அகதி கள் சுமக்கள் எழுச்சிகளை சுற்றிக்க திராட்டத்தில் என்னைத் தேடாதே என்று எழு ணியற்ற, ஜினிக்க வழவற்றவர்களாதிலிட்டேன். ஏதோடு உணர்ச்சி யில் ஸபமிகொலை செய்யப்பட்ட சுற்றியை எழுத்திலிட்டு கீப்போது என்னங்காப் கிளை தெரியாதவர்கள் செட்டுக் கொள்பாற்றிக் கொள்ள எழுதியதை மறந்து மாற்ற என்று பத்திரிகைகள் எழுதி யுள்ளிடம் போவியாய் விடும்பவில் என, அவர்கள் என்ன செய்வார்கள் பாலை, ஏன் அப்பா நாங்கள் கண்டா போ வங்கள்.

யவிட்டால் உங்கள் கெளாவப் பிரச்சனையிலிருந்து விடபடமுடியுமின்று குறுதுகிறீர்களா அப்பா?

நான் திடுக்கிட்டேன். எனக்குள் மீண்மம் நிதாந்தல், எப்படி எனது எண்ணங்களை படம்பிடித்துக்காட்ட கிவளால் முடிகிறது. குதுதாள் கிரத்த பந்தமா? கிளையில் ஸல அவன் கசடறக் கற்றதன்படி நீள்ள தால் பிபற்ற சுதுபவுக்கள்தான் அவளால் என் நினைவுகளை எட்டபோடவக்கிற பது என்பதை கீப்போது நாள் உணர்கிறேன்.

சுஞ்சி வரலாற்றை விவலவேண்டியவன் என்பதை உணர்ந்து கொள்ளமுடியாத நான், அவளை என்னால் விவல முடியவில்லை என்று சிதுங்கப்பட்டவாக நடையைக் கட்டினேன்.

நேற்று ஒர்வலம் நடந்தது. பிரசன்னாவும், சுஞ்சி யும் பின்னங்களும் ஒர்வலத் தில் கலந்து கொண்டார்களாம். குனி முச்சட்டிக்குள் நுதிராஜிப் பழகி போன நானும் சிவகாமியும் வீட்டுக்கு ஸ்திப்பட்டுக் கிடற்றோம்.

நேற்று ஒர்வலம் போய்க் கொண்டிருந்தது. அத்தனை குறுக்கு மதி ஸ்கள், கீஸை நீண்ட மைதி வேண்டும் சமாதாளாம் வேண்டும் சகஜவாழ்க்கை நீறும்ப வேண்டும்! என்று கோழுமிடமுக் கொண்டு சுஞ்சி முள் வரிசையில் போய்க் கொண்டிருந்தாளாம்.

தீடிரன் நுப்பாக்கி வேட்டுக்கள்டு என்கோ குறுந்து வழ்த குன்றுகள், மனி தோய்த்தை மதித்த, மக்களை நேசி நேயத்தை மதித்த, மக்களை நேசி நேயத்தை மதித்த, மக்களை நேசி வில்லை. தத் சமாதாளப்புறா சுஞ்சியை சல்ல நடபோட்டள, காய்மடைந்த ஓவர் ஆற்காய் போலியாய் வாழாது எனிமைப்பத்திரி குக்கு எழுந்து செல்லப்பட்டனர், தமிழ்த் தேசிய ஜிவுவணச் சுவாக்கள்.

மானுடம் என்பது என்னவென்று நுப்பாக்கி சுஞ்சியர்களுக்கு தெரிந்திருக்க நியாயமில்லை. ஜினால் நாம்புகளும் எழுபுகளும் சுதைகளுக்கொண்ட நுப்பாக்கி ஏந்தும் பின்டங்களுக்குமா?.....

மக்கள் எழுச்சிகளை சுற்றிக்க திராட்டத்தில் என்னைத் தேடாதே என்று எழு ணியற்ற, ஜினிக்க வழவற்றவர்களாதிலிட்டேன். ஏதோடு உணர்ச்சி யில் ஸபமிகொலை செய்யப்பட்ட சுற்றியை எழுத்திலிட்டு கீப்போது என்னங்காப் பாற்றிக் கொள்ள எழுதியதை மறந்து மாற்ற எனர் என்று பத்திரிகைகள் எழுதி யுள்ளிடம் போவியாய் வாழும்பவில் என, அவர்கள் என்ன செய்வார்கள் பாலை, ஏன் அப்பா நாங்கள் கண்டா போ வங்கள்.

மக்களுக்கு சுதந்திரம் வேண்டுமென்று ஏற்பட்ட எழுச்சிகள், விருதங்காய் புறப்பட்ட நுப்பாக்கிகள், கீஸ்ரு நீசுதினும்பி சொந்த மக்களையே சுவைபார்ப்பதேன்?

கீற்றுக் கொதிராய் போராடாமல் வீட்டுக்குள் அடைப்பட்ட போன எனக்கு, என போன்றவர்களுக்கு சுற்றி கற்று தற்று பாடமா?

எத்தனை உயிர்களை கீழ்ந்தும் திருத்தாத நாங்கள், கீந்தச் சுற்றியால் மட்டும் திருத்திலிடப் போகி நோமா என்ன?

கிடை கீப்படியே தொடர அனுமதிக்கப் போகி நோமா? கிடை நாள் யாரிடம் கேட்பது, கீற்று விடையை நாள்தான் தேடிகொள்ள வேண்டும்.

சுருதி ஒரு பெண்ணாய் குறுந்து எத்தனை கேள்விகளுக்கு விடையளித்து விட்டாள்.

ஒரு தனிமனித வாழ்க்கையை கற்றி என்றுக்கு மதி ஸ்கள், கீஸை நீண்ட மைதி வேண்டும் சமாதாளாம் வேண்டும் சகஜவாழ்க்கை நீறுக்கு நீற்கி ஸ்தன.

சுஞ்சி படிக்கப் போய், கல்யாணம் செய்யப் போய் போராடியே வாழ்ந்தாள் பெண்விருதங்காய், சாதிக்கொடு மக்கெதிராய் அவன் போராடியைத் துறிந்து கொள்ளும் பக்குவும் எனக்கு இக்கூடு வாழ்க்கையில் வரட்டுக் கெளவரவத்தை நீற்காய் போலியாய் வாழாது எனிமை யாய் வாழ்ந்து காட்டியவன் சுஞ்சி,

விவரி நாட்டு மோகத்தை விவருத்து, மக்களின் விமுதலைக்காய் மக்களுடன் கிற நந்து கந்தக காற்றை சுவாசித்துக் கொண்டே அந்த நாற்றத்தை தூரத்த போராடினாள்.

இந்த கிடங்களில் எல்லாம் நாள் சுறுதி யிள் மாணவளாகி ஹேர், அவனிடம் கற்றுக் கொள்ள வேண்டியது எவ்வளவோ.

எனக்கு தெரிந்ததெல்லாம் என் சுறுதி, மூனால் எந்தளையோ சுறுதிகள், பிரச்சினாக்கள் புறப்பட்டு விட்டார்கள். இவர்களுக்கு மூன்னால் இந்த நீண்ட நிறுத்த சாதிப் பிபஞ்சுவர்கள்.....

நாள் எள்ளுன் கிறத்து என்னை ஆட்டிப் படைக்கும் பழுப்புவாத செவ்வையாவுக்கு அடிப்பணிந்து சுறுதியைப் பார்க்கப் போகாமல் கிறத்து, எனது சுற்றத்தவர்கள் தனும் வரட்டுக் கொள்ளவ பட்டத்தை

வாங்கிக் கொள்வதா?

அல்லது சுறுதி கற்றுத்து சென்றுள்ள பாட்டநுக்கமைய, குறைந்தது பழுப்பு வாதத்தை சாதிவிவரியை நூக்கி எழிந்துவிட்டு சுறுதியைப் பார்க்கப் போவதா?

போளால் சுற்றத்தவர்கள் ஒதுக்கி விமுவார்களே, கிவர்கள் என்ன ஒதுக்குவு நாள் கிவர்களை ஒதுக்கினவப் பேரே, தில்லாவிடில் திவுவரை நேரமும் நாள் அஸை போட்ட சிற்றனளக்குக்கு அர்த்த மேயில்லை.

எப்படியும் சுறுதியைப் பார்க்கப் போவது என உறுதியான முடிவிவருத்தவளாம் நாள் உட்கார்ந்தினுந்து சார்மளைக்கட்டிலில் கிறத்து எழுத்து, தொண்ணடையை சரிசெய்து கொண்டு கூழுள்ளவர்களுக்கு எனது முடிவை சொல்ல ஆயுத்தமானேன்,

## இலக்கண்ணாடி-2

# தோழர், பிடல் கஸ்ரோவின் காங்கிரஸ் உரை

மாசி கிறபத்தாறாம் நிகதி கீழ்பாவின் தலைநகரான கவானாவில் நடைபெற்ற கிழப்பன் கழுதிஸ்ட் கட்சியின் காங்கிரஸில் தோழர் பிடல் கஸ்ரோ உரையாற்றினார். பாடிஸ்டாவை சிதிகாரந்திலிருந்து தூக்கியெறிந்த பிற்பாம் நாம் எமது மக்களின் முன்னேற்றத்துக்காக மேலும் உழைப்பதற்கு எமது கட்சியை செழுமைப் படுத்துவதும் பாதுகாப்பதும் தேவையாக உள்ளது. நாம் கிக்காங்கிரஸில் பலகட்சி கள் கீயங்குவதற்காட்டிட்டதை ஆராய்ந்துள்ளோம் அவைகளுக்குத் திரமாக கியங்கும் அதே வேளை எமது மக்களின் முன்னேற்றத்துக்காக நாம் மேற்கொள்ளும் திட்டங்களுக்கு ஒத்துஞாழப்பு வழங்கி கிணங்குது செயல்பட முன்றவர் வேண்டும். முன்றாம் உலகநாடாக்கள் முற்றுமுழுதான முதலாளித்துவ ஸிட்சியைக் கொண்டதல்ல, மாற்றாக ஏகாதி பத்திய நல்லகளுக்காக தரகர்கள் அமர்த்தப்பட்டு ஜனதாய மறுப்பை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். அங்கே நடைபெறும் ஜனதாயக கூழவுக்கான போராட்டத்தில் எமது கரங்களும் கிணையட்டும், வளைகுடாவில் யுந்தத்திற்காடாக கிரத்த கூறு ஓடிக்கிகாண்டிருக்கிறது. அபிமரி க்காவும் அதன் நேசசக்திகளும் அஸை செயலில் ஈடுபட்டுள்ளதை நாம் வள்ளுவதாக கண்டிக்க வேண்டும். அதே வேளை ராராக்கும் அரசியல் ரீதியாக பெரிய அளவில் பிடிமீட்டர்களும், சுதாம் நூற்று பிடிமீட்டர்களையால் மத்திய கிழக்கினில் ஏகாதி பத்தியத்தின் சரண்டழுக்கு மேலும் வழி ஏற்பட்டுள்ளது எனது தோழர் பிடல் கஸ்ரோ காங்கிரஸில் ஆயுதிய உரையில் தெரிவித்துள்ளார்.

# விமர்சனத்திற்கு ஒரு விமர்சனம்

அ. வேலாயுதம்.

ஐரோப்பாவிலும் புலம் பெயர்ந்த தமிழ் மக்கள் மத்தியி லேவ் சஞ்சிகைகள் தோற்றம் பெற்றன, கிளவகளின் தோற்றம் கிளக்கியச் சந்திப்பு வரையிடையெந்த ஒர் அமைப்புள் பரிணமிக்க ஏதுலாயிற்று, கிள்ளு கிடேத் அமைப்பு கிச்சஞ்சிகைகள் பற்றி கலந்துஶாயாடவும் ஆய்வு செய்யவும், விமர்சீக்கவும் முன்வந்துள்ளதும் ஒர் வகையில் வளர்ச்சி யே,

சஞ்சிகை என்றால் என்ன? சமூகத்தில் கிளவகளுள்ள தேவை என்ன?

கிள தேவைகளை எந்தளவிற்கு கிளவகள் பூர்த்தி செய்கின்றன, அதன் மூலம் சமூகத்தில் என்ன மாறுதல்களைப் பிரதி பவிக்கின்றன, என்ன அடிப்படையில் சஞ்சிகைகளை வகைப்படித்தலாம். கிந்த வகைப்பாட்டில் சஞ்சிகைகளின் தோற்றம் கிளங்காணப்படல் தவிர்க்கப்படமுடியாதது, ஆனால் திரு. சீத்திரான் கலந்துஶாயாடவில் மேற் கூறியவகள் ஆராயப்படாது தோற்றல், மறைதல், குழல், காலம், தேவை, நோக்கு என்ற அடிப்படையில் சென்றால் அவர் சில விடையங்களைப் பட்டும் படாமலும் தொட்டும் தொடா மலும் விட்டு விட்டு சென்றான், கிவாறு நிகழ ஏற்றுகாக அமைந்தவைகளை அவரோம் சேர்ந்து நின்று நோக்கு வோம்.

தோற்றல் மறைதல் என்பன சஞ்சிகைகளின் பொது கியல்புகள். என்றார், கிதற்கு காலமும் கூழவுமே பெரிதும் உதவுகின்றன. கிந்த வகையில் ஜேர்மனியிலும் ஐரோப்பாவிலும் தோற்றம் பெற்ற சஞ்சிகைகள் தவிர்க்கப்படமுடியாதவை ஆனால் கிளவகள் எந்த நோக்கில் தோற்றம் பெற்றன என்பதையும் அவர் சரியாக ஆய்வு செய்ய வில்லை.

தீயிரென அதிகரித்த புலப்பிபயர்வால் ஏற்பட்ட ஒரு தேங்கம் வடிகால் அற்ற சாக்கடையாகாது, தமிழ் மக்கள் கூட்டத்தின் செய்திகளையும் சீர்கேடுகளையும் தாங்கிய சஞ்சிகைகள், கையிழுத்துப் பிரதிகளாயும், உணர்வுகளின் வடிகால் களாயும் அந்தந்த நகரங்களில் தோற்றம் பெற்றன.

கிள தோற்றுக்கஞ்சு, கிளங்கள் அமைப்புக்களும், நிறுவுவங்களும் பெரிதும் உதவின, கிளதவை சமூக நலனில் சீக்கமைகொடை நம்மவர்களும் தமக்குள் கிளனம் நிகழ கிச்சஞ்சிகைகளை விவரிக்கிறான் ஏந்தார்கள்.

கிள பெறு பேறுகள் ஜேர்மனியில் மட்டும் கிபுத்தாறுக்கும் மேற் பட்ட சஞ்சிகைகள் தோற்றம் பெற்றன. கிளவகளுள் பதின்மூன்றிற்கு மேலானவை கிள்ளும் விவரிவந்து கொன்டேயிருக்கின்றன, கிவர்ணம் விட ஐரோப்பாவிலும் (ஜேர்மன் தவிர) எட்டுச் சஞ்சிகைகளுக்கு மேல் விவரிவந்துள்ளன, கிவர்ண்து கிள்ளு கிள மேல் கிள்ளும் விவரிவருகின்றன.

கிளவகளின் எண்ணிக்கைகளை எண்ணால் வாகச் சொல்லாது விட்டாலும் அண்ணால் வாகச் சொல்லி யிருக்கலாம். அதன் மூலம் அதன் தாக்கம் உணர்வைக்கப்பட்டிருக்கும், ஆனால் தோற்றல் மறைதலுக்குள் எல்லாவற்றையும் அடக்கிக்கொண்டார்.

கிவ்வாறு அதிகளவில் சஞ்சிகைகள் தோற்றம் பெற மேற்கொள்ள காரணிகளுள்ள அரசியல், சமூகச் சூழல்களும், பயமற்ற தனிமையும் உக்கிகளாக அமைந்தன, முடிச்சுவிழுந்த தேங்காய் சாக்குப் போல் பரவியிருந்த நமக்குள் தடையறா வசதிகள் வேண்டுமானால் ஒருவர் மேற்று, நான்கு சஞ்சிகைகளையும் நடத்தக்கூடிய வாய்ப்புகளைக் கொடுத்தது, கொள்கை, கழுத்து முரண்பாடுகளால் கட்ட சஞ்சிகைகள் தோற்றம் பெற்றன, கிளவகள் ஆரோக்கிய மற்றவையாக கிறதும் தவிர்க்க முடியாதவைகளாகவே கிழுந்தன, கிந்தக் குறைகளை மறைப்பதற்கு சுதந்திரத்தின் தத்துவ விளக்கத்தை மிகைப்படுத்தி கீழ்க்கொண்டோம், கிளவகளையும் பேச்சாளர் சுட்டிக்காட்டியிருக்கலாம்.

கிவ்வாறான தோற்றம் போட்டி, வாசிப்பு வழுமை, கொண்ட வாசகர்களை மேலும் வாசனை விடுப்பிலிருந்து எட்டிக்கொடுவதும் கிருண்டது.

விழுப்புத் திருள்ளட வாசகர்களிடம் ஸ்ல்லாச் சஞ்சினக்களையும் வாசி கும் பொருளியல் நிலை விவரங்களையும் தீச் சஞ்சினக்களை வேற் அற்ற மரமாக்கி விட்டிருக்கிறது. உண்மைகளை எதிர் பிரச்சாரங்களாக கருதும் பற்றந்த வாசகர்களுக்கு முடக் கழுதைக்கு சுறுக்கின சாட்டுப் போல் அளவிற்கு விடுகின்றன. என்ற கருத்துப் பட பல செய்திகளை கோட்டும் காட்டியமையும் நீரிப்பிடத்தக்கது.

ஷரம்ப நிலையிலிருந்து சஞ்சினக்கள் கூடியபூத்துப் பிரதிகளாகவே விவரி வந்தன. கிவைகளின் அமைப்பு வடிவங்கள் தொழில் நுட்பங்கள் என்பன வியாபார த்தையும், பண வறுவாயையும் லிங்காக கிகான்ம விவரியகும் கிந்திய சஞ்சினக்களுடன் எப்படிப் போட்டி போட முடியும். இந்த ஒற்றைக்களுடன் ஆசிரியர் குழுவினரிட் நேரம் நினைவு, கதின உழைப்பு, கிவைகளுடன் மிகுஷிய காலதாமதங்களுடன் வந்தும் சஞ்சினக்களை வாசகர்களிடமிருந்து அந்தியப்பட வைத்தது.

கூடியபூத்துப் பிரதிகளை விவரியிட்டு கிளுக்கும்பியூட்ட அச்சு வளர்க்கும் வளர்ந்துவிட்ட சஞ்சினக்களின் ஆசிரியர் குழுவினருக்கு புகழாரம் கூட்டியார். உண்மையை மற்காமல் அவர்களின் உழைப்பின் உயர்ச்சியை போற்றிய விதமும் அவர்களைத் தட்டிக் கொடுத்து தடவி விட்டதற்கையும் பாராட்டப்பட வேண்டியதே.

சஞ்சினக்களின் அமைப்பு வடிவங்களைப் பற்றிக் குறிப்பிறும் போது ஏவையா, விவுஜைம் போன்றவற்றின் அட்டைப் படைகளைச் சுட்டிக் காண்பித்தார். ஏவையா பளை மரத்தையே தொடர்ந்து போடாது மாற்று முறைகளைக் கையாண்டால் சிறப்பாக கிணக்கும் என்றார். பளிமலர், கதிர் போன்றவற்றின் தோற்று எழுவையை விதந்து போற்றியார். கிளும் பழுவையையே பேணும் அமைப்பு முறைகளை சில சஞ்சினக்கள் கொண்டிருக்கின்றன.

உள்ளடக்கத்தை போமுதன் மூலம் அடுத்து என்ன வரும் என்பதை மீண்டிட்டியே தெரிந்து கொள்வதால் வாசகர்களுக்கு ஆர்வம் குறைந்து விடும் என்றார். கிவுவாழுங்களை மீறி பல சஞ்சினக்கள் புதிய முறையில் விவரி வரும் தீசுப் போட்டிவைக்கின்றன.

கின்றன, ஆசிரிய துணையங்களுக்கும் மூத்த வாவதாக இருக்க வேண்டும் என்ற கோட்பாடுகளையே நிராகரிக்கும் முறையை வராவேற்றார். கிவுவாழு சொல்லி வருகையில் படிமையைப் பின் பற்றும் சஞ்சினக்களுக்கு ஏவையா, மன் என்பவற்றை உதாரணம் கூறியார். கிழு அதிக தேரத்தை சர்ச்சையில் கொண்டு சென்றுவிட்டது.

புதிய உத்திரங்களைக் கைக்கிகான்கும் சஞ்சினக்களுக்கும் எடுத்துக் காட்டாக பியர்கள் சுட்டிக் காட்டப் பட்டிருந்தால் தீச் சர்ச்சையைத் தவிர்த்திருக்கவாம். ஆணால் அப்படிப் பெயர் கூட்டுவழு பேச்சாளராத் தர்ம சங்கடத்தில் மாற்றி விடுமோ அல்லது அவர்களின் கொள்கை பற்றிய விடயமோ அல்லது உண்மையைக் குறுவதால் வேண்டாதவைகளையும் விவரிச்சுத்திற்கு கொண்டுவரவைத்து விடுமோ என்ற அச்சமோ அறியேன் விட்டு விட்டார்.

இப் பேச்சாளர் ஒரு கிலக்கி ய ஷர்வலர் அவருக்கிள்ளு தனியான பேச்சு நடை சனுஞ் முறை என்று உண்டு. பிராங்பேட்டில் நடைபெற்ற ஐந்தாவது கிலக்கி ய சுந்திப்பில் புலப் பெயர்வு கிலக்கி யம் என்னும் பெயரில் ஓர் கிலக்கி ய ஆய்வினை மேற்கொண்டார்.

ஷஹாவது கிலக்கி ய சுந்திப்பின் தொடர்பாளராக இருந்து மேற்கூர்தாக்குக்கு அச்சுந்திப்பை நடத்தியவர், கிவுகளை விட சிறந்த விமர்சகரும் கூட, கவிதைகளை விமர்சிக்கும் போது அகங்கு வேறு ஆணி வேறாகப் பிரிப்பார். ஜேர்மன் மீமாழிக் கறதகளையும் தமிழில் மொழி பெயர்த்துவார். கிவுவை சிறப்புத் தன்மைகள் கிறுந்தும் அன்றைய நிகழ்ச்சியில் கிவரின் சிறப்பு கிழங்கோடவில்லை, காரணம் ஒரு புதிய யுத்தியைக் கையாண்டதாகக் கூறிக் கொண்டார்.

குற்றங்களைக் கூறாது கட்டங்களையும் சிறப்புக்களையும் கூறி ஆலோசனைகளை வழங்குவது போன்று நடத்து கொண்டதோ அல்லது அவருக்கிள்ள தனியான பாணியை மாற்றி அளிந் நடை நடக்கப் போய் தன் நடையையும் கிழந்து விட்டாரோ அறிய முடிய வில்லை, பல கட்டங்களில் சுந்திப்பாளர்கள் கோரவுடன்து காணப்பட்டார்கள். இம்முறை ஸ்தாமல் அவரே கேட்டார்.

என் எஸ்வோங்டு மின்னமாக கீழ்க்கி  
ஞ்சீர் கள் என்று சில வேளைகளில் கர  
கோசுங்கனும் சூரவாராங்கனும் தவிர  
கப்பட வேண்டும் என்ற மோக்கில் கிழவு  
நிறுத்தம் கொண்டாரோ। ஒன்பதா  
வது சந்திப்பைவிட நற்றாக கீருக்கும்  
என்று எதிர் பார்த்தவர்கள் ஏக்கப்  
பிபூருச்சுக்களை விட்டதைக் காணமுடிந்து.

சமூகத் தேவையின் முக்கியமான மாறுதல்களை எழுந்தருவாகக் காவி சிசெல் வூம் ஒரு பிபாதுச்சங்க திதாட்டிப் பாதை எத்தின் உண்மையான தாக்கத்தை ஒதுக்கி விட மறைவின்றி எடுத்துக் கூற வேண்டிய ஏர் அரசுக்கு செய்யாது அதன் முக்கியத்துடன் கூடிய விரிவாக விட வேண்டும்.

வூவுத்தை தட்டிக் கழித்து என்னா நா  
டையே சிறை மனப்பாங்கி ன் தீரடைத்  
தன்மையினையும் கூறி ரி யர் குழுவின் ஸ்ரீ  
யும் வெளி பிட்டாஸர் களையும் மழுவுகில்  
தட்டிக் கொடுப்பதாக எண்ணி தடவிக்  
கழி தது விட்ட தன்மையையும் எண்ணின்று  
சொல்லுவது .

முகமன், அச்சம், குரோதம் என்ற எச்ச சிசாக்ஸ்கலி லி இந்து விவகீ உண்மையையாக்கின்றும் அங்காடு முனிவைப்பாரா எனால் 'குற்றங் கழுவேவார்' குறையில்லவாதவரே என்ற சிசால்லமக்குக்கலி ஸ்திரப்பக்குஞ்சு கிலக்காகவும்,

## ଓରୁ ଶୁଦ୍ଧମାଲିଙ୍କ କୁରାଳ

**கவிதை-** ஜியால் கோ  
வாழ்வை தீயாகம் செய்யவேண்டும்  
என் உயிரை கொடுக்கவேண்டும்  
ஆயத்தநால் கிரத்தம் சிந்தவேண்டும்  
என் முகத்தில் கொடியவர்கள் நுப்புவார்கள்  
என் கைகால்களை கட்டுவார்கள்  
என்னை நடியப்படுட்ப்பார்கள்

என் கண்ணத்தில் உறைவார்கள்  
பாதாளன்றில் தலைக்குமாக கிறக்குவார்கள்  
உடல் முழுவதும் காயத்தினால் பிரம்  
என் உடலில் கிரந்த ஈறு சீமம்  
என்னெங்க கொண்டு கொடிய வேவலகள்  
என்னை தெருவில் செய்யிப்பார்கள்  
கிழுத்துக்கொண்டு போரவார்கள்

முடிவில் என்னை மீண்டும் கம்பத்தில் கட்டவார்கள் என்கக்களிலும் கால்களிலும் நூற்று வடியும் நூஸ் வேதனையில் தழிக்கும் வேளை வரும் எல்லோரும் எந்தெங்கெங்கி மம் காலம்வரும் எந்னை விட விரிவுத்துப் போகும் காலனம்வரும்

அப்பிபாழுதான் மக்களுக்கு - ஏன்  
போராட்டம் என்று, என்னுள் வேதனை வரும்  
விவரி யுக்கு வைக்கும் பழற்றப் பள்ளி தான்  
எங்கள் விடுதலையில் ஆரம்பம்  
கிடைத் தினந்ததே என் உடல்  
கருவாக மாறுமா? \*கரியாக மாறுமா?  
என் உயிர் ஆத்மாவாக மாறுமா?  
கிள்ளை கேசுக்கரோாகி என்கின் முயற்சி??

## ୭ ଲତାହକଣାଣ୍ଠାଟୀ-୩

## ഉരുളവേമ്പില് ശുർപ്പാട്ടമ്

கிலத்தீள் அமெரிக்க நாடுகளின் சதந்திர வர்த்தக வஸ்துதை உறுவாக்க மூலம் அமெரிக்காவின் யோசனைகளைக் கொடு ராக பரவலாக இலத்தீள் அமெரிக்க மக்கள் எதிர்ப்பை தெரிவித்து வருகின்றனர். அன்றையில் கிடையிடம் தொடர்பாக உருஞ்சேக்கு விடும் செய்த அமெரிக்க ஜனாதி பதி புதிச்சுக்கு எதிர்ப்பை தெரிவித்து ஆர்ப்பாட்டம் செய்ததுடன் அமெரிக்க கொடியும் ஏரிக்கப்பட்டது. உருஞ்சேயில் உள்ள கிடைத் தாரிக்கட்சிகள் கிணனாத்து நடத்திய கிள் ஆர்ப்பாட்ட அரவங்களில் ஜரோப்பாவி வூன்ள் பேன்ரி சமீபேலா என்றும் கிடைத் தாரிக்கட்சியும் கிணனாத்து எதிர்ப்பை தெரிவித்தது. உருஞ்சேக்கு வருகை தந்த புதிகருத்து தெரிவிக்கையில் சுதந்திர வர்த்தக வஸ்தும் உறுவாக்குவதினாடாக கிலத்தீள் அமெரிக்க நாடுகளின் ஜனாதாயக கழிவுப்பிரபுக்கும் என்று கூறி யள்ளார். பின்னணையும் கிள்ளி தொட்டினவையும் ஆட்டம் ஏகாதிபத்தியத்தின் கிள்ளைய பிரதிநிதியான புது கிள் எதிர்ப்பை அடுத்து கிறுபத்திரங்கள் மன்னித்தியால் ந்தி வேலேயே கிடையிடம் தொடர்பாக கடந்தப்பதிற்கு ஆர்சிஜனாவுக்கு பற

# அங்கில ஜிவாங்கரை

## அன்றொன்யர் முன்னணி).

கீர்தி பிற்புநதி யிற் ஸா சீ மதவை பக்கங்களுக்குடையில் அங்கு யத்தை அவாக்கவும், சுகோதாரப் படிவகாலை ருக்கித்திராகவும், கீயக்கங்களின் ராஜங்களுக்குக் கிடிராகவும், பேரினாத அரசின் ஒடுக்கு முறைகளுக்கிடத்திராகவும் போராமவதற்காக வேண்டித்துச் செய்தலங்களின் அடிப்படையில் தமிழ்பேசும் மக்களின் பாரம்பரியப் பிரதசங்களில் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட விவங்கள் ஸ்தாபனமே அன்னயர் முன்னணி கும்.

அன்னயர் முன்னணி என்னும் கீவ் விவங்கள் ஸ்தாபனமானது விமுதலை கீயங்கள் எனில் கிளைந்து செயல் பட்டம் கொண்டது என்ற பெண் விமுதலையாளர்கள்

தது திதியிகத்திராக முன்னிமக்கப் பட்ட போராட்டமே அன்னயர் முன்னணி யின் சுயாத்தமான கிறுநிப் போராட்டமாக அமைந்தது எனவாம்.

இப் போராட்டத்தினை சமந்தான கீர்தி பிற்புநதி யில் சுதந்திரமான விவங்களை நிதாபனமாக கீயங்கி ஏந்த அன்னயர் முன்னணி பின் உறுப்பினர்கள் மீரட்டப் பட்டம், விவரி யேற்றியும் விவரமனே அன்னயர் முன்னணி என்னும் பிபயர் பல்கைகளுள் முற்றுழுப்புதான் கீயக்கத்தின் நலன்களைப் பிரதி நிதித்துவப் படக் கூடிய வர்கள் புந்தப்பட்ட முன்னயர் முன்னணி யின் நூய்தமையாள செயலாக்கம் மந்தகதி க்கு சென்றது. கீவ்வகையாள வரலாற்றுப் பாடங்கள் எமது தேசிய



போல் கில்லாது மக்களில் நலன்களின் அடிப்படையிலேயே செயல் பட்டது.

அன்னயர் முன்னணி கீழான எந்தத் தேசிய தொந்தின் விமுதலைக்காக போராட்டாம்பித்தார்களோ அதே தேசிய கீனத்தின் அராஜகத்துக்கிடத்திராகவும் அன்னயர் முன்னணி. போராட்ட வேண்டிய கடமையை வரலாறு சமந்தியது.

அராஜகத்தின் உச்சக்கட்ட நிகழ்வான யாழ் பல்கலைக் கழக மாணவர் விஜி தாரன் கடத்தப் பட்டதும் பிழுப் பம்கொலை செய்யப்பட்டதுமாதுமிட கேள்வி அன்னயர் முன்னணி கீட்டத்தட்ட பத்து ஆயிரம்

விமுதலைப் போராட்டத்துக்கு கிடைத்துள்ள வேளையிலும் தெள்ளிலங்கையில் கடற்ற இ. இ. கீல் அன்னயர் முன்னணி யின் சுங்கராப்பன் தேசிய மாநாடு நடைபெற்றது. வரலாற்றின் தேவை கருதியதாகவே அமைந்துள்ளது.

கிட்டத்தட்ட கடந்த ஒன்டரை தசாப் தங்களாக ஏகாதி பத்திய நலன்களுக்கான தரங் முதலாளித்துவ கூட்டுரையை நடத்தி வரும் பேரினவர்களும் என். பி. அரசின் கூட்டுச்சிக்காலத்தில் ஜே. வி. பி. க்கு எதிராக போராட்டம் என்ற போராஜகத்துக்கிட்டத்தட்ட பத்து ஆயிரம்

எங்கள் பக்கம் எங்கள் பக்கம் எங்கள் பக்கம்

உங்கள் புத்தகத்தை வாசி கக் சுந்தரப்பம் கி டைத்தது. கிறுதி யாக வெளி வந்த கிரன்டு, முன்று புத்தகங்களைத்தான் பார்க்க சுந்தரப்பம் கி டைத்தது. அதனால் உங்கள் கில்ட்சி ய நோக்கை முழுமொயாக அறிந்து கொள்ள முடியவில்லை. கிறுத்தும் உங்கள் கிறுதி க்கு முதல் சஞ்சி கையில் வெளி வந்த வண்ணி யூர் வெளின் எழுதி ய கீவர்களும் காவலர்கள். என்ற சி முகத்தை என்னை மிகவும் கவர்த்து விட்டது. மாத் தமிழ்ர்க்குக்குந் எத்தனையோ வந்தங்களில் பிரச்சனை நடக்கி றது. அவற்றில் ஒருநூதான் கிடை என்பதை தனது சி முகத்தை மூலம் அழகாக எமக்கு தெளியுபடுத்திய வெளி இக்கு எமது பாராட்டுக்கள். மாத்தமிழ்ர்கள் அனுபவிக்கும் ஒவ்வொரு பிரச்சனைகளையும் வெளின் போன்றோர் சி முகத்தை மூலமாக எமக்கு அளித்தால் தன்றாக கிறுக்கும் என என்றுகி டேன். தெளி வில்லாமல் வந்த சி முகத்தையை எனிவரும் கிதழ்களில் பிரச்சரி தீர்களானால் முழுமொயும் டெளி வும் பெறும் என என்றுகி டேன். கிறுதி யாக வெளி வந்த சஞ்சி கையின் எழுத்துத் தெளி வைக்கன்று பெறுமல்குச்சி யடைந்தேன். வெஞ்ஜனம் சிறப்படைய ஏனது வாழ்க்கூடுகள்.

ପିଆନ୍ତରାଶା  
କୁର୍ଦ୍ଦବ୍ୟାପ୍ତିଯିବୁ

கூடிய குழுந்தை.

உங்கள் சுஞ்சிடக்கணப்ப பாரததேன், கடைசி யாக வந்த புத்தகம் வடிவாக இருந்தது. ஆனால் வெளிநாட்டுமப் பிரச்சனையே நிறம்பகிறந்தது. கணப்புக்குன் ஒரு ஷப்பு என்று எழுதி யிருந்தது நீற்றாக கீழுந்தது. முனீஸ்மக்களை பிரித்து வைத்து விட்டிரக்களே என்ற சந்தேகமும் வந்தது. புத்தகத்தின் பிள்ளையில் ஜக்கி யப்பம் வோம் போராடுவோம் அமைத்தி காள்போம் என்று எழுதி யிருந்தீர்கள். அதற்கு அர்த்தம் தான் விளங்கில்லை சந்தி அரசியலில் போட்ட படம் ஏதோ கிலங்கை பேப்பரில் பார்த்தது போல் கிணக்கு திடுங்கு முதல் வந்த புத்தகத்தை பார்க்க, எப்பிள்ளை புத்தகம் மாதிரி கீடுத்தது. கனக்கீட்க்கத்தைப் பற்றி எழுதி யிருந்தீர்கள், கவி ஸத எல்லாம் போட்டு கிணுத்தீர்கள், கதையும் ஒன்று எழுதி யிருந்தீர்கள், யார் எப்பா ஆளந்து என்ற பிபடியனை பிடித்து வைத்தி குக்கிறார்கள், களவு எடுப்பவர்களுக்குத்தான் களவு எடுப்பதி பிடிப்பது என்பது தொழிலும், அதைவிடும்கோ ஒருக்கா எபுத்தகம் மாதிரி எழுதுகிறீர்கள், ஒருக்கா சோசிகாரர் போல எழுதி யிருக்கிறீர்கள், ஒருக்கா நல்லா எழுதி யிருக்கிறீர்கள், தீவுகள் என்ன பச்சோத்தி கணானிடம் மாறாது கொடுத்து

மு. சுப்பையா  
துர்விரூப

கிறுத்தியாக விவரி வற்ற விவகு ஜனத்தை வாசி த் தேர். வாசி ததுக் காண்டியக்கும் போதே எளக்கு ஒரு சந்தேகம் எழுத்தது, மீற்றும் முன் மட்டெலை திருப்பிப் பார்த்தேர், ஆயும் விவகு ஜனம் தாள், எனது சந்தேகம் என்னவிவர்தாவுள் விவகு ஜனத்திலா கீவ்வன ஏ தெளிவான எழுத்துக்களை காண முடிகிறது என்பது தாள், தரமான அமைப்பை சுறுசுடி கைக்கு வழங்கிய ஆசீரியர் குழுவினருக்கு எனது பாராட்டுக்கள், கூரோக்கு யமான கருத்துக்களைக் கொண்ட விவகு ஜனம் கீவ்வனாவு காலமும் தெளிவற்ற எழுத்துக்களால் ஜனங்களுக்கு பிரகாசத்தை வழங்க முடியாமல் கிறுத்தது, கிக்குறையை நிறுர்த்தி செய்ததனால் தி யர் வளர்ச்சி மொள்ளு விவகு ஜனத்திற்காகக் காத்திருக்கிறது என்பதில் சந்தேகமில்லை. அடிடைப்படம் விதெளி விண்ணமயாவு சுற்சி கையின் தரத்தைக் குறைப்பதாக வே கிறுத்தது, கூனிய நாட்டு விவகாரங்களே அதிகமாகக் காணப்பட்டதும் கீர்த்தியாக விவரிக்கப்படுகிறது.

ஒரு நூற்றாயாகவே கிடைத்து, என்ன சொல்லுவது ரார்கள் என்றும் பஞ்சிகநுள் கிளக்கி ய சுந்தி ப்பிற்கு முதலிடம் வள ஏங்குவது அவ்வளவு நூற்றாக கிட்டில்லை, எம்மைப் போன்றவர்களுக்கு சிதம்பர சக்கரத்தை ப் பேய் பார்க்கது போல்க்குத்திடுக்கூடியது, மலைக்கு மறுவட்டி மாற பேசுக வார்க் குமிக்கின்ற விஷயத்தை விடுவது முன்னால் தீவிரமாக விடுவது ஆகும்.

நூதன் போவ்க்காள் குங்கும் ஏழும் நடக்கிய தோ என்ற அயப்பாட்டையும் தோற்று விக்கிறது. உங்கள் பக்கத்தினாடாக தனது சிறுபவந்துதான் சுடிய சிந்தனைச் சீதற்கல் களை எம்முடின் பக்கிறந்து கொண்ட என், வி ஜெல்ட் சுமிக்கும் எனது பாராட்டுக்கள், வன்னி யூர் லெஸிள் எழுதிய திவரீகனும் காவலர்கள் போன்ற ஸழக்சிருக்குதல்களைத் திதாட்டிற்கு பிரசரித்தால் விவுஜனம் என்றும் சிறப்படையும், அன்னிய நாட்டுப்பிரசுச்சுள்ளை உலகக் கண்ணாடிக்குள் அடக்கினால் நான்றாக கிறக்கும், சுங்கரப்பிள்ளையரின் முகவரினை அதுப்புனிர்களாளால் நானும் சரசியல் குதாக்கலாம் போல் கிறக்கிறது, விவுஜனம் மென்மேலும் வளர்ச்சியடைய எனது பாராட்டுக்கள்,

பீஷ்பாணு.

கூசைப்பி எளளயாற்றுளம் கூல்ப்பகை,

கிம்முளையும் விவுஜனம் நல்லம்சங்கஞ்சுள் வந்தி ரூக்கி விறன், ஆணால் என்னால் பல விவுஜனங்களில் காணக்கூடியதாகவிருத்த விடயம் கருத்துச் சென்றில் மிதமிஞ்சிய சில சொற்பதங்கள், அதாவது சமூக விஞ்ஞானிகள் என்று தமிழ்மத் தம்பட்டம் அடிக்குக் கொள்ளும் காலத்துக்கொவாத கற்பணாவாதி கள் பாவி ப்பது போன்றகடமையான

சொற்பதங்கள், எனக்குத் தெரியும் அவர்கள் அதனைப் பாவித்தது தங்களை மேதாவிகளாக காட்டிவதற்காக, ஆணால் விவுஜனம் அப்படியல்ல, சரசியல் தத்துவார்த்த ரீதயான சொற்களாகசெனவ கிறுத்தாலும் சரசியல் கிலக்கி ய மாத சஞ்சிகையாக சாதாரண மக்கள் மத்தியில் சில்லும் போன்ற எங்கள் கருத்துக்களை சுடிய மட்டில் என்ய முறையில் தெரிவிப்பது நல்லது என்று நான் கருதுகிறேன், ஏனெனில் கிற்தப்பத்திரிகை வாசித்தாலே விளங்காது என ஒருவனும் சொல்லக் கூடாது, அச்சொற்களைப் பாவிப்பது தவிற்கிறுத்தான் சொல்ல வரவில்லை, எனிய சொற்கள் கிறும் பாதிப்புள்ளதாய் கிறக்கும்.

உதாரணத்திற்கு-பொன்றத் தேரி வாத தரங் முதலாளித்துவ கூணம் தலைமை என்பது சிற்கள் அரசுகளுக்குப் பொறுத்தமான சொற்றிதாட்டரே, ஆணால் கித்தனைச் செல்லப் பமத்திச் சொல்ல முடிந்தால் நந்தாக கிறக்கும், கியங்கி யல் என்பது அணைக்குந் தட்டமூற யதார்த்தம் அக்டிவைஸ் என்பது தெரியாது, கியங்காத சொற்பதங்கள் தவிர்க்க முடியாத சந்தர்ப்பம் தவிர்த்துக் கூறுக்கப்பட்டால் வாசகர் கருத்துக்களை கிறும் புரிந்து கொள்வார்கள் என்பது என்னுடைய கருத்து, கிணனப்புக்குள் ஒரு கூப்பு நந்தாக எழுதப்பட்டிருந்தது, உலகச் செய்தி கள் தலைப்பில் கிற்திய சரசியல் வாதி கள் பற்றி யும், பிரித்தாளிய பிரதமர் பற்றி யும் ஜேர்மன் சரசியல் நிலைமைபற்றி யும் எழுதியிருப்பது வாசகர் குங்குப் பயனுள்ளது, கிலக்கி யச் சந்திப்பில் வாசிக்கப் பட்ட உலகியல் கூப்பு நோக்கில் எமது சமூகத்தின் சமகால வளர்ச்சி சென்றிவான் காரணிகளைக் கொண்ட எழுதுப்பட்டிருப்பது அக்கட்டுரைக்கு எனது ஒரு சபாத், மஸையக்குதை யாவுக்கும் மறந்த நிலையிலும் விவுஜனத்தின் மஸையக்கும் பற்றிய கூதும் மறந்து பட்டவர்களை நினைவு கூங்குதும், தெரிய மாதவர்களைத் தெரிய யப்படுத்தும் பணியும் மேலும் தொடர வேண்டும்.

வி.போல்  
அயர்வாந்து,

விவுஜனத்தை தொடர்ச்சியாக வாசிக்கும் சந்தர்ப்பம் கிடைத்துள்ளது, கடைசி யாக வந்த சஞ்சிகை பார்ப்பதற்கு கவர்ச்சியாக கிறுத்து, சிறுக்குத்துயும் கவிதை கணும் கீல்வாதது குறையாக உள்ளது, மக்களின் விடிவுக்காக தமிழிய செய்பனித்து போராமம் சமூப் போராளிகளை கிவவனவு கீழிவான முறையில் கீவர்க்கும் காவலர்கள் என்ற பெயரில் குதை எழுதியவர் யார்? கிழு மன்னிக்க முடியாத தண்டனைக்குரிய நூற்றாண்டும்,

சிவா  
பிராங்போர்ட்.

கார்த்தினக், மார்கழி வெள்ளும் பார்த்தேன், உலகக்கண்ணாடி, சங்கரப்பிள்ளையரின் சந்தி அரசியல், எமது எண்ணக்கள் போன்றவு சிறப்பாக கிழந்தன, வி., போல் எழுதி ய. நீக்கரக்குவாயும் சன்டிலிஸ்ட்மக்ஞம். என்னும் கட்மரயில் கிழந்து பல விடயங்களை அறியக்ஷத்யதாக கிழந்தது, கிவர்களும் காவலர்கள். போன்ற சிறப்பான சிறுகுதைகள் கிம்முறையும் வந்திருக்கும் என எண்ணி சங்கினக் முழுவதும் தேடி வேள், ஆணால் கிடைக்கவில்லை, தனது மனதில் எழுந்ததை எழுபோயான முறையில் சிறுகுதையாக எமக்குத் தந்த வெளியிருக்கு எனது பாராட்டுக்கள், அரசியல் கில்லாத கூடுதலை மும்பல்களில் பாசிசத்தின் வேர்கள் மி கச் சலபமாகவே பற்றிக் கிகாங்கும் எள்பதை நினைவு படுத்துவதாகவே கிச் சிறுகுதை கிழந்தது, வெளின் போன்ற எழுத்தாளர்களை கிலக்கிய உலகிற்கு அறியுமிகப்படுத்தும் வெள்ளுத்திற்கு எனது பாராட்டுக்கள், மற்றும் உலகியல் ஒப்பு நோக்கில் எமது சமூகத்தின் சமகால வார்ச்சி. எலும் ஆய்வுக் கட்மரயும் சங்கினகையை சிறப்படையச் செய்வதாகவே கிழந்தது, குறியீட்சிக் குறைகள். எதும் பஞ்சி நல்லிதான் விடயமாகும்.

தே, தமிழ்னி (கணடா)

எம் தாட்டியும் எம் முத்தீர் பதி பட்டினியால் துவித்தும் கிழுதாஸ கட்டுத்தில் அவர்களுக்கு உதவி செய்ய வேண்டும் என பல புத்தகங்கள் கூங்கு வெளியிமுக்கியர்கள், பலரே உதவி குங்கள் கிழுந்தள் தமிழ்ர்களிடம் பணம் வேண்டுகின்றனர், அவர்களில் முதலிடம் புலி குங்ககே, கிவர்கள் மக்குங்கு பணம் பணம் என கிழுந்தள் தமிழ்ர்களிடம் பணம் வேண்டுகியர்கள், சிலர் பயத்தில் கிகாமக்கியர்கள், சிலர் நிழம்ப நாம் சென்றால் பயம் கில்லாமல்புலி களால் வாழ்வதற்காக பணம் கிகாமக்கியர்கள், சிலர் நிழம்பிக் கிகாமக்கியர்கள், (விடுப்பிக் கிகாமப்போர் குறைவாசிலர் புலிகள் கட்டாய படுத்தி கிகாமக்கியர்கள், ஆணால் சிலர் கிங்கு வந்து பல வசூத்தங்களால் பீடிக்கப்பட்ட வேலை செய்ய முடியாமல் சோஜல் பணத்தையே நம்பி சுதில் மிசும் பிடித்து தம் உறவி ஏருக்குக்கிலவங்கைக்கு) ஆதுப்பதியர்கள், ஆணால் புலிகள் புலி சூதரவாளர்கள் மாதம் மாதம் கிந்த நோயாளி களிடமும் செச்ரு பணம் வேணும் என்று கட்டாயப்படுத்துகியர்கள், அவர்கள் தங்கள் நினைவை சொன்னால் தங்கள் கொன்ற கை, நாங்கள் கீட்டியும் உறவி என பல தத்துவங்கள் சொல்லியும், அவர்கள் பணம் தர மறுத்தால் உங்களைப்பற்றி அங்கே புலி குங்குக்குக்கிலவங்கை அதிலிப் போம் என்று கூறுகிறார்கள், ஆணால் பணம் படைத்தவற்கள் எமத்ததற்கில்லாம் விழந்து என்று கும்மாளம் அடிக்கியர்கள், அந்த விழந்துக்கு புலி கள் அல்லது புலி சூதரவாளர்களையும் சினாக்கர்கள், அவர்களும் செச்ரு மதுபாளம் டிஸ்கோ கிளிப்பென்று சுந்தோசமாக குறிக்கியர்கள், ஆணால் கஸரப்பட்டவர்களிடமும் மாதம் ஒரே அளவு பணம், பணம் உள்ளவர்களிடமும் அதே அளவு பணம் வேண்டுகியர்கள்.

அதே சமயம் கிங்கு பணம் கிகாமக்கும் ஆணின் உறவியரிடம்கிலவங்கையிலுபணம், நடக என வேண்டுகியர்கள், கிவர்களிப்புலி கள் கிங்கு வேண்டும் பணம் அங்குக்கிலவங்கைக்கு) போய் சேருகிறதா என்பது நிதரியாத புதிர், கிவர்கள் களகாலம் கிங்கக்மாட்டார்கள், அவர்களுக்கு புள்ளாட் சுல்லது டி. பி. ஆர். எல், எவ், கிவர்கள் தாள் பதில் சொல்ல முடியும் என நினைக்கி நேர், அவ்வது அவர்களும் பயந்து கிழந்து விழுமார்களோ கிப்படி சில கும்மப்காரர் கடைக்கியர்கள், கிவர்கள் கடை எப்படி முடியும் என்று பலர் எதிர்பார்க்கியர்கள், கிதில் சிரிப்பான விடயம் புலிகள் தாள் கிண்நாட்சமானார்கள் என்று சிலர் சொல்லுகியர்கள், ஆணால் புலிகள் பணம் கேட்டு வசூத்தார்கள் என்றதும் பின் கதவைத்திறந்து ஒருக்கியர்கள் புலிபக்தர்கள், என், ஜியல்சுமி ஸ்ரூக்காட்,

கேஜர்மன் சுர்வாதிகாரி தில்வங்கு சூப்பிட்டு டி. பி. ஆர். எவ், எவ், பத்மநாபானார்வர்னிதிதலும் நடராஜன் என்பதவு கிலவங்கை சுந்திப்பில் பேசி யதாக என்ன சொல்கியர்கள்கள் என்றும் பஞ்சியில் எழுதியுள்ளிர்கள், நாள் ஒரு கிறிஸ்தவன் என்ற முறையில் பைப்பிளி விழந்து சில விடயங்களை எழுதவிழுப்புகளேன், மக்களின் சபீட்சத்திற்காக பாருப்பட்ட சேசு நாதனார் ஜியல்வாளியாக்கி மரணதன் காரணம் கிடைத்துகிறேன், விடயம் கொடுக்க வேண்டும் என்று கேள்வு சொல்லுகிறேன்.

ஏர்கள், விகார்ளெக்காரனான பரபாஸ் எங்பவனையும் சி வூவையில் அறைய தீர்ப்பு கூறியிருத்தார்கள், ஜேச நாதரையும் பரபாசையும் மக்கள் முன்னிலையில் கொண்டு வந்து, கிருவரில் ஒவ்வொர் விழுதலை செய்யலாம், யாரைவிழுதலை செய்ய வேண்டும், விகார்ளெக்காரன் பரபாசையா? சமூகத்துரோகி ஜேசவையா என்று கேட்டார்கள், செய்யுப் பிரச்சாரங்களால் மதி கெட்டுப் போன மக்கள் பரபாசை விழுதலை ஏர்கள், ஜேச மக்களுக்காக பாலு பட்டமைக்காக கிரத்தம் சிந்தி ஊர், கிஸ்ரு மக்கள் ஜேச நாதரை தேவ தாந்தி என்று போற்றிலுமிபுறக்கிறார்கள். கிரண்டாயிரம் வருட சங்கஞக்குப்பின்பும் நடராஜன் போன்றவர்கள் பரபாசை போன்ற அராஜை வாதிக என்றும் மக்களுக்காக கிரத்தம் சிந்திய பத்மநாபாவை விட்டவருக்கு ஒப்பாக பேசுவதையும் பார்க்கும் போது நமது சமூகம் கிரண்டாயிரம் வருடங்கள் பின் தங்கி யுள்ளது என்றும் வேதனை எழுகிறது. வரவாறு பரபாஸ் யார்பத்தமாபா யார்? என்பதை நிறுபி க்கும், உன்று வேளை வயிறு முட்ட உன்ற பொழுது போக்குக்கு நரம்பில்லா நாக்கால் வந்த படி யெல்லாம் பேசும் நடராஜன் போன்றோர் மக்களுக்காக வாழ்ந்து மக்களுக்காக மதிந்த பத்ம நாபாவை கிப்படித்தாள் பேசுவார்கள், கிது ஒன்றும் உலநுக்கு புதிதல்ல.

தேவசகாயம், FRANCE



பசு-கறுப்புப்பயா,

## குறிஞ்சிக் குறைகள்.

தொழிலாளர்கள் பண்டிகைக்கால முற்பண எழுதுக்கான கொடுப்பனவுக்குங்கு தொழிலாளர்களின் மாதாந்த சம்பளத்திலிருந்து எழுத்துத்தைந்து பொன்ற அறவிழுவதை ஆடாக பண்டிகைக் காலத்துக்கான முற்பண மாதக்கு மார்க் பெறுத் தோட்ட நிர்வாகம் கிகாடுக்கக வேண்டிய தேவையிற காதுள்ளதும், தொன்னுறுத் தோராம் சூன்முக்கான வரவுகால போன்றிலிருந்து அற விமுவதும் தண்ட விழும் தொகையை தொழிலாளர் வேதனத்திலிருந்தும் அறவிடத் தீர்மானித்தார்.

கடந்த வருடம் வழங்கப்பட்ட பண்டிகைக் காலமுற்பணத்திற்கான மாதாந்த கழி வாக சிறுப்பு ரூபாவை நெடு - மாசி மாதங்களில் சிறவிடாது மொத்தமாக பங்குளி மாதத்திலில் நூற்று மியன்பது ரூபாவாக சிறவிழுவதையும் கிச்சரண்டல் கூட்டங்களால் நீர்மானிக்கப்பட்டது. கிது நுரோகத் தீட்டுத்தை எந்திரத்து கிடத்துசாரி பதாழித்தச்சுக்கள் யாவும் கிணனந்து மஸ்வயகத்தில் ஒருநாள் வேலையிறுந்த போராட்டத்தில் கிறங்கினர்.

இவ்வேலை நிறுத்தப் போராட்டம் தொடர்பாக கிடதாகாங்கிரஸ் விட்ட அறிக்கையில், தாம் கிந்த போராட்டத்தில் கலந்துகொள்ளப் போவதில்லையின்றும், கிந்த ஒருநாள் போராட்டத்தினால் ஒரு நாளையும் பெறப்போவதில்லை; மாதாக ஒரு நாள் ஈதியத்தையும் தொழிலாளர்கள் கிடுக்க வேண்டி வரும் என்மிரட்டியுள்ளார்.

சூால் கிடத்துசாரி தொழிற்சங்கங்கள் கிணனந்து விழுத்த வேண்டுகோளன் ஏற்று குமார் கிறுநாற்றி சிறுப்பத்தாறு தோட்டங்களைச் சேர்ந்த மேற்குலில்லசம் பேர் (தொன்னுறுத் தோராமானோர்) கிவ் வேலையிறுத்தத்தில் கலந்து கொண்டு தொண்ட மாள் கூட்டத்தினருக்கும், சரண்டல் அரசுக்கும் முகத்தில் கரி பூசி யுள்ளார்,

ஆந்திரது காலும் என்ம நினைக்கூக்கொண்டு பாளையை வைக்கப் போட்டு பாக்கை வாய்க்குள்ளென போட்டு மீண்டும் கொண்டு விவுத்திலையிலை சண்னாம்பை தடவியவாறு வாத்தி யாரின் தறை வரம்பிலை அருகம்புல்விலை படிஞ்சிறுத்த பளித்தண்ணியை காலாலை தட்டிப் போட்டு உள்ளங்கையை ஒண்டியாளை சரியிற மாதிரி மெதுவாக உட்கார்ந்தார் சங்கரப்பிள்ளையர்.

என்ன வாதத்தியார்  
சப்பை கொட்டுமறியன், வாயைத் திற  
வங்கோவன்

சிரிச்சுக் கொண்ட வாத்தி யார், பிள்ளையர் பூனை அறுகம்புல்லை தீங்கிறதைப் பார்த்தி இக்கிரீர்தானே, செமியாக்குணம் வந்தால் அது மாற வேணுமின்டியதுக்காக அறுகம்புல்லை பூனை தீங்கும், அதை வைச்சுக்கீட்டான் பூனை எல்லிடிக்கிறதை விட்டுட்ட அறுகம் புல்லை தீங்குது தீங்கும் என்ம சொல்ல முடியுமோ அப்பிடித்தான் கிழுநம் காணும்.

என்ன வாதத்தியார் ஆயங்க்கும் கிமாவா  
சைக்கும் முடிச்செப் போட்ட மாத்திரி  
பொடியள் சன்னடையை நிப்பாட்டினாலு  
க்கும், சிசமி யாக்கணத்துக்கு பூணை அ  
றகம்புல்லை தீங்களிறநுக்கும் முடிச்ச  
போர்ணியள்.

என்ன பிள்ளையார் சில மேரத்திலை  
வாத்யாகுங்கு ஒன்றும் விணங்கிறதி  
ல்லை என்ற மனசுக்குள் நினைச்சு சிரிட்டக்டிகாண்டார்.

பிள்ளையர் நான் சொல்லுமதினை வி  
சயமிருக்கு.கிறத் தன்னை தொடங்கி  
கிட்டத்தட்ட பத்து வருசமாகப் போக  
து. கிண்ணும் உங்களைப் போவ சனங்க  
ள் நல்லது கெட்டதை விளங்கிக் கொ  
ள்ளாமல் இருக்கிறதும், பொடியள் என்  
ன சிசாண்ணாவும் என்ன செய்தாலும் ச  
ரி யாழ்தான் கிறுக்குமின்ம நம்பி த  
லை யாட்டறதும்.நேற்றைக்கு நடந்தது  
களை அறினாமாதிரி மறந்துபோட்டு  
கிண்டைக்கு உள்ளதை மட்டும் கடதக்கி  
ஏது. கிழுகள் எல்லாம்தான் உங்களை  
ஆட்டிப்படைக்கிறவைக்கு வாசி யாய்  
கிறீக்கு.

உங்களை கடத்தியப் பார்த்தால் என்

மாதிரி யெல்லோ கிடக்கு வாத்தி  
யார்,  
நான் அப்பிடிச் சிசால்ல வரேவ்வல  
ஸ்ரூபால் நானுதரம் பசிக்கு கோழி க  
ளவிவருத்தவளை கள்ளன் எண்ம நம்புற  
தீங்கள், தூங்கள் மட்மெ பதவிக்கு  
வரவேணும் எதிர்த்து கதைக்க ஒருத்  
தாஞ் கிறுக்கக் ஜ்டாரு எண்ட பானியி  
வை துவக்கக் காட்டி சுட்காசம் பண்ண  
பத்து வருச்மாய் காரணம் வம்ல கூயிர  
க்கணக்கி வை கொவையளை செய்யிற  
வெயை தீங்கள் விளங்கிக் கொள்ள மறு  
க்கிறது ஏன் எண்மதாள் விளங்கையி  
வ்வல பீளளையர்.

கெக்கட்டம் விட்டுக் கிரிக்கக் கொண்ட பிள்ளையர், வாத்தியார் மழுப்ப பார்க்கிறார்என்ம் நினைக்கக் கொண்ட,

வாத்தியார் விசயத்துக்கு வாங்கோ நாள் கேட்டதை விட்டம்பெறுவதை யோ போறியள், வட்டம் கோட்டைக்கு வழி கேட்டால் சுறுமலைக்கு பாதைகா

கிறபாளன்றவாரி யாரின்டார் பிரசங்கம் கேட்டிருக்கிறோ? அதுமாதிரி உமக்கு விளங்குவதுக்காக கொஞ்சம் சுத்தி வந்தனான். மூனால் விசயத்தை விட்ட விணியிலை போகவுயில்லை நீர் நினைக்கிற மாதிரி மறுப்பவும் பார்க்கயில்லை என்டவாறு சிரிச் சுக் கொண்ட வாந்தி யார் தக்காவின் கருகில் கிழந்த புல்லை சாநியியடு ந்து மன்னை உதற்றிவிட்ட புல்லை வரம் பில் ஏரின்சார்,

பிள்ளையருக் தி கிடைகண்மது, நான் நினை  
ச்சுதை மற்றதிரவாதி மாதி ரீ என்னினன்  
டதாள் கிற்தாள் டக்கிடைகண்ம சொல்லுக  
கீரா பிக்கி யேங்கலை.

பிள்ளையர் கிறதூப் பிபாடியள் தங்களுக்குந் தேவையன்டால் பேச்சுவார்த்தை செய்வம் சண்டை நிப்பாட்டிறம் என்கினாம். பிரமதாசா நல்லவர் நம்பத்தகுந்தவர் என்கினாம் மாகாண சபை பரவாயில்லை என்கினாம். அதை சர்சியல் தந்தி ரோபாயம் என்கினாம். எல்லாம் பிழைச் சொக்கதென்டால், பி ரே மதாசா குரோகி தொடர்ந்து சண்டைதாள் தமிழீழம் தொள் கிறுத்தி முடிவென்றிருக்க உத்திரத்திற்கு விடுதலை கீழ்க்கண்டுள்ள

# சுவகரப்பின் வாய்ப்பீன்

## சுந்தி அரசியல்.

ஆனார்

பனிப்புகார் நிறைந்து வயல் விவரி எங்கும் ஒரு கிளம் கிண்ட்டாக கிருந்தது. சூரியன் மெதுவாக தலையைக் காட்ட தொடாந்தி ய அதிகாஸல வேளை ஞிலிருடன் கூடிய காற்று மெதுவாக வீசியும் வீசாமலும் ஐந்து கொண்ட உடம்புக்கு ஒரு வித சுகந்ததை கொழுந்தக் கொன் டிருந்தது. பின்னையர் வினந்துக்குள் வாளியை ஒரு சுந்தகை நூத்தி தன்னிடை நிறைந்து கிழுந்தெழுந்தது சிரணம் பானை களிலும் நிறைந்து தூக்கி வரப்பில் யானை நடப்பது போல் அதைந்து கொன்டிருந்தார். இந்த கிளம் ஞிலிருக்குள் கிலஞ்ச வாக பின்னையருக்கு வியர்த்தது.

என்ன பின்னையர் வீட்டில் கிடக்கிற காச போதாதே பாஞ்ச பாஞ்ச உழைக்கிறீர் என்றுவாறு தலையில் தலைப்பாக்கயுனும் வலப்பக்க தோளில் மன்வெட்டியுடனும் மடிந்துக் கட்டிய நால்முழுந்துடன் பின்னையருக்குப் பின்னைல் வந்த வாத்தி யார் ஞரல் கொழுந்தார். நிறும்பிப் பார்த்த பின்னையருக்கு வாத்தி யாரின் நளினம் பிடிக்கவில்லையாயிரும், ஒரு கிழமையாய் காணாத வாத்தி யாளர்க் கண்டதில் புதினம் அறியலாம் என்ட சூழி.

அது சிரிய வாத்தி யார் உந்த நக்கல், நளினம், சன்னை, சரசம்தானே வேண்டா மென்கிறது. என்ற வீட்டு கடாநாயக்குப் போட்டால் சூடு கிந்தக் காநசத் தின்னாது. ஒரு வயிறு சாப்பாமு சூழமூரச் சாப்பிட்டு வருஷங்க் கணக்காகப் போகுது. போள கிழமை கணாளைக்கு பிறகு ஒட்டு நளிம் வாங்கிச் சமீக்சன், வாசம் முக்கை தூண்க்கைது. வாயிலை நீர் ஐற்ற நெடந்தது. சோத்தை போட்டு கநியை விட்டிட்டு சாப்பிட வைக்க சிதறுவாற்ற நை பொம்பர் சத்தம் கேட்டது. சுப்படியே போட்டிட்டு பங்கருக்குஞ்சை ஓடியிட்டு. கிரணம் மனிதத்தி யாலும் கழிச்சு வந்து பாத்தா நம்ம வீட்டு நால் கிரசிச்சுக்கை சாப்பிடகுமிக்குவிசீனிய சூழி.



இந் கொண்ட பழத்திருக்கு. அந்த நால் கரு கொமுந்து வைச்சாவுக்கு எங்களுக்கு கொமுந்து வைக்கேல்வை. சுதநான் பாத் திட்டம் என்னர் நாலூறு கண்ம நிலத்தி வையும் கொஞ்ச கந்ததரி, கொஞ்ச தக்காளி, பலத்தை என்ம வைச்சிருக்கிற ஸ். பின்னையிலை மரவளரினி இண்டப்போறன் நம்கைதாள் நமக்குதல்வி.

வாத்தி யார் தக்காளி கிடூர் கிறங்கி மெது சாறல் சாறத்தொடாந்தினார். பின்னையர் தன்னினர் ஐற்றி யவாறு என்னவாம் வாத்தி யார் சன்னட நிறுந்தமாம். பொடியள் விட்டாலும் போக்க இந்த ரஞ்சன் விடான் போலகிடக்கு, நெமக பொடியளைக் குறை சொல்லுவி யள். கிப்ப கிடுக்கு என்ன சொல்லுவியள் பொடியள் சன்னடைய நிப்பாட்டமவும் எண்டால் கவன்மெந்து சம்மிதகுதில் வை, பொடியள் சியயிறது சரி போலத்தாள் கிடக்குது.

வாத்தி யார் ம ----- என்ம சப்பை தொடியிடக் கொண்டார்.

பின்னையருக்கு வாத்தி யாளர் மடக்கிப் பொடியளைக்கு வைக்கும்போன்று, சுமைகளின் கீட்டோடு வைக்கும் போன்று,

தேவையத்தான் பார்க்கினமே ஒழிய சனங்களைப்பற்றி எப்பவாவது யோசி ச்சினமோ என்ம ஒருக்காவாவது உங்கடை மேலைய சலவைக்கு போட்டு விவரத்து பார்த்தி ருக்கிறிய ஸோ? ஆராவது வேறு பொடியள் சனங்கருக்குத்தாவது நல்லது செய்ய வந்தால் சுவங்களை துரோகியள் என்ம பொட்டு வைக்கிற நீத ஏன் என்ம விளங்கி யிருக்கிறிய ஸோ? கூதுகளை விளங்க முயற்சி யுன்கோ கிந்த சன்னட நிற்பாட்டல் ஏன் என்ம தாளாய் விளங்கும்.

அப்பிடியன்டால் கிப்ப பொடியள் சன்னட நிப்பாட்டியிருக்கிறது சனங்கருக்கு நன்மையில்லை. பொடியள் தாங்கடை தேவைக்குத்தான் நிப்பாட்டினவங்கள் என்டோ சொல்லுமியள், என்ம வாத்தியாளர் மடக்கிற மாதிரி ஒரு போடு போட்டார் பிள்ளையர்.

நான் அப்பிடிச் சொல்ல வரயில்லை பிள்ளையர், சன்னடயில்லாட்டில் சனங்கருக்கு முச்ச விடவாவது நேரம் கிடைக்கும், உமக்கும் நன்மக்கறி சாப்பிடவாம்.

பிள்ளையருக்கு கோபம் பொத்திக் கொண்டு வந்தது, திறுப்பும் சொல்லும் நக்கல் வேண்டாம்.

சிரிசுக்க கொண்ட வாத்தியார், கோவிக்காதுயும் பிள்ளையர் விசயந்துக்கு வருவம், தேவையில்லாமல் தொடர்களை சன்னடயிலை கிண்ணடக்கு வரைக்கும் கிடைச்ச வாபம் என்ன? வாபம் கூலவாட்டி ஏன் சன்னட பிடிச்சனவு? வாபம் என்டா ஏன் சன்னடயை நிப்பாட்டுகினம்?

**இம் பக்கத்தொடர்ச்சி -----**

தொழிலாளர்களின் பல வகையான கிரத்தம் சிற்றிய போராட்டங்களிலுடாக கிடைத்த சவுக்களைக்கூட பெறுத்தோட்ட நிர்வாகங்களுடன் சேர்ந்து தொழிலாளர்களின் வயிற்றில் சுடிக்கும் நடவடிக்கைகளுக்கு ஒத்துழைத்ததோடு நின்றுமிடாலு கிச்சவுக்காக போராடமுற்படும் ஏனைய தொழிலாளர்களுக்காக ஒவ்வொள்ளும் தொட்டங்களில் கிறபதைத்து வீதமான தொழிலாளர்களைப் பிரதிநித்துவப்படுத்த வேண்டும் என்ற அரசின் ஜனதாயக விரோத நிட்டங்களுக்கும் ஒத்துழைத்தது கிந்த சீ.தோ.காங்கிரஸாகும்.

அரசின் கிவுவகையான ஜனதாயக விரோத நடவடிக்கைகளுக்க கெதிராகவும், மஸலகமக்களின் சவுக்ககளைப் பறித்தும் உரிமைகளை மறுத்துவும் அரசுடன் ஒத்துழைக்கும் கிலங்கத் தொழிலாளர், காங்கிரஸின் சயநலநோக்கக்களுக்க கெதிராக உறுகியுடன் போராட மஸலகமக்களை ஒத்துநிரம்புவனிக்கு மேவும் வலுவுட்ட

தியிரண்ம ஒத்துவைப்பட்சமாய் சன்னடயை சுடாதித்தும் நினைக்க நிப்பாட்டிறங்கு, புத்தருக்கு போதி மரத்து வை ஞானம் வந்த மாதிரி கிவையஞ்கு எந்த மரத்துக்கு கீழை ஞானம் வந்தது?

திவ்வனாவு நானும் போராட்டமின் நிடால் சனங்கள் சாதிரது தவிர்க்க கேவாதென்னடவையை நீர் எப்படி நினைக்கிறீர்சன்னடயை நிப்பாட்டினது சனங்களின்றை மனமக்குத்தானின்மு.

வாத்தியார் சொல்லுவதை ஆவிவன்ம கேட்டுக் கொண்டிருத்த பிள்ளையர்,

அப்பிடியன்டால் கிப்ப என்னதான் சொல்லுமியள் வாத்தியார்?

பிடிச்சுக் கொண்டு போன பால்நுடிய விள்ளை என்னிக்கை குறைஞ்ச போயிருக்கும், துவக்குக்கணும் சனங்களும் முடிச்ச போயிருக்கும், துவக்கு வந்த பாதை எங்கேயோ அடைப்பட்டு போயிருக்கும் அதுதான் யுத்த நிறுத்தம் பேச்சவார் நீதை என்ம படிய பல்லவியை பாடதொடங்கி எம்.

அப்ப வாத்தியார் கிவிதல்லாம் பம்மாத்து என்டோ சொல்லுமியள், குறைஞ்சதும் முடிச்சதும் நிறைஞ்சா தி ரும்பவும் வான வேடிக்கைத்தான், கிப்ப நீர் போய் தன்னியை ஒத்தும் என்ற வாறு வாத்தியார் சாறத் தொடங்கி என்று.

கிந்த முசுக்கோடை கடைச்சாலே மன்னடயைக் குழப்பிப் போரும் என்று நினைத்துக் கொண்ட பிள்ளையர் தன்னியை ஒத்த பாளையை தூக்க ஆடி அசைந்து கொண்டு போனார்.

# உங்களோடு சிலநிமிடம்.

பீற்றர்குலம்.

LANGEN FELD

ஜேர்மன் வாழ் தமிழ் அன்பர்களே உங்களோடு விவகுஜனம் வாயிலாக என்கறத்துக்களையும் என்னங்களையும் உங்களோடு பக்ரத்து கொள்வதில் மிகவும் பின்னப்படுகிறேன். ஜேர்மன் முழுவதும் கிளங்கந்த தமிழர்கள் அகதி களாக வாழ்ந்தாலும், தாயகத்தில் நடப்பதை தெரியாது கூட்சிலர் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். கிள்ளும் சிலர் தெரிந்து இந்தும் நடப்பவை நடக்கட்டம் நாம் நிம்மதியாக வாழ்ந்தால் போதுமின் பலரும் கருதுகிறீர்கள். கிள்ளும் சிலர் கீர்வர்கள் மற்றவர்களை விட விதத்தியாசமான வர்கள், கிள்ளும் வாழுகின்ற மக்களை ஏமாற்றி பணம் பறிப்பவர்கள். அல்லது நடக்கின்ற நிகழ்வுகள் உண்மையாக கீழ்க்கு இந்தும் பொய்து கருத்துக்களையும் தொலைபேசி இரும் குறி மக்களை தூங்கவைப்பதுமே கிர்வர்கள் கொடுக்கும் சியத்திகளாகும். அதைவிட கிள்ளு வெளி வருகின்ற சில தமிழ் சுஞ்சிக்கை ஸில் கூட உண்மைக்கு புறம்பான கந்தநுக்களே வருகின்றன. கிளங்கைவாழ் தமிழ் மக்கள் தங்கள் ராஜநாடு முழுமையாக விமுதலை பெற்றால் ஒழிய தங்களுக்கு வாழ்வில்லையின்பதை அன்றும் கிள்ளும் உணர்ந்து இருக்கிறார்கள். அறவழியில் பிபறமுடியாதென்பதை கடந்த முப்பதாண்டு கால அனுபவம் அவர்களுக்கு உணர்ந்தியுள்ளது. சமரசபேச்சுக்கள் எம்மல சுதந்திரம் மனிதர்களாக்காது என்பதையும் அம்மக்கள் புரிந்து இருக்கிறார்கள். ஆக வே கிளவள் வு சுநிழ கிளவளாவு கிறப்புசூயிரக்கணக்கான தோழர்களின் மக்களின் அழிவுக்குபின் ஒரு போதும் பின்வாங்கமுடியாது. விமுதலைப் போராட்டத்தை முளினமுத்து செல்வதை தவிர வேறு வழியில்லை என்பதை அன்றியிருந்து கிள்ளு வரை ஒவிவாடு தமிழ்பேசும் மக்களும் உணர்ந்துள்ளார்கள். நாம் விமுதவது உண்மையான நிரந்தரமான ஒருமைப்பாட்டடையே. கிள்ளு எம்முடு மக்களுக்கு பாதுகாப்பு யார் என்பது கேள்வி கிறதியாக உள்ளது. எம்மினும் பலப்பிரிவுகளாக பிரிந்து செய்யப்படுகிறது.

ஷேர் காட்டிக்கிளாமப்பும்தினம், தீளம் நடந்துகிளான்மதான் கிறுக்கிறது. உண்மையான விமுதலைக்காக இங்குத்த பலர் கிள்ளு வெளிநாடுகளில் கிளங்கும் வாழ்வதையும் கானக்கூடிய தாகவுள்ளது. போராளி குழுக்களின் தலைமைகளில் வழிநடத்தவே காரணம் என்பது உண்மை கிள்ளு எமது விமுதலைப் போராட்டத்தை உண்மையான தெளி வார பாடத்தியூடாக தாள் முளினமுத்து செல்லவேண்டியவர்களாக நாம் தள்ளப்பட்டமன்னோம். கிதந்து அன்றிலிருந்து கிள்ளுவரை விமுதலைப்படியில் தலைமை செய்த பலக்குத்தரமான நடவடிக்கைகளையும் அவை எமக்கு உணர்ந்திய பாடங்களையும் நாம் என்றும் மறக்கழியாது. கிள்ளு சுநித்தில் உண்பதற்காக மாத்திரம் தாள் எம்மின தநவர்களுடைய வாய்கள் திறக்கப்படுகிறதென்பது வெட்டிவளி சிசமாகி விட்டது. கிதந்து காரணம் மனித நேயமற்ற புலி களே என்பதை கிளவளும் அறிவர்.

அன்பானவர்களே சிறிது சிந்திக்க கடவுர்!

கிள்ளு எமது விமுதலைப் போராட்டம் மழுக்கடிக்கப்பட்டுவிட்டது. ஆண்டான்டு காலமாக, பரம்பரைபரம்பரையாக வாழ்ந்து வந்த முஸ்லீம் மக்கள் கிள்ளு ராஜத்திலிருந்து விரட்டியடிக்கப்படவது வேதனைக்குரிய ஒன்றே. தெளி வந்த போக்குங் கிளாண்ட விமுதலைப்படியில் தலைமை செய்கின்ற கிளசெயல்களினால் அப்பால் தமிழ் முஸ்லீம்கள் தங்களை தாங்களே அழித்துக் கொள்ளும் நினைவு ஏற்பட்டுள்ளது. கிள்ளு பச்சி எம் பால்குடிமறவாப் பாலகர்கள் கையில் கூடுதலங்களை கொடுத்து அப்பாலகர்களின் பின்னக்களில் குளிர்காயும் புலியின் தலைமைக்கு காலம் பதில் சீசால்வும் என்பது உண்மை.

ஒருக்களும் சிந்தியுக்கள்!!

நாம் வரலாற்றின் மிகவும் நெருக்கடியான காலகட்டடத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். ஒரு புத்தநிலே கிளங்கையரசிட்டு கிளாமமைகள் மறுபறம் அலிகளின் குழங்காரர், கிவர்கள் கிளவு

## வெகுஜனம்

வித சுளரந்தை தீர்வுகளோ அல்லது நிரந்தர தீர்வோ கிடைக்கப் போவதி வல்லை. மேலும் பழுவுகளையே சுந்திக்க வைக்குமிமீபதூண்மை.

தமிழ் பேசும் மக்களோ!!

முதலில் எமக்ஞன் மோதலை உறுவாக்குவது எமது போராட்டத்திற்கு மாசு கற்பி ப்பதாகும். கீர்து எம்மத்தியில் கிருக்கும் எம் எதிரியான விழுதலைப் புலி யினரை தூக்கி எந்திவோம். ஆகவே எமக்ஞன் விரோத மனப்பாள்ளுமையை துறந்து பழுவாங்கும் நடவடிக்கையை ஈக்கிட்டு முற்போக்கு என்னங்கொண்ட தெளிவான பாதையினுடாக எம்மை கீணந்ததுக் கொள்வோம். என்கறுத்துக்களையும் என்னங்களையும் உங்களோடு விவகுஜனம் வாயிலாக பகிர்ந்துகொண்டதையிட்டு பெருமையடைகிறேன்.

அரசியல், இலக்கிய,

கலாச்சார இதழ்.

காலம் - இரு மாதங்களுக்கொஞ்சு மறை வெளிவருகிறது.

ஆசிரியர் - வெகுஜனம் குழு.

ஒவியம் - ரி. தாசன்.

உண்மை

கவிஞர்-

அவர்கள் கைகள்

கட்டப்பட்டிருக்கிறது

அதனாலே எழுத முடியவிலை

வாய்கள் உண்பதற்கு

மாத்திரம் தான் என்பது

உண்மை அதனாலே

அவர்களால்பேசுமுடியவில்லை

இது இங்கல்லு

எங்கள் நாட்டுலே!!!

பீ.நலம்.

இலங்கை நிறுபர் - கு. புத்திரன்.

சுந்தா - வஞ்சமான்றுக்கு

இருபது டி. எம்.

தனி இதழ் - மூன்று டி. எம்.

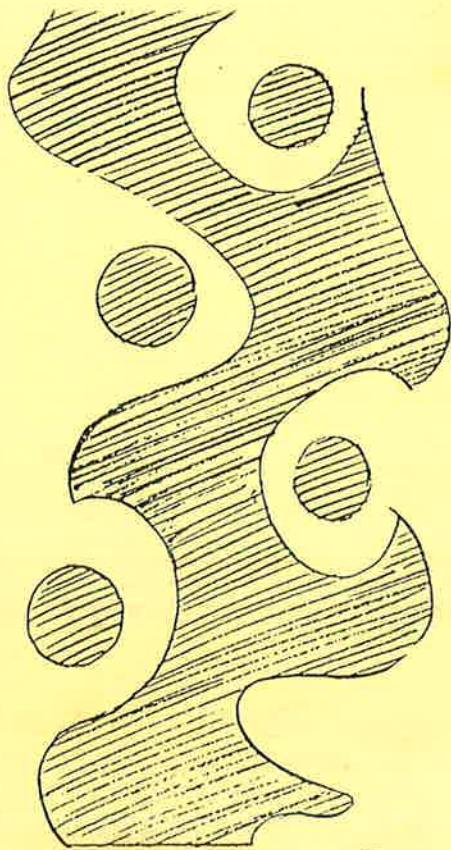
வெளியீடு -

VEKUJANAM PUBLICATIONS

MITTWEG STR - 21

4300 ESSEN - 1

GERMANY.



ஜக்தய்யநலோம்  
போராட்சேநோம்  
அமைத் தான்போம்

