

ஏழூர்கள்

உலகத் தமிழர்களன் ஒப்பற்ற குரல்

◆ டிசம்பர் - 2005 ◆ கிதழ் எண் : 130 ◆ விலை ரூ. 5/-

2 ஆவது உலகத் தமிழ்க் கலைதெப்ப போட்டி
பரிசீலிப்பு விழா



5-11-2005 அன்று சென்னையில் நடைபெற்ற 2 ஆவது உலகத் தமிழ்க் கலைதெப்ப போட்டி பரிசீலிப்பு விழாக் காட்சி. இலண்டன் சுட்டோளி வெளியீட்டுக் கழகக் காப்பாளர் மருத்துவர் எஸ். நவரத்தீனம் அவர்கள் முன்னாள் அமைச்சர் கவிவேந்தர் கா. வேநுவேந்தன் அவர்களுக்கு முதல் பரிசும் சான்றிதழும் வழங்கி பொன்னாடை போர்த்தி பெருமைப்படுத்துகிறார். உடன் ரோ. மதிவாணன், சுட்டோளி செயலாளர் ஜ. தி. சம்பந்தன், வா. மு. கே. தீருவள்ளுவர், சுட்டோளி தலைவர் பொன் பாலசுந்தரம், மு. துணைவேந்தர் அவ்வை நடராசன், தீப்பாறி பொன்னுச்சாமி, ரோ. மோகன், நிர்மலா மோகன் ஆகியோர் உள்ளனர். (முழுமையான செய்தி பக்கம் 10 இல் காணக)

இன்பு விலை கொடுத்து வார்க்க முடியாது !



உலகில் எத்தனையோ தீணங்கள்... ! அன்னையர் தினம், தந்தையர் தினம், உலகக் குழந்தைகள் தினம், ஊனமுற்றோர் தினம், மகளிர் தினம், முதியோர் தினம் இப்படி எத்தனையோ தீணங்கள் கொண்டாடுகிறார்கள். அத்தனை தீணங்களையும் கொண்டாடுகிறோமா ?

சீலஞ்சுக் தாய், தந்தையர் தினமே தெரியமால் இருக்கிறார்கள். தெரியாமல் இருப்பது இருக்கட்டும். உயிரோடு இருக்கும் தாய், தந்தையரை வயோதிப் பில்லத்தில் விட்டிருக்கிறார்கள். ஒரு நாளேனும் அவர்களைப் போய் பார்த்து ஆற்றலாவது கூற வேண்டாமா? எந்தப் பிள்ளையும் விண்ணிலிருந்து குதிக்கவில்லை. நூயின் கருவிலிருந்துதான் பிறக்கிறார்கள்.

பிள்ளையை தன் கருவில் கூட்டுக்கூட்டு அந்தத் தாய் எத்தனை கனவு காண்கிறான். எத்தனையோ வலியையும் பொறுத்துத்தான் அந்தப் பிள்ளையை பெற்றுக்கொள்ள.

தன் பிள்ளைக்கு வசதி உள்ளவர்கள் தொட்டிலில் இட்டு வளர்ப்பார். வசதியில்லா வீட்டில் சேவையில் ஏறணை கட்டி ஆட்டுவார். தாலாட்டுப் பாடி தூங்க வைப்பாள். பசித்து அழும்போது பால் தழுவாள். உன் உடல் துவிட சுவிமோந்து எத்தனை எண்ணைக்கொட்டகூடுவாள். தன் பிள்ளை நன்றாகப் பழக்கவேண்டும் என்று கல்லு வைத்த கோயில் எல்லாம் கையெடுத்து வணங்குவாள்.

தன் பிள்ளை வளிநிராடு போய் நன்றாகப் பழக்குத் தஸ், புஸ் என்று இங்கீல்க் கேச வேண்டும் என்று நினைத்து, தன் சொத்து கூக்களை விற்று மகனையோ, மகளையோ அனுப்புவாள்.

ஆணால் அந்தப் பிள்ளை கடிதும் போட மாட்டான். தான் பெரிய இடத்துப்பிள்ளை போல் தன்னைக் காட்டி கொள்வான். பெரிய இடத்துப் பையன் என அடையாளம் காட்டி திருமணமும் செய்வான்.

தந்தை, தாயை மறந்து விடுவான். அந்தத் தாய் வழங்கும் கண்ணீரை வள்ளத்தீர்கு அணை போட முடியாது. சில வேலை தாய், தந்தையரைக் கூப்பிட்டு அவர்களுக்கு ஒரு தனி இடம் கொடுப்பார் மகன்.

ஏனெனில் தாய், தந்தையரை வளியில் விட மாட்டார். பழப்பறிவு இல்லாத பட்டிக்காட்டான் என தன் மனைவி நினைத்து விடுவாள் என நினைத்து அழுக்குச் சிபியில் இருக்கும் முத்து எடுத்துவட்டா முத்து நன்றாக மதிக்கப்படும். ஆணால் அதன் இருப்பிடம் வளியே வீசப்படும். அப்படித்தான் சில பெற்றோர்களின் முறைப்பாட்டைக் கேட்டுள்ளேன்.

அன்பான பிள்ளைகளே, தந்தை-தாய் பேண். அன்னையும் பிதாவும் முன்னரி தெய்வம் என நீங்கள் படிக்கவில்லையா? தேவுப் படியுங்கள் ஏனெனில் நீங்களும் அம்மா அப்பாவாக வருவார்கள். வந்த பின் தான் தெரியும் ஊனமுற்றாலும் உன்னைச்சுமந்து பெற்ற தாயை மறவாதே. அவர்கள் நோயற்றாலும் மகனோ, மகளோ அவர்களை நன்றாக கவனிக்கவும்.

அப்படியானால் தான் உன் பிள்ளையும் உன்னைப் பார்க்கும். இதுய சுத்தியோடு உதயமாகும் அன்பு விலை கொடுத்து வாங்க முடியாது.

- பத்மாவதி சிவராஜனாம், கனபா.



ஏழைகாசனுக்கு எது புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள்

மலர் 14 - இதழ் 4 **கிழமுகாசிங்**

எல்லோரும் எல்லாம்
பயிரவேண்டும் - கண்ணதாசன்.
தீருவள்ளுவர் ஆண்டு 2036

கார்த்திகை

கட்டண விபரம்

உந்நாடு (அஞ்சல் வழி)

ஆண்டுக் கட்டணம் : ரூ. 60/-
வாழ்நாள் கட்டணம் : ரூ. 600/-
பூரவலர் நன்கொடை : ரூ. 1000/-
வளரிநாடு (வான்வழி)

ஆண்டுக் கட்டணம் : US\$ 10/-
வாழ்நாள் கட்டணம் : US\$ 100/-
பூரவலர் நன்கொடை : US\$ 200/-

வினாப்பாக கட்டணம்

வளரிநாடு

முழுப்பக்கம்	: ரூ. 1000/-
அறைப்பக்கம்	: ரூ. 500/-
உந்நாடு	
முழுப்பக்கம்	: ரூ. 500/-
அறைப்பக்கம்	: ரூ. 250/-
பெயர்	: EALAIDHASON
வரவிசீலகம்	: A/c No. 90259
முகவரி	: INDIAN BANK, PUDUKKOTTAI - 622 001. TAMIL NADU, INDIA

இன்பத் தமிழின் திறவரப் புகழோங்க அன்பு மனத்தால் அன்னை மொழி காக்க கண்ணுக்குள் மணியைய் கவனத்தை தான் போட்டு திரண்டு பத்து ஆண்டுகளாக அயராது அன்னைத் தமிழுக்கே அரும்பணியை செய்கின்ற நில்லா தொளிரும் வாழ்த்து மின்னொளியே ஏழைகாசனா ! பல்லாண்டு பல்லாண்டு புகழோடும் சிறப்போடும் அன்னைத் தமிழுக்கு பணி தொடரும் உன்னை மனதார வாழ்த்துகின்றோம்.

வழிகாட்டி முறைவித்து தமிழுக்கு உருபூட்டி வினையாக்கம் செய்யும் பணியதற்கு சிறப்புடும் வித்தகணாம் தமிழ் விஜயகுமார் செயல் சிறப்பு வழிகாட்டும் சிறப்புக்கு வரலாறுபே பதிய வைக்கும் வளர் கவிஞர் வளர்களை எழுத்துக்கை வளர்த்துதூக்குத் து அழியாத தமிழ்தலை மலையாக உயர்த்தி நிற்கும் கடலலைபோல் உளம் கொண்ட கடமைதலை மதிக்கின்ற தமிழ் விஜயகுமார் பணி தொடர மனதார வாழ்த்துகின்றோம் !

எங்குமே தேடி வரைகோட்டைக் கானவில்லை ஏழைகாசனா ! செங்குத்தாய் சீகரமென உள் பணிதான் உயர்ந்திருக்கு புலம் பெயர்ந்த துமிழர் நின்றில் உந்தனது வளர்க்கி கண்டேன் தமிழ்த் துமினின் மனம் மீட்டு வளர்ச்சிக்கு பணிபுரியும் துமிழ் நெஞ்சங்கள் என்றென்றாலும் வாழுவற்று வளர்த்துதூக்க மலைதோறும் வாழுகின்ற தமிழ்க்கடவுள் வேலனிடம் மண்ணாயிட்டு வரம் கேட்டு மனதார வாழ்த்துகின்றோம் !

அன்புன் வாழ்த்துவோர்கள்

கவிஞர். வேலாண்டூர்
பொன்னேண்ணோ குமேபத்தினர்,
டென்மார்க்.

தமிழ் விழாவில் பங்கீர்ந்த அதிருப்பு

தொடராக நாங்கள் தமிழ்ப் பணியை ஆழ்வி வருகிறோம். 4-1-2008 இல்

தமிழ் விழா நடந்த திருக்கிறோம்.

இவ்விழாவில் ஏழைகாசன் ஆசிரியராகிய நீங்களும் உங்கள் வாசக்கள் வெளிநாட்டில் வாழ்வார்களாயினும் கலந்து கொள்ள வேண்டும் என்பது எங்கள் ஆவங்.

எங்கள் நாட்டில் உகைத் தமிழர் அனைவரும் ஒன்றாகவும் ஆய்வாடு மசியு

3 / ஏழைகாசன் / டிசம்பர் / 2005

அளவற்ற ஆகை.

இந்த எண்ணம் சென்ற ஆண்டில் மலேசியத் தமிழர்கள் கலந்து கொண்டதால் ஓரளவு மன நிறைவு ஏற்பட்டது.

மேன்மேலும் வெற்றி பெற முயன்று வருகிறோம்.

- **கோ. கலைச்-செல்வன், தலைவர்,** தமிழர் அறவநிலீக் கழகம், மியான்மார் (பர்மா)

தமிழ்நாடு? 'தமில் நடு' வா?

- ப. அருணகிரிநாதன்
வைகோ செயலாளர்

தமிழ்நாடு என்ற சொல்லை ஆங்கிலத்தில் 'Tamilnadu' என்று எழுதுகிறோம். அது சரியா? இல்லை. நான் தீல்வியில் பணி ஆற்றியபோது என்னுடன்பணி புரிந்த வட இந்தியர்கள் 'தமில்நடு' என்றுதான் ஒலிப்பார்கள். அது அவர்கள் தவறு அல்ல. 'த' என்ற குறியுலக்கு 'Ta' என்று ஆங்கிலத்தில் எழுதும்போது, 'Na' என்று ஆங்கில எழுத்தை அவர்கள் 'ந' என்ற குறிலாகத்தானே ஒலிக்க முடியும்? அப்படி ஒலிக்கக் கூடாது. தமிழ்நாடு' என்றுதான் ஒலிக்க வேண்டும் என்று நான் அவர்களைத் தீருத்தி ஒலிக்கச் செய்வேன். தனித்தனியாக இப்படி எத்தனை பேர்களைத் தீருத்த முடியும்? ஆங்கிலத்தில் நெடில் எழுத்துகளை எவ்வாறு ஒலிப்பது? 'Na' என்று எழுதலாம் அல்லது 'ந' என்ற எழுத்தின் மேல் ஒரு சிறிய கோடு போட்டால் அது நெடில் எழுத்தாக ஒலிக்கப்படும். ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு மொழிகளில் இவ்வாறு எழுத்துகளுக்கு மேலும், அருகிலும் உள்ள சிறிய கோடுகள் அந்த எழுத்துகளை ஒலிக்கும் முறையைக் குறிக்கிறது. அதைப் புரிந்து கொண்டு சொற்களை ஒலித்துப் பழங்கள்.

அதே போல் சிறப்பு 'ழ' கருத்துக்கு 'Zha' என்று போட்டு எழுதுவது கேளிக் கலத்தாகத்தன் இருக்கிறது. தமிழில் ஒரு எழுத்துக்கு ஏன் மூன்று ஆங்கில எழுத்துக்களைப் பயன்படுத்த வேண்டும்? அப்படி எழுதினால் அதை 'ழ' என்று ஒலிக்க வேண்டும் என்று பிற மொழி பேசுவார்களுக்குத் தெரியுமா? இல்லை. அதற்கு ஒரு எடுத்துக்காட்டையும் குறிப்பிட விரும்புகிறேன்.

ஞாபிறு தோறும் பிற்பகலில் தீல்வியில் இருந்து, இந்தியா முழுமையும் ஒளிபரப்பு ஆகின்ற தூர்த்தரங்கள் நிகழ்ச்சிகளில் மத்திய அரசின் விருது பெற்ற மாநில மொழிப் படங்கள் தீரையிடப்படும். நான் தீல்வியில் பணி ஆற்றிக் கொண்டு இருந்தபோது, ஒரு ஞாபிறு அன்று தமிழ்த்தீரைப்படம் ஒளிபரப்பப்பட்டது. படத்தைத் தீரையிடுவதற்கு முன்பு அந்தப் படம் குறித்து ஒரு விளக்கம் தருவார்கள்.

தொலைக்காட்சி அறிவிப்பாளர் அன்று ஒளிபரப்பாக இருக்கின்ற தமிழ்த் தீரைப்படம் குறித்து செய்திகளைச் சொல்லிக் கொண்டு இருக்கிறார். அவர் என்ன படத்தைப் பற்றிச் சொல்கிறார் என்று எனக்குப் புரியவில்லை. அறிவிப்பாளர் 'பெண்மணி 'கப்பா லொட்டியாட்டிலென்' - 'கப்பா லொட்டியாட்டிலென் என்று சொல்லிக் கொண்டு இருக்கிறார். முதலில் எனக்கு ஒன்றும் புரியவில்லை. சிறிது நேரம் கழித்துதான் புரிந்தது - 'கப்பலோட்டிய தமிழன் எனக்கிற பெயரைத்தான் அவர் 'கப்பா லொட்டியாட்டிலென்' என்று ஒலிப்பது புரிந்தது. சிறப்பு 'ழ' கருத்துக்கு 'Zha' போட்டு எழுதினால் மற்றவர்களுக்கு அது எப்படிப் புரியும்? அதைவிட்டு 'L' என்ற எழுத்தை எழுதினால் 'தமில் என்றாவது ஒலிக்கப்படும். எனவே, 'ழ' என்ற எழுத்துக்கு 'Zha' போட்டு எழுதுவது பொருத்தம் அல்ல. 'த' என்ற எழுத்தைச் சரியாக ஒலிக்க வேண்டும் என்றால் 'Tha' என்று எழுத வேண்டும்.

எனவே, தமிழ்நாடு என்பதை ஆங்கிலத்தில் 'THAMILNAADU' என்று எழுதுவதே சரியானதும், முறையாக ஒலிப்பதும் ஆகும். கிதுகுறித்துத் தமிழ் அறிஞர்களின் கருத்துக்களைக் கேட்டு, உரிய மாற்றம் செய்திட தமிழ்நாடு அரசு நடவடிக்கை மேற்கொள்ள வேண்டும் என கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

நன்றி : கண்ணரியம்

ஆஸ்னாக்கு கட்டணம் ரூ. 60/- பண்ணியிட அனுப்புக்காண்டு.

**உங்கள் படம்
முகப்பு அட்டையில்
வெளியிடவும், தன் குறிப்பு
பெம் பெறவும் பூவலர்
கட்டணம்
செலுத்தலாமே!**

ஆதித்து காவியம் - டாக்டர். இளங்கம்பன்

ஆதித்தனார் பிறப்பு, வளர்ப்பு, படிப்பு, தொழில் என்று தொடங்கி, தினத்தந்திக்கு வந்து நாம் தமிழர் இயக்கச் செய்தி தந்து காவியம் முடிகிறது. காவியம் என்றால் தலையெண்ணாகத் தான் இருக்க வேண்டும் என்பதில்லை. தலையில் குட்டும் மலராகவும் இருக்கலாம் என்பதற்கு இந்தக் காவியம் ஒரு சிறந்த எடுத்துக்காட்டு, ஆதித்தனாரின் நீண்ட நெடும் வாழ்க்கையை ஆசிரியர் இருத்தினச் சுருக்கமாகப் பாடி விட்டார்! அதுதானே திருக்குறளின் தனிச் சிறப்பு!

- டாக்டர் அ.மா.சாமி

வெளியீடு: தன்மானங்களுர், காவேரி நகர், இராமநாதபுரம்,
கோயம்புத்தூர் - 45. விலை ரூ.20/-



தேம்பலண்டிஸ் உயிர்க்கலூர் உயிர்க்கலூர் - அ.சே.சேக் சிந்தா



வித்துப்புலவர் வீராமாழனிவரின் பல்துறை எழுத்தோவியர்களுள் விழுமிய சீற்பு வாய்ந்தது தேம்பாவனியும், இறைமகன் இபேசுவின் வளர்ப்புத் தந்தையாகிய யோசேப்பின் அறுபதான்டு வாழ்வியலை வனப்புற விளம்பும் தேம்பாவனியில் அறிவியல் ஒளியுடன் மிளிர்வதை எடுத்துக்கொடுகிறார் இளமுறைவர்அ.சே.சேக் சிந்தா. உயிரினங்கள் விலங்குகள், பறவைகள் என்று பகுப்பாய்வு செய்துள்ள இந்நாலில், இருபத்தொன்பது விலங்கினங்களும் இருப்பது மூன்று பறவை இனங்களும் பற்றிய விரிவான செய்திக் கறுகள் இப்பெற்றுள்ளன.

- முனைவர் பா.வளனிஅரா

வெளியீடு: கதிரவன் பதிப்பகம், 3, நெல்லை நயினார் தெரு,
பாளையாங்கோட்டை. திருநெல்வேலி - 627 002. விலை ரூ. 50/-

தெருவிவாய்ந்தும் துயிழ் முழுக்கம் - கந்ததாசன்

இந்நால் பாரதத் திருநாட்டின் மேதாக குடியரசுத் தலைவர் அவர்களுடைய கருணை நிற்கிறார் பரிந்துரையோடு, மாண்புமிகு தமிழக முதல்வர் அவர்களின் அருளுள்ளும் வழங்கும் நிதியுதவியிடுன் சென்னையில் உள்ள புகழ்மிகு மணிமேகலைப் பிரசுரம் மூலம் வருவது குறித்து நினைத்துப் பாரக்கின்றபோது, எனக்கு மட்டும் மசிழ்ச்சியும் பெருமிதமும் ஏற்படுகின்றது' என்கிறார் கனியருவி கந்ததாசன். நமது படைப்பாளரான இவெருக்கு ஏழைதாசன் ஏடு உதவிபெற உந்து சக்தியாக இருந்திருக்கலாம் ஏனெனில் நம் படைப்பாளர் பலருக்கும் குடியரசுத் தலைவர் தொடர்பு பெற நாம் தான் காரணமாக இருந்ததாக வாசகர்கள் குறிப்பிட்டு உள்ளார்கள்.



வெளியீடு: மணிமேகலைப் பிரசுரம், தணிகாசலம் சாலை, தி.நகர், சென்னை -17

தேழுந்துகள் தீண்டோர் சிறங்க... - வேதா வைங்காதிவைகம்

இவரால் மொழி பெயர்த்து எழுதப்பட்ட சில கட்டுரைப் படித்தேன். புலம்பெயர் நாடுகளில் வசிக்கும் நம் சிறுவர்கள், இளையவர்கள், பெற்றோரின் பொது அறிவி, மொழி அறிவி, பழக்க வழக்கம், சுற்றுச் சூழல், /சுகாதாரம், நல்வாழ்வு, கலை, கலைக்காரம், உள்ளியல் போன்ற வாழ்வியலுக்கு வேண்டிய நல்ல அரும்பெரும் கருத்துக்களை எழுதி இருக்கின்றார். ஒரு கழந்தையை எப்படிப் பெற்றெடுத்தல், வளர்த்தல், கல்வி அறிவூட்டல், நல்ல பிரஜையாக உருவாக்குதல் போன்ற விடயங்களை, விஞ்ஞான பூர்வகார எழுதியுள்ளார். ஒரு கழந்தையின் மொழி வளர்ச்சி, அறிவியல், உள்ளியல் வளர்ச்சியை சாாந்து உடல் வளர்ச்சிப் போக்கையும் வெளிக் கொண்டு வந்திருக்கின்றார். - வ.சிவாராசா, ஆசிரியர், 'மன்'யேர்மனி,



வெளியீடு: மணிமேகலைப் பிரசுரம், சென்னை - 17 விலை ரூ.40/-

லிலிகை ழரசு

கேவுரி மணிவாசகத்திற்கு குடியரசுக் தலைவர் படையெடு



புதுக்கோட்டை, சிசம்பர். 1 - மூலிகை மூரசு தேவூர் மணிவாசகத்திற்கு இந்தியக் குடியரசுத் தலைவர் பாராட்டுத் தெரிவித்து உள்ளார்.

நாகப்பட்டினம் கீழ்வேஞ்சூர் அடுத்த தேவூரில் சிகிப்பவேக் கோ. மணிவாசகம். தலைவரை ஆசிரியரான தீவரி மூலிகை மருத்துவமும் செய்து வருகிறார்.

சென்னை, மதுவரை, திருச்சி, புதுக்கோட்டை, தஞ்சை உள்ளிடத் துறிந்துடே முழுவதும் பட்டி தொடிகளில் எல்லாம் இலவச மருத்துவ முகாம்கள் நடத்தி வருகிறார். இதுவரை 1670 முகாம்களை அமைத்து அந்தந்த பகுதி தொண்டு நிறுவனங்கள், நற்பணி மன்றங்களோடு தீணநந்து நடத்தி வெற்றிகளைக் கண்டுள்ளன.

போதை ஒழிப்பு, எய்ட்ஸ் தடுப்பு, சுற்றுச் சூழல் பாதுகாப்பு, மூலிகை மூலம் முதலுதவி ஆகியவையே குறிக்கோளாகவும், 'வாழ்ய பயினு' கண்ட போதெல்லாம் வார்டினேன்' என்ற வள்ளுவாரின் வாசகத்தையே

இலட்சியமாகவும் கொண்டு இலவச கீசிக்கையும் மருந்துகளும் வழங்கி வருகிறார்.

எனிய வழிகளில் நிலைவாற்றலைப் பெருக்குதல் குறித்தும் யோகப் பயிற்சி, பற்றியும் கருத்துரங்குகள், நடத்தி, உரையாற்றி வருகிறார்.

ஏழைதாசன் இதழின் வளர்ச்சியில் பங்கெடுத்துக் கொண்டு தொடக்க நிலையில் தோள் கொடுத்தவர். எனிமையாகவும் இனிமையாகவும் பழங்கும் பண்டுடையவர்.

கோதீட்டு, வாஸ்து போன்ற குறைகளிலும் அறிவாற்றல் பெற்றவர். 18 சித்தர்களின் வாழ்வியல் நெறிகளை கடைபிடிப்பதோடு பொது மக்களுக்கும் பிரச்சாரம் செய்கிறார்.

இவர் எழுதிய 'குழல் காத்து நோய்கள் நீக்கும் மூலிகைகள்' என்ற நாலைப் படித்த மேதகு இந்தியக் குடியரசுத் தலைவர் ஆ.ப.ஜெ. அபதுல் கலாம், இவரின் மருத்துவ சேவைகளைப் பாராட்டி கடிதம் எழுதி உள்ளார். இவரது தொலைபேசி எண் : 04366 - 275372

பெங்களூர்த் தமிழ்ச் சங்கத் தலைவரவருக்கு விருது

தஞ்சாவூரில் 8,9,10-2005 ஆகிய இரண்டு நாள்கள் செம்மொழி அறிவிப்பு ஓராண்டு விழு, தமிழ் துற்நை சி.பா.அறிந்தனார் நூற்றாண்டு விழு, தமிழ் உணர்வு எழுச்சி மாநாடு ஆகியவை நடத்தப் பெற்றன.

தஞ்சைச் சுற்றுசௌராஜ் கோமநாதன், அவ்வை கவியைப்பெறுமான், உடையார் கோவில் குன்னா. நாகர் கோமநாதரத்தேவர், திருச்சி தெறுவில்தீபர் கோசாப்ப பாப்பு வரபெயர், புண்டி சிருபத்தோசாமி வாண்டையார், வழக்கறிஞர் கோசாமலர்த்தி. பி. விருத்தாசலனார், முனைவர். திருமான், வட்வூர் கிவா, திருப்பட்டக் கவிஞர் சிவேகன், நுழகர் கணேச பாபு, புலவர். ஆ.வே. கிரோமசாமி. முனைவர் தீவுருகன் மற்றும் நூற்றுக் கணக்கான செம்மொழி நடையன ஆர்வலர்கள் பங்கேற்றனர்.

முதல் நாள் மாநாட்டில் தஞ்சை அரண்மனைத் திருக்கோவில் பரம்பரை அறங்காவலர் சத்ரபதி பாபாவி ராஜபாள்ளசே அவர்கள் பெங்களூர்த் தமிழ்ச் சங்கத் தலைவர் ப. கீவுவழகன், தி. கோ. தாமோதரன், மீனாட்சிசுந்தரம், ஆகியோருக்குச் செம்மொழிச் செம்மல் விருதுகள் வழங்கிப் பாராட்டப்பட்டது.

தின்தி உண்ணானோடுப் போராட்டத்தில் பங்கேற்ற புலவர் க. சுப்பிரமணியன், தமிழ்ச் சங்கத் தலைவர் ப. கீவுவழகன், தி. கோ. தாமோதரன், மீனாட்சிசுந்தரம், ஆகியோருக்குச் செம்மொழிச் செம்மல் விருதுகள் வழங்கிப் பாராட்டப்பட்டது.

சொல் வாசி கி

(30-9-2005, 21-10-2005 ஆகிய நாட்களில் நடைபெற்ற கூட்டங்களில் உருவான தமிழ் சொற்கள் வருமாறு)

1. Lack of Governance- ஆளுகைக் கூறு
2. Life Certificate- வாழ்வச் சன்றிடம்
3. Means Test-வாழ்வதாரத் தீரிகை
4. Relief Materials- துயர் தணிப்புப் பொருள்கள்
5. Relief Package- துயர் தணிப்புப் பொருப்பகுவி
6. Soft Loan- மென்கள்
7. Undue Delay- தகாத் தாமதம்
8. Watershed Management-தீர்ப்போக்கு மேலாண்மை
9. Centre Median- நடுத் தட்டுப் (சாலை)
10. Digital Library-மின்றாலைக் கல்லூரிக்கூடம்
11. Mineral Water-நன்னி
12. Disposable-மறுபயன்கூடா
13. Use and Throw-துய்த ஏறி அண்ணு பயன்கொண்டு ஏறி
14. Recycling- மறுபயனாக்கம்
15. கிரஹணம் - நிறுவிப்புக்கோள் மறைப்பு
16. ஆஜாபட்டத்துகல் - நேர்நிறுத்தல் / முன்நிறுத்தல்
17. ஆஜாஹாளர் - நேர் நின்றாளர் / முன் நின்றாளர்
18. Corpus Interview- வளாத் தீரிவு
19. Off-Campus Interview வளாகப்பூரம் - பணித்தீரிவு
20. Walk in Interview- உடனடித் தீரிவு
21. Fair Deal- நல்வழி அனுகூலம்
22. Raw deal- அல்லவிரி அனுகூலம்
23. In tray- உள் மரவை
24. Out tray- வெளி மரவை
25. Clone- உயிரிப் போனி
26. Blue print-வித்தநூல்
27. Revision test- சீர்க்கத் தேர்வு
28. Tele Services-தொலைதீவைப் பணிகள்
29. Sectoral allocation-வகைத்தொகைக்கீடு
30. Tie-up- கூட்டுறைவு
31. B.A (Hons.,)- க.இ.முதி
32. Data Entry Person - தரவு உள்ளிப்பாளர்
33. Public Information Officer(P.I.O) - மக்கள் தகவல் அலுவலர்
34. Appellate Authority - மேல் முறையிட்டு ஆசையாளர்

- முனைவர். ம. கோபிசுநிதிரனி, இயக்குநர், தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை-8

ஏழைதாசன் அய்க்கூ - 250

250 கவிஞரிகள் 250 கவிதைகள்

உலகத் தமிழ்களின் ஓய்ம் குரலாக ஏழைதாசன் மாதாந்திர இதழ் வந்து கொண்டிருக்கிறது. இச் சிற்றிதழ் இளம் கவிஞர்களை உக்குவியிடதே தமது தலையிரய கொஞ்சமொக்கைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

ஆசிரியர் விஜயநாமர் அவர்களின் எண்ணொருசிக்கு ஏற்ப கடந்த மே 2005 ல் வரப்பெற்ற இதழ் அய்க்கூ - 250 என்ற தலையிரய் 250 கவிஞர்களின் அய்க்கூ கவிதைகள் 250 வரப்பெற்றுள்ளன.

இவ்வாரு கவிஞர்களும் தமது சிற்றெண்ணாக கவிதைகளை வடித்துள்ளனர். சில வகைகளில் மிகவிரிக் கிருபாவாக உள்ளன. "சிறை சென்றவன் / திருந்தி வந்தான்/ குற்றாலையியாக" -இராச குமாரசீவன், "கொயிலின் கீழ்த்தாண்டர்கள் / கோடியிலே தூலைவர்கள் / தேசியக்கூடா" - காபுத்திரிசுவி, "வாழுவ என்பு / சாலை நோக்கி வாழ்வது - க. சக்கரபாணி, "அயவாலை இருவல் / நிலாச்சூரை / அரசியல் வாக்குறுதிகள்" - கி. இராசதுமாரி, 'இனிய தமிழ் பேசுத்திரிப்போகு வாளனுத்து வீச் -பத்மாவதி சீவுட்டும், "அவன்

உறங்கச் சென்றான் / தூங்கிப் போன என் யனதை / தட்டி எழுப்பிவிட்டு" - கே. ஆர். சந்தோசம்.

இயடி 250 கவிஞர் அற்புதாக அய்க்கூ கவிதைகளை வடித்துடுத்துள்ளனர். ஒவ்வொன்றும் முக்கூரிச்சாருகள்.

சிற்றெண்ணாக கவிதைகளைப் படித்து இன்பும் வாசக்களுக்கு அற்பு விருந்துள்ளபு ஏழைதாசனின் அய்க்கூ - 250.

பாடியுங்கள் ஏழைதாசன் சிற்றிதழைச் சுவையுங்கள். பகுத்துறிவிற்கே விருந்தளிக்கும் அய்க்கூ கவிதைகள். தொடர்பு முகவரி :

ஆசிரியர், ஏழைதாசன் மாத இதழ், 28, அப்பன்வயல் 8-ம் வீதி, புதுக்கோட்டை - 622 002.
போன் : 0091-04322-228426.

- பாவலர் தேவ. சீக்ஸ்தீரும்,
நன்றி : தமிழ்ப்பு வழி இதழ், தேவகோட்டை.

அடுக்கியர் தொகுதி

மலர் : 14 தேழ் எண் : 130 தேழ் : 4

உலகம் முழுவதிலும் பன்னாடுகளில் இயற்கைப் போறுவிகள் அச்சுறுத்தவில் மக்கள் வாழ்க்கை நிலை கேள்விக் குறியாகி உள்ளது.

பாகல்ஸ்தான் - காவூரி எல்லைகளில் ஏற்பட்ட அதிபயங்கர நிலநடுக்கத்தால் இல்லச்சுக் கணக்கான உயிர்கள் பலியாகி விட்டன.

அமெரிக்கக் கடற்பற்றில் உண்டான கத்ரீனா, ரீட்டா, மியார் குறைவளியால் ஆயிரக்கணக்கான அப்பாவி யொதுமக்கள் செற்று விட்டார்கள்.

இந்தோனேசியாவில் இடைவிடாமல் தொடரும் நில அதிர்வுகளால் எண்ணற்றோர் மரணம் எப்பு வருகிறார்கள்.

மும்பை மாநில மக்களை பெருமழை, பேய் மழை அடித்து துவைத்துப் போட்டிருக்கிறது.

தமிழ்நாட்டில் பெரும் புயல், பெரு வெள்ளம் தாக்கி வீழிந்து, குடிசை இழிந்து, உடமை இழிந்து. உற்றார் உறவினர் இழிந்து ஆயிரக்கணக்கானோர் விதிகளில் அல்லாடுகிறார்கள்.

தொலைக் காட்சிகளில் பார்க்கவும் நாளோடுகளில் படிக்கவும் துக்கம் யேலிக்கிறது.

மழைந்த சேகரிப்புத் திட்டம் ஆறு, ஏறி, குளங்களுக்கு இன்றையை? வீடுகளுக்கும் ரோடுகளுக்கும் மட்டும்தானா? என்ற கேள்வி எழுகிறது.

இயற்கையை வெல்ல மனிதனால் முழுாது என்றாலும் ஓரளவு தற்காப்பு, பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை அரசோ, மக்களோ முன்னெடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

துயகுறும் மக்களின் சோகத்தில் ஏழைதாசனும் யங்கு பற்றுகிறான்.

நாய்கள் ஜாக்கிரந்து

நன்றி உள்ளது
நாய் என்பார்கள்
பகுத்துறவுற்
மிருகத்தின் நன்றி கூட
பழுதாகிப் போவதுண்டு.

நன்றியின் வெறித்தனம்
நர்த்தனம் ஆம் போது
நன்மைகள் ஏதும்
விளைவது உண்டா?

பல வகை நாய்கள்
பாரினில் உண்டு - அதில்
சில வகை நாய்கள்
சிறந்ததாகத் தெரியும்!

மீதி நாய்கள் மாறி விட்டன
மனிதர்களின் சுகவாசத்தால் அது
மறந்து விட்டதோ
நாளைடையில் தன் சுயகுணத்தை!

கடமை மறந்து
இரவினில் தாங்கி
பகலைல்லாம் குறைக்கிறது.
கண்டவர்களை எல்லாம்
பல் போட்டுக் கடிக்கிறது - அதனால்
விரைவில் பெற்றுவிடுகிறது.

முன்பைல்லாம் விருந்தினர்
வருகை அதிகம் வீடுகளில்
நாய்கள் வந்த பின்பு
குறைந்து விட்டது.

அடுத்தத் தெருநாய் ஒன்று
அருகில் வந்தால்
ஓரியா வெறிக்கொண்டு
எகிரிக் குதித்து
தன் தினத்தையே
தீரியாய்ப் பார்க்கிறது.

குருப்படித் துண்டையோ,
கரித் துண்டையோ காண்பித்தால்
வாலை ஆட்டிக் கொண்டு
வந்துவன் பின்பே
வந்து கடிக் கீளம்பி விடுகிறது.

நல்லவர்கள், நன்பார்கள்,
பலைவர்கள், தீவார்கள்,
உறவினர்கள், தீருப்பகள்
வித்தியாசமே தெரிவதில்லை
விவஸ்தைகெட்ட நாய்களுக்கு!

பகுத்துறியும் மனிதனே
பஞ்சாய்ப் புறக்கும் போது
நாய்கள் என்ன செய்யும்?
பாவம்!

அவற்றை அடிக்காமல்
விட்டு விடுவோம்.



நெடுஞ்செழுதை உருவாக்க அனுமதி
- திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்டம்

மரண தண்டனை சிறைவாச்சுகள் தார்பாக....

படியறிவற்று பண்பாட்டில் மனிதன், ஆதிவாசியாக இருந்த காலத்தில் பிரிக்குப் படி செய்து வஞ்சல் தீர்த்துக் கொண்டார்கள். கண்ணுக்கு கண் பல்லுக்குப் பல் இருத்தத்துக்கு இருந்தும் என்ற நிலையே இருந்து வந்தது.

இயோக, நடிப்பருமான், காந்தி, வள்ளாளர், விவேகானந்தர் போன்றோர் தொன்றி மனித வெறிகளை நெறியிடுதல் அங்கு, குருகளை, மனித ஜூபம் போத்துருக்கள்.

புரங்காலத்தில் கொலைக் குற்றவாளி மிது மிகக் கொடுக்கான தண்டனையாக பயன்படுத்தப்பட்ட ஸ்ரூப்சேதம், மாறுகால் - மாறுகை வாங்குங், கழு மற்றுத் திற்றுதல், சிலுகவையில் அதற்குத், கற்களால் அடித்தல், பட்டத்து யாகனையால் தடையை இட்டுதல் கீலவ அகைந்தும் இன்று கால மாற்றத்தால் வழக்கொடுக்கிற விட்டன.

உலகத்தில் 111 நாடுகள் தூக்குத் தண்டனையை நிறுத்தி விட்டன. சில நாடுகள் அழுப்படுத்தாமல் நிலுவையில் கவுத்து உள்ளன. சில நாடுகளில் விவொடுப் செலுத்துதல், விஷ ஊசி போடுதல், மின்சாரம் செலுத்தி உயிர் போக்குதல் போன்ற மிதமான முறைகளையே செயல்படுத்தி வருகின்றார்கள்.

இந்திரவில் வெறியிடத்து அலையும் வத்ரநாய்களை, முன்ப் போல் அடித்துக் கொல்வதில்கை, மயக்க உசிதை துப்பாக்கியால் சொருகி கூட்டுப் பிடிக்கப்படுகிறது. முழுக்கள் காப்சிகலைப் பற்படும் பந்திகளையும் முன்ப் போல், சுருக்குப் போட்டுப் பிடிப்பதில்கை. வகை விரித்து சிறுக்கப்படுகிறது. நிலைமை தற்போது இப்படி இருக்கும்பொது மனிதன் தூக்கிலிட்டு சாக்கடிப்பது?

நள்ளிரவில் வீடு புதுநுது கற்பித்துக் கொல்வதனுக்கும், நடுத்தரவுளில் தூக்குத் தூக்குக் கழுத்தறுப்பவனுக்கும் ஈவிரக்கம் காட்க கவுதா என்போதும் உள்ளு. ஒரு ஆற்றாமையில், ஆவேசத்தில், உணர்ச்சிப்பெயருக்கில், மனிதன் செய்யும் தவழான செயல்களுக்கு அரசும் ஏறியிடையெய்ய யாவும் செயல்கூட வெண்டுமென்று?

மன்னில் பிறக்கும் மற்றும் வளரும் கொலை வெறியோடு நிறப்பித்தில்கை. காலம்-சுற்றுக்கை நிறித்தமாகவே கொலைகளர்களாகி விடுகிறார்கள். பயாதுவாக, கொலை வெறு என்றாலே அது தீவர் ஆவேசத்தையும் உணர்ச்சிப்பெயருக்கையுமே குறிக்கும். அல்லது கைக்கொ எனும் உள்ளியல் மாற்றம் - மனத்தூய் ஆகும்.

இவர்களை பாதுமக்கள் மத்தியில் நடமாட விடுமால் பாதுகாப்பாக தனிமைப் படுத்தி கவுப்படுத் தான் சிறந்ததாகும். அதேவேளை, கொலை செய்யவர்களுக்கு சட்டப்படி மரண தண்டனை

- ஏழைதாசன் விஜயகுமார்.

அப்பாறவாய், புதுக்கோட்டை-2,

விதித்து தூக்கிலிட்டு சாக்குத்து அரசாங்கம் இன்னொரு கொலை செய்வாலேன்?

மன்னான் பிரதமர் இராஜிவ் காந்தி கொலை வழக்கில் தண்டனைக்கப்படவிக்கூடு 14 ஆண்டு சிறைவாசம் முறையுடைய விட்டது. மேலும் அவர்களைத் தூக்கிலிட்டு தண்டனை வேண்டுமா என்பதை சிற்றனவார்த்தீகள் சீர்தூக்கில் பார்க்க வேண்டும். மராத்தியான் தீர்வ என்றால் அப்போதே நிறைவேற்றி இருக்கலாமோ! 14 ஆண்டுகள் தபா வில் போட்டு கொடுக்கப்படுத்தி மின்டும் தூக்கிலிட வேண்டுமா? திமியு ஒன்று, தண்டனை ஓரங்காலி விட்டதே!

கொலை காரர்களுக்குதுக்குத் தண்டனை தான் தீர்வ என்றால் கொலை செய்யவர்கள் குறைந்தருக்க வேண்டும் அல்லவா? அப்படி இன்னோம் கொலையார்களின் கூட்டுப் புதிகாலி வகுவது மரண தண்டனைக்கு மதிப்பில்கை என்பதைத்தானே கார்க்கிறது!

சிறைச்சாலை என்பது ஒரு தவச்சாலை ஆகும். கொலை பாதகர்களை சீர்தீருத்தம் செய்து, மன அமைதியோடு சுக மனிதர்களாக வாழ அவர்களுக்கு வாழ்வியல் நெறிகளை போதிக்க வேண்டும்.

அவர்களது வெறி உணர்வை, படி வாங்கும் உணர்ச்சியைக் கட்டுப்படுத் தேவேண்டும். விடுதலை ஆன மின்பு ஒரு தொழில் செய்து குடும்பத்தோடு வாழ்வதற்கு வழி காண வேண்டும்.

உலகின் மிகவுமிகிய ஜனாயாக நாடு இந்தியா. அங்குக்கும் அமைதிக்கும் பயர் வழியாக நாடாகும். இந்தியர்கள் - மனத்தினையும் மிக்கவர்கள் - கருக்கை மிகுந்தவர்கள் என்று மற்ற நாடுகளின் மச்சிய தேசமாகும்.

சீறைவழியாப்பட்டது குக்கியத்துவம் தகும் நம் நாட்டில் மக்களாட்சி தத்துவத்திற்கு மற்றிலும் ஏதிரான தூக்குத் தண்டனையை கைவிட்டு, வாழ்ந்துள் தண்டனையாக திருத்தம் கொண்டுவர வேண்டும் என்பதே கருக்கை உள்ளம் பல நத்தவர்களின் வேண்டுகளால்.

மேற்கூறிய கருத்துக்களை ஒட்டிய மேதகு குடியரசுத் தலைவர், உச்சநிதிமன்ற நீதிபதி ஆசிரியர் தூக்குத் தண்டனை நவீர்க்கும்படி கருத்துக் கூறி உள்ளனர் என்பது மிகவும் காலநிதில் வளர்ந்து வேண்டுமென்று ஆகும்.

உலகெங்கிலும் டச்சிப்பி 10-வது நாள் மனித உரிமைகள் தீர்மானம் கொண்டாடப்படுகிற திவலையைப்படில்,

மனித உரிமையை மதிப்போம் மனித நேயத்தை துதிப்போம்.

2 ஆவது உலகத் துமிழ்க் கவிதைப் போட்டி

இப்போட்டி செய்து வருகிறேன்

உஷ்ணப் ரீதி வீரன்

இங்கிளாந்து நாட்டின் தலைநகர் இண்டன்ட் மாநகரில் ஜியங்கி வருகுறிது கட்டிராவி வெளியீட்டுக் கழகம். இதன் ஏற்பாட்டில் உதவு உகாத் துமிழ்க் கவிதைப் போட்டி அண்மையில் நடைபெற்றது. இதில் வெற்றி வழற கவிஞர்களுக்கான மரிசியிப் பிழா சென்னை இரங்ய பண்பாட்டு மைய அரங்கில் நடையென்றது.

இந்தியா, இண்டை, மலேசியா, ஸிங்கப்பூர், கனடா, ஜூர்மனி, மொரிசியசு முதலான நாடுகளைச் சேர்ந்த 426 கவிஞர்கள் இப்போட்டியில் பங்கேற்றனர். துமிழகத்திலிருந்து 270 கவிஞர்கள் மாங்கந்தனர்.

முதல் பரிசு வழற முன்னாள் அமைச்சர் கவிதையிட்டார். செய்யுவெந்துள் அவர்களுக்கு கு. 20,000 பண்முடிபு, சான்றிதழி வழங்கிச் சிறப்பிக்கப் பெற்றார். இரண்டாவது பரிசு வழற மதுரையைச் சேர்ந்த கவிஞர் கி. பன்னிர்செல்வம் கு.13,500 பண்முடிபும் சான்றிதழும், முன்றாவது பரிசு வழற ஆர்க்காட்டைச்சேர்ந்த கவிஞர் கந்பகும் கு.7500 பண்முடிபும், சான்றிதழும் வழற்றனர். ஆறுதல் பரிசு வழற கவிஞர்களுக்கு ஒவ்வொரு வருகுக்கும் கு.1500 பண்முடிபும் வழங்கப்பட்டது. கட்டிராவி வெளியீட்டுக் கழகத் தொழிலாளர்கள் டாக்டர் எஸ்.நவாகுத்தியாப், டாக்டர் எஸ். ஞானச்சிசல்வன் ஆகியோர் இப் பரிசுகளை வழங்கினர்.

வெற்றி வழற கவிதைகளின் தொகுப்பான 'புதுயுக்கு துமிழ்' என்றும் நூலை உணர்ச்சிக் கவிஞர் காசி ஆளாந்தான் வெளியிட்டார். முன்னாள் அமைச்சர் க. ஜிராசாராம் முதல் நூலையை பெற்றுக் கொண்டார். கட்டிராவி சிறப்பு மனை, பன்னாட்டுத் துமிழரவு மன்ற ஜயக்குரு வா. மு. சீ. திருவாங்குவர் வெளியிட, முதல்படியை இண்டன்டைனைச் சேர்ந்த டாக்டர். சோகேணாஸ்வரி வெற்றுக் கொண்டார்.

இண்டன்ட் கட்டிராவி வெளியீட்டுக் கழகமும், உகாத் துமிழர் மையமும் இணைந்து நடத்திய இவ்விழாவை பாக்டர். எஸ். ஞானச்சிசல்வம், திருமதி. கோபீனாஸ்வரி மலைனியக்கலைப் பிரசுரம் இந்தி துமிழாயாள், திருமதி வள்ளி ஜிரவி துமிழாயாள் ஆகியோர் தீட்டு விளக்கேற்றி தொடங்கி வைத்தனர். கலைஞராயாளி டி.பி.க.எஸ். கலைஞராயாளி துமிழ் வாழ்த்து பாம்ஹார். உகாத் துமிழர் மையப்

பொதுச் செயலாளர் உறுப்புச் செம்மல் ஜிரா. மதுரை செந்துமிழுக் கல்லூரி முதல்வர் க. சிங்கப்பூர் கட்டிராவி இதழிப் பணிகளை அறிமுகம் செய்தும், கட்டிராவி வெளியீட்டுக் கழகத் தலைவர் பொன். பாலகந்தாரம் இக் கழகப் பணிகளை அறிமுகம் செய்தும் உறுப்புரினர். முன்னாள் துகணைவேந்தர் கூங்கலை நடாசா, கனடா தமிழ் எழுத்தாளர் ஒன்றியத் தலைவர் கவாந்தி கந்தவாளப் பூசித்து அறிப்புரை ஆற்றினார்.

மதுரைச் கவிஞர் வீரபாண்டித் தென்னாவலன் கவிமாலைச் சாந்தினார். மலேசியா பொன் பாவளர் மன்றத் தலைவர் கவிஞர் தீப்பாறி பொன்னுழக்காயி வாழ்த்திப் பேசினார். கட்டிராவி வெளியீட்டுக் கழகச் செயலாளர் உ.தி.சம்பந்தன் நஞ்சியூரை ஆற்றினார். செல்வி சௌபாண்ய நிகழ்ச்சியைத் தொகுத்து வழங்கினார்.

ஏழாமூட்டு கவிஞர் வீரபாண்டித் தென்னாவலன் கவிமாலம் வெறுத்தாளர். முதல் மற்றும் முன்றாம் பரிசு வெற்றிகுறுப்பாறும் ஆறுதல் பரிசு வெற்ற உட்கோட்டைக்கவியூவி கந்ததாசன், திருமானூர் டாக்டர் அ. காசிசிங்கை உன்னிட்டோர் ஏழாமூட்டுச் செய்தாளர்கள் என்பது கண்டு கருத்தீக்காது.

உலகில் பண்ணாடுகளில் வாழும் துமிழ்க் கவிஞர்கள் ஏழாமூட்டு நிறுத்தாசன் மூலம் செய்தி அறிந்து பங்கேற்று நிறுப்பித்தனர் என்பது நமக்கும் பெருமையென்றோ.

திருக்குறள் ஜாவீனிப் பேட்டி

தீர்மாறு நிலக்குப் பொறை (1003) என்னும் பொருள் பற்றி 24 வரிகளுக்கு மிகாமல் கவிதை எழுதி 31-12-2005க்குள் கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு அனுப்புக் குற்றப்பரிசு தங்கப் பதக்கம், திரண்டாம் பரிசு வெள்ளிப் பதக்கம், முன்றாம் பரிசு வெண்கலப்பதக்கம். 29-1-2006 அன்று திருவாங்கூவர் திருநாளில் வழங்கப் பெறும். அனுப்பவேண்டிய முகவரி : உகாத் திருக்குறள் வாழுவியல் நெரிச் சங்கம், 11 பதினேராவது தெரு, பூமுகார் நகர், கொஞ்சதாரா, சென்னை - 600 099.

கொல்லாடே துரிழூ நீயுர்



எல்லாம் வதாறிந்த கிறைவனாம்
எல்லாம் வதாறிந்த அவனுக்கு
சொல்லப்படாம் மந்திரத்தை சமஸ்கிருதத்தில்
செல்லாதாம் தமிழ் செனிக்குள்ளே

வதால்லைகள் நீங்க கிறைவனிடம்
தமிழில் கேட்ட நெந்துக்கணே
சில்லறை போட்டீரி உண்ணியலில்
செல்லாக் காசாயி சென்றதுவே

கல்லாயி ஒருக்கும் கடவுளே
கொல்லாடே தமிழை நீயும்
பொல்லாயி யழி உண்ணாந்து
பொறியும் கெந்து பாரியாயே !

- தமிழினி குலேந்திரன்.

இண்டன்.

குருக்கு கணக்குகள்

* மனசாட்சி உறுக்கம்
மனக்குரங்கு குதுகலும்
மாற்று நடவடிக்கைகள் !

* சில நேரத்தில் பைத்தியாக அவன்
மணம் புரிந்தால் மாறி விடுமாம்
தெளிவுடன் வருபவன் நிலை ?

* மேனாட்டு அவுவலகக் கேள்வி
குழந்தைகள் உண்டா ?
முப்பது வயதில் தமிழினக் கண்ணி !

* உனது உடல் ஆச்சிரோக்கியம்
ஒழுங்கான இயக்கம்
உண்மையான சொத்து !

* இயந்திரங்களுடன் மக்கள்
நோயும் முதலமையும் விரைவிலே
சிகிச்சையும் ஆற்றலும் இயந்திரங்களில் !



- விக்னா பாக்கியநாதன்,
யேர்மனி,

ஷசம்பர் 12,13,14 சென்றையில் ஆகில தின்திய தியற்கை மருத்துவர்கள் சங்கம் , யில்லி நடத்தும் **29 -வது அகில தின்திய தியற்கை** **மருத்துவர்கள் மாநாடு**

சென்னை, நவ.9 தின்தியாவின் பல்வேறு மாநில தலைநகரங்களில் நடந்துவந்த மாநாடு இவ்வாண்டு 12,13,14.12.2005(திங்கள், சுவாய், புதன்) மூன்று நாட்களும் சென்றை தேளாம்பேட்டை காமராஜ் அரங்கத்தில் காலை 6.00 மணிமுதல் ரீவு 9.00 மணிவரை நடைபெற உள்ளது.

முவிகைக் கண்காட்சி

எக்ஸ்போ 2005 தியற்கை மூலிகை மருத்துவக் கண்காட்சி, கருத்தரங்குகள், யோகாசனப் போட்டிகள் மற்றும் தீன்சாரி மாலை 4.00 மணி முதல் ரீவு 8.00 மணிவரை இலவச தியற்கை மூலிகை மருத்துவ முகாம்கள் போன்ற பல்வேறு சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள் உள்ளது.

ரயில்வே பயணச் சலுகை

இம்மாநாட்டில் கலந்து கொள்வோர்க்கு அரசு மூன்றில் ஒரு பங்கு ரயில்வே கட்டணச் சலுகை வழங்கியுள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது.
ஆய்வுக் கட்டுரைகள் அனுப்பி கொண்டிய முகவரி :

மரு. ஏ.வி.ஐ. ரெப்பி,

4, துரைசாமி ராஜா தெரு, அரும்பாக்கம், சென்னை - 106.

போன் : 044- 23634503, செல் : 9381003653

ஆய்வுக் கட்டுரையாளர்கள்

தீராத கொடிய நோய்கள் குணமாக்கும் தியற்கை மருத்துவம் பற்றி மூலிகை ராஜகோபால், நாயர், குப்தன், சென்னை சேகர் ரெட்டி, தேவுர் மணிவாசகம், கோவை சுப்பிரமணியம், மதுரை தேவதாஸ்காந்தி, தூத்துக்குடி விநாயகம், பாண்டிசேரி கணேசன், ஆத்தூர் நடராஜன், தஞ்சை சிவாஜிபாலன், தெட்சினாலூர்த்தி வடவூர் சிவானந்த மூர்த்தி, சௌதாப்பேட்டை தீல்லை யோகா கிருஷ்ணன், மயினாடுதூரை கோவிந்தராச, ஆதேஸர ரீராமலிங்கம், சேலம் பத்திரிநாராயணன், விருதுநகர் செல்வராச, தாராபுரம் கிருஷ்ணமூர்த்தி மற்றும் பலர் ஆய்வுக் கட்டுரைகள் சமர்ப்பிக்கின்றனர்.

வலிப்புக்கு இலவச முகாம்

13.12.2005 செவ்வாய்க்கிழமை மாலை 5.00 மணி முதல் ரீவு 8.00 மணிவரை இந்திய ஜனாதிபதி பாராட்டிய ஏழு மருத்துவ நூல்கள் எழுதிய பிரபல தியற்கை மூலிகை நிபுணர் தேவுர் ஜி.மணிவாசகம் தலைமையில் வலிப்பு நோய்க்கு இலவச மருத்துவ முகாம் நடைபெற உள்ளது. முன்பதிவுக்கு

தொலைபேசி எண் : 954366 - 275372

மாநாட்டு பத்திரிகைத் தொடர்பாளர் : மரு. கோ. மணிவாசகம், தேவுர் - 611109

வாசகர் வட்டம்

தனிட்டு, உழிடர் டூராஸா !

ஏழைதாசன் நவம்பர் - 05 நன்றி.
பக்கம் 1 இல் - முகம் இதுவிச்கரண்தி திருப்பு
பாராட்டுக்குள்ளது. தோறு மாமையின் மறாலையிற்கு
பிலை இது, முகத்தில் சாக்ஷி என்று என்னுடைய
வரவினாக்கும் இதுவில் எழுதி இருக்கிறேன். என்ன
சமாதானம் சொன்னாலும் இதில் ஏற்க
முடியாது. எஸ். ஏ. பி. வாதன் பலாக்கும் பண்ணதை
அழுத்து விட்டு போன்று நீதி - நாள்காடை என்று
தந்திரி அடிக்கடி காட்டுகிற நீண்டாலும் வயப்படிவு
இருப்பதான் மாமனியை கண்ணத் திருக்கிறீர்கள்.
சங்கமித்ரா, வரியா தமிழ்ப் பேரவை, சென்னை

48.

மிகப் பெரிய சாதனை

நம் ஏழைதாசன் உண்மையான
உலகத் தமிழர் உறவை வளர்ப்பதீல் பெருமை
அன்ட சீற்றன். புலம்பெயர் தமிழ்களின் கலைத்
ஆற்றலை, இல்லசிய தமிழ்ப் பற்றாறு நம் இதுவின்
மூலம் கானா முடிகிறது. அதைப் பேண்டிர யான்
உள்ள அறிக்கைகளைப் பற்றாறு நான் முடிகிறது. உலக
அளவில் நம்பனில் சிறுமியலைத்தில் பெரிதும்
மகிழ்கின்றேன். உலக அளவில் ஏழைதாசனின்
உலா - இது மிகப்பெரிய சாதனை என்றே
கருதுகிறேன்.

- பாக்டர். இளங்கம்பன்,
யாழிந்த தமிழ்ச் சங்கம், யாழினி - 1.

தமிழ்ப் பல்வை

திட்டம் கிடைத்து, மிகக் மகிழ்ச்சி. இதிட்டம் அனைத்து பக்கமும் இன்பு உண்டு. தமிழ்ப் பல்வையை
சிற்றநாட்களின் துன் சிறப்பாக செய்கின்றன. என்னைப்
போல் இளம் அளித்து வருகிறது. ஏழைதாசன் கிடைத்துக்கு என் சிறும் தாழ்த்துகிறது. சிறுத்துப்பல்வையை
செவ்வனே நடத்தி வரும் திரு. விஜயகுமார்
அவர்களுக்கு மிகக் கந்தி.

- ரோ. சந்திரான்,
நாமகிரிப்பேட்டை, நாமக்கல்.

துக்கத்தின் உச்சம்

என்னதான் மரண தண்டனை
கைத்தியானாலும், எவ்வளவு கொடுக்கொல் புரிந்த
காலை, ஏத்தண்டனை பெறநேர்ந்தாலும்,
சாந்தனாரின் சனால் துளிகள் கண்ணிர
விழித்தியைபில் வந்தது. அதைகளை நேரும் / முக்கூவரும்,
சவரும் வெந்தீர் குளியல் / நூக்கு கைதி எனும் கவிதை
வெகு சிறப்பு. அய்க்கல் துளிகளில் பல சிற்றனைகள்
மனதை வெகுவாக கவர்ந்தன. சிலவற்றில் செறிவு
குறைவு. இருப்பினும் நன்றாகவே உள்ளன.

- சேரோ. சு. சிதிதானந்தன்,
செய்தி குகவ் : நாமக்கல்-1.

நூலகர்ஸ்கர்ஸ் ஏழைதாசன்

தமிழ்நாட்டில் உள்ள மாவட்ட மையமைப்பாடு
நூலகக்கள். பல்கலைக் கழக நூலகக்கள், தனிகள்
தனிகள் நூலகங்கள், இலவச நூலகங்கள், நடமாறும்
நூலகங்கள் மற்றும் இந்திய தேசிய நூலகங்கள்.
இந்தியா, கேரளா, மாநில நூலங்கள், புதுச்சேரி,
அந்தமான், இலட்சத்தீவி, யூனியன் பிரதேச
நூலகங்கள். மேலும் வெளிநாடுகளில் உள்ள
தமிழ்நாலகங்கள் போன்றவற்றிற்கு எமது சொந்த
முயற்சியின் காரணமாக இலவசமாகவே பல
இடங்களாக ஏழைதாசன் இதழ் அனுபவி
வைக்கப்படுகிறது.

கட்டுரை அருமை

ஏழைதாசன் கண்டு எல்லையில்லா மகிழ்ச்சி
கொண்டு புரிந்தேன். அகைத்து அய்க்கல் கவிதைப்
புக்கலை மிகவும் சிறப்பாய் மனம் வீசகின்றன.
முகம் இதழ் குறித்து தாங்கள் எழுதிய கட்டுரை
அருமை முரண்பாடாப் பூத்தும் இதழுக்கு கீட்டத்த
பெரிய சவுக்கடி. உண்மையை உற்றத்தக் குரவில்
உச்சரிய்கூடு உங்களுக்கு கைவந்து கலைதானே !

- கவிஞர் நூர் நெல்கள்,
மத்துக்க்கம்பாடு, நெல்களை

நூல்களேள்

உலக அளவில் எம் கவிதைகளை
ஏழைதாசன் கொண்டு செல்வதால், சிறந்த
படைப்புகளை மட்டுமே எம்மிடயிருந்து உருவாக
வேண்டும் என்ற நூல்களோன் சிறக்கிறது,

- நாளாண்காடன்,
இராசியாற் நமக்கல்.

மிகச் சரியான வை

ஏழைதாசன் இதழில் 'செந்தமிழ்
வளர்த்த செம்மல்கள்' நூல் வெளியீடு குறித்த
செய்தியை முழுப்பாக அளவில் வெளியீட்டுள்ளமைக்கு நன்றி. அயல் நாட்டுத்
தமிழர்களின் தமிழ்ப் பணிகள் குறித்தும், புலம்பெயர் தமிழர்களுக்கான யயன்மிகு
தகவல்களைத் தாங்கியும், முகம் இதழின் சுறுக்கல் குறித்தும் தங்கள் இதழில் உள்ள
கருத்துக்காரர் மிகச் சரியான வை. வாழ்த்துக்கள்.

- ரோ. மதிவாணன்,

உலகத் தமிழும் மையம், சென்னை - 94.

செறியான சேவை

ம.தி.சாந்தனரின் சன்னல் துளிகள்
யதார்த்தத்தை மையமாகக் கொண்டு
அவைநிதுள்ளது. அதிகாலை நேரும் / முக்கூவரும்,
வெந்தீர் குளியல் / நூக்குக் கைதி எனும் கவிதை
வெகு சிறப்பு. அய்க்கல் துளிகளில் பல சிற்றனைகள்
மனதை வெகுவாக கவர்ந்தன. சிலவற்றில் செறிவு
குறைவு. இருப்பினும் நன்றாகவே உள்ளன.

- ச. கணேஷ் குமார்,
வோச்சேரி, சென்னை - 42.

பார்சு பார்த்தசாரதி கவிதைகள்

- அ உன் கூந்தலில் கிருந்து
ஒரு பூ உதிர்ந்து
என் வகைளிலோ
ஒரு ரோஜாவளைய பூத்தது !
- ஆ சிறம்புறத்தில் நட்பாஜூர்
2.ரூந்துக்காக கொக்கு
2.கெக்காக நாள் !
- இ விவங்குகளை
காவிலும் பூட்டலோ
மியே !
- ஏ எந்தக் காதவில் நினைவை
கீழ்க்கும் வரை கூட்கிறாய்
நத்தையே !
- ஐ பயம் முழுத்த தீவளா நீ
குடவுக்கை வேண்டிய பறவை
கப்பலைக் கண்டு தீவளப்பாறாதே
தறவுயாம் நேடி கூடு கூடு !
- ஓ பகவில் நீணம் மாதம்
ஞேயில் பிரசவம்
நகரப் பெறுந்து !
- ஔ நீஸ்கள் அழிக்காமல் கிருந்திருந்தால்
கீந்திய ஜனத்தொகை
கிரு நூறு கொடுமையைத் தொடர்புக்கும்
நன்றி ...விலை மாற்களோ !
- அ கருவாடு விற்று
பூ வாங்கிளாள்
வாசக்திலும் கருவாடு !
பூ விற்று
கருவாடு வாங்கிளாள்
குழம்பிலும் பூவாடு !
- ஆ பூக்காட்டுப் பிராக்கக் கீத்கட்டுப்பா
யாழிலை தீகைக்க கொடுவாளா
கோக்களை கிளாவு நாகக் கூட்டமா
என்னிதியம் அழிக்க மட்டுமென்
உள் காதல் ?



தோண்டிப்பி தினழுப்புகள்

இண்டன் 'தமிழினி மஞ்சரி' ஆசிரியர் வி.மா. குணேந்தீரன், நோர்வே 'சுப்பதேச தமிழர்' ஆசிரியர் என். எஸ். பிரபு, பேர்மனி கவிஞர் துமிழ் ஈழமுருகதாசன், சென்னை 'உரத்த சிந்தகன்' ஆசிரியர் எஸ்.வி.ராஜசேகர், திருச்சி 'இரைய நந்தவனம்' ஆசிரியர் த.சுந்தரசேகரன், தீண்டுக்கல் 'அங்கு வணக்கம்', ஆசிரியர் தமிழ் பெரியசாமி, வத்தலக் குண்டு வாசகர் ந. நாகேந்தீரன், சென்னை கவிஞர் கார்த்தி, ஊடி மு. அமுதவல்லி, மதுரை கவிஞர் இரா. இரவி, திருவான்மியூர் இரா. ஜெயராமன் மற்றும் பலர் தொட்டு கொண்டாருக்கிறார்கள்.

அனுமத்தாலே ஏந்துசென்களோ !

உய்க்குஞ் சிடைக்கப் பயறும் சூழ்களை
செங்கமயாகி பயன்படுத்துகின்ற. துமிழ்
வானாளிகளில், துமிழ் ஏனாலைக்காட்சிகளில்
அறிமுக சமீபயகின்ற. துமிழ் ஆகமயிகள்,
சங்கவெளுக்கு மற்றும் நமிழ் ஆர்வளகளுக்கு
உறவினர்களுக்கு குறையீ பழகியமுட்டு
அனுமதி உடுவதேகள்.

கட்டணங் அனுப்புத்

வாழிழுக்கலைகள்

பயாவிடட, காலோகலை,
வராவோகலை, கேட்போகலை,
பிரிடடன், கனடா, அங்கல்
ஆயனைகள், வங்கிழலம்
வங்கிக்கு, ஏஜன்ட், தனிநபர் ஒலை,
வெஸ்டர்ன் யூனியன் என
கீத்தனையோ வறிகளில்
ஏதாகானங்கு கட்டணங்கள்
நன்கொடைகள் அனுப்பலாம்.
மனமிழுந்தால் மாக்கம் உண்டு.
மேலதிக விபரங்களுக்கு
0091-04322-226426

'கடல் அனர்த்தம்' நூல் வெளியீட்டு விழா



13-11-2005 அன்று இலண்டன் விவேங்கார் மண்பத்தில் 'கடல் அனர்த்தம்' என்னும் நூல் வெளியீட்டு விழா நடைவெற்றது. கொலிவுப்பின் முதல் தமிழ்ப் பாடகர் மாணிக்கம் யோகேஸ்வரன் அவர்கள், நூலாசிரியர் வ.மா. குணேந்திரன் அவர்களுக்கு பொன்னாடைபோர்த்தி கொருவிக்கிறார்.

பெறுநர் தீரு.

Published, Printed and Owned by S. Vijayakumar

Printed at Ealaidhason Printers, Pudukkottai - 2.

Published from 26, Adappanvayal 8th Street, Pudukkottai - 2, Tamil Nadu, INDIA.

Editor : S. VIJAYAKUMAR, B.A., Telephone No. 0091 - 04322 - 226 426.