

இந்து இந்து



இந்தியக்

இலம்பு

கவிஞர்

வேலனையூர் - பொன்னண்ணா

(ஆறாவது குவீதைத் தொகுப்பு)

வெளியீடு

திருமதி. பொன்மணி

“அறிவுகம்”

பெண்மார்க்

- நெஞ்சத்து நெருப்பு
- வேலனையூர்-
பொன்னண்ணா
- முதற்பதிப்பு
01.06.2004
- வெளியீடு
திருமதி - பொன்மணி
“அறிவுகம்”
டென்மார்க்
- அச்சமைப்பு
நிலா பதிப்பகம்
கிளிநோச்சி.

விலை -



என்னை நந்றாக இறைவன் படைத்தனன்
தன்னை நன்றாகத் தமிழ் செய்யுமாறே!!

பெண்ணுக்கும் பொன்னுக்கும் பேதலிக்கும் இளவயதில்
மண்ணுக்காம் உயிர் கொடுத்த எங்கள் இளங் குருத்துக்கள்..

கார்த்திகை இருபுத்தியேழின் மாவீரர் அஞ்சலியாக, கவிஞர் வேலஸௌஷ்டிர் பொன்னென்னோ அவர்கள் டென்மார்க் நாட்டிலிருந்து வரைந்த பா வரிகள் இவை உண்மையை உரைக்க இவற்றைவிட வேறும் வரிகள் உண்டா

உத்தமர் போல் நடித்து
உலகத்தை நம்ப வைக்கும்
உலகப் பெரும் நாடுகளோ.../

மீண்டும் உண்மை பேசக்கிறார் கவிஞர். உலக நாடுகளுக்குத் தாமே பாதுகாப்பு என்றும் தாமே காவலர்கள் என்றும் உலகை ஏழாற்றி அதே உலக நாடுகளுக்கு ஆயுத விற்பனை செய்யும் அத்தனை நாடுகளையும் கவிஞர் சாடுவது யாரையும் கவரும் விதத்திலே அமைந்துள்ளது.

இவ்வாறு உண்மையை உரைப்பதற்குத் தழிழ்சூக் கவிஞராலேயோ அல்லது தமிழிலும் போலே விடுதலை காண விழையும் நாடுகளின் கவிஞராலேயோ மட்டுமே முடியும்.

நாம் பிறந்த நாட்டின் நிலையை என்னிர் வாடாத தமிழர் தமிழரல்லர் எழுதாத கவிஞர் கவிஞரல்லர். இரண்டையும் உண்மையாக்கிய பஸரிலே பொன்னென்னோ ஒருவர். அவர் அத்துடன் நின்றுவிடவில்லை. நாடோன்றின் அல்லது இனமொன்றின் விடிவுக்கு முக்கியமானவை இரண்டு ஒன்று தலைமை. மற்றது ஒற்றுமை. தலைமை தானே உருவாகுவது எமக்கு உருவாக்கியும்விட்டது. ஆனால் ஒற்றுமை இன்னும் கேள்ளிக்குறியே. அதனை நன்குணர்ந்த கவிஞரின் வரிகள் நேர்வழி உரைக்கின்றன..

ச
ஷ
ப
ஷ
க
ஷ
மூர்

க
ஓ
ரா
ஜ
போ
க
ர
ம்

த
ஈ
ப
உ
முரை

க
ா
ஜ
ங்
கோ
த
ர
ஏ

வேற்றுமையின் துயர் புரிந்துவிட்டோம்
வேங்கைகள் பாலத சேர்ந்துவிட்டோம்...
என்றும்
ஒன்று பட்டோம் ஓரணி வந்தோம்
எம்பணி செய்திடுவோம்
உள்ளம் திறந்தோம் உண்மை உணர்ந்தோம்
ஒற்றுமை ஆகவிட்டோம்...

என்று கவிஞர் தன் அழுத்தமான வரிகளை இங்கு பதித்துள்ளார்.

கவிஞர் பொன்னண்ணா இன்று தமிழுகைம் நன்கூந்த ஒரு கவிஞர். வயதாலும் அனுபவத்தாலும் என்னிலம் மிக்கவர். அவர் எழுதும் நூலுக்குச் சிறப்புறர் எழுதுவதிலே நான் பெருமை அடைகின்றேன். மிகவும் அஸ்பாகப் பழகும் கவிஞர் அவர் இன்னும் பலகாலம் நலமுடன் வாழ்ந்து மேலும் பல படைப்புக்களைத் தமிழன்னைக்குச் சூட்ட இறையருள் என்றும் துணை நீங்க வேண்டியப் பணிகளின்றேன்.

அகதியாகி இடர்ப்பவா
வெளிநாடு ஓடிவந்தேன்
வெளிநாடு தேடிவந்தேன்/
என்னித்தான் பார்க்கிறேன்
என் தாம் மன்காட்சிகளா!

என்னித் தூடிக்கிள்ளேன் இதயத்தால் எப்போதான்னன் தாம் மண்ணை நான் மிதிப்பதென்று
என அயல்நாடுகளில் வசிக்கும் ஸழத்தமிழரின் இதய ஏக்கத்தை இவருடைய கவிஞரதகன்
வெளிப்படுத்துகின்றன. தீபாவளி பற்றி கவிஞரதகன் ஸழத்தமிழரின் இதய ஓலியை உள்ளது
உள்ளடி எதிராலிக்கிறது.

ஓளியிழந்து வழி இழந்து
உறங்கிடவும் இடம் இழந்து
துறிகேட்டுத் திரிகின்ற தமிழர் நாங்கள்
ஓளிசெய்றி மகழுந்தப்படுதல் எப்போ?

அகதித் தமிழன் என்ற
அடினமைத்தனப் பெயரோடு
அடுத்தவன் ஒசத்தீல் சிறு பாதி
சொந்த தேசத்தீல் பாதி
சாமம் வரை
சுதந்திரமாய் தூங்காமல் பாதி
நடந்திடவே முடியாத
அடினமைத் தமிழனாய் மீதி!
சொந்த வீட்டிலும் குந்தமுடியாமல்
குந்தி இருக்கிறான் ஞவி!

வி
வி
வி
வி

வி
வி
வி
த்
த
வீ
வீ
ன்

அடைக்க முடிந்திட்டாஸ்!

தமிழ்ம் மண்ணுக்கு விடியும் விடியலைத் தடுக்கலாம்.

என்று கவிஞர் அறிவியுத்துகிறார்- புதிய முநானுற்றுப் பேர்ப்புவிவுற்காகத் தமிழர்கள் செயல்பாடு வேண்டும் என்றும் அவர் ஊக்குவிக்கின்றார்.

வஞ்சகம் வாழுந்ததாய் வரலாறு இல்லையா?

எயற்றும் நினைப்பு இனியும் பலிக்கானு-தமிழர்

விழிப்புனர்வு ஒன்றேதான் வெற்றியின் எல்லையா

நஞ்சக்குள் தீ வளர்த்தோர் தோற்றாய் சரித்திரும் கண்டாயா?

நிச்சயம் வெற்றியும் விடுதலையும் உந்தனுக்கு நிச்சயமோ

வீரத் தமிழ் மறவார் வெற்றிடுதல் உன் பலமே!

என்று அவர் நாவலிக்கிறார்.

போரில் மடிந்த மகனை நினைத்து அழும் வீரத்தாயின் உணர்வனைகள், தாய் மண்ணைவிட்டு அயல் தேசம் புகுந்தவருக்கு பாட்டி எழுதிய கடிதம், தாய் மண் காட்சிகளை எண்ணிப்பார்த்தல், மன்றனின் நினைப்பு போன்ற கவினைகள் நாட்டுப்புற்றை விவரிக்கும் உணர்ச்சிகரமான புதிவகளாக விளங்குகின்றன. தாய் மண்ணின் இனிமைகளை நினைவுகூரும் கவினைதகனுக்கு சான்றாக ஒன்றை குறிப்பிடலாம்.

முத்துப்பந்தலில் ஆலும்

மூல்லை மணம் கமழும்

விடியலைத் தெரிவிக்க அம்மன்

கோவில் மணி ஓலிக்கும்

வெள்ளை வேட்டி நேசினல்.

சேட்டுடனே அப்பா பூப்பட்டு

கடை தறுக்கும் காட்சி தினம்

கண்ணில் வரும்!

(இப்படி) எத்தனையோ கண்மறவாக் காட்சிகள்

இத்தனையும் விட்டகன்று

வி

வீ

வீ

வீ

வ

வ

வி

க

க

வீ

வீ

வி

கவிஞர் வேலனையுர் பொன்னண்ணா தமிழ் இளம்,தமிழ் மொழி,தமிழ் மண்பற்று மிகுதியிடையவர்.மனிதரேயம் வளர்ப்பவர்.மனிதருக்கு தீணமயம் கொடுமையும் விளைவிக்களிற், ஆணவழும் அதிகாரமும் பணச்செருக்கும் கொண்டு நாசச்செயல் புரிகின்ற வெறியிருக்களை வெறுப்பவர்.அன்பையும் அனமதியையும்,உலக மக்களின் வளமான வாழ்வையும் விழைகிறவர். அவருடைய இவ் உயர் பண்புகள் அவர் எழுதியள்ள கவிதைகளில் நன்கு வெளிப்பட்டுள்ளன.

ஆனவ அதிகார இதயத்தோடுபிற நாடுகளின் மீது போர் தொடுத்து அப்பாவி மக்களைக் கொன்று குவிக்கும்சத்கொர நாட்டின் போக்கைக் கண்டனம் செய்து அவர் பாடியிருக்கும் கவிதை,எப்போதான் மனிதனாவாய் குறிப்பிடத் தகுந்ததுறிந்து நாடுகளுக்கிடையே சன்னட எழுகிற போது, செத்து மதவது சாதாரண மக்கள் தான்,அதிகார பீடத்திலிருந்து ஏவகிற ஆணவக்காறர்கள் அல்லதுதை கவிஞர் நன்கு அறிவுறுத்துகிறார் கவிதையில்

சாக்போகிறவர்கள் அப்பாவி மக்களும்

இருநாட்டுப் படைகளும்தான்!

நீயோ அவனோ அல்ல,

மரணத்தை எதிர்பார்த்து வாழாத இவர்கள்

உன் ஆணவத்தால், உன் பிடிவாதத்தால்

மரணிக்கப் போகின்றார்கள்!

உனக்குள் இருளில் இருக்கும் அந்த

நான் என்ற கொடிய மிருக அரக்கள்

உனக்குள் உள்ளவறை-நீ பெப்பட

எப்போது மனிதனாகப் போகிறாய்?

உலகுக்குப் போதனை செய்திட்ட காந்தியர் ஒனி வீசீய நாட்டில்-அன்னல் காந்தியர் பிறந்திட்ட மண்ணில் இன்று மதத்தின் பெயராலும்,அரசியலின் பெயராலும் நடத்தப்படுகிற கொடுமைகளும் அப்பாவி மக்கள் அனுபவிக்க நூரிடும் அவலங்களும் சீர்ப்புகளும் கவிஞரின் உள்ளத்தில் வேதனை எழுப்புகின்றன.அந்த உணர்வோடு காந்தியம் மனக்களிற்றா? என்ற கவிதையை அவர் படைத்திருக்கிறார்.

இ

ஏ

ா

வ

ா

வ

ா

வி

க

க

வீ

ா

ன்

இந்திய தேசம் முழுவதும் இன்று
 மதத்தால் மதம் பிடிச்சாச்சு -தனவுவர்கள்
 அரசியல் கட்சிக் கொள்கையால் அதை
 மக்களுக்குக் கரரத்துக் கரரத்துக் கொடுத்தாச்சு
 என்று உண்மை நிலையைச் சுட்டுக்கூர் அவர்.

தமிழரின் தாய்த் தேசமான தமிழ் நாட்டின் நிலை
 தழுந்தவிட்டதையும் அவர் வேதனன்யோடு கவினதொக்கியிருக்கிறார். மானத்தைக் காத்திடி
 துணியில்லை, தமிழ் மானத்தை பேசிட்ட துணியில்லை என்றும் மக்கள் தமிழ்க்குருதி இல்லாத
 தமிழ் சினிமாக் கவர்ச்சியில் மயங்கிக் கிடப்பதையும் அவர் எடுத்துச் சொல்கிறார்.
 தமிழ்ச் சங்கம் வைத்தாண்ட தமிழன்-இன்று
 தாழ்வான சினிமாக் கவர்ச்சிக்குஞ் இழந்திட்டான் தன்னுணர்வை
 என்னினத்துக்கு உதவிடவே முடியுமா தாய்த்தமிழரின்
 தலைகுவிவ வாழ்க்கைக்குள் சிலையாகவிட்டான் என பாரதாப்பாக்கிறார் கவிஞர். ஈழத்
 தமிழர்களின் உரிமைப் போராட்டம் பற்றியும், ஈழத் தமிழ் மக்கள் தங்கள் மன்னில்
 அவத்திப்படுவதையும் அயல்நாடுகளில் அகத்திகள் என்ற பெயருடன் வாழ நூரிட்டதையும் பற்றி
 அவர் உணர்ச்சிக் கவினதைகள் பல இயற்றியிருக்கிறார். ஈழத்தமிழ் மக்களின் உரிமைப்
 போராட்டம் நிச்சயம் வெற்றிபெறும், தமிழ் ஈழம் மலரும் என்று நம்பிக்கையோடு குரல் கொடுக்கிறார்
 அவர்.

கடலுக்கு தடைபோட முடியுமா
 அலை மோத வேண்டாமென்று
 சுடுமணலுக்கு தடைபோட முடியுமா
 சட வேண்டா மென்று?
 விடகாலைக் கதிருக்கு துணிபோட்டு
 மறைத்திட முடிந்திட்டால்/
 அடிமானவழிலைவ குண்டான்சட்டிக்குள்

இ
ப
பு
புரி

வ
வ
வி

க
க

போ

போ

எ

ஈ
பீ
பு
பில்

இந்த நிலையில் தமிழன்
கொலிலுக்குப் போவானா?
கோடி உடுப்பானா?
தீபமேற்றி தீபாவளி கொண்டாட
மகிழ்வானா?

தீயவன் அழிந்தால் தானே தீபாவளி?
இவ்விதம் இனத்துக்காக, இனத்தின் சுதந்தரி விடியலுக்காக,
மனிதர்கள் மனிதர்களாய் வழிவதற்கான நிலைமை விடியவேண்டும் என்பதற்காக, நெஞ்சில்
கனலும் உணர்வுகளாக் கவிஞரத்துக்காக கிரிஸ்தியனுக்கிறார் வேலனைஸ்யூர் பொன்னன்னா. விழிப்பு,
உணர்வு ஊட்டக்கூடிய கவிஞரத்துக்காக அனைவரும் என் பாராட்டுக்களும்
வாழ்த்துக்களும்.

வி
வி
வி
த
த
வீ
வீ
வீ

வல்லிக்கங்கூர்
இலக்கிய முனிவர்
வன்னவர் குடியிருப்பு
தமிழ் நாடு

என் அங்பு வாசக பெருமக்களே..! வணக்கம்.

காலச்சவடி என்பது மனிதனின் செயலாக்கங்களின் பதிலு. அதே போல் இலக்கியச் சுலபம். ஒரு மூழியால். அந்த மூழியை பேசும் இனத்துக்கு ஸந்திருக்கும் இலக்கியப் பேற்றுக்கொள்ள பதிவேயாகும். கடந்து போன வாழ்க்கை வரலாற்றை, சமூகம் நந்தித்த இந்துகளும்களை, வழக்கை வழிமுறைகளை, வருங்கலை சமதாயம் ஆற்றின்து வெரிந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற தேடல் செய்த வேண்டியில் என் நெஞ்சுச்சத்தை கிழித்து எரித்த வெருப்பே என் பேணுமையையில் இருந்து பூப்பட்ட இந்தக் கவிதை வரிகளாகும்.

வரலாற்றில் இருந்து தமிழின்தை வெளியேற்றுவேண்டும் என்ற வேட்கையுள் பூப்பட்டு சீரிந்திரும் சிங்கள இனவாதத்தின் செயற் பாருக்கூம். அதை உரம்போட்டு வீச்சாக வரை உதவி செய்யும் இந்தப் பார்சியல் செயற்பாடுகளும் தமிழக சின்னா கவர்ச்சியுடன் செயற்படும் விதங்களோடு. உத்தமனாம் நடித்து உலகத்தை ஏற்றும் உலக அரசியல் தலைமைகளும் தமாம் கடந்து செல்லும் பாதைகளில் கடந்து செல்லும் மனித உடலை மதிக்கா தன்மையும். ஆயுத முனையில் ஆட்சிநடாத்தும் விதிமுறை கண்ட ஒரு இலட்சிய வேட்கை கொண்ட எழுந்தாளன் அவன் போன முனைக்கத்தினை அதன்படித்தை சமூகத்தின் முன்னே வைக்க வேண்டியது அவன் கட்டம் என்ற சிந்தனையின் வெளிப்பாடு இந்த நெஞ்சுச்சத்து நெருப்பு என்ற கவிதைத்தொகுப்பாகும்.

எழுந்து வலிமையானது, மிகமிக கூர்மையானது, உணர்வளவுகளை ஏற்படுத்த வல்லது. அதிர்வளவுகளை உருவாக்கும் சக்தி கொண்ட இதை வைத்துப்பார்க்கையில் எழுந்தாளனும் ஒரு சமூக கட்டுமான பொறுப்பாளன் ஆகிற்றார். இந்த நிலையில் என் தூய் மண்ணில் வாழ்ந்த காலத்தில் நான் கண்ட, அனுபவித்த, ஆளுந்த வாழ்க்கைக்கு பங்கம் செய்து அடுத்தவர் தேசத்தில் அகதி அட்டையும், அவலப்படும் அவஸ்துதப்படும் இந்தச்சொடியான நிலைக்கு என்னை, எனது இனத்தை ஆளுக்கிய அந்தச் சிங்கள பேரினவாத கொடுங்கோலன் மீதும் அவனின் கொடுங்கோலன் ஆளுகை மீதும் என் கோபம் வரக் கூடாது இந்த உள்ளது உணர் வளைகளே நெஞ்சுச்சத்து நெருப்பு என்ற கவிதைத் தொகுப்பின் ஆற்பட்டுள்ளியாகும்.

ாலினை குழுமம் போகு தான் அந்த மன்னுக்குன் புதைந்துள்ள வளங்கள் வெளியே வருகின்றன. அதேபோல்தான் ஒரு எழுந்தாளனின் நெஞ்சு குழுமி எனியும் போதுதான் அவன் உள்ளத்து உணர்வளவின் வளம், வீச்சு வெளிவருகின்றது இதே நிலைதான் இதுவும். எழுந்த வார்த்தைகள் கோர்வை ஆகாது. அது சிந்தனையின் ஜ்வ உற்றாகும். ஒரு எழுந்தாளன் பூரா

பா

ன்

பு

பூப்ப

பொ

ன்

பு

ன்

போபா

த
வ
ந
ம

பொ
ன
ள
ண
னோ
ணரா

சுதந்திரமானவன். அவனை சிலர் திட்டமிட்டு சிறையில் அடைக்கலாம். ஆனால் அவனின் வீந்தனையை, அவன் உள்ளத்து உணர்வுகளை எந்த சக்தியாலும் அடக்கி விட முடியாது. அவன் மரணிக்கலாம். ஆனால் அவனின் ஏழுத்து காலம் காலமாக வழங்குது கொண்டே இருக்கும்.

இது எனது ஆறாவது தொகுப்பாகும். முன்னைய படைப்புகள் உள்ளடக்கப் பட்டுள்ளன காரணம் இது என்றாய்மன்னில் பிரசரமாகி அந்த மன்னின் ஸாந்தர் கரங்களை எட்ட இருப்பதால் இதன் வீச்சு வலுப்பெற்றதாக இருக்கின்றது முன்னையை புலும்பெயர் வாழ்வின் வரலாற்றைச் சுமந்தவைகள் என்றால் அது உண்மையே. இந்த படைப்புக்கு வழிமையாக கருப்புகாடுக்கும் அங்புத்தமிழி மூல்லையுரான் அவர்கள் கருந்திட முடியாத நிலைகண்டு பெரும்துங்ப ச்சுலையாடு. இந்த நூலுக்கு பெருமை சேர்க்க கரும் நீட்டிய அங்புத்தமிழி ஆசிரியர் கே. என் துரை அவர்களுக்கும். பிரபஸ ஏழுத்தாளர் தமிழ் இலக்கிய முனிவரான தமிழக மதிப்புக்குரிய அண்ணர் கவிஞர். வல்லிக்கண்ணன் அவர்களுக்கும். எண்டன்வாழ் அங்புத்தமிழும் கவிஞர் கந்தையா இராஜமணோகரன் அவர்களுக்கும். மற்றும் தமிழக பெருமதிப்புக்குரிய உலகத் துமிழ் ஏழுத்தாளர் சங்கத்தலைவர் கலைமாணி அவர்களுக்கும். எனது மனம் நீறைந்த நன்றிகளை தெரிவிப்பதோடு இந்தத் தொகுப்பை திறம்பட- உருவாக்குவதற்கு பெரும்தலையைய் இருந்த நிலை வெளிப்பட்ட கத்தாருக்கும். என் அன்பு கலந்த நன்றியை தெரிவிக்கின்றேன்.

கடுமையான இரும்பு மதில்களைப் போட்டு, நானே இலக்கியவாதிகள் இதுவே இலக்கியமென வாழும் நமது இலக்கியக் காரரினடையே, நீங்கள் மட்டுமல்ல நானும் இலக்கியவாதிதான் என்று இரும்புச் சுவர்களை இடித்துக் கொண்டு உள்ளே வந்திருப்பவர் வேலனையூர் பொன்னன்னோ.

நாகதாளியம், நெருஞ்சி முட்கனுமாய் புற்றறைகட்டிப் போகாமல் நம்மவர் படைப்புத் தோட்டத்தில் பயன்தரு மா பஸா, வாழை மரங்களை சிளர் நெற்றி வியர்வை சிந்தி நட்டு வருகின்றார்கள். அத்தகைய படைப்பாளிகள் வரிசையில் பொன்னன்னாவும் ஒருவர். என் தினக்களிலும் தலைவரை உருட்டி எதை எழுதுவது கவிமணி சொன்னது போல உள்ளத்தில் உள்ளதை அப்படியே வாய்ப்பெனத் தீட்டிட்டிட்டு எழுதுவது அவர்களும் யானரும் பார்க்காது கணினியைத் தரும் வாழ்ப்போல அவர் கவிதைகள் தாமாகக் கணிந்து திறைப்பவை.

ஒடுக்குறுறையென்பது தூணிலும் துரும்பிலும் இருப்பதாகக் கூறப்படும் இறைவனைவிட ஒருபடி அதிகமாகவே எங்கும் நிறைந்து கிடக்கிறது. அதை விலித்த நாம் பாடுபட வேண்டும் என்ற உறுதியிடன் வீதிக்கு வந்து கதவைத் தட்டுகின்றன. பொன்னன்னா பாடல்கள். எல்லாவற்றையும் எரிப்பது நெருப்பு அதனால்தான் தன்கவிலரிகளுக்கு நெருப்பானட அனிந்து இத்தொகுதியில் நெருப்பு ஊர்வலம் வருகிறார்.

அழத் தயிழின் சிந்தும் கண்ணிலைக் கறைக்கும் காற்றாக வேண்டும். கவிதை தமிழ் கைகளிலும், கால்களிலும் விலங்கு முட்டப்பட்டுள்ளது என்று எழுதியது ஒரு காலம். துருப்பிடித்த சங்கவியாய் தயிழின் மனங்களிலும் இப்போது நிறை பாரமாய் விலங்கு இருக்கிறது. தன் கவிதைகளால் அதை உடைக்க வேண்டும் என்கிறார். மனவிலங்கை உடைக்க கவிப்பட்டம் சமந்தோரால் தியலவில்லை இதோ என் வரிகளை காத்திரமாக தந்திருக்கிறார். ஆழ்க தீயதெல்லாம் அரன் நாமமே என்ற ஆவல் மின்னுகிறது அவர் உள் மனதில்.

வாழும் மட்டும்தான் வாழ்வு அந்தவாழ்வுதான் நம்பிக்கையின் ஒரு அடையாளம். வரிக்கு வரி, சொல்லுக்குச் சொல் நம்பிக்கை மலர்களை வீசியிருக்கிறார். நம் தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்தின் வெற்றிக்காக பாடப்படும் அந்தனை பாடல்களும் வெற்றிப் பாடல்களே. பொன்னன்னாவின் இத்தொகுப்பும் வெற்றிப் படைப்பாகும் என்பதில் இரு கருத்துக்கீடுமில்லை

நி

மௌ

பி

வி

மூ

கி

செ

து

ரை

சமீப்பணம்

என் நந்தி கொன்றார்க்கும் உயிரண்டாம்
உயிரில்லை

செப்பந்தி கொன்ற மகர்க்கு,

என்ற பொய்யாவிமாழப் புலவன் வள்ளுவளார்குள் எண்ணி
என் கிடயத்தில் என் கிலக்கிய வளர்ச்சிக்கு புலத்தில்
காம் நந்து உணர்வட்டி, இங்கம் தந்து உறுப்புவெண்மாய்
நன்று என் கிடயத்தில் குக்கு விளாக்காய் நந்தின்ற என் அன்பத்தமிழ்
முல்லை யன் பெறிறடுத்த முழுகுடா கலி மன்னை
பென்மார்க்கன் கிலக்கிய முன்னோட மக்கள் பலம்
கொண்ட பன்பாட்டு மன்னன். கிலக்கிய வாகீகளை தமிழ்
உலகம் வார்க்கிறதுக்குவந்ம் கால ஒழுகத்துக்கு வட்டுச்சில்லவதே
தமிழ்யனை என்று தன்வாழ்நாளில் தமிழ்யனை நொட்டுநூத கிலக்கிய கர்த்தா
என் அன்பத் தமிழ் கவிதை முல்லையூரான் அவர்கள்
நோய் பூரக்கன் கரம்பாட்டு மிஹத்தாடத்தயை வாய் ஓலியை கிழந்து
கள்ளணால், குதைத்தயை என்னை காலவல் செய்யும் தமிழிக்கு
அவர் பாதத்தில்
கிந்துநெஞ்சுத்து நெருப்பு என்ற
சமீப்பணம் செய்கின்றேன்.

சிறுஏழ்வடை...!

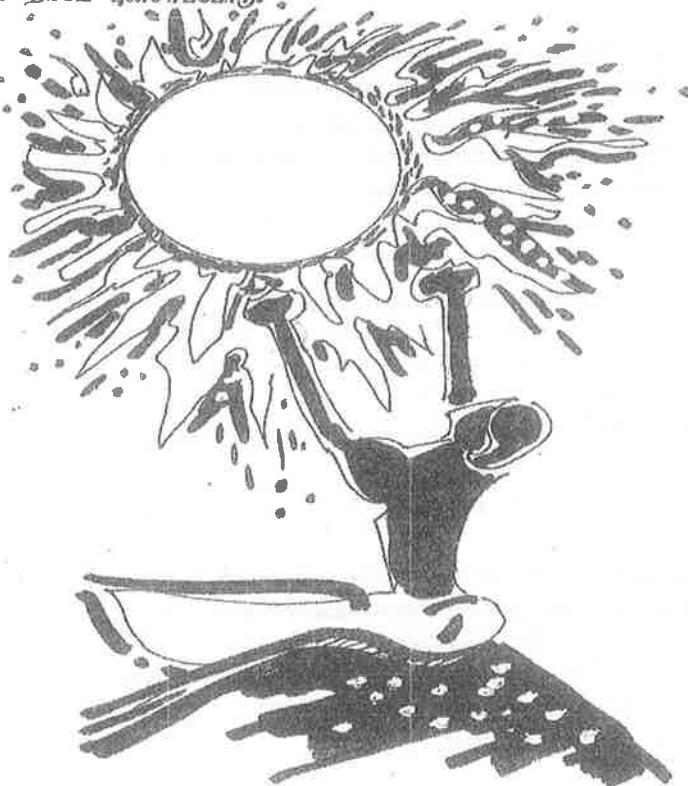
ஆண்டான இரண்டாயிரத்தி முன்றே
அசுத்தி விட்டாய் போ அகிலத்தை.
நடக்குமா. என்று மக்கள் நினைத்தனது
நடத்தியே காட்டிவிட்டாய் சுராக்கில்.
அசுத்தி விட்டாய் போ அகிலத்தை.
போய் வா ஆண்டே புன்சிரிப்போடு.

உலகத்தின் பெரும்சபை மறுத்தமின்னும்
உலகவல்லரசு நாடு முன்று எதிர்த்தமின்னும்
தன் சன்முகத்தனத்தை காட்ட வைத்தாய்.
தலைகளத்து புல்லை பய்யாஸ்மரத்தில் ஏத்திவிட்டாய்
அசுத்தி விட்டாய் பேர் அகிலத்தை.
போய்வா ஆண்டே புன்சிரிப்போடு.

ஆண்டிரண்டு பத்து காடு வாழ்ந்த எம்புலியை
அகிலமில்லாம் யயங்கரமாய் பார்த்திருந்த எம்புலியை
நாடுவிட்டு நாடுவந்து தாய்லாந்தில் பேசவைத்தாய்,
உலகத்தார் முன்னிலையில்
உண்மைதனை வெல்லவைவுத்தாய்
அசுத்திவிடாய் போ அகிலத்தை
தாயே போய்வா நீயும் புன்சிரிப்போடு.

யயங்கரவாதுசியன்றும் பச்சைப் பொய்யிரன்றும்
யழிவாங்க தேடித்தரிந்தார் சிஸ்களத்தார் அரசு.
பட்டுக்கம்பளம் விரித்து வரவேற்க வைத்தாய்
கடல்விமானம் தானனுப்பி கைகுலுக்கப் பேசவைத்தாய்.
அசுத்தி விட்டாய் போ - அகிலத்தை
போய் வா தாயே புன்சிரிப்போடு.

புக்தரின் சீடரெல்லாம் பொம்மையை எந்தி
 தேசியக் கொடியை பேரினவாதம் எந்தி
 ஓட்டலின் முன்னால் இளரெல்லாம் கூடியே
 கடுத்தி நினைத்ததை நடத்தியே காட்டினாய்.
 எங்கள் திருநாட்டு மன்னன் அகிலம்ரிதாரிந்த தலைவன்
 பொங்கு தமிழர் படையின் பும்போட்ட தலைவனுக்கு
 பிறந்தநாள் வாழ்த்துரைக்க ஜோப்பா நாட்டு
 இதியுயர் தலைவன் மறந்து சென்று வாழ்த்த வைத்தாய்
 போய் வா தாயே புன்சிப்போடு.



ஏஃபாதான் மஞ்சுவாவர்...!

நீ எந்த மிரங்குசத்தில் இருந்தும்
சுயம்புவாக வரவில்லை.
கருப் பையும் கருவறையுமே
உனது நதி முலங்கள்.

பகலும் இருட்டும்
விழித்தலும் முடலும்
ஆணவழும் இதிகாரமும் பணச் செஞ்களும்
என்ற மிரங்ச மாண்ட்தான் நீயும்.

இதை நீ தீர்க்கமாய்க் காண மறுக்கிறாய்
இந்த உண்மையை உணர மறுக்கிறாய்
உன் இதிகார அரியனை
உண்ணெப்போல்தான் உன் எதிரியும்
கிருப்பானென ஏன் எண்ண மறுக்கிறது
உன் ஆணவ இதிகார இதயம்

வியட்னாயில் யாத்து பாடம் போதாதா.
இதை என்ன மறந்தாயானால்
நீ இருக்கும் அரியனைக்கு ஆயுள்
மிக மிக நெருக்கமாக குவியும் விழிச்சி.

வாழ்விள் பிழப்பகன்று, சுமைவிகாஜ்ட
துயரில் கரைகிறாய் தனமும் நீ.
ஒலக சபை உறைக்கச் சொன்ன போதும்
உனக்கேண் இந்த பிழவாத சீந்தனை?

நூல்துறை முனியு

நீப்பின்தஸ்களுக்காகவும், போலி கெளரவுத்துக்காகவும்
பணத்துக்காகவும் நேசிக்கிறாய் நீ மரணத்தை.
மரணத்தோடு கைகுலுக்க யாருக்குத்தான்
துணிவு வரும். மனம் வரும்.
அதனால்தான் உன்னொடு கைகுலுக்கியவர்கள்
உன்னொடு கூடியிருந்தவர்கள்
உன்னைத் தன்னி விட்டு எட்டச் செல்கிறார்கள்
தொந்தும் ஏன் புரிந்துகொள்ள மறுக்கிறாய்

ஓரு நேசிபுக்காகவும் மரணத்தை
உன்னால் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றதா..!?
மரணமும் ஜனனமும் வெவ்வேறானவை அல்ல.
ஓரே ஊசியில் கிரண்டு முனைகள்.
மானி வாழ்க்கையும் அப்படியே,
எதிலும் அடை நிலையில்தான்.

மரணத்தை ஏதிர்பார்த்து
அவர்கள் வாழுவின்லை.
உன்னால் பாதியில்
மரணிக்கப் போகின்றவர்கள் இவர்கள்.
சாகப் போகின்றவர்கள் அப்பாவி மக்களும்
இரு நாட்டுப்படைகளும் தான்.
நீயோ அவனோ அல்ல.

மரணத்தை ஏதிர்பார்த்து வாழுது இவர்கள்
உன் ஒணவுத்தால் உன் பிழவாதத்தால்
மரணிக்கப் போகின்றவர்கள் இவர்கள்.

உள்தோலும் திட்டமும் எதுவரை நீள்கிறது!?
உனக்குள் கிறுளில் கிறுக்கும் அந்த
நான் என்ற கொடிய மிருக அரக்கன்
உனக்குள் உள்ளவரை நீ எப்படி
எப்போது மனத்தாகப் போகிறாய்..!?
பிப்போது சொல் நீ மனத்தா; மிருகமா!?
மனத்தா!? மிருகமா!? மனத்தா!? மிருகமா..!?

தாந்தீ பூர்ணர் சுதந்திரம்
சூரைய் தாந்தீயம் மனத்தின்றதா

ஒலகுக்கு போதனை செய்திட்ட காந்தியம்
சொந்த இருக்குள் மனக்கின்றதா? ?

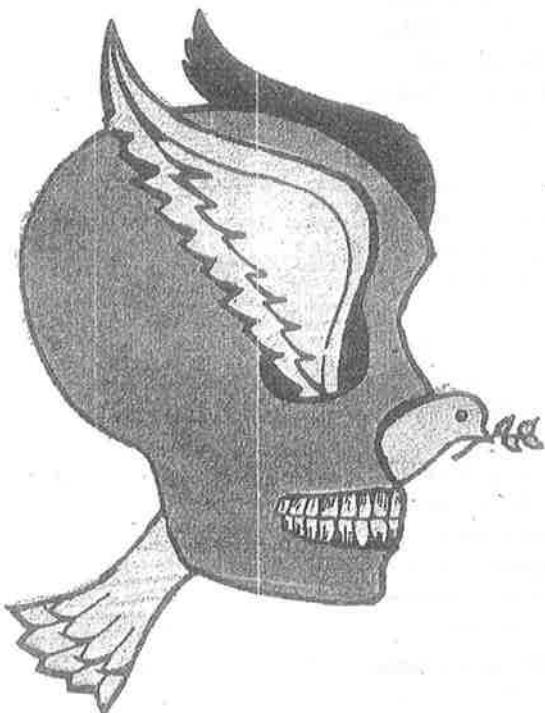
அன்னல் காந்தியர் மிறந்திட்ட மன்னாது
ஆயிரம் முனவர்கள் வாழ்ந்திட்ட மன்னாது அங்கே
அகிம்சை நெறியும் திருக்கின்றதா
மானிட அகிம்சை நெறியும் திருக்கின்றதா.

புன்னியம் தேடிட கோவில்களாயிரமாயிரத்
மலையாய் உயர்ந்தே நிற்கின்றன . துமிழர்
கிதயம் தன்னில் யட்ட கோடு வடுக்கள்
மன்னல் மறைந்தே கூடகின்றன! பொடா
மன்னல் மறைந்தே கூடகின்றன.

சுப்பிட காந்தி பிறக்கவில்லை - அவர்
போதனை அங்கே வளரவில்லை - கோட்சே
தொப்பியை கயிற்றிலே ஆயிரம், ஆயிரம்
கோட்சேக்கள் கூடுப்பேசி மிறந்தாச்சு.
கிந்திய தேசம் முழுவதும் கின்று
மதுத்தால் மதும் மிதுத்தாச்சு தலைவர்கள்
அரசீயல் கட்சி கொள்ளக்கயாய் அதை
மக்களுக்கு கரைத்துக், கொடுத்தாச்சு.

சிந்திய குருதியை மறந்திட்ட தலைவர்கள்
வெற்றித் தேர்வடம் தானேன கிழுத்தாச்சு.
தெய்வமாய் கட்சித்தலைவரை காட்டி
மதுத் தலையே பூட்டி விழுதுத்தாச்சு..!
வேதங்கள் எல்லாம் தொந்திட்ட தலைமை
வெட்டுயே விழுத்துது மனத உடலை
வெற்றியை மட்டுமே வேதமாய் நினைக்குது
காந்தியம், சுதந்தை, கன்னியக் குல்லா.

வேதங்கள் எல்லாம் உயர்களை விழுத்த
 எட்டில் விநிமுறை சொல்லியா இருக்கு.
 கண்ணிபயிக்க காந்திமகான் சொன்ன சுதந்திரம்
 கடுகளேவனும் இந்தை மன்னில் தெரியுதா?
 காட்டு விஸங்கினம் ஊழையிடும் காடாய்
 நாடானுமன்ற நடப்பு செய்திப் பேய்யால் நானும்
 கண்ணியுதி தலைவர்கள் வாழ்க்கார் கம்பிக் கூட்டில்.
 மத்திகட்ட பதவி வர்த்தகச் சந்தைகள் நாட்டில்.
 மக்கள்விநாக்க வலிக்குது! துடுக்குது, துடுக்குது விட்டில்
 சுதந்திர பொன்விழாக்கள் நடக்குது நடக்குது நாட்டில்.



உறகு தமிழர் தாய்தீர்தாமர...!?

நான்கு மறை வேதுத்தை உலகுக்குத் தந்து
நல்வற்றுப் போன தேசம்
போர்வீர் தன்னை உலகுக்குச் சொல்லி
புதையுண்டு போன தேசம்!

வானத்தில் இருந்து வரவில்லை சுதந்திரம்
வாஸ்கவே பலர் உயர் கொடுத்தார்!
மானத்தை வீற்கும் மத்திகட்ட மனிதராய்
சீன்மாவுக்கே ஆட்சியைப் பறிகாடுத்தார்.

மானத்தைக் காத்திடத் துணவியில்லை - தமிழ்
மானத்தைப் பேசி துணவியில்லை - இனத்துக்காய்
பொங்கல் வைகோ ,நெடுமாறனை சீறைக்குள்ளே.
பூட்டிய அம்மாவின் புன் சிரிப்பில் மயங்கியே
மறு வாழ்வு இல்லத்தில் வரிசையில் நிற்கிறார் பாவம்.

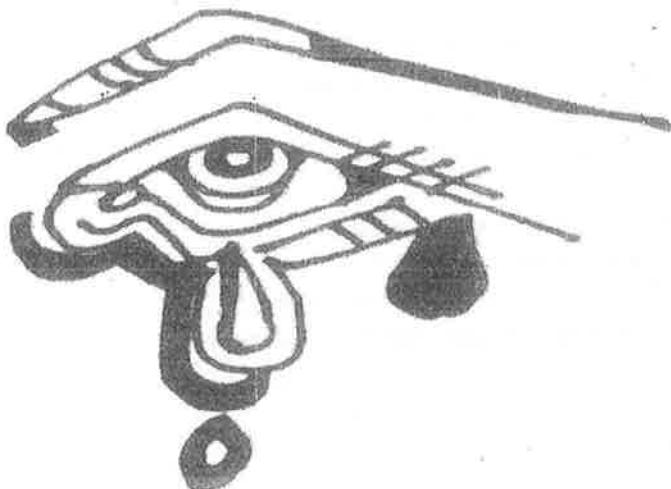
விண்கலம் செய்திடும் விஞ்ஞானி மிறந்த மன்
வேறு வேறாகுதே சாதிக் கட்சிகள் வளர்ச்சியால்.
தமிழர் ஆட்சிக்கு விதைபோட்ட அறிஞர்
அன்னாவின் பெயர் கொண்ட கட்சி,

தமிழுக்கு தடைபோட்டு, சீன்மா ஆட்சி நடத்தி
நடத்திடும் நடகராய்த் தமிழரே கூறுறார்!
நாட்டு நீர்வாகம் யூவாஸ்கும் காட்சியே நடக்கு!!
நட்டிக் கேட்டிட தன்மானத் தமிழர்! எவருமே இல்லையே!!

தமிழ்க்கு தடைபோட்டு! தமிழ்த் தலைவர்க்கு
ஓடிபோட்டு, தமிழழையே அழிக்கிறார்!
தமிழ்க்குருதி இல்லாத தமிழ்ச் சென்னியாக் கவர்ச்சி - இதை
கடுத்திட முடியாத தமிழர் பொடாவை தூக்கியே காட்டுறார்.
பொடா என்ன நெருப்பு
தமிழர் சீர்ப்பாயும் ஞாராக மாறினால்

பாரதி கனவாக தமிழ்த் தேசம் கண்டிட
பெரிய ஒண்ணா, தட்டி ஏழுப்பினார் மக்களே.
தமிழர் உணர்விற்கும் பூட்டிட்டு, உறுதிக்கு விஸங்கிட்டு!
இன்னியன் ஆட்சியே நடக்குத் தமிழர் தேசத்தில்

எந்தையும் தாயும் மகிழ்ந்து குலாவிய
எம்மின தமிழர் தேசம் என்று
எழுதிய பாரதி இழுத்தும் நீலையின்று.
என் வந்ததோ என்று அஸ்ருதே தமிழர் நெஞ்சங்கள்
தூஷக்குதே! கண்ணிர் வடிக்குதே!
உலகத் தமிழர் கண்விழிகள்



ஒத்துறையெலும்

உரகத்தழிருக்கு தஞ்சீரேதசு...!

தமிழ்ச் சங்கம் வைத்தாண்ட தமிழன் - இன்று
தாழ்வான சீனிமாக்கவர்ச்சிக்குள் ஷூந்திட்டான் தன்னுணர்வை.
தன்னின்த்துக்கு உதவிடவே முடியாத - தமிழன்
தலைஞரிவு வாழ்க்கைக்குள் சீலையாகவிட்டான்.

உலகத்து மொழிகளுக்கே முத்தவளாய்
உயர்வுடைய செந்தமிழாய் தீகழ்பவளாய்
உரைமைக்காய் உயிரிளகாடுக்கும் உத்தமிழாய்.
உறுதியுடன் உயந்திட்டாள்
கலப்பற்ற ஈழத்தமிழ்த்தாய்.

கண்ணர் இல்லாத கண்களும்தான் இல்லை
இலைகள் இல்லாத ஆழியும்தான் இல்லை
கிணத்துக்கு துயரிரன்றால் தூடிக்கும் அந்தக் காகம்
தன்னின்த்துப்பக்காய் முச்சவிட்டு
சீறைவாழும் தாய்த் தேசம்.

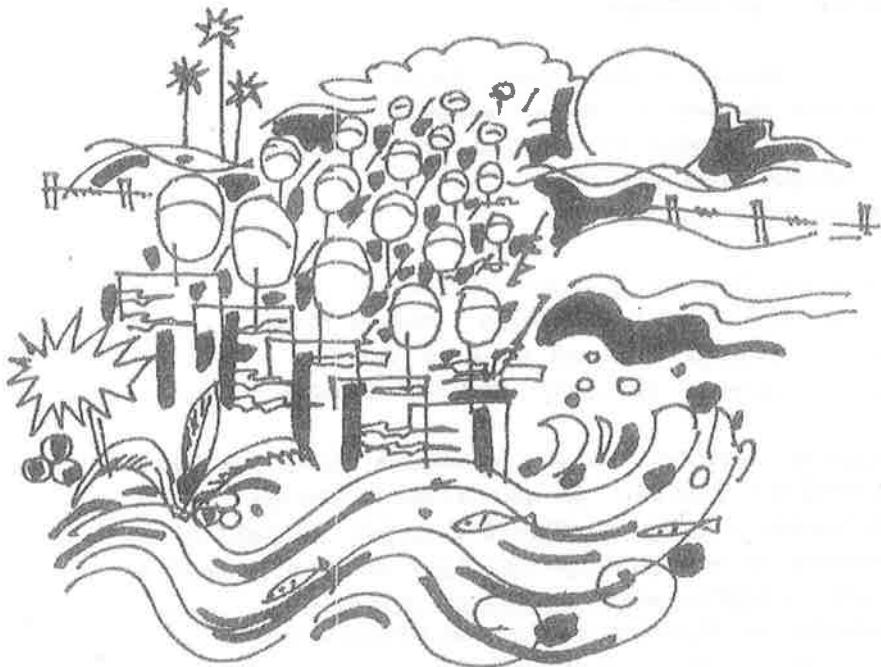
கருவறைத் தேசத்தில் முடிவற் தமிழ்ப் பாச்சோறு .
கண்கட்டியாதரவு அரச அம்மாவடன் பொங்கல் சோறு.
புன்பட்ட தமிழ்ர்கு தெரியாதா பாசத்தின் வேசம்
நீதிக்கு தெரியாதா பொடாவின் அநியாயம் மறைக்கம்

கடலுக்குத் தடைபோட முடியுமா அலைமேரது வேண்டாமென்று?
சுருமணலுக்கு தடைபோட முடியுமா சுடவேண்டாமென்று.
விடிகாலைக் கதிருக்கு துணிபோட்டு மறைத்தி முடந்திட்டால்
அடிமாலை நிலவை குண்டான் சட்டிக்குள் அடைக்க முடந்திட்டால்
தமிழ்ம் மன்னுக்கு விடியும் விடியலைத் தடுக்கலாம்
ஸுததமிழர்க்கு உதவிடும் தமிழரை அடக்கலாம். மக்கள்
சுதந்திரத்தை சட்டத்தால் அடக்கிடத்தான் முடியுமா?
சூரியனை குடுவைக்குள் முடிவைக்க முடியுமா?

மேற்கூறுதல்

உலகத்தார் வரிசையிலே உயந்துவிட்ட ஸு தேசம்
உரிமைக்கு உரமாக உயிர் கொடுக்க ஸு தேசம்
தானைத் தலைவன் தம்மி பிரபாவின்
ஒள்ளைக்காய் காத்திருக்கும் ஸு மறவர் கூட்டம்.

உலகத் தமிழர்க்கு எடுப்பார் தனிசூத் தாய்த்தேசம்
உண்மையிது நம்பிடுவீர் உலகத் தமிழர்களே
உருத்தர் சீலர் காட்டுகின்றார் முகமூட மாயை - மறவர்
உறங்கிடுவார் என்றிண்ணன்ய
பகல்க்கனவும் மாறும்.



பால்டுரீஸ் ரத்தும்...!

நீலநிற வானம் குடை விரிக்க
நிலத்தை வெள்ளைப் பனி மறைக்க
பனிச்சேற்றை என் கால் மீதுக்க - மனம்
பாட்டு விடுதனைத் தான்நினைந்ததப்போ.

பனிச்சேற்றில் நான் நடக்கும் நேரமெல்லாம்
பாடர்ந்துவரும் என் தாய்மண்ணன் நினைவுலையே.
கோடிபல சேர்த்துவே ஓடிவுந்தேன் தாய்மண்ணவிட்டு
கோடி யேதும் சேர்க்கவில்லை தேடியதோ கோடிதுங்கம்
ஊரிரல்லாம் நந்தவனம் என் உள்ளமெல்லாம் வெந்தமனம்
நந்தவனம் யூபுக்கும் என் வெந்த மனம் ஏதுபுக்கும்.

புத்திட்ட புக்கவெள்லாம் பனியுவாய்க் கரைந்திடுச்சு.
பனிச்சேற்றில் பாதமதை தோய்க்காமல் பறக்கமனம் நினைச்சிடுச்சு.
வந்த கடிதமொன்று பாட்டிவீட்டுக் கதை பகர்ந்திடுச்சு.
சொந்தமென்று எனக்கிருந்த சொத்தும் கரைந்திடுச்சு.
பாட்டன் நடந்த அந்த யடிக்கட்டில் என்னினைப்பு
மாதாவின் சமையிறக்கி யுமியாதாவின் சமையான
என்னுடலும் அக்குந்தல் உருண்ட நினைப்பாச்சு!
என்றந்த மன் காண்பேன் மனம் ஏங்கும் நிலையாச்சு.

காலைக்கத்திரவன் கதிரொளி என் மேனிபா
கால்முதல் தலைவரை பூசிய என்னையோடு
ஓலைத் தடுகில் எனை வளர்த்திய என் பாட்டு
ஓலை எழுதி தந்தாளே என் சொத்திதன்று தாலாட்டில்
கோடிபலசேர்க்க ஓடிவுந்த எனை வழி அனுப்பி வைத்த
நினைவுகளை அடுக்கடுக்காம் நெஞ்சோரம் குவிக்கையிலே
நெஞ்சுக்குள் அடுப்பிலிருக்கும் சோற்றுக்கையே பொங்கவழிபுத்தா
நெஞ்சுக்கள் பெருநெஞ்ருப்பே சுடர் விட்டு எரியுதா.

இந்தியக் கலை

அன்று கொள்கைக் குயர்கள் குந்த இருந்ததால்
குண்டுகள் போட்டு கொழுத்தி எரித்தனர்.
மாம்பழக் தோட்டத்தில் நாயிர் செயல் போல்
யரம்பரை வீடு சடுகாடாய்ப் போன்றுவாம்.
பாட்டு கடுகயிது யரம்பரைக்குத் தெரியாதும்!

வஞ்சகம் வாழ்ந்ததாய் வரலாறு கிள்ளையா·
எமாற்றும் நினைப்பு எனிபும் பலிக்காது! தமிழா.
விழிப்புணர்வு ஒன்றேதான் வெற்றியின் எல்லையா.
நெஞ்சக்குள் தவளர்த்தோர் தோற்றதாய் சரித்திரம் கண்டாயா?
நீச்சயமாய் வெற்றிபும் விடுதலையும் எப்கனுக்கு நீச்சயமே!
வீரத் தமிழ் மறவர் வென்றிடுதல் பலமே.



எண்ணித்தான் பார்க்கின்றோன் தாய் மனீ தாஸ்தான்...!

கொத்துக் கொத்தாய் கொடி செடிகள்
குலைகுலையாய் இளநீர்கள்
காடாய்க் கண்ணுக்கு கனிகாடுக்கும்
மா, பலா, மாதுளை மழுத்தோய்யுகள்
வாழை வளைந்தங்கே குலைதன்றும் - அடி
வளவின்லே வேம்பயரம் பூச்சிசாரியும்
பாளை வந்த பனையரத்தில் கள்ளுவரும்.
பார்க்கையிலே இவையில்லாம்
இதயத்து நந்தவனம்

காளையியாடு பசுஞ்சித்தான் களிக்கும்
கன்றின் கதுறலூலி கேட்டதுமே
கறவையினம் மடிநிரப்பி ஓடிவரும் - புல்லுக்
கடகத்தை சுமந்தயடி அப்பாவும்
கள்ளுப்போத்தலூடன்தான்வருவார் களைப்பாற
வயல் விவரியில் விநல்லினங்கள் சிறகடிக்கும்
மடல் விரிந்த மலரினத்தில் கேண்குடித்த வண்டுகளும்
மது யயக்கத்தில் எண்மத்தின்ட பறந்து வரும்
கோழியாடு சிறகில்லாக்குஞ்சுகளும் இரைதேரும்.
அதைப் பிடிக்க வானுத்தில் பறந்துகளும் வட்டமிடும்.
முற்றத்து பந்தலில் ஒடும் முல்லை மணம் விசும்.
பக்கத்து விட்டில் பணியாறு கடும் மணம் கமரும்.
வியலைத் தொலிக்க அம்மன் கோவில் மணிலீக்கும்
வெள்ளை வேட்டி விநசனல்சேட்டுடேனே அப்பா மும்பட்டு
கடை திறக்கும் காட்சி தனம் கண்ணில் வரும்.
பள்ளிக்கு நேரமாச்சு என்ற அம்மாவின் குரல்கேட்கும்
பள்ளியில் வாத்தியார் அடி எனக்கு நினைவுவரும்.
உழுக்கிளன்று சொல்லி வளைந்து வரும் மாயாவை
நழுக்கு நழுக்கிளன்று காலால் உருவி நடக்கவைத்த
பாட்டியின் பணமில்லா வைத்தியக் காட்சி வரும்.
இத்தனையா?

தின்னும் ஏத்தனையோ கண்மறவா காட்சிகள்
இத்தனையும் விட்டகன்று அகத்யாகி திடர்பாவா
வெளி நாடு ஓடி வந்தேன்
வெள்நாடு தேடுவந்தேன்.
என்னித்தான் பார்க்கிறேன் என் தாய்மன்காட்சிகளை

மாதாஷ முறை

ஏஞ்சுதீநு ஏஞ்சுப்

யுமின் பந்தனீர் கீழ்யெய்யில்
கடல் சூழ்ந்த நீலப்பரப்பில்
மாங்காய் வடவுத்தில்
ஓரு அழகான தேசம்.
இனவாதத் தீயால் நீண்ட நாளாய்
எரிந்து கொண்டே கிருக்கிறது.

தேசம் வாழ் மக்களோ
குருதிச் சேற்றில் குப்பு விழுந்து
மரன ஓலம் ஒலிக்கிறார்கள்
ஆணால் அரசியல் வாதிகளோ அதை
தேசிய கீதமாகக் கேட்டு மகிழ்ந்தபடி
தேசியக்கொட்டியை ஏலத்தில் விற்று
கட்சிக் கொடிக்கு சாயம் பூசுகின்றார்.
பதவிக்காக முட்டி மோதுகின்றார்.

அரசியல் வங்குறோத்துத்தனத்தால்
புதவியில் ஏற்பட்ட மாயவிவர்யால்
கொள்கைகளற்ற அரசியல் குண்டர்களால்
கட்டுக்கொள்கை அக்கப்பட்ட இனவாதும்
அரசேற்கும் நாடாய் இத்தேசம் மாறி
வெற்றி வேண்டும் என்றால்
வெட்டிக் கொல்லு மன்றார்களை என்று
மிரகடனப்படுத்தப்பட்ட புத்தனீன் தேசமாய்.

ஏய் அரசியல் வாதிகளே!
உங்களை நீங்கள் உணர்ந்துகொள்ளுங்கள்
உன்மை அரசியலை தெரிந்து கொள்ளுங்கள்
மீண்டும், மீண்டும்,
துருப்பிடித்த குப்பாக்கியை தூக்கட்டச்சிசய்யாதீர்கள்
கொலைத்துவிட்ட தோட்டாக்களை தோட்டுவைக்காதீர்கள்.
எடுக்கப்பட்ட கன்னிவிவடிகளை மீண்டும் புதைக்கச்சிசய்யாதீர்கள்.

உர்களால் தொலைக்கப்பட்ட புத்தனின் போதனைப்
புத்தகத்தை தேடி எடுக்கள்.
மதுத்தால் வெறிகொண்டு அழிவைத் தேடும் அயல் தேசங்களை
புத்திக்கு பாடாயாய் எடுக்கள்..!

விக்ரோஹியா நந்தவனத்து பூக்களெல்லாம் அழுகின்றனவாம்
தேன் குடுக்கும் வண்டுகளைக் காணவில்லை என்று.
இனவாதவிசம் கலந்த பூக்களென்று வெறுத்துவிட்டனவாம்.
மனிதம் மிறந்து வாழ்வதற்கு, சாதிய்யதற்கு.. மிற உலகை
தாயின் மடியில் அமைதியாய் பாத்துறங்குது பூனை.
ஷுற்றிவ மனிதா நீ ஏன் கிண்டும் ஜந்துக்குள் நிற்கின்றாய்!
உன் ஆறுக்கு வேலைகொடு
பகுத்தரிவை பயன்படுத்து!

கினவாத அரசீயலை ஏத்துவிடு
புனிதம் பண்ணை அரசீயலாக்கு
மனிதர்களை, மனிதர்களாய் வாழவிடுக்கள்.
கில்லை என்றால் கில்லை என்றால் கில்லை என்றால்..!



நூத்துறை முதலிய

சிற்று..!

எங்கள் சுதந்திர முச்சக்கு
முடி போட்டவன் யார்?
கோவணத்தில் குண்டு விழுந்து
தொலைந்த எங்கள் வாழ்க்கைக்கு
சிரிந்த என் இனத்தின் வாழ்வுக்கு
நிட்டம் போட்டவன் யார்?

எத்தனை காலம்தான் வானத்தைப் பார்ப்பது
எத்தனை காலம்தான் என்பின்னைகள்
பாலுக்காய் மருந்துக்காய், ஏங்குவது?/
முடியாது இன்னும் பொறுமையா தோழா
சிறிவிட்டோம் நாங்கள் சிறிவிட்டோம்.

வாருங்கள் தோழர்களே
மகாகவி வாஸ்ஸ்டன் ஹயுக்ஸ் சொன்னான்
அமீரிக்க நாட்டு கறுப்பின மக்களுக்கு
“என்னை மக்களே”
உங்கள் உடம்பைய் போர்த்திய கறுப்புத் தோல்
உடலை முடும் தோலாய் மட்டும் இல்லாயல்
உரிமை கேட்கும் போர்க்கொடியாய் மாற்றுங்கள் என்றான்!

வங்கள் தழிவுர் தலைவனும் இப்படத்தான் சொல்கிறார்
தழிவுர்போராட்டம் அடிமைச் சீட்டின் அடையாளம் அல்ல.
கொடுமையை எரித்த வரலாறு
இழுமாய் கின்று நாங்களும் அப்படத்தான்
எங்களை, எங்கள் உடல்களை
கறுப்பால் முடி மறைத்து விட்டோம்
உரிமைக்காய் உயிர் கொடுக்கும்
கறுப்பாய் மாற்றிவிட்டோம்
நாங்களே எங்களை மாற்றி விட்டோம்
இனத்துக்காய், இனத்தின்
சுதந்திர விடியலுக்காய்
மாற்றுயே விட்டோம்

ஏர்த்தப்பீட்டே நாமத்..

வர்ந்தபடி நூலிலான்று
எதிராளி கரங்களிலே...
எந்த ஒடி நூலிலான்று எம்தாய்
கலைவாணி கரங்களிலே.
உயர்ந்தபடி நூல் அகமில்லாம்
எம் பகையாளி தேசத்தில். !
எந்தபடி நூல் அகமில்லாம்
எம் தாயகத்து நடு எல்லையிலே.

ஆண்டுகள் பல கடந்திட்ட நிலையிலும் - தயிழர்
இதயத்து வெறுப்பாய் எந்தநடும் தீயிது.
நூலை எதித்து நூல் அகத்தை எதித்தால்
தயிழனமும் தயிழும் அழியலாம் என்று
தப்புக்கணக்கு போட்ட உத்தரின் பக்தனும்
சிங்களக் காடையர் கூட்டமும்
நனைக்க மறந்தது தயிழரின் உள்ளத்து நூலகத்தை
விவர்கள் உள்ளத்து வீர உணர்வுகளை.

முட்டிய அக்கினி எதித்தது நூலை - ஆனால்
அக்கினி வேள்விகள் எரிமலைகள் தயிழர் இதயத்தில்
தயிழர் உணர்வுகளை தயிழர் இதயத்து போரவைகள்!

அக்கினித்தீயாய் ஓயாத அலையாய்
சிங்களத்தார் திட்டம் சிதறியது!
அழித்தொழிக்கும் வல்லமை எமக்கும் உண்டு.
சிங்கள தேசமே சிந்தி
சிந்திக்க மறுத்தால் நீலையன்றும் மந்தி!

உண்ணிச் தினங்ப்பு...!

முத்து முத்தாய் பூத்திருக்கா
என் வீட்டு முற்றத்து மாயரம்.
முன்றுவரீ போட்ட அணில் முன்று
முன்வேலிதனில் கிருந்து
மாநாடு நடத்துக்காம்
மாம்பழமெப்ப வருமென்று.

கோண்டாவில்தனில் ஒருநாள் - அன்னன்
கோவில் சென்று வரும்வழியில்
வேண்டி வந்த மாங்கன்று
அப்பாவின் துக்காட்டனே
இழுமாய் கீடங்கு வொட்டி
அம்மா ஆசையோடு நட்டமரம்.

அன்னன் திருமணத்தில்
அன்னைக்கு வீடில்லை.
அன்னீ குரும்பத்தை
அங்கேயே வாழவிட்டு
சொத்தாக்கி கொடுத்தத்னால்
அன்னனுக்கு சொந்தமது.
நட்டன்று அம்மாவும்
நம்பிக்கையா சொன்னா.

அன்பான என்றாஜா நான்தாண்டா
இந்த மாங்கன்றின் முதல்ப் யழத்தை
சலவக்க வேண்டுமென்றா.
அந்த அம்மாவும் கிறில்லை.
நீயும்தான் அருகில்லை
அன்னன் எழுதி அனுயிரிட்ட
அன்புமடல் சொன்ன கதை
அம்மாவை அன்னாவை மாயரத்தை.

என்னித் தூடிக்கிள்ளேன் கிதயத்தால்
எப்போதான் என் தாய் மன்னை மதிப்புதென்று!!

சுதீந்தரயான் சுருக்ஞீரான் சிரித்தபடி வருவதற்றோம்...!

மாவீரர் கில்ல மனிதர்
மலர்தூாவி வணங்கும் தெய்வங்கள்
தாய்மண்ணைக் காக்க,
எதிரிப்படையை எரித்து
தண்ணாக்கிவிட்ட தெய்வங்கள்
தண்ணாக்கிவிட்ட தெய்வங்கள்.

எரிகின்ற தாய்மண்ணை எல்லை காக்க
அழிகின்ற தமிழ்தாயீன் மாணம் காக்க
புரியாத கொடி யோர்க்கு தமிழ் வீரம் புரிய வைத்து
எழுமூரிர் மாவீரர் புகழ் பாடுவோம்!

பெண்ணுக்கும் பொன்னுக்கும்
பேதலீக்கும் திளவயதில்
மண்ணுக்காய் உயிர் விதைத்து
மாவீரத்தீன் விதையான எம்
மாவீரர் புகழ்பாடுவோம் - எம்
உயிர் வீரர் புகழ் பாடுவோம்.

கையெந்தி வாழ்வதுவம் - எதீரி
கால்மிடத்து ஆள்வதுவம்
பொய்யுரைத்து புகழ்பாட
புகழ் கொண்டு வாழ்வதுவம்
எம்மினத்திற்கே கிழிவென்று - களமாடு
தன்மாண உணர்வோடு தண்ணான
எம் மாவீரர் புகழ் பாடுவோம்.
உயிர் மாவீரர் புகழ் பாடுவோம்.

ஒத்துவமுதல்

நுதிரெது தச்சு உருதீர்ட பூரடைவ...

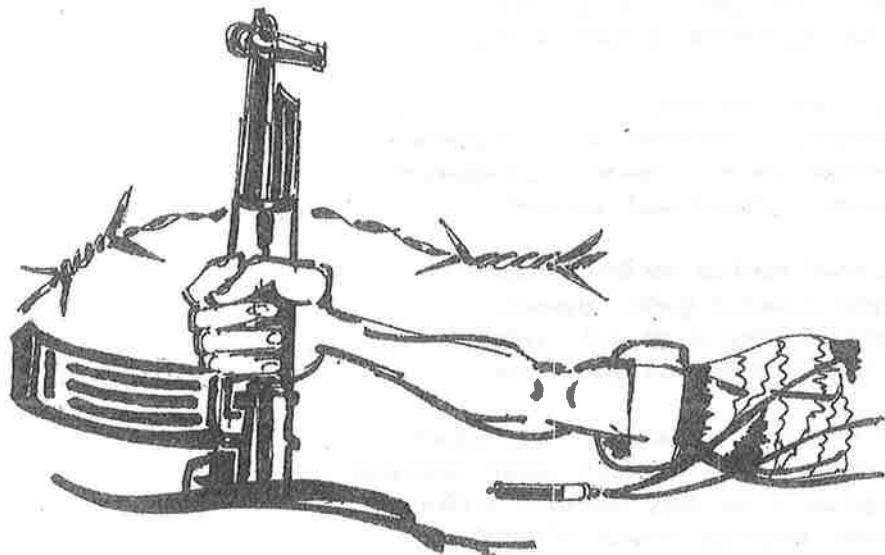
கோடி மக்கள் தமிழர்
 கூடி வாழும் தயிழுகமே
 வாடி மனம் நொந்து
 வதைப் பயணம்தான்கடந்து
 ஆடிவெள்ளம் போல் ஈவன்
 ஓடிவந்தான் உணைத் தேடி.
 நீயோ
 தேடி உதவி செய்து தேற்றியறந்ததேனோ.

யழந்தமிழர் பெருமைக்கு
 திது பஸ்கமடா சிந்தியடா
 காக்கை இனம் கூட
 தன்னினதி துயர்கண்டால்
 காத்திடவே கத்துதடா
 சித்திக்கும் மந்திக்கும், சீரும் பொடாவக்கும்
 மகுடிக்காடும் பிராணியாய் நீ
 தலை ஞூட்டி வாழுகின்றாய்.

உலகப் பெரும் சபையில்
 நீச்சயம் ஒரு நாள்
 உனக்காக குரல் கொடுக்க
 உட்கார்ந்து இருப்பான் ஈவன்
 தமிழர் தனிக் கொடியோடு
 உனக்காகவும் உரத்து உலகசபையில்
 குரல் கொடுப்பான் என்ற பயத்தில்தானே
 மந்தியும் சித்தியும் மயக்கிறார் உங்களை.

தன்மான உணர்வில் தூக்குக்கயினை
 முத்தமிட்ட கட்டப்பொம்மன் பரம்பரையே
 விலங்கினம் தில்லையடா தயிழுகத்தமிழன்.
 விலங்கினை உருக்கும் வீரயறவர்
 வீரப் படைபல கொண்டவர் என்று
 உரத்து நீ சொல்லடா.
 உடைத்து நீ உருக்கடா பொடாவை

உன்கரம் நீட்டியே உதவி துடித்தெழு
 சூச் சோதரன் வெற்றிக்கு கரம்கொடு.
 உயர் தமிழன் வைக்கோ, நெடுமாறன்
 கொள்கையில் கொடிதனைத் தூக்கடு.



முறைகளுமிழும்

தகரத்தீரவர்...

கிருளகள்று ஒளிவந்த நாளத்தை
இதயத்தில்தான் நிறுத்தி
தயவன் அழிந்தநாள்.
இந்துக்கள் தீபாவளி என்று
ஒளியேற்றி மகிழ்ந்தார்கள் இல்லத்திலென்று
கின்றோ.

ஒளிமிழந்து வழிமிழந்து
உறங்கிடவும் கிடம் இழந்தும்
தரிகெட்டுத் திரிகென்ற தமிழர் நாஸ்கள்
ஒளியேற்றி மகிழ்ந்திடுதல் ஏப்போ?

அகதித் தமிழன் என்ற
அடிமைத் தனப் பெயரோடு
அருட்கவன் தேசத்தில் சிறுபாது
சொந்த தேசத்தில் பாத்சாமல்வரை
சுதந்திரமாய்த் தூங்காமல் பாது
பாதையில் சுதந்திரமாய் நடந்திடவே முடியாத
அடிமைத் தமிழனாய் மீது
சொந்த விட்டிலும் குந்த முடியாமல்
குந்தி கிருக்கறான் தூவக்கோடு நேவி.

இந்த நிலையில் தமிழன்
கோயிலுக்குப் போவானா கோடி உடுப்பானா.
தீபமேற்றி தீபாவளி கொண்டாடி மகிழ்வானா.
தயவன் அழிந்தால்தான் தீபாவளி

அரக்கன் அதர்மம் அடக்கி என்று
அன்று வந்தவன் பூவிலே முருகன்.
ஐழவோர் அதர்மம் அடக்கி என்று
வந்தவன் தமிழ்மறவன் தம்மி பிரபா.

அதர்மம் தலைவரிந்தாடும் அந்தகாரத்தில்
ஒளிபுட்டும் கடர்வளக்காய்த் தமிழர் தலைவன்.
தமிழ்த்தில் ஓட்சிக்கு அத்காரம் ஏடுப்பானோ
அன்றே தமிழர்க்கு தலைத் தீராவளி.

மாஷ்ரீ தினாவு நாள் ஸாத்தி ஏஞ்சர்....

ஸுத்தயிழன் கிடையத்து ஒளியானிர்
உணர்வுத்தயிழர் உள்ளத்து விழியானிர்
வையகத் தயிழரின் வாழ்வக்கு துணையானிர்
தயிழூ தேசத்து அடித்தள உரமானிர்!

எம்மைக் காப்பதற்கும், எம்மண்ணை மீட்பதற்கும்
எமக்கு உணர்வுட்டி மண்ணீல் புதைந்தீரோ
மொடனாக வாழ்வுதற்கும், முடிச்சாயம் போடுவற்கும்
தூடியாக தூடிக்கீன்ற முட்டுக்காய் கிளவயதீல்
தாய் மண்ணூக்காய் உயிரைக்கொடையாகி மாவீரரானீரோ.
அள்ளனத் தயிழ்த்தாயின் பெரும் புகழை அகிலவிமல்லாம்
என்னிக் கடைக்கின்ற எம்தலைவன் செயல்த் தீரனை
என்னி மகிழ்ந்திருக்க வைத்து விட்டு
வின்னூலுகம் சென்று விட்டவீராதீ வீரர்களே.

உங்களை என்னித்துதீக்கின்றோம்
உள்ளத்தில் புதிக்கின்றோம்.
கையில் மலர்க்காலங்கு கல்லறையை நாடுகின்றோம்
கண்ணித் துளியாலே கல்லறையை நனைக்கின்றோம்.
வீரருங்கள் நினைப்பாலே வீற்றிதழுந்தும் நடக்கின்றோம்.

வானத்து ஒலியலையில் வந்துவிழும் கவவரியில்
மாவீர் உங்களெத்தான் வாழ்த்துகின்றோம்.
வையகத்தில் தயிழ்வாழ, தயிழ்வீரம் உயிர்வாழ
விடையான மாவீர் உங்கள் நினைப்பாலே எங்கள்
குருதிக்குள்ளாயோடும் வெய்க்குருதியிலு சத்தியமே.

மனிதரல்ல மாவீர் சத்தியமாய்த் தெய்வங்கள்
உணைநினைக்காத் தயிழர் உண்மையிலே தயிழர் இல்லை.
யடியேறி கால் நடந்து யழங்கிலை செல்வோரே
கால் நடந்து கல்லறைக்கு பொல்லோடும் சென்றிருங்கள்

வீரத்தோய்...

குண்டிமில் வீதி அயல் .
குறுக்களாய்தான் வீழ
நாற்புறம் குஞ்சி வெள்ளம்
நன்னேதோடு நாய் குடிக்க

நெஞ்சு விலா எவும்பொன்று
தஞ்சமியன்று வேலி தொங்க
அஞ்சாத கையிரண்டும்
அயல் விட்டுக் கூரை தொங்க

எஞ்சிய யீதிப் பாகபியல்லாம்
எடுத்துதான்றாய்க் குவித்துவிட்டு
தேடுகறார் இன்னுமொன்றை பொலிசார்
தேடியடுக்கின்றார் தயிழ் மறவன்
தலையொன்றை - கரும்புலியாய் பேர்சூட்டு!

தலையோடு முகம் கண்ட
பெற்ற தாயவளோ குழரி வந்து
முலையிடத்து பால்குடித்த
வாயியங்கே பல்லில்லா முரசெங்கே
கதறியவள் மயங்கி விழுந்தபடி
தன் மகனை நெஞ்சுக்குள் நினைக்கின்றாள்.

என்னையிழந்து தவயாய் உனை வாஸ்கி
என்னைன்ன நினைவெல்லாம் நெஞ்சீஸ்
நான் நினைத்துக் காத்திருந்தேன்
நெருப்பை நீ முட்டு தீயிலைத்துவிட்டாய்.

உனக்காக சாய்டிட்டு உனக்காக முலை பெருத்து
உனக்காக அப்பாவை ஒழுக்கிவிட்டு சீல நேரம்
உன் வரவைக் காணாமல் உறங்காமல் விழுந்திருந்து
உனக்காக வாழ்ந்த அம்மாவை மறந்தாய் நீ.

என்று எண்ணைக்குள் தோய்த்தெடுத்து
 இழுத்தியுத்து முக்கோடு கால் மிதித்த உன் பாட்டியவள்
 உணைக்காணாமல் கதறுவது கேட்க மறந்தாய்
 ஒசையுடன் அவள் துள்ளும் தசைகளாண்ட
 பின்பக்கம் குவியலாய்க் கிடக்குதடா,
 போவியரியப் போகுதடா!
 பற்றி எரியுதடா வயற்றவள் என் வயிரு.

உன் வெடிச்சத்தும் கேட்கும் வரை
 காத்திரும்யான் உன் தலைவள்,
 மன்னின் மைந்தர்களோ மாவிரிரன பெயரிருவார்.
 சுமந்து பெற்ற அம்மாவோ நானும்தான் வாழ்த்துகின்றேன்.
 உன்னைப் பெற்றதனால் வீரன் என் பிள்ளை
 தாய் மன்னை மீட்பதற்கு தலை கொடுத்த
 பிள்ளைதனைச் சுமந்த வீரத்தாய் என்ற
 பெருமையுடன் கண்களிலே வழிந்கோடும்
 குருத்தோடு கரைக்கின்றேன் உன் நினைப்பை!



மாநாத்து மூத்து

தமிழன்...!

எங்கள் எதிரி தலையில் அடி
எங்கள் புலிகள் தலையில் தங்கமுடி
எங்கள் தலையில் குண்டு போட்டவன்
தங்கும் கீடுக்கலே குண்டல் பலி
தமிழர் வீரம் தரணி கண்டது

சிங்கக் கோட்டைக்குள் தங்கத் தமிழர்
சீரும் புலிகளைடு உயரப் பறந்தது.
தெடி இழித்தது சிங்களைக் கப்பலை.
நாடுமிடத்து காத்தது புலி மிருதேச கப்பலை
கோடுகள் யல தீயில் எரிந்தது.
உலக மக்கள் தமிழர் வீரம் இறந்தனர்.

வெண்புரா அம்மா வீரம் அழுதாவாம்.
விக்கிய மாமா குப்பும் விழுந்தாராம்.
மத்திய வங்கியும் வந்துதான் பார்த்ததாம்.
சத்திய சோதனை என்றது சென்றதாம்.
புத்தியும் வந்தது அண்ணன் றண்லூர்க்கு
சத்தியம் செய்திட தாண்டிக்குளப்பக்கம் சென்றாராம்.

ஆயிரம் தடைச்சட்டம் ஆட்சியார் வைத்தாலும்
அத்தனையும் எங்கள் தம்பிக்கு தூசாகும்..
வரிகளிற் நெரும்புக்குள் உள்ளின்று விளையாடும்
தண்ணாக எம்படை ஆட்சி இத்தொரம் நொருக்கிடும்.
உலக மக்களும் புரிந்து கொண்டார்
உள்ளிட்ட ஆட்சியும் தெரிந்து கொண்டார்.

சிதீத்திரை புத்தரனீஞ்சு

சிதீத்திரைப் பெண் வருகின்றாள்
 கூபானுவருட பெயர் பூண்டு..
 முகம், சீரித்தபடி வருகின்றாள்
 தமிழரை சீரிக்கவைக்க வருகின்றாள் வரவேற்போம்.
 குண்டு மழை நலனாந்து
 குருதி நதி பாயவிட்டு
 கொள்கையிலே உறுதி கொண்டு
 நமின்து நிற்கும் தமிழர்களை வாழ்த்த
 சிதீத்திரைப் பெண் வருகின்றாள் - முகம்
 சீரித்தபடி வருகின்றாள் வரவேற்போம்.
 சிங்கக்கொடி ஏற்றி மகிழ்ந்த மாமா
 சிங்களத்தார் சிறை கடக்க
 எங்கள் தமிழுக்காய் உயிரிகாருத்த
 எம் தமிழ் மறவர்ப்படை மாலையுடன்
 யாழி வந்த செய்தி கண்டு
 சீரித்தபடி வரவேற்போம்!
 உலகத்து தலைவர் வரிசையிலே - எங்கள்
 உயர் தலைவன் தம்பிநிற்க
 உலகத்து ஊடகங்கள் வன்னியிலே கூடிநிற்க
 பெயர் சிசான்னால் கட்டப்படை கூடிநின்று
 கைகிகாருத்து வரவேற்கும் காட்சி காண
 சிதீத்திரையாள் வருகின்றாள்
 சீரித்தபடி வரவேற்போம்.
 உடை கண்டால் தேடல் செய்து உபத்திரவம் செய்த படை
 உயர்தலைவன் கட்டவுட்டை தலைசாய்த்து தான்மார்த்து
 உள்ளம் கொத்தியதை உடன் நின்று பார்ப்புதற்கும்
 உயர் நாடாம் நோர்வேயின் உயர் பங்கை வாழ்த்திவும்
 உளமார புரிந்துனர்வு உடன்படிக்கை போற்றிடவும்
 சிதீத்திரையாள் வருகின்றாள்
 சீரித்தபடி வரவேற்போம்.

பாலீர் கன் அஞ்சர் தினாய்...

வீரம் என்ற திலகமதை - தயிழ்
அன்னைக்கு மகுடமாக்கி
உறங்குகின்றீர் குழிக்குள்ளே!
துயரத்தில் தமிழினத்தை வாழவைத்து!

மலர் மாலை கையேந்தி
மணத்தினிலே உமையேந்தி
வலம்வாறோம் விதை குழந்தோக்கி
வாழ்த்துகை உங்களுடன் பகிர்ந்திடவே.

உயிர்வாழும் எம் உடலில் ஓடும்
குருதியிலே கலந்திட்டீர்.
இதுயத் துடியினிலே நீவீர்
சுவாச உறவாய்த்தான் கலந்திட்டீர்.

தலை குனிந்த தமிழினத்தை
தலை நஸிர செய்திட்டீர்
உலகப் பெரும் தலைவர்களே
உமைத் தேடிவர வைத்திட்டீர்.

உலகப் பெரும் தலைவர்
எம் தலைவர் உடன்பேச
உணரும் நிலை வந்தாச்சு.
நம் பெருமை உலக உச்சிக்கே சென்றாச்சு!

எதிரி படைக்கலன்கள் பறித்திட்ட உங்களது
முல்லைப் படை வீரம் ஒவின் விழுதாச்சு
புறிந்த படைக்கலனின் பலமே எம் தலைவர்
மன்மீட்புப் போருக்கு ஓயாத அலையாச்சு.

உங்களைப்போற்றி தமிழால் கவிபாட
எங்களது நெங்சத்து உறுதிக்கு மருந்தாக்கி
எடுக்கின்றோம் உறுது தமிழும் உங்கள்
வீரம் கொள் தியாகத்தை உயரப் பறக்கவிட்டு
தலைசாத்து வாழ்த்தா வணங்கிடுவோம் அஞ்சலித்து.

வாழ்த்து

வல்வைப் பெருங்கடல் வந்தடிக்கும் வடக்கரையில்
வல்லபுர மறவன் வளர்த்தெடுத்த தமிழ் உணர்வு
விரத் தமிழ்மறவர் வேங்கையென்ப் போற்றும்
ஸுத்தமிழ்த் தலைவர் தம்பியே.
நீலே நீலே நீர் வாழ்க!

தமிழ் வீரம் கொண்ட மறவர் பல்வின்று
பழைய ஞாங்க பாடத்தில் படித்ததுண்டு
தமிழர் கண்கண்ட தமிழ்மறவன் ஸுத்தலைவன் தம்பியின்று
கவிஞர்களே ஏழுதாங்கள் கவிபாட வாழ்த்துங்கள்.

தமிழனை வீரத்தில் குளிக்கலைவத்து தலைவா
தமிழரையே கரும்புலியாய் மாற்றிவைத்து தலைவா
அடுப்படியில் கிருந்தவரை ஆயுதமாய் மாற்றி
அடுத்தடுத்து வெற்றிகளை பறித்தெடுத்த தலைவா
நவாழ்க நன்ன புகழ் வாழ்க.
நிலர்ந்து தமிழ் வாழ்க!

தமிழனை யாங்கரவாதியன யறியிட்ட சிங்களத்தார்
பட்டாடை விரித்து வரவேற்கக் கண்டாய்.

உன்பெருமை சொல்லி உலகத் தமிழனையே வாழும்
உன் படைவீரம் கண்டு உலகமே போற்றுது.

தமிழ் அன்னை விலங்குடைத்த மறத் தமிழா
தமிழ்த்தாயின் தலை மகனே
நீலே நீலே நீர் வாழ்க.

கலிங்கத்து மன்னன் கல் சுமக்க வைத்தான்
ஸுத்து மன்னன் புரிந்துணர்வை சுமக்க வைத்தான்
புரிந்துணர்வை புரியாதார் சுமப்பது நிச்சயம்
தமிழ்க் தேசம் மறுகணம் மலர்வது நிச்சயம்
தமிழ் வீரம், தமிழ்மூர், தமிழ்மீர் தேசம்.
நீலே நீலே நீர் வாழ்க.
வாழ்கவென வாழ்த்துகின்றோம்.

மூத்தேசு மூத்தே

சஞ்சிராக் கோரங்கள்....

வீட்டு முற்றத்தில் கோலமிட்டால்

வீட்டுக்குத்தான் ஆழு.

நாட்டு முற்றத்தில் கோலமிட்டால்

நாட்டுக்குத்தான் ஆழு.

கோலமும் மனிதரும் ஓன்று

கோலமயிந்தி மனிதர்க்கும் பஸ்குண்டு.

மனிதரும் மாவும் கோலத்தில் பஸ்கு

இருவார் சேர்ந்துதான் உருவத்தில் பஸ்கு.

ஓரு புள்ளியின் ஆரம்பம் கோலம்

ஓருதுளி விந்தின் ஆரம்பம் மனிதன்.

கோலத்தில் நீர்ப்பட்டால் கோலம் ஆழிந்திரும் - மனித

கொள்கையில் தீப்பட்டால் மனிதம் ஆழிந்திரும்.

தாய் மன்னில் இன்று சமாதானக் கோலம் - கையில்

மாவோடு மனிதரும் வாசலில் நிற்கிறார்.

தாயம்மா தருவாவா நம்பிக்கைக்கோலம்

தெரிந்சாச்சு சந்திரிகாவிஸ் நரீவால்க்கோலம்.

ஆயிரம் கோலங்கள் தமிழ்ரை அணுகுது

இன்னத்தும் மார்கால கோலமாய்ப் போகுது - ஆழ்வோர்

அதிகம் புள்ளிகள் பொய்யில் வைப்பிதால்

இலங்கோலக் கோலமாய் அவையெல்லாம் மாறுது.

குருதியில் கோலங்கள் போட்ட எம் உறவுகள் - நம்பிக்கைக்

குருத்து மாக்கோலம் மன்னிலை போடுது - அதை

ஆழிந்தி நின்னத்து இனவாதம் வான்த்தை முடுது.

இனியும் மன்னிலை குருதிக் கோலம் போடவா?

நீதி தேவதை கண்ணை முடித்தான் நிற்கிறாள் - உயர்

நீதிபதியாய் திறைவன் கண் முடவே மறக்கிறான்.

அறிவில் சிறந்த மனிதங்கள் அரிசிமாவில் கோலங்கள்

உறுதி உண்மை கொண்ட எங்கள் தலைவன் கையிலை

கண்ணன் கை சக்கரம் ! போடுவார் கோலம்!! சங்காரக் கோலம்!!!

வெத்தன் வருமென்றே ஏந்த தீட்டுப்பிடி!

வேதனை வருமென்றே விலகி நீ ஓடாதே - நம்பி
சாதனை செய்யா புது சர்த்திரம் ஆக்கடா.
சீந்தனை மருந்தா நீ செயற்படு துணிந்தா.
மரணம் ஒருமுறை வருமதை வீரனாய் ஏரடா.
வேதனை வருமென்று அம்மா விலகி ஓடியிருந்தால்
நீயேது நானேநு நம் அப்பாவின் யெயரேது.
வேதனை வருமென்று விலகி நீ ஓடாதே - நம்பி
சாதனை செய்யா புது சர்த்திரம் படையா.

வேதனை பட்டதால்தான்டா தங்கம் -
சபைக்கு வந்தது தாய்க்குலம் மதித்திடும் தாலியாய்.
வேதனை பட்டதால்தான்டா காட்டு முங்கல்
காக்கும் கடவுள் கண்ணன் கைக் குழலாய் வந்தது.
வேதனை பட்டதால்தான்டா மலையாயிருந்த கருங்கல்லு
மானிடம் கைகூப்பி வணங்கிடும் கடவுளாய் வந்தது.
வேதனை கண்டு விலகி நீ ஓடாதே - நம்பி
சாதனை ஆக்கடா, புது சர்த்திரம் படையா.

உரலில் நெல்லு பெரும் வேதனைப் பட்டதால்
உணவுக்கு நல்ல உரமான அரிசியாய் வந்தது
மிரசவ அறையில் அம்மா பெரும் வேதனைப் பட்டதால்
வெளி நாட்டில் நீயும் பிள்ளையாய் வாழ்கின்றாய்
பிள்ளை நீ கரண்டிடுப்பில் வேதனைப் படுவதால்தான்டா
பெற்றவர் வயிறு தாய்மண்ணில் வாடாது நிறையுது
வேதனை என்பது மானிட வாழ்வின் படிக்கட்டு அதை
சாதனை ஆக்குவதே வாழ்வில் மாமனிதன் செயலாகும்.
வேதனை வருமென்று விலகி நீ ஓடாதே - நம்பி
சாதனை ஆக்கடா புது சர்த்திரம் படையா.

ஈழந்து கோடி

அடர்ந்து விரிந்த அந்த வீர வன்னி
காடாய்க் கடந்த அந்த உயர்வீர வன்னி
கொடும் சர்வதீகாரி சந்திரிகா செயலுக்கு
சவாலாய் நிற்குது பார்.

அந்த பச்சைநிற வயலோடு
அந்த வீரம் நிறைந்த வன்னி மக்கள்
வேதனை வருமென்று ஓடி ஒளிந்திருந்தால்
பச்சைக்கொடி காட்டுமா வன்னி ஓடி வந்தோர்க்கு.
வன்னி மக்கள் தூயர் போக்கு யட்டினைய தீர்க்குமா
வேதனை வருமென்று விலகி நீ ஓடாதே - நம்மி
சாதனை ஆக்கடா புது சரித்திரம் படையார்.

வயல் உழு வன்டிக்குத் தடை.
வன்டிக்கு மசல் வரவும் தடை.
யிருக்கு உரமும் வரத் தடை.
புச்சிக்கு மருந்து வரவும் தடை.
சோதனை வருமென்று வன்னிமக்கள் ஓடி ஒளிந்திருந்தால்
சாதனை செய்வாரா உயிர்வாழ.
நனைந்த விறகில் கால் எடுக்கு வன்மூடி ஓட்டி
இயற்கை உரத்தில் யயிர் வளர்த்து
சாதனை படைக்கிறார் பாரடா சூழ்வாழ் தயிறு
வேதனை வருமென்று விலகி நீ ஓடாதே நம்மி
சாதனை செய்யாடா புது சரித்திரம் படையார்.

கூடி இருந்த சீலர் பெரும் குழியைப் பறித்து
சுதிசெய்து ஊத்தினார் வென்னிரை கிளக்கிய பூவரச வளர
வேதனை வருமென்று தம்மி மகேசன் துணியாதிருந்திருந்தால்
சாதனையாய் படைக்குமா பூவரச.
துணோராம் ஆண்டுமலர்
சீந்தனை மருந்தடா நீ செயல்படு துணிந்தடா.
சாதனை செய்வதே மா மனிதன் செயலடா.
வேதனை வருமென்று விலகி நீ ஓடாதே
சாதனை ஆக்கடா புது சரித்திரம் படையார்.

திந்திய கிரானுவம் கிலஸ்கைக்கு வந்தது போலிபியரில்
 திந்திரா புத்திரன் கூட்டுஞ்சூரி கூட்டுஞ்சூரி - என்று
 எம்தலைவன் தெரிந்தும் புதிய தீட்டுமே தீட்டினார்.
 வேதனை வருமென்று விலகி ஓடியிருந்தால் இன்று
 உலக அரங்கில் தமிழும் சாதனை படைக்குமா - கில்லை
 கப்பலில் ஓடியேறி திந்தியப்பை தன்கரையைச் சேருமா.
 உலக அரங்கில் தமிழ் மறவர்விபருமை ஓங்கியொலிக்குமா
 வேதனை கண்டு விலகி நீ ஓடாதே - நம்பி
 சாதனை ஆக்கடா புது சர்த்திரம் படையடா.
 சிங்களக் கோட்டைக்குள் சீரும் வேங்கையாய்த்
 சீர்றும் கொண்டானே அம்மனை ஆட்சீக்கு ஏதிராக.
 உலகத்தார் சமையில் உரக்கச் சொன்னானே
 சிங்களக் கொடுமையை
 தன்மான உணர்வில் தன்னினப்போரை
 உணர்வோடு உயர்வு செய்தானோ!
 வேதனை, சோதனை வருமென்று தெரியாமலா சொன்னான்.
 வேதனை வருமென்று விலகி ஓடியிருந்தால் தமிழ் மக்கள்
 மனதிலின்று மா மனதினாய் நிறைவானா சிந்தி.
 துணிவே துணையின்று தொடரடா உன் பணியை
 வேதனை வருமென்று விலகி நீ ஓடாதே - நம்பி
 சாதனை ஆக்கடா புது சர்த்திரம் படையடா.
 அன்று
 உருஸ்சியா மன்னில் நின்று
 உன்மனம் சோதனைப் பட்ட போது.
 ஏஜன்சி செயலைக் கண்டு
 நீயும்ஏங்கிந்தான் நின்ற போது
 வேதனை வரும் என்று
 விலகித் தான் ஓடி கிருந்தால்
 ஜேர்மனிதான் வந்து கிருப்பாயா
 உந்தங்கைக்குதிருமணம் நடத்தி,
 அம்மா, அப்பாவை கொழும்பில் கிருத்துவாயா
 வேதனை வருமென்றே விலகி நீ ஓடாதே - நம்பி
 சாதனை ஆக்கடா புது சர்த்திரம் படையடா.

வெங்கள் முதல்

ஏதாயிர்டீட்டும் ஒரு தீயிர்டீட்டும்

இந்த மிளவுபட்டால் கூத்தாடுக்கு கொண்டாட்டம்
 கூத்தாடு மிளவுபட்டால் ரசிகனுக்கு கொண்டாட்டம்
 நோயாளி மிளவுபட்டால் வைத்தியர்க்கு கொண்டாட்டம்
 வைத்தியர் மிளவுபட்டால் நோயாளிக்கு திண்டாட்டம்
 நண்யர்கள் மிளவுபட்டால் எதிரிக்கு கொண்டாட்டம்
 எதிரிகள் மிளவுபட்டால் சமுகத்துக்கு திண்டாட்டம்
 கோவில்கள் மிளவுபட்டால் பக்தர்க்கு கொண்டாட்டம்
 பக்தர்கள் மிளவுபட்டால் பூசாரிக்கு திண்டாட்டம்
 புத்திரிகை மிளவுபட்டால் வாசகர்க்கு கொண்டாட்டம்
 வாசகர்கள் மிளவுபட்டால் புத்திரிகைக்கு திண்டாட்டம்
 வர்த்தகர்கள் மிளவுபட்டால் வாடிக்கைக்காற்றுக்கு கொண்டாட்டம்
 வாடிக்கைக்காறுர் மிளவுபட்டால் வியாபாரிக்கு திண்டாட்டம்
 வாளினாலிகள் மிளவுபட்டால் நேயர்க்கு கொண்டாட்டம்
 நேயர்கள் மிளவுபட்டால் வாளினாலிக்குத் திண்டாட்டம்
 சங்கத்துறர் மிளவுபட்டால் சமுகத்துக்கு திண்டாட்டம்
 சமுகம் மிளவுபட்டால் ஊருக்கே திண்டாட்டம்
 யூட்சு மிளவுபட்டால் எதிரிக்கு கொண்டாட்டம்
 ஆள்வோர் மிளவுபட்டால் மக்களுக்குத் திண்டாட்டம்
 திண்டாட்டம் திண்டாட்டம் தீர்வு இல்லாதோர் திண்டாட்டம்
 கொண்டாட்டம் கொண்டாட்டம் விரும்பாதோர் கொண்டாட்டம்
 மிளவுபட வைத்துவிட்டால் சிலரின் சாதனைசெய் கொண்டாட்டம்
 ஸுத்தமிழினம் தான்திருக்கும்வரை இருக்கும் இந்த திண்டாட்டம்
 இதனால்தான் தமிழர்க்கு இன்னுயில்லை நிம்மதியாய்க் கொண்டாட்டம்.

ஏழாம்பதி முறைக்கீழ்..

அகிலத்து மொழிகளுக்கு முத்தவளே
அணையாத ஓள் வீசீக்காய் திகழ்பவளே!
முத்தமிழாய் ஒளிகாடுக்கும் தாயவளே - நீ
கலைகள் பல பெற்றிருக்க தாயம்மா -

பெரும் புகழைத்தான் சமந்து முடிகொண்டாய் நீயம்மா
உன் பிள்ளை தமக்கிடையே உருவான துயராலே
முவேந்தர் பரம்பரையும் முடியழிந்து போனதம்மா.
சிரூக்கும் சிங்களத்தால் சிகைகுலைந்த துரோபதையின் கநையம்மா.

இந்த சிகை முடிப்புதற்கே ஈழப்போர் நடக்குதம்மா - நீ
இழந்து விட்ட அரியணையை எடுப்புதற்கே போரம்மா.
தம்பி தலமையிது தப்பாயல் வெற்றி கொள்ளும் - தாயே
சிகை முடிக்கும் காஸம் மிக விரைவில் வந்துவிடும்.

காட்டுக்குள் வளர்ந்த பல் நாட்டுக்குள் வந்தாச்சு.
தாய் நாடு கடந்து வெளி நாட்டுக்கும் வந்தாச்சு.
உள்நாட்டுப் பிரச்சனையாய் உறை கொண்ட தினவாதம்
உலகத்தார் சபைகாண உயர் பெற்று வந்தாச்சு.

எங்கள் முடிவதனை எழுத்தில் கொடுத்தாச்சு.
எங்கள் துணையின்றி நாடே இல்லையென்ற நிலையாச்சு
உலகத்தார் உணர்ந்திட்ட திட்டம் எடுத்தாச்சு - தமிழர்
உயிருக்கு விலையான உரிமை வரவில்லை என்றால்
ஓயாத அணை நாளை எடுத்தாரும் நிலைவந்தால் தமிழர்
உயிர்ஸழும், உயர்ஸழும் என்று முடிந்த முடிவாச்சு.

உத்திரவும்

நான்தீர்மை தீர்மை அஞ்சிட்டியாக நான்கு....

என்னிரண்டு ஆண்டுகளை
ஏக்கத்தில் கொலைத்து விட்டோம்.
என்றும் உன் நினைவுதலை
எம் கிடயுத்தில் விழுத்துவிட்டோம்

பொன்னுக்கும் பொன்னுக்கும்
பேடலக்கும் இளவுயதில் - தாய்
மண்ணுக்காய் உயிர் கொடுத்து - விடுதலை
வினாதயான நான்தப்பே
தீவிரா! நிம்மதியாய் நீ தூங்கு.

கோடாலி, கத்தி, கைக்குண்டு, துவக்கு
தொடர்கண்ணி வெடி, தாளிருக்கு
உயிரை ஒரு ஆயுதமாய் உலகுக்குத் தெரியவைக்க
உண்ணாயல் இருந்து - உன்
தாய் மண்ணுக்காய் வினாதாகி
தமிழ் வீரம் உணரவைத்து
மறத்தமிழன் தியாகி நீ.
உனை மறுப்பாரா எம் மறத்தமிழர்
தமிழைக்காக்க! தமிழ் மன் வீரம்காக்க!
தானைத்தமிழர் செய்வது எதுன
ஏங்கிநின்ற எம் உறவுகள் புரந்திட
நல்லை விதியில் சாகும் நாளை
நன்றாய்த் தெரந்தும் சிரித்தநபடியே - நீ
தாய்மண்ணுக்கு உடலையும் தமிழுக்குயிரையும்
சுவதொன்றே உள்ளிரும் கடனென
மனதுடன் ஈந்து தமிழர் வீரம்காத்த
தியாகத் திருவுரு நீ.

சீதறுண்டு சாகும் சிங்கார தமிழ்க் குடியை - உன்
சீம் தந்து காக்கத் தோழர் சிரித்தபடி நீர்க்கிண்றார்
தீர்க்கமயாய்த் தமிழிழம்.
தியாகத்தின் ஓளவிளக்காய் திலீபன்
திருவருவம் உயர்ந்து நிற்கும்.
தடை உடைக்கும்
இலைகடலும், கொடும்புயலும், அஞ்சம் ஏரிமலையும்
குலைநடுங்கும் புகம்பய்! சிங்களத்தார் தோழரும் தினி வெந்ருங்கா
கொண்டார் தமிழ் உறுதி குலையாது உன் மேல் ஆணை.
வென்றிட்டோம் தமிழ் சூழம் மறவனே
நிம்மதியாய் நீ தூங்கு.
நிம்மதியாய் நீ தூங்கு!!

ஏதீரன்டே வர்த்துவர் பர்த்துவர்க்கவ வளர்த்துவரு!....

குண்டுமழைதான் குறைந்து
குறைல்லதான் குறைந்து
நிம்மதியாய் மக்கள் உறங்குகின்ற வேலை
வந்துகிழுமோ மீண்டுமென ஏங்குகிறார் மக்கள்.
புத்தான்டே நீயும் சிரித்தயடி வந்துவரிடு.
புரிந்துவனர்வை வளர்த்துதூக்கு நிம்மதியைத் தந்துவரிடு.

வீழ்வது நாயாக இருந்தாலும் அஞ்சோம்
வாழ்வது தமிழாக இருந்திட்டால் மக்குவோம் என்று
குண்டு மழையிலும் கோவணத்தோடு மரத்தடி
குந்தீ இருந்தவர் நாங்கள்.
உள்ளத்தில் உணர்வென்ற பயிரை வளர்த்து - குருதி
வெள்ளத்தில் முளைகொண்ட மறவர் நாங்கள்.
புரிந்துவனர்வை நாடு புறப்பட்டு வர்ட்டோம்.
நீயும் புரிந்துதம்மை நாடு வளர்த்துதூக்க வந்துவரிடு.

கிருட்டில் தொலைத்த வானத்தைத் தேடியே
பட்டமரமான தமிழர் இதயத்து நினைப்பு.
படரும் நினைப்போடு துளிரவிழும் காலம்.
தட்டிக்கொடுத்து நீ உதவுவாய் என்றிரண்ஸி.
உலகோடு உள்ளையும் வரவேற்று நிற்கின்றோம்.
புத்தான்டே நீயும் சிரித்தயடி வந்துவரிடு.
புரிந்துவனர்வை வளர்த்துதூக்கு நிம்மதியை தொடரவரிடு.

மாடுகளாய் நியிர்ந்து நின்ற எம்தேசம்
எதிரிகளால் மண்மேடாய்த்தான்கிடக்கு
வந்துயார் நீயும்.
வான் பார்க்கும் பயிராக வாடு நிற்கும் மக்கள்
வருமென்ற நினைப்பில்தான் காத்திருக்கார் இன்னும்.
வேட்டை நாய் விளையாட்டை
எதிரி காட்டிடவே நினைத்தால்
வேங்கைகள் நிலை மாறும்
விளையாட்டு விளையாகும்.

புத்தான்டே வந்துவரிடு சிரித்தயடி.
புரிந்துவனர்வை வளர்த்துதூக்கு நிம்மதியை தந்துவரிடு.

உலகத்தைக் கட்டியான்ட டாலர் விட்சிப் யடியில்
ஷீர் பிரசவ ஸரோ, வளர்ச்சிப் யடியில்.
அமெரிக்காவில் பணவிக்கம் சமயமுடித்த
புல்சின் புதிய கண்டு பிடிப்பு எண்ணைக் கிணறு
உலக மக்களின் பேரால் சுராக்கில் குண்டுமையை

பாடசாலை கட்டி தற்புவிழா நடந்தது.
மந்திரி வந்து நாடா வெட்டிப் போனது
மனதை விட்டு அகலவில்லை இன்னும் - ஆனால்
பாடசாலைச் சுவரில்லாம் பொயிச் சொயிச் வெடிப்புகள்
து வீதி தறக்கப்பட்டது.
மதிலில் ஒட்டிய விளம்பரம் கிழியவில்லை.
இன்னும் கண்ணைப் பறிக்குது.
ஆனால்...!
வீதி பூரா நடக்க முடியாது குண்டும் குழியும்

துக்காய் ஒஸ்புத்திரி தறக்கப்பட்டது.
வண்ணம் வண்ணமாய் விளம்பரப் பலகைகள்.
நோயாளர் எல்லாம் வரசையில் மகிழ்வோடு - ஆனால்
மருந்துகள் இன்னும் வந்து சேரவில்லையாம்
வெளிக்கடையில் மருந்து வேண்ட டாக்டர் புத்தியது.

நீதான விலைக்கடை மக்களுக்காக தறக்கப்பட்ட
ஆண்டுகள் பல கடந்து விட்டன
ஆனால்...
இன்னும் நீதான விலைக்கு பொருட்கள் வரவில்லையாம்!
பக்கத்து பல்லியாருள் ஓர்காடியில் குவியலாம்.

மந்திரி மகன் எடுத்த பரிசைகள் அனைத்துமே
தகுதி காணப்படவில்லை - ஆனால்
சட்டக்கல்லூரியில் அனுமதி கிடைத்து விட்டது.
சீத்தியடைந்த விவசாயி மகனுக்கு சீற்றில்லையாம்

நடவுக்கு முன்!!

சண்டையை அம்மா நடத்தியது வெற்றிக்காகவா. தில்லை
பழைய ஆயுதங்களை வாங்கி கடலில் கொட்டிவிட்டு
ஆயுதக் கொள்வனவுக் கணக்கில் கமிசனை
வர்கிக் கணக்கில் வலன்சைக் கூட்டவே.

நாட்டின் தேசியக் கொடையை ஏற்றது
அதன் வெம்புத்தில்
புதுச்சாயம் பூசிய கட்சிகொடையை காயவைக்கின்றார்
சிங்கள் இனவாத அரசியல் கட்சிகள்.

இந்தச் சண்டாள மக்கள் சேவையாளரை
தட்டிக்கேட்க எவரும் தில்லையே
அதனால்.
கடவுளை உனக்குமனு..!
ஏனென்றால்

இவர்கள் தானே அவர்கள்.
அவர்கள் தானே இவர்கள்.
அவர்கள் தானே இவர்கள்.
இவர்கள் தானே அவர்கள் .



முத்துச் சூடுபு

ஏன் எடு அரைாம் உசரம் எடு ஒரு பகுதி..

என்னடி அபிராயி நீயும்
சொல்லடி ஒரு புதில்.
நன்மதி எங்கடி - தமிழ்னில்
நெள்குயர் ஏண்டி.
ஏரவதுன் மண்ணடி
ஏண்டி விமளனம் நீ.
என்னடி அபிராயி நீயும்
சொல்லடி ஒரு புதில்
கட்டிய வீட்டு
கொடியவள் குன்றடி
மாரி மழையடி - உன்
மக்கள் மரத்தடி.
வேட்டை நாய்போல
வீரட்டும் நோயடி.
நோனா ஜூட்சீபில்
மருந்துக் கூட தடையடி
என்னடி அபிராயி
சொல்லடி ஒரு புதில்.

பசிக்கு உணவின்றி - வள்ளியில்
பட்டினிச் சாவடி.
மாவிகள் ஜூட்சீபில்
பாலகர் யாவுக்கும் தடையடி
பற்றி ஏறியுதே பெற்றவள் வயறடி.
என்னடி அபிராயி நீயும்
சொல்லடி ஒரு புதில்.

நீதிகேவின் கையில் விஸங்கடி
நீதிசால்லுவோர் வாய்க்கு பூட்டடி!
பூட்டிய சிறைக்குள்ளே
கையில் விஸங்கிகாரு தமிழன்மின்மடி.
அதர்மம் ஆட்சிதான் எம்மண்ணில் நடக்கடி
அதர்மம் கண்டதும் நீ காளி உருவடி
அன்னை நீயடி அதர்மம் அழியடி
பிள்ளைத்துயரடி பொறுமை ஏனடி
என்னடி அபிராமி சொல்லடி ஒரு பதில்.

சுந்தரி ஆட்சியில் சுதந்தரி பொன்விழாவடி - தமிழன்னை
சுதந்தரி உணர்வுதான் சுடுகலன் முன்னடி.
தர்மத்தாயடி தரணிக்கு நீயடி
தர்மம் காத்தடி தயக்கம் ஏனடி.
எண்ணிப்பார்த்தும் கிடமும் வேறுடி.
பிள்ளைகள் துயரடி பெற்றவள் நீயடி
துள்ளி எழுந்தடி துயரைப் போக்கடி.
வாளின் கையியாரு வழியைக் காட்டடி
மாலர் எமக்கிகாரு புதலைச் சொல்லடி.
என்னடி அபிராமி சொல்லடி ஒரு பதில்.



வினாயரின் ஒப்பாரி....

அன்னே! அன்னே! புஸ் அன்னே!
 அடைப்ட் படைக்கு வழி என்னன்னே!?
 ஜியோ அன்னே நம் படையை
 வளைக்கப்போட்டு சுதாம் படையன்னே.
 அன்னே அன்னே புஸ் அன்னே!
 அடைப்ட் படைக்கு வழி என்னன்னே!?

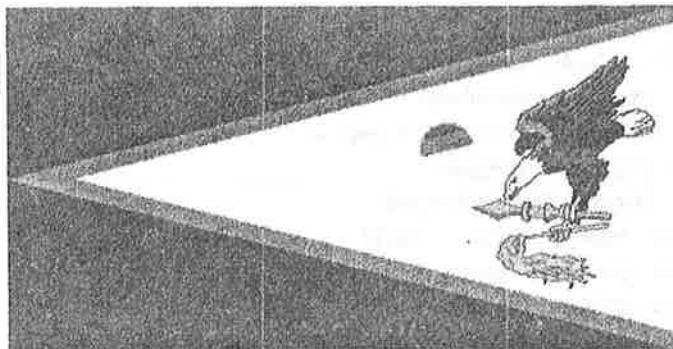
நாமள் நினைச்சது தவறங்னே - திஸ்கே
 நாட்டு நிலைமை வேறங்னே.
 நாலு நாளில் நாட்டைப் பிழப்புதாய்
 நாங்கள் சிசான்னது மிழையன்னே
 அன்னே அன்னே புஸ் அன்னே!
 அடைப்ட் படைக்கு வழி என்னன்னே!?

மக்கள் பசிமில் தூடிப்புதாய் நாங்கள்
 சிசான்னது முழுசாப் பொய்யன்னே
 மக்கள் பசிமில் சாவதிதல்லாம்
 நாங்கள் வந்த மின்னன்னே
 குண்டு மனுழயில் நன்றத்தாலும் - ஏதீர்
 குனிய மாட்டான் போலிருக்கு.
 உலகைக் கூட்டி அடித்தாலும் சுதாயை
 புதலி கிறக்க முடியாது.
 அன்னே! அன்னே! புஸ் அன்னே!
 அடைப்ட் படைக்கு வழி என்னன்னே
 உலகம் பூரா உரக்கச் சொல்லுது
 நாய செய்வது தவறிறன்று.
 உலகச்சையின் முடிவை ஏதீத்து
 நாய வந்தது மிழையின்று.
 உனக்கும், எனக்கும் தெரிபாது.
 உள்ளுக்குள்ளும் பகையாச்கு.
 மண்ணில் செய்த குதிரையை நம்பி
 மாகாவலி ஒழிறைக் கடந்தவன் கதையாச்கு!
 சுராக் சினிமாக்கள் துணை என்றாய்
 விவர்கள்தானே பெரும் தடையாச்கு.
 போட் கணக்கு மிழை அன்னே!
 மிழையைத் திருத்த வழி என்னன்னே!

அன்னே! அன்னே! புஸ் அன்னே!
அடைப்பட்ட படைக்கு வழி என்னன்னே!

பாழ்ப்புவார், ரஸ்சியன், கொறியாவும்,
ஏவகணையை ஏவித்தானே வெருட்டுக்கிறார்
எதிர்நாடாம் சுரானும் அயலைக் காட்டிக்கொடுக்க மறுக்கிறான்.
சீரியவான் சிரியாவும் களவா ஒயுத உதவி செய்கின்றான்.
கூட நின்ற தூரிக்கியனும் எட்ட நின்றே ரசிக்கின்றான்.
உன் வலக்கரமாம் சவுதியும் இனத்தைச் சொல்லி வெறுக்கிறான்.
ஒரு குவைத்தை மட்டும் நம்ம் குண்டை வீசிப் பயினன்னா?
உள்ளே மாட்டும்பட்ட நம்படையை மீட்டுக்க வழிசொல்லு.
அன்னே! அன்னே! புஸ் அன்னே
அடைப்பட்ட படைக்கு வழியியன்னா?

குற்காடையும், கரந்தடியும், பலமாய் ஒச்சு எதிர்க்கு.
உள்ளே, போகவிட்டு வளைச்சடிக்கும் போநுமாச்சு.
மக்கள் பூரா சதாமுக்கு வலுவைச்சேர்க்கும் குண்டாச்சு.
உலக மக்கள் எல்லோரும் எம்போரை எதிர்க்கும் நிலையாச்சு!
ஏவகணையை திசைமாற்றும் எதிரி பலமும் கண்டாச்சு!
எனக்கும் உனக்கும் எதிராக உலகமன்றில் வழக்காச்சு!
அன்னே! அன்னே! புஸ் அன்னே!
ஓயோ அன்னே வழியியன்னா?



அமுத பராஞ்கர்...

தமிழர் கூடம் எத்தனையோ
 பழவிமாநிகள் உணர்நு - அதில்
 வைப்பிறந்தால் வழிப்பிறக்கும்
 என்பதுவும் ஒன்று.
 ஊரைய, உலகறிய நீபிறந்தும் விட்டாம்
 உன் கிளத்தின் தூயர் துடைக்க
 ஒரு வழியை பொங்கலே நீ சொல்லு.

ஓர் அறியும் உழவன்கை வேதனைகள் பற்றி
 நீயறிவாய் தமிழினத்தின் சோதனைகள் பற்றி,
 பாருப்பும் போதியர்ப் போதனைகள் பற்றி - நோர்வே
 பகுத்துணர்ந்து விடைபகர
 பொங்கலே நீ வழி சொல்லு.

செந்தமிழர் வீட்டுறிகளன்றே
 சிறப்புடன் அமைந்த பொங்கல்.
 வந்ததும் விளைவு பொங்கும் உறவுகள்
 வாழ்விலே மகிழ்வு பொங்கும்.
 சந்தஸம் போன்ற விவல்லச்சாறில்
 இன்புத்தேன் ஒழுாய் ஓரும் - அதில்
 புதும்பானை பொங்கல் படையல் கண்டு
 புலம் பெயர் தமிழர் நெங்சில்
 ஒன்றந்தம் ஒழுாய் ஓரும்.
 பொங்கலே நீ வருக கிளம் வாழ வழியான்று தந்திடுக!

அன்பினும் பயிரைத் தூாவி
 அறிவிவன்னும் நீரையாய்ச்சி
 தழிவெநறி வேலிபோட்டு
 தழிய்யனி செய்யும் பொங்கல்
 அன்பு நெறியன்னும் நன்சைத் தன்னில்
 வேற்றுமைக் களையை நீக்கி தழிர் மட்டமையை
 அறுவடை செய்தல் பொங்கல் அதுவே
 அறிவுடைத் தழிர் அழுதப் பொங்கல்.

வந்திரும் மஸ்ஸிள் செய்து
 வயிற்றினில் பாலை வார்க்க
 முன்னைய நாக்குணத்தழும்புகளை
 முனைப்புள் எண்ணம் நோக்க
 மின்னைய உலகத்தாரின் பிணைப்பதை
 எண்ணிப் பார்த்து
 வந்திரும் பொங்கலை நாம் வரவேற்போம்
 பொங்கல்பொங்கி வேதனைக்கருயிமன்றே நம்பி.



மூலங்களிலிருந்து

தோடை தரம் சிறுக்கறியும் தரய் மனி தினசர்பும்.....

கோடை விழிமுறை வந்தாச்சு
ஒடை அனைத்தும் குறைந்தாச்சு.
கோவில்லூம் கொடி ஏறியாச்சு
கூறையும் வெளியே வந்தாச்சு!

பனிக், குத்தில் பட்ட வேதனையில்
பளிச்சிசன்று கிருந்த முகவிமல்லாம்
வெய்யிலில் காய்ந்து கறுத்தாச்சு
தாய்யன் நினைப்பும் வந்தாச்சு!

புலம்பிபயர் மக்கள் நெஞ்சத்தில்
புதைந்து கிடக்கும் நினைப்பாச்சு.
சமாதானப் பேச்சும் வழியாச்சு
நானா றவலும் துணையாச்சு

ஓரே கய்யலில் முன்னூறு
ஓரே நாளில் போயாச்சு.
வங்கிக் கணக்கு எல்லாமே
வந்து கதைக்கும் நினைப்பாச்சு.

கியற்கை அன்னை தோட்டத்தில்
கியல்பாய் பூத்த பூவெல்லாம்
சுயமாய் சுதந்திர பாட்டிசைத்து
நர்த்தனம் ஒடும் கலைக்கண்டேன்.
சிரித்து மகிழ்ந்து சுகம்கண்டேன்
மன்னின் நினைப்பில் நான் நின்றேன்.

சொந்தம் சொல்லி உறவுகளும்
சுற்றி வந்து நன்றாச்சு.
உறவுக்காறர் கொடை உடை என்று
மாற்றிய பணமும் கரைந்தாச்சு
கோயிற்காறர் ஒருபக்கம்
கோபுரக்காறர் மறுபக்கம்.
சுத்திச் சுத்தி கொடுத்தாச்சு
சுத்தமாயிக் கையும் வெளிச்சாச்சு

வந்து சேர பணத்துக்கு
விசாக்காட்டின் நினைவு வந்தாச்சு.
வங்கி நோக்கிச் சென்றாச்சு.
கொழும்பை நோக்கி விரைந்தாச்சு
டிக்கற் எடுத்துப் பார்த்தாச்சு
திரும்பிட முடிவும் எடுத்தாச்சு.



நூல்கள் முதலில்

முனையிற் முத்துக்கள்....

ஸழன் எம்ன் - அங்கே
கோழைகள்தில்லை.
காற்றைக் குடித்தும் ஏதிரின்
கோட்டையை உடைப்பான் - ஸழவன்.
குண்டைச் சுமந்தவன் சாவான் - தவறின்
நஞ்சைக் குடித்தவன் மாய்வான்.

தமிழன் உணர்விலே வாழ்வான் - என்றும்
தன்மான வீரனாய்ச் சாவான்.
எதிரியடை கண்டுஅஞ்சான் - அங்கே.
எரியும் நெரும்பிழும் வீழ்வான்.
பீரங்கி தாங்கிடும் நெஞ்சு - அதை
மின்னி அணைப்பதோ நஞ்சு.

அச்சமேயின்றி எத்தக்கையிலும்
அன்னைத்துமிழ் புகழ் பாடுவான்.
அன்னைமொழிக்கது கீழேதான்
அடுத்தவன் மொழியையும் பேணுவான்.
ஆஸ்பவன் ஆளட்டும் அவன் மன்றையை என்பான்
ஆண்டிடவேண்டும் நான் என்மன்றையை என்பான்.

தாய்யாலில் சுவையில்லை என்றும்
தரம்கிட்ட மனிதரைக்கண்டாலும் - உன்னை
தாய்யப்பாலில் சுவையுண்டு நீயும்
நக்கப்பார் என்றவன் சொல்வான் - நானை
உன்பிள்ளை உன்னையே கேட்பான்.

வாழ்யிடமெல்லாம் பள்ளி செய்வான் - அவன்
பாரினில் தமிழ் உயர்ந்திட பணிபுரிவான்.
பாரதி போலவன் வீரப் பூர்த்தி செய்வான் - தமிழ்
பற்றில்லா தமிழரை உமிழ்ந்துகூவான்.
என்னாடுவாழ்ந்தாலும் சந்ததியும் தன்
காய்நாடு மறப்பது இழிவன்றே தூடியவன்.

ஏதிர்ப் படைதனை எந்திடும் தீயையே
என்றும் தன் கிடைத்தில் வளர்ம்பான் - தன்
கிளத்தை கிழவாக என்னிடும் கயவானின்
கிருத்தத்தில் குளிக்கும் என்னத்தைச் சும்பான்
உலகத்தமிழர்க்கோர் தனிக்கொடி
உருவாக்கவே உயிர்தனைக்கொடும்பவன்.

நீலில் எந்திடும் போதிலும் நெஞ்சில்
தன்னின சுதந்திர தீயையே சும்பான்.
அங்கம் ஊனம் ஆகிட் போதிலும்
ஏதிரைய சுங்கமமாக்கி மழுப்பான்.
எம்மன்னின் விடுவுக்காய் உயிரவிடும்
எம் மைந்தர் கிறந்தவரில்லையே.
உலகத்தமிழனின் உயர்வுக்காய் - தன்
உடலை உருயாய்க் கொடுத்திடும்
தன்மான வித்துக்கள்.
தணவிலும் முனைவிடும் முத்துக்கள்.



கூறுதல் முடிவு

ஏன்குதான் சுர்ஜாய் இரி?

அம்மா கண்மனி! அதிகார நாயகி!
இனவாதம் இல்லை எங்களின் குழும்புத்தலீல்.
சொன்னது நீதானே உண்ணமயா அம்மனி.
நீயாரு பொய்யின் மலையடி
வெள்ளைச் சேலை கட்டிய இனவாத பேயடி
தமிழரைத் தயிறை அழித்திட
அடிமை இனமாய் ஒக்கிட
ஜம்புத்தி எட்டில் அப்பா தொடர்ந்தது
எழுதில் அம்மா அடித்தளம் அமைத்தது
உன் குழும்புத்து நிரந்தர செயலடி.
இன்று நியும் உன் தம்பியும் இனவாத விழுகடி.

தெரியாதா உனக்கு - கில்லை
தெரிந்து நீ நடிக்கிறாய்.
தமிழர் படையின் அதிரடி வீஞ்சீல்
ஒனையிறுவன் அதிகார உலட்பில்
அதிகாரநாயகி உனக்கு அதிவேகக்காய்ச்சல்!
அகிலத்தார் றண்ணுக்குக் கொடுக்கும்
அமைத்தீத் தீவிவு ஒகுரவு ஸெபுத்தின்
ஒடியில் மறந்திட்டாய்
இல்லை நீ மறைத்திட்டாய்.

உள்நாட்டு சங்கதியாய் தீரைபோட்டு
உன்னினம் மறைத்த இனவாத போன்ற
உலகுக்கு தெரியவைத்த
உன் செயலுக்கு நன்றி கண்ணே!
தமிழரைக் காக்கவே போரிர்ண்று - புது
துத்துவக்கதை சொன்னாய் நீ கண்ணே!

இன்றும்

உலகத்து நாடிடல்லாம் உதவி தந்து
 உழுத்த இனவாதத்தை துரத்திடத்தான் சொன்னாலும்.
 உன் காதறுக்கும் தமிழையும் கண்ணயாழி
 கதிர்காமரையும் துணைவைத்து நீயும் தடுத்திடத்தான்
 நினைக்கின்றாய்.
 ஆட்சியும் அடுத்தவன் கையிலாச்சு
 தலை ஆட்டும் பொம்மையாய் நீயுமானாய்
 படைப் பலம் மட்டும் நம்பி எங்குதான் போவாயினி?

எம்மை சுதந்திரமாய் வாழ விட்டிருந்தால்
 இடியட்டு, ஓடியட்டு, உதையட்டு
 வெடியட்டுச் சாகும் நிலைவிட்டு
 ஒருசொட்டு கண்ணிர் தரையட்டு
 குருதி ஓடாயல்த் தானும் தடையட்டு
 நாடானும் உன் மனபயம் விட்டு
 நடந்திருக்கும் உன் நாட்டில் நல்லாட்சி?
 ஆணால் கிப்போ எங்குதான் போவாய் கினி?

பட்டினியால் பிடிபட்டு! படிப்பதனை நாம்விட்டு
 குண்டிகள் தினம் யட்டு! குழிகளிலே பதுங்கி விட்டு!
 மதிலிவடிகள் கால் யட்டு! குழந்தைகளும் துயர் யட்டு!
 தினம் பலவாய் உயிர் விட்டு! நாம் சாக
 எம் கினம் சாக!

எம்மன்றை நீ ஆழ முடியுமா? விருவோமா?
 இதுதான் நடக்குமா?
 உலகத்தார் எம் உன்மை உணர்ந்து கொண்டார்.
 உம்மின்தார் சுதித்திட்டம் புரிந்து கொண்டார்! பேச
 யப்பான் வரை சென்று விட்டோம் நாங்கள்
 நீங்குதான் செல்வாய் கினி!

தமிழா

வெள்ளாடு வந்திவே தட்டயிடு
வெள்க்கிட்டோம் வெட்கமதுத்தாழும் விடு
ஒகாயக் கப்பலிலே ஏறி விட்டோம்.
ஒராய்ந்து மாராமல் அன்னியரின்
எல்லை எல்லாம் கடந்து விட்டோம்.
அன்னைத் தமிழுக்கும் அகதப்
பட்டமொன்று பெற்று விட்டோம்.
என்னதான் நடந்தாழும் கவலைவிடு.
எம்மன்னை மீட்புதற்கு துணையாகி
எம்தலைவன் கரம் நிறைந்த குண்டாக்கி
எம்மின விடுதலை வெற்றிக்கு வேராணோம்.

எழுயிர் நிலம் விட்டு! ஈந்றவள் யடவிட்டு!
கும்பிட்ட கோயில்விட்டு! குடியிருந்த விடுவிட்டு!
யடத்த பள்ளிவிட்டு! மாசம் மிக்க உறவு விட்டு
உருக்குலைந்து நின்றாழும் தாய் மன்மிடக
வேராணோம் தமிழா பெருமையுறு, பெருமையுறு!

ஏன் கிஸ்கு வந்தோம் என்னித்தான் பெருமையுறு !
எமக்கொரு நாடிருந்தால்என்ற ஏக்கமதை
தொலைத்துவிடு !
தமிழா ஏக்கமது தெரியலையா,
எங்குதான் செல்வாய் இனி தமிழா.. !
தாய் மன்னை மீட்டிடும்யான் எம் தலைவன்
தலை நிஸ்ரந்து நடையமிழு மன்நோக்கி.

தமிழா எங்குதான் போவாய் இனி
தாய் மன்னை மீட்படை உன்பனி
தாய் மன்னை மீட்படை உன்பனி.

சிரார்வதன்!....

வியர்வை மழையில் குளிக்கும்
கறுப்புச் சூரியன்கள்.
முள்ளுப்பற்றைக்குள் நீண்று
முகத்தைக் கிழிக்கும் அக்கிளிக்குஞ்சுகள்.

காரைப் பற்றைக்குள் காலைப் புதைத்து
காற்றுப்போகாத கோட்டைக்குள்
காற்றாய்ப்புதுந்து காரியம் முடிக்கும்
கடமையைச் சுமக்கும் கணத்து இதுயங்கள்.

குடிசைக்குள்ளே வாழும் குட்டை கிமயங்கள்.
பகலை இரவாக்கி, திரவைப்பகலாக்கி
இருட்டுக்குள்ளே வாழும் உதுயங்கள்.

நம்பிக்கை தொலைந்து போனதால்.
நாணயம் கரைந்து போனதால்,
போதியரச் சாமிகளால் புத்தரின்
போதனை எரிக்கப்பட்டதால்
நம்பிய தலைமைகள் நக்கத் தொடங்கியதால்..

ஆசையைத் தொலைத்த சீந்தார்த்தான் பேரால் - புதவி
ஆசைக்காய் முட்டைய் புச்சிகளாய் மனைதம் நல்ககப்பட்டதால்
தாக்கும் வெளுமையை ஏதிர்கொண்டு தமிழினம் ஏதிர்க்காது.
தலைவிதியின்று தமிழினம் உணர்வை இழந்ததால்
ஓய்விவருக்க மறுக்கும் உணர்வு கொண்ட சூரியக்குதிர்களாய்
உரிமைக்காய் உயிரை வினையாக்கும் சீக்கியுச் சூரியன்கள்
வீச்சு வாளின் இருபக்க கூர்களாய் விலைபோகா.
விலைமதிக்க முடியாத மாணிக்கங்கள்
எம்மின விருத்தலைப் போராளிகள்.
எம்மினவிடுதலைப் போராளிகள்.

நூற்று மூலம்

தார்த்திகது தங்கள் உரிஞ்சாள்..27..

கார்த்திகைத் திங்கள் கிருபத்தி ஏழ
நெஞ்சக்குள் தீ எபியும் நாள்.
வீரத்தைக் கண்டிடா உயர் மானிடம்
தம்முயர் வீரத்தைக் கண்டிடும் நாளிது.
தியாகம் சிகரமாய் துலஸ்கிடும் நாளிது.
தியாகத்தின் உச்சம் சொன்ன தெய்வீக
புத்திரர் நினைப்பு நாளிது.

பெண்ணுக்கும் பொன்னுக்கும் பேதலிக்கும் கிளவயதில்
மன்னுக்காய் உயிர் கொடுத்த எங்களிலோம் குருத்துக்களின்
உள்ளவு விழிக்கும் நாள்
உள்ளம் சபதம் எடுக்கும் நாள்.

பெற்றதாய் கதறிய கூடப்பிறந்தவளும் துவண்டுவியு
தமிழ்த்தாயின் மானம் காக்க பும்பட் தபாக வீரர்களின்
புகழுடம்பு புதைந்த கிடம் தபெளிகிகாடுக்கும் தீநாள்
தமிழினத்தார் தம் நெஞ்சில் சபுதம் எடுக்கும் நாள்.

கிருபது ஓருயிர்தான், போகட்டும் என்னின விடுதலைக்காய்
எடுக்கிறேன் ஓர் சபுதம் கமக்கிறேன் குண்டிடன்று
போர் தொடுத்தங்கு, எதிரி படையெந்து
வெற்றிக்கு விஷதயான மாவீரர் நினைப்பு நாள்.
பயந்து பயந்து சாவதா? எதிரி குண்டுபட்டுச் சாவதா?
நாரிக்குணத்தார் செயலுக்கு நாழும் சாந்து வீற்வதா?
சேர், சோழர் வீரத்தை சேற்றில் புதைத்து மாழ்வதா
என்று உரைத்து தயிற்
மறவர் கின தன்மானம் காக்க

தாய்மன்னின் விடுயலுக்காய், தமிழூர் சுதந்திரத்தை
பெறுவதற்காய் தண்ணான் வேங்கைகளின் விழிப்பு நாள்!
தயிற் வீரம் தண்மானத் தேரேற் ஓடும் நாள்
வாருங்கள் ஒளியேந்த வணங்கிடவே!
தியாகத்தின் கடர்ஒளியை போற்றிவே.
ஊவரல்லாம் கூட நாம் ஒளியேந்த
உறுத் செய்வோம் தியாகத்தின் உயரித்தை.
உறுத் செய்வோம் தியாகத்தின் உயரித்தை.

சுமார்தான ஒரி

ரணத்தின் நான்கு சுவருக்குள்ளே
அடைப்பட்ட எங்கள் உடலுக்குள்ளே!
உயிர்த்த பினத்தின் உயிரைக்காட்ட
ஒளியாய்க் கிடைத்த சமாதானம்.

வானத்துக்கும் மேகத்துக்கும்
ஏன் உறவு வந்தது.
மின்னலுக்கும் கிடக்கும்
எப்படி வந்தது உறவு.

மழைக்கும் மண்ணுக்கும்
ஏன் வந்தது உறவு.
மீனுக்கும் தண்ணீக்கும்
எப்படி வந்தது உறவு.

உளக்கும் எனக்கும்
உறவு நெருக்கம்
உறவு கில்லையேல்
வாழ்வே கிறுக்கம்
என்ற நிலைக்கு
உண்மை தொற்றதால்
ஏற்பட்ட வெளிச்சம்
திருதான் இங்கே சமாதானம்.

பாதகம் செய்யும் பயங்கரவாதிகள்
நாதிகள் அற்ற நஞ்சப் பிராணிகளைன்ற
மஞ்சள் போத்த மாகாசாயிகள் கூட
போற்றப் புகழும் பெருமை தந்தது.
நோர்வே போட்ட விதையின் மரமாய்
புத்துச் சிரிக்கும் மலரின் கொத்தாய்

ஸுவன் அகத்து கிளகிய சிரியாய்
தென்னாக்கற்று ஒளியைச் சீந்தும் சமாதானம்.

காற்றைக் கூிக்கும் வீர நினைப்பு
சேற்றில் நடக்கும் உள்ளத் தூடிப்பு
புலியின் பாயச்சல் முன்றாம் நினைப்பு
புவாய் மலர்ந்த ஒண்ணிறவன் உடைப்பு.

கண்டு நடுங்கிய சிங்கம்மா ஆட்சி
இனி முடியாதென்று முனகிய படையின்
குழுறிய அம்மா நிலையைக் கண்டு
ரணிலார் தேடியிருத்த முடிவே சமாதானம்.

பண்டா பெயரைக் கொண்ட தளத்தில்
முண்ட தீமில் ஓழிந்த சொத்து
கண்டுதானே அறிந்தது அகிலம்
புலியில் உண்டு பலவின என்று.
புரிந்த உலகம் தேடி உரைத்து
நோர்வே நாட்டைத் தேடி அழைத்து
கொண்டு வந்த தேடல்தானே சமாதானம்.

துன்பப்பட்ட ஸுத்தமிழர் வாழ்வில்
துயர் துடைக்க வந்த சமாதானம்.
தேசம் யற்ந்த நம்மவர் சீலவர
தேடி நினைக்க வைத்த சமாதானம்.
தேடி ஓழிந்த சிங்களம் தமிழரை
செங்கம்பளம் விரித்து வரவேற்ற காட்சியை
தேசம் அறிந்திட வைத்திட்ட சமாதானம்
களத்தில் கண்ட முகத்தை நேரில்பார்த்து
சபையில் சிரித்துப்பேச வைத்த சமாதானம்.

சமாதானக் கூட்டை உடைக்கும்
 சிற்தனை எங்கள் நெஞ்சுத்தலில்லை.
 கூடவாழும் நினைப்பில்தானே
 கேட்டோம் நாங்கள் சமஸ்தி.
 ஒன்று கூட வாழ்ந்தால் தானே
 உலகமுயரும் உண்மை தொற்றவர் நாங்கள்.

தேடி அழிந்தீர் எங்களை நீங்கள்
 நாடுப் பிடித்தோம் பரவினை நாங்கள்.
 என்றும் நாங்கள் இனைந்தி விருப்பம்
 எங்கள் உரையை தந்திடல் வேண்டும்
 என்பதைச் சொல்ல வந்தது சமாதானம்.
 என்றுதான் எண்ணுறோம் தின்னமும் நாங்கள்.



நூல்களில்

நா பணி ஏன்?

வங்கக் கடல் சீர்
 பொங்கி எழுந்தது போல்
 எம்மிழ தங்கத்தமிழர் இனம்
 நாலுவரென்று கோடி தமிழர் - ஒரு
 நாலுமென்னா தமிழ் உரிமைப்போரை
 தாழெந்தி நிற்கின்றார்.

ஆனால்
 நோய்க்கு மறுந்து செய்ய
 நோக்கமில்லா சீத்தாத்தர் ஆட்சி
 பிச்சைக்காறன் கால் புண்ணாய்
 பிரச்சனையை பொதாய்க் காட்டி
 அகிலத்தைக் கூட்டி அம்மாவைக்காட்டி
 ஆதாயம் தேடுது அபிவிருத்தி கூறி.

ஆனால்
 உத்தமர்கள் போல் நடித்து
 உலகத்தை நம்ப வைக்கும்
 உலகப் பெரு நாடுகளோ
 தாம்செய்யும் ஆயுதத்தை விற்க
 நாக்களவில் ஜனநாயகம் பேசி - விற்பனைச்
 சந்தைக்கு கிடம்தேடி அலையுதுகள்.

வெள்ளிக் காசக்கு விலைபொகும்
 விலைமாதாய்
 சிங்களத்தார் ஆட்சி பகுதிதாலை
 போர்த்தி பாசாங்கு செய்கிறது
 சமாதான தீர்விவன்று.
 நீதிவேண்டிக் குவித்து தேர்தல் நடத்திவே

இந்தியதொல்போக்குவரத்து மன்றம்
தன் உயிரை அர்ப்பணத்தார்
தமிழ்முறைவர் படை.
சிந்தியாதிருப்பாரா சிந்திக்க மற்றாரா
அலை கடல் தாண்டிட
ஸம்தந்த ஓயுதம் வேண்டிட.

இங்கேதான்
கல்லாபு முட்டி கஞ்சினை காய்ச்சகையில்
செல்லடிகள் பட்டுச் சிதறுகின்ற
எம் உறவுகளை காய்தற்கு
பஞ்சஜையில் பயம்மறந்து மடுத்திருந்து
ஶால்ப் பழங்கள் புசீக்கின்ற
ஏங்கள் உறவுகளே நம் பண்ணியன்ன!!?



காலத்தின் குறைபாடு

தமிழ்தீரை சுதீசுவர்தம்

எடுப்பு

தங்கத் தமிழே..! எங்கள் உயிரே..!

சரணம் சரண மம்மா-

தூந்திப்பு

பொங்கும் தமிழே! புலிகொள் கொடியே

சரணம் சரணமம்மா

(தங்கத் தமிழே...)

முடிப்பு

வேற்றுமையின் துயர் புரிந்துவிட்டோம்
வேங்கைகள் பாதை சேர்ந்துவிட்டோம்
தமிழ்த்தானேய உந்தன் அரியணைக்காய்
தமிழர் நாங்கள் இணைந்து விட்டோம்
சத்தியம் சத்தியமே அம்மா.

ஆயிரம்! ஆயிரம் சத்தியமே

(தங்கத் தமிழே....)

ஒன்றுபட்டோம் ஓரணிவந்தோம்! உன்பணி செய்திடுவோம்..!

உள்ளம் திறந்தோம் உண்ணை உணர்ந்தோம்..!

ஒற்றுமை ஆகிவிட்டோம்! அம்மா ஒற்றுமையாகிவிட்டோம்..!

சத்தியம் சத்தியம்..! அம்மா ஆயிரம் சத்தியமே..! -- (தங்கத் தமிழே....)

முட்டி உடைப்போம் எதிரி படை அணி..!

வெட்டிப் புதைப்போம் கன்னி வெடியணி..!

உளத்தில் உறுதியை விதைத்து விட்டோம் எங்கள்
உயிரையே உரமாய் கரைத்திடு வோம்.

சத்தியம் சத்தியமே..! அம்மா..! ஆயிரம் சத்தியமே..!! (தங்கத் தமிழே...)

அகிலம் பூரா பகையிலைந்து

ஆயுதம் கோடி குவித்தாலும்

ஸழம் உன்னை அரியணையில்

இருத்தும் நம்பு எத்தானே..!

(தங்கத் தமிழே...)

தொண்டினை நாங்கள் தொடர்ந்திடுவோம் - வரும்

தொல்லைகள் யாவையும் மாந்திடுவோம்

தங்கத்தமிழின் பெரும் புகழை - இந்த

தரணி எங்கனும் பரப்பிடுவோம்.

சத்தியம் சத்தியமே அம்மா..!

ஆயிரம் ஆயிரம் சத்தியமே.

சத்தியம் சத்தியமே..! அம்மா..!

ஆயிரம், ஆயிரம் சத்தியமே..! --

(தங்கத் தமிழே...)

க்ரீடர தேசம் உற்குத்தரம்.....!

கண்ணர் என்ன நம்சியாத்தா.
கானல் நீதான் நம்வாழ்வா.
தமிழன் தன்னாய் மாறி பல ஆண்டாச்சு.
சந்தலம் ஏன்தான் நிலையாச்சு.
உயிரை நாங்கள் உரமாக்கி உயர்
உதிரம் சிந்தி செதுக்கிய வாழ்வுக்கு/
சிங்கச் சிருடையான் தடை ஏனாச்சு.
நம் கரங்கள் இனைந்தால் விடையாச்சு!

சும்மா இருந்தால் சோறுல்லை
சுதந்திரம் கூட எக்கில்லை.
நெஞ்சில் தீயை நீ முட்டி
நியிர்ந்து நின்றால் தூயர் இனிமில்லை.

வெள்ளைப் புறாவாய் வேஷம் போட்டு
வேடுக்கை காட்டுறார் அண்ணன் ரண்னோர்
நீதிகர முன்றாம் தரப்பு ஒன்றைக் கேட்டால்
முகமுடிகள் படையை கூட்டுகிறார்.

உலகச்சபைதனைக் கூட்டி - தன்
நெஞ்சத்து உண்மைதனை உரைப்பாரா?
வஞ்சகத் தனத்தைதான்காட்டி புல்சின்
வஞ்சக வலையை எழ்மேல் விரிப்பாரா?
அப்பம் பக்ரந்த குரங்கார் கதையை
ஜயா ரண்னோர் எக்குச் சொல்வாரோ?
ஆப்பு கிழுத்த குரங்கார் கதையை
அரிமுகம் செய்து ஜயா வைப்பாரோ.

ஊழல்துறைப்

உயிரை விதைக்கும் மறவர் படையன்
உயர்தலைவன் உலகைக்கூட்டி சொல்லிவிட்டான்
உறுதி குலையா எம் கொள்கை
உயர் ஈழ்தானே உறுதியென்று.

பகைவர் கதையை விட்டுவிடு - உயர்
பாயும் புலியாய் மாறிவிடு.
நியிர்ந்து வானம் தொட்டிடா - தாய்மன்
நினைப்பில்தான் கண் விழித்திடா.

உலகைக்கூட்டி யை காட்டும்
உலுத்தர் நினைப்பும் பொடிப் பொடியாகும்!
உறுதி குலையா எந்தலைவன் கனவு - நாளை
உன் கையில் விடியும் நாடாக.



இரவு தாயகத்தீர் நான்கள்...!

நல்ல தலையிது நம் தமிழர்
நிலை உரைக்க.

நாட்டம் இருந்தால் கொஞ்சம்
நல் அமைதி காத்துறுவிர்.

எனக்கு இது இரவல் தாயகம்
என்பெயர் அகதி
என்பேரனுக்கு இது சொந்தத் தாயகம்
அவன் பெயரும் அகதிதான்..!

எப்படித்தான் வாழ்ந்தாலும்! ஏந்த மொழி படித்தாலும்
தமிழிச் சீ குருதியின்றால் தமிழன் தமிழன்தான்.
மருத்துவத்தைக் தான் மாத்து மக்கள் பணி செய்தாலும்
அரசியலைத்தான் மாத்து மக்களைத்தான் யூன்டாலும்
அகதித் தமிழனின் என்ற பெயர் மறநாது,
அகதித் தமிழன் என்ற புது மரப்பறையே வளர்ந்து வரும்.

ங்சமில்லா வாழ்விருக்கும் ங்சணையும் காத்திருக்கும்.
அகதியின்ற அவப் பெயரும் அதனோடு சேர்ந்திருக்கும்.
நம் நெந்தல் ஒரு நெந்தல் நினைவுத்தேதான் தனியிருக்கும்.
கதந்திரும் நீச்சயமாய் குளியலைதனிலிருக்கும்.
திதற்குத்தான் பெயர் இரவல் தாயகம்..!

சொந்தம் தில்லாத ஒன்றுக்கே ! இரவனின்ற பெயராச்க.
உரிமை கில்லா நாட்டில் சுதந்திரம்தான் எதற்காச்க.
விடியாத இரிவென்று ஒன்றில்லை பூமிலே
விடிந்திருந்து கடன் முடித்தால் தாய் மன்னும் விடியல்லே
விடியல் வரும் காலம் வரை காத்திருக்க
எங்களுக்கும் பொறுமை தில்லை!
முடியாத ஒன்றில்லை என்ற
தமிழீருக்கு வைந்து காத்திருக்கான் நமக்காக!

தமிழனின் வாழ்க்கையில் தீவும் பொதுகள் ஒயிரும்!
திறப்பைத் தொலைத்துவரிட்டு கேடுகிறான் நாடுநாட்டும்
வாழ்க்கையில் ஆசையை மலையாய் வளர்ந்து விட்டு
அவசர வாழ்க்கையில் தனை அவலம் படிகிறான்.
பிள்ளைகள் வாழ்க்கையை மிச்சே தொலைக்கிறான்.

நாக்குறுதல் முறைப்பு

பிள்ளைகள்

தமிழூழல் யடிப்பிக்க நல்ல கவனம் எடுக்காமல்.

கன்டா போவதா! ஸண்டன் போவதா! பிள்ளைகள் யடிக்க
ஞங்கிலம் யடித்தால் டொக்டர் - இஞ்சினியர்
தேடி வருமாம் மாப்பிள்ளை பணத்தோடு! என்று
கனவுலகில் வாழும் பெற்றவர்கள் நிலையால்.
கலங்கி நிற்குது பிள்ளைகளின் ஏதிர்காலம்.
ஒவ்வொரு தமிழன் எநுஞ்சத்து ஓரமும்
நெனக்க வேண்டிய தாயக நினைப்பு
வெள்ளமாய் வந்து எநுஞ்சை நிரப்பும் வரைக்கும்
இரவல் தாயக வாழ்வே நிச்சயம்!.

நாங்கள் மேதாவிகள்! புத்தனைவிட புத்தி சாலிகள்!
மற்றவள் போதனையை ஏற்க மறுப்பவர்கள்
நாங்களே போதிக்க வேண்டும் என நினைப்பவர்கள்.
மீண கொக்கு விழுங்குவது தெரிந்து
அந்தக்கொக்கை விழுங்கும் ஒசைக்காறுர்கள்
அதனால்தான் இரவல் தாயகத்தில் நாங்கள்.

அயலான் நிறுவுக்கு வளர்த்த வேம்பு
எல்லை தாண்டி நம் வேலியைக் கடந்ததால்..!
வேம்புக்கு பங்கு கேட்டு கோடு சென்று
அயலான் உறவுக்கு வேட்டு வைத்து
போட்டி பொறாமையை முட்டை கட்டியதால்
தின்று இரவல் தாயகத்தில் நாங்கள்..!

நாங்கள் பேரரிவு படைத்தவர்கள்
ஏதன்னைத் தோட்டத்தை அறிந்து மிளகாய் நட்டு
பெரும் பணம் சேர்க்க நினைத்தவர்கள்.
பக்கத்து விட்டுக்கோழி எங்க விட்டில் முட்டையிட்டால்
கோழியையே உரிமை கொண்டாடியவர்கள்.
குதிரை வண்டியில் எம்மை ஏற்றி இருந்தோரை
முட்டாள்கள் என்று நினைத்தபடி அவர்கள் பாராட்டில் மயங்கி
எழில்நீத்தின் ஏதிர்கால சந்ததியை நினைக்க மறந்தவர்கள்.
அதனால்தான் இன்று இரவல் தாயகத்தில் நாங்கள்.
ஆண்டாண்டு காலமாய் அடிமையாய் வாழ்ந்தோம்.
அடிப்படை உதையாடை அகதிகள் ஆணோம்.
பொட்டியூந்தோம் புவிழுந்தோம் பட்டினியில் துடிதுடித்தோம்

கட்டிய தாலி கழுத்தில் ஏறுமுன் கைவிலங்கேற்றோம்.

கல்லடியும் பூட்டி கந்தீனை காய்ச்சகையில்
சில்லடி பட்டு உடல் சிதறி சிதையானோம் !

எம்மினிய நினைவுகளை ஆழன்னில் புதைத்து விட்டு
ஏறிவந்தோம் கப்பல் எவருக்கும் தெரியாமல் இயிர்காக்க
ஆயுதத்தை ஓய்யடைத்தார் அமைதியாய் வாழ என்னை
உண்ணா நோன்பிருந்து உயிர்த் தியாகம் செய்தார்கள்
சந்தர்கா போட்ட தட்டைகள் அந்தனையும் தாண்டி
சர்த்திரம் படைத்து விட்டார்கள் - ஜம்புதாண்டு
ஏடிமைத் தனையான ஆணையிறவுக் தடை உடைத்தெற்றந்து.

நீதி வந்து எங்களுக்கு நீண்டகரம்தான் நீட்டி
அந்யாய அம்மானை கூட்டில் அடைத்து விட்டு !
நோர்வே வந்து எங்களுக்கு நீதிக்காய் துணையிருக்கு !
இங்கேயும் தவற விட்டால்
நிரந்தரம் இரவல் தாயகத்தில் நாங்கள் !

சோதனைகள் ஆயிரம் சுற்றி வளைத்தாலும் ! எம்தலைவன்
சாதனையாக்கியே வெற்றிச் சாத்திரம் படையான்.
நாளைய தமிழன் தலை நியிர்த்தி நடந்தி
எடுத்ததை முடியான் என்பது இறுதி - நாழும்
தலைக்கு மேலே வெள்ளம் வரும் முன்
எழப்பீ தொடர்ந்தால் தாயகம் விடியும்
வசாந்தத் தாயகத்தில் நாளை நாங்கள்

இரவல் தாயகம் விட்டு அகன்று
வசாந்தச் சுதந்திர தாயகக் குத்தில் குளிப்போம்.
மன்னின் மைந்தர் மகிழை போற்றி
கொள்கை போற்றி கொடியை ஏற்றுவோம்

சத்தியம் தர்மம் வென்றதாய் போற்றி
அதுர்மத்தை நீதி மன்றினில் நறுத்துவோம்.
சத்தியம் சத்தியம் சத்தியம்
என்று தான் கூறி
அன்புடன்
உங்கள் பொன்னன்னா நானும்
போய் வர உங்கள் விடை கேட்டேன் !

நூல்தழுவுறவு

நாய்டு

நூலினில் தொங்கும்
செய் புழுவிற்குள்
தூண்டல் கிருப்பதை
அறியா மடமீனைப்போல்..

ஒள்வோர் தொங்கவிடும்
புதவிரியனும் நூலுக்குள்ளும்
தொங்க விட்டிருப்பது
கொழுவியிழுக்கும் தூண்டிலை
என்னா அரசியல் தலைமைகள்..

மத்திகட்டு அலையாயல்
சுயமாக உணரும் நாள்வரை
தமிழரின் வாழ்க்கை
குண்டோரும், கடலோரும் தானோ?
ஓநாய்களின் தட்டமும், செயலும்.
ஒட்டுமெந்தைகளின் நலனுக்காக
காட்டுச்சிங்கம் கூட ஒருநாள்
காட்டியதாம் கருணை சுண்டிடலிக்கு
நாட்டையானும் சீத்தாத்தர் சந்ததி
நம்மினத்துக்கு கருணை காட்டினால் புதுமை - இதை
நம்பிடும் தமிழ்த் தலைமைகள் மட்டமை

சுதந்திரவிடர்...

ஆண்டுகள் ஜம்பத்தி ஆறு - நாம்
அடைந்தோமாம் சுதந்திரம்.
யாருக்குக் கிடைத்தது சுதந்திரம்.
உத்தசாமிக்கே கிடைக்கல சுதந்திரம்!
யேசுசாமிக்கும் கிடைக்கல சுதந்திரம் - சிங்கன்
பேரினவாதக்கே கிடைத்தது சுதந்திரம்.

களத்து மீணுக்கு கொக்கு
கொடுக்கலாம் சுதந்திரம்.
கூரைவாழ் எலிக்குப் புனை
கெடுக்கலாம் சுதந்திரம்.
புள்ளி மானுக்கு வனவேடன்
கொடுக்கலாம் சுதந்திரம்.
ருகுதி சீந்தகும் தமிழர்க்கு - சிங்கன் பேரினவாதம்
கொடுக்குமா சுதந்திரம்

யட்டமரம் துளிர் விடலாம்,
கட்ட மீன் உயிர்விழலாம்.
வட்டமதி கூட நம்முடலை.
கட்டிடாத்த கதை வரலாம்.
செத்த பினம் நடைபயின்று
சிகைக்குமது சென்றிடலாம்
சுத்தியமாய்த் தமிழர் சுதந்திரத்தை..
எடுப்பது நிச்சயமே.
கிடையது பூச்சியமே.

சிங்கத் தமிழர் எம்மை
சித்திகறும்பாய்த் தானினன்னீ
தங்கத் தமிழ் தன்னை
தானழிக்க நினைத்தவர்கள்
தரணியிலே தமிழரினை தலைநிழர
தருவாரா சுதந்திரத்தை.

கருவாட்டுக் கூடையில் கற்புர வாசமா?
நாயியான் சீந்தனையில் நலம் கிருக்குமா?
காக்கை சிறுக்தாலும் குயிலாகப் பாடுமா?
நாயின் வாலைத்தான் நியிர்த்தி முடியுமா?
கொடுக்க விரும்பாமல் கரம்தான் நீஞ்மா?

எடுப்பது நிச்சயம் சுதந்திரம்!
கிடைப்பது பூச்சியம் சுதந்திரம்
நம்பியது போதும் போதும் தமிழா!
பச்சைமரத்தானிபோல் பற்றிடுவோம் வெந்சுறுதி
வெற்றிதனை நாமெடுக்கு
தமிழ்ச் சுதந்திரப்போர் முழக்கம் செய்திடலாம்..



தனசு நவாராணார்.....!

பட்ட துயர்களை
பாட்டாக எழுதியே
பாடிய தமிழ்ரை
பார்த்திட்டேன் ஈழத்தில்.

அகதி வாழ்க்கையும்
அடிமை வாழ்க்கையும்
அகலும் என என்னை
ஆடினர் பாடினர் புலம்பெயர்
அகதித்தமிழரும்.

வந்த சமாதானம்
வளரும் என என்னை
வாடிய உறவுகள் முகம்
வருஞும் நிலை பார்த்து
கூடியே நின்று கும்மாளம் போட்டனர்.
பாசத்தை என்னை பாடி மகிழ்ந்தனர்.
நோர்வேயின் புரிந்து வர்வை
தமிழர் நோய் தீர்க்கும் மருந்தாவியன்னை.

கஸ்ஸினை முடி கண்
அயர்ந்திட்ட வேளையில்
கற்கண்டுச் சுவையோடு
கஸ்டிட்ட கிக்காட்சியை
கனவிவன்று நினையாது
கஸ்ஸினைத் திறந்திட்டேன்.
விழித்திட்ட மின்தானே
விளங்கிட்டேன் கனவிவன்று.

கனவது நனவாக மாற்றும்
நாளெது.
சிங்கள இனவாதப் பேயது
அழிந்திடும் நாளெது.

மூலாத்துறைப்

எந்திரகாரத் தகருமுறையும் முடிவுற்ற ஓட்டமுற்...

தமிழ்ப் பிள்ளையாய் கிருக்குமோ!
தமிழில் கேட்டேன்.
தளதளத்து சொன்ன பதிலில்
தேங்கீக் கிடந்தன
சீஸ தமிழ்ச் சொற்கள்.

வெளிசீல் கேட்டேன்
சொல்லுத் தொடங்கியது.
முடிவில் தளம்பல் கிருந்தது.
பிரஞ்சீல் கேட்டேன்
புரண்டது நா புரியவில்லை எனக்கு!
ஒங்கலுத்தில் கேட்டேன்
நடன நடடையோடு சொன்னதால்
புரிந்து கொண்டேன் ஓரளவு.
அவள் பெயர் வெளிசீல்யாளிவளை.
நீச்சயமாக விவர்
வெள்ளைக்காறுப் பிள்ளையல்ல.
பெற்றவர்களின் முடிவுற்ற ஒட்டத்தால்
தடுமாற்ற ஒரு தமிழ்மிள்ளை என்று!

நாம் எம் இனத்தின்
விலைமதிக்க முடியாத
ஓரு மாபிரும் சொத்தான
எம் எதிர்கால சந்ததியை
உலக மானிடவியலாளரும்
உலக வரலாற்றராசிரியரும்
கண்ணுபிடிக்க முடியாத
ஒய்வுக்குள்.
தமிழர் நாம் நம் சந்ததியை
விலைவித்துக் கொண்டிருக்கிறோம்.

பேராசையின்ற பேயாட்டத்தால்.
பெற்றவர்கள் எது முடிவுற்ற
தேசமாற்ற ஒட்டத்தால் என்பதை
சிந்தியுங்கள் செயல்படுங்கள்

இரவல்து ஒருபோதும் சொந்தமின எண்ணாதீர்
சொந்தமன் எங்களது அன்றையன் ஈழ்தான்
சொந்தமன் அடிபுதிக்க நெடுநாளும் இல்லைகான்.
செந்தமிழும் அரசோச்சும் நம்பிக்கை வந்தாச்சு.
எம்மோடு சந்ததியும் ஏழந்தங்கு வரவேண்டும்.
கிள்புத் தயிழ்பாடு இன்னிசையும் தரவேண்டும்.
திதயத்தில் இதை இருத்தி எதிர்கால சந்ததிக்கு
தரமாக வளமாக தமிழ் மொழியை ஊட்டிடுவோம்



கோவில்களின் புதைய வருடம்

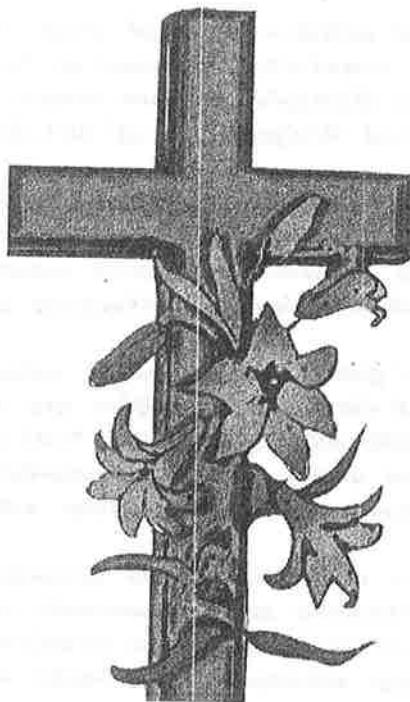
இலக்ர்தாலி வஞ்சிரலீர்..... தமிழர் ஏழைவதீ ரதாதீ நஞ்சிரலீர்

மாரித்து எழுந்த யேசுபிதாவே - அன்னை
மரியாள் பெற்ற மாட்சிமை மகனே
கேட்டதைக்கிகாடுக்கும் யேசுபிதாவே
கேட்டது கிடைக்க வழிசெய் பிதாவே
வந்தஞ்சு பிதாவே பிறந்து வந்தஞ்சு - தமிழர்
வதைக்கொரு தீர்வைத் தந்தஞ்சு.

உன்னாதருந்தும் உதை கொடுத்தார்கள்.
கல்வி கேட்டோம் கலை எடுத்தார்கள்.
உரிமை கேட்டோம் உயிர் புறித்தார்கள்.
பொறுமையிழுந்து நாஸ்கள் போர்த்தாநுத்தோம்
உலகத்தாரைத் தேடி உதவிக்கழைத்தோம்.
ஓருத்தர்கூட இதயம் திறக்கவில்லை
ஊத்தைக்கலக்கி கெழுபு பிடிக்கப் பார்க்கிறார்

தோழில் போட்ட துவக்கை நாஸ்கள்
தூரம் போட்டு தள்ளி வைத்திட்டோம்.
உங்கள் தட்சி சிசான்ன வார்த்தநம்பி
தட்டிக்கொண்டே இன்றும் நிற்கள்றோம்.
இதயம் திறந்து எவரும் வரவில்லை - திறக்கவந்த
நோர்வேயும் திரும்பிப் போன கதையாச்சு.
தமிழர் நெங்ச நம்பிக்கை தீயில்பட்ட நூலாச்சு.
மக்கள் துன்பம்தான் தீர்க்க வேதனைத்தீயில் எரிந்தவரே.
வேண்டி நிற்கலோம் உன்வரவை விடுவைத்தேடி தந்தஞ்சீர்

அரச கொடுமை கண்டவரே
அரக்கர் கொடுமை பார்த்தவரே
தாபின் பாலில் சுவையார்க்கும்
தனையர் சிலரைக் கண்டவரே
மாட்டுக் கொழுவம்தான்பிறந்து
செலுவை தன்னைத்தான் சமந்து
மக்கள் துயரைத் துடைக்கும் யேசுவிதாவே
எங்கள் துயரைத் தீர்ப்புதற்கே முடிவாய் நீயும் வந்துவிடு.



மாதிரி தொடர்பு

மாவீரர் மச்சுரம்!

ஸுந்தரமிழன் இதயத்து ஒளியானிர்
உணர்வுத்தமிழர் உள்ளத்து விழியானிர்
வையகத் தமிழன் வாழ்வுக்கு துவணையானிர்
தமிழ்ம் தேசத்து அடித்தள உரமானிர்!

எம்மைக் காப்புதற்கும் எம்மன்னை மட்பதற்கும்
எமக்கு உணர்வுட்டி, மன்னைல் புதைந்தேரே.
மொடனாக வாழ்வுதற்கும் முடிச்சாயம் போடுதற்கும்
துடியாக துடிக்கின்ற முட்ஞிக்காய் இளவுயுதில்
தாய் மன்னுக்காய் உயிலரக்கொடையாக்கி மாவீரரானேரே.

அன்னைத் தமிழ்த்தாயின் பெரும் புகழை அகிலமெல்லாம்
என்னிக் கதைக்கின்ற எம் தலைவன் செயல்த் திறனை
என்னி மகிழ்ந்திருக்க எங்களை வைத்து விட்டு
வின்னுலகம் சென்றுவிட்ட வீராதி வீரர்களே.

உங்களை என்னிந்துதீக்கின்றோம் உள்ளத்தில் புதுக்கின்றோம்
கையில் மலர்கொண்டு கல்லறையை நாடுகின்றோம்.
கண்ணித் துளியாலே கல்லறையை நன்னக்கின்றோம்
வீரருங்கள் நினைப்பாலே வீழ்ந்தெழுந்து நடக்கின்றோம்.

வானுத்து ஒலியலையில் வந்துவீழும் கவிவரிமில்
மாவீரர் உங்களைத்தான் தமிழ்ப்பா பாட வாழ்த்துகின்றோம்
வையகத்தல் தமிழ்வாழ தமிழ்வீரம் உயிர் வாழ
விதையான மாவீரர் உங்கள் நினைப்பாலே எங்கள்
குருதிக்குழாயோடும் வெய்க்குருதியிது சத்தியமே.

மனிதரல்ல மாவீரர் சத்தியமாய்த் தெய்வங்கள்
உமைநனைக்காத் தமிழர் உண்மையில் தமிழரில்லை
யானேறி கால்நடந்து யழன்மலை செல்வோமே
கால்நடந்து கல்லறைக்கு பொல்லோடும் சென்றிடுங்கள்

ஏந்தே ஏராற்குத்தமலோ...!

எத்தனையோ பெற்றவர்கள் பட்டினியால்
தாய்மண்ணில் கிண்ணும் கிண்ணும்!
உணவிட்டு பசிதீர்க்க பணம்விகாண்ட
மனிதர் கில்லையில்லை இஹினிலே
பிள்ளைகளோ பூயிரக் கணக்கில் பணம் கொட்டி
மண்டபமும் தான் எடுத்து - பிள்ளைக்கு
கிருபதாம் பிறந்தநர்க் கிழானடுத்து
மீது கொட்டுகிறார் உணவை குப்பையிலே.
நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே - புலம் பொயர்
மக்களின் செயல் நடப்புக்கண்டு.

பட்டமரம் என்றாலும் பறவாய் கில்லை
பாதமதைக் கீழிக்கின்ற முள்ளு மரவிமண்றாலும் பறவாயில்லை
சிங்கத்தின் கோட்டைத்தனை சிதைக்கவல்ல வெரியரம்
தங்கத்தமிழர்களின் முத்துத் தரம்கண்ட
கருத்தக் கொழும்பான் மாமரம்
கணவான்கள் சபைஏறும் கருங்காலி நிறத்து மரம்
புயல் காற்றுக்கும் அசையாத மூலவேர் கொண்ட உறுதிமரம்
வீணர்களின் சதித்திட்டத்தால் விதிமிலே சரிந்தசெய்தி தானறிந்து
நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே
இந்த கொடியமானிடர் செயலைக்கேட்டு.

சத்தியமாய் நானில்லை ஒருநாளும் கினவாதி
றஞிலாரைச் சங்கடத்தில் போடவாரு கருமாரி
அன்றோருநாள் தரைப்படையில் அன்றன் முத்துக்குமாரு
அதுன்பின்னால் கடல்படையில் ராசன் கதிர்காமர்
கிப்போது காவல் படையில் பூன்துராசா கிதுவிவல்லாம்
எங்கள் கட்சியின் வெற்றிக்கு சத்தாக்கும் திட்டம் - கிதுதானே
எங்கள் குடும்பத்து அரசியல் வேலைத்திட்டம்
நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே இந்த அரசியல்வாதிகள் செயலைக்கண்டு.

தமிழ்த்தாய்க்கு அரியனையை பெறுவதென்றே ஒடிவந்தார்
தமிழ்காக்க அயல் நாட்டில் படையின்றார்.

தங்கவிமள சொல்லியவர் தலைநிமிர்ந்தார் ஒருகாலம் : மின்
தகரவிமள காட்டி திவர் எதிரி படையினைந்தார்.

தமிழனைக் கொன்றீதார் தலைவரானார்.

தமிழன் தலைக்கொரு புதுவியாய் அமைச்சரானார்

கித்தனை வீரசாதனைத் தலைவர்கள் இன்னும் நம்மிடையோ
நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே கிந்த விடுதலை வீசுக்கள் செயலைக்கண்டு.

உலகினில் உயர்ந்தநாடு உயர்வாம் கொண்டநாடு

உலகத்து மக்களின் உள்ளத்தில் நிற்கும்நாடு

உத்தமன்கினடி போன்ற உயர்தலைவர்கள் ஆண்டநாடு - கின்று
சாக்கடை நிரைப்போல நாறுதே உலகம் பூரா..

உடும்பதைக் கண்ட நாயாய் ஸராக்கை குத்திசுத்தி

என்னைக் கணற்றையே பிடிம்பதற்கு போனைத்தானும் செய்து
மக்களை கொன்றுதினம் கொலைக்களம் வூக்கிவிட்ட..

உலகப்பாலிசுன்னர் செயலைத் தப்பிபன்று சொல்லி தண்டனைபோட
உலகத்தார் சபை நிர்வாதெடுப்போ...!?

உலகத்து மக்கள் விளியிடுப்போ

நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே உலகஅரசியல் போலிகள் செயலைக்கண்டு

எங்கும் தீயாய் யரவிபதே எம்மின குருதி பெருக்குதே

பொங்கும் தூயில் புதைகின்றோம் புதுக்ளாலிக் கருரைய அடைகின்றோம்.
கஞ்சக் கலையமும் இழந்தாச்சு கசங்கிய கோவணம் கிளிஞ்சாச்சு
எஞ்சி திரும்பது எம்முயிர்தான் கின்றும் நாங்கள் வாழ்வதுவோ
என்றுகேட்ட மக்கள்தான் கின்றும் புலத்தில் வாழ்கின்றார்.

பட்டதுயரை நினைத்திட்டால் படும்மக்கள் துயரைப்போக்கிடலாம்
விட்டைத்தேடி செல்கையிலே

நாளை புலமும் கலைக்கையிலே நீங்களும் தானே கிருப்பிரகள்!
விரைந்து வெளியில் செல்வோம்.

நெஞ்சு பொறுக்குதிலையே ஒருசீல மக்களின் செயலைக்கண்டு!

புலத்தில் கோவில் கட்டுகின்றார் - வாசமில்லா
பூவால் பூசை செய்கின்றார்.

பல முயிரம் தேங்காய் உடைக்கின்றார்

அதற்காய்த் தானேதனிக்கடை வைக்கின்றார்.

தெய்வச் சிலையைத் தவிர அத்தனைக்கும்
 விலை தொங்கவிட்டே வரிசையில் நிற்கின்றார்
 மூலத் திருப்பணி என்கின்றார் களத்திலுள்ள
 அனாதைப் பிள்ளைக்கு கரம்தர மறுக்கின்றார்.
 நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே இந்த பக்தமானிடர் செயல்கண்டு!

தான்தேய்ந்து பிறருக்கு மனம் கொடுக்கும் சந்தனம்போல்
 தனை அழித்து பிறருக்கு யனளிக்கும் விதையைப் போல்
 தானினன்னும் நிலை மறந்து பொழுப்பெல்கிக்கு
 தனையீர்ந்து பணி கொடுப்போரை மட்டும் தலைவரின்போம்
 வான்முட்டும் புகழுக்காய், பெருமைக்காய், பணத்துக்காய்
 வாய்ச்சாலம் காட்டிவரும் மனிதர் தன்னை
 விரட்டிடுவோம் விரட்டிடவே விதியைச் செய்வோம்।
 நெஞ்சு பொறுக்குதிலையே இந்த யஞ்சோந்திமனிதர்
 செயல்பார்க்கையிலோ.. !



நூல்கள் மற்றும்



நாம் பிறந்த நாட்டின் நிலையை என்னி

வாடாத தமிழர் தமிழரல்லர். எழுதாத

கவிஞர் கவிஞரல்லர். இரண்டையும் உண்மையாக்கிய பலரிலே

பொன்னண்ணா ஒருவர். அவர் அந்துடன் நின்றுவிடவில்லை.

நாடோசினின் ஆல்லது இளமொள்ளின் விழவுக்கு முக்கியமானவை

இரண்டு. ஒன்று தலைமை. மற்றது ஒற்றுமை.

தலைமை தானே உருவாகுவது. எமக்கு உருவாகியும்விட்டது.

ஆனால் ஒற்றுமை இன்னும் கேள்ளிக்குறியே. அதனை

நன்குணர்ந்த கவிஞரின் வரிகள் நேர்வழி உரைக்கின்றன.

-க. இராஜமனோகரன்-