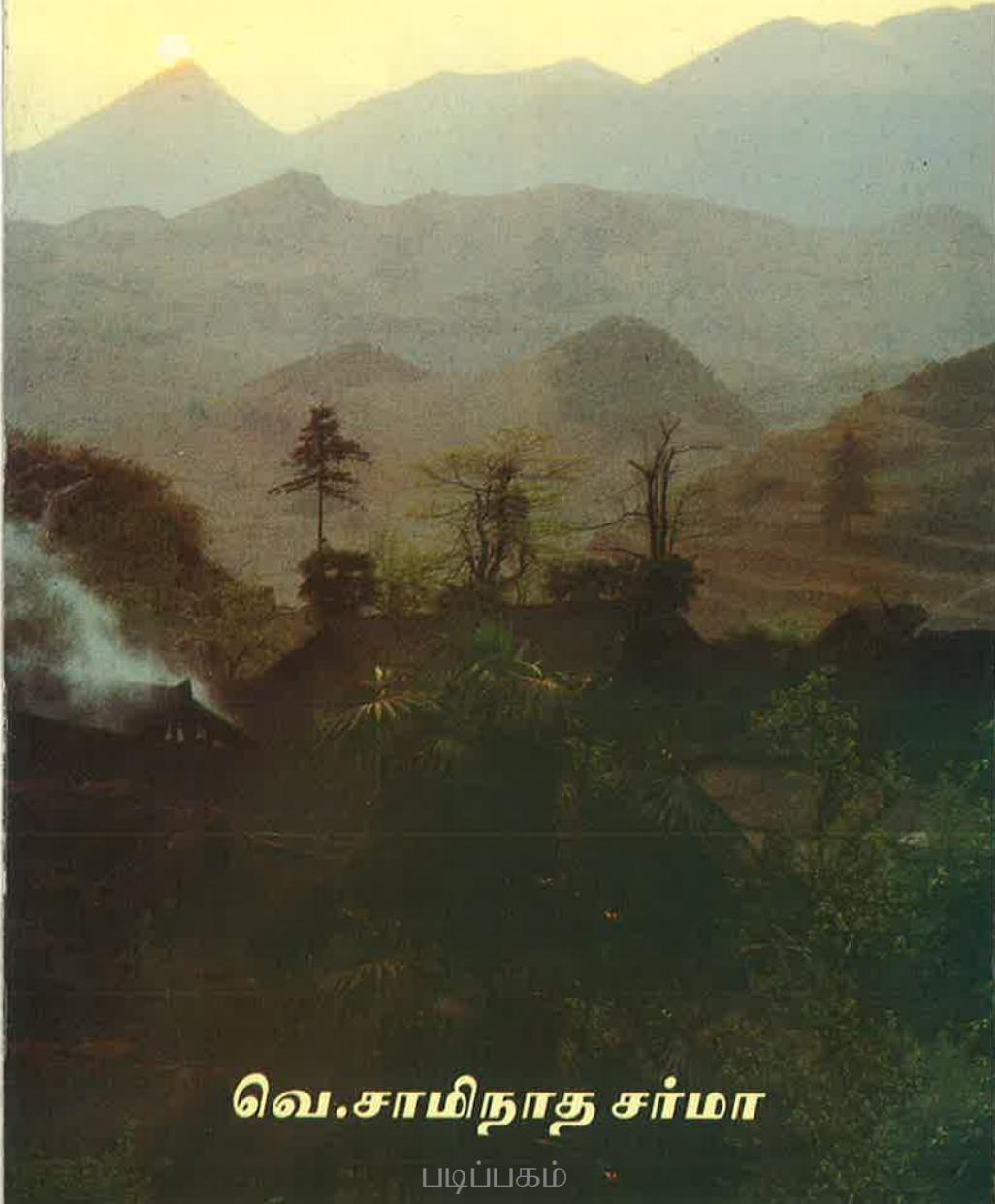


ஸன் யாட் லென் வாழ்க்கை வரலாறு



வெ.சாமிநாத சர்மா

படிப்பகம்

ஸன் യാട് ലെസൻ

நீலமிரு பேரவை கூட்டுறவு

ஸன் யாட் ஸென்
(வாழ்க்கை வரலாறு)

எழுதியது:
வெ. சாமிநாத சர்மா

விடியல் பதிப்பகம்
கோவை -15

படிப்பகம்

நூல் பெயர்	ஸன் யாட் ஸென்
நூல் வகை	வாழ்க்கை வரலாறு
ஆசிரியர்	வெ.சாமிநாத சர்மா
முதற்பதிப்பு	1961
இரண்டாம் பதிப்பு	திசம்பர் 2000
பக்கங்கள்	206
வெளியீடு	விடியல் பதிப்பகம் 11, பெரியார்நகர்
ஒளியச்சுக்கோவை	மச்காலிபாளையம் வடக்கு கோவை - 641 015.
அச்சாக்கம்	தொலைபேசி எண் : 0422 - 576772 விடியல் கோவை - 641 015
அட்டை அச்சாக்கம்	மணி ஆப்செட் சென்னை - 5
விலை	பிரிண்ட்ஸ் பெஷாலிங்ஸ் ரூ. 65/-

சமூகத் தொண்டு

இருபதாம் நூற்றாண்டை மக்கள் எழுச்சியின் காலம் என்றும் மக்களாட்சியின் காலம் என்றும் கூறலாம்.

இந்த நூற்றாண்டில் மக்கள் எத்தனையோ மணிமுடிகளை வீழ்த்தியிருக்கிறார்கள்! எத்தனை எத்தனையோ கொடுங்கோலர்களின் கொற்றக் குடைகளை வெட்டிச் சாய்த்திருக்கிறார்கள். மக்கட் பகைவர் ஏராளமானவரைக் கைவிலங்கிட்டு இழுத்து வந்து மக்கள் மன்றங்களில் நிறுத்தித் தண்டித்திருக்கிறார்கள்! தங்கள் அடிமை வாழ்வைத் தூக்கி வீசினரிந்திருக்கிறார்கள்! தத்தம் தேசங்களில் உரிமைச் சூரியனை உதிக்கச் செய்திருக்கிறார்கள்! மனித குலம் ஒன்றே என்பதை மன்னகம் முழுவதிலும் பறைசாற்றியிருக்கிறார்கள்!

மக்களின் இந்த வெற்றிக்கு மிகப்பெரும் பங்களிப்புகளை நல்கியவர்கள் மக்களிடையேயிருந்து தோன்றிய புரட்சியாளர்கள்! அவர்கள் இன்பம் விழைந்ததில்லை! தன்னாலும் தூந்து விளையாற்றினார்கள்! தம் சமூகத்தின் துண்பத்தைத் துடைத் தெறிந்தார்கள்! தம் சமூகத்தைத் தாங்கி நிறுத்தும் தாண்களாக அவர்கள் வரலாற்றில் நிலை பெற்றிருக்கிறார்கள்!

இத்தகைய ஆற்றல் மிகக் புரட்சியாளர்களின் சிந்தனைகளும் வாழ்க்கை வரலாறுகளுமே 20-ஆம் நூற்றாண்டின் திருமறைகளாயின! மொழிகளையும் தேசங்களையும் கடந்து மக்கள் இவற்றைக் கற்றார்கள்! தமக்குத் தேவையாகும் வழியையும் ஒளியையும் இவை காட்டுவதை மக்கள் உணர்ந்தார்கள்! எங்கெங்கெல்லாம் அவலமும் அடிமைத்தனமும் நீடித்தனவோ, அங்கங்கெல்லாம் இவை மக்களின் தேவைகளாய் இருந்தன!

சங்ககாலத்திற்குப் பிறகு, தமிழகம் எண்ணில்லா அடிமைத் தனங்களுக்கு ஆட்பட்டது! மொழி அடிமைத்தனம், பண்பாட்டு அடிமைத்தனம், சாதிய அடிமைத்தனம், பெண்ணடிமைத்தனம், அயலார் படையெடுப்புகள், ஏற்றத்தாழ்வு முறையில் சமூக உருக்குலைப்பு, உடைமைபறிப்பு, உரிமை பறிப்பு, கல்வி பறிப்பு என எல்லாவற்றிக்கும் ஆட்பட்டுத் தமிழ்ச் சமூகம் நிலைகுலைந்து நின்ற போது, ஆங்கில முற்றாஞ்சமை தமிழகத்துடன் இந்தியத் துணைக் கண்டம் முழுமையையும் விழுங்கிக் கொண்டது.

அப்போது, விடுதலைச் சிந்தனைகள், சமெந்திச் சிந்தனைகள், அறிவு

நெறிச் சிந்தனைகள் தமிழினத்தின் தேவைகளாய் இருந்தன!

இந்தக் கட்டத்தில், உலகின் அறிவுச் செல்வங்களைத் தமிழுக்குக் கொண்டுவர, தமிழர்க்கு வழங்க அறிவாளர் பலரும் முயன்றார்கள்! உழைத்தார்கள்! ஏடுகள் மூலமாய், நூல்களின் வாயிலாய் அவற்றை அள்ளிக் கொடுத்தார்கள்!

அத்தகைய அறிவாளர்களுக்கிடையே ஒரு சூரியனாகத் தோன்றி ஒளிவீசியவர் பேராசான் சாமிநாத சர்மா அவர்கள்!

ஆற்றல் மிகக் கதமிழில் உலக அறிவுச் செல்வங்கள் பலவற்றைத் தமிழின் நெஞ்சுக்குள் பாய்ச்சியவர் அவர்!

மாஜினியின் “மனிதன் கடமை”, ரூ சோவின் “சமுதாய ஒப்பந்தம்”, இங்கர்சாலின் “மானிட ஜாதியின் சுதந்திரம்”, சன் யாட் சென்னுடைய “சுதந்திரத்தின் தேவைகள் யாவை?” போன்றவை அவர் தமிழர்க்கு வழங்கிய நிகரற்ற செல்வங்கள் ஆகும்.

அவரால் வரையப்பெற்ற உலகப் புரட்சியாளர்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகள் நம்மைப் புரட்சிக் காலத்திற்கே அழைத்துச் செல்லக் கூடியவை. நம் மக்களதும் மன்னினதும் நலம் நாடும் இளைஞர்களுக்கு இவை ஒளிவிளாக்கானவை.

“காரல் மார்க்ஸ்”, “அத்தாதுர்க்” “சன்-யாட்-சென்” போன்ற நூல்கள் இத்தகையவை.

பிரபஞ்ச ஜோதி பிரசரத்தின் மூலம் இவையெல்லாம் கலையழகுடன் வெளிவந்தன.

இவற்றுள், விடியல் பதிப்பகத்தின் மூலம் மறுபதிப்பாக இன்று வெளிவருகிறது “சன் யாட் சென்” என்னும் இந்த அறிய நூல்!

சீனக் குடியரசின் தந்தை சன் யாட் சென்னுடைய வாழ்க்கை வரலாற்றை, மஞ்சு முடியாட்சிக்கு எதிரான போராட்ட வரலாற்றை இது மிகச் சுவைபட விளக்குகிறது.

அரச வல்லதிகாரத்துக்கு எதிராக, மக்கள் வல்லதிகாரத்தை எப்படி ஒன்று திரட்டுவது, என்னென்ன முயற்சிகளை மேற்கொள்வது, என்னென்ன இடையூறுகளை இச் சமயத்தில் எதிர்கொள்ள நேரும் என்பன பற்றியெல்லாம் இந்நுல் விரிவாக உணர்த்துகிறது.

புரட்சி என்பது என்ன? அது என்ன செய்யும் என்பதை இந்நுலால் நாம் அறியலாம்.

தன்னை ஒரு கூலி என்றும், கூலியின் மகன் என்றும் கூறிக்கொண்ட சன் யாட் சென், தான் யாருக்காகப் போராடினான் என்பதைத் தெளிவு படுத்துகிறான்:

“ஏழைகளோடு பிறந்தேன்; ஏழையாகவே இருக்கிறேன். அன்றாட வாழ்க்கைக்காகப் போராடிக் கொண்டிருக்கும் மக்களிடத்தில்தான் நான் மிகுந்த பரிவு கொண்டிருக்கிறேன்.”

7 ஸ்யாட் சென்

இப்படிக் கூறிய சன் யாட் சென், தான் மேற்கொண்ட புரட்சி முயற்சிகளில் 10தடவை தோற்றான். பதினொன்றாம் தடவை, 10-10-1911 இல் வெற்றிக் கணியைப் பறித்தான்.

‘சென்’ என்கிற புரட்சியாளனைப் பற்றி அறிஞர் சாமிநாத சர்மா அவர்கள் தெளிவாகக் கூறுகிறார்;

“சென் புரட்சியின் விதைகளை ஊன்றினான்; புரட்சி மக்களிடையேயிருந்து கிளர்ந்தெழுந்தது”

சீனர்கள் பண்பாடு மிகுந்தவர்கள்! மன்னையும் மக்களையும் நேசிக்கக்கூடியவர்கள்! குடும்பப் பாசம் நிறைந்தவர்கள்! கல்வியையும் கற்பிக்கும் ஆசிரியரையும் வணங்கிப் போற்றக்கூடியவர்கள்! “உன் ஆசிரியரின் நிழலின் மீது கூட நடக்காதே!” என்னும் பழமொழியை மறை மொழியாகக் கொண்டவர்கள்!

ஆனால், அவர்கள் மஞ்சு என்னும் அயல் மரபினருக்கு அடிமைகள் ஆனபோது, அவர்கள் சுருங்கிப் போனார்கள்! சிதைந்து போனார்கள்! கூறுபோடப்பட்டார்கள்!

அனியும் உடையையும், வாரிப் பின்னும் தலைமுடியையும், இயற்கையான பாதங்களையும் அவர்கள் அடிமைகள் என்பதால் கோணல்மானலாக, அடையாளப்படுத்திக் காட்ட வேண்டிய வரானார்கள்.

இந்தக் காட்டுவிலங்காண்டிச் செயல்கள் சிறுவன் சன் யாட் சென்னை மிகவும் உறுத்தின. எனவே அவன் மரபுகள் எல்லாவற்றையும் வெறுத்தான். ஃகவாய்த்தீவு சென்று கிறித்துவன் ஆனான்; ஆங்கிலம் கற்றான்; மருத்துவம் பயின்றான்; சீன அறிவுச் செல்வங்கள் எல்லாவற்றையும் உள்வாங்கிக் கொண்டான்.

மஞ்சு ஆட்சியில், சீனப் பொருளியல் நலிந்து போனது! திறமையற்ற அரசு எந்திரம் எங்கும் ஊழலைப் பரப்பியது! ஒழுங்கின்மை எதிலும் பரவிக்கிடந்தது! அடக்குமுறை அட்டுழியங்கள் நீக்கமற நிறைந்திருந்தன.

இதிலிருந்து வேறுபட்ட, ஒழுங்கு நிறைந்த சமூக அமைப்பை ஃகவாய்த் தீவிலும், ஃகாங்காங்கிலும் கண்டான். அமெரிக்காவிலுள்ள சான் பிரான்சிஸ்கோ சென்றபோது, தன் நாடும் அதுபோல் எப்போது மாறும் என்று கனவு கண்டான். எனவே, நோய் பீடித்துக்கிடந்த சீனச் சமூகத்தை முழுநலம் வாய்ந்த சமூகமாக மாற்றவும் அடிமை ஆட்சியைத் தூக்கி ஏறியவும், குடியரசை நிறுவவும் சென் பேராவல் கொண்டான்.

கி.பி.1850-ஐத் தொடர்ந்து, தென்சீனத்தில், ஹாங் சியு சுவான் என்னும் சீர்திருத்தக்காரரால் ஏற்படுத்தப்பட்ட தைப்பிங் கலகம் பதினான்கு ஆண்டு சீனத்தை உலுக்கிவிட்டு, 1864 இல் அயலகத் தலையீட்டால் ஒடுங்கிப்போனது.

அன்டும், கனிவும், நேர்மையும், பெருந்தன்மையும் நிறைந்த இளம்

சாமிநாத சர்மா 8

மருத்துவன் சன் யா: சென் மருத்துவத் தொழில் செய்வதற்காக ஷண்ட்சின் என்னும் நகரத்திற்கு நடைச் செலவு மேற்கொண்டான். போக்குவரத்து ஊர்திகள் இல்லாத அக்காலத்தில், படகுகள் மூலமாகவும் நடந்தும் அவன் செல்லவேண்டி இருந்தது. மலைகள் ஆறுகள் சமவெளிகள், காட்டுப் பகுதிகள் எல்லாவற்றையும் கடந்து சென்றான்.

மக்களின் அறியாமைகள், அவலங்கள், வறுமை, நம்பிக்கையின்மை, என எல்லாச் சீர்கேடுகளையும் அந்தப் பயணத்தின் ஊடே நேரில் கண்டுணர்ந்தான். சமூகம் சீர்கெட்டு, அடிமைப்பட்டுக் கிடக்கும்போது; தான் மட்டும் இன்ப வாழ்வு வாழ அவன் மனம் இடம்தரவில்லை.

அப்போது அவன் எழுதவும் பேசுவும் தொடங்கினான்.

அவன் எழுத்துகள் சினமக்களை நிமிர்ந்து பார்க்கச் செய்தன.

ஃகவாய்த் தீவு சென்றான், “முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்கத்” தை அங்கே உருவாக்கினான். வெளிநாடுகளில் வாழ்ந்த சீனர்கள் அனைவரையும் புரட்சிக்கு ஆதரவாகத் திரட்டினான். சென் ஆற்றிய சொற்பொழிவுகளைக் கேட்ட சீனர்கள் அச்சொற்பொழிவுகளால் கட்டுண்டார்கள்; கேளாதவர் அவன் உரை வெளிவந்த ஏடுகளைத் தேடிப் பிடித்துப் படித்தார்கள். ஆங்கில ஏடுகள் அவன் உரைகளை மொழிபெயர்த்து வெளியிட்டன. பழும் பெருமைமிக்க சீனம் மஞ்சு ஆட்சியில் சீரழிந்து போனதை அவன் எடுத்து விளக்கினான்.

அப்போது பாக்ஸர்கலகம் என்ற ஒரு பெரும் கிளர்ச்சி மஞ்சு ஆட்சிக்கு எதிராகத் தோன்றி, அயலக முற்றாளுமைகளுக்கு எதிராக மாறியது.

“உறுதி பூண்ட சீனாடன் பிறப்புகள் சங்கம்” (உங் மெங் ஃங்குயி) ஒன்று உருப்பெற்றது.

★ ஊழல் நிறைந்த மஞ்சு முடியாட்சியை அகற்றுதல்

★ சௌத்தில் குடியரசை நிறுவுதல்

★ உலகில் அமைதியை- நல்லினங்கத்தை நிலை நாட்டுதல்

★ வேளாண்மை நிலங்களை ஞாயமாகப் பங்கீடு செய்தல் இவையே இச்சங்கத்தின் நோக்கம்.

புரட்சிக்கருத்துகளைப் பரப்புவதற்கு “மின்போ” (மக்கள் ஏடு) ஒன்று தொடங்கப்பட்டது. கோமங்டாங் கட்சி உருவாக்கப்பட்டது!

நாடக்குமுக்கள் அமைக்கப்பட்டன! புரட்சி உணர்வுடைய நாடகங்கள் கலைநிகழ்ச்சிகள் அரங்கேற்றப்பட்டன.

சென்னுடைய சொற்பொழிவைக் கேட்ட பார்சு நகரத்துச் சீன வாணிகன் ஒருவன் அறுபதாயிரம் டாலருக்குத் தன் கடையைவிற்று அப்பணத்தைப் புரட்சிக்காக அளித்தான்.

அமெரிக்காவின் பில்டெல்பியாவில் ஒரு சீன சலவைத் தொழிலாளி, தன் இருபதாண்டுக்காலச் சேமிப்பைப் புரட்சிக்காகக் கொடுத்தான். பயறு வாணிகன் ஒருவன் 4000 பவுன் புரட்சிக்காக வழங்கினான். புரட்சிச்

9 ஸன் யாட் ஸென்

சங்கங்களின் அழைப்புக் கிடைத்த உடனே வெளிநாடுகளில் வாழ்ந்த சீனர்களும் புரட்சியில் பங்கு பெறத் தாயகத்திற்குத் திரும்பலாயினர்.

மஞ்கு அரசு அப்போதே சீனாவை பிரிட்டனுக்கும் பிரான்க்கும் செர்மனிக்கும் அமெரிக்காவிற்கும் விலை பேசுத்தொடங்கியது. தொடர் வண்டிப் பாதை போடும் உரிமையைக்கூட இந்த நாடுகள் விலைபேசி வாங்கின. அப்போது, “தொடர் வண்டிப்பாதை உரிமைப் பாதுகாப்புச் சங்கத்தைச்” சீன மக்கள் தொடங்கினர். போராட்டங்கள், வேலை நிறுத்தங்கள் வளர்ந்தன.

போராட்டத்தின் வளர்ச்சிப் படியில் அரசுப் படை புரட்சியாளர் பக்கம் திரும்பத் தொடங்கியது.

சீனாவைக் கூறுபோட வல்லரக்கள் எடுத்த முயற்சிகளுக்கு எதிராக சென் கடுமையாகப் போராடினான்.

அயலாருக்கு வழங்கும் சலுகைகள் எடுத்த முயற்சிகளுக்கு எதிராக சென் கடுமையாகப் போராடினான்.

அயலாருக்கு வழங்கும் சலுகைகள் அனைத்தையும் நீக்கம் செய்ய வேண்டும் என்று சன்யாட் சென் போராடியதை நாம் 21ஆம் நூற்றாண்டில் நெஞ்சில் நிறுத்த வேண்டியவர்களாக இருக்கிறோம்.

“வெளிநாடுகளுடன் ஏற்படும் ஒப்பந்தங்களில் சீனாவுக்குச் சமத்தகுது கிடைக்க வேண்டும்” என்று சென் பறைசாற்றினான்.

இந்தியத் துணைக்கண்டத்துத் தேசங்கள் மட்டுமல்ல, மூன்றாம் உலக நாடுகள் அனைத்தும் நினைவிற்கொள்ள வேண்டிய அடிப்படை உண்மை இது! உரிமை முழுக்கம் இது!

சன் யாட் சென் மூன்று கோட்பாடுகளை முன் வைத்தான்!

அவை 1. தேசியம் 2. மக்கள் நாயகம் 3. நல்வாழ்க்கைக் கோட்பாடு என்பன ஆகும்.

முன்னோர் பற்று, குடும்பப்பற்று எல்லாவற்றையும் தேசப்பற்றாக மாற்றிக்கொள்ள வழிகாட்டினான் சன் யாட் சென்! உண்மையான மக்கள் நாயகம், சுரண்டலில்லாத சமூகம் இவற்றைப் படைப்பதே தன் குடியாட்சியின் நோக்கமாக அவன் நெஞ்சில் ஏந்தியிருந்தான்!

ஆசியாவில் மேற்கு வல்லரக்களின் மேலாண்மை (ஆதிக்கம்) ஒழிந்தால்தான் உலகில் நிலையான அமைதி தோன்றும் என்பதை ஒரு முற்காணியாக (தீர்க்கதறிசியாக)க் கண்டு உரைத்தான் சன் யாட் சென்!

சோவியத்து உருசியாவும், தன்னுரிமை மக்கள் சீனமும் கைகோத்து நின்று ஒடுக்கப்பட்ட சமூகங்களின், தேசங்களின் விடுதலைக்கு உதவ வேண்டும் என்று பேராசை கொண்டிருந்தான்! மாமேதை இலெனினோடு நட்புக் கொண்டான்! சீனப்புரட்சிக்குச் சோவியத்தின் நல்லாதரவை நாடினான்!

சாமிநாத சர்மா 10

அடிமைத்தனம், போய், அந்தி-இவையே முற்றாளுமைகளின் அடித்தளங்கள்! இவற்றிலிருந்து உலகம் விடுபடும் என்று உறுதியாக நம்பினான் அந்த மாமனிதன்!

சினக்குடியரசில் மாநிலங்கள் தன்னுரிமையுடன் செயல்படும் என்று அறிவித்தான்! மாநிலங்களுக்குத் தனித்தனிச் சட்டமன்றங்கள், அனைத்துச் சீனாவுக்கும் இணைப்புச் சட்டமன்றம்! இவைசன்யாட் சென் தீட்டிய திட்டங்கள்!

உலகின் நட்பை நாடுவதிலும், சினக் குடியரசில் அயலவருக்குப் பாதுகாப்பு அளிப்பதிலும், ஊழலில்லாத மக்கள் நலக் குடியரசை நிறுவுவதிலும் சென் முனைப்புக் காட்டினான்!

சன் யாட் சென் முழுமையான சினக்குடியரசை நிறுவிவிடவில்லை! இடைவிடாத போர்! ஏராளமான தோல்விகள்! காட்டிக்கொடுப்புகள்! வஞ்சகரான நண்பர்கள்!

ஆனாலும் சென் சோர்ந்து விடவில்லை! அவன் மக்களைத் திரட்டிக் கொண்டே இருந்தான். தொலைநோக்குடன் சிந்தித்தான்! சீனச் சமூகம் சீர்கெட் டிருக்கும் பகுதிகளைக் கண்டு, சீர்கேடுகளுக்குத் தேவையான மருத்துவத்தைச் செய்து கொண்டே இருந்தான்!

அவனுக்குக் குடும்பம் ஒரு பொருட்டாகத் தோன்றவில்லை! சமூகமே பொருட்டாக இருந்தது! தேசமே அவன் சிந்தையில் வாழ்ந்து கொண்டிருந்தது!

ஒன்றுபட்ட சினக் குடியரசைக் காணாமலே கண்மூடிய அந்த மாமகன் இறுதியாகச் சொன்னான்:

“நமது தேசத்தைக் காக்கப் போராடுங்கள்!

அமைதி உண்டாக்கட்டும்!”

இந்த மாமகனின் வரலாறு தமிழ்ச் சமூகத்திற்குக் கிடைத்த ஒரு மாமாருந்து! தமிழரின் இருட்சிந்தையில் ஏற்றப்படும் ஓர் ஒளி விளக்கு!

இந்த நூலைப் படித்து முடிக்கும் போது, நாம் ஒரு நூலைப் படித்ததாக என்ன முடியவில்லை! சன் யாட் சென்னுடைய காலத்திற்குத் திரும்பி, நாம் சீன மண்ணுக்கே சென்று விடுகிறோம். அவனோடு வாழ்கிறோம்! அவன் மக்களோடு இணைகிறோம்! தோற்கிறோம்! வெற்றியை நோக்கித் திரும்புகிறோம்! நூல் முடிவடையும்போது நெஞ்சம் களக்கிறது! சென்னின் காலத்தில்- அவனது தேசத்திலேயே நம் நெஞ்சம் உலாவிக்கொண்டிருக்கிறது.

நமது மன்னை, நம் மக்களை, நம் அவைங்களை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கிறோம்! என்ன செய்யலாம் எனச் சிந்திக்கிறோம். இதுதான் இந்த நூலின் வெற்றி.

பேராசான் சாமிநாதசர்மா அவர்களுக்குத் தமிழினம் எவ்வாறு நன்றிகூற வல்லது?

11 ஸன் யாட் ஸென்

இந்த நூலை “விடியல் பதிப்பகம்” மறுபதிப்புச் செய்திருக்கிறது. இதனை ஒரு நூல்வெளியீடு என்று மட்டும் கருதுவது பொருந்துமா? பொருந்தாது! தமிழ்ச் சமூகத்திற்கு ஆற்றிய தனிப்பெரும் தொண்டு என்றுதான் இதனைக் குறிப்பிட வேண்டும்.

கோவை.

25.12.2000

இரண்யியன்

பொருளடக்கம்

	பக்கம்
சமுகத் தொண்டு.	5
பிரசுராலயத்தின் வார்த்தை	13
வாசகர்களுக்கு	15
இன்னுலில் - யார் யார்?	26
1. பிள்ளை மனம்	31
2. ஊருக்குப் புறத்தி	41
3. வைத்தியத் துறையில்	50
4. மன மலர்ச்சி	53
5. முதற் புரட்சி	60
6. நாடு விட்டு நாடு	72
7. அடைபடலும் விடுபடலும்	78
8. முடவுக்கருகில் முடியாட்சி	87
9. மீண்டும் புரட்சி	94
10. நாடோடி வாழ்க்கை	102
11. தீவிரப் பிரசாரம்	110
12. கட்சியின் தோற்றம்	122
13. உயிர் கொடுத்த தியாகிகள்	130
14. வெற்றி வருமுன்னே	140
15. அரச பீடத்தின் அலறல்	149
16. தலைமை துறந்ததன் விளைவு	161
17. குடும்ப வாழ்க்கை	173
18. துரோகத்தினின்று தப்பிய விந்தை	177
19. கோமிண்ட்டாங் காங்கிரஸ்	184
20. சொல்லாற்றல் மிக்க தலைவன்	189
21. ஒற்றுமைக்கு முயற்சி	194
22. குடியரசின் தந்தை	198
அனுபந்தம்	203

பிரசராலயத்தின் வார்த்தை

LD ஞகு ஆட்சிக்கும் அந்நியர் குழ்ச்சிக்கும் கட்டுப்பட்டுக் கிடந்த சீனாவின் புனருத்தாரணத்திற்காக, தன் ஆயுள் முழுவதையும் அர்ப்பணம் செய்தமாலீரன் ஸன் யாட் ஸென்; ‘சீனக் குடியரசின் தந்தை’ என்று இன்று போற்றப்படுகிறான்; என்றும் போற்றப்படுவான்.

ஸன் யாட் ஸென் 1866-ஆம் வருஷம் நவம்பர் மாதம் பிறந்து 1925-ஆம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் காலமானான் என்று சொல்லிவிடுவது சலபம். ஒரு சாதாரண மனிதனின் வாழ்க்கையை இந்த இரண்டு வரிகளில் சொல்லி முடித்து விடலாம். ஆனால் காந்தியைப் போன்ற, லெனினைப் போன்ற, ஸன் யாட் ஸென்னைப் போன்ற மகான்களின் வாழ்க்கையை அப்படிச் சுருக்கமாகச் சொல்லி முடித்துவிட முடியாது. ஏனென்றால் இவர்களுடைய வாழ்க்கை, சரித்திர முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. இவர்களுடையவாழ்க்கையையொட்டிய நிகழ்ச்சிகளும் இவர்களுடைய நாட்டையொட்டிய நிகழ்ச்சிகளும் பின்னிக் கிடக்கின்றன; ஒரு நாணயத்தின் இரண்டு பக்கங்கள் மாதிரியென்று சொல்லலாம். இவர்களைப் போல் பலர், ஒவ்வொரு காலத்தில் ஒவ்வொரு நாட்டில் தோன்றி மக்களுக்கு நல்வழி காட்டியிருக்கிறார்கள். இவர்களை மகா புருஷர்களென்று பிற்கால உலகம் அழைக்கிறது.

இந்த மகா புருஷர்களை, குறிப்பிட்ட சில காரியங்களைச் செய்து முடிப்பதற்காக, கடவுளால் அனுப்பப்பட்ட தூதர்களென்று சொல்ல வேண்டும். இவர்கள் வேலை முடிந்ததும், கடவுளால் திருப்பி அழைத்துக்கொள்ளப் படுகிறார்கள்.

ஸன் யாட் ஸென்னை, இத்தகைய மகா புருஷர்களில் ஒருவனென்று சீனர்கள் மதிக்கிறார்கள். இவனுடைய வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு கட்டமும் போராட்டம் நிறைந்ததாக இருந்திருக்கிறது. புரட்சி மேல் புரட்சி; தோல்வி மேல் தோல்வி; ஆயினும் முயற்சி மேல் முயற்சி. இந்த முயற்சிகளுடே எத்தனை ஏமாற்றங்கள்! எத்தனை வஞ்சகங்கள்! எத்தனை மாறு வேடங்கள் பூண் வேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டது! எத்தனை தடவை அஞ்சுநாத வாசம்! மனைவி மக்களைப் பிரிந்து வாழ்ந்த காலந்தான் எவ்வளவு!

ஆனால் ஸன் யாட் ஸென் இவைகளையெல்லாம் பொருட்படுத்த வில்லை; முயற்சியில் சளைக்கவுமில்லை. கடைசியில் வெற்றியே கண்டான். மஞ்சு ஆட்சியை ஒழித்து, குடியரசை நிலைநாட்டினான்.

14 ஸன் யாட் ஸென்

இந்த மகா புருஷவின் வாழ்க்கையைக் கோவைப்படுத்தி, உசமான சம்பவங்கள் விட்டுப் போகாமல் தொகுத்து, புரிந்து கொள்ள சிரமப்படும் சீன உச்சரிப்புகளைக் கேட்டு வாசகர்கள் அலுத்துப் போகாதபடி போதுமான விளக்கங்கள் கொடுத்து, ஒரு துப்பறியும் கதையைப் படிப்பதுபோல வாசகர்களை இழுத்துச் செல்லும் நல்ல ஓட்டமான நடையில் ஆசிரியர் இந்நாலைச் சித்திரித்திருக்கிறார். தமிழில் ஸன் யாட் ஸென்னின் வாழ்க்கை வரலாறு வெளிவருவது இதுவே முதல் தடவையாகும்.

வாசகர்களுக்கு என்னும் முன்னுரைப் பகுதியை ஊன்றிப் படிக்குமாறு வாசகர்களைக் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

ஸன் யாட் ஸென்னின் இந்த வாழ்க்கை வரலாற்றையுத்து, அவனுடைய சொற் பொழுவுகளடங்கிய சுதந்திரத்தின் தேவைகள் யாவை? என்ற நாலும் சீனாவின் வரலாறு என்ற நாலும் பி.ஜோ.பி. வெளியீடுகளாக வெளிவருகின்றன வென்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

பிரபஞ்ச ஜோதி பிரசராலயம்.

வாசகர்களுக்கு

புரட்சியென்பது, யாருக்கும் தெரியாமல், யாரும் எதிர்பாராத நிலையில், திடீரென்று தோன்றி, சிறிது காலம் பேயாட்டம் ஆடிவிட்டு, திடீரென்று மறைந்துபோகிற ஒரு பூதமல்ல; சரித்திரக் கிரமத்தில் வந்து போகும் ஒரு தேவதை. அஃது, உலுக்கிக் கொடுக்க வேண்டியவர்களை உலுக்கி கொடுத்துவிட்டும், உதறித்தள்ள வேண்டியவர்களை உதறித் தள்ளிவிட்டும், அவரவருடைய சுய நிலையையும் சுய தருமத்தையும் உணர்த்திவிட்டும், நின்று நிதானமாகச் சென்றுவிடுகிறது.

தொலை நோக்கும் தொலைக் கேள்வியுமடையவர்கள், புரட்சியை ஒரு தேவதையாகவே கருதுகிறார்கள். அவ்விரண்டு மில்லாதவர்கள் அதனை ஒரு பூதமாகவே கருதுகிறார்கள்.

முன்னவர், அதன் வருகையை முன்கூட்டித் தெரிந்து கொண்டு, அதற்குக் காணிக்கை செலுத்தத் தங்களை ஆயத்தப்படுத்திக் கொள்கின்றனர். அது வந்ததும், தங்களாலியன்ற காணிக்கையைத் தயங்காமல் செலுத்தி விடுகின்றனர். செலுத்தியதன் பயனாக இதுகாறும் வாழ்ந்தார் என்னிலர்: இனி வாழ்வாரும் என்னிலர்.

பின்னவர், அதன் வருகையை, மிதந்து வரும் காற்று தெரிவித்தாலே போதும்; அஞ்சி அஞ்சிச் சாகின்றார்; நெடுங்காலமாகத் தாங்கள் அனுபவித்து வந்த உடைமைகளும் சலுகைகளும் பறிபோய்விடுமே என்ற அச்சத்திற்கு அடிமையாகி விடுகின்றனர்; அந்த அச்சத்தினால் உந்தப்பட்டு, அதன் வருகையைத் தகைந்து நிற்கின்றனர். ஆனால் அஃது-அந்தப் புரட்சி-இவர்களைப் பின்னே தள்ளிவிட்டு முன்னே வந்து விடுகிறது. அப்பொழுது இவர்களுக்கு, அஞ்சி அஞ்சிச் சாவதைத் தவிர வேறொன்றும் தெரிவதில்லை. இதுகாறும் இப்படி அஞ்சி அஞ்சிச் செத்தாரும் பலர்; இனிச் சாவாரும் பலர்.

சரித்திரக் கிரமத்தில், ஆதி காலந்தொட்டு நாளதுவரை உலகத்துப் பல நாடுகளிலும் எத்தனை எத்தனையோ விதமான புரட்சிகள் நடை பெற்றிருக்கின்றன. இவற்றினால் மக்கள் எத்தனை எத்தனையோ விதமான அனுபவங்களையும், அனுகூலப் பிரதிகூலங்களையும் அடைந்திருக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு புரட்சியும், அந்தந்தக் காலத்துக்கண்ணோட்டத்திற்குப் புதுமையாகவே இருந்து வந்திருக்கிறது.

இப்படி நூற்றாண்டுகள் தோறும் பலதரப்பட்ட புரட்சிகள் நடைபெற்று வந்தபோதிலும், இந்த இருபதாம் நூற்றாண்டு முற்பாதியில்

16 ஸ்யாட் வென்

நடைபெற்ற புரட்சிகளனத்தையும் கூட்டுவைத்து நடுநோக்கோடு பார்ப்போமானால், இவை, ஒருவித தனித்தன்மை வாய்ந்தனவாக இருப்பது புலப்படும். எப்படி?

இந்தப் புரட்சிகள் பலவும், ஏதோ ஒன்றன் நன்மையையோ, யாரோ ஒரு சிலரின் நன்மையையோ நோக்கமாகக் கொள்ளாமல், எல்லா மக்களுடைய நன்மையையும் நோக்கமாகக் கொண்டு நடைபெற்றன. இதனால் மக்களிற் பெரும்பாலோர் இவற்றில் உற்சாகத்துடன் பங்கு கொண்டனர்.

மற்றும் இந்தப் புரட்சிகளுக்கு அவ்வப்பொழுது புதிய புதிய சாதனங்கள் கிடைத்து வந்தபடியால், இவை, இடத்தைக் கடந்து வேகமாகப் பரவின; காலத்தைக் கடந்து சீக்கிரமாக வளர்ந்தன.

தவிர, இந்தப் புரட்சிகளில் பெரும்பாலானவற்றிற்கு, ஒரு மகாயுத்தம் தூண்டு கருவியாயிருந்தது; மற்றொரு மகாயுத்தம் உரமாயமைந்தது.

மேலும் இந்தப் புரட்சிகளின் விளைவாக, நெடுங்காலம் நிலை பெற்றிருந்த ஆட்சி முறைகள், மக்கள் அனுசரித்து வந்த பழக்க வழக்கங்கள், மனித வாழ்க்கையை மதிப்பீடு செய்ய அமைந்திருந்த உரைகற்கள், மதம், கடவுள், சமுதாயம் இவை சம்பந்தமாக நிலவில் வந்த நம்பிக்கைகள், இன்ன பலவற்றிலும் பெருமாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. எந்த ஒன்றையும் புதியதொரு கோணத்தில் வைத்துப் பார்க்க வேண்டுமென்ற ஆவல் மக்களிடையே வளர்ந்து வரத் தொடங்கியது. இந்த ஆவலை நிறைவேற்றி வைக்கக்கூடிய வகையில் வாய்ப்புக்களும் அதிகரிக்கலாயின.

இந்த விளைவுகளுக்குக் காரணம் இவை அடைந்த வெற்றியே. வெற்றி கிட்டியிராவிட்டால் இந்த விளைவுகள் உண்டாயிராதல்லவா? சரி; இந்த வெற்றிக்குக் காரணம்? இவற்றிற்கு அமைந்த தலைமையே.

தலைமைதாங்கி நின்றோர் பலதரத்தினர்; பலதிறத்தினர். பொதுவாக இவர்கள், தன்னலம் பேணாதவர்களாகவும், முயற்சியில் சலிப்புக் காட்டாதவர்களாகவும், உரமான நெஞ்சுடையவர்களாகவும், வெற்றியில் நம்பிக்கை கொண்டவர்களாகவும் இருந்தபடியாலும், தங்களுக்குத் தோன்றிய வகையில் ஒரு வித ஒழுங்கு முறையைக் கடைப்பிடித்து வந்தமையாலும் வெற்றியடைந்தனரென்று சொல்ல வேண்டும்.

ஆனால் இவர்களிற் சிலர்-ஆம்; விரல் விட்டு என்னக்கூடிய இரண்டு மூன்று பேர்தான்-தாங்கள் அடைந்த வெற்றியை மக்கள் முன்னேற்றத் திற்குப் பயன்படுத்தாமல், தங்கள் சொந்த முன்னேற்றத்திற்குப் பயன்படுத்திக்கொள்ள முனைந்தமையாலும், அடைந்த வெற்றியில் பணிவு காணாமல் வெறி கொண்டமையாலும், சர்வாதிகாரமென்னும் தீக்குறியை நாடிச் சென்று அதில் வீழ்ந்து மடிந்து போயினர். சர்வாதிகாரமானது, எட்ட நின்றாரையே சுட்டுவிடுந் தன்மையது;

கிட்டவந்தாரை விட்டுவிடுமோ?

இங்ஙனம் மடிந்து, மக்களுடைய மறதியின் ஆழத்திலே புதைந்து போய்விட்ட இரண்டு மூன்று பேரைத் தவிர, மற்றத் தலைவர்கள், புரட்சி நடத்தி வெற்றி கண்டதன் விளைவாக, அந்தந்த நாட்டு மக்களின் நிலைவிலே என்றும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர்.

இந்தத் தலைவர்களுக்குத் தலையாயவர்களெனக் கருதப்படக்கூடிய தகுதி படைத்தவர் மூவரென்று சொல்லலாம். இந்த மூவர் கடைப்பிடித்த கொள்கைகளையும் கையாண்ட முறைகளையும் ஏற்றுக்கொள்ள மறுப்பவர்கள் கூட இவர்களுக்குரிய மதிப்பைக் கொடுக்கத் தயங்குவதில்லை. இதனால் இந்த மூவருடைய புகழ், இடத்தின் எல்லையையும் காலத்தின் எல்லையையும் கடந்து நிற்கிறது.

இவர் மூவர் யார்? 1. சினாவின் ஸன் யாட் ஸென் - 1866 - 1925; 2. ருஷ்யாவின் நிக்கோலாய் லெனின் - 1870 - 1925; 3. இந்தியாவின் மோகனதாஸ் கரம்சந்த் காந்தி - 1869 - 1948. இம்மூவரையும் சில நோக்கு நிலைகளில் வைத்துக் காண முற்படுவோம்.

மூவரும் புரட்சி நடத்தி வெற்றி கண்டது, சில வருஷங்கள் முன்னும் பின்னுமாயிருந்த போதிலும், மூவரையும் ஏறக்குறைய சம காலத்தவரென்று சொல்லலாம். இவர்கள் நடத்திய புரட்சிகள், இடத்தாலும் காலத்தாலும் நடைமுறையாலும் வேறுபட்டிருந்த போதிலும், ஒன்றினால் ஏற்பட்ட அதிர்ச்சி மற்றொன்றில் பிரதிபலிக்காமற் போகவில்லை.

இவர்கள் செயலாற்ற அமைந்த இடங்கள் - சீனாவும் ருஷ்யாவும் இந்தியாவும்- அகன்ற நிலப் பரப்புடைய நாடுகள். இவற்றில் வசிக்கும் மக்களுடைய பேச்சு மொழி முதல் நாகரிக பரம்பரை வரை எல்லாம் வேறு வேறு. அது மட்டுமன்று; ஒவ்வொரு நாட்டிற்குள்ளும் வேறு வேறு மதத்தினரும் வேறு வேறு கலாசாரத்தைப் பின்பற்றுகிறவர்களுமான மக்கள் வசித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். இத்தகைய பலதரத்து மக்களுக்கு இவர்கள் - இந்த மூவர்- வழிகாட்டிய தலைவர்களாயிருந்தார்கள்; ஆனால் மக்களினின்று பிரிந்து, மக்களினின்று வேறுபட்ட தலைவர்களாயிருந்து வழிகாட்ட வில்லை; மக்களோடு மக்களாய் இருந்து வழிகாட்டனார்கள்; மக்களோடு கைகோத்துக் கொண்டு வழிநடந்து சென்றார்கள்.

மூவரும், அவரவருடைய தாய்நாட்டின் பழைமக்குப் பெருமதிப்புக் கொடுத்தார்கள்; அதே சமயத்தில் புதுமையை நம்பிக்கையோடு வரவேற்றார்கள்.

மூவரும், புரட்சி நடத்தி வெற்றி பெற்றதோடு, தாங்கள் தொடர்ந்த காரியம் முற்றுப்பெற்றுவிட்டதாகக் கருதவில்லை. அதாவது, புரட்சியினால் ஏற்பட்ட வெற்றியை ஆரம்ப நிலையாகத்தான் கொண்டார்கள். முடிந்த நிலை மக்களின் நல்வாழ்வு. ஆனால் அந்த

18 ஸன் யாட் ஸென்

முடிந்த நிலை, முடிவு பெறாத நிலை என்பதை இவர்கள் சொல்வதேன் உணர்ந்திருந்தார்கள். இதனால், இவர்கள் நடத்திய புரட்சிகள், பொருளாதாரத் துறையினின்று பிரிந்த வெறும் அரசியல் புரட்சியாக இருக்கவில்லை. இரண்டுதுறைகளும் இணைந்து நின்ற ஒரு மையத்தைச் சுற்றித்தான் இவர்களுடைய புரட்சிகளும் போராட்டங்களும் நடைபெற்றன.

இந்த மூவரில் ஸன்னையும் லெனினையும் தனியாகப் பிரித்து வைத்துக்கொண்டு, இவருக்குமிடையில் காணப்பெறும் ஒற்றுமையான அமிசங்களைப் பற்றிச் சில வார்த்தைகளைச் சொல்லிவிட்டு, பிறகு காந்தியைப் பற்றிச் சிறிது பேசுவோம்.

ஸன்னும் லெனினும், வாழ்க்கைப் பாதையில் ஜம்பதாவது மைற்கல்லைக் கடந்தவர்கள்: ஆனால் அறுபதாவது மைற்கல்லை யடையுமுன்னர் மூச்சை விட்டவர்கள். இருவரும், முடியாட்சிக்கு முற்றுப்புளி வைத்தவர்கள்; அதே சமயத்தில், மக்களுக்காக மக்களாட்சியை நிலைநாட்டியவர்கள். ஆனால் அந்த ஆட்சியின்பயனை மக்கள் பூரணமாக அனுபவித்துப் பார்ப்பதற்கு முன்னரே இவர்களுடைய வாழ்க்கை முற்றுப் பெற்றுவிட்டது. இருவரும் லட்சியத்திற்கே முக்கியத்துவம் கொடுத்தார்கள்; ஆனால் அதனையடையும் மார்க்கத்திற்கு அவ்வளவு முக்கியத்துவம் கொடுக்கவில்லை.

பத்தொன்பதாவது நூற்றாண்டின் இறுதியிலும் இருபதாவது நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலும் சௌாவிலும் ருஷ்யாவிலும் முறையே வசித்த மக்கள், அதிகார வர்க்கத்திற்கு அஞ்சி அஞ்சித் தினந்தோறும் செத்துப் பிழைத்து வந்தார்கள்; உழைத்து உழைத்து ஊதியத்தை மற்றவர்களுக்குக் கொடுத்து வந்தார்கள். இதனால் இவர்களுடைய வயிறும் வாயும் கட்டுண்டு கிடந்தன. பிறபோக்குச் சக்திகளுக்கு ஏற்கனவே விளைநிலமாயிருந்த இவ்விரு நாடுகளுக்கும் ஜரோப்பிய வல்லரசுகள், அந்தப் பிறபோக்குச் சக்திகள் செழுமையாக வளர்வதற்குத் தேவையான உரத்தை அவ்வப் பொழுது அளித்து உதவின. இதில் போட்டி வேறே.

இந்தமாதிரியான ஒரு சூழ்நிலையில்தான். ஸன்னும் லெனினும், புரட்சி இயக்கங்களைத் தோற்றுவித்து நடத்தினார்கள். இங்ஙனம் தோற்றுவித்து நடத்திய புரட்சிகள், திரும்பத் திரும்ப தோல்வியே யடைந்து வந்தன. ஆயினும் இவர்கள் சலிப்புக் கொள்ளவில்லை; சோர்வு காட்டவில்லை; திரும்பத் திரும்ப புரட்சி முயற்சிகளில் ஈடுபடவே செய்தார்கள். இதனால் இருவருக்கும், வாழ்க்கையின் பெரும் பகுதியை நாடோடி வாழ்க்கையாகவே கழிக்கும்படி நேர்ந்தது. இருவரும் ஒளிந்து ஒளிந்துதான் தங்கள் தாய்நாட்டுக்கு அவ்வப்பொழுது வந்து போனார்களே தவிர, பெரும்பாலும் வெளி நாடுகளிலிருந்து கொண்டே

சாமிநாத சர்மா 19

புரட்சி இயக்கங்களை நடத்திவந்தார்கள். புரட்சிப் பிரசாரத்திற்காக இவர்கள் தொடங்கி நடத்திய பத்திரிகைகள் கூட வெளி நாடுகளிலிருந்து தான் வெளிவரவேண்டியிருந்தது. இருவருக்கும், உயிர், மயிரிமை தப்பிய சந்தர்ப்பங்கள் பல ஏற்பட்டிருக்கின்றன. இந்தச் சந்தர்ப்பங்களில் இவர்களுடைய மனைவிமார்களின் பாதுகாப்பும் ஒத்துழைப்பும் இவர்களுக்குத் துணையாய் நின்றிருக்கின்றன. இருவருக்கும் விசுவாசத்தோடு பின்பற்றக்கூடிய ஒரு கோஷ்டி அமைந்தது இந்த கோஷ்டியைச் சேர்ந்தவர்களிற் பெரும்பாலோர், மேற்படிப்புக்காக வெளிநாடுகளுக்கு -ஜப்பான், அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ், ஜெர்மனி ஆகிய நாடுகளுக்குச் சென்று படித்துப் பட்டம் பெற்றுத் திரும்பிய இளைஞர்களாகவே இருந்திருக்கிறார்கள். இவர்கள், தங்கள் தலைவர்களிடம்-ஸன், வெளின் இவர்களிடம் - தங்களுடைய சர்வத்தையும் ஒப்புக்கொடுத்துவிட்டார்கள். அவ்விருவருடைய தியாக சக்தியானது, இவர்களைத் தழவிலிட்ட தங்கம் போலாக்கியது.

ஸன்னும் வெளினும், அரசாங்கத்தின் பலாத்கார சக்தியை எதிர்த்து நிற்க, மக்களின் பலாத்கார சக்தியைப் பயன்படுத்தினார்கள். இதில் சிறிது கூட தயக்கம் காட்டவில்லை.

இருவருக்கும், ஓயாத உழைப்பின் காரணமாக, வாழ்க்கையின் இறுதிப் பகுதியில் உடல் நலிவ ஏற்பட்டது; அனால் அதைப் பொருட் படுத்தாமல் கடைசி மூச்சு இருக்கிற வரை உழைத்தே தீர்த்தார்கள். அந்த உழைப்பிலேதான் இவர்களுக்குத் திருப்தி ஏற்பட்டது; அமைதி கிடைத்தது.

தொடங்கிய புரட்சியை வெற்றிகரமான முடிவுக்குக் கொண்டுவந்த விஷயத்தில் ஸன், வெளினுக்கு முன்னோடியாக இருந்திருக்கிறான் இப்படிச் சொன்னதனால், ஸனனின் புரட்சி முயற்சிகளை வெளின் அப்படியே பின்பற்றினான்று கருதிவிடக் கூடாது. இருவருடைய முயற்சிகளும், அவரவருடைய நாட்டு மக்களுக்கு ஏற்பட்டிருந்த பரம்பரையான எண்ணங்கள், அறிவு வளர்ச்சி, மனப்பக்குவம், வாழ்க்கைத் தரம் இவைகளை யொட்டித் தொடங்கப்பட்டு, அவ்வப் பொழுது அமையும் சூழ்நிலைக்குத் தகுந்தாற்போல் தீவிரத்தையோ தணிவையோ முறையே கொண்டிருந்தன. கால அளவில்தான், ஸன்னை, வெளினுக்கு முன்னோடியென்று சொல்லலாம். 1911-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் சீனாவில் புரட்சி. சரியாக ஆறு வருஷம் கழித்து அதே அக்டோபர் மாதம்-1917-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம்- ருஷ்யாவில் புரட்சி. இந்த இரண்டு புரட்சிகளும் வெற்றியடைந்த காலத்திலும் இரண்டு தலைவர்களும்- ஸன்னும் வெளினும் - புரட்சி ஸ்தலத்தில், அதாவது தாய்நாட்டில் இருக்கவில்லை; வெளிநாட்டில் இருந்தார்கள்; பிறகே வந்து, புரட்சியில் நேரடியாகப் பங்குகொண்டு வெற்றி

படிப்பகம்

20 ஸன் யாட் ஸென்

கண்ணா வர்களின் விருப்பத்திற்கிணங்க, தலைமைப் பதவியை ஏற்றுக் கொண்டார்கள்.

ஆனால் இருவரும் புரட்சி முயற்சிக்கு வித்திட்டது ஒரே வருஷத்தில்தான். 1895-ஆம் வருஷம் ஸன், 'முற்போக்குச் சீனர் சங்க'த்தைத் தோற்றுவித்தான். அதே வருஷத்தில் ஸெனின், 'தொழிலாளி வர்க்கத்துன் விமோசனத்திற்காகப் போராடும் சங்க'த்தைத் தொடங்கினான். அதே வருஷத்தில் ஸன், மஞ்சு அரசாங்க ஆட்களின் கைக்கு அகப்படாமல் தப்பி வெளிநாட்டுக்குச் சென்றுவிட்டான்; ஸெனினோ, ஜார் அரசாங்க ஆட்களின் கைக்கு அகப்பட்டுச் சிறை சென்றான்.

ஸன்னின் புரட்சி முயற்சி வேகத்தையடைந்து வெற்றிக் கோட்டை எட்டிப் பிடிப்பதற்கு சீனாவுக்குள் ஏற்பட்ட ஒரு சூழ்நிலை உந்து கருவியாயிருந்தது. ஏற்குறைய 1908-ஆம் வருஷத்திலிருந்து சீனாவில் வெள்ளப் பாழும் கொடிய பஞ்சமும் ஏற்பட்டு வந்தன. மஞ்சு அரசாங்கத்தின் பிற்போக்கான முறைகள், மக்களைப் பல அவதிகளுக்குட்படுத்தின. இந்த நிலையில், மக்கள், பொறுமையின் எல்லைக் கோட்டைக் கடந்து வந்து, புரட்சிக் கொடியின்கீழ் ஒன்றுபட்டு நின்றார்கள்; ஸன்னின் தலைமையில் வெற்றி கண்டார்கள்.

ஸெனினின் புரட்சி முயற்சி வேகமடைந்து வெற்றிக் கோட்டை எட்டிப் பிடிப்பதற்கு, ருஷ்யாவுக்குப் புறத்தே தோன்றி வளர்ந்த ஒரு சூழ்நிலை உந்து கருவியாயிருந்தது. அதுதான் முதல் உலக மகாயுத்தம். 1914-ஆம் வருஷம் ஸெர்வியாவில் சிறு பொறியாகத் தோன்றி, சொற்ப காலத்திற்குள் பெரு நெருப்பாகப் பறவிய இந்தப் பெரும் போரில் ருஷ்யா இறங்கியிராவிட்டால், அதனால் ருஷ்ய மக்கள் சொல்லொண்ட கஷ்டங்களை அனுபவித்திராவிட்டால், ஸெனினின் புரட்சி முயற்சி, விரைவிலே வெற்றியடையக் கூடிய அளவுக்கு வேகத்தைப் பெற்றிருக்குமா என்ற கேள்வி எழுமானால், அதில் ஆச்சரியமொன்று மில்லை. 1895-ஆம் வருஷத்திலிருந்து சிறுகச்சிறுக அடியெடுத்து வைத்து வந்த புரட்சி சக்தியானது, 1914-ஆம் வருஷத்திற்குப் பிறகு வேக நடைபோட்டு 1917-ஆம் ஆண்டின் பிற்பகுதியில் வெற்றிக் கோட்டை எட்டிப் பிடித்த வரலாற்றை, ருஷ்யாவின் வரலாற்றில் பரக்கக் காண்கிறோமல்லவா?

இங்ஙனம் ஸன்னுக்கும் ஸெனினுக்கும் ஒற்றுமையான அமிசங்கள் பல இருந்ததற் கேற்றாற்போல், இருவருக்கும் நெருங்கிய மன உறவு இருந்தது. இருவரும் நேரில் சந்தித்துப் பழகவில்லையாயினும், ஒருவரையொருவர் நன்கு அறிந்து கொண்டிருந்தார்கள்; பரஸ்பரம் ஒருவர்மீது ஒருவர் மதிப்பு வைத்திருந்தார்கள். இருவரும் மரணமடைந்த சிறிது காலத்திற்குப் பிறகு, இரண்டு நாடுகளும், அரசியல், சமுதாய,

சாமிநாத சர்மா 21

பொருளாதார அமைப்புக்களைப் பொறுத்தமட்டில் ஏறக்குறைய ஒரே பார்வையுடையவனாய், கைகோத்து நிற்கும் என்பதைக் குறிப்பாலுணர்த்துவதுபோல், ஸன் லெனின் உறவு இருந்ததென்று சொல்லலாம்.

இந்தியாவில் நடைபெற்ற புரட்சி, பொதுவாக மற்ற நாடுகளில் நடைபெற்ற புரட்சிகளின்று - சிறப்பாகச் சினாவிலும் ருஷ்யாவிலும் நடைபெற்ற புரட்சிகளின்று - வேறுபட்டது. உலகம் கண்டிராத பெரும்பற்றான புரட்சியென்று இதனைச் சொல்லவேண்டும்.

சினாவிலும் ருஷ்யாவிலும் நடைபெற்ற புரட்சிகளுக்கு எதிரியாக நின்றது, கயநாட்டிலேயே பரம்பரையாக நிலவி வந்த முடியாட்சி; அந்த ஆட்சியின் உருவமாக இருந்து குரலாகப் பேசிவந்த அரச வமிசம். இந்தியாவில் நடைபெற்ற புரட்சிக்கோ எதிராக நின்றது ஓர் அந்நிய ஆதிக்கம். வியாபாரத்திலே தோன்றி, தொழிற் பெருக்கத்திலே வளர்ந்து, அதிகார எல்லையிலே வந்து நின்றுகொண்டுவிட்ட இந்த ஆதிக்கத்தை, எவ்விதத்திலும் துன்புறுத்தாமல், அதே சமயத்தில் சுயமாகத் துன்பத்தை அனுபவித்தாவது அப்புறப்படுத்திவிடுவதை நோக்கமாகக் கொண்டது இந்தப் புரட்சி. இதனால் இது சாத்துவிகப் புரட்சி என்று பெயர் பெற்றது.

இந்தச் சாத்துவிகப் புரட்சி, திடீரென்று வந்த ஓர் ஆவேசத்திலிருந்தோ, அந்நிய ஆதிக்கத்தின் மீது உண்டான ஓர் ஆத்திரத்திலிருந்தோ, முன்கூட்டித் திட்டம் வருத்துக் கொள்ளாத ஓர் அவசர நிலையிலிருந்தோ தோன்றியதல்ல; அந்நிய நாட்டில், அதாவது தென்னாப்பிரிக்காவில் நடை பெற்ற சத்தியாக்கிரகம் என்னும் சாத்துவிகப் போரினால் ஏற்பட்ட அனுபவத்திலிருந்து தோன்றியது. அதுமட்டுமன்று; அந்நிய ஆதிக்கத்தின் விளைவாக, பாரத சமுதாய உடலிலே புகுந்து பரவி வந்த ஆன்மார்த்தத் துறையின் வரட்சி, பொருளாதாரத் துறையின் சீழைவு, சொந்தமல்லாத ஒரு நாகரிகத்தின்மீது மோகம், இப்படிப்பட்ட நோய்களை அகற்றி, பாரத நாட்டின் பரம்பரையான தருமத்தையும் நாகரிகத்தையும் நிலைபெறச் செய்ய வேண்டுமென்ற இயற்கையான விருப்பத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது.

இத்தகைய புரட்சியைத்துவக்கி, நடத்தி, வெற்றி கண்ட காந்தி, ஆயுத பலத்தைத் துணையாகக் கொள்ளவில்லை; அன்பையும் அஞ்சாமையையும் துணையாகக் கொண்டிருந்தார். சத்தியமும் அஹிம்சையும் இவருக்கு இரு கவசங்களாயிருந்தன. இவர் எந்த ஆதிக்கத்தை எதிர்த்து நின்றாரோ அந்த ஆதிக்கத்தின் பலவீனமான சந்தர்ப்பத்தை, தாம் வெற்றியடைவதற்குச் சாதகமான சந்தர்ப்பமாக உபயோகித்துக் கொள்ளவில்லை. மற்றும் இவர், லட்சியத்தின் தூய்மையில் எப்படி நம்பிக்கையுடையவராயிருந்தாரோ அப்படியே அந்த லட்சியத்தையடையும் மார்க்கமும் நேரியதாய் இருக்க வேண்டுமென்பதில் உறுதியடையவராயிருந்தார்.

22 ஸன் யாட் ஸென்

தனி மனிதனுடைய வாழ்க்கையிலாகட்டும், சமுதாய வாழ்க்கையிலாகட்டும், அறமே அடிப்படையாக நிலவேண்டுமென்ற கோட்பாட்டை இவர் எழுத்துப் பிசகாமல் கடைப்பிடித்து வந்தார். இதனால் இவர் வாழ்க்கையே ஓர்உபதேசமாக இருந்தது. எனவே இவர் புரட்சி நடத்திய காலத்திலும், அந்தப் புரட்சி வெற்றியடைந்த போழும், உலகம் பூராவும், புதுமையோ புதுமையென்று வியப்புக்குரல் எழுப்பியதில் வியப்பேதுமில்லை.

ஸன்னும் ஸெனினும் புரட்சி நடத்தி வெற்றி கண்ட பிறகு அமைந்த குடியரசுக்கு, முறையே தலைமை தாங்கினார்கள். அப்படித் தாங்கியது, பதவி மோகத்தினாலென்று சொல்லமுடியாது; சொல்வது அவர்களுக்கு அபசாரஞ் செய்வதாகும். ஆனால் அவர்கள் பதவி ஏற்க மறுக்கவில்லை. காந்தியோ பதவி ஏற்க மறுத்தேவிட்டார்; அதுமட்டுமன்று; குடியரசு ஏற்பட்ட காலத்தில் நடைபெற்ற கோலாகல விழாவில் கலந்து கொள்ளவும் இசையவில்லை. ஏனென்றால், குடியரசே ஸ்ட்சியமல்ல வென்பதையும், மக்கள் சுயநிலையடைந்து நல்வாழ்வு காண்பதற்கு இந்தக் குடியரசு அமைந்தது ஒரு சாதனமே என்பதையும் இவர் நன்கு உணர்ந்திருந்தார். இனியே மக்களின் சக்தியணைத்தையும் ஒன்று திரட்டி, உருப்படியான வேலைகளில் திருப்பவேண்டுமென்று இவர் கருதினார். வேலையின் துவக்கத்திலேயே மகிழ்ச்சி வெறியில் ஈடுபடலாகாது என்பதைக் குறிப்பாலுணர்த்துவது போலவே குடியரசு ஆரம்ப விழாவில் இவர் கலந்து கொள்ளாமலிருந்தது இருந்தது.

ஸன் 1912-ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் குடியரசுத் தலைமைப் பதவியை ஏற்றுக்கொண்டானாயினும், அதனைச் சொற்ப காலத்திற்குள், நாட்டின் நலன் கருதித் துறந்துவிட்டான். நாலைந்து வருஷங்களுக்குப் பிறகு, அதாவது யுவான் விகாயின் மரணத்திற்குப் பிறகு, தெற்குப் பகுதியில் அமைந்த அரசாங்கத்திற்குத் தலைவனாகத் தெரிந்தெடுக்கப் பட்டு, அந்தப் பதவியை தன்னுடைய கடைசி காலம் வரை வகித்துவந்தானென்றாலும், பதவியில் இன்பம் நூகர்ந்தானென்றோ, பெருமையடைந்தானென்றோ சொல்லமுடியாது. 1912-ஆம் வருஷம் தன் பதவியைத் துறந்தபிறகு, பொது வாழ்வினின்று ஒதுங்கி விடாமல் நாட்டின் புனர் நிர்மாண வேலையில் எப்பொழுதும் போல் உற்சாகத் துடன் இறங்கினான். இன்னும் சொல்லப்போனால், முடியாட்சிக்கு விரோதமாகப் புரட்சி நடத்திய காலத்தில் இவனுக்கேற்பட்ட அனுபவங்களைக்காட்டிலும், குடியரசு அமைந்த பிறகு இவனுக்கேற்பட்ட அனுபவங்கள் சிறிது கசப்பாகவே இருந்தன. முடியாட்சி காலத்தில் இவன் வெளிப் பகைமையோடு போராடவேண்டியிருந்தது; குடியரசு காலத்தில் உட்பகைமையோடு போராடவேண்டியிருந்தது. ஆக, இவனுடைய வாழ்க்கை போராட்ட மயந்தான். என்றாலும் கடைசி மூச்சு

சாமிநாத சர்மா 23

இருக்கிறவரை, உடற்சோர்வு, மனச்சலிப்பு ஆகிய எதையும் பொருட்படுத்தாமல், மக்களின் நல்வாழ்வு என்ற குறிக்கோளை நோக்கியே நடந்தான்.

வெனினும், பதவிக்காகப் பதவியை வகித்து வரவில்லை. நாட்டு நலனுக்காகப் பயன்படுத்தக்கூடிய ஒரு கருவியாகவே பதவியைக் கருதினான். அப்படியே அதைப் பயன்படுத்தினான். நாட்டு நலனையும், கட்சியின் கட்டுக்கோப்பையும் குலைக்கின்ற முறையில் எத்தகைய சிறு முளை தோன்றினாலும். அதனைத் தோற்றுவித்தவர் யாராயிருப்பினும், அந்த முளையைக் கிள்ளி ஏற்வதிலோ, தோற்றுவித்தவரைத் தலை தூக்கவொட்டாதபடி செய்வதிலோ சிறிதுகூட தயைகாட்டவில்லை; தாட்சண்யம் பாராட்டவில்லை. ஸன்னோ, இந்தமாதிரியான சந்தர்ப்பங்களில் இருக்க உணர்ச்சிக்கு வசப்பட்டு விட்டான். தன்னம் பிக்கையுடையவனாதவின் யாரையும் கூலபமாக நம்பினான்; விரோதம் பாராட்டியவர்களையும் மன்னித்தான்; ஆபத்து ஏற்பட்ட காலங்களில் இவனுடைய திண்ணிய மனமும் அதனைக் கவிந்துகொண்டிருந்த புன்சிரிப்பும் இவனை விட்டு அகலவேயில்லை. இந்தமாதிரியான சில அமிசங்களில் வெனினுக்கும் காந்திக்கும் நடுவில் இவன் நிற்கிறானென்று சொல்லலாம். வெனினைப்போல் அவ்வளவு தொலை நோக்குடையதாக இவனுடைய அரசியல் பார்வை இருக்கவில்லை. காந்தியைப்போல் இன்னா செய்தார்க்கும் இனியவே செய்கின்ற உயர்ந்த நிலையையும் இவன் அடையவில்லை. அப்படி அடையவில்லை யாயினும், அந்த உயர்ந்த நிலை, இவனுடைய அக்கண்ணுக்கு லேசாகவாவது தென்பட்டுக் கொண்டிருந்திருக்க வேண்டுமென்பதில் ஐயமில்லை.

இதனாலேயே, வெறும் அரசியல் கண்கொண்டு மட்டும் பார்க்கிறவர்கள், வெனின் அடைந்த வெற்றியைப்போல் ஸன் அடையவில்லையென்று சொல்கிறார்கள். 1912-ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் குடியரசு ஏற்பட்ட பிறகு, இவன் இருந்த நிலையில், அரசியல் வெற்றி ஒன்றிலேயே நாட்டங்கொண்ட ஓர் அரசியல்வாதி இருந்திருப்பானானால், யுவான் விகி காம்க்குப் பிரசிடெண்ட் பதவியை விட்டுக் கொடுத்திருக்கமாட்டானென்று துணிந்து சொல்லலாம். இப்படி விட்டுக்கொடுத்து இவனுடைய - ஸன்னுடைய - தியாக உணர்ச்சிக்கும் மனிதத்தன்மைக்கும் சிறந்த எடுத்துக் காட்டுகளாக இருக்கலாம். ஆனால் இதனால் - இப்படி விட்டுக்கொடுத்தனால்- ஏற்பட்ட விளைவுகளை நோக்குகிறபோது, இந்தத் தியாக உணர்ச்சியும் மனிதத்தன்மையும் இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் செயல் படுத்தப்பட வேண்டுமா என்று அரசியல்வாதிகள் கேட்கிறார்கள்.

இந்நூலில் யார் யார்?

சீனர்

ஆமி: ஸன் யாட்-ஸென்னின் தமையன்.

கன்புவியஸ்: கி.மு.ஆறாவது நூற்றாண்டின் மத்தியில் அவதரித்த சீன ஞானி.

கான் யூ-வெய்: பிரபல சீர்திருத்தவாதி; ஸன்னின் புரட்சித்திட்டத்தை எதிர்த்து நின்றவன்.

குங், எச்.எச் : கன் பூவியஸின் எழுபத்தைந்தாவது தலை முறையைச் சேர்ந்தவன்; பெரும்பணக்காரன்; ஸன்னின் புரட்சி முயற்சிகளுக்குப் பெரிதும் ஆதரவாயிருந்தவன்.

குவாங் வா: மஞ்சு அரச பீடத்தில் பெயரளவுக்குச் சக்ரவர்த்தியா யிருந்தவன்; (1875-1908) சீர்திருத்த நோக்கமுடையவன்; ஆனால் ரீஜெண்ட் டாயிருந்த த்ஸூ ஹ்லி என்பவள், இவனது நோக்கம் நிறைவேறாதபடி செய்துவிட்டாள்.

சாங் சி-டுங்: மஞ்சு அரச பீடத்தினிடம்பக்தி பூண்ட வன்; நிதானப் போக்குடைய சீர்திருத்தவாதி.

சாங் செளா: ஸன்னின் மெய்க்காப்பாளன்.

சார்லஸ் ஜோன்ஸ் ஸூங்: ஸன்னின் புரட்சி முயற்சிகளுக்குப் பெரிதும் ஆதரவளித்தவன்; இவனுக்குஏலிங், சிங்லிங், மேலிங் என்ற மூன்று பெண்களும், டி.வி. ஸூங் என்ற ஒருமகனும் உண்டு. ஏலிங், எச் எச் குங்கையும், சிங் லிங், ஸன்னையும், மே லிங், சியாங் கை ஷேக்கையும் முறையே மணந்து கொண்டார்கள். மகன் டி.வி. ஸூங், அரசாங்கத்தில் உயர் பதவிகள் வகித்தான்.

சியாங் கை-ஷேக்: ஸன்னின் நம்பிக்கையைப் பெற்றவன்; ஸன்னின் மரணத்திற்குப் பிறகு, பொதுவுடைமைக் கட்சியினர் மீது விரோதம் பாராட்டியவன்.

செங் வி-வியாங்: ஸன்னோடு வைத்தியம் கற்றவன்; பின்னர் புரட்சிகள் பலவற்றில் பெரும்பங்கு கொண்டவன்.

செங் சியுங்-மிங்-ஸன்னைத் தலைவனாகத் கொண்டிருந்த காண்ட் டன் அரசாங்கத்தில் உயர் பதவிவகித்தவன்; பின்னர் ஸன்னுக்கு விரோதமாக மாறிவிட்டான்.

துவான் சீ-ஜூ-ஆயி: சீனாவின் வடக்குப் பகுதியில் செல்வாக்குமிகுந்த தளகர்த்தன்; அரச தந்திரி; முதல் உலக மகாயுத்தத்தில் சீனாவைச் சேரும்படி செய்துவிட்டவன்; இவனுடைய வேண்டு கோவிள்ள

சாமிநாத சர்மா 27

பெயரிலேயே, ஸன், தன் கடைசி காலத்தில் நாட்டின் ஒற்றுமை கருதி பீக்கிங்குக்குச் சென்றான்.

தலை ஹ்ரவி: கு வாங் ஷூ காலத்தில் ரீஜெண்ட்டாயிருந்தவள்; முன்னேற்றத்தை விரும்பாதவள்; அதிகாரப் பித்து பிடித்தவள்; இவள் இயற்பெயர் யெஹோனலா.

பூ யி:மஞ்சு வமிசுத்தின் கடைசி சக்ரவர்த்தி (1908-1912); பட்டத்தில் அமர்ந்தபோது இவனுக்கு மூன்று வயது. ஸாவான் டுங் என்பது இவன் பட்டப் பெயர்.

யுவான் வி-காய்: மஞ்சு ஆட்சியின் கீழ் சேவை செய்தவன்; நாட்டின் ஒற்றுமையைக்கருதி. ஸன், தான் வகித்து வந்த பிரசிடெண்ட் பதவியை இவனுக்கு விட்டுக்கொடுத்தான்; ஆனால் ஸன்னுக்கு விரோதியாகி விட்டான். குழ்ச்சியில் வல்லவன்; பதவிப் பித்தன்.

வியாங் சி-செவா:சிறந்த எழுத்தாளன்; ஸன்னோடு சேர்ந்து உழைத்தவன். லின் யென் ஸென்:ஸன் வைத்துக்கொண்ட புனைபெயர்களில் ஒன்று.

லீ கியாங்-ஜோ:தீவிரமான புரட்சியாளன்; ஸன்னுக்கு உறு துணையா விருந்தவன்; மஞ்சு அதிகாரிகளால் சிரச்சேதம் செய்யப்பட்டவன்.

லீ யுவான்-ஹாங்: மஞ்சு அரசாங்கத்தின் கீழ் ராணுவசேவை செய்தவன்; 1911-ம் வருஷத்துப் புரட்சியின் போது, தலைவனாயிருக்கும் படி கட்டாயப்படுத்தப் பெற்றவன்; யுவான் வி-காய்க்குப்பிறகு பீக்கிங் அரசாங்கத்தின் பிரசிடெண்ட் பதவி வகித்தவன்.

ஹு ஹா-டுங்: ஸன்னின் பாலிய நண்பன்; 1895-ஆம் வருஷம் நடை பெற்ற முதல் புரட்சியின் போது கைதியாக்கப்பட்டுச் சிரச்சேதம் செய்யப்பட்டான்.

ஹு ஸா:ஸன்னின் முதல் மனைவி; சிங் லிங் என்பவள் இரண்டாவது மனைவியாகவே வாழ்க்கைப்பட்டாள்.

வாங் சிங்-வெய்-ஸன்: நடத்தியபுரட்சிகளில் பங்கு கொண்டவன்; அடிக்கடி கட்சி மாறியவன்; பத்திரிக்கைத்துறையில் பணியாற்றியவன். ஸன் போ:ஸன்னின் மூத்த தாரத்து மகன்.

ஸன் வென்: ஸன்னின் மற்றொரு பெயர்; சௌர்கள் இந்தப் பெயரிட்டே அழைக்கிறார்கள்.

ஸன் டாவ்-சுவான்: ஸன்னின் தகப்பன்.

ஸன் டை-சியோங்: ஸன்னின் குழந்தைப் பருவப்பெயர்

ஸாங் சியோ-ஜென்: புரட்சியில் பங்கு கொண்ட முக்கியஸ்தர்களில் ஒருவன்; யுவான் வி-காய் செய்த சதியால் கொலையுண்டான்.

ஹு-ங் ஸியூ-சுவாங்: தைப்பிங் கலகத்திற்கு முதல் வித்திட்டவன். இந்தக் கலகம் நடை பெற்றது 1850 முதல் 1866 வரை.

ஹு-வாங்ஸிங்: புரட்சித் தலைவர்களில் ஒருவன்; ஸன்னின் முயற்சி களுக்குத் துணை நின்றவன்.

28 ஸன் யாட் லென்

அந்நியர்

அடால்ப் ஜாப்பே: சோவியத் அரசாங்கத்தினால் சீனாவுக்கு அனுப்பப் பெற்ற ஒர் அரச தந்திரி; ஸன். இவனுடைய ஆலோசனையைப் பெரிதும் நாடினாளென்பர்.

கர்ஸன், வார்ட்: பிரிட்டிஷ் ராஜ தந்திரி: இந்தியாவில் கவர்னர் ஜெனரலாயிருந்தவன்; ஸன், தன்னுடைய நூலொன்றுக்கு இவனுடைய அறிமுகவுரை வேண்டுமென்று கோரினான். இந்தக் கோரிக்கைக்கு கர்ஸன் இளங்கவில்லை.

காண்ட்வி, டாக்டர்: ஸன்னின் ஆசிரியன்; உற்ற தோழன்; சீனாவின் முன்னேற்ற முயற்சிகளுக்கு ஆதரவு தந்தவன்.

கெர், ஜே.ஜி: காண்ட்டன் நகரத்தில் ஆஸ்பத்திரியொன்று வைத்து நடத்திய பாதிரி. ஸன்னின் வைத்திய ஆசிரியன்.

கோல்: ஸன், லண்டனில் சீன ஸ்தானீகனுடைய காரியாலயத்தில் அகப்படுத்தப்பட்ட பொழுது அவன் விடுதலைக்குப் பெரிதும் உதவிய ஒரு பணியாள்.

சார்லஸ் ஹாகர்: ஸன், கிறிஸ்துவ மதத்தைத் தழுவிக் கொள்வதற்குக் காரணமாயிருந்தவன்.

சார்லஸ் ஜோன்ஸ்: ஒரு கப்பற்படைத்தலைவன்; ஸங்கின் முன்னேற்றத் திற்குக் காரணமாயிருந்தவன்.

பாட்ரிக் மான்ஸன்: ஹாங்காங் நகரத்தில், மேனாட்டு முறையில் வைத்தியக் கல்லூரி துவக்கியவன்.

பால் லென்பார்கர்: பிலிப்பைன் தீவில் நீதிபதியாயிருந்தவன்; ஸன்னிடம் பெரிதும் ஈடுபாடுடையவன்.

மக்கார்ட்னி ஹாலிடே: லண்டனில் சீன ஸ்தானீகனாயிந்தவன்; மோரண்ட், ஜார்ஜ்: ஷாங்காய் நகரத்தின் பிரெஞ்சுப் பகுதியில் நீதிபதி அலுவல் பார்த்தவன்; ஸன், மஞ்சு அதிகாரிகளிடமிருந்து தப்புவதற்குக் காரணமாயிருந்தவன்.

யமாடா: ஸன்னிடம் பக்தி விகவாசம் பூண்ட ஒரு ஜப்பானியன்: சினப் புரட்சியில் முதல் பலியான அந்நியன்.

வெனின்: ருஷ்யப் புரட்சியின் தலைவன்; ஸன்னால் பெரிதும் மதிக்கப் பெற்றவன்.

ஹோ.ஸ்ரீமதி: ஸன்னை, லண்டனில் காப்பிலிருந்து விடுவித்ததற்கு மேலே சொல்லப் பெற்ற கோல் என்பவனுக்குத் துணை செய்தவள்.

ஹோமார் லீ: அமெரிக்கப் போர்வீரன்; காங் யூ வெய் என்ற சீர்திருத்த வாதிக்குத் துணையாய் நின்றவன்.

ஸ்டாவின்: ருஷ்யப் பொதுவுடைமைக் கட்சிக் காரியதறிசியாகவும், சோவியத் அரசாங்கத்தின் தலைவனாகவும் இருந்தவன்; ஸன்னின் முயற்சிகளுக்கு ஆதரவு தந்தவன்.

“அறிவுடையவர்கள், எப்பொழுதுமே,
தாங்கள் அறிவுடையவர்களன்று சொல்லிக்
கொள்ளமாட்டார்கள்.”

* * *

“நான் ஒரு திறமைசாலி என்று நீ சொல்லிக்
கொள்கிறபோது, உனக்குப் பின்னாலேயே
உன்னையறியாமல் பத்து திறமைசாலிகள் நின்று
கொண்டிருக்கிறார்களென்பது உன் நினைவிலிருக்
கட்டும்.”

-இன அறிஞர்கள்

படிப்பகம்

திருவாரூபம் கொண்ட போன்ற செய்தி வீட்டில்
நினைவு ஏற்படுகிறது. இது மிகவும் காரணமாக
உருவாக்கப்படுகிறது.

நினைவு என்பதை விவரிதிக்கிற ஒரு வகை விவரம் என்று அழைகிறார்கள். இது பல வகையாக விவரிக்கப்படுகிறது. நினைவு என்பதை விவரிதிக்கிற ஒரு வகை விவரம் என்று அழைகிறார்கள். இது பல வகையாக விவரிக்கப்படுகிறது.

நினைவு என்பதை விவரிதிக்கிற ஒரு வகை விவரம் என்று அழைகிறார்கள். இது பல வகையாக விவரிக்கப்படுகிறது.

1.பிள்ளை மனம்

தன்னை ஒரு கூலியென்று சொல்லிக்கொள்வதில் பெருமை கண்டான், சீனாவின் புது வாழ்விற்கு அடிகோலிய பெருமகன்- ஸன் யாட்-ஸென்.¹ இவனது கனிந்த உள்ளத்திலிருந்து கசிந்து வந்த வார்த்தைகளைக் கேளுங்கள்:- “நான் ஒரு கூலி; கூலியின் மகன். ஏழைகளோடு பிறந்தேன்; ஏழையாகவே இருக்கிறேன். அன்றாட வாழ்க்கைக்காகப் போராடிக் கொண்டிருக்கும் மக்களிடத்தில்தான் என் அநுதாபமெல்லாம் செல்கிறது.”

இந்தக் கூலியினுடைய தலைக்கு ஒரு லட்சம் பவுன் மதிப்புப் போட்டது மஞ்சு அரசாங்கம்; அதாவது இவனை உயிரோடு பிடித்துக் கொண்டு வருகிறவர்களுக்கு ஒரு லட்சம் பவுன் சன்மானம் அளிப்பதாகப் பிரகடனம் செய்தது. ஆனால் இவனைக் காட்டிக்கொடுக்கிற அளவுக்கு, சீன மக்களின் இதயம் அழுகிப்போகவில்லை. அதற்கு மாறாக மஞ்சு அரசாங்கம் அழுகி விழுந்தறுவாயிலிருந்தது. எப்பொழுது விழப்போகிற தென்று காத்துக்கொண்டிருந்தன ஐரோபிய வல்லரசுகள்; தங்களுடைய ஏகாதிபத்தியப் பசியைத் தீர்த்துக்கொள்வதற்குத்தான்!

சுமார் இரண்டரை நூற்றாண்டுகளுக்கு மேலாக (கி.பி. 1644-1911) சீனாவை மஞ்சு வமிசத்தினர் ஆண்டு வந்தனர். இவர்கள் சீனாவுக்கு அந்தியர்கள். ஆனால் சீன மக்களை அந்தியர்களாக நடத்திவந்தனர். சொந்த நாட்டில் அந்தியர்கள் போல் நடத்தப்படுவதைச் சீனர்கள் விரும்பவில்லை; உள்ளரக் குழுறிக் கொண்டிருந்தார்கள். இந்தக் குழுறவை உருப்படுத்தி, புரட்சியாக வெளிக்கொண்டது, மஞ்சு ஆட்சிக்கு முற்றுப்புள்ளியிட்டுவிட முனைந்தான் ஸன் யாட் ஸென். இவன் தலையை வாங்கிவிட அந்த மஞ்சு அரசாங்கம் முனைந்ததிலோ, அந்த மஞ்சு அரசாங்கத்திற்கு இவனைக் காட்டிக்கொடுக்க சீன மக்கள் ஒருப்படாமலிருந்ததிலோ வியப்பேது மில்லையல்லவா?

மஞ்சு ஆட்சியை ஒழிக்கவும் அதன் ஸ்தானத்தில் குடியரசை நிறுவவும், ஸன் யாட்-ஸென் பட்ட பாடுகள் அனந்தம். இவன் ஏற்றுக்கொண்ட சாபங்கள், தரித்த மாறுவேஷங்கள், பூண்ட புனை பெயர்கள், ஓடி ஓளிந்த இடங்கள் எத்தனை! எத்தனை!! பதினேராரு தடவை புரட்சி நடத்தினான்.² பத்து தடவை தோல்வி. பதினேராவது

1. Sun Yat-sen: 1866-1925.

2. இந்த எண்ணிக்கை, பெரும்பற்றாக நடைபெற்ற புரட்சிகளையே குறிக்கிறது. இவை தவிர, சில்லரையாக நடைபெற்ற புரட்சிகள் பல. பத்தாவது அத்தியாயம் பார்க்க.

சாமிநாத சர்மா 32

தடவைதான் - 1911-ஆம் வருஷம் பத்தாவது மாதம் பத்தாந் தேதி நடைபெற்ற புரட்சியில்தான் - வெற்றி கண்டான். 1912-ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் முதல் தேதி, சௌவில் முதன் முதலாகக் குடியரசு ஸ்தாபிதமாயிற்று. அதன் முதல் தலைவனாக (பிரசிடெண்டாக) தெரிந்தெடுக்கப்பட்டான். 'ஸெனக் குடியரசின் தந்தை' என்று இன்றளவும் போற்றப்பட்டு வருகிறான்; என்றால் போற்றப்பட்டு வருவான். ஆனால் இவனென்னவோ, தன்னை ஓர் ஏழை மகனென்றே சொல்லிக் கொண்டான். பணியுமாமன்றோ என்றும் பெருமை!

தலைமைப் பதவியை ஏற்றுக்கொண்டு ஆறு வாரங்கள்தானாயின. இதற்குள் இவனைச் சூதும் வாதும் சூழ்ந்து கொண்டன. இதனைத் தெரிந்து கொள்ளாமல் இவன், பெருநோக்குடனும், குடியரசின் எதிர்கால நலனை உத்தேசித்தும், யுவான் வி-காய்¹ என்பவனுக்குத் தலைமைப் பதவியை விட்டுக் கொடுத்து விட்டான். இதன் விளைவு என்னவாயிற் ரென்று, வாசகர்களே, நினைக்கிறீர்கள்? ஐயோ, நாடெங்கனும் பதவிப் போட்டிகள்! கட்சிப் பினக்குகள்! சில்லரைப் பூசல்கள்! வெளிநாட்டுப் பகைமையைக் காட்டிலும் உள் நாட்டுப் பகைமை விபரீத பலன்களை அளிக்குமென்பது சரித்திர உண்மையல்லவா?

ஆனால் இதற்காக மனத்தளர்ச்சியடையவில்லை ஸன் யாட் ஸென். தனது சிந்தனையையும் சக்தியையும், நாட்டைப் புனர் நிர்மாணம் செய்யும் வகையில் செலவழித்தான். "அரசியல் புரட்சி நடத்தி, அந்த வேலையை ஒருவாறு முடித்துவிட்டேன். சமுதாய, தொழில், வியாபாரத் துறைகளில் தேசத்தைப் புனர்நிர்மாணம் செய்யும் வகையில் இப்பொழுது எனது சிந்தனையையும் சக்தியையும் செலவழித்துக்கொண்டிருக்கிறேன்" என்று இவனே ஓரிடத்தில் கூறியிருக்கிறான்.

குடியரசுத் தலைமைப் பதவியை விட்டுக் கொடுத்ததிலிருந்து தனது கடைசி மூச்சு இருக்கிறவரை சுமார் பதின்மூன்று வருஷ காலம். இவன் இந்த நிர்மாண வேலையிலேயே பெரும்பாலும் ஈடுபட்டிருந்தானென்று சொல்லவேண்டும். இவனுடைய சிந்தனை, பல சொற்பொழுவுகளா கவும், பத்திரிகைக் கட்டுரைகளாகவும், சில நூல்களாகவும் வெளிப்பட்டது. இவனுடைய சக்தியோ, அப்பொழுதுதான் தோன்றிய குடியரசுக் குரியனை, சர்வாதிகார ஆட்சியாகிற மேகம் கவிந்து கொண்டு விடாதபடி தகைந்து நிற்பதில் செலவழிந்தது. செனக் குடியரசு காப்பாற்றப்பட்டது. அந்தக் குடியரசு தான் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிற வரையில் ஸன் யாட் ஸென்னை வாழ்த்துக் கொண்டிருக்குமென்பதில் என்ன சந்தேகம்? இவனுடைய பூதவுடல்- 1925 ஆம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் பன்னிரண்டாந் தேதி- பொன்றிப்போனால்தானென்ன? அப்பொழுதிருந்தே, பொன்றிப்போன அந்தக் கணத்திலிருந்தே

1.Yuan Shin-kai: 1859-1916

33 ஸன் யாட் லெண்

புகமுடல் படைத்து விட்டானவ்வா? ஒரு நாட்டையோ, சமுதாயத்தையோ புதிய உருவும் பெற்செய்த சிற்பிகளின் பூதவுடலைக் காட்டிலும் புகமுடல்தானே காலங்கடந்து வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது?

சீனாவின் தெற்குப் பகுதியிலுள்ளது க்வாங்டுங் (Kwangtung) என்ற மாகாணம். இதில் காண்ட்டன் (Canton) என்பது ஒரு பிரசித்திபெற்ற துறைமுகப் பட்டினம். இதற்குத் தெற்கே சுமார் மூப்பது மைல் தொலைவிலுள்ளது ஸாயிஹெங் (Tsuiheng) என்ற ஒரு சிற்றூர். இந்தச் சிற்றூர் தான் ஸன் யாட் லெண்னெப் பெற்றுக் கொடுத்து, பேரூராகப் புகழ் பெற்றது. பெற்ற தந்தை ஸன் டாவ் சுவான். (Sun Tao-Chuan) பிறந்தது 1866-ஆம் வருஷம் நவம்பர் மாதம் பன்னிரண்டாந்தேதி.

சீனாவில், குடும்பத்திற்கு அதிக மரியாதை கொடுப்பது வழக்கம். குடும்பப் பெயரைத்தான் முதலில் வைத்துக்கொள்வார்கள். அதைத் தொடர்ந்து வரும் மற்றப் பெயர்கள் அவ்வப்பொழுது மாறும். அதாவது பள்ளிக்கூடத்தில் சேர்க்கப்படுகிறபோது ஒரு பெயர்; விவாக காலத்தில் ஒரு பெயர்; இப்படி வாழ்க்கையின் முக்கியமான திருப்பங்களின்போது பெயர்களை மாற்றிக்கொள்வார்கள். உதாரணமாக, ஸன் என்பது குடும்பப் பெயர். குழந்தைப் பருவத்தில், ஸன் டை சியோங் (Sun Tai-cheong) என்று அழைக்கப்பட்டான். டை சியோங் என்றால் 'கடவுளின் தொண்டன்' என்று அர்த்தம். ஸன் டை சியோங் பெரியவனான பிறகு ஸன் யாட் லெண் ஆனான். கடைசியில் ஸன் வென்¹ என்ற பெயரை ஏற்றுக்கொண்டான். இவை தவிர, புரட்சிகள் நடத்திய காலங்களிலும், அந்திய நாடுகளில் வசித்தபோதும், தன் பெயரை அடிக்கடி மாற்றிக் கொள்ள வேண்டிய அவசியத்திற்குப்பட்டான். இங்கே நாம் ஸன் என்ற இரண்டெழுத்துப் பெயராலேயே சுருக்கமாக அழைத்துக் கொண்டு போவோம்.

ஸன்னின் தந்தை, பயிர்த் தொழில் செய்து வந்தான். அதுவும் சொந்தப் பயிரன்று; குத்தகைக்குத்தான். ஆயினும் கிராமத்தில் இவனுக்கு நல்ல மதிப்பு. இதற்குக் காரணம் இவன் எல்லா விஷயங்களிலும் எல்லாரிடத்திலும் நேர்மையாக நடந்து கொண்டு வந்தான்.

இவனுக்கு இரண்டு பிள்ளைகள். மூத்தவன் பெயர் ஆமி (Ah Mi) இந்த ஆமியினுடைய பதினெந்தாவது வயதில் இரண்டாவது மகனாகிய நம்து சரித்திர நாயகன் பிறந்தான்,

ஸாயிஹெங் கிராமம் மண் வளமுடையதன்று. கஷ்டப்பட்டு உழைத்தால்தான் சொற்ப பலனாவது கிட்டும். இப்படிக் காணும் பலன், வருஷம் பூராவுக்கும் குடும்பத்தின் போஷணைக்குப் போதுமானதா யிராது. இந்தப் பற்றாக்குறை காரணமாக, ஸன் குடும்பத்தினர், வருஷத்தில் சில மாதங்கள் சிரமப்படுவதுண்டு; இந்த மாதிரியான

1.Sun Wen.இந்தப் பெயரிட்டே சீனர்கள் இவனை அழைத்து வருவார்கள்.

சாமிநாத சர்மா 34

சந்தர்ப்பங்களில், வயிறு பிழைக்க வெளியூர் எங்கேனும் ரெல்லலாமா என்று ஆலோசிப்பதுமண்டு. ஸன் குடும்பத்தில் மட்டுமல்ல, தென் சீனாவின் பெரும் பகுதிகளில் இதே நிலைமைதான்.

அப்பொழுது, அதாவது பத்தொன்பதாவது நூற்றாண்டின் இடைக்காலத்தில், வட அமெரிக்காவிலிரும், அதைச் சேர்ந்தாற்போல் பசிபிக் மகாசமுத்திரத்திலுள்ள சில தீவுகளிலிரும் தொழில் முயற்சிகள் பல நடைபெற்று வந்தன. இவைகளில் கூலிக்கு வேலை செய்ய சீனாவில் ஆட்கள் திரட்டப்பட்டனர். அங்குச் சென்று நன்றாக உழைத்தால் நல்ல கூலிக்கிடைக்குமென்றும், சில வருஷங்கள் அங்கே உழைத்து, கைநிறையப் பணம் சம்பாதித்துக் கொண்டு தாய்நாடு திரும்பி வந்து சுக ஜீவனம் செய்யலாமென்றும் ஐனங்களுக்குச் சொல்லப்பட்டன. ஆயிரக்கணக்கான சீனர்கள் மேற்படி பிரதேசங்களுக்குச் சென்றனர். சென்றவர்களில் பலர், அங்கேயே நோய் வாய்ப்பட்டும் வேறு பல காரணங்களினாலும் மடிந்து போயினர். சிலர், சில வருஷ காலம் கழித்துத் தாய் நாடு திரும்பி வந்தனர். இவர்கள், தாங்கள் சென்று இருந்த இடங்களைப் பற்றியும் அங்குள்ள வாழ்க்கைத் தரத்தின் உயர்வைப் பற்றியும் விந்தை விந்தையான கதைகளைச் சொன்னார்கள். இவைகளை யெல்லாம் கேட்டுக் கொண்டிருந்த ஆமி. ஹவாயி¹ என்னும் தீவுக்குத் துணிந்து சென்றுவிட்டான். அப்பொழுது ஸன் கைக்குழந்தை.

ஹவாயி தீவுக்குச் சென்ற ஆமி, சுமார் பத்து வருஷ காலம் அங்குள்ள கரும்புத் தோட்டங்களிலிரும் பிற இடங்களிலிரும் வேலை செய்து ஓரளவு பணம் சேரித்துக் கொண்டு ஊர் திரும்பினான். அப்பொழுது ஸன்னுக்குச் சுமார் பதினோரு வயது.

இந்தப் பதினோரு வயதுக்குள், ஸன், சீன முறைப்படி கற்க வேண்டியவற்றைக் கற்றான். என்ன கற்றான்? பழைய கிரந்தங்கள் சிலவற்றை நெட்டிருப் போடுவதுதான். இதுவே சீனாவின் பழைய

1.Hawai:பசிபிக் மகாசமுத்திரத்தின் ஏறக்குறைய நடுமையத்திலுள்ள சுமார் இருபது தீவுகளைக் கொண்ட ஒரு தொகுப்புக்கு ஹவாயி தீவுகள் என்று பெயர். இந்தத் தொகுப்பு, முந்தி ஸாண்ட்விச் தீவுகள் (Sandwich Islands) என்று அழைக்கப்பட்டு வந்தது. இந்தத் தீவுகளில் மிகப் பெரியது ஹவாயி. இதன் பெயரைக் கொண்டே இந்தத் தொகுப்பு அழைக்கப்படுகிறது. தீவுகளின் மொத்த நிலப்பரப்பு சுமார் 7,200 சதுர கிலோமீட்டர் (4,500 சதுர மைல்). ஹவாயி தீவு மட்டும் சுமார் 6,400 சதுர கிலோ மீட்டர். (4000 சதுர மைல்) விஸ்திரணமுடையது. இந்தத் தீவுகள் யாவும் சேர்ந்தாற்போல் அமெரிக்காவின் ஆதிக்கத்திற்குட்பட்டிருக்கின்றன. தலைநகரம்: ஹோனோலூலு, (Honolulu). மிக அழகியதுறைமுகப் பட்டினம். தீவுகள் சிலவற்றில் எரிமலைகள் இருக்கின்றன. கரும்பு, வாழை, அண்ணாசி, காபி ஆகியவை முக்கிய விளைபொருள்கள். ஹவாயி தீவு என்று ஒருமையிலேயே நாம் இங்குச் சொல்லிக்கொண்டு போகிறோம்.

35 ஸன் யாட் ஸென்

காலக்கல்வி முறை. ஆனால் ஸன்னுக்கு அர்த்தம் தெரியாமல் இங்ஙனம் நெட்டுருப் போடுவது பிடிக்கவில்லை. ஒரு நாள் ஆசிரியரைப் பார்த்து “நீங்கள் எதை என்னிடம் மனப்பாடம் செய்யச் சொல்லுகிறீர்க்கோ அதில் ஒன்றுகூட எனக்குப் புரியவில்லை. என்னால் தெரிந்து கொள்ள முடியாததைக் கற்பதில் என்ன பிரயோஜனம்?” என்று கேட்டுவிட்டான், என்ன துணிச்சல்? ஆசிரியரை எதிர்த்துப் பேசகிற மாதிரியல்லவா இது? சீனாவில் பள்ளிக்கூட ஆசிரியர்களுக்கு அதிக மரியாதை உண்டு; “உன் வாத்தியாரின் நிழலின் மீது கூட நடக்காதே” என்பது ஒரு பழமொழி. அரியணையில் அமர்ந்திருக்கிற அரசன்கூட தனக்குச் சொல்லிக் கொடுத்த ஆசிரியரிடம் மிகுந்த பயபக்தியுடன் நடந்துகொள்வான்.

ஸன், இப்படிக் கேட்டதைக் கேட்டு ஆசிரியர் அசந்து போனார். பிரம்பால் ஓர் அடிகொடுத்தார். ஆயினும் ஸன் கேள்விகள் கேட்டுக் கொண்டுதான் வந்தான். இளமையிலிருந்தே இவனுக்குச் சீனாவின் பழைய கல்வி முறையில் அதிருப்தி இருந்து வந்தது. இதனாலேயே பிற்காலத்தில், இந்தப் பழையகல்வி முறையை மாற்றித்தற்காலத்திற்குப் பொருந்துவதாக அமைக்கவேண்டுமென்று அடிக்கடி சொல்லிவந்தான்.

தவிர, ஸன், சிறு வயதிலிருந்தே, சில பழைய கால வழக்கங்களைக் கண்டித்துப் பேசிவந்தான். சீனாவில் முந்தியெல்லாம், பெண்களின் பாதங்கள் குறுகிச் சிறுத்து இருப்பதுதான் அழகென்று கருதப்பட்டது. இதற்காகக் குழந்தைப் பருவத்தில் இரண்டு பாதங்களையும் இறுக்கக் கட்டிவிடுவார்கள். வலி பொறுக்க முடியாது. ஆனால் பொறுத்துக் கொள்ளத்தான் வேண்டும், வயதான பிறகு அழகாக தோற்றமழிக்க வேண்டுமானால் இந்த வழக்கத்தை அனுசரித்து, ஸன்னின் சகோதரி ஒருந்தியின் பாதங்களைத் தாயார் கட்டுவாள். குழந்தையோ அலறும். இதை ஸன்னால் சுதித்துக் கொள்ள முடிவதில்லை. கட்ட வேண்டா மென்று தாயாரிடம் மன்றாடுவர்ன். ஆனால் சிறு பிள்ளையான இவன் வார்த்தையைத் தாயார் கேட்பாளா? தினந்தோறும் சகோதரியின் அழுகைச் சப்தத்தைக் கேட்டு இவன் கண் கலங்குவான். அந்த வயதில் இவனால் வேற்றன் செய்யமுடியும்? இருந்தாலும் இவனுடைய இரக்க சிந்தையை இது நன்கு காட்டுகிறதல்லவா? இந்த அநாகரிகப் பழக்கத்தை அடியோடு ஒழிக்கவேண்டுமென்று இவன் பிற்காலத்தில் முயன்றதற்கு இந்த இரக்க சிந்தையே காரணமாயிருந்தது.

மற்றும் இவனுடைய பிள்ளை மனம், சீன விவசாயிகளின் துன்ப மயமான வாழ்க்கையைக் கண்டு வருந்தியது. எவ்வளவு உழைத்தாலும், கிடைக்கிறபலன் சொற்பமாக இருந்தது. இந்தச் சொற்பத்தையும், சில சமயங்களில் கொள்ளைக்காரர்கள் கொள்ளையிட்டுக் கொண்டு போய்விடுவார்கள். அரசாங்க அதிகாரிகளின் அட்டகாசம் வேறே. வரிகள் மூலமாகவும் வேறு வழிகளிலும், விவசாயிகளைக் கசக்கிப் பிழிந்தார்கள்.

இவையெல்லாம் ஸன்னின் பசிய உள்ளத்தில் பதியாமலிருக்குமா?

இங்ஙனமே இன்னும் சில நிகழ்ச்சிகள் இவன் பசிய உள்ளத்தை நெகிழிச் செய்தன. பிறர் துண்பத்தைக் கண்டு சும்மாயிருக்க முடியாத ஒரு மன நிலை இவனுக்கு ஏற்பட்டது. இதுவே காலக் கிரமத்தில், அந்தத் துண்பத்திற்குப் பரிகாரம் தேடித் தரக்கூடிய ஆற்றலையும் அளித்தது.

ஊர் திரும்பி வந்த ஆழி, சிறிது காலம் குடும்பத்துடன் இருந்துவிட்டு, திரும்பஹவாயிக்குப் புறப்பட்டான். அங்கே இவன் இருந்த பத்துவருஷ காலத்தில், சொந்தமாகப் பயிர் வைத்து நடத்தக்கூடிய வசதிகளைப் பெற்றுவிட்டான். தனக்கு உதவியாயிருக்க ஒர் ஆளும் தேவையாயிருந்தது. எனவே, தன் இளைய சகோதரனைத் தன்னோடு அனுப்பும்படி பெற்றோர்களைக் கேட்டான். ஒரு பிள்ளை வெளியூர் போனாலும் மற்றொரு பிள்ளையாவது தங்களோடு இருக்க வேண்டாமா வென்று சொல்லி, பெற்றோர்கள் அனுப்ப மறுத்து விட்டார்கள். எனவே ஆழி, ஹவாயிக்குத் திரும்பச் சென்றுவிட்டான். ஸன்னும், தன் தந்தையுடன் சேர்ந்து பயிர்த்தொழிலைக் கவனிப்பதும், சில நேரங்களில் படிப்பதுமாயிருந்தான்.

ஹவாயிக்குச் சென்ற ஆழி, தன் சகோதரனை எப்படியாவது தன்னிடம் அனுப்பி வைக்குமாறு, பெற்றோர்களுக்கு அடிக்கடி கடிதங்கள் எழுதிவந்தான். இங்கே குடும்ப நிலைமையும் அவ்வளவு திருப்திகரமா யில்லாமலிருந்தது. பார்த்தார்கள் பெற்றோர்கள். வேறு வழியில்லை. ஸன்னை, ஹவாயி நோக்கிச் செல்லும் கப்பலில் ஏற்றி விட்டார்கள்.

பதின்மூன்று வயதுச் சிறுவன், முதன் முதலாகக் கப்பலேறுகிறான். முன் பின் தெரியாத ஊருக்குச் செல்கிறான். ஒரு சிறு படுக்கை; ஒரு பிரம்புக் கூடையில் சில துணிகள்; கூட ஆழிக்குப் பெற்றோர்கள் கொடுத்த சில தின்பண்டங்கள். இவைதான் வெளிப்படையாக இவன் எடுத்துச் சென்ற பொருள்கள். வழிக்கு மட்டுமே உதவக்கூடியவை. இவற்றோடு வாழ்க்கை பூராவுக்கும் உதவக்கூடிய, வாழ்க்கையின் மேலான படிக்கு அழைத்துச் செல்லக்கூடிய சில பொருள்களையும், ஸன் எடுத்துச் சென்றான். ஆனால் இவை பிறர் கண்ணுக்குத் தெரியாதவை. இவையே இவனோடு கூடப்பிறந்த இயற்கை அறிவு; புதுமையைக் காணவேண்டுமென்பதில் ஆவல்; எந்திலையிலும் தளர்ச்சியுறாத தன்னம்பிக்கை; எக்காலத்திலும் கரைந்து போகாத உற்சாகம்; சீனாவின் புராதன கிரந்தங்களில் லேசான பரிச்சயம். இவை, இவன் அகத்தில் ஒளியுண்டாக்கி முகத்தில் பிரதிபலித்தன.

கப்பலில் சென்றபோது, கப்பல் எப்படிச் செல்கிறது, இஞ்சின்கள் எவ்வாறு வேலை செய்கின்றன, யந்திர உதவியினால் எங்ஙனம் பெரிய பெரிய சாமான்கள் மேலே தூக்கப்பட்டும் கீழே இறக்கப்பட்டும் வருகின்றன ஆகியவைகளையெல்லாம் ஸன் கூர்மையாகக் கவனித்து

37 ஸன் யாட் ஸென்

வந்தான். யந்திர உதவியினால் மனிதன் பல காரியங்களைச் சாதிக்கக்கூடு மென்பதை நேரில் ஒருவாறு கண்டான். இப்படிக் கண்டதை, தன் தாய்நாட்டில் செயல்படுத்த வேண்டுமென்ற விருப்பம் இவன் பசிய உள்ளத்தில் எழுந்தது.

ஸன்னை ஏற்றிச் சென்ற கப்பல், நேரே ஹோனோலுஹு என்ற ஊரைப் போயடைந்தது. இது, ஹவாயி தீவின் தலைநகரம். இதற்கருகிலுள்ள ஒரு சிறு கிராமத்தில்தான் ஆமி சில நிலங்கள் வாங்கிச் சொந்தப் பயிர் நடத்தி வந்தான். இது தவிர, ஹோனோலுஹுவிலும் சில்லரைச் சாமான்கள் விற்கும் ஒரு கடையையும் வைத்து நடத்தி வந்தான். கடை வியாபாரத்தை விஸ்தரிக்க வேண்டுமென்று திட்டம் போட்டுக் கொண்டிருந்த நல்ல சமயத்தில்தான் ஸன் போய்ச் சேர்ந்தான். ஆமி, தன் இளையவனை அன்புடன் வரவேற்று, புதிய சூழ்நிலையில் இருப்பதாகிற உணர்ச்சி அவனுக்கு ஏற்படாதபடி, வேண்டிய வசதிகளைச் செய்து கொடுத்தான் என்பதைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ? சென்ற சிறிதுகாலம் வரை, ஸன், தன் சகோதரன் கடையில் உதவியாளாக வேலை செய்தான்.

ஆனால் ஆமிக்கு, தன் சகோதரனை இப்படியே விட்டு வைப்பதில் விருப்பமில்லை. ஆங்கிலக் கல்வி பயிலுவித்து, மேனாட்டுப் பழக்க வழக்கங்களில் பரிசுசயம் செய்து வைக்க வேண்டுமென்று ஆவல் கொண்டான். இப்படிச் செய்தால் தன் வியாபாரத்தைப் பெருக்கிக் கொள்ள ஸன் உதவியாயிருப்பானென்றும் எண்ணினான். எண்ணியதில் தவறென்றுமில்லை.

ஹோனோலுஹுவில் அயோலானி காலேஜ் (Ayolani College) என்ற ஒரு கிறிஸ்துவக் கல்வி நிலையம் இருந்தது. அங்கேயே இருந்து படிக்கக்கூடிய மாணாக்கர்களே அதில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்கள். அதாவது, மாணாக்கர்களுக்கு இடவசதி, சாப்பாட்டு வசதி முதலியன வெல்லாம் அங்குச் செய்து தரப்பட்டிருந்தன. போதித்து வந்த ஆசிரியன்மாரில் ஒருவர் தவிர மற்ற எல்லாரும் ஆங்கிலேயர்கள். அந்த ஒருவர் ஸாலோமன் மெஹியூலா (Solomon Meheula) என்ற ஹவாயிக்காரர். தலைமை யாசிரியராகப் பணியாற்றியவர் ஹோனோலுஹுவின் கிறிஸ்துவத் தலைமைப் பாதிரியர். இருவரும், இவரது மனைவியாரும், அயோலானி மாணாக்கர்கள் விஷயத்தில் அதிக சிரத்தை காட்டினார்கள். மாணாக்கர்களுடனிருந்தே உண்பார்கள். காலையிலும் மாலையிலும் நடைபெறும் பிரார்த்தனைகளில் மாணாக்கர்களுடன் கலந்து கொள்வார்கள். பாடங்களைல்லாம் ஆங்கில மொழியிலேயே போதிக்கப் பட்டன. மாணாக்கர்கள், தங்கள் தாய் மொழியில் பேசக்கூடாதென்ற தடையும் விதிக்கப்பட்டிருந்தது. ஆங்கில மொழியில் நல்ல பயிற்சி ஏற்பட வேண்டுமென்பதற்காகவே இந்தத் தடை விதி.

இத்தகைய பள்ளிக்கூடத்தில் ஸன்னைக் கொண்டு போய்ச் சேர்த்தான்

சாமிநாத சர்மா 38

ஆம். சேர்ந்த சில நாட்கள்வரை ஸன்னுக்குப் பிரமை பிடித்தாற் போலிருந்தது. ஏனென்றால், உடன் படித்த மாணாக்கர்கள் அனுசரித்த பழக்க வழக்கங்கள், பேசிய பாஸை எல்லாம் இவனுக்குப் புதுமையாக இருந்தன. ஆனால் எல்லாருடைய அன்பும் இவனுக்குக் கிடைத்தது. வெகு சீக்கிரத்தில் ஆங்கிலத்தைக் கற்றுக் கொண்டான்; சரித்திரம், பூகோளம், கணிதம் முதலிய பாடங்களை ஆங்கில மொழி மூலமாகவே பயின்றான். இவனுடைய சுறுசுறுப்பையும் விடாமுயற்சியையும் கண்டு, தலைமை ஆசிரியர் இவனிடம் தனி அன்பு கொண்டார்; இவனுடைய வளர்ச்சியில் தனிக் கவனமும் செலுத்தினார்.

ஸன்னுக்கும், ஆசிரியன்மாரின் தன்னலமற்ற சேவையும், அவர்கள் கடைப்பிடித்து வந்த ஒழுங்கு முறைகளும் மிகவும் பிடித்து விட்டன. “அவர்கள் கிறிஸ்துவ வேதத்தில் கூறப்பட்டுள்ள படியே அன்றாட வாழ்க்கையை நடத்தி வந்தார்கள்” என்று பிறிதொரு சமயம் கூறுகிறான். ஞாயிற்றுக் கிழமைதோறும், எல்லாப் பிள்ளைகளோடும் சேர்ந்து கிறிஸ்துவ தேவாலயத்திற்குச் சென்று, அங்கு நடை பெற்ற பிரார்த்தனை களில் கலந்து கொண்டான்; செய்யப்பெற்ற உபதேசங்களைச் செவிமடுத்தான்; விவிலிய பாக்ரங்களை மேனாட்டு இசை முறைப்படி பாடக் கற்றுக் கொண்டான். தேவாலய இசை கோஷ்டியினர், இவனை, தங்களில் ஒருவனாக அவ்வப்பொழுது சேர்த்துக் கொண்டார்கள். சுருக்கமாக, இந்தக் காலத்தில், ஸன்னின் உள்ளத்தில், கிறிஸ்துவ மதக் கோட்பாடுகள் லேசாகப் படிய ஆரம்பித்தன என்று சொல்ல வேண்டும்.

கல்வி நிலையத்தின்விடுமுறை நாட்களின் போது ஸன்தன் சகோதரன் ஆழியுடன் வந்து வசித்தான். அப்பொழுது ஊர் கற்றிப் பார்ப்பான். ஹவாயி ஜனங்கள் எவ்வாறு வாழ்க்கை நடத்துகிறார்கள், எப்படி உழைக்கிறார்கள், எவ்வளவு ஊதியம் பெறுகிறார்கள், அரசாங்க நிருவாகம் எங்ஙனம் நடைபெறுகிறது. இப்படிப் பல்வேறு விஷயங்களையும் கவனித்துக் கொள்வான். தனது தாய் நாட்டிலுள்ளதை விட இங்கு ஜனங்களுடைய வாழ்க்கைத் தரம் உயர்ந்திருப்பதைக் கண்டுகொண்டான். இதற்குக் காரணமென்ன வென்று விசாரிக்கத் தொடங்கியது இவன் மனம்.

வாழ்க்கைத் தரம் உயர்ந்திருந்தாலும், நிற வேற்றுமை அதிகமாகப் பாராட்டப்பட்டது. ஹோனோலுலுவில் வசித்த அமெரிக்கர், ஹவாயி ஜனங்களை, ஹவாயி ஜனங்களைமட்டுமென்ன வெள்ளை நிறத்தவரல்லாதார் அனைவரையும், சீனர்களையும் கூட, இகழ்ச்சிக் கண்ணுடன் பார்த்தார்கள்; வெறுக்கவும் செய்தார்கள். ஒரு நாள் ஸன் ஒரு பாதையில் நடந்து சென்று கொண்டிருந்தான். வழியில் ஓர் அமெரிக்கன் எதிர்ப்பட்டான். முன் பின் பரிச்சயமில்லாத அந்த அமெரிக்கன், எவ்வித காரணமுமில்லாமல் ஸன்னின் மீது எரிந்து விழுந்தான். ‘சீனாக்காரனே’

39 ஸன் யாட் ஸென்

என்று கடுகடுப்பாகக் கூறினான். ஸன் திகைத்துப் போனான். இந்த நிறத்துவேஷம் இவனுக்கு ஒரு புதிராகவே இருந்தது. “இதற்கு என்ன காரணம்? அமெரிக்கச் சிறுவர் சிறுமிகளிடத்தில் கூடவல்லவோ இந்த நிறத்துவேஷம் ஊறிக்கிடக்கிறது? அயோலானி காலேஜிலும் இதை வேசாகக் கண்டோமல்லவா?” இப்படியெல்லாம் இவன் இளமனம் சிந்திக்கத் தொடங்கியது.

விடுமுறை நாட்களில், ஸன், இப்படிச் சில அனுபவங்களைப் பெற்றதோடு கூட தன் சகோதரன் ஆழியின் வியாபாரத்திற்கும் உதவி செய்து வந்தான். இதனால் வியாபார நுணுக்கங்கள் சிலவற்றைக் கற்றுக்கொள்ள இவனுக்கு நல்ல வாய்ப்பு கிட்டியது. ஆழியும், வியாபாரத்தில் கிடைக்கக்கூடிய லாபத்தில் ஒரு பங்கு இவனைச் சேரும்படி ஏற்பாடு செய்தான்.

ஸன் அயோலானி காலேஜில் சேர்ந்து சுமார் நான்கு வருஷ காலம் படித்தான். கற்கக் கூடியவைகளையெல்லாம் சீக்கிரம் சீக்கிரமாகக் கற்றுக்கொண்டு வந்தான். பதினாறாவது வயதில் 1882-ஆம் வருஷம் காலேஜ் ஆண்டு விழாவின் போது, இலக்கணத்தில் நல்ல தேர்ச்சியடைந் திருந்ததற்காக இவனுக்கு ஒரு புத்தகப் பரிசும் கிடைத்தது.

அயோலானி காலேஜில் அமைந்திருந்த கிறிஸ்துவச் சூழ்நிலையில் இவன் மனம் லேசாக ஈடுபட்டு வந்தது. இவனேரு சேர்ந்து படித்த சீனச் சிறுவர்கள், ஞான ஸ்நானம் பெற்று கிறிஸ்துவர்களாகிவிட்டார்கள். தானும் ஒரு கிறிஸ்துவனாக வேண்டுமென்று விரும்பினான் ஸன். ஆனால் இதற்குக் குடும்பத்திலுள்ள பெரியோர்களின் அனுமதி வேண்டுமல்லவா? சீனாவில் எப்பொழுதுமே குடும்ப மரியாதை என்பது மிக உண்டு. “தந்தை தாய்ப் பேண்” “முத்தோர் சொல் வார்த்தை அமிர்தம்” என்பன போன்ற மூதுரைகள் அன்றாட நடைமுறை அமிசங்களாக விளங்கின. இந்த அடிப்படையின் மீது பிறந்து வளர்ந்த ஸன், தான் கிறிஸ்துவ மதத்தில் சேர விரும்புவதாகவும், அதற்குச் சம்மதம் கொடுக்க வேண்டுமென்றும் தன் தமையன் ஆழியைக் கேட்டான். அப்பொழுது இவனுக்குப் பதினாறாவது வயது நடந்து கொண்டிருந்தது. காலேஜில் பரிசு பெற்ற வருஷம்.

ஆம் இதைக் கேட்டு திடுக்கிட்டுப் போனான். தம்பி மீது கோபங்கொண்டான். என்ன துணிச்சல்? பரம்பரையாக மூதாதையர்கள் அனுஷ்டித்து வந்த மதத்தைத் துறந்து விட்டு வேறொரு மதத்தில், அதுவும் சீனாவைப் பல வகையிலும் சரண்டிவந்த ஜ்ரோப்பியர்களின் மதத்தில், அதாவது கிறிஸ்துவ மதத்தில் சேருவதா? இந்தத் துணிச்சல், சிறுவனான ஸன்னுன்கு எப்படி ஏற்பட்டது? எல்லாம் இந்தக் கிறிஸ்துவப் பள்ளிக் கூடத்தில் சேர்ந்து படித்ததன் விளைதான். படிப்பை நிறுத்தி விடுவதென்று தீர்மானித்தான். உடனே ஊருக்குக் கடிதம் எழுதினான்.

சார்நாத சர்மா 40

இதைப் பார்த்த தந்தை வெகுண்டான். எவ்வளவு சீக்கிரத்தில் ஸன்னைத் திருப்பி அனுப்பிவிட முடியுமோ அவ்வளவு சீக்கிரத்தில் அனுப்பிவிடுமாறு ஆமிக்குப் பதில் எழுதினான்; தவிர, ஸன்னுக்குப் பதினாறு வயது முடிந்துவிட்டபடியால், விவாகம் செய்துவைக்க வேண்டுமென்றும் கருதினான். சீனாவில் ஆண்களுக்காகட்டும் பெண்களுக்காகட்டும் சிறு பிராயத்திலேயே விவாகம் செய்து வைத்துவிடுவது வழக்கம். மற்றும் விவாகம் செய்து வைத்து விட்டால், மகன், வழிக்கு வந்து விடுவான் என்றும் கருதியது ஸன்னின் தந்தை உள்ளன. அப்படியே அவன்-தந்தை-ஒரு பெண்ணைப் பார்த்து விவாக நிச்சயம் செய்துவிட்டான். மகன் வரவை ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தான்.

ஸன்னும், தமையனின் விருப்பப்படியும், தந்தையின் கட்டளைப் படியும் ஹோனோலூலுவிலிருந்து சீனாவுக்குத் திரும்பிவிட்டான். திரும்பி வரும்பேரது, அயோலானி காலேஜில் தனக்குப் பரிசாகக் கிடைத்த ஆங்கிலப் புத்தகத்தோடு ஒரு பைபிளையும் (கிறிஸ்துவ வேதம்) மறவாமல் எடுத்து வந்தான்.

*** *** ***

2. ஊருக்குப் புறத்தி

ஊர் திரும்பி வந்தான் ஸன். எப்படியோ வந்து விட்டானே யென்று மகிழ்ச்சி கொண்டார்கள் பெற்றோர்கள்; இவனைப் பார்த்து ஒரு வித ஆறுதலும் பெற்றார்கள்; ஆனால் வந்த தினத்திலிருந்தே இவனுடைய பார்வையிலும், பேச்சிலும், நடவடிக்கையிலும் ஒரு வித மாறுதலையும் கண்டார்கள். பரம்பரையாகக் காப்பாற்றப்பட்டு வருகின்ற குடும்ப கௌரவத்திற்கு இவனால் எங்கே களங்கம் ஏற்பட்டுவிடுமோ என்ற கவலை இவர்கள் உள்ளத்தில் குடிகொண்டது.

ஸன்னோ, ஹோனோலூலுவிலிருந்து ஸாயிஹெங்குக்கு வந்ததை, வெளிச்சமும் காற்றும் நிறைந்த ஒரு மண்டபத்திலிருந்து, இருட்டும் புழுக்கமும் உள்ள ஓர் அறைக்கு வந்திருப்பதாக உணர்ந்தான். ஹோனோலூலு அந்திய நாடாக இருந்த போதிலும், அங்கே கழித்த நான்கு வருஷ காலமும் எவ்வளவு இன்பகரமாக இருந்தது? இதற்குக் காரணம் அங்கே எந்த வித கட்டுப்பாடும் இல்லாத ஒரு சூழ்நிலை அமைந்திருந்ததல்லவா? இப்படிப்பட்ட சூழ்நிலையில்தானே மனிதன் முன்னேற்றப் படிகளின் மீது சுலபமாக ஏற்றுடியும்? இங்கே ஸாயிஹெங்கிலா? சொந்த ஊர்தான்! பெற்றோர், உற்றார் இவர்களுடைய பராமரிப்புக்குக் குறைவில்லை. இருந்தாலும் எத்தனை விதகட்டுப்பாடுகள்? குடும்பத்தினரின் அர்த்தமில்லாத பழக்க வழக்கங்கள், அரசாங்க அதிகாரிகள் அவ்வப்பொழுது வந்து இடும் அநியாய உத்தரவுகள், இப்படிப் பலவற்றிற்கும் தலைகுனிய வேண்டும்; இவைகளையெல்லாம் சகித்துக் கொண்டு எவ்வளவு காலம் இருப்பது? இப்படியெல்லாம், வாழ்க்கையின் பதினேழாவது மைற்கல்லில் வந்துகொண்டிருக்கும் ஸன்னின் மனம் சிந்திக்கத் தொடங்கியது. நாளாக நாளாக இந்தச் சிந்தனையும் வலுப்பெற்று வந்தது.

இந்த நிலையில் இவனுக்கு ஹா ஹா டுங் (பெ Hau-tung) என்ற ஒருவன் நன்பனானான். ஸாயிஹெங் கிராமத்தைச் சேர்ந்தவன்தான். வயதில் இவனைக் காட்டிலும் சிறிது மூத்தவன் என்று சொல்லலாம். பண வசதியுள்ள குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவனாயிருந்தபடியால் ஷாங்காய் நகரத்திற்குச் சென்று ஆங்கிலக் கல்வி பயின்று, கிறிஸ்துவனுமாகி ஊருக்குத் திரும்பி வந்திருந்தான். இருவரும் ஆங்கிலத்திலேயே பேசிக்கொள்வார்கள்; ஆங்கிலேயர்களிடமிருந்து கற்றுக் கொண்ட விஷயங்களைப் பரிமாறிக் கொள்வார்கள்; தங்கள் நாட்டு மக்களின்

சாமிநாத சர்மா 42

பழக்க வழக்கங்களைல்லாம் காலத்திற்கொவ்வாதவை, மதச் சடங்குகள், மதக்கொள்கைகள் முதலியவை அர்த்தமற்றவை, என்று பரிகசித்துப் பேசுகிறபோது இருவருக்கும் பொழுது போவதே தெரியாது. மற்றும், கிறிஸ்துவ மதத்தைப் பற்றி இருவரும் மனம் விட்டுப் பேசிக் கொள்வார்கள். சுருக்கமாகச் சொல்ல வேண்டுமானால், இருவரும் கருத்தொருமித்த நன்பர்களானார்கள்.

சீனாவின் தெற்குப் பகுதிகளில்தான் முதன் முதலாக - ஏறக் குறைய பதினேழாவது நூற்றாண்டிலிருந்து - மேலைநாட்டார் பிரவேசித்து மெதுமெதுவாக ஆதிக்கங்கொள்ளத் தொடங்கினார். இதன் விளைவாக, இந்தப் பகுதிகளிலுள்ளவர்களுக்கு மேலைநாட்டாருடன் தொடர்பு கொள்ள அதிகமான வாய்ப்புக்கள் கிடைத்தன. இந்தத் தொடர்பு அதிகரிக்க அதிகரிக்க, இவர்கள் மீது, அதாவது பிரிட்டிஷார், பிரெஞ்சுக்காரர், அமெரிக்கர் முதலிய அந்தியர் அனைவர் மீதும், வெறுப்பே தெற்குப் பகுதிகளில் பரவியது. ஏனென்றால், இந்த அந்தியர்கள், தங்கள் ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்டிக் கொள்ளவும், சீனாவின் பொருளாதார வாழ்க்கையை நாசமாக்கிவிட்டு, அதன் மீது தங்கள் பொருளாதார அபிவிருத்தியைக் காணவும் கையாண்ட முறைகள், ஜேயோ, எவ்வளவு கேவலம், எவ்வளவு கேவலம் என்று சொல்லக் கூடியனவாயிருந்தன.

அந்தியர் மீது ஏற்பட்ட இந்த வெறுப்பு, மஞ்சு ஆட்சியின் மீதும் திரும்பியது. மஞ்சு அரசுபீடத்தில் அமர்ந்திருந்தவர்கள், பொதுவாகச் சீனாவை நல்ல முறையிலேயே ஆண்டு வந்தார்கள் என்றுதான் சரித்திரம் கூறுகிறது. ஆனால் இவர்களுடைய ஆட்சி காலத்தில்தான், சீனா, அந்தியர்கள் பூட்டிய பல தளைகளுக்குட்பட்டது. இந்தத் தளைகள், சீன மக்களின் பொருளாதார வாழ்வைப் பல வழிகளிலும் பாதித்தன. மற்றும் இந்த மஞ்சுக்கள், சீன மக்களின் நல்லெண்ணத்தையும் விசுவாசத்தையும் மெது மெதுவாக இழந்து விடுகின்ற முறையில் ஆட்சி புரிந்து வந்தார்கள். அரசாங்க நிருவாகத்தில் திறமையின்மையும், ஊழலும் மலிந்து காணப்பட்டன. அரசாங்க அதிகாரிகள், ஜனங்களைப் பல வழிகளிலும் இம்சித்து வந்தார்கள். இவையெல்லாம் திரண்டு, மஞ்சு ஆட்சியை ஒழித்துக்கட்ட வேண்டுமென்ற எண்ணத்தை மக்களிடையே வளர்த்துக் கொடுத்தது.

இந்த எண்ணம், சீனாவின் தென் பிரதேசங்களில்தான் அதிகமாகப் பரவியதென்று சொல்லவேண்டும். அந்திய ஆதிக்கத்தின் மீது வெறுப்பு ஏற்படத் தொடங்கியதும் இந்தப் பகுதிகளில்தான். இந்தத் தெற்குப் பகுதி மக்கள், அந்தியர்களுடன் நெருக்கமான தொடர்பு கொள்ள அதிகமான சந்தர்ப்பங்கள் பெற்றிருந்தபடியால், மேலை நாட்டு நாகரிகத்திற்கும் கிறிஸ்துவ மதத்திற்கும் எளிதில் வசப்பட்டார்கள். மேலை நாடுகளில்

43 ஸன் யாட் ஸென்

அவ்வப்பொழுது தலைதூக்கிய அரசியல் புரட்சிகளென்ன, மதப் புரட்சிகளென்ன, இவை பலவும் தெற்கு சீனாவின் மீது வேகமாக வந்து மோதின. சீன சரித்திரத்தின் ஏடுகளைப் புரட்டிப் பார்த்தோமானால், அந்திய ஆதிக்கத்திற்கு விரோதமாகவும், மஞ்கு ஆட்சிக்கு விரோதமாகவும் பத்தொன்பதாவது நூற்றாண்டில் நடைபெற்ற புரட்சிகள் பலவும் தென் பகுதிகளிலேயே முதன் முதலாகத் தோன்றின என்பது புலனாகும். கிறிஸ்துவ மதப் பிரசாரமும் இந்தப் பகுதிகளில் தான் சீக்கிரமாகச் செல்வாக்குப் பெற்ற தென்பதையும் நாம் தெரிந்து கொள்ளவேண்டும்.

ஸாயி ஹெங் கிராமத்தில் வசித்து வந்த ஸன்னுடைய கிறிஸ்துவ நண்பனுமாகிய லூவும், தங்களுக்கு முந்திய தலைமுறையில், இத்தகைய புரட்சிகளில் ஒன்று நடைபெற்றதைப் பற்றிக் கிராமத்துப் பெரியவர்கள், தங்களுக்குள் பேசிக்கொள்வதைக் கேட்டு வந்தார்கள். இந்தப் புரட்சிக்கு தைப்பிங் புரட்சி அல்லது தைப்பிங் கலகம்¹ என்று பெயர். இந்தக் கலகம், முதன் முதலாக க்வாங்டுங் மாகாணத்திலேயே வித்திடப் பெற்ற படியால், இது சம்பந்தமான விவரங்கள் பலவும், ஸாயி ஹெங் கிராமத்துப் பெரியவர்களுக்கு ஒருவாறு தெரிந்திருந்தது. ஆனால் இதைப்பற்றிப் பகிரங்கமாக நான்கு பேர் அறிய, பேசிக்கொள்ளமாட்டார்கள். அப்படிப் பேசினால். மஞ்கு அதிகாரிகளின் கோபத்திற்கு ஆளாக வேண்டி வருமென்ற அச்சம் இவர்களை ஆட்கொண்டிருந்தது.

தைப்பிங் கலகத்திற்கு முதல் வித்திட்டவன் ஹாங் ஸியு சுவான் (Hung-Hsiu-chuan.) என்பவன். இவன் ஒரு பள்ளிக் கூட ஆசிரியன். அரசாங்க உத்தியோகத்திற்காக நடைபெற்ற போட்டிப் பரீட்சைக்கு இரண்டு தடவை சென்று இரண்டு தடவையும் தோல்வியுற்றான். இதனால் ஆசாபங்கமடைந்தவனாய், தன் எண்ணத்தையும் சக்தியையும் வேறு வழியில் திருப்பினான். ஏற்கனவே இவன் கிறிஸ்துவ மத சம்பந்தமான சில நூல்களைப் படித்திருந்தான். அந்த நூல்களில் காணப்பட்ட சில கருத்துக்கள் இவன் மனத்தைக் கவர்ந்தன. சீனர்கள் பரம்பரையாக அனுஷ்டித்து வந்த உருவ வழிபாட்டை எதிர்க்கத் துணிந்தான். இதற்காகச் சில சங்கங்களைத் தோற்றுவித்தான். க்வாங்டுங் மாகாணத்திலும் அதற்கு அடுத்தாற்போல் மேற்குப் பக்கத்திலுள்ள க்வாங்ஸி (Kwangsi) மாகாணத்திலும் தீவிரப் பிரசாரம் தொடங்கினான். இப்படி இவன் தொடங்கியது ஏற்குறைய 1840 ஆம் வருஷத்திலென்பர். சீன மக்களை, உருவ வழிபாடு செய்வதினின்று திருப்பி நல்வழியில் செலுத்துவதற்காக ஆண்டவனால், தான் அனுப்பி வைக்கப்பட்டிருப்பதாகவும், தன்னை யேக கிறிஸ்துவின் சகோதரனென்றும் இந்தப் பிரசாரத்தில் சொல்லிக்

1.Tai-ping Rebellion -1850 முதல் 1864 வரை இந்தக் கலகம் நடைபெற்றது.

சாமிநாத சர்மா 44

கொண்டான். காலக்கிரமத்தில் இவனைப் பின்பற்றும் ஒரு கூட்டம் சேர்ந்தது. சேராமலிருக்குமா? அதிலும், மேலை நாட்டுக் கல்வி வாசனையெழுகர்ந்த இளைஞர்களே இந்தக் கூட்டத்தில் பெரும்பான்மை யோராயிருந்தனர். இந்தக் கூட்டம், சிறிது காலத்திற்குப் பிறகு புரட்சிக் கூட்டமாக மாறிவிட்டது. ‘மஞ்சு ஆட்சியையும், அதனோடு உருவ வழிபாடு செய்வோர் அனைவரையும் ஒழித்துவிட்டு உண்மையான ஆட்சியை நிலைநாட்டுவதே எங்கள் நோக்கம்’ என்று முழக்கஞ்சு செய்து வந்த இந்தப் புரட்சிக் கூட்டத்தினர், ஒழுங்கான படையினராகத் தங்களை அமைத்துக் கொண்டு ஊர் ஊராகச் சென்று பிரசாரம் செய்தனர்; சில ஊர்களைத் தங்கள் சுவாதினப்படுத்தியும் கொண்டனர். வடக்கே நான்கிங் நகரம்¹ வரை சிறிது காலம் இவர்கள் வசத்திலிருந்தது. இவர்களை அடக்கி ஒடுக்க மஞ்சு அரசாங்கம் முயன்று முடியாமற்போய் கடைசியில் அந்திய நாட்டினரின் உதவியை நாடியது. சந்தோஷத்துடன் உதவிக்கு வந்தனர் அந்திய நாட்டினர். கலகமும் கடுமையாக அடக்கி ஒடுக்கப்பட்டது. இப்படி ஒடுக்கப்பட்டது 1864-ஆம் வருஷம் என்பர். கலகத்திற்கு வித்திட்ட ஹாங் ஸியு சுவானும் இந்த வருஷத்தில் தற்கொலை செய்து கொண்டு விட்டான். இந்த தைப்பிங் கலகத்தினால், லட்சக்கணக்கான மக்கள் உயிரிழந்தனர்; செழுமையான பிரதேசங்கள் சில பாழாயின.

இந்தக் கலக விவரங்களை ஸாயிதெறங் கிராமத்துப் பெரியவர்கள் மூலம் ஒருவாறு தெரிந்து கொண்ட சிறியவர்களான ஸன்னும் ஹாவும் இந்தக் கலகத்தைப் பற்றிச் சிறிது பகிரங்கமாகவே பேசத் தொடங்கினார்கள். ஆங்கிலக் கல்வி பயின்றவர்கள்லவா? கிறிஸ்துவப் பாதிரிமார்களின் பழக்கத்தினால், தங்கள் மனத்தில் தோன்றியதை தைரியமாக எடுத்துச் சொல்லும் துணிச்சலும் பெற்றிருந்தார்கள். தைப்பிங் கலகம் எந்த நோக்கங்களுடன் தொடங்கப் பெற்றதோ அந்த நோக்கங்கள், அதாவது சீனர்களிடையே நிலவி வந்த மூட நம்பிக்கைகளையும், அதே சமயத்தில் மஞ்சு ஆட்சியையும் ஒழித்துவிட வேண்டுமென்ற நோக்கங்கள் நிறைவேறவில்லையாயினும், இந்தக் கலகத்தின் விளைவாக, சீனர்களிடையே ஒரு மன மாறுதல் ஏற்பட்டிருக்கிற தென்பதையும், மஞ்சு ஆட்சிக்கு ஒர் அசைவு ஏற்பட்டுவிட்ட தென்பதையும் இந்த இரு இளைஞர்களும் கண்டு கொண்டார்கள். இந்த நோக்கங்கள் நிறைவேற வேண்டியது எவ்வளவு அவசியம் என்பதை நன்கு உணர்ந்தார்கள்; இதற்காக முனையையும் முற்பட்டு விட்டார்கள். இப்படி முற்பட்டதன் முதல் விளைவுதான் தைப்பிங் கலகத்தைப் பற்றிப் பகிரங்கமாகப் பேச முற்பட்டது.

சில சமயங்களில் ஸன், மஞ்சு ஆட்சியைக் கண்டித்துப் பகிரங்கமாகப்

1.Nanking: கியாங்ஸூ (Kiangsu) மாகாணத்தில் ஆற்று மார்க்கத்திலுள்ள ஒரு துறைமுகப் பட்டியம்.

45 ஸன் யாட் ஸென்

பேசுவான். “அரசாங்கத்திற்கு அவ்வப்பொழுது விண்ணப்பங்கள் மூலம் நமது குறைகளைத் தெரிவித்துக் கொண்டால் பரிகாரங்கிடைக்கும்” என்று கிராமத்துப் பெரியவர்கள் சொன்னால் “உங்கள் விண்ணப்பங்கள் அரசாங்க இலாகாக்களில் படிக்கப் படுகின்றனவா என்பதுகூட சந்தேகந்தான்” என்பான்; “அதிகாரிகள் அக்கிரமம் செய்தால் அரசாங்கம் என்ன செய்யும்” என்று யாராவது கேட்டால் “அரசாங்கம் வேறே அதிகாரிகள் வேறேயா” என்று பதில் கேள்வி போடுவான். இளைஞருளுடைய தெரியத்தைக் கண்டு கிராமத்துப் பெரியவர்கள் ஒரு பக்கம் வியப்புக் கொண்டாலும், மற்றொரு பக்கம், இவனிடம் பேசினால் எந்தச் சமயத்தில் எந்த விதமான ஆபத்து தங்களுக்கு உண்டாகுமோ என்று அஞ்சவும் செய்தார்கள்.

ஒரு நாள் ஸாயிஹெங் கிராமத்துக் கோயிலில் ஓரே அமளி குமளி. ஊர் ஜனங்கள் அங்கு ஒன்று கூடி குசு குசுவென்று பேசிக்கொண்டார்கள். கோயிலில் என்ன நடந்துவிட்டது? அங்குள்ள மூன்று தெய்வ உருவங்களில் ஒன்றின்கைவிரல் எப்படியோழிடந்து கிடந்தது; மற்றோர் உருவத்தின் தலைப்பக்கம் சிறிது சேதமாக்கப் பட்டிருந்தது. யார் இந்த அக்கிரமத்தைச் செய்தது? ஊருக்கு நாசகாலம் வந்து விட்டது போலும் என்றனர் சிலர்; தெய்வங்களின் சாபம் நிச்சயமாக ஊரை வந்து தாக்கப்போகிறதென்றனர் வேறு சிலர். கூட்டத்திலிருந்த சில குழந்தைகள், ஸன்னும் அவன் நண்பனான ஹாவும் கோயிலுக்குள் வந்து, தெய்வங்களையெல்லாம் பரிகசித்தும் பழித்தும் பேசினார்களென்று கூறினார்கள். என்ன அநியாயம்? ஸன்னின் பெற்றோர்கள் பெரிதும் வருத்தப்பட்டார்கள்; பரம்பரையாகக் காப்பாற்றப் பட்டு வந்த குடும்ப கவரவத்திற்கு பழுது ஏற்பட்டு விட்டதைக் கண்டு தலை குனிந்தார்கள்.

இந்தத் தெய்வ நிந்தனைக்கு என்ன பரிகாரம்? ஊருக்குப் பொதுவான விஷயமல்லவோ இது? ஊர்ப் பெரியவர்கள் ஒன்று கூடிப் பேசினார்கள். வெள்ளைக்காரர்களுடன் நெருங்கிப் பழகி வந்த ஸன்னும் அவன் நண்பனான ஹாவும்தான் இந்த அக்கிரமத்தைச் செய்திருக்க வேண்டுமென்றும், ஹா என்பவன் கிறிஸ்துவனான படியால் அவனை ஒன்றும் செய்வதற்கில்லை யென்றும், ஸன்னின் தந்தையான ஸன் டாவ் கவான்தான், இதற்குப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டு பரிகாரந் தேடித்தர வேண்டுமென்றும், அதாவது பழுது பார்ப்பதற்காக ஏற்படும் செலவுகளை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டுமென்றும், அவனுடைய மகனை -ஸன்னை- உடனே ஊரை விட்டு வெளியேற்றிவிட வேண்டுமென்றும், அப்பொழுதுதான் தெய்வங்கள் கோபம் நீங்கி ஊரை எப்பொழுதும் போல் காப்பாற்றி வருமென்றும் தீர்ப்பளித்தார்கள். இந்தத் தீர்ப்புக்கு மாற்று ஏது? தந்தை, கோயிலுக்கு நஷ்ட ஈடு செலுத்தினான். மகன்-ஸன்-கிராமத்தை விட்டு வெளியேறினான்.

சொந்த ஊரை விட்டு வெளியேற்றப்பட்டதற்காக ஸன் சிறிதுகூட வருத்தப்படவில்லை; எங்கே செல்வது, என்ன செய்வது என்பவை களைப் பற்றி யோசிக்குவதில்லை. ஹோணாலூலுவிலிருந்து வந்ததிலிருந்தே. அயோலாவியில் தான் பெற்ற கல்வியறிவை மேலும் அபிவிருத்தி செய்து கொள்ள வேண்டுமென்ற ஆவஸ் இவனுக்கு இருந்தது. இந்த ஆவலை ஒருவாறு நிறைவேற்றிக்கொள்ள, இப்பொழுது நல்ல வாய்ப்புக் கிடைத்தாக உணர்ந்தான். ஸாயிஹெங் கிராமத்தை விட்டு நேரே ஹாங்காங் நகருக்குச் சென்றான். அங்கிருந்த சாதாரண ஒரு கிறிஸ்துவப் பள்ளிக்கூடத்தில் மாணக்கனாகப் போய்ச் சேர்ந்து கொண்டான். இப்படிச் சேர்ந்து கொண்டது 1883-ஆம் வருஷம் நவம்பர் மாதம். ஆனால் அடுத்த மாதமே- டிசம்பர் மாதம் - பள்ளிக்கூடத்தை விட்டு ஸாயிஹெங் கிராமத்திற்குத் திரும்பிவிட வேண்டியதாயிற்று. இவன் தந்தை திடீரென்று இறந்து போய்விட்டான். தன் மகன், குடும்ப கௌரவத்திற்குக் களங்கம் ஏற்படக் கூடிய விதமாக நடந்து கொண்டு விட்டதை எண்ணி எண்ணி மனமுடைந்து போய் மரித்துவிட்டான் என்று கிராமவாசிகள் பேசிக்கொண்டார்கள். அஃதெப்படி இருந்த போதிலும், தந்தையின் மரணச் செய்தி கிடைத்ததும், ஸன் ஊருக்கு வந்து சேர்ந்தான். ஈமச் சடங்குகள் கிரமப்படி நடைபெற்றன. சீனாவில் துக்கம் கொண்டாடுவதென்பது மாதக் கணக்கில் நீடிக்கும். எனவே ஸன் சுமார் மூன்று மாத காலம் ஊரில் இருந்துவிட்டு, மறுபடியும் ஹாங்காங் நகருக்குச் சென்று, அங்கிருந்த “க்வீன்ஸ் காலேஜ்” (Queen's College) என்ற பிரபலமான கல்லூரியில் சேர்ந்து படிக்கத் தொடங்கினான். காலேஜ் என்று அழைக்கப்பட்டாலும் இதில் மெட்ரிகுலேஷன் வகுப்பு வரையிலேயே இருந்தது. சுமார் இரண்டரை வருஷ காலம் இங்குத் தொடர்ந்து படித்தான். இங்குச் சீன மொழி கட்டாய பாடமாகப் போதிகப்பட்டது. ஆங்கிலம், சரித்திரம், கணிதம் முதலிய பாடங்களில் ஒருவன் எவ்வளவுதான் தேர்ச்சி பெற்றிருந்தாலும், சீன மொழிப் பாடத்தில் தேர்ச்சி பெறாவிட்டால் அவனை மேல் வகுப்புக்கு அனுப்புவதில்லை யென்ற விதி கட்டாயமாக அனுஷ்டிக்கப்பட்டது. இதனால், ஸன்னுக்கு சீனாவின் பழைய நூல்களில் நல்ல பரிச்சயம் ஏற்பட்டது. ஸாயிஹெங் கிராமத்துப் பள்ளிக்கூடத்தில் அர்த்தம் தெரியாமல் நெட்டுருப் போட்டு வந்தவைகளில் பலவற்றிற்கு இப்பொழுது அர்த்தம் தெரிந்து கொண்டான்; அவைகளில் பொதிந்து கிடக்கும் உட்கருத்துக்களை ரசிக்கக்கூடிய பக்குவத்தையும் பெற்றான்.

இங்ஙனம் படிக்கிற காலத்தில் செலவு வகைகளுக்கு என்ன செய்தான் ஸன் என்ற கேள்வி இங்கே பிறக்குமல்லவா? இவனுடைய தமையன்

1. Hongkong: காண்ட்டனுக்குத் தெற்கேயுள்ளது. பிரசித்தி பெற்ற துறைமுகப் பட்டினம்.

47 ஸன் யாட் ஸென்

ஆமி, குடும்பச் செலவுக்கென்று அவ்வப்பொழுது ஹோனோலுவு விலிருந்து ஒரு தொகை அனுப்பிக் கொண்டு வந்தான். இதிலிருந்து இவனுக்கு ஒரு பகுதி கிடைத்துக் கொண்டிருந்தது. இதைக்கொண்டு சிக்கனமாகச் செலவு செய்து படித்து வந்தான். ஆமியும் தனது சகோதரன் படிப்பில் ஊக்கங்காட்டி வருவதைக் கேட்டு, சிறிதுகூட சலித்துக் கொள்ளாமல் பணம் அனுப்பி வந்தான். தன் தந்தை காலமானதும் இவன் -ஆமி-ஸாயிஹெங்குக்கு வந்து போகவில்லையென்றே தெரிகிறது. வந்து போவதென்றால் எவ்வளவு செலவு? அங்கே ஹோனோலுவில் வியாபாரம் வேறே கெட்டுப்போகும்? இவைகளை உத்தேசித்தே வந்து போகவில்லை போலும்.

ஹாங்காங்கில் மாணாக்கர்கள் வசிப்பதற்கென்று சில விடுதிகள் இருந்தன. இப்படிப்பட்ட விடுதிகள் ஒன்றில் வசித்துக்கொண்டுதான் ஸன் "க்வின்ஸ் காலேஜ்"க்குப் போய் வந்து கொண்டிருந்தான். இந்த விடுதியின் மேல்மாடி, சார்லஸ் ஹாகர் (Charles R.Hager) என்ற ஓர் அமெரிக்கப் பாதிரியின் வாசஸ்தலமாயிருந்தது. இந்தப் பாதிரி, சமீப காலத்தில்தான் சீனாவுக்கு வந்தவன். சீன பாழையை இன்னும் சரியாகக் கற்றுக் கொள்ளவில்லை. ஆனால் சீன மக்களோடு நெருங்கிப் பழகவேண்டுமென்ற ஆசை இவனிடம் மேலிட்டிருந்தது. ஆங்கிலமும் சீனமும் தெரிந்த ஒருவனை நன்பனாகக் கொள்ள விழைந்தான். இந்த நிலையில் இவனுக்கும் ஸன்னுக்கும் சந்திப்பு ஏற்பட்டது. ஒரே விடுதியில் வசித்து வந்தார்களாதவினால் இருவருக்கும் சுலபமாகச் சந்திக்க முடிந்தது. இந்தச் சந்திப்பு சீக்கிரத்தில் நட்பாகவும் முதிர்ந்தது. ஒருவரையொருவர் நன்கு அறிந்து கொண்டார்கள். ஸன், கிறிஸ்துவனாகவில்லை யென்றாலும், அந்த மதத்தில் அதிக பற்றுள்ளம் கொண்டிருந்தான் என்பதை ஹாகர் தெரிந்து கொண்டான். ஒரு நாள் இருவரும் பேசிக்கொண்டிருக்கும் பொழுது, “நீ ஏன் இன்னும் ஞானஸ்நானம் பெற்றுக்கொள்ளவில்லை” யென்று ஸன்னைப் பார்த்துக் கேட்டான் ஹாகர். எந்த நிமிஷத்திலும் நான் தயார்” என்றான் பதிலுக்கு ஸன். அவ்வளவுதான், சில நாட்களுக்குள் ஞானஸ்நானம் செய்விக்கப் பெற்றான். படிப்பிற்காக ஹாங்காங் நகருக்கு வந்து சேர்ந்த சிறிது காலத்திற்குள்ளாகவே, அதாவது 1884-ஆம் வருஷம் ஏப்ரல் மாதம் தன்னுடைய பதினெட்டாவது வயதில் கிறிஸ்துவனாகி விட்டான் ஸன்.

ஸன், ஹவாயிலிருந்து திரும்பி வருவதற்கு முந்தியே இவனுடைய தந்தை இவனுக்கு ஒரு பெண்ணைப் பார்த்து விவாக நிச்சயம் செய்து வைத்திருந்தானல்லவா, அது நடைபெறாமலே நின்றிருந்தது. இவன்-ஸன்-எதிர்பாராத விதமாகக் கிராமத்திலிருந்து வெளியேற வேண்டி வந்துவிட்டதாலும், இதற்குப் பிறகு தந்தை மரித்து, துக்கம் கொண்டாட வேண்டி வந்துவிட்டதாலும். நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்த

விவாகம் தள்ளிப்போயிற்று. துக்கக் கொண்டாட்டமும் ஒருவாறு முடிவடைந்தது. இனியும் விவாகத்தைத் தள்ளிப்போடுவது சரியன்று எனக்கருதினார்கள் குடும்பத்தினர். படிப்புக்காக ஹாங்காங் சென்றிருந்த ஸன்னை ஊருக்கு வரவழைமுத்தார்கள். இவன் கிறிஸ்துவனாகிவிட்ட செய்தி ஏற்கனவே கிராமத்திற்கு எட்டியிருந்தது. ஆனால் இதற்காக இவன்மீது குடும்பத்தினர் வருத்தங்கொள்ளவில்லை. கொண்டு என்ன பயன்? குடும்பக் கடமைகளை இவன் ஒழுங்காக நிறைவேற்றிக் கொண்டு வருகிற போழ்து இவனை யார் என்ன சொல்ல முடியும்? மற்றும், இவன்-ஸன்-பரம்பரையாக அனுஷ்டிக்கப்பட்டு வந்த மதத்திற்குப் புறம்பானவனாகத் தன்னைச் செய்து கொண்டுவிட்ட போதிலும், தாங்கள் நிச்சயம் செய்து வைத்திருந்த விவாகத்திற்கும் புறம்பானவனாகிவிடக் கூடாதென்று தீர்மானித்தார்கள் குடும்பத்தினர்.

ஸன்னும் குடும்பத்தினர் கட்டளைப்படி ஊருக்கு வந்து சேர்ந்தான். இவனுக்கும் ஹாஸ்மை என்ற பெண்ணூக்கும் 1884-ஆம் வருஷம் மே மாதம் ஏழாந்தேதி சீன முறைப்படி சிறப்பாகத் திருமணம் நடைபெற்றது. திருமணத்தின்போது, தம்பதிகளைப் புதிய பெயரிட்டு அழைப்பது சீனர்கள் வழக்கம். இதன் பிரகாரம் ஹாஸ்மை(பி Szu) என்ற பெயர்டக்முங் (Tuck-sung) என்ற பெயராக மாறியது. இந்தப் பெயரால்தான் இவன் புக்ககத்தினராலும் பிதராலும் அழைக்கப்பட்டாள். ஸன்னின் பெயரும் மாற்றமடைந்தது. ஆனால் மாற்றமடைந்த பெயரை இவன் உபயோகிக்கவில்லை. ஸன் யாட் ஸென் என்ற பெயராலேயே தன்னை அழைத்துக் கொண்டான். மேலை நாட்டினர்தான் இந்தப் பெயரை அதிகமாக உபயோகித்து வருகிறார்கள். சீனர்கள் இன்னும் ஸன்-வென் என்ற பெயர்கொண்டே இவனைப் போற்றி வருகிறார்கள்.

விவாகமானதும் ஸன், ஹாங்காங்குக்குத் திரும்பிவிட்டான். படிப்பில் ஊக்கங் காட்டி வந்ததோடல்லாமல் ஓயந்த நேரங்களில் ஹாகருடன் சேர்ந்து கொண்டு கிறிஸ்துவ மதப் பிரசாரத்தில் ஈடுபட்டான். பள்ளிக்கூட விடுமுறை நாட்களில் இந்தப் பிரசார நிமித்தம் இருவரும், வேறு சில சீனக் கிறிஸ்துவ நண்பர்களைக் கூட்டிக்கொண்டு, சுற்றுப் புறமுள்ள கிராமங்களுக்குச் செல்வார்கள். சீன மொழியில் ஆக்கப்பட்ட பைபிளைப் பலருக்கும் வழங்கி, அதிலுள்ள செவ்விய கருத்துக்களை விளக்கிச் சொல்வதில் ஸன் திறமை மிக்கவனானான். இங்ஙனம் இவன், பிரசாரத்திற்காக மற்றக் கிராமங்களுக்குச் சென்றது பெரிதல்ல. தன் சொந்தக் கிராமமாகிய ஸாயிழெங்குக்கே, ஹாகருடனும் மற்றக் கிறிஸ்துவ நண்பர்களுடனும் சென்றதுதான் பெரிது. ஏனென்றால், எந்தக் கிராமம், மத தூஷனைக்காக இவனை வெளியேற்றி விட்டதோ, அந்தக் கிராமத்திற்கே, வெளியேற்றப்பட்ட சுமார் ஒரு வருஷத்திற்குள், வேற்று மதத்தினாய், வேற்று மதத்தினருடன் வேற்று மதப்பிரசாரத்திற்காகச்

49 ஸன் யாட் வெஸ்

செல்வதென்றால் அதற்கு எவ்வளவு துணிச்சல் வேண்டும்? எவ்வளவு தன்னம்பிக்கையும் மன உறுதியும் படைத்திருக்க வேண்டும்? தன் நண்பர்களுடன் சென்ற இவன் எங்கே தங்கினாலென்று நினைக்கிற்கள்? தன் வீட்டிலேயோ கூட வந்திருந்தவர்களுக்குச் சகல வசதிகளையும் செய்து கொடுத்து உபசரித்தான்! வீட்டிலிருந்த அனைவரும் அப்படியே பிரமித்துப் போய்விட்டார்கள். இவன் இருந்து போகிறவரையில் யாரும் வாய் திறக்கவில்லை. இவனிடத்திலே கொண்ட பயத்தினால்லல்; யாரிடத்திலும் அன்பாகவும் பணிவாகவும் இவன் நடந்து கொண்டு வந்ததனால், இவனை எதிர்த்தோ, இவன் கொண்டிருந்த கொள்கைகளை கண்டித்தோ பேச யாருக்கும் தைரியம் பிறக்க வில்லை.

3. வைத்தியத் துறையில்

ஸென் இங்ஙனம் கிறிஸ்துவ மதப் பிரசார நிமித்தம் ஸாயிஹூங் கிராமத்திற்கு வந்து போனபிறகு, கிராமத்திலேயே ஒரு பரபரப்பு உண்டாயிற்று. இவன் குடும்பத்தினர், இவன் எதிரில் ஏதும் பேசத் துணியவில்லையாயினும் இவன் போன பிறகு பெரிதும் கலக்கமடைந்தனர். குடும்பம் பூராவுமே, கிராமத்தினரால் பகிஷ்கரிக்கப் பட்டுவிடுமோ என்ற அச்சம் சிலரை ஆட்கொண்டது. என்ன செய்வதென்று தெரியாமல் திகைத்துக் கொண்டிருந்தார்கள். இவன் தாயாரோ, 'ஜேயா, கிறிஸ்துவ மதப் பித்து இப்படி இவன் தலைக்கேறிவிட்டிருக்கிறதே! இதைப் போக்க என்ன வழி' என்று கவலைப்பட ஆரம்பித்தாள். பள்ளிக்கூட விடுமுறை நாட்களில் ஊருக்கு வந்து போய்க்கொண்டிருந்தால், தனது இளம் மனைவியின் முகத்தைப் பார்த்துப் பார்த்து இவன் மனம் மாறுதலைடையக் கூடுமென்றும், அதன் விளைவாக இவனுடைய கிறிஸ்துவ மத நம்பிக்கையிலும் மாறுதல் ஏற்படக் கூடுமென்றும் இவன் கருதினாள்; சீக்கிரத்தில் முன்னோர்கள் அனுஷ்டித்து வந்த மதத்திற்கே திரும்பி வந்து விடுவானென்றும் எதிர்பார்த்தாள். ஆனால் இவள் கருதியதற்கும் எதிர்பார்த்ததற்கும் நேர்மாறாக ஸன்னுக்கு, கிறிஸ்துவ மதத்தின் மீது கொண்டிருந்த பற்றும், அதன் கொள்கைகளைப் பரப்பவேண்டுமென்பதிலிருந்த ஆர்வமும் வளர்ந்து வந்தன.

ஸன், கிறிஸ்துவ மதப் பிரசாரகனாக ஸாயிஹூங்குக்கு வந்து போன பிறகு, இவன் தாயார், ஹோனோ லூலுவிலிருந்த ஆழிக்கு, இவனைப் பற்றிக் கடிதங்கள் எழுதினாள்; அங்குச் சென்றவரிடம் தகவலும் சொல்லியனுப்பினாள். இதைக் கேட்ட ஆழி கடுங்கோபங் கொண்டான்; கிறிஸ்துவ மதத்திலிருந்து உடனே விலகிக்கொள்ளா விட்டால் குடும்பச் செலவுக்கென்று வழக்கமாக அனுப்பி வரும் பணத்தை நிறுத்தி விடுவதாக ஸன்னுக்குத் தெரிவிக்கச் செய்தான். ஆனால் ஸன், இந்தப் பயமுறுத்தலைக் கேட்டு பயப்படவில்லை. எப்பொழுதும் போல் கிறிஸ்துவ மதப் பிரசாரத்தில் ஊக்கங்காட்டி வந்தான்.

ஆழி பார்த்தான். கடிதங்கள் மூலமாக ஸன்னை மாற்ற முடியாதென்று என்னி. ஹோனோலூலுவுக்கு இவனை உடனே புறப்பட்டு வருமாறு ஒரு கடிதம் எழுதினான். அங்கு, தான் சம்பாதித்துச் சேர்த்த ஒரு சொத்தை விற்கவேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டிருக்கிறதென்றும், இது சம்பந்தமாக

51 ஸன் யாட் ஸன்

ஸன் கையெழுத்துப் போட வேண்டுமென்றும், எனவே தாமதம் செய்யாமல் உடனே புறப்பட்டு வருமாறும் இந்தக் கடிதத்தில் குறிப்பிட்டிருந்தான்.

ஸன்னும், தன் சகோதரன் கட்டளைக் கிணங்க, உடனே- 1886-ஆம் வருஷம் மத்தியில் - ஹோனோ லாலுவுக்குச் சென்றான்; தமையனைக் கண்டான். அவனும், இவனை வரவழைத்ததன் உண்மையான நோக்கத்தை எடுத்துச் சொல்லி, கிறிஸ்துவ மதத்திலிருந்து உடனே விலகிக் கொண்டுவிடுமாறு நயமாகக் கேட்டுக்கொண்டான்; அப்படி விலகிக் கொள்ளவிட்டால் விபரீத விளைவுகள் உண்டாகுமென்று எச்சரிக்கை செய்தான். ஸன் எதற்கும் அசையவில்லை. கடைசியில், ஊருக்குத் திரும்பிச் செல்ல, கப்பல் செலவுக்குப் பணங்கொடுக்க முடியாதென்று சொல்லிவிட்டான் ஆயி.

என்ன செய்வான் ஸன்? அங்குள்ள சில கிறிஸ்துவர்களின் உதவியை நாடினான். அவர்களும், மனமுவந்து, இவனுடைய பிரயாணச் செலவுக்குப் பணங்கொடுத்தார்கள். அதைக் கொண்டு, ஸன், மெதுவாக ஹாங்காங் நகருக்கு வந்து சேர்ந்தான். ஆனால் ‘க்லீன்ஸ் காலேஜி’ ல் சேர்ந்து படிக்க முடியவில்லை. இடையில் சில மாத காலம் பள்ளிக்கூடத்திற்கு வரவில்லையாதவினால், பள்ளிக்கூட நிருவாகிகள் இவனை மறுபடியும் சேர்த்துக்கொள்ள மறுத்துவிட்டார்கள். இனி என்ன செய்யலாமென்று சிந்திக்கலானான். இந்தச் சிந்தனையில் சில மாதங்கள் கழிந்தன.

கடைசியில் இவனுடைய பாதிரி நன்பனாகிய ஹாகர், வைத்தியத் தொழிலுக்குப் படிக்குமாறு இவனுக்கு யோசனை கூறினான். சீனாவில் வைத்தியத் தொழிலுக்கு எப்பொழுதுமே அதிகமான மதிப்பு இருந்து வந்து. தவிர, மேனாட்டு முறையில் வைத்தியம் பயின்றவர்கள் அதிகம் பேர் தேவையாகவும் இருந்தது. எனவே, ஸன், ஹாகருடைய யோசனையைத் தயக்கமின்றி ஏற்றுக்கொண்டான். அப்பொழுது காண்ட்டன் நகரத்தில் டாக்டர் ஜே.ஜி.கெர் (DR. J.G.KERR) என்ற ஒரு பாதிரி, ஓர் ஆஸ்பத்திரி வைத்து நடத்தி வந்தான்; கூட, விருப்பமுள்ள சீன இளைஞர்களுக்கு வைத்தியத் தொழிலில் பயிற்சியும் அளித்து வந்தான். ஹாகருக்கு அவனை நன்கு தெரியும். ஆகவின், ஸன்னை ஓர் அறிமுகக் கடிதத்துடன் அவனிடம் அனுப்பினான்.

ஸன்னும் இந்த அறிமுகக் கடிதத்துடன் காண்ட்டன் நகரம் சென்று டாக்டர் கெர்ரை சந்தித்து, அவனுடைய அன்பையும் ஆதரவையும் பெற்றான். அவனுடைய ஆஸ்பத்திரியில் வைத்தியம் பயின்றான். இவனோடு இவனுடைய பாலிய நன்பனாகிய லூ என்பவனும் டாக்டர் கெர்ரிடம் வைத்தியம் கற்க வந்து சேர்ந்தான். செங் ஷி லியாங் (Cheng Shih-Liang) என்ற இன்னொரு நன்பனும் இவர்களோடு வந்து சேர்ந்து

கொண்டான்.

இந்த மூன்று நண்பர்களும் அடிக்கடி அரசியலைப் பற்றிப் பேசுவார்கள். மஞ்சு ஆட்சியை ஒழித்து, அதன் ஸ்தானத்தில் மக்களுக்குக்நத் ஆட்சியை ஏற்படுத்துவதற்கு என்னென்ன முறைகளைக் கொயாவாலாமென்பதைப் பற்றிக் காரசாரமாகத் தர்க்கம் செய்வார்கள். ஆனால் எல்லாம் பேச்சளவில்தான்! உலக அனுபவம் பெறாத இளைஞர்கள் தானே?

ஸன், கெர்ரிடம் ஒரு வருஷ காலம் வைத்தியம் கற்றான். ஆஸ்பத்திரியில் இவன் சுறு சுறுப்பாக வேலை செய்வதையும், நோயாளிகளிடம் அன்பாக நடந்து கொள்வதையும் கண்ட கெர், இவனுடைய தொழில் முன்னேற்றத்திற்குப் பெரிதும் உதவி செய்தான்.

இப்படி இவன் காண்ட்டன் நகரத்தில் பயின்று கொண்டிருக்கையில். இதே வைத்தியத் துறையில் மேல் படிப்புப் படிக்கக்கூடிய ஒரு வாய்ப்பு இவனுக்குக் கிட்டியது. 1887-ஆம் வருஷம் ஹாங்காங் நகரத்தில் மேனாட்டு முறையில் வைத்தியம் கற்பிக்கும் ஒரு கல்லூரி துவக்கப்பட்டது. ஸர் பாட்ரிக்மாண்ஸன்¹ என்ற ஓர் ஆங்கிலேயே வைத்தியன் இதைத் துவக்கிவைக்கப் பெரிதும் உதவி செய்தான். ஆனால் இதற்குப் பெரிதும் ஆதரவு தந்தவன், இதன் வளர்ச்சிக்குப் பாடுபட்டவன் டாக்டர் காண்ட்லி² என்பவன். சினாவிலும் இங்கிலாந்திலும் இவனுக்கு நல்ல பெயர் இருந்தது. இவன் ஆதரவில் வளர்ந்த வைத்தியக் கல்லூரியில் ஸன் ஒரு மாணாக்களாகச் சேர்ந்து கொண்டான்.

சேர்ந்துகொண்ட சிறிது காலத்திற்குள்ளாகவே இவனிடம் காண்ட்லிக்குத் தனிக் கவர்ச்சி ஏற்பட்டுவிட்டது. கூறுகிறான் காண்ட்லி ஓரிடத்தில்:-

“கல்லூரியில் சேர்ந்த இருபத்து நான்கு பேரில் ஸன் என்ன அதிகமாகக் கவர்ந்துவிட்டான். அவனுடைய இனிய சபாவம், படிப்பில் அவன் காட்டிய சிரத்தை, கல்லூரியிலாகட்டும், தனிப்பட்ட முறையிலாகட்டும் அவன் பெருந்தன்மையுடன் நடந்துகொண்டது, இவையெல்லாம் என்னைப் பெரிதும் கவர்ந்துவிட்டன. மற்றவர்களுக்கு வழிகாட்டி போலவே அவன் நடந்துகொண்டான். ஆசிரியர்களையும் மாணாக்கர்களையும் வசீகரிக்கக்கூடிய மாதிரியாகவே அவனுடைய தன்மை இருந்தது.”

இந்த டாக்டர் காண்ட்லியும் ஸன்னும் காலக்கிரமத்தில் நெருங்கிய நண்பர்களானார்கள்; பரஸ்பரம் மதிப்பு வைத்துப் பழகினார்கள். பிறகாலத்தில் ஸன், தீவிர அரசியல்வாதியாக, அந்நிய ஆதிக்கத்திற்கு விரோதியாகப் போராடி வந்தபோதுகூட, காண்ட்லி இவனிடம்

1.Sir Patric Manson: 1844-1922.

2.Dr. Sir James Cantlie: 1851-1926.

53 ஸன் யாட் ஸென்

வைத்திருந்த மதிப்பைக் குறைத்துக் கொள்ளவேயில்லை. உண்மையில், ஒரு சமயம், ஸன்னின் உயிருக்கு ஆபத்து ஏற்பட இருந்த காலத்தில், அந்த ஆபத்திலிருந்து இவனை மீட்டு வைத்தது இந்த டாக்டர் காண்ட்லிதான். தன் உள்ளக்கிடக்கையை அறிந்த ஒருவனாக ஸன் இவனைக் கருதியிருந்தான். இவைகளைப் பற்றிப் பின்னர்த் தெரிந்து கொள்வோம்.

கல்லூரியில் சேர்ந்த சிறிது காலத்திற்குள் ஸன்னுக்கு உபகாரச் சம்பளம் கிடைத்தது. சில பாடங்களில் நல்ல தேர்ச்சி பெற்றிருந்ததற்காகப் பரிசுகளும் கிடைத்தன. பள்ளிப்படிப்போடு, பள்ளியைச் சேர்ந்த ஆஸ்பத்திரியிலும் அனுபவப் பயிற்சி பெற்று வந்தான். இங்ஙனம் டாக்டர் காண்ட்லியின் மேற்பார்வையில் ஜந்து வருஷ காலம் பயின்று பட்டமும் பெற்றான்.

இந்த ஜந்து வருஷ காலத்தில், காண்ட்லியின் உதவி இவனுக்குக் கிடைத்துக் கொண்டிருந்ததோடு, இவனுக்கு ஞானஸ்நானம் செய்வித்த ஹாகரின் உதவியும் கிடைத்துக் கொண்டிருந்தது. இவன் கிறிஸ்துவ மதத்தில் சேர்ந்த சிறிது காலத்திற்குப் பிறகு. இவனுடைய சகோதரன் ஆயிக்கு இவன் மீது ஏற்பட்டிருந்த கோபமும் சிறிது தணிந்து விட்டது. இதனால் அவனும் இவனுடைய செலவு வகைகளுக்காக ஒரு தொகை தவறாமல் அனுப்பி வந்தானன்று தெரிகிறது. எப்படியோ, சகோதரர்களிடையே ஏற்பட்ட பின்கு சிறிது காலமானதும் மறைந்து போயிற்று.

டாக்டர் காண்ட்லி, வைத்தியக் கல்லூரியில் போதகாசிரியன்; ஆஸ்பத்திரியில் டாக்டர்; இவற்றோடு, குஷ்டரோக நிவாரண சம்பந்தமாகச் சில ஆராய்ச்சிகளும் செய்து வந்தான். இந்த ஆராய்ச்சியில் இவனது மனைவி இவனுக்குப் பெரிதும் உதவி செய்து வந்தாள். இந்த ஆராய்ச்சி நிமித்தம், இவ்விருவரும் ஹாங்காங்கைச் சுற்றியுள்ள சில கிராமங்களில், இந்தக் கிராமங்களில் மட்டுமேன்ன, சினாவின் தென் பகுதியிலுள்ள அநேக கிராமங்களில் இந்தக் கொடிய வியாதி, மக்களை உருக்குவிட்டது வந்தது. இவர்களைப் பரிசோதனை செய்து, இந்த நோய்க்குக் காரணமென்ன, இதற்குப் பரிகாரம் ஏதேனும் கண்டுபிடிக்க முடியுமா என்பதற்காகவே காண்ட்லி தம்பதிகள் இந்தக் கிராமங்களுக்கு அடிக்கடி சென்று வந்தார்கள். இவர்களோடு ஸன்னும் சென்று வந்தான்; வைத்திய சம்பந்தமாக அநேக உண்மைகளைத் தெரிந்து கொண்டான். காண்ட்லி தம்பதிகளுக்கும் இவனுக்குமிடையே ஏற்பட்ட நட்பு வளர்வதற்கு இந்தச் சுற்றுப் பிரயாணம் பெரிதும் உதவியானிருந்தது.

விடுமுறை நாட்களில், ஸன். தன் சொந்தக் கிராமத்திற்கு வந்து போய்க் கொண்டிருந்தான். 1891-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் பதினெட்டாந் தேதி, அதாவது இவனது இருபத்தெந்தாவது வயதில் இவனுக்கு ஓர் ஆண்

சாமிநாத சர்மா 54

குழந்தை பிறந்தது. இதற்கு ஸன் போ(Son - Fo)என்று பெயரிட்டார்கள். இந்த ஸன் போ, பிற்காலத்தில், காண்ட்டன் நகரத்து மேயராகவும், சியாங் கை ஷேக் (Chiang Kai - Shek) அரசாங்கத்தில் ஒரு மந்திரியாகவும் இருந்து நல்ல பெயரெடுத்தான்; தன் தந்தையின் அரசியல், பொருளாதாரக் கோட்பாடுகளைப் பற்றி ஒரு நூலும் எழுதியிருக்கிறான். இந்த ஸன் போவுக்குப் பிறகு, ஸன்னுக்கு இரண்டு பெண் குழந்தைகள் பிறந்தன.

ஸன், வைத்தியக் கல்லூரியில் பயின்று பட்டம் பெற்றான்ஸ்லவா, அப்பொழுது இவனுக்கு வயது இருபத்தாறு. பட்டம் பெற்றதோடு, இவனுக்குப் போதனை செய்து வந்த ஆங்கில ஆசிரியர்களின் நன்மதிப்பையும் பெற்றான். இவன் பட்டம் பெற்றதையொட்டி டாக்டர் காண்ட்லி இவனுக்கு ஒரு விருந்து நடத்தினான். இதைக் கொண்டு அவன், ஸன்னிடம் எவ்வளவு மதிப்பு வைத்திருந்தான் என்பது ஒருவாறு புலனாகும்.

ஸன், வைத்தியக் கல்லூரியில் பயின்றுவந்த காலத்தில் அரசியலை மறந்து விடவில்லை. சாதாரணமாக, வைத்தியத் துறைக்கும் அரசியல் துறைக்கும் சிறிது தூரம் என்று சொல்வார்கள். ஸன் விஷயத்தில் இஃது உண்மையாகவில்லை; இரண்டும் நெருங்கிய தொடர்பு கொண்டு விட்டன. ஹாங்காங் நகரம், ஆங்கில ஆதிக்கத்துக்குட்பட்ட ஒரு பிரதேசமாயிருந்த படியால், அங்குள்ளவர்களுக்குப் பேச்சுரிமை முதலியன இருந்தன. இந்த உரிமையை அனுபவிக்கின்ற முறையில் ஸன், தனது நண்பர் சிலருடன், மஞ்சு ஆட்சியைத் தாக்கிப் பகிரங்கமாகப் பேச முற்பட்டான். அரசியல் நூல்கள் பலவற்றைப் படித்து, அவற்றின் மூலம், பிறநாடுகளில் அரசியல் புரட்சிகள் எப்படி நடைபெற்றிருக்கின்றன என்பதை ஒருவாறு தெரிந்து கொண்டான். இவனோடு மூன்று நண்பர்கள் சேர்ந்து கொண்டார்கள். இவர்கள் அடிக்கடி ஒன்றுகூடி, அரசியல் விஷயங்களைப் பற்றி உற்சாகத்துடன் பேசுவார்கள்; அரசியல் கருத்துக்களைப் பரிமாறிக் கொள்வார்கள். “நாங்கள், முக்கியமாகப் பிற நாடுகளில் நடைபெற்ற புரட்சிகளின் வரலாறுகளைப் படிப்போம். அப்படிப் பேசாவிட்டால் எங்களுக்குத் திருப்தி உண்டாகாது. இங்ஙனம் சில வருஷங்கள் கழிந்தன. எங்களுடைய நண்பர்களிற் சிலர், ‘பிரிக்க முடியாத பெரிய போக்கிரிகள்’ என்று எங்களுக்குப் பட்டமும் சூட்டினார்கள்; என்னைப் பொறுத்தமட்டில், புரட்சிக்கு என்னைத் தயார்ப்படுத்திக் கொண்ட காலமாக இதனைக் கருதுகிறேன்” என்று கூறுகிறான். ஸன் ஓரிடத்தில்.

*** *** ***

4. மன மலர்ச்சி

1892- ஆம் வருஷம் ஸன், டாக்டர் பட்டம் பெற்றுவிட்டான். பட்டம் பெற்ற இந்தச் சமயத்தில் தான் தன் பெயரையும் மாற்றிக்கொண்டான். அதாவது இதுகாறும் ஸன் டை சியோங் என்று இருந்த பெயரை ஸன் யாட் ஸென் என்று மாற்றிக்கொண்டான். டாக்டர் ஸன் யாட் ஸென் என்றே எல்லோரும் அழைக்கலானார்கள்.

டாக்டர் பட்டம் பெற்றுவிட்டது சரி; இனி வைத்தியத் தொழிலை எங்கே நடத்துவது என்ற பிரச்னை எழுந்தது ஸன்னுக்கு. தான் தொழில் நடத்தும் இடம், தன் சொந்தக் கிராமத்திற்கு அருகில் இருந்தால் நல்லது என்று கருதினான். அப்பொழுதுதான், தன் குடும்பத்தை, தன்னுடைய மேற்பார்வையிலேயே கவனித்துக் கொண்டு வரமுடியும் என்று எண்ணினான். ஒரு தந்தையாகிவிட்டானல்லவா? தன் பொறுப்பை நன்கு உணர்ந்திருந்தான். இவனுடைய வாழ்க்கை முழுவதிலும், இந்தப் பொறுப்புணர்ச்சி படிந்திருந்ததென்றே சொல்ல வேண்டும்.

மாக்கோ¹ என்னும் ஒரு சிறிய தீவு, காண்டன் நகரத்திற் கருகிலுள்ளது; ஸ-யிலேங் கிராமத்திற்கும் சமீபந்தான். இது போர்த்துக்கேசியர் ஆதிக்கத்திற்குட்பட்டிருந்தது. இங்குள்ள செல்வாக்கு மிகுந்த சீனர் சிலர் சேர்ந்து, ஒரு ஆஸ்திரிய நடத்தி வந்தனர். இதில் சேர்ந்து தன் தொழிலைத் துவங்கத் தீர்மானித்தான் ஸன். அப்படிச் செய்வதுதான் நல்லதென்று டாக்டர் காண்ட்லியும் தெரிவித்தான். அந்த ஆஸ்பத்திரி நிருவாகிகளும் இவனுக்கு எல்லா வசதிகளையும் செய்து கொடுப்பதாகக் கூறினார்கள். எனவே இவன் ஹாங்காங் நண்பர்களிடம் விடை பெற்றுக்கொண்டு, டாக்டர் காண்ட்லியின் நல்லாசியுடன் மாக்கோ சென்று தொழில் துவங்கினான். ஆஸ்பத்திரி நிருவாகிகள், இவனுக்குத் தேவைப்பட்ட கருவிகள், மற்றச் சாதனங்கள் அனைத்தையும் வரவழைத்துக் கொடுத்தனர். இவனும், தன்னிடம் வரும் நோயாளிகளை விரைவில் குணப்படுத்தியனுப்பி வந்தான். சத்திர சிகிச்சை செய்வதில் கெட்டிக்காரன் என்ற பெயரும் இவனுக்கு வெகு சீக்கிரத்தில் கிடைத்து விட்டது. நல்ல கைராசியும் இவனுக்கு இருந்தது. டாக்டர் காண்ட்லியும் ஹாங்காங்கிலிருந்து பிரதியொரு ஞாயிற்றுக்கிமையும் மாக்கோவக்கு வந்து, இவனுக்கு வேண்டிய ஆலோசனைகளைச் சொல்லி வந்தான்.

1. Macao: காண்டன் நகரத்திற்கு நேர் தெற்கிலும் ஹாங்காங் நகரத்திற்குச் சிறிது தென்மேற்கிலும் உள்ள ஒரு சிறு தீவுப்பகுதி.

சாமிநாத சர்மா 56

டாக்டர் காண்டலி, சத்திர சினிச்சை செய்வதில் வல்லவனென்று பெயர் படைத்திருந்தபடியால், அவனுடைய ஆலோசனை, இவனது தொழில் வெற்றிக்குப் பெரிதும் துணை செய்தது. டாக்டர் காண்டலி ஏன் பிரதி ஞாயிற்றுக்கிழமையும் மாக்கோ சென்று ஸன்னுக்கு உதவி செய்ய வேண்டும்? "அவனிடத்தில் எனக்கு இருந்த அன்பும் மதிப்புமே என்னை மாக்கோவுக்கு வரும்படி செய்தன" என்று டாக்டர்காண்டலியே இதற்குக் காரணம் கூறுகிறான்.

ஸன், நீண்ட காலம் மாக்கோவில் இருந்து தன் தொழிலை நடத்திவர முடியவில்லை. போர்த்துக்கேசிய வைத்தியப் பத்திரம் பெற்றவர்கள் தான்; போர்த்துக்கேசிய ஆதிக்கத்திற்குப்பட்ட பிரதேசத்தில் வைத்தியத் தொழில் நடத்தலாமென்ற ஒரு விதியை மாக்கோவிலுள்ள போர்த்துக்கேசிய அதிகாரிகள் இவனுக்கு எடுத்துக்காட்டி, இங்கு ஆங்கில வைத்தியப் பத்திரம் பெற்றவர்கள் தொழில் செய்வது சட்ட விரோதமென்று கூறிவிட்டனர். கீழ்நாட்டார் அறியாமையில் தோய்ந்திருக்கின்றனர் என்று பொதுவாக மேனாட்டார், அதிலும் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் சீனாவைச் சுரண்டி வந்த மேனாட்டார் கூறிவந்தனர். ஆனால் இந்தக் கீழ்நாட்டாராருடைய அறியாமை, கீழ்நாட்டானாகிய கீழ்நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்குத் தனது சர்வத்தையும் அர்ப்பணம் செய்த ஸன் யாட் ஸென்னின் முன்னேற்றத்திற்கு முட்டுக்கட்டையாயில்லை; முற்போக்குச் சக்திகளை முடுக்கிவிட்டதாகப் பெருமை கொள்ளும் மேனாட்டாரின் பொறாமைதான் முட்டுக்கட்டையாயிருந்தது. மாக்கோவிலுள்ள போர்த்துக்கேசிய டாக்டர்களில் சிலர், ஸன், திறமை மிக்கவன் என்று பெயரெடுத்து வருவதைக் கண்டு பொறாமைப்பட்டார்கள். எங்கே தங்கள் வருமானம் குறைந்துபோகுமோ என்ற அச்சமும் இவர்களை ஆட்கொண்டது; தங்கள் அரசாங்கத்தினரை தூண்டிவிட்டு, ஸன்னை மாக்கோவில் தொழில் நடத்த விடாதபடி செய்துவிட்டனர் என்று அப்பொழுது எல்லோரும் சொல்லிக்கொண்டனர். எப்படியோ ஸன், மாக்கோவிலிருந்து வெளியேறிவிட வேண்டியதாயிற்று. இனி எங்கே செல்வது? என்ன செய்வது?

சீனாவின் வட மாகாணங்களிலொன்றை நிருவாகம் செய்து வந்த மஞ்சு அரசப் பிரதிநிதியொருவன், மேனாட்டாரின் முன்னேற்றத்தில் சிறிது பிரமை கொண்டிருந்தான். இவன், ஈண்டலின்¹ நகரத்தில், மேனாட்டு முறையில் வைத்தியம் பயிலுவிக்கும் ஒரு வைத்தியக் கல்லூரியை ஸ்தாபிக்க வேண்டுமென்று திட்டமிட்டான். இந்த விஷயம் ஸன்னுக்கு எப்படியோ தெரிந்தது. அந்த அரசப் பிரதிநிதியிடம் சென்று,

1. Tientsin ஒரு துறைமுகப் பட்டினம், பீக்கிங் (Peking) நகரத்திற்குச் கடல் மார்க்கமாகச் செல்கிறவர்கள் இந்தத் துறைமுகத்தைக் கடந்து செல்லவேண்டும்.

57 ஸ்யாட் லென்

அவனுடைய திட்டத்தை உருப்படுத்திக் கொடுக்கின்ற முறையில் தன் அதிருஷ்டத்தைப் பரிசோதனை செய்து பார்ப்பதென்று தீர்மானித்தான், இந்தத் தீர்மானத்தை தன் பழைய நண்பனாகிய ஹாவுக்குத் தெரிவித்தான். அவன் அப்பொழுது காண்ட்டன் நகரத்தில் டாக்டர் கெர்ரின் ஆஸ்பத்திரியில் வேலை செய்து கொண்டிருந்தான். இருவரும் கலந்து யோசித்து, மண்டளின் செல்வதென்று முடிவு செய்தனர்; அப்படியே புறப்பட்டனர்.

அப்பொழுதெல்லாம் போக்குவரத்து வசதிகள் அதிகமாக இல்லாத காலம். எனவே இருவரும், வெகு தூரம் கால்நடையாகவும், சிறிது தூரம் ஆற்றுப் படகுகள் மூலமாகவும் சென்று மண்டளின் நகரத்தை அடைந்தனர். வழி நெடுக இருவரும் தங்களுடைய வருங்காலம் மிகவும் பிரகாசமாயிருக்கப் போகிறதென்று நம்பிக்கையுடன் பேசிக்கொண்டு சென்றனர் என்பதைச் சொல்லவேண்டுவதில்லை.

ஆனால் இந்த நடை பயணம் இருவருக்கும் புதிய அனுபவத்தைக் கொடுத்தது. சினாவிள்ளுமற்ற மாகாணங்களில், மக்களின் வாழ்க்கை நிலை எப்படியிருக்கிறதென்பதை நேரில் காணும் வாய்ப்பு இந்த நடை பயணத்தின் போது இருவருக்கும் கிடைத்தது. பொதுவாகவே, சின மக்கள் பொறுமைசாலிகள்: உழைப்பதற்குச் சிறிதுகூட சலிக்கமாட்டார்கள். ஆனால் இவைகளுக்கும் ஓர் எல்லையுண்டல்லவா? இவைகளை மேலும் மேலும் பரிசோதனை செய்து பார்க்கின்ற முறையிலேயே மஞ்சு ஆட்சி நடைபெற்று வருவதை நேரில் கண்டு இருவரும் உள்ளும் கொதித்தனர். மனித உள்ளும் படைத்தவர்கள்தானே? இவர்களால் சும்மாயிருக்க முடியவில்லை. மண்டளின் நகரத்தை அடைந்ததும், அரசுப் பிரதிநிதியிடம் சமர்ப்பிக்க ஒரு மகஜரைத் தயாரித்தனர்.

‘ஜனங்களுக்கு இப்பொழுது போதிய உணவுப் பொருள்கள் கிடைப்பதில்லை. இதற்காக விவசாய நிலங்களை, அவற்றிலிருந்து நல்ல பலன் காணக்கூடிய விதமாகப் பண்படுத்தச் செய்யவேண்டும். விவசாயத்தில் நவீன சாதனங்களை உபயோகப்படுத்தச் செய்ய வேண்டும். பூமியின் ஆழத்திலிருந்து கிடைக்கக்கூடிய சுரங்கப் பொருள்களையெல்லாம் மேலுக்குக் கொண்டிருந்து பயன்படுத்த வேண்டும். ஜனங்களுக்குத் தேவையான பொருள்களை உற்பத்தி செய்து கொடுக்கும் பல தொழிற்சாலைகளை நிறுவ வேண்டும். இந்தத் தொழிற்சாலைகளிலிருந்து உற்பத்தியாகும் பொருட்கள் மக்களுக்கு மலிவாகவும் கீக்கிரமாகவும் கிடைக்கக்கூடிய வகையில் போக்குவரத்துச் சாதனங்களை அபிவிருத்தி செய்ய வேண்டும். எல்லாருக்கும், இலவசமாகக் கல்வி போதிக்கப்பட வேண்டும்; தொழிற்கல்வியும் அளிக்கப்பட வேண்டும்.’

இவைதான் ஸன்னும் ஹாவும் சேர்ந்து தயாரித்த மகஜரில் அடங்கியிருந்த விஷயங்கள் உண்மையில் ஸன்னுக்குத்தான் இந்த மகஜர்

தயாரிப்பதில் அதிக பங்கு உண்டு என்று சொல்லவேண்டும். மகஜூரின் கடைசியில் கீழ்க்கண்ட வாக்கியத்தைப் பொறித்தான் ஸன். "இவைதான் இப்பொழுது தேவை. இவற்றைச் செய்து கொடுப்பது தான் நியாயம். எனவே இவற்றைச் செய்து கொடுத்தேயாக வேண்டும்."

இந்த மகஜூரிலுள்ள விஷயங்களைக் கொண்டு, சீவாவின் அப்பொழுதைய பொருளாதார நிலை, மக்களின் வாழ்க்கைத் தரம், அறிவு வளர்ச்சி முதலியவைகளை ஒருவாறு நாம் கண்டு கொள்ளலாம்.

இளைஞர்களிருவரும் உற்சாகத்தினாலும், ஐங்களிடம் கொண்ட பரிவினாலும் இந்த மகஜை கைத்துக்கொள்ள வேண்டும், இது, கடைசியில் அரசுப் பிரதிநிதிக்குப் போய்ச் சேரவே இல்லை. இடையிலேயே அதிகாரிகள் மறித்துவிட்டார்கள் போலும். அரசுப் பிரதிநிதிக்கு இது போய்ச் சேர்ந்திருந்தாலும். அவன் 'இளைஞர்கள்' தோ உற்சாகத்தினால் கிறுக்கியிருக்கிறார்கள். இவையெல்லாம் நடக்கிற காரியமா?' என்று சொல்லிச் சிரித்துவிட்டு பக்கத்திலுள்ள குப்பைக் கூடையில் போட்டிருப்பான். அப்பொழுதைய மஞ்சு அரசாங்கத்தின் ஆட்கள் இந்த மனோ நிலையிலேயே இருந்தார்கள்.

ஸன்னும் ஹவும் எதற்காக மண்டலின் சென்றார்கள்? அங்கு ஸ்தாபிக்கப்பட இருக்கும் வைத்தியக் கல்லூரியில் உத்தியோகம் பெற. அதற்கான முயற்சிகளைக் கெய்யாமல், சீன மக்களின் மீது கொண்ட பரிவின் விளைவாக ஒரு மகஜூர் தயாரிக்கும் வேலையில் ஈடுபடுவானேன்? கடைசியில் உத்தியோகத்திற்கு உத்தியோகமும் போய்விட்டது; மகஜூர் தயாரித்ததும் வீணாயிற்று.

ஸன்னின் வாழ்க்கையில் இது முதல் தோல்வியென்று சொல்ல வேண்டும். ஆனால் இந்தத் தோல்வி இவனை ஒரு லட்சியவாதியாக, மக்களுக்காகப் பரிந்து பேசக்கூடிய ஒரு தலைவனாகப் புலப்படுத்திக் காட்டிவிட்டது. ஆம்; இனி இவன் சீனாவின் தலைவன்தான்; வேண்டுமானால் வருங்காலத்துத் தலைவன் என்று இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் சொல்லிக்கொள்ளுங்கள்.

இவன் முக்கிய பங்கெடுத்துக் கொண்டு தயாரித்த மகஜை பற்றி இங்கே ஒரு வார்த்தை. இஃது அரசுப் பிரதிநிதிக்குப் போய்ச் சேரவில்லையாயினும், சுமார் ஒரு வருஷத்திற்குப் பிறகு ஒரு சீனப் பத்திரிகையில் வெளியாயிற்று. ஸன்னின் அரசியற் கொள்கைகள் முதன் முதலாகப் பகிரங்கமானது இப்பொழுதுதான். சீனர்களில் படித்த வகுப்பினர், இவனது கொள்கைகளைக் கவனிக்கத் தொடங்கியதும் இந்தக் காலத்திலிருந்துதான்.

மண்டலின் முயற்சி பயனற்றுப் போனதிலிருந்து ஸன் வைத்தியத் தொழிலைத் தொடர்ந்து நடத்தவில்லை. ஏகதேசமாக, அறிந்தவர் தெரிந்தவர்களுக்கு மட்டும் சுத்திர சிகிச்சை செய்து வந்தானென்று

59 ஸன் யாட் ஸென்

சொல்லலாம். இனி இவன் முயற்சியெல்லாம், உழைப்பெல்லாம் அரசியலேயே சென்றது. சுருக்கமாக, ஹண்ட்ஸினில் ஏற்பட்ட ஏமாற்றத்திற்குப் பிறகு ஸன், முழு நேர அரசியல்வாதியாகி-விட்டான்.

இங்குனம் அரசியல்வாதியாக மாறிய பிறகு இவன் பெயரும் சிறிது மாற்றத்தை அடைந்தது. ஸன் யாட் ஸென் என்ற பெயர், வேறு அர்த்தத்தில், வேறு விதமான உச்சரிப்பில் அழைக்கப்பட்டது. இந்தப் புதிய பெயருக்கு ‘தினந்தோறும் புதுப்பித்துக் கொள்கிற ஸன்’ என்று அர்த்தம். அதாவது, ஸன், இந்தக் காலத்திலிருந்து தன் வாழ்க்கையைப் புதுப்பித்துக் கொண்டு வந்ததையோ, சீனாவுக்குப் புதிய வாழ்வு தொடங்கிவிட்டதென்பதையோ இந்தப் புதிய பெயர் குறிப்பதாகக் கொள்ளலாமென்று சின அறிஞர்கள் கூறுவார்கள்.

தவிர, இதே காலத்தில், ஸன் வென் என்ற பெயராலும் தன்னை அழைத்துக் கொண்டான் ஸன். ஹண்ட்ஸின் நகரத்திலிருந்த அரசப் பிரதிநிதிக்கு மகஜர் தயாரித்தபோது அதில், ஸன் வென் என்றே கையெழுத்திட்டான். இதற்குப் பிறகு இவன் எழுதிய கட்டுரைகள், வெளியிட்ட பிரகடனங்கள், கடைசி காலத்தில் இவன் தயாரித்து வைத்துப்போன உயில் எல்லாவற்றிலும் ஸன் வென் என்றே கையெழுத்திட்டு வந்திருக்கிறான். ‘அறிஞனாகிய ஸன்’ என்று இந்தப் பெயருக்கு அர்த்தம். சீனாவில் எல்லோரும் இவனை இந்தப் பெயரிட்டே அழைப்பார்.

5. முதற் புரட்சி

சீனாவில் முந்தியெல்லாம், அரசியல் நோக்கங்களுக்காகவோ, சமய சம்பந்தமாகவோ, வேவிற்றந்தக் கொள்கையுடனோ தொடங்கப் பெற்ற எந்த ஒரு சங்கமும் ரகசியமாகவே நடைபெறுவது வழக்கம். இதற்கு என்ன காரணம் என்று யாராலும் சொல்ல முடியாது. விளம்பரத்திலோ, பிரசாரத்திலோ சீனர்களுக்கு அதிக நம்பிக்கையில்லாததே இதற்குக் காரணம் என்று சிலர் கூறலாம். சீன மன்னர்களிற் பலர், ஜனங்களை அச்சுறுத்தி அச்சுறுத்தி ஆண்டு வந்ததனால், அந்த அச்சுமானது ஜனங்களின் அன்றாட வாழ்க்கையில் கலந்து விட்டதென்றும், இதனால் அவர்கள் எந்த ஒரு பொது விஷயத்தைப் பற்றியும் பகிரங்கமாகச் சொல்லவோ செய்யவோ துணிவு கொள்ளாமற் போய்விட்டார்களென்றும், ரகசியமாகப் பேசுவதும் செய்வதும் அவர்களுக்கு கசஜமாகிப் போய்விட்ட தென்றும் வேறு சிலர் சொல்லலாம். என்ன காரணமாயிருந்த போதிலும், சீனாவில் ரகசியச் சங்கங்கள் வெகு காலமாகவே, சிறப்பாக மஞ்சு ஆட்சியின்போது சிறிது அதிகமாகவே இயங்கி வந்தன வென்பது நிச்சயம். 1894-ஆம் வருஷத்தில் இந்தப் பலவகை ரகசியச் சங்கங்களில், இருபுது லட்சத்துக்கு மேல் முப்பது லட்சம் வரை சீனர்கள் அங்கத்தினர்களாயிருந்தார்களென்று ஓர் அறிஞன் உத்தேசக் கணக்குப் போட்டுச் சொல்கிறான். இத்தகைய ரகசியச் சங்கமொன்றை ஸ்தாபித்து அதன் மூலமாகவே ஸன், தன் அரசியல் வாழ்க்கையைத் தொடங்கினான்.

ஸன், சிறு வயதிலிருந்து மஞ்சு ஆட்சியின் மீது வெறுப்புக் கொண்டிருந்தான்ல்லவா, இந்த வெறுப்பு வர வர முதிர்ந்தது; அந்த ஆட்சியைப்படியாவது ஒழித்துவிட வேண்டுமென்று கங்கணம் கட்டிக் கொண்டான். எப்படி ஒழிப்பது? ஏற்கனவே அந்த ஆட்சியின் மீது ஜனங்களுக்கு ஒரு வித அதிருப்தி இருந்து வந்தது. இந்த அதிருப்தியை வளர்ப்பதோடு, ராணுவத்தினரிடையிலும் இந்த அதிருப்தி விதையை விதைப்பது; இங்ஙனம் அதிருப்தி கொண்டவர்களை ஒருங்கு கூட்டிக்கொண்டு, எந்த ஊரில் அரசப் பிரதி நிதியின் அல்லது அரசாங்க மேலதிகாரியின் மாளிகை இருக்கிறதோ அந்த ஊருக்குச் சென்று அந்த மாளிகையை கைப்பற்றிக் கொள்வது; அந்த மாளிகையில் குவித்து வைக்கப்பட்டிருக்கும் ஆயுதங்களைக் கைப்பற்றிக் கொள்வது;¹ அந்த 1. சீனாவில், அரசப் பிரதி நிதிகளுடைய அல்லது அரசாங்க மேலதிகாரிகளுடைய மாளிகைகளில் ஆயுதங்களைக் குவித்து வைத்திருக்கும் வழக்கம் மஞ்சு ஆட்சியின் போது இருந்து வந்தது.

61 ஸன் யாட் வென்

ஆயுதங்கள் போதுமானவையா யில்லாமற்போனால், அந்த ஊரிலுள்ள ஆயுதக் கிடங்கைக் கைப்பற்றிக்கொள்வது; இப்படி ஆயுத பலம் கிடைத்துவிடுமானால், இதுகாறும் அதிருப்தி கொள்ளாதிருந்த ஜனங்களும் ராணுவத்தினரும் நம் பக்கம் சேர்ந்துகொண்டு விடுவார்கள்; இவர்கள் துணைபெற்று ஒவ்வொர் ஊராகக் கைப்பற்றிக் கொண்டுபோய் கடைசியில் மஞ்சு அரசாங்கத்தின் தலைநகரமாகிய பீக்கிங்¹கைக் கைப்பற்றிக் கொள்வது; பீக்கிங் நகரத்தைக் கைப்பற்றிக் கொண்டு விட்டால், மஞ்சு ஆட்சிக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்தது போலத்தானே? இப்படியாக எண்ணினான் ஸன். அதாவது, ஜனங்களினடேயே புரட்சி எண்ணத்தைத் தூண்டி வளர்த்து, அவர்களின் துணைகொண்டு புரட்சி நடத்தி மஞ்சு ஆட்சியை அகற்றிவிடத் துணிவு கொண்டான்.

புரட்சியென்றால் லேசான காரியமா? அதற்கு, முதலாவது ஆள்பலம் தேவை; அதைக்காட்டிலும் அதிகமாகப் பண்பலம் தேவை. இதற்கு என்ன செய்வது?

பத்தொன்பதாவது நூற்றாண்டின் பிற்பாதியில், மற்ற நாடுகளைக் காட்டிலும் அமெரிக்காதான் சீனர்களை அதிகமாகக் கவர்ந்தது. அங்கு, வயிறு பிழைக்கவோ, தொழில் நடத்திப் பணம் சம்பாதிக்கவோ, படிப்புக்காகவோ, சீனர்கள் பலர் சென்றனர். இப்படிச் சென்றவர்களின் பொருளாதார வாழ்க்கை சிறிது மேம்பட்டிருந்த தோடு, அரசியற் கருத்துக்களும் சிறிது முற்போக்குடையனவாக இருந்தன. பொதுவாக, ஒரு நாட்டிலிருந்து மற்றொரு நாட்டுக்குச் செல்கிறவர்கள் இந்த மாதிரி பொருளாதாரத் துறையிலும் அரசியல் துறையிலும் சிறிது முற்போக்குடையவர்களாக இருப்பதைப் பார்க்கிறோம். தவிர, இவர்களிடத்தில் தாராள மனப்பான்மை, மன உறுதி, எந்த ஒரு காரியத்தையும் துணிந்து செய்யக்கூடிய ஆற்றல், ஒற்றுமை உணர்ச்சி, தங்கள் தாய்நாட்டின் மீது அதிகமான பற்று, இன்ன பல தன்மைகள் இருப்பதைக் காணலாம். அமெரிக்கா சென்ற சீனர்கள், இத் தன்மைகளுடையவர்களாயிருந்தார்களென்பதில் ஆச்சரியமில்லை. இந்தத் தன்மைகளை, ஸன், தன் புரட்சி எண்ணத்திற்குச் சாதகமாக உபயோகித்துக் கொள்ளத் தீர்மானித்தான். ஏற்கனவே இவன் ஹவாயி தீவிலிருந்தபோது, அமெரிக்கர்களைப் பற்றியும், அமெரிக்காவிலும் அதன் தொடர்பு கொண்ட பிரதேசங்களிலும்ள்ள சீனர்கள் எத்தகைய வாழ்க்கை நடத்துகிறார்களென்பதைப் பற்றியும் ஒருவாறு தெரிந்து

1. பீக்கிங்கை, பீப்பிங் (Peiping) என்று அழைப்பதுமுண்டு. மஞ்சு ஆட்சியின் முடிவுவரை இதுவே- பீக்கிங்கே- சீனாவின் தலைநகரமாயிருந்தது. பிறகு இதன் முக்கியத்துவம் சிறிது மங்கியது. 1949-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் பொதுவடைமைக் கட்சி அரசாங்கம் ஏற்பட்டதும் இது முக்கியத்துவம் பெற்று பழைய மாதிரி சீனாவின் தலைநகரமாக இருந்து வருகிறது.

கொண்டிருந்தான்.

இவனுக்கு ஞானஸ்நானம் செய்வித்த ஹாகர் பாதிரியும் ஓர் அமெரிக்கன்தானே? எனவே, முதலில், ஹவாயி தீவுக்குச் செல்வதென்று திட்டமிட்டான். இவனுக்குப் பழக்கப்பட்ட இடமல்லவா அது? தவிர, காண்ட்டன் நகரத்திலிருந்தும் அதன் ஈற்றுப் பக்கங்களிலிருந்தும் வந்த சீனர்கள் பலர் அங்கிருந்தார்கள். தனக்கும் காண்ட்டன் நகரத்திற்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உண்டென்று இவர்களிடம் சொல்லி, தன் புரட்சித் திட்டத்திற்கு இவர்களுடைய உதவியை நாடுவது சுலபமாயிருக்கு மென்று இவன் கருதினான். பிற்காலத்தில், இவன் செய்த பிரசாரங்கள். நடத்திய போராட்டங்கள் முதலிய பல துறை வேலைகளுக்கும் இந்தக் காண்ட்டன் நகரமே நிலைக்களமாயிருந்து வந்திருக்கிறது.

ஸன், 1894-ஆம் வருஷக் கடைசியில் ஹவாயிதீவு வந்து சேர்ந்தான். வந்து சேர்ந்த சில நாட்களுக்குள் ஒரு சங்கத்தை ஸ்தாபித்தான். இதற்கு 'முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்கம்' என்று பெயரிட்டான். சின பாஷையில் இது லிங் சங் ஹாயி (Hsing Chung Hui) என்று அழைக்கப்பட்டது. இதன் நடவடிக்கைகள் ரகசியமாகவே இருக்க வேண்டுமென்று திட்டமிட்டான். ரகசியத்திற்கு அவசியமே இல்லை. ஏனென்றால் ஹவாயி தீவுக்கும் சீனாவுக்கும் எவ்விதமான அரசியல் தொடர்பும் இருக்கவில்லை. தவிர, இந்தச் சங்கத்தைத் துவக்கிய இவன் - ஸன்- எவ்வித்திலும் பிரபலமடைய வில்லை. இவனைப்பற்றி மஞ்சு அரசாங்கத்திற்கு ஒன்றுமே தெரியாது. அந்த அரசாங்கத்திற்குப் பயப்படக்கூடிய நிலைமையில் இவன் இல்லை. மற்றும் இந்தச் சங்கம் வகுத்துக்கொண்ட கொள்கைகள் யாராலும் ஆட்சேபிக்கக் கூடியனவாக இல்லை. பின் ஏன் இந்த ரகசிய முயற்சி என்று வாசகர்களே, கேட்கிறீர்களா? என்ன பதில் சொல்வது? சீர்திருத்த என்னமுள்ள சீனர்கள் ரகசியச் சங்கங்கள் ஸ்தாபித்து அவை மூலமாக வேலை செய்வதையே விரும்பினார்களென்று சொல்லலாம். அல்லது, தன் புரட்சி எண்ணம் கைகூட வேண்டுமானால், ரகசியமாக வேலை செய்வதுதான் உசிதமென்று ஸன் கருதியிருக்கலாம்.

எப்படியோ முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்கம் ரகசியமாகத் தோன்றியது. முதலில் பத்து பேரே அங்கத்தினர்களாகச் சேர்ந்து கொண்டனர். எல்லோரும் இளைஞர்கள் ஒவ்வொருவரும் பத்து டாலர் கட்டணம் செலுத்தி, சங்கத்திற்கும் அதன் கொள்கைகளுக்கும் விரோதமில்லாமல் விசாவசத்துடன் நடந்து கொள்வதாகப் பிரமாணம் எடுத்துக் கொண்டனர். ஸன்தான், முதன் முதல் கையில் பைபிளை வைத்துக் கொண்டு பிரமாணம் எடுத்துக் கொண்டான். பிரமாணம் எடுத்துக் கொண்ட எல்லோரும் சங்கத்துப் புத்தகத்தில் கையெழுத்திட்டனர்.

சரி; சங்கத்தின் நோக்கம் யாது? "சீனாவின் அபிவிருத்தியையும்

63 ஸன்யாட் ஸென்

செழுமையையும் குறிக்கோளாகக் கொண்டு, அதன் செல்வ நிலை, அதன் சக்தி இவைகளைப் பற்றி ஆராய்ச்சி செய்ய, சீனாவிலும் வெளி நாடுகளிலும் மூல் போக்கான எண்ணமுடைய சீனர்களை ஒரு ஸ்தாபனத்தில் ஒன்று சேர்த்தல்." யாருக்கும் எந்த விதமான சந்தேகமும் உதிக்கக் கூடாதென்ற கருத்துடனேயே இந்த மாதிரி வாசகம் பொறிக்கப்பட்டது. வெளிநாடுகளிலுள்ள சீனர்கள் இந்த வாசகத்தின் உட்கருத்தை எளிதில் புரிந்து கொள்ளக் கூடுமென்று ஸன் எண்ணினான்; அவர்களுடைய தேச பக்திக்கு விண்ணப்பித்துக் கொண்டால் போதுமென்று கருதினான்.

சங்கம் ஏற்படவேண்டிய அவசியத்தை விளக்குகின்ற முறையில், அதன் நோக்கத்திற்கு முகவுரையாகப் பின்வரும் வாசகங்கள் பொறிக்கப்பட்டன:-

"சீனாவின் விவகாரங்கள் தவறான போக்கில் சென்று கொண்டிருக்கின்றன. பழைய உறவுமுறைகள், நற்பண்புகள் முதலிய யாவும் சீரமிக்கப்பட்டு வருகின்றன. நம்மைச் சுற்றியுள்ள நாட்டார் பலமுடையவர்களாயிருக்கிறார்கள். அவர்கள், நாம் ஒருமனப்பட்டவர்களாயில்லை யென்பதற்காக நம்மைக் கீழ்க்கண்ணுடனேயே பார்க்கிறார்கள்; தாழ்வாகவும் நடத்துகிறார்கள் நம்முடைய ஜனங்கள், சுயநலமுடையவர்களாகவும், உடனடியாகப் பலன் காண வேண்டுமென்ற ஆவலுடையவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள்; பெரிய அளவில் கவனிக்கவேண்டிய எதனையும் புறக்கணித்து விடுகிறார்கள். மற்ற வல்லரசுகள், சீனாவைத் துண்டு போட்டுக்கொண்டு விட்டால், தங்கள் பிள்ளைகளும் பேரப்பிள்ளைகளும் அடிமைகளாகப் போக நேரிடுமேயென்பதையும், அவர்களுடைய குடும்பத்திற்கு எவ்வித பாதுகாப்பும் இல்லாமற் போகுமே யென்பதையும் பற்றி நமது ஜனங்கள் சிறிதும் யோசித்துப் பார்க்கிறார்களில்லை. இது மிகவும் அவசரமாகக் கவனிக்கப்பட வேண்டிய விஷயம். இதைக்காட்டிலும் வேறு அவரசு விஷயமில்லை. ஜனங்கள், இப்பொழுது சுயநலவாதிகளாயிருப்பதைப் போல் இதற்குமுன் எப்பொழுதும் இருந்ததில்லை. சீன ஜாதி பூராவும் ஒரே குழப்பத்தில் சிக்கிக்கொண்டிருக்கிறது. யாருக்கும் என்ன செய்வதென்று தெரியவில்லை. நிலைமையைச் சமாளிக்க யாரும் இல்லை. அப்படியானால், இந்த ஆபத்தான நிலைமையைத் தவிர்ப்பது எப்படி? நம்மை நாம் இப்பொழுது சுதாரித்துக் கொள்ளாவிட்டால், அதற்கான முயற்சிகளை இப்பொழுது செய்யாவிட்டால், தற்பொழுது நாம் விழித்துக் கொள்ளாவிட்டால், ஆயிரக்கணக்கான வருஷங்களாக நம்மைத் தொடர்ந்து வந்திருக்கிற புகழோ நம்முடைய பண்பாடோ, தலைமுறை தலைமுறையாக அனுஷ்டிக்கப் பட்டு வரும் பழக்க வழக்கங்களோ, சன்மார்க்க முறைகளோ நாசமாகிவிடும்; அடியோடு

அழிந்து போகும். இந்த நிலைமை ஏற்படுமானால் அதற்கு யார் பொறுப்பாளி? இந்த நிலைமையை நல்லவர்களும் புத்திசாலி களுமானவர்களைத் தவிர வேறு யார் அறியமுடியும்?"

இந்த நிலைமையிலிருந்து சீனாவைக் காப்பாற்றுமாறு, வெளி நாடுகளிலுள்ள நல்லவர்களும் புத்திசாலிகளுமான சீனர்களின் தேச பக்தியைத் தூண்டிவிடக்கூடிய மாதிரியாக இந்த முகவுரை வாசகங்கள் பொறிக்கப்பட்டன.

இதில் ஒரு விஷயத்தைக் கவனிக்கவேண்டும். 'மற்ற வல்லரசுகள் சீனாவைத் துண்டுபோட்டுக் கொண்டுவிட்டால்' என்று இதில் ஸன் கூறியிருக்கிறான். இப்படிக் கூறியிருப்பது இவனுடைய தீர்க்க தரிசனத்தையே காட்டுகிறது. இவன் கூறிய மூன்று நாள்கு வருஷங்களுக்குள்ளாகவே, "தெற்கு சீனாவை பிரான்ஸைம், மத்திய சீனாவை பிரிட்டனும், வடகிழக்கு சீனாவை ஜெர்மனியும், 'மஞ்சுரியாவை ருஷ்யாவும் செல்வாக்குப் பிரதேசங்களை சொல்லிக் கொண்டு பங்குபோட்டுக் கொண்டன." ஐரோப்பிய ராஜதந்திரிகளிற் சிலர், துருக்கியையும் சீனாவையும் குறித்துப் பேசுகிறபோது சாகுந்தறுவாயிலுள்ள நாடுகளைன்றே குறிப்பிட்டு வந்தார்கள். இஃது இப்படி இருக்கட்டும்.

முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்கத்தில் பதின்மர் மட்டுமே அங்கத்தினராகச் சேர்ந்ததற்கு ஸன் முதலில் சிறிது மனத்தளர்ச்சியே யடைந்தான். ஆனால் சங்கம் தோன்றிய சொற்ப காலத்திற்குள், ஹவாயி தீவிலுள்ள பணக்கார சீனர் சிலர், அதற்குப் பண்டதவி செய்ய முன்வந்தனர். இது ஸன்னுக்குப் பெரிய ஆறுதலாயிருந்தது. உதவி செய்ய முன் வந்தவரில் இவனுடைய சகோதரன் ஆழியும் ஒருவன்! என்ன வேடிக்கை! சுமார் எட்டு வருஷங்களுக்கு முன் இவனுக்குக் கப்பல் செலவுக்குக் கூட பணங்கொடுக்க மறுத்த ஆழி!, இப்பொழுது இவனுடைய ஸட்சியத்தைக் கண்டு மெச்சி, தானே வலிய இவனுக்குப் பண்டதவி செய்ய முன்வந்தது ஆச்சரியமில்லையா? ஸன்னிலுடைய நேரமையிலும், அரசியல் ஸட்சியத்திலும் ஆழிக்கு இருந்த நம்பிக்கையையே இது புலப்படுத்துகிறது. இந்த முதல் உதவியிலிருந்து, ஆழி, ஸன்னின் முக்கிய ஆதரவாளர்களில் ஒருவனாயிருந்து வந்தான்.

ஹவாயி தீவில் முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்கத்தை நிலைபெறச் செய்துவிட்டு, அமெரிக்கா சென்று, அங்கு இதற்குப் பல கிளைச்சங்கங்களை ஸ்தாபித்து, அவை மூலம் தன் கொள்கைகளைப் பரப்புவதென்று திட்டமிட்டான் ஸன். இப்படித் திட்டமிட்டு எல்லா ஏற்பாடுகளையும் செய்துகொண்டு, ஹோனோலூலுவை விட்டுப் புறப்படுவதற்கு முந்தி, உடனே சீனாவுக்குத் திரும்பி வரும்படி இவனுக்கு ஷாங்காய்¹

1.Shanghai: சீனாவுக்குக் கிழக்கிலுள்ள ஒரு பிரபல துறைமுகப்பட்டினம்.

65 வன் யாட் வென்

நகரத்திலிருந்து ஓர் அவசர அழைப்பு வந்தது. அழைப்பு அனுப்பியது யார்? சார்லஸ் ஜோன்ஸ் ஸாங் (Charles Jones Soong). இவனைப் பற்றி வாசகர்கள் சிறிதளவு தெரிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும்.

ஸாங், ஸன்னைக் காட்டிலும் ஜந்து வயது மூத்தவன். இருவரும் சீனாவின் தெற்குப் பகுதியினர்; இருவரும் மேனாட்டுக் கல்வி பயின்றவர்கள்; இளமையிலேயே கிறிஸ்துவர்களானாவர்கள்; நாட்டுப் பணியில் ஆர்வமிக்கவர்கள். எனவே இருவரும் நெருங்கிய நண்பர் களானதில் வியப்பேதுமில்லை. ஸன்னடத்திய அரசியல் போராட்டங்கள் பலவற்றிற்கும் பக்கபலமாக இருந்துவந்தான் ஸாங். இருவருடைய நட்பும் உழைப்பும் சேர்ந்து சின சரித்திரத்தில் ஒரு திருப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுத்ததென்று சொல்லலாம்.

ஸாங் குடும்பத்தினர் சுய முயற்சியிடையவர்கள்; எவ்வளவு தொலைவானாலும் துணிந்து சென்று வியாபாரம் செய்து பணந் திரட்டுவதில் வல்லவர்கள். இவர்களில் ஒருவன் அமெரிக்காவிலுள்ள பாஸ்ட்டன்¹ நகரத்தில் வியாபாரம் செய்து வந்தான். ஸாங், சிறு வயதிலேயே அங்கு அனுப்பப்பட்டான். அங்கு வியாபார நுணுக்கங்கள் சிலவற்றைக் கற்றுக்கொண்டு வந்தான். பன்னிரண்டு வயது முடிந்து பதின்மூன்றாவது வயது ஆரம்பம், அமெரிக்க இளைஞர்கள், பள்ளிக் கூடம் போய் வருவதைப் பார்த்துப் பார்த்து, இவனுக்கும் பள்ளி சென்று படிக்கவேண்டுமென்று ஆசை உண்டாயிற்று. தன் உறவினனான வியாபார முதலாளியின் உத்தரவு கேட்டான். உத்தரவு கிடைக்கவில்லை. வியாபாரத்தில் ஏற்படுகிற அனுபவமே போதுமென்றும், அதை வைத்துக்கொண்டே நிறைய பணம் சம்பாதிக்கலாமென்றும் அவன் சொல்லிவிட்டான்.

ஆனால் ஸாங்குக்கோ எப்படியாவது படிக்க வேண்டுமென்று ஆசை. எனவே, தன் உறவினனிடம் சொல்லாமல் ஒடிப்போய் விட்டான். ஒடிப்போய், ஒரு கப்பலில் சிற்றாளாக அமர்ந்தான். இவனுடைய கூரிய அறிவையும் கறுக்கறுப்பையும் கண்ட கப்பல் தலைவனான சார்லஸ் ஜோன்ஸ் (Captain Charles Jones) என்பவன் இவனிடம் தனியன்பு காட்டினான்; சிறிது காலத்திற்குள் இவனைக் கிறிஸ்துவனாகவும் ஆக்கிவிட்டான். தான் கிறிஸ்துவனானதற்குக் காரணமாயிருந்த கப்பல் தலைவன் சார்லஸ் ஜோன்ஸின் பெயரை இவன் வைத்துக் கொண்டான். இது முதற் கொண்டு சார்லஸ் ஜோன்ஸ் ஸாங் என்றே அழைக்கப்படலானான்.

இதற்குப் பிறகு அமெரிக்கப் பள்ளியொன்றில் சேர்ந்து சிறிது காலம் படித்தான். ஆனால் இவன் மனமெல்லாம் கிறிஸ்துவ மதத்திலேயே படிந்திருந்தது. ஒரு பாதிரியாகி சீனாவுக்குச் சென்று கிறிஸ்துவ மதத்தைப்

1.Boston: அமெரிக்காவின் வடகிழக்கிலுள்ள ஒரு துறைமுகப்பட்டினம்.

சாமிநாத சர்மா 66

பரப்பவேண்டுமென்று எண்ணங் கொண்டான். இதற்காக, அமெரிக்க சர்வ கலாசாலையொன்றில் சேர்ந்து மூன்று வருஷ காலம் மத போதனை பெற்றான். அதை முடித்துக்கொண்டு, சிறிஸ்துவ மத போதனையில் உற்சாகம் மிகுந்தவனாக, சீனாவுக்குத் திரும்பி வந்தான்.

ஆனால் வந்த சிறிது காலத்திற்குள் இவனுடைய உற்சாகம் குன்றி விட்டது. கிறிஸ்துவ மதத்தை நல்ல முறையில் பரப்ப வேண்டுமானால், அமெரிக்காவில் தான் பெற்ற மத போதனை போதாதென்று உணர்ந்தான். ஆனால் சும்மாயிருக்க முடியுமா? சிறிது காலம் ஒரு கிறிஸ்துவப் பள்ளிக்கூடத்தில் ஆசிரியனாகப் பணியாற்றினான். கிறிஸ்துவ மதத்தைப் பரப்பும் விஷயத்தில் இவன் உற்சாகம் குன்றியவனாயிருந்த போதிலும் ஓர் உண்மைக் கிறிஸ்துவனாகவே வாழ்க்கையை நடத்திவந்தான். தினந்தோறும் தேவாலயத்திற்குச் செல்லத் தவறமாட்டான்.

இப்படியிருக்கையில், ஸாங், தன்னைப்போல் கிறிஸ்துவ மதப் பிரசாரத்தில் ஆர்வம் மிக்க ஒரு சீனப் பெண்ணை மனங்கு செய்து கொண்டு இல்லற வாழ்க்கையில் ஈடுபடலானான். இதற்குப் பிறகு இவன், ஷாங்காய் நகரத்தில் ஒரு வியாபாரம் தொடங்கி அதன் மூலம் நிறையப் பணம் சம்பாதிக்கலானான். இவனுக்கும் இவன் மனைவிக்கும் ஷாங்காய் நகரத்தில் நல்ல மதிப்பு ஏற்பட்டது. ஆரம்பத்தில் கிறிஸ்துவ மதப் பிரசாரத்தில் இவனுக்கு இருந்த உற்சாகமெல்லாம் பின்னர், மஞ்சு ஆட்சியை ஒழிக்க வேண்டுமென்பதில் திரும்பியது. ஸன் நடத்திய போராட்டங்கள் பலவற்றிற்கும் உதவியாக நின்றான்.

ஸன், ஹவாயி தீவுக்குச் சென்று, முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்கத்தைத் துவக்க முயற்சிகள் எடுத்துக் கொண்டிருந்த காலத்தில், ஸாங், ஷாங்காய் நகரத்தில் நல்ல வியாபாரம் செய்துகொண்டிருந்தான். அப்பொழுது, ஸன் சீனாவுக்குத் திரும்பி வரவேண்டியது அவசியம் என்று உணர்ந்தான். உடனே அவசர அழைப்பு அனுப்பினான். ஏன் இந்த அவரசர அழைப்பு?

ஸன், ஹவாயி தீவுக்கு செல்வதற்கு முந்தி, அதாவது 1894-ஆம் வருஷம் ஜ் மைல் மாதம் கொரியா விஷயமாக, சீனாவுக்கும் ஜப்பானுக்கும் சண்டை மூண்டது. மூண்ட சில மாதங்களுக்குள், சீனாவின் பலவீனம் நன்கு புலப்பட்டது. என்ன கேவலம்! சிறிய ஜப்பானிடத்தில் பெரிய சீனா தலைகுனிய வேண்டி வந்து விட்டது. ஷிமோனோஸெகி (Shimonoseki) ஒப்பந்தம்! 1895-ஆம் வருஷம் ஏப்ரல் மாதம் பதினேழாந் தேதி நிறைவேறிய இந்த ஒப்பந்தப்படி, சீனா, சில பிரதேசங்களை இழந்தது; ஜப்பானுக்கு ஒரு பெரிய தொகையை நஷ்ட ஈடாகக் கொடுக்க உடன்பட்டது.¹

இந்த ஒப்பந்தம், சீன மக்களுக்குப் பெரிய ஏமாற்றத்தை

1. விவரங்களுக்கு இந்துலாசிரியர் எழுதியுள்ள சீனாவின் வரலாறு என்னும் நூலைப் பார்க்க.

67 ஸன் யாட் ஸென்

உண்டுபண்ணியது. மஞ்சு அரசாங்கத்தின் மீதுள்ள அதிருப்தி அதிகரிக்கத் தொடங்கியது. இந்த அதிருப்தியைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு, ஒரு புரட்சியைத் தொடங்கலாமென்றும், புரட்சியின் மூலம் தான் மஞ்சு அரசாங்கத்தை ஒழிக்கமுடியுமென்றும் ஸங் கருதினான். புரட்சிக்குத் தலைமை தாங்கி நடத்தக்கூடியவன் யார்? ஸன் யாட் ஸென்! இவனிடத்தில் அவ்வளவு பக்தி, அவ்வளவு நம்பிக்கை ஸங்குக்கு. உடனே வருமாறு அழைப்பு அனுப்பினான்.

ஸன்னும், தன்னோடு விசுவாசப் பிரமாணம் எடுத்துக்கொண்ட சிலருடன் சீனாவுக்குத் திரும்பி வந்தான். நாட்டில் ஒரே குழப்பம். ராணுவத்திலிருந்து விடுதலை பெற்றவர்கள், கூட்டங் கூட்டமாகச் சென்று கொள்ளையடித்தும் கொலை செய்தும் ஜனங்களைப் பலவித இம்மைகளுக்குட்படுத்தி வந்தார்கள். ஜனங்களோ, அரசாங்கத்தின் உதவி கோரினார்கள். ஏதும் கிடைக்கவில்லை. தாங்களே கொள்ளைக் கூட்டத்தினரை எதிர்த்துப் போராடும் நிர்ப்பந்தத்திற்குட்பட்டார்கள். இப்படிப் பல இடங்களில் சிறு சிறு கலகங்கள் தோன்றுவதும் அடங்குவதுமாயிருந்தன. அரசாங்கத்தினிடம் அதிருப்தி கொண்டவர் களை ஒருங்கு சேர்ப்பது ஸன்னின் முதல் வேலையாயிருந்தது. ஆனால் இதைப் பகிரங்கமாகச் செய்ய விரும்பவில்லை. அரசாங்க அதிகாரிகளின் சந்தேகப் பார்வைக்குட்படக் கூடாதல்லவா?

எனவே ஸன், நண்பர் சிலருடன் சேர்ந்து காண்ட்டன் நகரத்தில் 'சாஸ்திரீய விவசாய சங்கம்' (Scientific Agricultural Society) என்ற பெயரால் ஒரு ஸ்தாபனத்தைத் தோற்றுவித்தான். இதற்குக் கிளையாக ஹாங்காங் நகரத்தில் ஒரு சங்கம் ஏற்படுத்தப் பெற்றது. இந்தக் கிளைச் சங்கம், வெளிப்பார்வைக்கு, சில்லரைச் சாமான்கள்விற்கும் ஒரு கடையாகவே காட்சியளித்தது. ஆள் சேர்க்கவும் ஆயுதங்கள் திரட்டவும் தீவிர முயற்சிகள் எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டன. சங்க உறுப்பினர் அனைவரும், தங்களாலியன்றளவு பணத்தைக் கொடுத்தனர். ஸன்னின் பால்ய நண்பனாகிய லூ ஹா டுங், தனக்குச் சொந்தமாயிருந்த நிலபுலங்களையும், தன் மனைவியின் நகைகளையும் விற்றுக் கொடுத்தான். இப்படிச் சேர்ந்த பணத்தைக் கொண்டு, சில பெரியதுப்பாக்கிகள், சுமார் அறுநாறு கைத்துப்பாக்கிகள், அவைகளுக்கு வேண்டிய ரவைகள், கொஞ்சம் வெடிமருந்து, சில கத்திரிக்கோல்கள், இப்படிப் பலவும் வாங்கப்பட்டன. மற்றவைகளை வாங்கியது சரி; கத்தரிக்கோல்கள் எதற்கு என்று வாசகர்கள் கேட்கலாமல்லவா?

மஞ்சு ஆட்சி ஏற்பட்ட காலத்திலிருந்து, சீனர்கள் ஆளப்படுஞ் சாதியினர் என்பதைக் குறிக்க, தலையின் முன் பாகத்தை கஷவரம் செய்து கொண்டு, பின் பாகத்திலுள்ள மயினர் நீண்ட பின்னலாகப் பின்னித் தொங்கவிட்டுக்கொள்ள வேண்டுமென்று உத்திரவிடப் பட்டார்கள்.

சாமிநாத சர்மா 68

தாங்கள் ஆளப்படுவோர் என்று வேறுபடுத்திக் காட்டுகிற இந்த உத்தரவு, சீனர்களின் மனத்தை உறுத்திக் கொண்டிருந்தது. வேண்டா வெறுப்புடனேயே இந்த உத்தரவுக்குக் கட்டுப்பட்டார்கள். இது நிற்க.

சாஸ்திரீய விவசாய சங்கத்தினர், தங்கள் புரட்சி முயற்சி வெற்றி பெற்றால், தாங்கள் மஞ்சு ஆதிக்கத்திலிருந்து விடுதலை பெற்றவர்கள் என்பதைக் காட்டும் பொருட்டு, முதலில் தங்கள் தலைப் பின்னலை அகற்றிவிட வேண்டுமென்று சங்கற்பித்துக் கொண்டார்கள். பின்னலை அகற்ற கத்தரிக்கோல் வேண்டுமல்லவா? இதற்காகச் சில கத்தரிக்கோல்கள் வாங்கப்பட்டன.

இங்னும் சேகரிக்கப்பட்ட ஆயுதங்கள் முதலியவற்றை ஹாங்காங் கிளைச் சங்கத்தினர், சில பீப்பாய்களில் வைத்து நன்றாகப் பந்தோபஸ்து செய்து, மேலே சிமெண்ட் என்று முத்திரையிட்டு, காண்ட்டன் நகரத்திற்குக் கப்பல் மூலம் அனுப்புவதென்று ஏற்பாடு செய்தார்கள். சிமெண்ட் பீப்பாய்கள் என்றால் சங்க அதிகாரிகள் முதலியவர்களுக்கு எவ்வித சந்தேகமும் தோன்றாது என்பது இவர்கள் எண்ணம்.

இவர்கள் ஏற்பாட்டின்படியே, பிப்பாய்கள் ஹாங்காங்கிலிருந்து காண்ட்டனுக்கு வந்து சேர்ந்தன. கப்பலிலிருந்து இறக்குகிற சமயத்தில் ஒரு பிப்பாய் திடீரென்று வெடித்தது. துறைமுகத்தில் ஒரே அதிர்ச்சி. சங்க அதிகாரிகள் விழித்துக் கொண்டார்கள். மற்றப் பிப்பாய்கள் பறிமுதலாயின.

இனி இந்தப் பிப்பாய்களை அனுப்பியவர்களையும் பெற்றுக் கொள்ள இருந்தவர்களையும் கும்மா விடுவார்களா அதிகாரிகள்? அவர்களைக் கண்டுபிடிக்கும் வேலையில் இறங்கினார்கள்.

துறைமுகத்தில் பிப்பாய் வெடித்துப் போனது, அதிகாரிகள் துப்பறியத் தொடங்கியிருப்பது, எல்லாம் காண்ட்டன் சாஸ்திரீய விவசாய சங்கக் காரியாலயத்திற்கு எட்டியது.

அப்பொழுது ஸன்னும், ஹாவும், வேறு நால்வரும் அங்கு இருந்தார்கள். நிச்சயமாக ஏதேனும் ஆபத்து வரக்கூடுமென்று உணர்ந்தான் ஹா. டடனே ஸன்னை அழைத்து, எங்கேனும் தலைமறை வாகச் சென்றுவிடும்படி கூறினான். ஸன்னும் அவன் சொல்லுக்குக் கட்டுப்பட்டு வெளியே சென்றுவிட்டான். இருந்தவர்கள் ஹவர்தான். இவர்கள், அதிகாரிகளின் சந்தேகத்திற்கும் சோதனைக்கும் இலக்காகக் கூடிய சங்க தஸ்தாவேஜூகள், அங்கத்தினர் ஹாபிதா முதலியவற்றைத் தீயிட்டுக் கொளுத்திவிடத் தீர்மானித்து அப்படியே செய்து கொண்டிருந்தார்கள். செய்து கொண்டிருக்கையில் வந்துவிட்டார்கள் மாகான அதிகாரியின் ஏவலாட்கள். காரியாலயத்தைத் தீவிரமாகச் சோதனை போட்டார்கள்; கொளுத்தப்படாமல் எஞ்சியிருந்த காகிதங்களைக் கைப்பற்றிக் கொண்டார்கள்; ஹவரையும் கைது செய்து

69 ஸன் யாட் ஸென்

கொண்டு போய், சிறையிலே தள்ளிவிட்டார்கள்.

இந்த ஜவரில், ஹு சிறந்த கல்விமான்; ஓவியம் தீட்டுவதிலும் கவிதை இயற்றுவதிலும் வல்லவன். உன்னைக் கிறிஸ்துவனாக வாழ்க்கையை நடத்தி வந்தான். நாட்டு நலனுக்காக, தன்னுடைய சர்வத்தையும் கொடுத்துவிட்டு அதிலே பெருமையடைந்திருந்தான். ஸன் ஒருவனால் தான் சீனாவைக் காப்பாற்ற முடியுமென்று மனப்பூர்வமாக நம்பி அவனைத் தலைவனாக ஏற்றுக் கொண்டிருந்தான்.

இத்தகைய ஹுவினிடம் மதிப்புக் கொண்டிருந்த கிறிஸ்துவ நண்பர்கள் சிலர், இவன் சிறையிலே வைக்கப்பட்டிருப்பதை அறிந்து, மனம் வருந்தியவர்களாய், இவனுக்கு மரண தண்டனை விதிக்கப்படக் கூடாதென்று கோரி, மாகாண அதிகாரிக்கு எழுத்து மூலம் விண்ணப்பம் செய்து கொண்டார்கள். இதற்காக ஒரு தொகையைக் கொடுக்கவும் சித்தமாயிருப்பதாகத் தெரிவித்தார்கள். இதையறிந்த ஹு, தனக்காக இப்படித் தயை கோரப்படுவதைச் சிறிதுகூட விரும்பவில்லை. மஞ்சுக்களின் தயவை நாடுவதா என்று ஆத்திரங் கொண்டான். சிறையிலிருந்து ஒர் அறிக்கையை வெளியிடச் செய்தான். அதில், மஞ்சு அரசாங்கமானது, ஜனங்களை அறியாமையில் அழுத்தி வைத்திருக்கிற தென்றும், சீனாவின் பலவகைத் துண்பங்களுக்கு இந்த அரசாங்கமே காரணமாயிருந்து வருகிற தென்றும் கண்டிருந்தான். இந்த அறிக்கையைக் கண்ட மஞ்சு அதிகார வர்க்கம், இவனுக்குத் தயை காட்டுமா? சிரச்சேதம் செய்துவிடுமாறு உத்தரவிட்டு விட்டது. ஹுவோடு சிறை சென்ற நால்வரில், ஒருவன் சிறைவாசத்தைச் சுகித்துக்கொள்ள முடியாதவனாய் அங்கேயே இறந்து போய்விட்டான். ஹுவும் மற்ற மூவரும் கொலைக்களத்திற்குக் கொண்டுபோகப் பட்டார்கள். ஜேயா, அடுத்த கணத்தில் உடல் வேறு, தலைவேறாகவிட்டது. சீனக் குடியரசு ஸட்சியத்திற்கு இந்த நால்வரே முதல் பலியானார்கள். சீன சரித்திரம் இவர்களை மறக்குமா?

மஞ்சு அரசாங்கத்தில், நீதி வழங்கும் முறை சிறிது விசித்திரமாயிருந்தது. குற்றவாளியாகக் கருதப்படும் ஒருவன், அதிகாரிகளின் பிடிக்குள் அகப்படாமல் தப்பியோடி விட்டாலோ, அல்லது அவனுக்கு விதிக்கப்படும் தண்டனை மற்றவர்களுக்கு ஒரு பாடமாயிருக்க வேண்டுமென்று அதிகாரிகள் கருதினாலோ, அவனுடைய உறவினர்களைச் சிறைப்படுத்தி பலவித தண்டனை களுக்குட்படுத்தி விடுவார்கள். “குடும்பத்தில் யாராவது ஒருவன் குற்றஞ் செய்துவிட்டால், அதற்கு அந்தக் குடும்பத்தின் தலைவன் பொறுப்பாளி யாக்கப்பட வேண்டும்” என்பது ஒரு சீனப் பழமொழி.

காண்ட்டன் நகரத்தில் அதிகாரிகள் எடுத்துக் கொண்ட நடவடிக்கைகள் ஸ-யி ஹெங் கிராமத்திற்கு எட்டின. ஸன்

சாமிநாத சர்மா 70

குடும்பத்தினரும் லூ குடும்பத்தினரும் ஒரே பரபரப்படைந்தார்கள்; அதிகாரிகள் தங்களைச் சும்மா விடமாட்டார்களே யென்று பயந்தார்கள். இவர்கள் பயந்தபடியே அதிகாரிகளும் கிராமத்திற்கு வந்துவிட்டார்கள். ஆனால் நல்ல வேளையாக இவர்கள் வருவதற்குச் சிறிது முந்தியே ஸன்னின் தாயார், மனைவி, ஸன் போ என்ற நான்கு வயது மகன், இரண்டு பெண் குழந்தைகள் ஆகிய அனைவரும் கிராமத்தை விட்டுப் போய்விட்டார்கள்.

ஸன் தப்பியதுபோல் தப்பிப்போன இவர்கள் சில நாட்களுக்குப் பிறகு ஹோனோலுலுவை அடைந்தார்கள். அங்கு ஆமி இவர்களை அன்போடு வரவேற்றான்; இவர்களைக் காப்பாற்றி வரும் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டான். தந்தைக்குப் பிறகு இவள்ளவோ குடும்பத்தின் தலைவன்? எனவே இவனுடைய போஷணையில் ஸன் குடும்பத்தினர் சில வருஷ காலம், அமைதியாக இருந்து வந்தார்கள். இப்படிச் சொல்வது வெறும் உபசார வழக்குதான். உண்மையில் இவர்கள் உள்ளாம், ஸன்னை விட்டுப் பிரிந்திருந்த காரணத்தினால் குழம்பிக் கொண்டுதான் இருந்தது. ஸன் நாடோடியாகத் திரிந்து கொண்டிருக்கும் பொழுது இவர்கள் எப்படி மன நிம்மதியுடன் இருக்க முடியும்?

இங்கே ஸாயிஹெங் கிராமத்தில், லூ குடும்பத்தினரின் கதியென்ன? லூவின் பெரிய தகப்பனொருவன் கிராமத் தலைவனாக அலுவல் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். இவன், அதிகாரிகள் வருவது தெரிந்ததும், தப்பியோடிப் போய்விட்டான். மற்றோர் உறவினன், தப்பிப் போக முடியாமல் அதிகாரிகளிடம் அகப்பட்டுக் கொண்டான். இவனைக் காண்ட்டனுக்கு அமைத்துப் போய், சிறைவாசியாக்கி விட்டார்கள். இவன் சிறிது படித்தவனாயிருந்தபடியால், சிறையிலேயே இவனுக்குக் கணக்கு உத்தியோகம் கொடுத்து ஓரளவு சௌகரியமாக வைத்திருந்தார்கள். ஆறு வருஷத்திற்குப் பிறகு, இவனுக்காகச் சிலர் முன் வந்து, இவனை விடுதலை செய்துவிட வேண்டுமென்று கோரி அதிகாரிகளிடம் மனுச்செய்து கொண்டார்கள். மனுச்செய்து கொண்டால் மட்டும் விடுதலை கிடைத்துவிடுமா? காணிக்கை செலுத்த வேண்டாமா? ஆறாயிரம் டாலர்! அதிகாரிகளுக்கு உஞ்சம்! உடனே விடுதலை! மஞ்சு அரசாங்க நிருவாகம் எப்படி நடைபெற்று வந்ததென்பதைக் கவனித்துக் கொண்டார்களா?

சாஸ்திரீய விவசாய சங்கக் காரியாலயத்திலிருந்து தப்பிச் சென்ற ஸன், நாலைந்து நாட்கள்வரை காண்ட்டன் நகரத்திலேயே ஒளிந்து ஒளிந்து வாழ்ந்து கொண்டிருந்தான். இவன் தொடங்கிய முதற் புரட்சி தோல்வியடைந்தது. ஆனால் முதல் தோல்வி முற்றுந் தோல்வியாக வில்லை. ஏனென்றால், தான் மேற்கொண்டுள்ள காரியத்தின் நியாயத்தில் இவனுக்குத் திட நம்பிக்கை இருந்தது; தளராத முயற்சியுடையவனாய்

71 ஸன் யாட் சென்

இருந்தான். வெற்றியைப் பற்றி இவன் சந்தேகப்பட வேயில்லை.
இறுதியில் வெற்றியும் கிட்டியது.



பூதிகள் என்கின்ற நிலைமை வீச்சுக்கும் ஒரு முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? மீண்டும் முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? சிரமம் சம்பாபை
நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்? சுற்றின் நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்?
ஏன் என்கின்ற நிலைமை வீச்சுக்கும் ஒரு முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? மீண்டும் முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? சிரமம் சம்பாபை
நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்? சுற்றின் நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்?
ஏன் என்கின்ற நிலைமை வீச்சுக்கும் ஒரு முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? மீண்டும் முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? சிரமம் சம்பாபை
நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்? சுற்றின் நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்?
ஏன் என்கின்ற நிலைமை வீச்சுக்கும் ஒரு முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? மீண்டும் முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? சிரமம் சம்பாபை
நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்? சுற்றின் நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்?
ஏன் என்கின்ற நிலைமை வீச்சுக்கும் ஒரு முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? மீண்டும் முறை வாய்ப்பு
முடியும்போது சிறைகள் கிடைத்தும் ஏன்? சிரமம் சம்பாபை
நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்? சுற்றின் நினைவுக்கு கிடைத்தும் ஏன்?

6. நாடு விட்டு நாடு

காண்ட்டன் நகரத்தில் எத்தனை நாட்கள்தான் ஒளிந்து ஒளிந்து வாழ்வது? நாலைந்து நாட்களோயாயின வெற்றாலும், நாலைந்து யுகங்களை வீணாக்கி விட்டது போன்ற உணர்ச்சி உண்டாயிற்று ஸன்னுக்கு. தெற்கு நோக்கி நடந்தான். இடைமறித்து ஒடிய சிற்றோடைகளென்ன, பெரிய வாய்க்கால்களென்ன, அனைத்தையும் கடந்தான். இந்த நடை பயணம் இவனுக்குப் புதிய சக்தியை அளித்த தென்றே சொல்லவேண்டும். காண்ட்டன் நகரத்தை விட்டுப் புறப்பட்ட பத்தாவது நாள்மாக்கோதீவை அடைந்தான். அங்கு, ஸன்னைசயிரோடு பிடித்துக் கொடுக்கிறவர்களுக்குப் பதினாயிரம் வெள்ளி இனாம் கொடுக்கப்படும் என்ற கருத்தடங்கிய ஒரு சுவரொட்டி விளம்பரத்தைக் கண்டான். தனக்குள்ளேயே சிறித்துக் கொண்டான். மஞ்சு அரசாங்கம், தன்னைப் பற்றி எவ்வளவு கவலை கொண்டிருக்கிற தென்பதையும் ஒருவாறு உணர்ந்தான். இந்தமாதிரி பல இடங்களிலும் விளம்பரப் படுத்தியிருந்தனர் அரசாங்க அதிகாரிகள். ஆனால் யாரும் இந்தச் சன்மானத்தைப் பெறக்கூடிய இழிநிலைக்கு வரவில்லை. மஞ்சு அரசாங்கத்தின் மீது அவ்வளவு வெறுப்பு!

ஸன், ஓரிண்ணு நாட்கள்தான் மாக்கோவில் தங்கியிருந்தான். பின்னர் சில நண்பர்கள் முயற்சி செய்து இவனை ஹாங்காங்குக்கு ரகசியமாகக் கப்பலேற்றி விட்டார்கள், இவனும் யாருக்கும் தன்னைப் புலப்படுத்திக் கொள்ளாமல், பிரிட்டிஷ் ஆதிக்கத்திற்குட்பட்டிருந்த இந்த ஊருக்கு வந்து சேர்ந்தான். இங்கே மஞ்சு அரசாங்கத்தின் துப்பறியும் உத்தியோகஸ்தர்கள் இருக்கிறார்களென்பது இவனுக்குத் தெரியும். இவர்கள் எந்த நிமிஷத்திலும் தன்னைக் கண்டுபிடித்துவிடக் கூடுமென்பதை இவன் அறிந்தே இருந்தான். அல்லது பீக்கிங்கிலுள்ள மேலதிகாரிகளுக்கு இவன் இங்கே இருப்பது தெரிந்தால், இவனை வெளியேற்றித் தங்களிடம் ஒப்படைக்குமாறு ஹாங்காங்கிலுள்ள பிரிட்டிஷ் அதிகாரிகளைக் கேட்கலாம். ஏற்கனவே, மஞ்சு அரசாங்கத்தின் கடுமையான சில நடவடிக்கைகளின் விளைவாக, சௌர் பலர் ஹாங்காங்கில் வந்து தஞ்சம் புகுந்திருந்தனர். இவர்களைப் பற்றி ஹாங்காங் அதிகாரிகளுக்கு ஒரு வித கவலை இருந்து வந்தது. இந்த நிலைமையில்தான் ஸன் இங்கு வந்து சேர்ந்தான். இங்கேயே இருப்பதா? வேறொங்கேனும் செல்வதா? ஒன்றும் புரியவில்லை இவனுக்கு.

73 ஸ்யாட் ஸென்

இவனுடைய ஆசிரியனும் நண்பனுமான டாக்டர் காண்டலி இங்கே வசித்துக் கொண்டிருந்தான்ல்லவா? அவனுடைய ஆலோசனையைக் கேட்பதென்று தீர்மானித்து அவனிடம் சென்றான். அவனும் ஒரு வக்கீலைக் கலந்தாலோசித்து, ஸன் இங்கே இருப்பது உசிதமல்ல வென்றும், சின் எல்லைக்கப்பால் எங்கேனும் சென்றுவிடுவதுதான் உத்தமமென்றும் தீர்மானித்தான். இந்தத் தீர்மானத்தை ஏற்றுக் கொண்டான் ஸன். நண்பர் சிலர் பணவுதவி செய்தனர். இதை வைத்துக் கொண்டு ஜப்பானிலுள்ள கோப¹ நகரம் சென்றான். சென்றான் என்று சுலபமாகச் சொல்லிவிட்டோம். ஆனால் ஒரு நாட்டிலிருந்து மற்றொரு நாட்டிற்கு, அரசாங்க ஒற்றர்களின் கண்காணிப்பிலிருந்து தப்பிச் செல்வதென்பது எவ்வளவு கடினம் என்பது, அனுபவித்தவர்களுக்குத் தான் தெரியும். டாக்டர் காண்டலியின் உதவியில்லாமற் போயிருந்தால், தான் ஹாங்காங்கிலிருந்து தப்பிச் ஜப்பானுக்குச் சென்றிருக்க முடியாதென்று, ஸன், பின்னர் ஒரு முறை கூறி, டாக்டர் காண்டலிக்குத் தன் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறான்.

ஸன், கோப் நகரம் சென்றதும், தலைப்பின்னலை நீக்கிவிட்டான். ஜப்பானியனைப் போல் உடைத்திருத்துக் கொண்டான். யாரும் இவனைப் பார்த்து சீனாக்காரன் என்று சொல்ல முடியாது. ஜப்பானியர்களும் இவனைத் தங்கள் நாட்டவென்று கருதி இவனிடம் அன்பு காட்டினார்கள்.

ஜப்பானில் ஸன் அதிக நாட்கள் தங்கவில்லை. ஏனென்றால், சின் அரசாங்கம், தன்னைக் கைதி செய்து சீனாவுக்குத் திருப்பி அனுப்பும்படி கோரினால், அதற்கு, சர்வதேச சட்ட ரிதியாக, ஜப்பான் இணக்க வேண்டிவரும் என்ற பயம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. எனவே, கோப் நகரத்திலிருந்து ஹோனோலூவுக்குச் சென்று, தன் குடும்பத்தினருடன் சேர்ந்து கொண்டான். அப்பொழுது ஆமி ஓரளவு சொகரியமான நிலைமையில், ஏராளமான சொத்து பற்றுக்களுக்குச் சொந்தக் காரணாயிருந்தான். ஆமி, ஸன்னை அன்போடு வரவேற்றான் என்பதைப் பற்றிச் சொல்லத் தேவையில்லை. ஆனால் ஸன்னின் தாயாரும் மனைவியும், இவன் ஒரு புரட்சிக்காரன் என்று பெயர் பெற்றுக்கொண்டு ஊர் ஊராகச் சென்று ஒளிந்து வாழ்வதை விரும்பவில்லை. “மகனே! உன் குடும்பத்தினருக்குத் தொந்தரவு உண்டாகும்படியாக ஏன் இப்படி யெல்லாம் நடந்து கொள்கிறாய்? நமது கிராமத்தில் நிம்மதியாக வாழ்க்கையை நடத்திக்கொண்டிருக்கக் கூடாதா?” என்று தாயார் அடிக்கடி கடிந்து கொண்டான். ஆனால் ஸ்டஷியவாதியாகிய ஸன் இந்த வார்த்தைகளுக்கெல்லாம் எப்படிச் செவி கொடுத்துக் கொண்டிருக்க முடியும்?

1. Kobe: ஜப்பானின் தெற்குப் பகுதியிலுள்ள ஒரு துறைமுகப்பட்டினம்.

ஸன், ஹோனோலுவு சென்றதும், தான் கொண்ட லட்சியத்தில் கருத்து செலுத்தத் தொடங்கினான்; முந்தித் துவங்கிய முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்கத்தைப் புதிய முறையில் அமைக்கும் முயற்சியில் இறங்கினான்; புதிதாக அங்கத்தினர் பலரைச் சேர்த்தான். சுமார் நூறு பேருக்கு மேல் சேர்ந்தார்கள். இவர்களுக்குத் தினந்தோறும் ராணுவத்தினருக்கு அளிக்கப்படும் பயிற்சிகளை அளிக்கவேண்டியது அவசியமென்று கருதினான். இதற்காகப் பெரியதோர் இடத்தை வாடகைக்கு அமர்த்திக்கொண்டான். இவன் எதிர்பார்த்ததை விடச் சிறிது அதிகமாகப் பண உதவியும் கிடைத்துக் கொண்டிருந்தது.

இங்ஙனம் ஹோனோலுவுவில் சங்கத்தை வலுப்படுத்தி வைத்து விட்டு, அமெரிக்காவுக்குச் சென்று அங்குள்ள சீனர்களின் ஆதரவைப் பெறுவதென்று திட்டமிட்டான். ஏற்கனவே போட்டிருந்த திட்டந்தான். ஸாங்கின் அவசர அழைப்புக்கிணங்க சீனாவுக்குச் செல்லவேண்டியிருந்த தனால், இந்தத் திட்டம் நிறைவேறவில்லை யென்பது வாசகர்களுக்கு ஞாபகமிருக்கும்.

அமெரிக்காவில் ஸான் பிரான்சிஸ்கோ¹ நகரத்திற்கு முதலில் செல்வதென்று ஸன் ஏற்பாடு செய்து கொண்டிருந்தான். இதற்கிடையில் ஒரு நாள், ஏதோ காரியமாக ஹோனோலுவின் பிரசித்தமான ஒருதெரு வழியே நடத்து சென்று கொண்டிருக்கையில் காண்ட்லி தம்பதிகளின் சந்திப்பு ஏற்பட்டது. எதிர்பாராத விதமான இந்தச் சந்திப்பு, ஸன்னுக்கு ஆச்சரியத்தை உண்டுபண்ணியது. இந்தச் சந்திப்பை டாக்டர் காண்ட்லியே வருணிக்கட்டும்:-

“நானும் என்மனைவியும், எனது சிறு மகளைக் கவனித்துக் கொண்ட ஜப்பானியப் பணிப் பெண்ணுடன் தெரு வழியே வண்டியில் சென்று கொண்டிருக்கும் போது ஒருவன் இடைமறித்து எங்களை நிறுத்தினான். அவனைப் பார்த்தால் ஜப்பானியன் மாதிரி தோன்றியது. ஐரோப்பிய உடையில் ஒழுங்காகக் காணப்பட்டான். மீசையும் அளவாக வைத்துக் கொண்டிருந்தான். எங்களுக்கு மரியாதை காட்டும் முறையில் கையை நீட்டினான்; தலைத் தொப்பியைத் தூக்கினான்; முகத்தில் புன்முறைவலும் பூத்தது. இப்படி அவன் செய்ததைக் கண்டு. நாங்கள் அவனைச் சிறிது ஆச்சரியத்துடன் பார்த்தோம். எங்களுடனிருந்த பணிப்பெண், அவளிடம் ஜப்பானிய பாளையில் சில வார்த்தைகள் சொன்னாள். அவனும் வாய்விட்டுப் பதில் சொல்லாமல் தலையசைத்துக் கொண்டிருந்தான். அவனையே பார்த்துக் கொண்டிருந்த எங்களுக்கு, சிறிது நேரமான பிறகே, அவன் ஸன் என்று தெரிந்தது. பரஸ்பரம் கேஷம் விசாரித்துக் கொண்டோம். பின்னர் அவன் ஸன்டன் செல்வதற்கு ஏற்பாடு

1.San Francisco:அமெரிக்காவின் மேற்குப் பகுதியிலுள்ள பெரிய துறைமுகப் பட்டினம்.

75 ஸன்யாட் ஸென் செய்யப்பட்டது."

ஜப்பானியனாகத் தோற்றமளித்த ஸன்னை, காண்டலிதம்பதிகளுக்கே சுலபமாக அடையாளங்கண்டு பிடித்துக் கொள்ள முடியவில்லை யென்பதிலிருந்து, இவன் எந்த ஒரு காரியத்தைச் செய்த போதிலும் அதை ஒழுங்காகச் செய்வான் என்று புலனாகிறதல்லவா? இந்த ஒழுங்கு முறையை இவன், தன் வாழ்நாள் பூராவும் கடைப்பிடித்து வந்தான்.

ஏற்கனவே ஸன்னுக்கு, ஜரோப்பிய நாடுகள் சிலவற்றிற்குச் சென்று, தன் கொள்கைகளையும், அவற்றைச் செயல் படுத்துவதற்கான வழிகளையும் பற்றிச் சிலரைக் கலந்தாலோகிக்க வேண்டுமென்றும், அவர்களின் உதவி கொண்டு ஓரளவு பிரசாரம் செய்ய வேண்டுமென்றும் என்னை இருந்தது. இந்த எண்ணத்தை, காண்டலிதம்பதிகளைச் சந்தித்த பிறகு உறுதிப் படுத்திக் கொண்டான். ஆனால் உடனே வண்டனுக்குப் புறுப்பட்டு விடவில்லை.

முந்திச் செய்துகொண்ட ஏற்பாட்டின்படியே 1896-ஆம் வருஷம் ஜான் மாதம் ஸான் பிரான்சிஸ்கோ நகரம் சென்றான். முழுக்க முழுக்க மேனாட்டு நாகரிகத்தில் தோய்ந்திருந்த ஒரு நகரத்தை முதன் முதலாக இப்பொழுதுதான் பார்த்தான். ஜனங்கள் எவ்வளவு சுறுசுறுப்பாயிருக் கிறார்கள்! யந்திர உபயோகத்தினால் காரியங்கள் எவ்வளவு துரிதமாக நடைபெறுகின்றன! என்ன வேகம்! அதே சமயத்தில் என்ன ஒழுங்கு! இவைகளையெல்லாம் பார்த்த ஸன்னுக்குப் பலவித எண்ணங்கள் உதித்தன. தனது தாய்நாட்டின் தாழ்வுற்ற நிலையைப் பற்றிச் சிந்தித்தான். அதனை மேனாடுகளுக்குச் சம்மதையாக மேன்மைப்படுத்த வேண்டு மென்ற உறுதியும் கொண்டான்.

ஸான் பிரான்சிஸ்கோ நகரத்தில் சில நாட்கள் தங்கிய ஸன் அங்குள்ள சீனர்களை, தான் கொண்டுள்ள லட்சியம் நிறைவேறுவதற்கு உதவி செய்யுமாறு கேட்டுக்கொண்டான். ஏதோ சொற்ப பலன்கிட்டியது. அங்கிருந்து புறப்பட்டு, வழிநெடுகவுள்ள பல ஊர்களிலும் சில சில நாட்கள் தங்கித்தங்கிக் கடைசியில் நியூயார்க் நகரம் போய்ச் சேர்ந்தான். இதற்குச் சமார் மூன்று மாத காலம் பிடித்தது. வழியிலுள்ள சில சில ஊர்களில் தங்கினான்று சொன்னால், எவ்வித காரியமும் இல்லாமல் தங்கினான் என்பது அர்த்தமல்ல. ஆங்காங்குள்ள முக்கியமான சீனர்களைக் கண்டு பேசினான். சீனாவுக்குப் பெரிய ஆபத்து ஏற்பட்டிருக்கிற தென்றும், இதிலிருந்து அதனைக் காப்பாற்ற வேண்டுமானால் முதலில் மஞ்சு ஆட்சியை ஒழித்தாக வேண்டுமென்றும், எப்படி அமெரிக்கா ஒரு பெரிய புரட்சி நடத்தி இங்கிலாந்தின் ஆதிக்கத்திலிருந்து விடுவித்துக்

1.New York: ஸான் பிரான்சிஸ்கோ நகரம் அமெரிக்காவின் மேற்குக் கரையோரமாக வுள்ளது; நியூ யார்க் நகரம் கிழக்குக் கரையோரமாகவுள்ளது. இரண்டுக்குமிடையே சுமார் 4,800 கிலோ மீட்டர் (3,000 மைல்) தூரம்.

சாமிநாத சர்மா 76

கொண்டதோ அப்படியே சீனாவும் விடுவித்துக்கொள்ள வேண்டுமென்றும், அமெரிக்காவில் குடியரச ஏற்பட்ட பிறகுதான் ஜனங்கள் நன்மையடைந்தார்களென்றும், அதைப் போல் சீன மக்கள் நன்மைபெற வேண்டுமானால் சீனாவில் குடியரச ஸ்தாபிக்கப் படவேண்டியது அவசியமென்றும் இப்படியெல்லாம் எடுத்துச் சொன்னான். ஆனால் இவன் எதிர்பார்த்தபடி அதிகமான பலன் உண்டாகவில்லை. சில ஊர்களில் மட்டும் முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்கத்திற்கு அங்கத்தினர்கள் சேர்ந்தார்கள். இந்த மூன்று மாதப் பிரயாணம் இவனுக்கு ஓரளவு ஏமாற்றத்தையே கொடுத்ததென்று சொல்ல வேண்டும்.

1896-ஆம் வருஷம் ஜனன் மாதம் ஸன், ஸான் பிரான்சிஸ்கோ நகரம் சென்றானென்று சொன்னோமல்லவா? அந்தக் காலத்தில், போட்டோ எடுப்பதென்பது, தனித் தொழிலாகச் செய்யக்கூடிய அளவுக்கு அபிவிருத்தியடைந்திருந்தது. சொற்பத் தொகை கொடுத்தால், யாரும் தங்களுடைய உருவம் மாதிரியொன்றை தனியே எடுத்து வைத்துக் கொள்ளலாமென்று ஏற்பட்டபொழுது, யாருக்கும் போட்டோ எடுத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்ற ஆசைபிரிருக்குமல்லவா? ஸன், ஸான் பிரான்சிஸ்கோ நகரத்தில் தங்கியிருந்த பொழுது, பலரும் போட்டோ எடுத்துக் கொள்வதைப் பார்த்தான். இவனுக்கும் ஆசையுண்டாயிற்று. போட்டோ எடுத்துக் கொண்டான். இதனால், இவன் ஆசை தீர்ந்ததென்னவோ வாஸ்தவம். ஆனால் இவனுக்கு ஆபத்தும் உண்டாயிற்று.

மஞ்சு அரசாங்க ஒற்றர்கள் இவனைத் தேடிக் கொண்டிருந்தார்கள்லவா? அமெரிக்காவின் தலைநகரமாகிய வாஹிங்க்டனில் (Washington) இருந்த சீன அரசாங்கத்தின் பிரதிநிதி கையில் ஸன்னின் போட்டோ பிரதியொன்று அகப்பட்டது. இதை வைத்துக் கொண்டு அவன், ஸன் எப்படியிருப்பான், என்னென்ன அடையாளங் களோடு கூடியிருப்பான் என்பவைகளைப் பற்றி விவரமாக மற்ற நாடுகளிலுள்ள சீன அரசாங்கத்தின் ஒற்றர்களுக்குத் தெரிவித்துவிட்டான். ஸன்னை உயிரோடு பிடிப்பதென்பது இப்பொழுது சுலபமாயிருக்குமல்லவா?

ஸன், அமெரிக்காவில் கற்றுப்பிரயாணம் செய்துவருவதாகத் தெரிகிறதென்றும், அவனைக் கண்டு பிடித்து சீனாவுக்கு பந்தோபஸ்தாக அனுப்பிவிட வேண்டுமென்றும், மஞ்சு அரசாங்கம் வாஹிங்க்டனிலுள்ள தன் பிரதிநிதிக்கு எச்சரிக்கை கொடுத்திருந்தது. இந்தப் பிரதிநிதியும், ஸன்னின் ஒவ்வொரு நடவடிக்கையையும் கண்காணித்து வந்தான். ஸன், அமெரிக்காவை விட்டு இங்கிலாந்துக்குப் புறப்படும் தேதியை இவன் முன்கூட்டியே தெரிந்து கொண்டு, ஸண்டனிலுள்ள சீன ஸ்தாபனைகளுக்கு எச்சரிக்கையும் கொடுத்துவிட்டான், மஞ்சு அரசாங்கத்திற்கும் தெரிவித்துவிட்டான். மஞ்சு அரசாங்கம், இங்கிலாந்து

77 ஸன் யாட் ஸெஸ

வர இருக்கும் ஸன்னை, அங்கே தங்கவிடாமல் அப்படியே வெளியேற்றிச் சீனாவுக்கு அனுப்பிவிடும்படி பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்தைக் கேட்டது.

ஒரு நாட்டின் பிரஜை, கொலையோ, களவோ, தேசத்துரோகச் செயலோ, இப்படி ஏதோ ஒரு பெரிய குற்றத்தைச் செய்துவிட்டு வேறொரு நாட்டில் தஞ்சம் புகுந்து கொள்வானாகில் அவனை வெளியேற்றித் தன்னிடம் ஒப்படைக்க வேண்டுமென்று அந்தப் பிரஜையினுடைய சொந்த நாட்டு அரசாங்கம், அவன் தஞ்சம் புகுந்த நாட்டு அரசாங்கத்தைக் கேட்கலாம். அந்த நாட்டு அரசாங்கம் இந்தக் கோரிக்கைக்கு இனங்கும். ஆனால் இதற்கு, இரண்டு நாடுகளுக்கு மிடையே ஓர் ஒப்பந்தம் இருக்க வேண்டும். சர்வதேச உறவு முறைகளுக்குப்பட்ட ஒரு நியதி இது. இந்த நியதிப்படி பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்திற்கும் சீன அரசாங்கத்திற்கும் எவ்வித ஒப்பந்தமும் இல்லை. எனவே, சீன அரசாங்கம், ஸன் விஷயமாகக் கேட்டதற்குப் பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் மறுத்துவிட்டது.

7. அடைப்படலும் விடுப்படலும்

ஸென், நியூயார்க் நகரத்திலிருந்து புறப்பட்டு 1896-ஆம் வருஷம் செப்டம்பர் மாதம் முப்பதாங் தேதி, இங்கிலாந்திலுள்ள லிவர்ப்பில்¹ நகரம் வந்து சேர்ந்தான். தன்னை யாரும் கண்டுபிடிக்கக் கூடாதென்பதற்காக, தன் பெயரை மாற்றி வைத்துக் கொண்டு வந்தான். லிவர்ப்பில் ஓரிரண்டு நாள் தங்கிவிட்டு, நேரே ஸன்டனுக்கு² வந்து சேர்ந்தான். சேர்ந்துதும், காண்ட்லி தம்பதிகளின் சந்திப்பு கிடைத்தது. அவர்கள், இவனைக் கண்டதும் பெருமகிழ்ச்சி யடைந்தார்கள். இவனுக்குத் தனி ஜாகை ஏற்படுத்திக் கொடுத்து உதவினார்கள். ஆனால், இவன் ஒரு நாளின் பெரும் பொழுதை காண்ட்லி தம்பதிகளுடனேயே கழித்தான்.

ஞாயிற்றுக் கிழமைதோறும் காண்ட்லி தம்பதிகள் தேவாலயத்திற்குச் செல்வது வழக்கம். ஒரு ஞாயிற்றுக் கிழமை சரியாகச் சொல்லப் போனால் 1896-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் பதினேராந் தேதி, தங்களோடு தேவாலயத்திற்கு வரவேண்டுமென்று ஸன்னுக்குச் சொல்லியிருந்தார்கள் காண்ட்லி தம்பதிகள். அப்படியே ஸன்னும் அன்று காலை, தன் ஜாகையிலிருந்து கிளம்பி காண்ட்லி தம்பதிகளின் இருப்பிடத்திற்கு வந்துகொண்டிருந்தான். வரும் வழியில் சின் ஸ்தாங்கனுடைய காரியாலயம் இருந்தது. காண்ட்லி தம்பதிகளின் இருப்பிடத்திற்கும் இதற்கும் சில கஜ தூரந்தான். இதைச் சேர்ந்த சின் ஏற்றர்கள், ஸன்னைக் கண்காணித்து வரக்கூடுமென்று டாக்டர் காண்ட்லி எப்படியோ ஊகித்துக் கொண்டு, அந்தக் காரியலாயத்தின் பக்கம் அதிகமாக நாடவேண்டாமென்று இவனுக்கு-ஸன்னுக்கு- எச்சரிக்கை செய்திருந்தான். இதை மறந்தோ அல்லது தன் ஜாகையிலிருந்து காண்ட்லி தம்பதிகளின் இருப்பிடத்திற்கு வர வேறு வழி இல்லாத காரணத்தினாலோ, ஸன், மேலே சொன்ன ஞாயிறு காலை இந்தக் காரியலாயம் உள்ள தெரு வழியே வந்துகொண்டிருந்தான். குறித்த நேரத்தில் காண்ட்லி தம்பதிகளுடன் சேர்ந்து தேவாலயத்திற்குச் செல்ல வேண்டுமென்ற எண்ணமே இவனிடம் அப்பொழுது மேலோங்கி

1. Liverpool: இங்கிலாந்தின் மேற்குக் கரையேரமாகவுள்ள ஒரு பெரிய துறைமுகப் பட்டினம்.

2. London: பிரிட்டிஷ் சாம்ராஜ்யத்தின் தலைநகரம். உலகத்துப் பெரிய நகரங்களில் ஒன்று.

79 ஸ்யாட் ஸென்

நின்றது. இதனால் வேக நடைபோட்டுத்தான் வந்துகொண்டிருந்தான். இப்படி வந்து கொண்டிருக்கையில் ஒரு சீனன் இவனைப் பின் தொடர்ந்தான்; சிரித்த முகத்தினன், ஆங்கிலத்தில் இவனிடம் பேசத் தொடங்கினான்.

“நீங்கள் ஒரு ஜப்பானியரா?” ஒரு சீனன் தன்னைப் பார்த்து இப்படிக் கேட்டதும், ஸன்னுக்கு அதிக சந்தோஷம் உண்டாயிற்று. அயல் நாடு ஒன்றில் சொந்த நாட்டு மக்களை எதிர்பாராத விதமாகச் சந்திக்கிற போது, யாருக்குமே அலாதுயான ஒரு மகிழ்ச்சி யுண்டாதல் இயல்பு. இந்த மகிழ்ச்சி மிகுதியினால் ஸன், “நான் ஒரு சீனன்” என்று உண்மையைச் சொல்லிவிட்டான்.

“சீனாவின் எந்தப் பகுதியைச் சேர்ந்தவர்கள் தாங்கள்?”

“காண்ட்டன் நகருக்குச் சமீபம்.”

இந்தப் பதிலைக் கேட்டு அந்தச் சீனன், மகிழ்ச்சி பொங்கியவனாய் “அப்படியானால் நாமிருவரும் ஒரே பகுதியைச் சேர்ந்தவர்கள்! ஸன்டனிலுள்ள மற்றச் சீனர்கள், காண்ட்டன் பகுதியில் பேசப்படுகிற பாஸூஷயைப் பேசுவதில்லை. அவர்களுக்கு இந்தப் பாஸூ தெரிவதில்லை. இதனால் நான் அவர்களுடன் ஆங்கிலத்திலேயே பேசுவேண்டியிருக்கிறது” என்று கூறினான்.

இங்கே ஒரு விஷயம். சீனாவில், யாரைப்போய்க் கேட்டாலும், தங்கள் தாய்மொழி சீனம் என்றுதான் சொல்லுவார்கள். எழுதுவது ஒரே மாதிரியாகத்தான் இருக்கும். ஆனால் பேசுகின்ற விதம் தான் வேறுவேறாக இருக்கும், தெற்குப் பகுதியில் உள்ளவர்கள் பேசுவது வடக்குப் பகுதியிலுள்ளவர்களுக்குப் புரியாது. இப்படியே வடக்குப் பகுதியிலுள்ளவர்கள் பேசுவது தெற்குப் பகுதியிலுள்ளவர்களுக்குப் புரியாது. ஒவ்வொரு பகுதியிலுள்ளவர்களும் ஒவ்வொரு மாதிரியாகப் பேசுவார்கள். இதனால்தான், ஸன்னைச் சந்தித்த சீனன், காண்ட்டன் பகுதியில் பேசப்படுகிற பாஸூஷய ஸன்டனிலுள்ள மற்றச் சீனர்கள் பேசுவதில்லை யென்று கூறினான்.

இவன் இப்படிப் பேச்கக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கையில் மற்றொரு சீனன் அங்கு வந்து சேர்ந்தான். முந்தியவனுக்குத் தெரிந்தவன்தான். இருவரும், ஸன்னை, தங்கள் ஜாகைக்கு வந்து சிறிது நேரம் இருந்து விட்டுப் போகுமாறும், கொஞ்ச நேரம் பேசிக் கொண்டிருந்துவிட்டுப் போனால்தான் தங்களுக்குத் திருப்தியாயிருக்குமென்றும் சொல்லி அழைத்தார்கள். ஸன்னுக்கு இவர்கள் மீது சிறிதும் சந்தேகம் உண்டாகவில்லை; இவர்கள் அழைப்பை மறுக்கவும் முடியவில்லை. அன்போடு அழைப்பதாகவே கருதினான். களங்கமில்லாத உள்ளத்தவனல்லவா?

இருவரும் ஸன்னைக் கைகொடுத்து மெதுவாக அழைத்துக் கொண்டு

சாமிநாத சர்மா 80

போனார்கள். சின ஸ்தானீகனுடைய காரியாலயத்திற்கு அருகே வந்தார்கள். இதன் பின்பக்கக் கட்டடம் வேறொரு தெருவில் இருந்தது. இந்தக் கட்டடத்திற்கு வந்ததும், ஒரு கதவைத் திரந்து “இதுதான் எங்கள் ஜாகை; உள்ளே வாருங்கள்” என்று சிரித்துச் சொல்லிக் கொண்டே ஸவ்னின் முதுகு மீது கை வைத்து உள்ளே தள்ளி, கதவின் வெளிப் பக்கத்தில் தாளிட்டுவிட்டார்கள்! சின ஒற்றர்களின் வலையில் சிக்கிக் கொண்டு விட்டான் ஸன்! காண்ட்லி தம்பதிகள், இவனுடைய வருகைக்காகக் காத்துக்கொண்டிருந்தார்கள்; வெகு நேரம்வரை வராமலிருக்கவே அவர்களுக்குச் சந்தேகம் தோன்றிவிட்டது. இவனைப் பற்றிப் பகிரங்கமாகவும் விசாரிக்க முடியவில்லை. என்ன செய்வதென்று தெரியாமல் திகைத்துக் கொண்டிருந்தார்கள்.

ஸன், அறையில் அடைபட்ட சிறிது நேரத்திற் கெல்லாம், சின ஸ்தானீகன் அலுவல் பார்க்கும் இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லப் பட்டான். அப்பொழுது ஸ்தானீகனாயிருந்தவன் ஸர் ஹாலிடே மக்கார்ட்னி (Sir Halliday Macartney) என்ற ஆங்கிலேயன். இவன் சினாவில் மஞ்சு அரசாங்கத்தின் கீழ், சமார் பதினெண்நு வருஷ காலம் ஊழியம் செய்தவன். அந்த ஆட்சியின் சீர்கேட்டை ஒருவாறு உணர்ந்தவன். இருந்தாலும், அந்த அரசாங்கத்தின் விருப்பத்திற்கிணங்கியும், அந்த அரசாங்கம் அளிக்கும் ஊதியத்தைக் கைவிட மனமில்லாமலும், வண்டனில் அந்த அரசாங்கத்தின் ஸ்தானீகனாக அலுவல் பார்த்து வந்தான்.

இவன்-இந்த மக்கார்ட்னி- தன் அறைக்கு அழைத்து வரப்பட்ட ஸன்னை ஏற இறங்கப் பார்த்தான். ஏற்கனவே இவனுடைய போட்டோவைப் பார்த்திருந்தபடியால், மஞ்சு அரசாங்கம் தேடிக் கொண்டிருக்கிற நபர் இவன்தான் என்று நிச்சயப் படுத்திக் கொண்டான்.

“மஞ்சு அரசாங்கத்தினுடைய உத்தரவின் பேரில்தான் உங்களைப் பிடித்துப் பாதுகாப்பில் வைத்திருக்கிறேன்” என்றான் மக்கார்ட்னி.

“இப்படிச் செய்ய உங்களுக்கு அதிகாரமில்லை” யென்றான் ஸன் பணிவாக.

ஆனால் பயன் ஏதும் விளையவில்லை. பழையபடி அறைக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டு விட்டான். மக்கார்ட்னியோ, ஸன் அகப்பட்டு விட்டதாகவும், மேற்கொண்டு என்ன நடவடிக்கை எடுத்துக்கொள்வ தென்று கேட்டும் மஞ்சு அரசாங்கத்திற்குத் தந்தி கொடுத்தான். தனியாக ஒரு கப்பலை வாடகைக்குப் பேசி, அதில் ஸன்னை ஒரு பைத்தியக்காரனென்று சொல்லி ஏற்றி, சினாவுக்கு அனுப்பிவிட வேண்டுமென்பது இவன் திட்டம். மஞ்சு அரசாங்கத்திடமிருந்து பதினை ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தான்.

ஸன்னை மேல் மாடியிலுள்ள ஓர் அறைக்கு அழைத்துக் கொண்டு

81 ஸன் யாட் வெள்

போய் வைத்துப் பூட்டிவிட்டார்கள். அங்கே தனியனாய் நிலை கலங்கி நின்றான். “காண்டவி தம் பதிகளுக்குத் தகவல் தெரிய வேண்டுமே? அவர்கள் கவலைப்பட்டுக் கொண்டிருப்பார்களே? என்னுடைய இந்தக் கதியைக் கேட்டால், ஹவாயி தீவிலுள்ள என் குடும்பத்தினர் எப்படித் திடுக்கிட்டுப் போவார்கள்?” இப்படி ஒன்றன் பின் ஒன்றாக பல எண்ணங்கள் இவன் உள்ளத்தில் ஓடலாயின. சில மணி நேரங் கழித்து இந்த எண்ணங்களும் நின்றுபோயின. பிறகு? தாய்நாட்டின் அவலநிலை இவன் அகக்கண் முன்னர் வந்து நின்றது. “மஞ்சு அரசாங்கம் மதிப்பிழந்து நிற்கிறது. அந்நிய சக்திகள் அட்டகாசம் செய்கின்றன. நாற்பது கோடி சின மக்கள் வறுமையிலும் அறியாமையிலும் மூழ்கிக் கிடக்கின்றனர். இவைகளுக்கெல்லாம் பரிகாரம் என்ன? மஞ்சு ஆட்சியை ஒழித்துக் குடியரசை ஸ்தாபிப்பதுதான்.” இப்படி ஒன்றன் பின்னொன்றாக எழுந்த சிந்தனைகள் மீது சில மணி நேரம் மிதந்து சென்றான்.

ஆனால் இப்படிச் சிந்தனைகளின் மீது மிதந்து சென்றதோடு இவன் திருப்தியடையவில்லை. டாக்டர் காண்டவியுடன் எப்படியாவது தொடர்பு கொள்ள வேண்டுமென்று முயன்றான். அவனுக்கு- டாக்டர் காண்டவிக்கு- ஒரு சீட்டெட்டமுதி அதில் ஒரு நாணயத்தையும் வைத்துக் கட்டி, தன் மாடி அறையிலிருந்து கீழே போட்டான். அதை யாராவது கண்டெடுத்து டாக்டர் காண்டவியிடம் சேர்ப்பிப்பார்களென்று எதிர்பார்த்தான். அந்தச் சீட்டிலுள்ள நாணயத்தை அவர்கள் பிரதிபலனாக எடுத்துக் கொள்ளட்டும் என்பது இவன் எண்ணம். ஆனால் இவன் எண்ணியபடி அன்று யாரும் வந்து அந்தச் சீட்டை எடுக்கவில்லை.

அன்றிரவு தன்னைப்பற்றி நினைக்கத் தொடங்கினான் ஸன். ஒருவித பயமும் இவனை ஆட்கொண்டது. “இனி தப்புவதற்கு வழியேது? எப்படியும் சீனாவுக்கு அனுப்பிவிடுவார்கள். அங்கே மஞ்சு அரசாங்க அதிகாரிகள் என்னைச் சும்மா விடுவார்களா? என் உடம்பிலுள்ள எலும்புகளைத் துண்டுதுண்டாக்குவார்கள்; கண் ரெப்பைகளை அறுத்து அப்புறப் படுத்தி விடுவார்கள். என் உயிர் போன பிறகு என்னை யாரும் அடையாளங் கண்டுகொள்ள முடியாமலாக்கிவிடுவார்கள். அரசியல் குற்றவாளிகளுக்குக் கருணைகாட்டுவதென்பது மஞ்சு அதிகாரிகளுக்குத் தெரியாத விஷயமல்லவா?” இப்படி மரண பயத்தில் சிறிது நேரம் சிக்கி உழன்றான்.

“நான் மரித்தாலும் சீனா பிழைக்குமா? நாற்பது கோடி மக்கள் புத்துயிர் பெற்று புதுவாழ்வு காண்பார்களா?” திரும்பவும் தாய்நாட்டின் மீது சிந்தனை. அறையில் அடைப்பட்ட முதல்நாள், பூராவும் இந்த மாதிரியான சிந்தனைகள்.

மறுநாள் இவன் உள்ளத்தில் ஒர் ஒளி தோன்றியது. அந்த ஒளியில்

சாமிநாத சர்மா 82

கடவுளின் அருட்சக்தி காட்சியளித்தது. அஃாலு 'அஞ்சேல்' என்று இவனுக்குக் கூறுவதுபோலிருந்தது. கடவுளை நோக்கிப் பிரார்த்தனை செய்யத் தொடங்கினான். ஐந்தாறு நாட்கள் இப்படிப் பகலும் இரவுமாகப் பிரார்த்தனை செய்தான். பிரார்த்தனை பலன் அளித்தது. ஆறாவது நாள் உருதிகொண்ட நெஞ்சினனாய், தெளிவு பெற்றமதியினனாய் ஆனான். "அக்டோபர் மாதம் பதினாறாந் தேதி காலை எனக்கு ஒருவித அமைதியும் நம்பிக்கையும் தைரியமும் ஏற்பட்டன" என்று இவனே கூறுகிறான்!

ஸன், உண்மையான கடவுட் பற்றுடையவன். புதுமையின் மீது ஏற்பட்ட ஒரு மோகத்தினால் இவன் கிறிஸ்துவனாகவில்லை. யேசுநாதரின் எளிய வாழ்க்கையும் அரிய உபதேசங்களும், அந்தப் பெருமானிடத்தில் இவனைச் சூடுபடுத்திவிட்டன. இந்த சூடுபாடு இவனை விட்டுக் கடைசிவரை அகலவேயில்லை. கடவுளை நம்பினோர் கைவிடப்படாரல்லவா?

அக்டோபர் மாதம் பதினாறாந் தேதி காலை ஸன், மன அமைதி பெற்றானல்லவா? அன்று வெள்ளிக்கிழமை. அன்றைய தினத்திலிருந்தே, தான் தப்பிக்க வழிதேடத் தொடங்கினான். ஏற்கனவே டாக்டர் காண்ட்லியுடன் தொடர்பு கொள்ள, தான் செய்த முயற்சி பலிக்கவில்லை யென்பதற்காக இவன் மனச் சோர்வு கொள்ளவில்லை.

இந்த ஒரு வாரத்தில், தன்னைக் காவல் செய்ய நியமிக்கப்பட்டிருந்த சிலருடன் நட்புக்கொண்டிருந்தான். இவர்களில் ஒருவன் கோல் (Cole) என்பவன். இவன் ஓர் ஆங்கிலேயன். இவனை மெதுவாக, தன்வசமாக்கிக் கொண்டான் ஸன். அன்று சனிக்கிழமை. இந்த கோல் என்பவனும், காரியாலயத்தில் அலுவல் பார்த்துக் கொண்டிருந்த ஸ்ரீமதி ஹோ (Mrs. Howe) என்பவளைக் கலந்து கொண்டு அவள் மூலம் டாக்டர் காண்ட்லிக்குச் செய்தியை எட்ட விடுவதாக ஒப்புக்கொண்டான். ஸன்னுக்குச் சிறிது நம்பிக்கை பிறந்தது.

ஸ்ரீமதி ஹோ, அன்றிரவு- அக்டோபர் மாதம் பதினேழாந் தேதி சனிக்கிழமை இரவு-சுமார் பதினேரு மணிக்கு, டாக்டர் காண்ட்லியின் வீட்டுக்குச் சென்று, தான் ஏற்கனவே எழுதி வைத்திருந்த சீட்டை தெருக் கதவண்டை போட்டுவிட்டு வந்துவிட்டாள். திரும்புவதற்கு முன், கதவிலுள்ள மின்சார மணியை அழுத்திவிட்டு வந்தாள். ஒரு வீட்டிற்கு வருகிறவர்கள், அந்த வீட்டுக்குள்ளிருக்கிறவர்களுக்குத் தங்கள் வருகையைத் தெரிவிக்க, தெருக்கதவுப் பக்கமுள்ள மின்சாரப் பொத்தானை அழுத்துவார்கள். உடனே உள்ளே மணியோசை கேட்கும். உள்ளேயிருக்கிறவர்கள் வெளியே வந்து யார் வந்திருக்கிற தென்று பார்ப்பார்கள். மின்சார வசதியுள்ள பெரும்பாலான மாளிகைகளில் இதைப் பார்க்கலாம்.

மணிச் சப்தம் கேட்டதும் காண்டவி தம்பதிகள் வெளியே வந்து

83 ஸன் யாட் ஸென்

பார்த்தார்கள். கதவண்டை ஒரு சிட்டுக் கிடந்தது. எடுத்துப் படித்தார்கள். அதில் பின்வருமாறு எழுதப்பட்டிருந்தது:-

“உங்களுடைய நண்பர் ஒருவர், இங்குள்ள சீன ஸ்தாஞ்கர் காரியாலயத்தில் சென்ற ஞாயிற்றுக் கிழமை முதல் சிறைவைக்கப் பட்டிருக்கிறார். அவரைச் சீனாவுக்கு அனுப்பிவிட உத்தேசித்திருக்கிறார்கள். அங்கே அவரைத் தூக்கிலிட்டுவிடுவார்கள் என்பது நிச்சயம். ஐயோ பாவம்! அவருடைய நிலைமை வருந்தத் தக்கதாயிருக்கிறது. அவர் விஷயமாக உடனே ஏதேனும் நடவடிக்கை எடுத்துக் கொள்ளாவிட்டால் அவரைக்கடத்திக் கொண்டு போய்விடுவார்கள். அப்பொழுது யாருக்கும் தெரியவராது. இந்தச் சிட்டில் என் கையெழுத்தைப் போட எனக்குத் தெரியமில்லை. ஆனால் இஃது உண்மை, நான் சொல்வதை நம்புக்கள். நீங்கள் என்ன செய்வதாயிருந்தாலும் உடனே செய்யவேண்டும். காலங்கடந்து விட்டால் கவ்டம். அவருடைய பெயர்வின்யென் ஸென்”

இந்தச் சிட்டைப் பார்த்ததும் டாக்டர் காண்ட்விக்கு ஒன்றும் தோன்றவில்லை. மஞ்சு அரசாங்கத்தின் கண்காணிப்பில் வரக்கூடிய அளவுக்கு, தன்னிடம் வைத்தியம் பயின்ற ஸன் பிரசித்தியடைந்து விட்டானா என்று எண்ணிய வண்ணம் சிறிது நேரம் திகைத்து நின்றான். இப்படிச் சில, நிமிஷங்கள்தான். பின்னர், ஸன்னை விடுதலை செய்விக்கும் முயற்சியில் இறங்கினான். நள்ளிரவென்று பார்க்கவில்லை. மக்கார்ட்னியின் வீட்டுக்குச் சென்று, தகவல் அறிய விரும்பினான். அங்கு ஏதும் பதில் கிடைக்கவில்லை. உடனே அடுத்தாற் போலிருந்த போலில் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று விசாரித்தான். அங்கிருந்தவர்கள், தலைமைப் போலீஸ் காரியாலயமாகிய ஸ்காத்லாந்து யார்டு(Scotland Yard)க்குக் கைகாட்டி விட்டார்கள். அந்த ஸ்காத்லாந்து யார்டிலிருந்த அதிகாரியோ, துப்பு துலங்குவது சந்தேகந்தான் என்று சொல்லிவிட்டான்.

காண்ட்வி, முயற்சியில் தளர்ச்சி காட்டவில்லை. மறுநாள் ஞாயிற்றுக்கிழமை விடியற்காலை ஒரு நிதிபதியைக் கண்டு பேசினான். சுங்க இலாகா அதிகாரியோருவரை விசாரித்தான். ஏதும் விவரம் தெரிந்து கொள்ள முடியவில்லை. உடனே, தனது பழைய ஹாங்காங் நண்பனாகிய ஸர் பாட்ரிக் மான்ஸ்னை நாடிச் சென்றான். அப்பொழுது இந்த மான்ஸன், சீனாவிலிருந்து ஓய்வு பெற்று ஸன்ட்னில் வாசஞ் செய்து கொண்டிருந்தான்.

மான்ஸனும் காண்ட்வியும் சந்தித்துப் பேசிக் கொண்டிருக்கையில், சீன ஸ்தாஞ்கர் காரியாலயத்து ஊழியனும், ஸன்னுக்கு உதவி செய்ய முன் வந்தவனுமான கோல் என்பவன் ஸன் கொடுத்தனுப்பிய ஒரு சிட்டுடன் வந்தான். அதில் “நான் சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமையன்று கள்ளத்தனமாகப் பிடிக்கப்பட்டு காப்பில் வைக்கப்பட்டிருக்கிறேன்” என்று ஸன்

1. Lin Yen Sen: இது ஸன் வைத்துக் கொண்ட புனை பெயர்களில் ஒன்று.

சாமிநாத சர்மா 84

கையெழுத்துப்படக் கண்டிருந்தது. இதைப் பார்த்த காண்டலி, ஸன்னின் பரிதாப நிலைக்குப் பெரிதும் இரங்கினான். உடனே லண்டன் டைம்ஸ் பத்திரிகாவையத்திற்குச் சென்று, ஸன் சம்பந்தமாக நடந்தவைகளை அதில் வெளியிடும்படி செய்தான்.

ஸன்னிடமிருந்து சிட்டுக் கொண்டுவந்த கோல், சும்மா திரும்பிச் செல்லாமல், இன்னும் இரண்டு தினங்களில் ஸன்னை, சீனாவுக்குக் கப்பலேற்றி அனுப்பிவிடக் கூடுமென்ற தகவலையும் கொடுத்து விட்டுச் சென்றான்.

லண்டன் டைம்ஸ் பத்திரிகாவையத்திலிருந்து திரும்பி வந்ததும் காண்டலி, மான்ஸனைச் சந்தித்து, அவனையும் கூட்டிக் கொண்டு, மறுபடியும் ஸ்காத்லாந்து யார்டுக்குச் சென்று, ஏதேனும் பரிகாரம் காண்முடியுமா வென்று பார்த்தான். பயனில்லை. உடனே அந்திய நாட்டு மந்திரியின் காரியாலயத்திற்குச் சென்று, அங்குள்ள பிரதம அதிகாரியிடம் விஷயத்தை விளக்கிச் சொன்னான். அந்த அதிகாரி, அன்று ஞாயிற்றுக்கிழமையானபடியால் ஒன்றுஞ் செய்வதற்கில்லை யென்றும், மறுநாள் துங்கட்கிழமை கவனிப்பதாகவும் கூறினான். இதைக் கேட்டு காண்டலி சிறிது திருப்பியடைந்தான். ஆனால் மான்ஸனுக்குத் திருப்பியுண்டாகவில்லை. அந்தியநாட்டு மந்திரி காரியாலயத்திற்குத் தெரியாமல், சீன ஸ்தானீகன் காரியாலயம், எங்கே ஸன்னை சீனாவுக்குக் கடத்திவிடுமோ என்ற கவலை அவனுக்கு. எனவே அந்தச் சீன ஸ்தானீகன் காரியாலயத்திற்குச் சென்று, ஸன்னைக் கடத்திச் சென்றால், பிரிட்டிஷ் அந்தியநாட்டு மந்திரிகாரியாலயம் தக்க நடவடிக்கை எடுத்துத் தடுக்கும் என்று அங்குள்ள அதிகாரிகளுக்கு ஏச்சரிக்கை செய்து வந்தான். இருந்தாலும் இவனுக்குச் சந்தேகம். சீன.ஸ்தானீகன் காரியாலயத்தைக் கண்காணித்து வரச் செய்தல் நல்லதென்று காண்டலிக்கு யோசனை கூறினான். அப்படியே காண்டவியும், தனிப்பட்ட ஒருவனுக்குப் பணங்கொடுத்து மேற்படி காரியாலயத்தைக் கண்காணித்து வரச்செய்தான்.

இங்ஙனம் காண்டலி, மான்ஸனின் துணை கொண்டு, தேவையான நடவடிக்கைகள் எடுத்து வருவது, கோல் என்பவனுக்குத் தெரிந்தது. துங்கட்கிழமையை காலை வழக்கம் போல் ஸன்னின் அறையைக் காவல் செய்யச் சென்றான். சென்றவன் சும்மா செல்லவில்லை; ஒரு சிட்டெடுத்துக் கொண்டு சென்றான்; காண்டலியிடமிருந்துதான். “தெரியமாயிரு; உனக்காக பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் தக்க நடவடிக்கை எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறது, இன்னும் சில தினங்களில் நீ விடுதலை பெறக்கூடும்” என்று அந்தச் சிட்டில் கண்டிருந்தது. இதைக் கண்ட

1.London Times: லண்டனில் வெளியாகும் பிரபல ஆங்கில தினசரிப் பத்திரிகை. இதன் தொடக்கம் 1785-ஆம் வருஷம்.

85 ஸன் யாட் ஸென்

ஸன்னுக்கு ஒரு நம்பிக்கை பிறந்தது.

அந்நிய நாட்டுக்காரியாலயத்துப் பிரதம அதிகாரி, ஸன் விஷயமாக, மறுநாள் திங்கட்டிழமை கவனிப்பதாக, காண்டலியிடம் சொன்ன போதிலும் அப்படி அவனால் கவனிக்க முடியவில்லை. அரசாங்க யந்திரமல்லவா? மெதுவாகவே நகர்ந்தது; ஸன்னை சீனாவுக்குக் கொண்டுபோய் விடாதபடி சில நடவடிக்கைகளையும் எடுத்துக் கொண்டது. கடைசியில் அக்டோபர் மாதம் இருபத்து மூன்றாந் தேதி வெள்ளிக்கிழமை மாலை சுமார் நாலரை மணிக்கு மேல், ஸன், காப்பிலிருந்து விடுவிக்கப் பெற்றான்.

விடுதலை பெற்றதும் ஸன் நேரே காண்டவி தம்பதிகளின் இல்லத்திற்குச் சென்று அவர்களுக்கு நன்றி செலுத்தினான். காண்டலியின் முயற்சியின்றேல் ஸன் விடுதலை பெற்றிருக்க முடியாது. இதை இவன் நன்கு உணர்ந்திருந்தான். சில மாதங்களுக்குப் பிறகு, ஹாங்காங்கிலும் காண்டனிலுமின் ஸன்னின் நண்பர்கள், ஸன்னின் சார்பாகத் தங்கள் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்ற முறையில், காண்டலிக்கு மரத்தினாலான ஒரு பட்டயத்தை அனுப்பினார்கள். அதில் “பிறிடம் கருணை காட்டுகின்றவர்கள் ஆண்டவனால் ஆசிர்வதிக்கப் படுவர்” என்ற விவிலிய வாசகம் பொறிக்கப்பட்டிருந்தது.

ஸன்னை இங்ஙனம் காப்பில் வைக்கச்செய்தவர்கள் இவனுக்கு ஒரு விதத்தில் நல்லதையே செய்தார்களென்று சொல்லவேண்டும். ஏனென்றால், இதுகாறும் பிரபலமடையாதிருந்த இவன் பெயர். இப்பொழுது பிரபலமடையத் தொடங்கியது. இவன் கொண்ட குறிக்கோள் பலருக்கும் தெரிந்தது. ஆங்கிலப் பத்திரிகைகள் இவனைப் பற்றிப் பேச ஆரம்பித்தன. உண்மையில் லண்டன் டைம்ஸ் போன்ற பிரபல பிரிட்டிஷ் பத்திரிகைகள், இவனைக் காப்பில் வைத்தது சட்ட விரோதமென்றும், இவனை விடுதலை செய்வதுதான் பிரிட்டிஷ் நீதிக்குப் பொருத்தமானதென்றும் எழுதி, இவன் விடுதலைக்கு உதவி செய்தன. இவனும் தான் விடுதலையடைந்ததும், மேற்படி பத்திரிகைகளுக்கு நன்றி செலுத்திக் கடிதம் எழுதி வெளியிடச் செய்தான்.

இவன் காப்பில் வைக்கப்பட்டது, காண்டலியின் உதவியினால் இவன் விடுதலை பெற்றது முதலிய எல்லா விவரங்களும் சில நாட்களுக்குப் பிறகு, சீனாவுக்கு வெளியே வாழ்ந்து வந்த சீனர் பலருக்கும் தெரிந்தது. சீனாவின் வருங்காலத் தலைவன் இவன்தான் என்று நிச்சயம் செய்து கொண்டார்கள். காப்பிலிருந்து விடுதலை பெற்ற பிறகு இவன் சொல்லுக்கு மதிப்புக் கொடுத்தார்கள்; அப்படியே இவன் செயல்களுக்குத் தங்களாலான ஆதரவையும் அளித்தார்கள்.

இங்ஙனம் ஸன்னின் பெயர் பரவப் பரவ, இவன் மீது மஞ்சு அரசாங்கம் கொண்டிருந்த கோபமும் அதிகரித்தது; இவனை

சாமிநாத சர்மா 86

எப்படியாவது அகப்படுத்திவிட, தீவிர நடவடிக்கைகள் எடுத்துக் கொண்டது. பலவித பந்தங்களில் சிக்கி உழன்று கொண்டிருக்கும் ஒரு சமுதாயத்திற்கு விடுதலை வாங்கித்தர முனைகின்றவர்களை எப்பொழுதும் ஆபத்து குழந்து கொண்டிருக்கிறதென்பது எவ்வளவு உண்மை!

8. முடிவுக்கருகில் முடியாட்சி

இரு நாட்டின் ஆட்சி முறையில் மாற்றங்கள் ஏற்படவிருக்கிற பொழுது, அந்த நாட்டு அரசியல் வாதிகளிடையே முக்கியமான இரண்டு கட்சிகள் தோன்றுவது இயல்பாகவே இருந்து வருகிறது. நிதானப் போக்குடையவர்களைக் கொண்டது ஒரு கட்சி; தீவிரப் போக்குடையவர்களைக் கொண்டது மற்றொரு கட்சி. இவ்விரு கட்சியினருடைய குறிக்கோளில் வேற்றுமை காண முடியாது; ஆனால் செயல் முறையில் வேற்றுமைகள் பலவற்றைக் காணலாம். இந்த வேற்றுமைகளும், அந்தந்த நாட்டு மக்களுடைய பண்பாடு, பொருளாதார நிலைமை, ஆட்சி நடத்திவருகின்றவர்களுடைய சக்தி முதலியவைகளைப் பொறுத்து வேறுபடுகின்றன.

நிதானக் கட்சியினர் இருப்பதை வைத்துக் கொண்டு, அதைச் சீர்திருத்தி அமைக்கவேண்டுமென்ற போக்கில் செல்வர். தீவிரவாதிகளோ, இருப்பதை அடியோடு அகற்றிவிட்டு அதன் ஸ்தானத்தில் வேற்றான்றை அமைக்கப் பாடுபடுவர். இருப்பது மாறவேண்டுமென்பதில் இரு சாராரும் ஒரு நோக்கம் உடையவரே. பொதுவாக எல்லா நாடுகளின் அரசியல் வாழ்விலும் காணப்படுகின்ற நியதி இது.

சினாவில், பத்தொன்பதாவது நூற்றாண்டின் கடைசி பகுதியில் இத்தகைய இரண்டு கட்சிகள் தோன்றலாயின. ஒரு கட்சியின் தலைவன் ஸன் யாட்ஸென் என்பதைச் சொல்லத் தேவையில்லை. இதுதான் தீவிரக்கட்சி; கட்டுகோப்பான கட்சியுங்கூட. புரட்சியாளர்களின் கட்சி என்றும் இதனைச் சொல்லலாம். மற்றொன்று, நிதானக் கட்சி; அல்லது சீர்திருத்தவாதிகளின் கட்சி. இதனை ஒரு கட்டுக்கோப்பான கட்சி என்று சொல்லமுடியாது; சீர்திருத்த நோக்கமுடைய சிலர் சேர்ந்த ஒரு கூட்டுறவு என்று வேண்டுமானால் சொல்லலாம். இதன் முக்கியஸ்தர்களாகக் குறிப்பிடப்படக் கூடியவர்கள் இருவர். ஒருவன் சாங் சீ டுங் (Chang Chih-tung); மற்றொருவன் காங் ஷூ வெய்.¹

சாங் சீ டுங் என்பவன், மஞ்சு அரச பீடத்தினிடம் பக்தி பூண்டவன்; இரண்டு மாகாணங்களுக்கு அதிகாரியாயிருந்து நிருவாக அனுபவம் பெற்றவன். இருந்தாலும், சினா இப்பொழுதிருப்பதைப் போல் இல்லாமல் சில துறைகளிலேனும் முன்னேற்றமடைய வேண்டுமென்ற

1. Kang Yu -wei: 1858 - 1927.

கொள்கையன்; மேனாட்டு முறைகள் சிலவற்றைச் சீனாவில் கொண்டு புகுத்தவேண்டுமென்று விரும்பினான். சீர்திருத்த சம்பந்தமாகச் சீன அறிஞர்கள் பலர் அவ்வப்பொழுது எழுதி வந்த கட்டுரைகளைத் தொகுத்து ஒரு நூலாக வெளியிட்டான். இது வெளியான சொற்ப காலத்திற்குள் பத்து லட்சம் பிரதிகளுக்கு மேல் செலவழிந்ததென்று சொன்னால் இவன் எழுத்துக்கும் கருத்துக்கும் மக்களிடையே எவ்வளவு மதிப்பிருந்த தென்பதை நாம் ஒருவாறு தெரிந்து கொள்ளலாம். இவன் சீர்திருத்த நோக்கமுடையவனாயிருந்தானென்றாலும், குடியரச முறை சீனாவுக்கு ஏற்றதல்ல வென்ற கொள்கையுடையவனாயிருந்தான். முதலில் சில சீர்திருத்தங்கள் செய்ய வேண்டுமென்றும், அவற்றினால் ஏற்படுகிற விளைவுகளை ஆராய்ந்து பார்த்த பின்னரே, குடியரசுப் பிரச்சனையைப் பற்றி யோசிக்க வேண்டுமென்றும், அதுவரை பொறுத்திருக்க வேண்டுமென்றும் இவன் அடிக்கடி கூறிவந்தான்.

மற்றொருவன் காங் யூ வெய்..இவனை 'சீனாவின் ரூஸ்லோ' என்று அழைப்பார். சாங் சீ டுங்கைக் காட்டிலும் சிறிது முற்போக்கான எண்ணங்களுடையவன். காண்ட்டன் நகரவாசி. ஸன்னை விட சுமார் எட்டு வயது மூத்தவன். ஆனால் ஸன்னைப் போல் குடியரசவாதியல்ல. இவன், காண்ட்டன் நகரத்தில் ஒரு பள்ளிக்கூடம் தொடங்கி நடத்திவந்தான். அதில், இவனுடைய மாணாக்களாக வியாங் சீ செளி² என்ற ஒருவன் படித்து வந்தான்; மகா புத்திசாலி; பிற்காலத்தில் தலைசிறந்த எழுத்தாளனாகப் புகழெழ்தினான். இவன் மாணாக்களாகச் சேர்ந்த சொற்ப காலத்திற்குள், இவனுடைய மேதைமையிலே காங் யூ வெய்க்கு அதிக மதிப்பு ஏற்பட்டது. ஆசிரியனும் மாணாக்கனும் நெருங்கிய நன்பர்களானார்கள். சீனா பலவகையிலும் சீர்திருத்தம் பெற வேண்டுமென்கிற விஷயத்தில் இருவரும் ஒரே மாதிரியான கருத்துடையவர்களாயிருந்தார்கள். இருவரும் சேர்ந்து, அரசாங்க உயர்தர உத்தியோகங்களுக்காக பீக்கிங் நகரத்தில் நடை பெற்று வந்த போட்டிப் பர்ட்சைக்குச் சென்றார்கள். காங் வெற்றி பெற்றான். நல்ல பெயரும், அரசாங்கத்தில் ஓர் உயர்தர உத்தியோகமும் இவனுக்குக் கிடைத்தன; அரசாங்க வட்டாரத்தில் ஓரளவு செல்வாக்கும் ஏற்பட்டது. இந்தச் செல்வாக்கை ஆதாரமாகக் கொண்டு இவன், சீர்திருத்தத் திட்டமொன்றைத் தயாரித்து அரச சந்திதானத்திற்கு அனுப்பினான். பயனில்லை. தவிர, இவன் பள்ளிக்கூட ஆசிரியனாயிருந்தபோதும், பின்னரும் சீர்திருத்தக் கருத்துக்களடங்கிய சில நூல்களெழுதியிருந்தான். இந்த நூல்களையும் ஒவ்வொன்றாக அரச சந்திதானத்திற்கு அனுப்பி

1.Rousseau: 1712-1778 பிரெஞ்சு அறிஞன். இவனைப் பற்றிய விவரங்களுக்கு ரூஸ்லோ (பி.ஜோ.பி.பிரசுரம்: 25) என்ற நூலைப் பார்க்க.

2.Liang Chi-chao: 1873-1929

89 வண் யாட் வெள்ள

வந்தான். அடிமேல் அடி அடித்தால் அம்மியும் நகருமல்லவா? அரசு சுநிதானமும் லேசாகவேனும் அசைந்து கொடுக்க வேண்டிய அவசியத்திற்குட்பட்டது. எப்படி?

இந்தக் காலத்தில் மஞ்சு அரசு பீடத்தில் அமர்ந்திருந்தவன் குவாங் ஷூ (Kuang Hsu) என்ற மன்னன். குவாங் ஷூ என்பது இவனது பட்டப் பெயர். இயற்பெயர் தஸை டென். (Tsai Tien) இவன் பிறந்தது 1871-ஆம் வருஷம். ஏறக்குறைய நான்காவது வயதில் - 1875-ஆம் வருஷம்-பட்டத்திற்குரியவனாக்கப் பெற்றான். சிறு பிள்ளையல்லவா? எனவே, இவனுக்குப் பதினெட்டு வயது முடியும் வரை - 1889-ஆம் வருஷம் வரை-தஸை ஹ்லி¹ என்பவள், ரீஜெண்ட்டாயிருந்து ராஜ்ய நிருவாகத்தை நடத்தி வந்தாள். பதினெட்டு வயது முடிந்ததும் குவாங் ஷூ விடம் ஆளும் பொறுப்பு ஒப்படைக்கப்பட்டது. தஸை ஹ்லி யும் ரீஜெண்ட் பதவியிலிருந்து விலகிக்கொண்டு, பீக்கிங் நகருக்குப் புறத்தே தனியாக ஓர் அரண்மனையில் வசித்து வரத் தொடங்கினாள். ஆயினும், அரசு அதிகாரங்கள் தன்னை மிஞ்சிப் போய்விடாதபடி சர்வ ஜாக்கிரதையுடன் பார்த்து வந்தாள். இதனால் குவாங் ஷூ மன்னன், அவருடைய அதிகாரத்திற்குக் கட்டுப்பட்டவனாகவே நடந்து வரவேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டது. இவனை அவ்வளவு திறமைசாலியென்று சொல்ல முடியாது. ஆயினும், தஸை ஹ்லியின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் தொடர்ந்து இருந்து வருவதை இவன் விரும்பவில்லை. தவிர, முற்போக்கான எண்ணங்கள் பல இவன் மனத்தில் படிப்படியாகப் படிந்து வந்த படியால், ராஜ்ய நிருவாகத்திலும் பிற துறைகளிலும் சில சீர்திருத்தங்கள் செய்யப்பட வேண்டுமென்று விரும்பினான். தஸை ஹ்லிக்கோ முற்போக்கு சீர்திருத்தம் என்று காதில் விழுந்தாலே போதும்; நஞ்சகக்கும் பாம்பெனச் சீரினாள்.

இந்த தஸை ஹ்லி யாரென்று வாசகர்கள் சுருக்கமாகவேனும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டாமா? இவருடைய இயற்பெயர் யெஹோனலா. (Yehonala) சூழ்சியில் வல்லவள்; மகா கொடுமைக்காரி. இவனை எதிர்த்து நின்றவர்கள், சர்வ கலபொருள், வெகு சீக்கிரமாக இறந்து போய்க் கொண்டிருந்தார்கள். ஜனங்களுக்கு இவளிடத்தில் ஒருவித அச்சம் இருந்து வந்தது. குவாங் ஷூ மன்னனுக்கு முந்தி இருந்தவனையும், பெயரளவில் அரசு பீடத்தில் அமர்ந்திருக்கும்படி செய்துவிட்டு, இவளே சுமார் பத்து வருஷ காலம் ரீஜெண்ட்டாயிருந்து ஆண்டு வந்தாள். ரீஜெண்ட்டான தொடக்கத்திலேயே இவள், தன் பெயரை தஸை ஹ்லி என்று மாற்றி வைத்துக் கொண்டாள். இந்தப் பெயருக்கு ‘கருணையுடையவள் - மங்களகரமானவள்’ என்று அர்த்தம். ஆனால் இவ்விரண்டுக்கும் நேர்மாறாக இருந்தன இவள் நடவடிக்கைகள்.

சாமிநாத சர்மா 90

குவாங் ஷா மன்னன், 1889-ஆம் வருஷம் ஆளும் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்ட காலத்தில், சீர்திருத்த நோக்கங் கொண்ட பலர், அரசாங்கத்தில் உயர் பதவிகள் வகித்து வந்தனர். இவர்களிற் சிலருக்கு, குவாங் ஷா மன்னனை அடிக்கடி அணுகும் வாய்ப்புக் கிட்டி வந்தது. இவர்கள் சமயம் வாய்த்த போதெல்லாம், சீர்திருத்த சம்பந்தமான கருத்துக்கள் அரசன் செவியில் விழும்படி செய்து வந்தனர். இவன் மனமும் நாளாவட்டத்தில் சீர்திருத்தப் பாதையில் திரும்பியது. சீர்திருத்தங்கள் செய்யவேண்டுமென்ற விருப்பத்தையும் கொண்டான். ஆனால் தலை ஹஸிக்குத் தெரியாமலோ, அவளைப் புறக்கணித்து விட்டோ, தன் விருப்பப்படி நடக்க இவனுக்குத் தைரியம் பிறக்கவில்லை. ஆனால் காங்கூ வெய்யைப் போன்ற சீர்திருத்த வாதிகள், இவனுடைய தைரியத்தை அதிகரிக்கச் செய்து வந்த முயற்சியில் சலிக்கவுமில்லை. கடைசியில், குவாங் ஷா மன்னனுக்கு, ஆளும் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்ட சுமார் பத்து வருஷங்களுக்குப் பிறகு துணிவு ஏற்பட்டது. சீர்திருத்த சம்பந்தமான உத்தரவுகள் பலவற்றை ஒன்றன் பின்னொற்றாகப் பிறப்பித்தான். புதிதாக ரெயில் பாதைகள் போடுதுவும், அரசாங்க உயர்தர உத்தியோகங்களுக்காக நடைபெறும் பரீட்சையில் மேனாட்டு விஞ்ஞான சாஸ்திரம் முதலிய பாடங்களைச் சேர்த்துக் கொள்ளுதல், ராணுவத்தை நவீன முறையில் சீர்திருத்தி அமைத்தல், மேனாட்டுக் கல்வி முறையைத் தழுவிப் பீக்கிங் நகரத்தில் ஒரு சர்வ கலாசாலை ஏற்படுத்துதல், கோயில்கள் உள்ள இடங்களில் பள்ளிக்கூடங்களை ஸ்தாபித்தல், ஒரு வேலையுமில்லாமல் கொரவுத்திற்காக இருந்த அநேக உத்தியோகஸ்தர்களை விலக்குதல், இப்படிப் பல உத்தரவுகள் பிறந்தன. 1898-ஆம் வருஷம் ஜ மன் மாதத்திலிருந்து செப்டம்பர் மாதத்திற்குள் சுமார் முப்பத்தெட்டுக்கு மேற்பட்ட உத்தரவுகள் அடுத்தடுத்துப் பிறந்தன.

இங்குனம் சீர்திருத்த உத்தரவுகள் ஒன்றுக்குப் பின்னொற்றாய்ப் பிறந்து அமலுக்கு வருவதைச் சிறிது கூட விரும்பவில்லை தலை ஹஸி ஆத்திரங் கொண்டாள். இந்த உத்தரவுகளினால் மஞ்சு ஆதிக்கத்துக்கு ஊறு ஏற்பட்டு விடுமென்று அஞ்சினாள். தான் எடுத்துக்கொண்டிருந்த ஓய்வுக்கு விடை கொடுத்துவிட்டு 1898-ஆம் வருஷம் செப்டம்பர் மாதம் இருபத்திரண்டாந் தேதி அதிகார கடிவாளத்தை மீண்டும் கைப்பற்றிக் கொண்டாள். உடனே குவாங் ஷா மன்னனைத் தனியாக ஓரிடத்தில் கொண்டு போய் வைக்கும்படி உத்திரவிட்டாள். அவனை ஒரு காவல் கைதி மாதிரியாக்கி வைத்துவிட்டு, 'மன்னனுக்கு உடம்பு சரியாயில்லை யென்றும் அவனுக்குச் சிறிது காலம் ஓய்வு வேண்டுமென்றும், அதனால் தானே மறுபடியும் ரீஜெண்ட் பதவியை ஏற்றுக்கொண்டிருப்பதாகவும்' நாடெங்கனும் பிரகடனம் செய்வித்தாள். சீர்திருத்த உத்தரவுகள் யாவும் ரத்து செய்யப்பட்டன. சீர்திருத்தக் கருத்துக்களைப் பரப்பி வந்த

91 ஸன் யாட் ஸென்

பத்திரிகைகள் நிறுத்தப்பட்டன. சீர்திருத்த வாதிகளை அரசனுக்கு அறிமுகப்படுத்தி வைத்த உத்தியோகஸ்தர்களிற் சிலர் கீழான பதவிகளுக்கு இறக்கப்பட்டார்கள்; சிலர் ஆயுள்பரியந்தம் சிறைத் தண்டனை விதிக்கப் பெற்றார்கள். சீர்திருத்தவாதிகளை அறிமுகப் படுத்தியவர்களுக்கே இந்தக் கதியென்றால், சீர்திருத்தவாதிகளைப் பற்றிச் சொல்லவேண்டுமா? சிலர், எவ்வித விசாரணையுமில்லாமல் மரண தண்டனைக்கு உட்படுத்தப் பெற்றார்கள் சிலர் தப்பி ஒடிவிட்டார்கள். காங் ஷூ வெய், பிரிட்டெஸ் ஆதீனத்திற்கு உட்பட்ட ஹாங்காங்குக்கும், அவன் மாணாக்கனாகிய லியாங் சீ செள ஐப்பானுக்கும் முறையே தப்பிச் சென்றார்கள். சீர்திருத்த உத்தரவுகள், நூறு நாள் வாழ்வு நடத்திவிட்டு இரந்து போயின.

இதற்குப் பிறகு சுமார் ஆறு வருஷம் கழித்து - 1904-ஆம் வருஷம் - தஸூ ஹ்லி, தன் எழுபதாவது பிறந்த நாளை நாடெங்கணும் கொண்டாடச் செய்தாள். அதையொட்டி அரசியல் காரணங்களுக்காகச் சிறையிலிருந்தவர்களில் மூவரைத் தவிர மற்றவர்கள் அனைவரையும் விடுதலை செய்ய உத்தரவிட்டாள். அந்த மூவர் யார்? (1) காங் ஷூ வெய் (2) லியாங் சீ செள (3) ஸன் யாட் ஸென். இம்மூவரும் மன்னிக்கமுடியாத குற்றவாளிகளென்று கருதிவிட்டாள் தஸூ ஹ்லி. எவ்வளவு ஆத்திரம் இவருக்கு முற்போக்குச் சக்தியின் மீது?

ஆக, காங் ஷூ வெய்யைப் போன்ற சீர்திருத்தவாதிகளும், ஸன் யாட் ஸென்னைப் போன்ற புரட்சி வாதிகளும், மஞ்சு அரசாங்கத்தின் மருண்டகண் முன்னர் ஒரே நிலையில்தான் நின்றார்கள். இரு சாராராலும் அதிகமாக ஒன்றையும் சாதிக்க முடியவில்லை. இரு சாராளின் முக்கிய: தலைவர்கள் நாட்டுக்கு வெளியே சென்றுதான் வசிக்க வேண்டியவர்களானார்கள். இரு பக்கத்திலும் பலர் சிறை சென்றனர்; உயிரிழந்தவரும் அநேகர். இரு தரப்பாரும் வழிமுறைகளில் வேறுபட்டபோதிலும், சீனா பலவகையிலும் மாறுதல்லடைய வேண்டுமென்கிற விஷயத்தில் ஒரே நோக்கமுடையவர்களாயிருந்தார்கள். ஆனால் தஸூ ஹ்லிக்கு இந்த நோக்கமோ வழிமுறைகளோ எதுவுமே பிடிக்கவில்லை. ஏற்குறைய பழைய நிலைமையே இருந்து வருமாறு செய்தாள்.

ஆனால் நாட்டிலே, சிறப்பாகச் சீனாவின் தெற்குப் பகுதிகளிலே முற்போக்கான எண்ணங்கள்- சீர்திருத்த சம்பந்தமான கருத்துக்கள்- மக்களிடையே பரவிக் கொண்டுதான் வந்தன. இதை தஸூ ஹ்லி அறியாதவள்ளல். இந்த முற்போக்குச் சக்தியை அடியோடு தடுத்து நிறுத்திவிட்டால், நாட்டில் அதிருப்தி பரவும் என்பதையும், இந்த அதிருப்தி ஒரு நாளில்லாவிட்டால் மற்றொரு நாள் தன்னை வந்துதாக்கக் கூடுமென்பதையும் இவள் அறிந்து கொண்டுதான் இருந்தாள். அப்படி வந்து தாக்குவதற்கு முன்னர். அதை வேறொரு பக்கமாகத் திரும்பிவிட-

சாமிநாத சர்மா 92

வேண்டுமென்று யோசித்துக் கொண்டிருந்தாள்; அதற்குத் தகுந்த சந்தர்ப்பத்தையும் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள். இவருடைய அதிருஷ்டவசமாக ஆனால் நாட்டின்துரதிருஷ்டவசமாக, அத்தகைய ஒரு சந்தர்ப்பமும் ஏற்பட்டது.

கி.பி.பத்தொன்பதாவது நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியிலிருந்து, சீனாவில் அந்தியர் மீது ஒருவிதமான பகைமை பரவிக்கொண்டு வந்தது. இதற்குக் காரணங்கள் பல ஜோப்பிய வல்லரசுகள், நீதிக்கு மாறான முறையில் சீனாவைப் பங்கு போட்டுக்கொள்வதில் முனைந்து நின்றன. தவிர, சீனாவில் பலவந்தமாகத் திணிக்கப்பட்டது அபினி வியாபாரம் நாளுக்கு நாள் வலுத்து வந்தது. இதே பிரகாரம் அந்திய நாட்டுப் பொருள்களும் திணிக்கப்பட்டன. இவற்றின் விளைவாகச் சீன மக்களின் பொருளாதார வாழ்வு சீர்க்கலைந்து வந்தது. அந்திய நாடுகளைச் சேர்ந்த கிறிஸ்துவப் பாதிரிமார்கள், சீன மக்களின் புராதனக் கோட்பாடுகளையும் மத நம்பிக்கைகளையும் பழக்கின்ற முறையில் பிரசாரம் செய்து வந்தார்கள். இவையெல்லாம் சேர்ந்து படிப்படியாக வளர்ந்து 1898-ஆம் வருஷக் கண்டியில் பகைமைப் புகையாக எழுந்தது. இந்தப் பகைமைப் புகையை எழுப்பியவர்கள் பாக்ஸர்கள்' (Boxers) என்று அந்தியர்களால் அழைக்கப்பட்ட ஓர் இயக்கத்தினர். இவர்கள், மந்திர தந்திரங்களில் தாங்கள் வல்லவர்கள் என்றும் இதனால் அன்னியர்கள் தங்கள் மீது எவ்வித ஆயுதங்களைப் பிரயோகித்தாலும் தங்களைப் பாதிக்காதென்றும் சொல்லி, பாமர ஜனங்களுக்குத் தங்கள் மீது ஒருவித நம்பிக்கை உண்டாகுமாறு முதலில் செய்துகொண்டார்கள். பிறகு அந்தியர்கள் மீது துவேஷத்தை உண்டுபண்ணி வந்தார்கள். இங்ஙனம் இவர்கள் எழுப்பிய பகைமைப் புகையானது 1900-ஆம் வருஷம் பெருந்தியாக மூண்டது, இதுதான் சரித்திரப் பிரசித்தி பெற்ற பாக்ஸர் கலகம் (Boxers Rebellion). இந்தக் கலகத்தினால் சீன அநேக கஷ்ட நஷ்டங்களை யடைந்தது. இந்தக் கலகத்தைக் காரணமாகக் காட்டி, ஜோப்பிய வல்லரசுகள் சீனாவை பலதளைகளுக்குட்படுத்தின; நஷ்டசாடாக மட்டும் நூறு கோடி ரூபாய் வசூலித்தன. இது பெரியகதை.

பாக்ஸர் கலகத்திற்கு மூல காரணமான இயக்கம், ஆரம்பத்தில் மஞ்சு ஆட்சிக்கு விரோதமாகவே தோன்றியது. பின்னர் இஃது அந்தியர்களுக்கு விரோதமான இயக்கமாகத் திரும்பியது. இங்ஙனம் திரும்புவதற்குத் தஸை ஹ்லியின் சாமர்த்தியமும் சூழ்சியும் பெரிதும் துணை செய்தன. சரித்திரத்தின் போக்கு விசித்திரமானதல்லவா?

எனவே பாக்ஸர் கலகத்திற்கு மஞ்சு அரசாங்கம் ஆதரவு அளித்ததில் ஆச்சரியமில்லை. ஆனால் இந்த ஆதரவைப் பகிரங்கமாக அளிக்க அதற்குப் போதிய தைரியமில்லை; மறைமுகமாகவே அளித்தது. ஜோப்பிய வல்லரசுகளுக்கு இது தெரியாமலில்லை. அந்த

93 ஸன் யாட் வெண்

வல்லரசுகளின் படைகள் பீக்கிங் நகரத்தைக் கைப் பற்றிக் கொள்ள வந்தபோது, தஸூ ஹ்லி, குவாங் ஷா மன்னனைக் கூட்டிக்கொண்டு அரசு பரிவாரங்களுடன் வேறிடத்திற்குத் தப்பிச் சென்றாள்; பாக்ஸர் கலகத்திற்கு வல்லரசுகள் விரும்பிய முறையில் பரிகாரந் தேடிக்கொடுத்த சில மாதங்களுக்குப் பிறகுதான்- 1902-ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம்- பீக்கிங் நகரம் திரும்பி வந்தாள். இதற்குப் பிறகும் இவள், சூழ்சிகள் செய்வதை விடவில்லை ஆனால் இந்த சூழ்சிகள் பலவும், ஐரோப்பிய வல்லரசுகளைச் சமாதானப் படுத்துவதிலேயே செலவழிந்தன என்று சொல்ல வேண்டும். காலப்போக்கை அனுசரித்தும், தன்னுடைய பதவிக்கு மறுபடியும் ஆபத்து நேரிடாமல் பாதுகாத்துக் கொள்ளும் பொருட்டும், அரசாங்க நிருவாகத்தில் அவ்வப்பொழுது சில சீர்திருத்தங்களைச் செய்துவந்தாள். ஆனால் தன்கடைசி காலம் வரை, குவாங் ஷா மன்னனைக் காவல் கைதி மாதிரியாகவே தனியிடத்தில் வைத்திருந்தாள். அவனும் 1908-ஆம் வருஷம் நவம்பர் மாதம் பதினான்காந்தேதி மரணத்தின் மூலம் விடுதலை பெற்றான். அவனுடைய ஸ்தானத்தில் பூயிய என்ற மூன்று வயதுச் சிறுவனை அரசபீட்டத்திற்குரியவனாக்கி, தன்னிடமிருந்து அதிகார கடிவாளம் கைநழுவிப் போய்விடாதபடி பாதுகாத்துக்கொண்டான் தஸூ ஹ்லி. ஆனால் விதி இவளை வேறுவழியில் அழைத்துச் சென்றது. குவாங் ஷா மன்னன் இறந்த மறுநாளே இவள் இறந்துவிட்டாள். உண்மையில் குவாங் ஷா மன்னனை இறந்துபோகும்படி செய்துவிட்டு பிறகுதான் இவள் இறந்து போனாள் என்றே அப்பொழுது சொல்லப்பட்டது என்று சொல்லி இவருடைய கதையை முடித்துக் கொள்வோம்.

ஸன் யாட் வெண்ணுக்கும் பாக்ஸர் கலகத்திற்கும் எவ்வித சம்பந்தமும் இருக்கவில்லை. இவன் அப்பொழுது சீனாவில் இல்லவும் இல்லை; வெளிநாடுகளில் ஒருவிதமான நாடோடி வாழ்க்கையை நடத்திக்கொண்டிருந்தான். இதைப்பற்றி அடுத்த அத்தியாயத்தில் கவனிப்போம்.

1.Pu Yi: 1906 - ஆம் வருஷம் பிறந்தவன். பட்டப் பெயர்: ஷாவான் டங் (Hsuan Tung) 1912-ஆம் வருஷம் குடியரச ஏற்பட்டதும், முடிதுறக்கும்படி செய்யப்பட்டாள்.

9. மீண்டும் புரட்சி

ஸன் யாட் ஸென், டாக்டர் காண்ட்வியின் உதவியினால், சீன அரசாங்க ஸ்தானீகனுடைய காப்பிலிருந்து விடுதலை பெற்ற பிறகு, சில மாதங்கள் வரை ஸன்டனிலேயே தங்கினான். அப்பொழுது, முந்தின அத்தியாயத்தில் சொல்லப்பெற்ற காங் ஷூ வெய்யும் இன்னுஞ் சிலரும் மஞ்சு ஆட்சியில் சில சீர்திருத்தங்களைச் செய்ய முயன்று வருவதைக் கேள்வியுற்றான். இந்த முயற்சிகளினால் மஞ்சு ஆட்சியைச் சீர்திருத்த முடியுமான்பது இவனைப் பொறுத்தமட்டில் சந்தேகந்தான். ஆயினும் பொறுத்துப் பார்ப்போமென்றிருந்தான்.

ஸன், ஸன்டனில் தங்கியிருந்த பொழுது வீண் பொழுது போக்கவில்லை, ஒவ்வொரு வினாடியையும், தனது பிற்கால வாழ்க்கை, சீனாவுக்குப் பயன்படுகின்ற முறையில் அமைய வேண்டுமென்பதை மனத்தில் கொண்டு செலவழித்தான். உண்மையில், இந்த ஸன்டன் வாசம் இவனுக்கு ஒரு புதிய பார்வையைக் கொடுத்ததென்று சொல்லவேண்டும். அநேகமாக தினந்தோறும், ஸன்டன் பொருட்காட்சி சாலையைச் சேர்ந்த நூல் நிலையத்திற்குச் சென்று வந்தான். அங்கு, அதுகாறும் தான் பரிச்சயம் பெறாத பல அறிவுத் துறைகளில் பரிச்சயம் பெற்றான். அரசியல், சாஸ்திரம், சர்வதேச உறவு முறைகள், ராணுவச் சட்ட திட்டங்கள், விவசாயம், தொழிற் பெருக்கம், உலோகப் பொருள்கள் ஆகியபல்வேறு விஷயங்களைப் பற்றிய நூல்களை ஊக்கத்துடன் படித்தான். படித்தவற்றிற்கு உடனுக்குடன் குறிப்புக்கள் எடுத்துக் கொண்டான். இவை, பிற்காலத்தில், ஸான் மின் சூயி¹ என்ற தலைப்புக் கொடுத்து இவன் நிகழ்த்திய சொற்பொழிவுகளுக்குப் பெரிதும் துணையா யிருந்தன. இந்த ஸான் மின் சூயியைப் பற்றிப் பின்னரும் பேசவோம்.

மற்றும் ஸன்டன் வாசத்தின்போது ஸன், ஆங்கில சமுதாய வாழ்க்கையில் அநேக ஏற்றத்தாழ்வுகளைக் கண்டான். இப்படி இருக்குமென்று இவன் எதிர்பார்க்கவில்லை. பார்த்தபோது ஆச்சிரியமே யடைந்தான். ஏழை மக்கள் வசிக்கும் சேரிகளை சீனாவில் காண்ட்டன் போன்ற சில நகரங்களில் இவன் பார்த்திருக்கிறான். இங்கிலாந்தில் அப்படியிராது, செல்வங் கொழிக்கும் நாடாகிய அங்குச் சேரிகளைக் காணமுடியாது என்று கருதி இருந்தான். ஆனால் ஸன்டனில் இவன்

1. San Min Chui: விவரங்களுக்கு இந்நாலாசிரியரின் சுதந்திரத்தின் தேவைகள் யாவை? என்ற நூலைப் பார்க்க.

95 ஸன் யாட் ஸென்

கருதியிருந்ததற்கு நேர்மாறான காட்சிகளைக் கண்டான். ‘அழுக்கும் துர்நாற்றமும் நிறைந்த இடங்களில் காற்றோட்டமோ பிற வசதிகளோ இல்லாத சின்னஞ்சிறு குடிசைகளில், பிணியோடும் பசியோடும் போராடிக்கொண்டு வாழ்கிற ஏழை மக்கள் ஒரு பக்கம்; பெரிய பெரிய மாளிகைகளில், தேவைக்கு மிஞ்சின பொருளைக் கூட்டி வைத்துக் கொண்டு ஆடம்பரவாழ்க்கை நடத்தும் பணக்காரர்கள் மற்றொரு பக்கம். இரு சாராருடைய வாழ்க்கைத் தரத்தைக் கணித்துப் பார்க்கிறபோது, மலைக்கும் மடுவுக்குமுள்ள வித்தியாசமல்லவோ இருக்கிறது? என்ன அநியாயம்! இந்த நிலை மாறி சம நிலைப்பட்ட ஒரு சமுதாயம் ஏற்படவேண்டுமென்று அறிஞர் பலர் பேசியும் எழுதியும் வருகிறார்கள் இந்த சமநிலை ஏற்படுவதற்காக புரட்சி நடத்த வேண்டுமென்று கூட சிலர் சொல்லிவருகிறார்கள். அவ்வளவென்ன? புரட்சிகள் நடைபெற்று இருக்கின்றன இந்த புரட்சிகள் வெவ்வேறு பெயர் கொண்டு எழுந்த போதிலும் இவற்றின் அடிப்படையான நோக்கம், சமுதாயத்தில் ஏற்றத் தாழ்வுகள் இல்லாமல் செய்வதுதானல்லவா? புரட்சிகள் நடைபெற்றும் என்ன? சமுதாயத்தில் ஏற்றத்தாழ்வுகள் குறையவில்லை; ஓரளவுக்கு அதிகப்பட்டு வருகின்றன வென்று கூட சொல்லவாம், சொல்லவில் எல்லாரும் சமத்துவம் பேசுகிறார்கள்; ஆனால் செயல்ளவில் நேர்மாறாக வல்லவோ இருக்கிறது?’ இந்த மாதிரியான சிந்தனைகளின் மீது மிதந்து கொண்டிருந்தான் ஸன், தனது லண்டன் வாசத்தின்போது.

ஸன், லண்டன் நூல் நிலையத்திற்குச் சென்று படித்துவந்த காலத்தில், ஒரு நாள், அங்கு, ருஷ்யாவில் ஜார் அரசாங்கத்தினால் நாடு கடத்தப் பெற்று வந்திருந்த ருஷ்யர் சிலவரைச் சந்திக்கும் வாய்ப்பைப் பெற்றான். அவர்கள் இவனிடம், ஜார் ஆட்சியில் நிலவும் கொடுமைகளைப் பற்றி விரிவாக எடுத்துச் சொன்னார்கள். அங்கு, புரட்சி ஏற்படக்கூடிய ஒரு சூழ்நிலையை தாங்களும் தங்களைப் போன்ற சிலரும் உண்டுபண்ணி வருவதாகவும், எப்படியும் அங்கு, இப்பொழுதில்லாவிட்டாலும் சில ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு புரட்சி ஏற்படக் கூடுமென்றும் சொன்னார்கள். அவர்களுடன் இவனுக்கு ஏற்பட்ட இந்தத் தொடர்பு, பிற்காலத்தில், இவனுடைய அரசியல் வாழ்க்கைப் பாதையில் ஒரு சிறிய திருப்பத்தை அமைத்துக் கொடுத்தது.

‘சீனாவிலும் ருஷ்யாவிலுள்ளது போல் நிலப்பிரபுக்களின் ஆதிக்கம் இருக்கிறதல்லவா? இவர்கள் தானே அரசியலிலும் ஆதிக்கம் செலுத்துகிறார்கள்? இந்த ஆதிக்கங்களை ஒழிக்க, புரட்சியைத் தவிர வேறு வழி ஏது?’ இந்தக் கேள்விகளைத் தனக்குள்ளே கேட்டுக் கொண்டு ஸன், லண்டனை விட்டுப் புறப்பட்டான்; ஐரோப்பா முழுவதிலும் பிரயாணம் செய்தான்.

வேடிக்கைக்காகவோ பொழுது போக்குக்காகவோ இவன் இந்தப்

பிரயாணத்தை மேற்கொள்ளவில்லை. நேரிடையான அனுபவம் பெறவேண்டுமென்பதற்காகவே மேற்கொண்டான். இதற்காக, நூற்றுக்கணக்கான மைல்கள் கால்நடையாகவே சென்றான். வழியில் ஆகாரமா? கொஞ்சம் சோறும் தண்ணீருந்தான். இதனால் இவனுக்கு உடல் சோர்வோ மனச்சலிப்போ ஏற்படவில்லை. இங்ஙனம் சென்றதனால், பல ஊர்களைப் பார்க்கவும், பலதரப்பட்ட மனிதர்களைச் சந்திக்கவும் இவனால் முடிந்தது. எங்கும், ஸண்டன் நகரத்திலிருந்தது போல், செல்வமானது ஒரு பக்கம் மேடிட்டு நிற்பதையும், அதற்கருகிலேயே வறுமையானது ஆழ்ந்த பள்ளத்தில் உழன்று கொண்டிருப்பதையும் கண்டான். ஜோப்பாவிலுள்ள பல நாடுகளிலும், சமுதாய சமத்துவம் இல்லையென்பதை நன்கு உணர்ந்தான். ஆங்காங்குப் புரட்சியின் முனை முனைப்புச் சப்தமும் இவன் செவியில் விழுந்தது.

பொதுவாக, இந்த ஜோப்பியப் பிரயாணத்தினால், ஸன்னுக்கு, மேனாடுகளின் முன்னேற்றத்தின் மீதிருந்த பிரமை சிறிது அகன்றது; மேனாட்டு நாகரிகத்தின் மீதிருந்த மோகம் சிறிது விலகியது. இருந்தாலும், சீனா, உலக அரங்கத்தில் தனக்குரிய ஸ்தானத்தை அடைய வேண்டுமானால், அது, பல அமிசங்களில் மேனாடுகளைப் பின்பற்ற வேண்டியது அவுசியமென்று கருதினான். ஜோப்பிய வல்லரசுகள், சீனாவுக்கு இழைத்து வரும் அநீதியை அறிந்திருந்தும் இவன் இந்தக் கருத்தை மாற்றிக்கொள்ளவில்லை. பொதுவாக, இவனுக்குக் குடியரசுத் தத்துவத்தில் அதிக நம்பிக்கை இருந்தது. அஃது இந்த ஜோப்பியப் பிரயாணத்தின் போது உறுதிப்பட்டது. அதனை அமுலுக்குக் கொண்டுவர வேண்டுமானால், முதலில் மஞ்சு ஆட்சியை ஒழிக்க வேண்டும்; அதனுடைய ஸ்தானத்தில் குடியாட்சியை நிறுவ வேண்டும்; ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்டால் மட்டும் போதுமா? ஆட்சி மாற்றத்தினால் மக்களின் வாழ்க்கைத் தரம் உயரவேண்டும்; அதற்காகப் பாடுபட வேண்டுமென்ற சங்கற்பத்தை மேற்கொண்டான் ஸன், இந்த ஜோப்பியப் பிரயாணத்தின் போது.

ஸன் இங்ஙனம் ஜோப்பாவில் பிரயாணம் செய்து கொண்டிருக்கும் போது, குவாங் ஷா மன்னன் பட்டமேற்றவுடன் சீர்திருத்த உத்தரவுகள் பல பிறப்பித்ததையும், அவை நூறு நாள் வாழ்வுக்குப் பிறகு இறந்து விட்டதையும், தலை ஹ்லி, பழைய மாநிரி ரீஜெண்ட் பதவி ஏற்றுக் கொண்டதையும், சீர்திருத்த உத்தரவுகள் பிறப்பதற்குக் காரணமாயிருந்த பலரும் பலவித தண்டனைக் குள்ளானதையும் அறிந்தான். சீர்திருத்த முடியாத அளவுக்கு மஞ்சு ஆட்சி நெந்து போயிருக்கிறதென்பதை இவன் நன்கு தெரிந்து கொண்டிருந்தானாயினும், சீர்திருத்த வாதிகளின் முயற்சிகள் ஏதேனும் பலன் கொடுக்கின்றனவா வென்று பொறுத்துப் பார்ப்போமென்பதற்காகத்தான் இதுகாறும் ஜோப்பாவில் காலங்கடத்தி

97 ஸன் யாட் ஸெஸ்

வந்தான். சீர்திருத் முயற்சிகள் தோல்வியற்றுப் போனது தெரிந்ததும், தான் செல்லவேண்டிய வழி இன்னதென்று தீர்மானித்துக் கொண்டான். அதுதான் புரட்சிவழி. ஏற்கனவே ஒரு முறை 1895-ஆம் வருஷம்-புரட்சி செய்து தோல்வியற்றுப் போனாலென்ன? மறுபடியும் புரட்சி நடத்தித்தான் தீரவேண்டும்! ‘முயற்சியுடையார் இகழ்ச்சி யடையார்’ல்லவா?

இத்தருணத்தில், தாய்நாடு அழைக்கின்ற குரல் ஸன்னின் செவியில் விழுந்தது. ஐரோப்பாவிடமிருந்து விடைபெற்றுக் கொண்டான். தாய்நாடு பக்கம் சென்றான்; ஆனால் தாய்நாடு செல்லவில்லை. அங்குச் சென்றால், தன் உயிரிருக்கு ஆபத்து நேரிடுமென்று இவனுக்குத் தெரியும். மஞ்சு அரசாங்கம், கண்குத்திப் பாம்பு போல் இவனைக் கவனித்து வந்தது. எனவே நேரே ஐப்பானுக்குச் சென்றான்.

இவன் ஐப்பான் வந்து சேர்ந்த சமயம், சீனா, பாக்ஸர் கலகத்தினால் பெரும் அவதிகளுக்குள்ளாயிருந்தது. அந்தக் கலகத்தில் ஈடுபட்டிருந்த சிலர், இன்னமும் நாடெடங்கனும் சுற்றித் திரிந்து கொள்ளையும் கொளையும் நிகழ்த்தி வந்தார்கள். நாட்டின் பல பகுதிகளிலும் நிறுவப்பட்டிருந்த ஐரோப்பிய வல்லரசுப் படைகளால் ஐனங்கள் அச்சமும் கலக்கமும் அடைந்திருந்தார்கள். இதுதான், புரட்சி நடத்த, தக்க தருணமென்று கருதினான் ஸன். அப்படி நடத்தினால், ஐரோப்பிய வல்லரசுகள், தனக்கு ஓரளவு பக்க பலமாயிருக்குமென்று எண்ணினான். ஆனால் இதற்காக, தான் சீனா செல்வது உசிதமில்லை யென்பதையும் இவன் தெரிந்துகொண்டிருந்தான். மஞ்சு அரசாங்கத்தின் கோபமான பார்வை ஒரு புறமிருக்க, மக்களே, இவனையும் இவன் சகாக்களையும், முதல் புரட்சிக்குப் பிறகு, வெறுப்புப் பார்வையோடு பார்த்து வந்தார்கள். இவனே சொல்கிறான் ஓரிடத்தில்:- “1895-ஆம் வருஷத்துப் புரட்சிக்குப் பிறகு, ஐனங்கள் எங்களை, அக்கிரமச் செயல்கள் புரிகின்ற கலகக்காரர்களைன்றும் கொள்ளைக்காரர்களைன்றும் கருதி வந்தனர். வசைகளும் சாபங்களும் எங்கள் மீது விழுந்தவண்ணம் இருந்தன. விஷங் கக்கும் பாம்புகளாக எங்களைக் கருதினர். எங்களுடன் எவ்விதத் தொடர்பும் கூடாதென்ற முறையில் எங்களிடமிருந்து விலகியே இருந்தனர்.”

இந்த நிலையில் சீனாவில் தங்கி, புரட்சி நடத்துவது சாத்தியமில்லை யென்று கண்டான் ஸன். ஆனாலும் புரட்சி நடந்து தானாக வேண்டும். மஞ்சு ஆட்சியை ஒழித்து, மக்களாட்சி ஏற்படுத்தி, அதன் மூலமாக, மக்களை நல்வாழ்வு பெறச் செய்யவேண்டுமல்லவா? அதுதானே தன்னுடைய குறிக்கோள்? எனவே, தனது சகாக்களிற் சிலரை, சீனாவில் எந்தப் பகுதியில் மக்கள் அதிகமாக அதிகருப்பு யடைந்திருக்கிறார்களோ அந்தப் பகுதிக்கு அனுப்பி, புரட்சிக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்வ தென்றும், தான் சீனாவுக்குச் செல்ல வேண்டிய அவசியம் ஏற்படுகிற

சந்தர்ப்பத்தில் செல்வதென்றும் தீர்மானித்தான்.

எனவே, டாக்டர் கெர் ஆஸ்பத்திரியில் இவன் வைத்தியத் தொழில் பயிற்சி பெற்றுக்கொண்டிருந்த போது இவனுடைய நன்பனாக வந்து சேர்ந்தவனும், இவனுடைய நம்பிக்கையைப் பெற்றிருந்தவனுமான செங் ஷி லியாங்¹ என்பவன் தலைமையில், ஜப்பானியர்களிடமிருந்து படைக்கலப் பயிற்சி பெற்றிருந்த ஒரு சிறு கூட்டத்தினரை சீனாவில் ஒரு பகுதிக்கும், லீ கியாங் ஜோ Li Kiang-jo என்ற இன்னொருவனுடைய தலைமையில் இன்னொரு படையை சீனாவில் மற்றொரு பகுதிக்கும் முறையே அனுப்பி, அங்குப் புரட்சிக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்யுமாறு கூறினான். சீனாவில் நிறுவப்பட்டிருந்த ஜரோப்பிய வல்லரூப் படைகள், இந்தப் புரட்சி ஏற்பாடுகளுக்கு உதவி செய்யும் என்று எதிர்பார்த்தான் ஸன் ஏற்பாடுகளைல்லாம் ஒருவாறு முடிந்ததாக, தனக்குத் தகவல் தெரிந்ததும், தானே நேரில் சீனாவுக்குச், சென்று புரட்சிக்குத் தலைமை வகித்து நடத்த வேண்டுமென்பது இவன் திட்டம்.

அப்படியே சிறிது காலங் கழித்துத் தகவல் கிடைத்ததும், ஜப்பானிலிருந்து ஹாங்காங் துறைமுகத்திற்கு ரகசியமாக வந்தான் ஸன். ஆனால் இவன் துறைமுகத்தை வந்தடைந்ததும் யாரோ ஓர் அயோக்கியன் இவனைக் காட்டிக்கொடுத்து விட்டான். ஹாங்காங் துறைமுகப்பட்டினம் பிரிட்ஷ் ஆதின்திற்குட்பட்டதல்லவா? துறைமுகத்திலிருந்த அதிகாரிகள் இவன் கப்பலிலிருந்து இறங்குவதற்கு அனுமதி கொடுக்க மறுத்துவிட்டார்கள். வண்டனில் சீன ஸ்தான்களுடைய பாதுகாப்பிலிருந்து இவன் விடுதலை பெற்ற பிறகு, சீனாவில் பிரிட்ஷ் ஆதிகக்தத்துக்குட்பட்ட பிரதேசங்களில் இவனை அனுமதிப்பதில்லையென்று, பிரிட்ஷ் அரசாங்கத்தாரிடமிருந்து சீன அரசாங்கத்தார் வாக்குறுதி பெற்றிருந்தனர். அதனை இப்பொழுது நிறைவேற்றிக் காட்டினர்.

எனவே ஸன், ஹாங்காங் துறைமுகத்தில் இறங்காமல், ஜப்பானுக்கே திரும்பிச் செல்லவேண்டியதாயிற்று, அங்கே அதிக நாள் தங்காமல் போர்மோஸா¹ தீவுக்கு வந்தான். வெகு காலமாக, சீனாவின் ஆதிகக்ததுக்குட்பட்டிருந்த இந்தத் தீவு, 1894-ஆம் வருஷம், சீனாவுக்கும் ஜப்பானுக்கும் நடை பெற்ற போரின் விளைவாக ஏற்பட்ட ஷிமோனோஸெகி ஒப்பந்தத்திற்குப் பிறகு (17-4-1895) ஜப்பானைப் போய்டைந்தது. இந்தத் தீவு, சீனாவின் தெற்குத்தரைப் பகுதிக்கு வெகு சமீபத்திலிருந்தபடியால், இங்கிருந்துகொண்டு, புரட்சிக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்வது சுலப சாத்தியமாயிருக்கு மென்று இவன்

1. Formosa: சீனாவுக்குத் தென்கிழக்கிலுள்ளது. விஸ்தீரணம் சுமார் 22,240 சதுர கிலோ மீட்டர். 13,900 சதுர மைல்.) கற்பூர் உற்பத்தி அதிகம். டைவான் என்ற மற்றொரு பெயரும் இந்தத் தீவுக்குண்டு.

99 ஸன் பாட் ஸென்

கருதினான். தவிர, இந்தத் தீவிலிருந்த ஜப்பானிய அதிகாரிகள், ஜப்பானிய அரசாங்கத்தினுடைய அங்கோரத்தின் பேரில், இவனுடைய புரட்சி முறைசிகளுக்கு, ஆதரவு தருவதாகச் சொன்னார்கள். 1937-ஆம் வருஷம், ஜப்பான், எவ்வித முன்னிவிப்போ, காரணமோ இல்லாமல் சினாவைத் தாக்கிய தல்லவா, அதற்கு வெகுகாலம் முந்தியிருந்தே, சினாவைப் பல வித்திலும் அலக்கழிக்க வேண்டுமென்பதில் அது-ஜப்பான்- தீவிர நாட்டங் கொண்டிருந்தது. நாகரிக வாழ்க்கைக்குத் தேவையான அநேக பாடங்களைச் சினாவிடமிருந்து கற்றுக்கொண்ட ஜப்பான், காலக் கிரமத்தில் அந்தச் சினாவையே சீரழிக்க முனைந்தது ஒரு தனிக்கதை-ஆம்; நன்றியின்மை, துரோகம், ஏகாதிபத்திய வெறி முதலிய பல படலங்கள் நிறைந்த ஒரு புராணம். இது கிடக்கட்டும்.

போர்மோஸா தீவிலிருந்த ஜப்பானிய அதிகாரிகள் ஆதரவு கொடுப்பதாகச் சொன்னதன் பேரில், ஸன், தன் புரட்சித் திட்டத்தைச் சிறிது மாற்றிக் கொண்டான். எந்த நோக்கத்திற்காகப் புரட்சி செய்யப்படுகிறதென்பதைப் பற்றிப் பொதுவாக மக்களிடையே, சிறப்பாக விவசாயிகளிடையே தீவிரப் பிரசாரம் செய்யுமாறும், இந்தப் பிரசாரத்தின் விளைவாக, புரட்சிப் படையில் சேர விரும்பும் விவசாயிகளைச் சேர்த்துக்கொள்ளுமாறும், இந்தப் புரட்சிப் படையின் பலத்தைக் கொண்டு கடலோரமாகவுள்ள பிரதேசங்களைத் தாக்கிக் கைப்பற்றிக் கொள்ளுமாறும், தக்க சமயத்தில், தான், போர்மோஸா தீவிலிருந்து அதிகமான ஆயுதங்களையும் ராணுவப் பயிற்சி பெற்ற சிலரையும் அனுப்புவதாகவும் செங் ஷி லியாங்குக்கு அறிவித்தான்.¹ உள் பக்கமாகவுள்ள ஊர்களைக் கைப்பற்றிக்கொள்ள முயலுகிறபோது, மஞ்சு அரசாங்கப் படைகளின் தாக்குதலுக்கு உட்படவேண்டியிருக்கு மென்பதையும், அப்பொழுது பின்வாங்க நேரிட்டால், சுலபமாகப் பின்வாங்க முடியாதென்பதையும் இவன் நன்கு உணர்ந்திருந்தான். கடலோரப் பிரதேசங்களானால், மஞ்சு படைகளின் பலமான தாக்குதல் ஏற்படுகிற பொழுது, சிறு சிறு கப்பல்களின் உதவி பெற்றாவது பின் வாங்குவது கஷ்டமாயிராதென்றும், தவிர, தான் போர்மோஸாவிலிருந்து ஆயுதங்கள் முதலியவைகளைக் கடலோரப் பிரதேசங்களுக்கு அனுப்புவது சுலபமாயிருக்குமென்றும் கருதினான். எவ்வளவோ முன் யோசனையுடன்தான் இந்த ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டன- 1900-ஆம் வருஷம் பிற்பகுதியில்.

செங் ஷி லியாங்கும், ஸன் சொன்னபடியே விவசாயிகளிடையே தீவிரப் பிரசாரம் நடத்தி, அவர்களிற் சுமார் பதினாயிரம் பேரைத் தன் படையிலே சேர்த்துக் கொண்டு கடலோரமாகவுள்ள சில பிரதேசங்களைத் தாக்கினான். ஆங்காங்கிருந்த மஞ்சு காவல்படைகள், இந்தத் தாக்குதலைச் சமாளிக்க முடியாமல், தங்கள் ஆயுதங்களையெல்லாம்

சாமிநாத சர்மா100

கைசோர விட்டுவிட்டு தப்பியோடின. அந்த ஆயுதங்கள் யாவும் செங் வசமாயின. பின்னர் இவன் கடலோரமாகவுள்ள சில பிரதேசங்களை ஒவ்வொன்றாக சுவாதினப்படுத்திக் கொண்டு வந்தான். இதற்குச் சமார் ஒரு மாத காலம் பிடித்தது. மேற்கொண்டு நடவடிக்கைகள் எடுத்துக் கொள்ள, போர்மோஸாவிலிருந்து ஸன் அனுப்புவதாகச் சொன்ன ஆயுதங்களுக்கும் ஆட்களுக்கும் எதிர் பார்த்துக்கொண்டிருந்தான். ஆனால்? ஸன் திட்டமிட்டிருந்தபடி போர்மோஸாவிலிருந்து ஏதும் அனுப்ப முடியவில்லை. காரணம் ஜப்பானில் எதிர்பாராத விதமாக அரசாங்க மாற்றம் ஏற்பட்டதுதான். ஸன்னுக்கு ஆதரவு அளிப்பதாகச் சொன்ன 'விபரல் கட்சி, அரசாங்க நிருவாகப் பொறுப்பிலிருந்து விலகிக் கொள்ளும்படியான நிலைமை, ஜப்பானிய அரசியலில் ஏற்பட்டது. 'கன்ஸர்வேடிவ் கட்சி' அரசாங்க நிருவாகப் பொறுப்பை ஏற்றது. இந்தக் கட்சி அரசாங்கம், ஸன்னுக்கு எந்த விதமான ஆயுத உதவியும் தரக்கூடாதென்று போர்மோஸா அதிகாரிகளுக்கு உத்திரவிட்டது. இதையற்றிந்த ஸன் பெரிதும் ஏமாற்றமடைந்தான்.

ஏமாற்றந் தரும் இந்தச் செய்தியை செங் வி லியாங்குக்குத் தெரிவிக்க வேண்டுமெல்லவா? இதற்காக யமாடா (Yamada) என்ற ஒரு ஜப்பானியனை அனுப்பினான். இவன் மூலம் விஷயமறிந்த செங் வி லியாங் வேறு வழியின்றி தான் சேகரித்த படித்தையக் கலைத்துவிட்டு, ஒரு சில நூறு பேருடன் ஹாங்காங் தீவையடைந்தான். அங்கிருந்த பிரிட்டிஷ் அதிகாரிகள் இவனை ஒன்றுஞ் செய்யவில்லை. இவன் மீது மஞ்சு அரசாங்கத்தார் கண்போட வில்லையல்லவா? ஆனால் யமாடாவை மஞ்சு அதிகாரிகள் கண்டுபிடித்துச் சிரச் சேதஞ் செய்துவிட்டார்கள். சினப் புரட்சிக்கு முதன் முதல் பலியான அந்தியன் இவன்.

செங் வி லியாங்கைத் தவிர, லீ கியாங் ஜோ என்பவன் போர்மோஸாவிலிருந்து ஸன்னால் அனுப்பப் பட்டிருந்தானல்லவா?² அவன், காண்ட்டன் பகுதியிலிருந்து கொண்டு, ஸன்னின் உத்தரவை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். ஸன்னால் ஏதும் உதவி அனுப்ப முடியவில்லை என்பதை அறிந்தான். செங் வி லியாங்குக்குத் தன்னால் ஏதேனும் உதவி செய்ய முடியுமா வென்று பார்த்தான். அதுவும் முடியாதென்று தெரிந்தது. எனவே, மஞ்சு அரசாங்கத்திற்கு ஏதேனும் ஓர் அதிர்ச்சி உண்டுபண்ண வேண்டுமென்பதற்காக, காண்ட்டன் பகுதிக்கு அரசப் பிரதிநிதியா யிருந்தவனுடைய மாளிகையை, வெடிகுண்டு வைத்துத் தகர்க்க முயன்றான். இம்முயற்சி கைக்கூடுவதற்கு முன் மஞ்சு அதிகாரிகளால் கைதி செய்யப்பட்டு, சிரச் சேதம் செய்யப்பட்டான். இவன் கதி இப்படியானதை அறிந்த ஸன் பெரிதும் துக்கித்தான். துக்கத்தோடு குறிப்பிடுகிறான் ஓரிடத்தில் - "தைரியத்திலும் திறமையிலும்

101 ஸன் யாட் ஸென்

(புரட்சிக்கு முதல் பலியாக நின்றவருள் ஒருவனான) ஹா ஹா டுங்குக்கு நிகரானவன் லீ கியாங் ஜோ இவ்விருவரும் ஓவியம் வரைவதிலும் கவிதை புனைவதிலும் வல்லவர்கள். இவர்கள் எப்பொழுதும் என் நினைவில் இருந்து கொண்டிருப்பார்கள். இவர்கள் இறந்து விட்டபோதிலும் இவர்களுடைய ஆத்மா என் இதயத்தில் எப்பொழுதும் வசித்துக் கொண்டிருக்கும்."

இங்ஙனம் ஸன்னின் இரண்டாவது புரட்சி முயற்சி, 1900-ஆம் வருஷ இறுதியில் தோல்வியடைந்தது. ஆனால் இந்தக் காலத்தில் சீன மக்களிடையே இவன் பெயர் பிரபலமடைந்தது. சீனாவின் தெற்குப் பிரதேசங்களில் இவன் பெயரைத் தெரியாதவர்கள் இல்லையென்று சொல்லவாம். இவன், ஒரு சித்த புருஷனோ என்று சிலர் எண்ணினர்; மாயா சக்தியடையவனோ என்று சிலர் கருதினர். ஏனென்றால் ஒரு சமயம், இவனை போர்மோஸாவில் பார்த்தாகச் சிலர் கூறினர்; இன்னொரு சமயம். இவனை ஹாங்காங்கில் மாறுவேஷத்துடன் கண்டதாகச் சிலர் சொல்லினர்: பிறிதொரு சமயம், செங் வி வியாங் புரட்சி நடத்திக்கொண்டிருந்த இடத்திற்குச் சமீபத்தில் இவன் தென்பட்டதாகச் சிலர் பகர்ந்தனர். ஆக நோக்கிய இடங்களிலெல்லாம் இவன் நீக்கமற நிறைந்திருப்பதாக ஜனங்கள் நம்பினார்கள்; இவனிடத்தில் தங்களையறியாமலே ஒரு வித பக்தி கொண்டார்கள்.

10. நாடோடி வாழ்க்கை

இரண்டாவது புரட்சிக்குப் பிறகு, ஸன் யாட் ஸென்னை மஞ்சு அரசாங்க ஒற்றர்கள் முன்னென்கூட்டிலும் அதி தீவிரமாகக் கண்காணித்து வரத்தலைப்பட்டார்கள். சீனாவுக்குள் எங்கும் பகிரங்கமாக வசிக்க முடியாதவனானான். ஏதேனும் ஒரு வெளி நாட்டுக்குச் சென்று வசிப்பதற்கும் மஞ்சு அரசாங்கம் இடங்கொடுக்க வில்லை; எந்த நாட்டுக்கு இவன் செல்ல விரும்புகிறானென்பதை ஒற்றர்கள் மூலம் முன்கூட்டியே தெரிந்து கொண்டு, அந்த நாட்டுக்குள் வர வொட்டாதபடி செய்து விடுமாறு அந்த நாட்டு அரசாங்கத்தைக் கேட்டுக்கொண்டது. இங்ஙனம் இவன் பல நாடுகளுக்கும் புறத்தியாக்கப்பட்டான்.

கடைசியில் ஜப்பான் நாடு இவனுக்கு அடைக்கலம் கொடுத்தது. ஜப்பானில் யோகோஹமா¹ என்ற ஒரு நகரம் உண்டு. இங்குள்ள சீன ஸ்தாஞ்கனுக்கு, ஜப்பானில் வசிக்கும் சீனப் பிரஜெகள் விஷயத்தில் எவ்வித அதிகாரமும் கிடையாது. இதைத் தெரிந்து கொண்ட ஸன், மேற்படி யோகோஹமாநகரம் சென்றான். அங்கு, சீன ஸ்தாஞ்கனுடைய காரியாலயத்திற்குச் சில கஜ தூரத்திற்குத்தாற் போலவே, ஓர் இடத்தை வாடகைக்குப் பிடித்தான். இதுவே இவனுடைய வாசஸ்தலமாகவும், புரட்சிக் காரியாலாயமாகவும் அமைந்தது. இங்கிருந்து கொண்டு, சீனாவில் புரட்சி கிளப்புவதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்ய முற்பட்டான்.

இவனுடைய நோக்கம், வெளி நாடுகளில் வசிக்கும் சீனர்களின் உதவியைக் கொண்டு, சீனாவில் புரட்சிக்கான ஒரு சூழ்நிலையை உண்டுபண்ண வேண்டுமென்பதுதான். இவன் நோக்கப்படியே அந்தச் சூழ்நிலையும் அமைந்தது. புரட்சிகளும் நடைபெற்றன. இரண்டாவது தடவைக்குப் பிறகு எட்டுத்தடவை புரட்சிகள் நடைபெற்றன ஒன்பதாவது தடவை நடைபெற்ற புரட்சிதான் - 1911-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் நடைபெற்ற புரட்சிதான் - வெற்றி வாங்கித் தந்தது. ஆக மொத்தம் பதினேராறு தடவை புரட்சிகள் நடைபெற்றன; பத்து தடவை தோல்வி.² தோல்வியடைந்த இந்தப் பத்து புரட்சிகளைத் தவிர, இவனுக்குத் தெரிந்தும் தெரியாமலும், மஞ்சு ஆட்சிக்கு விரோதமாகச் சில்லரைப்

1.Yokohama: ஜப்பானின் தென் பகுதியிலுள்ள ஒரு முக்கிய துறைமுகப்பட்டினம்.

2. 1895ல் ஒரு தடவையும், 1900ல் ஒரு தடவையும், 1907ல் நான்கு தடவையும், 1911 மார்ச்சு மாதத்தில் ஒரு தடவையும் ஆக தோல்வியடைந்த பெரும்பற்றான புரட்சிகள் மொத்தம் பத்து.

103 ஸன் யாட் ஸெஸ்

புரட்சிகள் பல, சீனாவின் பல பகுதிகளில்- சிறப்பாகச் சீனாவின் தெற்குப் பகுதியில்- தான்தோன்றித் தனமான முறையில் எழுந்து எழுந்து அடங்கின. இந்தச் சில்லரைப் புரட்சிகளையும் சேர்த்து இவன் நடத்திய புரட்சிகளை அதிகப்படுத்திக் காட்டுவர், இவனிடம் பக்தி பூண்ட சீன அறிஞர் சிலர். எண்ணிக்கை எவ்வளவாக இருந்தபோதிலும் மஞ்சு ஆட்சிக்கு முற்றுப் புள்ளி வைத்த கடைசி புரட்சியைத் தவிர, அதாவது 1911-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் நடைபெற்ற புரட்சியைத் தவிர, பிசிசிகத்துப் போன மற்றப் புரட்சிகளைப் பற்றிச் சவிஸ்தாரமாகச் சொல்லிக்கொண்டு போனால் அது படிப்பவர்களுக்கு சலிப்பையேதரும். தவிர, பிசிசிகத்துப்போன இந்தப் புரட்சிகளைப் பற்றிய விவரங்கள் ஒரே சிக்கலும் குழப்பமாயிருக்கின்றன. ஆகவே இவைகளைப் பற்றி விசேஷமாக ஏதும் சொல்லிக்கொண்டு போகாமல், ஸன் யாட் ஸெஸ், ஜப்பானில் யோகோஹாமா நகரத்தில், தன் புரட்சிக் காரியாலயத்தை அமைத்துக்கொண்ட பிறகு, நடத்திய வாழ்க்கை, அடைந்த ஆசாபாசங்கள், பெற்ற அனுபவங்கள், சாதித்த காரியங்கள் ஆகியவை களைச் சுட்டிக்காட்டிக் கொண்டு போக விரும்புகிறோம்.

பொதுவாகச் சொல்லப் போனால், ஸன் யாட் ஸெஸ்னுடைய ஜம்பத் தெட்டு வருஷ வாழ்க்கையில், ஏறக்குறைய பாதிக்கு மேல் நாடோடி வாழ்க்கையாகவே கழிந்தது. அதிலும் இரண்டாவது புரட்சிக்குப் பிறகு, பத்தாவது புரட்சிவரை சுமார் பத்துவருஷம் இவனுடைய வாழ்க்கையில் மிகவும் கடுமையான பரிசோதனைக் காலம். இந்தக் காலத்தில் இவன் மேற்கொண்ட விடா முயற்சி, காட்டிய மனங்களுதி, தன் தாய்நாட்டின் எதிர்கால வாழ்க்கையில் வைத்த அசையாத நம்பிக்கை முதலியவை களைப் பார்க்கிறபோது, இவன் ஓர் அசாதாரண புருஷன், சீனாவை வாழ்விப்பதற்கென்றே தோன்றிய நாயகன் என்ற எண்ணங்களே நமக்குத் தோன்றும்.

யோகோஹாமாவின் சீன ஸ்தானீகனுக்கு, ஜப்பானில் வசிக்கும் சீனர்கள் விஷயத்தில் எவ்வித அதிகாரமுல்லையென்றாலும், மஞ்சு அரசாங்க ஒற்றர்கள், தன்னை வேறு விதமாக அகப்படுத்திவிடக் கூடுமென்பதை ஸன் யாட் ஸெஸ் நன்கு அறிந்திருந்தான். வண்டனில் ஏற்பட்ட அனுபவத்தை இவன் மறக்கவில்லை. எனவே தற்காத்துக் கொள்ளும் விஷயத்தில் சர்வ ஜாக்கிரதையுடனிருந்தான். எந்த ஓர் இடத்திலும் எந்த ஒரு காரியத்திலும் தன்னை யாரும் சந்தேகிக்காதபடி எச்சரிக்கையுடன் நடந்து கொண்டான். இவனை நன்கு அறிந்த இவனுடைய நம்பிக்கையைப் பெற்ற ஒரு சிலருக்குத்தான் இவனுடைய உண்மையான பெயர் தெரிந்திருந்ததே தவிர, மற்றவர்களுக்கு நகயாமா (Nakayama) என்ற பெயராலேயே அறிமுகமாயிருந்தான்.

யோகோஹாமாவில் இவன் எப்படி வசித்துக் கொண்டிருந்தான்,

என்ன மாதிரியான கருத்துக்களைக் கொண்டிருந்தான் என்பதை, இவனுடன் ரகசியமாகச் சந்தித்துப் பேசிய ஓர் அமெரிக்க நிருபன் மூலமாகக் காண்போம்:-

“யோகோவாமாவில் சீனர்கள் அநிகமாக வசிக்கும் பகுதியிலேயே இவன்-ஸன் யாட் ஸென்- வசித்துக் கொண்டிருந்தான். அநேக சந்து பொந்துகளைக் கடந்துதான் இவன் இருப்பிடத்தையடைய வேண்டி யிருந்தது. இந்த இருப்பிடத்தை வெளியிலிருந்து பார்க்கிற பொழுது ஒரு பாழடைந்த வீடு மாதிரி தென்பட்டது. வீட்டுக்கு முன்னால் விளக்கு வெளிச்சம் ஏதுவுமில்லை. வீட்டின் முகப்புக் கதவைத் தட்டினேன். உயரமும் கட்டுமஸ்தான சரீரமும் ஒரு சீனன் வந்து கதவைத் திறந்தான். மிஸ்டர்நகயாமா என்னை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருப்பதாகச் சொல்லி உள்ளே அழைத்துப் போனான். உள்ளே போகும் வழி ஒரே இருட்டாயிருந்தது. பல வாயிற்படிகளைக் கடந்து சென்றோம். நாங்கள் செல்லச் செல்ல, எங்களுக்குப் பின்னால் ஒவ்வொரு கதவாக முடிக்கொண்டு வந்தது. கடைசியில் விளக்கு வெளிச்சம் நிறைந்த ஓர் அறையை அடைந்தோம். அங்கு ஒரு மேஜை போடப்பட்டிருந்தது. அதைச்சுற்றி தேசீய உடை அணிந்திருந்த சீனர் சிலர் உட்கார்ந்திருந்தனர். அவருள் வாலிபணான ஒருவன் மட்டும் ஐரோப்பிய உடையில் இருந்தான். அவன் என்னைக் கண்டதும் எழுந்து முன் வந்து கைலாகு கொடுத்து வரவேற்றான். அவனை முதலில் பார்க்கும் யாரும் ஒரு ஜப்பானியன் என்றே எண்ணுவார்கள். முறுக்கிவிட்ட கறுப்பு மீசை; ஒளி நிறைந்த கண்கள். அவனைப் பார்த்தவுடன் எப்பொழுதும் சுறுசுறுப்பும் உற்சாகமுமுள்ளவனா யிருப்பான் என்று தெரிந்தது. அவன் என் கையை அழுத்திப் பிடித்துக் குலுக்கிய போது, அவன், மனவுறுதி மிகப் படைத்தவன் என்பதும் தெரிந்தது. அறையில் இருந்த மேஜை நாற்காலி, புத்தக அலமாரிகள் யாவும் ஐரோப்பிய முறையில் அமைந்திருந்தன. புத்தக அலமாரிகளில் புத்தகங்கள் வரிசையாக வைக்கப்பட்டிருந்தன. எல்லாம், போர் முறைகள், சரித்திரம், அரசியல், பொருளாதாரம் இவைகளைப் பற்றிய புத்தகங்கள்தான். சமீபத்தில் அவன் நடத்துவித்த புரட்சிகளைப் பற்றி என்னிடம் கூற அவன் தயங்கவில்லை. எங்கெங்கே சண்டைகள் நடைபெற்றன, புரட்சிப் படைகள் எந்தெந்த வழிகளில் சென்றன என்பவைகளை எனக்குத் தெரிவிப்பதற்காக ஒரு பூகோள படத்தைக் கொண்டுவந்து காட்டினான். போதிய போர்க்கருவிகள் இல்லாமை யினாலேயே தோல்லி ஏற்பட்டதென்றும் சொன்னான். மேலும் அவன் கூறியதாவது - ‘இந்தத் தோல்விகளைக் கண்டு நாங்கள் சிறிதும் சோர்வடையவில்லை. அதற்கு மாறாக உற்சாகமே கொண்டுள்ளோம். எங்கள் படைகளுக்குப் போதிய ஆயுத பலமிருந்து சிறிது முனைவோமானால், மஞ்சு படைகளை எவ்வளவு சுலபமாகத்

105 ஸன் யாட் ஸென்

தோற்கடிக்க முடியுமென்பதை நாங்கள் அறிந்திருக்கிறோம்?

'புரட்சி செய்யவேண்டியது அவசியமா? படிப்படியாகச் சிர்திருத்தங்கள் செய்து சினாவுக்கு விமோசனம் காண முடியாதா?' என்று நான் கேட்டேன்.

'மஞ்சு அரச பீடம் எந்தச் சூழ்நிலைக்கு மத்தியில் இருக்கிற தென்பதை அறிந்தவர்கள், தீவிரமான சிர்திருத்தங்களைக் கொண்டு வர, சக்ரவர்த்திக்குச் சக்தியில்லை யென்பதை நன்கு உணர்வார்கள்' என்று அவன் பதில் அளித்தான்.

ஸன் யாட் ஸென்னுடைய விருப்பமெல்லாம், ஜப்பானைப் போலவே, சினாவை, எல்லா வகையிலும் மேனாட்டு முன்னேற்றப் போக்கில் திருப்பிவிட வேண்டுமென்பதாயிருக்கிறது. இந்த விஷயத்தில் அவன் உறுதியிடனும் உற்சாகத்துடனும் காணப்பட்டான். ஜப்பானியர் களைப் போல் சினர்கள், சிக்கிரமான ஒரு மாறுதலுக்கு உட்படுவார்களா என்று நான் கேட்டதற்கு அவன் 'சரியான தலைவர்கள் வழிகாட்டி அழைத்துச் செல்வார்களானால், நிச்சயம் சினர்கள் மாறுதலுக்கு உட்படுவார்கள்' என்று கூறினான்.

தனது நோக்கங்கள், திட்டங்கள் இவைகளைப் பற்றி அவன் நீண்ட நேரம் ரூசிகரமாகப் பேசினான். மேனாட்டு முறையில் கல்வி பயின்ற சின இளைஞர்ப்பலர் அவனைப் பின்பற்றத்தயாராயிருக்கிறார்கள். அப்படியே பணம் படைத்த சினர் பலர், தக்க சமயத்தில் அவனுக்குப் பணவுதவி செய்யவும் தயாராயிருக்கிறார்கள்.

'நீங்கள் கொண்டிருக்கும் ஆசை மகத்தானது' என்றேன்.

'ஆம்; மகத்தானதுதான். அது நிறைவேற உயிரையும் கொடுக்கலாம்' என்றான் அவன்.

பிறகு அவன், சினாவின் பெரிய நிலப்பரப்பு, அதிக ஜனத்தொகை, அபிவிருத்தி செய்யப்படாத அதன் பல்வேறு துறைகள், சின மக்களுக்கு ஒரு விழிப்பை உண்டுபண்ணிவிட்டால், எதிர்காலத்தில் சினா எப்படியெல்லாம் இருக்கக் கூடும் என்பவைகளைப்பற்றிப் பேசினான்.

அவனைப் போல் இளிய சுபாவமுள்ள ஒரு மனிதனை நான் பார்த்ததில்லை. ஒரு தலைவனாயிருப்பதற்குரிய தகுதிகள், எல்லோரையும் வசிகரிக்கக்கூடிய ஒரு சக்தி, எல்லோராலும் வியந்து பாராட்டப்படக் கூடிய உறுதி, இவையெல்லாம் அவனிடத்தில் காணக் கிடக்கின்றன."

ஸன், யோகோஹாமாவில், தன் புரட்சிக் காரியாலயத்தை ஏற்படுத்திக் கொண்ட சிறிது காலத்திற்குள், ஜப்பானிய அரசியல் வாதிகளுடன் தொடர்பு கொண்டான். சிறப்பாக, 'விபரல் கட்சி'யைச் சேர்ந்த அரசியல்வாதிகள், இவனுடைய புரட்சி முயற்சிகளுக்கு ஆதரவு காட்டிப் பேசினர். இந்த 'விபரல் கட்சி'யினர்தான், இவன் போர்மோஸாவிலிருந்து

சாமிநாத சர்மா 106

கொண்டு இரண்டாவது பூட் சிக்கு ஏற்பாடு செய்த பொழுது, இவனுக்கு முதலில் ஆதரவு காட்டினர் என்பதும், பின்னர் 'கன்ஸர்வேடில்' கட்சியினர் நிருவாக ஆதிக்கத்தை ஏற்றுக் கொண்டதனால். இந்த ஆதரவு இவனுக்குத் தொடர்ந்து கிடைக்க வில்லை என்பதும் வாசகர்களுக்கு நினைவிருக்கும். இப்பொழுது அதே 'விபரல் கட்சி'யினர் ஆதரவு காட்டிப் பேசியது இவனுக்கு மிகவும் உற்சாகத்தை அளித்தது.

ஸன் யாட் ஸென், ஜப்பானிலிருந்து கொண்டு, அவ்வப்பொழுது, பிரிட்டினின் செல்வாக்குக்குட்பட்டிருந்த மலேயா தீப கற்பம்!, பிரெஞ்சு ஆதிக்கத்திற்குட்பட்டிருந்த இந்தோ-சீனா, அமெரிக்க ஆதிக்கத்துக் குட்பட்டிருந்த ஹவாயி தீவு, இப்படிச் சில நாடுகளுக்கு ரகசியமாகச் சென்று வந்ததோடல்லாமல், சீனாவுக்குள்ளும் அடிக்கடி சென்று, அங்குத் தாழ்வுற்ற நிலையில் வாழ்க்கை நடத்தும் குடியானவர்களென்ன, தொழிலாளர்களென்ன. இவர்களுடனும், முக்கியமான நகரங்களில் சிகிக்கும் மத்தியதர வகுப்பாளர்ன்ன, ஒரு சில பணக்காரர்களென்ன. இப்படிப் பட்டவர்களுடனும் தொடர்பு கொண்டு, மஞ்சு ஆட்சியின் அவல நிலையையும் அதிலிருந்து மீண்டும் அவசியத்தையும், அவரவர்களுடைய அறிவுப் பக்குவத்திற்குத் தகுந்தாற் போல் உணர்த்தி வந்தான். பொதுவாக, புரட்சிக்கான ஒரு குழ்நிலையை உண்டுபண்ணி வந்தாளென்று சொல்லலாம்.

இங்ஙனம் ரகசியமாகப் பிரசாரம் செய்வது எவ்வளவு கடினமான காரியமென்பது, அந்தத் துறையில் இறங்கிப் பார்த்தவர்களுக்குத்தான் தெரியும்.

ஸன், சீனாவுக்குள் எப்படி எப்படியெல்லாம் சென்று வந்தான்?

1. மலேயா தீபகற்பம்: ஜோஹோர், கெட்டா, கெலாண்ட்டான், நெக்ரி செம்பிலான், பழாங், பேராக், பெர்லிஸ், ஸெலாங்கோர், ட்ரெங்கானு, மலாக்கா, பினாங்கு ஆகிய சிறு சிறு பிரதேசங்களைக் கொண்ட ஓர் ஜக்கிய ராஜ்யம். 1957-ஆம் வருஷம் ஆகஸ்ட் மாதம் 31-ஆம் தேதி, பிரிட்டிஷ் சாம்ராஜ்யத்திற்குட்பட்ட சுதந்திர ராஜ்யமாகியது. விஸ்திரணம் சுமார் 81,104 சதுர கிலோ மீட்டர். (50,690 சதுரமைல்.) தலைநகரம்: கோலாலம்பூர்.

மலேயாவை ஒட்டியுள்ள சிங்கப்பூர் தீவு, 1946-ஆம் வருஷம் ஏப்ரல் மாதம் முதல் தேதி தனி ராஜ்யமாகியது. விஸ்திரணம் சுமார் 605 சதுர கிலோ மீட்டர். (378 சதுர மைல்.)

2. இந்தோ சீனா: கம்போடியா, ஸாவோஸ், தெற்கு வியட்நாம், வடக்கு வியட்நாம் ஆகிய தனித்தனி ராஜ்யங்களின் தொகுதியே முந்தி இந்தோ சீனா என்று பொதுவாக அழைக்கப்பட்டு வந்தது. உத்தேச விஸ்திரணம்: - கம்போடியா 108,109 சதுர கிலோ மீட்டர். (67,568 சதுர மைல்.) ஸாவோஸ் 146, 400 சதுர கிலோ மீட்டர். (91, 500 சதுர மைல்.) தெற்கு வியட்நாம் 105,161 சதுர கிலோ மீட்டர், (65,726 சதுர மைல்) வடக்கு வியட்நாம் 101, 376 சதுர கிலோ மீட்டர். (63,360 சதுர மைல்.)

107 ஸன் யாட் ஸெண்

கேட்டால் கற்பனைக் கதையாகவே தோன்றும். ஒரு சமயம், மூக்குக் கண்ணாடி அணிந்து கொண்டு, சில்லரைச் சாமான்களைக் கூவி விற்பவனாகச் சென்றான்; மற்றொரு சமயம் ஓர் ஏழைக் கூலி மாதிரி சென்றான்; இன்னொரு சமயம் ஒரு ஜப்பானியனைப் போல் வேஷம் போட்டுக்கொண்டு சென்றான். இந்த மாதிரி சமயங்களில் தன்னை யாரும் சுலபமாகக் கண்டுகொண்டு விடாதபடி மிகவும் சாமர்த்தியமாக நடந்து கொண்டானென்பதைப் பற்றி நாம் அதிகம் சொல்ல வேண்டுமோ?

இவ்வளவு சாமர்த்தியமாக இவன் நடந்து வந்த போதிலும், இவனுடைய உயிர், மயிரிழை தப்பிய சந்தர்ப்பங்கள் பல ஏற்பட்டிருக்கின்றன. ஒரு சமயம் இவன் ஷாங்காய் நகரத்திற்கு வந்திருந்தான். இஃபெதாரு சர்வதேசத் துறைமுகப் பட்டினம். பிரிட்டிஷர் என்ன, பிரெஞ்சுக்காரர் என்ன, இப்படிப் பல நாட்டினரும் இங்குச் சுலப உரிமைகளுடனும் சுலப சலுகைகளுடனும் தனித் தனிப் பகுதிகளில் வசித்து வந்தனர். ஸன் யாட் ஸெண் பிரெஞ்சுப் பகுதியில் வந்து தங்கியிருந்தான். எப்படியோ இது மஞ்சு அரசாங்க ஒற்றர்களுக்குத் தெரிந்து விட்டது. இவனை உயிரோடு பிடித்துக் கொடுக்கின்றவர்களுக்கு ஒரு லட்சம் பவுன் சன்மானம் அளிக்கப்படுமென்ற பிரகடனம் ரத்து செய்யப்படாமலிருந்த காலம் அது. பிரெஞ்சுப் பகுதியில் பிரெஞ்சுப் பிரஜைகளைப் பற்றின விவகாரங்களை விசாரித்துத் தீர்ப்புச் சொல்வதற்கென்று ஒரு நீதி மன்றம் இருந்தது. இதில் ஜார்ஜ் மோரண்ட¹ என்பவன், நீதிபதி அலுவல் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். பிரெஞ்சுப் பகுதியில் தஞ்சம் புகுந்துவிடும் விரும்பப்படாத சீனர்களை வெளியேற்றி விடுமாறு சீன அதிகாரிகள் தக்க முகாந்தரங்கள் காட்டி அதிகார பூர்வமாகக் கோரிக்கை விடுப்பார்களானால், அந்த மாதிரியான கோரிக்கைகளைப் பரிசீலனை செய்து ஆவன செய்யவேண்டியதும், பிரான்ஸ்-க்கோ, பிரெஞ்சு ஆதிக்கத்திற்குட்பட்ட பிரதேசங்களுக்கோ செல்ல விரும்பும் சீனர்களுக்குப் பிரயாண அனுமதிச் சீட்டுக் கொடுப்பதுமான இப்படிச்சில பொறுப்புக்களும் இந்த மோரண்டுக்கு இருந்தன. ஜப்பானிலிருந்து இந்தோ-சீனாவுக்குச் செல்ல உத்தேசித்த ஸன், ஷாங்காய் நகரம் வந்து, இந்தோ-சீனாவுக்குச் செல்ல, பிரயாண அனுமதிச் சீட்டுக் கொடுக்குமாறு, பிரெஞ்சு ஸ்தானீகளை அனுகிக் கேட்டான். மஞ்சு அரசாங்கம் இவனைத் தேசப்பிரஷ்டம் செய்துவிட்டிருந்தபடியால், அந்த அரசாங்கத்திடமிருந்து பிரயாண அனுமதிச் சீட்டுப் பெற முடியாதிருந்த நிலையிலேயே இவன் பிரெஞ்சு ஸ்தானீகளை அனுகினான். அந்த ஸ்தானீகளும் இவனை

1. George Soulie de Morant: இவன் பிற்காலத்தில் ஸன் யாட் ஸெண்னின் வாழ்க்கை வரலாற்றை எழுதி வெளியிட்டான்.

சாமிநாத சர்மா 108

மோரண்ட்டிடம் அனுப்பினான். மோரண்ட்டும் இவறுக்குப் பிரயாண அனுமதிச் சீட்டுக் கொடுத்து விட்டான்.

இப்படி இவன் பிரயாண அனுமதிச் சீட்டுப் பெற மோரண்ட்டின் காரியாலயத்தில் இருந்துகொண்டிருக்கையில், மஞ்சு அரசாங்கத்தின் மேலதிகாரியொருவன் அங்கு வந்து, ஸன்னைக் கைதி செய்வதற்காக மஞ்சு அரசாங்கம் பிறப்பித்திருந்த ஓர் உத்தரவில் கையெழுத்திடுமாறு மோரண்ட்டைப் பணிவுடன் கேட்டான்.

'மோரண்ட்டின் கையெழுத்தைப் பெற இந்த மாதிரியான உத்தரவுகள் பல தின்தோறும் அவன் காரியாலயத்திற்கு வருவதுண்டு. ஒவ்வொன்றையும் நுனுகிப் பார்த்துக் கையெழுத்துப் போட்டுக் கொண்டிருக்க முடியுமா? உத்தரவுகளை நீட்டும் அதிகாரிகளை நம்பித்தான் கையெழுத்துப் போடவேண்டும்; அப்படித்தான் போடுவது வழக்கம். இதே பிரகாரம் ஸன் சம்பந்தமாகக் கொண்டுவரப்பட்ட உத்தரவில், அதனைச் சரிவரப் பாராமலே மோரண்ட் கையெழுத்துப் போட்டிருக்கலாம். ஆனால் ஸன்னின் அதிருஷ்ட வசமாக, சீன அதிகாரி கொண்டு வந்த உத்தரவைப் பார்த்த மோரண்ட், ஸன்னைக் கைதி செய்வதற்குப் போதிய காரணங்களைக் காட்டுமாறும், அந்தக் காரணங்களைப் பரிசீலனை செய்து பார்த்த பிறகே, உத்தரவில் கையெழுத்துப் போட முடியுமென்றும் தெரிவித்தான். இதைக் கேட்ட அந்த அதிகாரியும், மேலிடத்திற்குத் தகவல் தெரிவித்து உத்தரவு பெற்று வருவதாகச் சொல்லிப் போய்விட்டான்.

மோரண்ட், அந்த மஞ்சு அதிகாரியுடன் பேசிக் கொண்டிருக்கையில், அங்கிருந்த ஸன், மெதுவாக அந்த இடத்திலிருந்து நழுவிச் சென்று துறைமுகத்தை அடைந்து அங்கிருந்த ஒரு கப்பலில் ஏறிவிட்டான்.

சீன அதிகாரி கொண்டுவந்த உத்தரவைப்பாராமல் அதில் மோரண்ட் கையெழுத்திட்டிருந்தால் ஸன்னின் கதி என்னவாயிருக்கும்? அவ்வளவெவன்ன? சீனாவின் சரித்திரப் போக்கே மாறிவிட்டிருக்கு மல்லவா?

இதே மாதிரி வேறு இரண்டு சந்தர்ப்பங்களில் இவன் உயிர்மயிரிமூதப்பியிருக்கிறது. பணத்திற்கு ஆசைப்பட்டு, சிலர், இவனை மஞ்சு அதிகாரிகளுக்குக் காட்டிக்கொடுக்க இரண்டு தடவை முனைந்தனர். இரண்டு தடவைகளிலும் இவன் அவர்களிடம் நல்ல வார்த்தைகள் சொல்லித் தப்பித்துக் கொண்டான். எப்பொழுதுமே ஸன்னுக்கு, இங்கிதமாகப் பேசி யாரையும் வசீகரப்படுத்தி விடுகிற சக்தியுண்டு.

இங்ஙனம் ஸன் மறைமுகமாகச் சீனாவின் பல பகுதிகளுக்கும் வந்து போனானென்றாலும், ஷாங்காய் நகரம்தான் இவனை அதிகமாக ஈர்த்தது. 1889-ஆம் வருஷத்திலிருந்து 1910-ஆம் வருஷம் வரை இவன் பலதடவை ஷாங்காய் நகரத்திற்கு வந்து போனான். விஸ்தீரணத்திலும்

109 ஸன் யாட் வெள்

ஜனத்தொகையிலும் மிகப் பெரிதான இந்த நகரத்தில் பலதரத்து மனிதர்களைச் சந்தித்துத் தன் புரட்சி முயற்சிகளுக்கு ஆதரவு தேடிக்கொள்ள அதிகமான சந்தர்ப்பங்கள் கிடைக்குமென்ற எண்ணத்தினாலும், மஞ்சு அரசாங்க ஒற்றர்களின் கண்காணிப்பு இங்குக் குறைவாயிருக்குமென்ற நம்பிக்கையினாலும் இந்த நகரத்தை அடிக்கடி நாடினான்.

இவைதவிர, வேறொரு முக்கியமான காரணமும் உண்டு. இங்குதான், இவனுடைய முதல் புரட்சிக்கு ஆதரவாயிருந்த சார்லஸ் ஜோன்ஸ் ஸாங், தன் குடும்பத்துடன், செல்வமும் செல்வாக்கும் நிறைந்தவராய் வாழ்ந்து வந்தான். அவனுடைய ஆதரவு எப்பொழுதும்போல் இவனுக்கு இருந்து வந்தது அவன் வீட்டில் வந்து தங்குவது இவனுக்குப் பல விதங்களிலும் அனுகூலமாயிருந்தது. ஸாங்கின் குடும்பத்தினர் இவனை அந்தியனாகக் கருதாமல், தங்கள் நெருங்கிய உறவினரில் ஒருவனாகக் கருதி இவனுக்கு எல்லா உபசாரங்களையும் செய்தனர்.

ஸாங்குக்கு, ஏலிங், சிங்லிங், மேவிங் (Eling, Chingling, Mayling) என்ற மூன்று பெண்கள் உண்டு. இவர்கள், தங்கள் தந்தை, ஸன்னிடம் அதிக பக்தி விசுவாசம் வைத்திருப்பதை நன்கு அறிந்திருந்தார்கள். இதனால் ஸன்னை, மாமா, மாமா என்று அழைத்து இவனிடம் அன்பு காட்டினர்; இவனுக்குப் பல உபசாரங்கள் செய்து வந்தனர்.

குடும்பத்தோடு ஒன்று சேர்ந்து வாழ்ந்து அதன் சுகத்தை அனுபவிக்க அதிக சந்தர்ப்பம் பெறாத ஸன், அவ்வப்பொழுது, ஸாங் குடும்பத்தினருடன் வந்து தங்குவதில் மிக்க மகிழ்ச்சி கொண்டான்; மன ஆறுதலும் பெற்றான்.

ஸாங்கின் மூன்று பெண்களும் பெரியவர்களான பிறகு, மூத்தவளான ஏலிங் என்பவள், கண்புவிய ஸின்¹ எழுபத்தைந்தாவது தலைமுறையினனும், பிற்காலத்தில் சிறந்த பொருளாதார நிபுணனென்று பெயர் படைத்தவனும், குடியரச ஏற்பட்ட பிறகு, அரசாங்கத்தில் பல உயர்தர உத்தியோகங்கள் வகித்தவனுமான எச்.எச்.குங் (H.H.Kung) என்பவனை மணந்து கொண்டாள். இரண்டாவதான சிங் லிங் என்பவள், ஸன் யாட் ஸென்னுக்கு இரண்டாந்தாரமாக வாழ்க்கைப்பட்டாள். மூன்றாவதான மேவிங் என்பவள், ஸன் யாட் ஸென்னுடன் புரட்சி இயக்கத்தில் சேர்ந்துமழுத்த சியாங் கை ஷேக்கை மணந்து கொண்டாள். இவர்களைப் பற்றிப் பிந்தியதோர் அத்தியாயத்திலும் பேசுவோம்.

1. Confucius: கி.மு. 551-479.

11. தீவிரப் பிரசாரம்

ஸ்ரீ ஜப்பானிலிருந்து கொண்டு. அவ்வப் பொழுது மலேயா தீபகற்பம் சென்று வந்தானென்று மேலே சொன்னோமல்லவா, அங்கு-மலேயா தீப கற்பத்தில்- ஆங்காங்கு முற்போக்குச் சீனர் சங்கத்திற்குக் கிளை ஸ்தாபனங்கள் நிறுவி அவை நன்றாக நடைபெறுவதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தான். மலேயாவில் ரப்பர் தோட்டங்களுக்கும், ஈயச் சுரங்கம் போன்ற சில சுரங்கங்களுக்கும் முதலாளிகளான சீனர் பலர் இருந்தனர். இன்னும் வேறுவகைத் தொழில்கள் நடத்திப் பணங்குவித்த பணக்காரர் பலர் இருந்தனர். இவர்களிடமிருந்து ஆதரவு கோரினான் ஸன். ஆனால் இவர்களுடைய ஆதரவு மட்டும் இருந்தால் போதாதென்பதையும் உணர்ந்திருந்தான். எந்த ஒரு புரட்சியும், சமுதாயத்தின் குறிப்பிட்ட ஒரு வகுப்பினருடைய அல்லது பிரிவினருடைய ஆதரவு பெற்று மட்டும் வெற்றி பெறாதென்பதையும், சமுதாயத்தின் பல்வேறு பிரிவினருடைய, சிறப்பாகப் பாமர மக்களென்று சொல்லப்படுகிற சாதாரண ஜனங்களுடைய ஒத்துழைப்பு அவசியமென்பதையும் இவன் நன்கு உணர்ந்திருந்தான். எனவே அன்றாடம் உழைத்துப் பிழைப்பு நடத்துகிற ஏழைச் சீனர்களுடைய ஆதரவையும் நாடினான். அவர்களிடையே சென்று, அவர்களுக்குப் புரியும்படி, சீனாவின் அவை நிலையைப் பற்றியும், புரட்சி செய்து மஞ்சு ஆட்சியை ஒழிக்க வேண்டிய அவசியத்தைப் பற்றியும் எடுத்துக் கூறினான்; ஓரளவு ஆதரவும் பெற்றான்.

பிரெஞ்சு ஆதிககத்திற்குட்பட்டிருந்த இந்தோ-சீனாவுக்குச் சென்று வந்தானென்று சொன்னோமல்லவா, அங்கு, பிரெஞ்சு அதிகாரிகளே இவனுக்கு மறைமுகமாக ஆதரவு காட்டினரென்று சொன்னால், வாசகர்களுக்கு வியப்பாயிருக்கும். மஞ்சு ஆட்சி விரைவிலே விழுந்துபடக் கூடுமென்பதையும், ஸன் யாட் ஸென்தான், சீனாவின் வருங்காலத் தலைவனாயிருக்கக் கூடுமென்பதையும், அப்பொழுதைய பிரெஞ்சு அரசாங்கம் நன்கு உணர்ந்திருந்ததனால், இந்தோ-சீனாவிலுள்ள தன் அதிகாரிகளுக்கு, ஸன்னின் புரட்சி முயற்சிகளுக்கு ஆதரவு தருமாறு கூறியதென்று பின்னர்த் தெரிய வந்தது. எப்படியோ ஸன், இந்தோ-சீனாவில், தன் பிரசாரத்தைத் தெரியமாகவே நடத்தினானென்று சொல்லலாம்.

ஸன், 1903-ஆம் வருஷம் ஹவாயி தீவுக்குச் சென்று அங்குச் சுமார் ஓர்

111 ஸ்யாட் லென்

ஆறு மாத காலம் தங்கினான். ஏற்கனவே இவனுக்குப் பழக்கமான இடந்தானே அது? தவிர, இவன் சகோதரன் ஆழியும், இவன் மனைவி மக்களும் அங்கிருந்தனர். ஆம், முந்தின தடவைகளைக் காட்டிலும் இந்தத் தடவை, நிறையப் பணஞ் சம்பாதித்து நல்ல செல்வாக்குடையவனாக இருந்தான். தன்னைப்போல் தன் சகோதரன்-ஸன்- பணஞ் சம்பாதிக்காவிட்டாலும், புகழ் சம்பாதித்து வருவதைக் கண்டு உள்ளூர மகிழ்ச்சி கொண்டிருந்தான். பணம் நிலைத்திராது, புகழ் நிலைத்திருக்குமென்பதை ஆம் நன்கு அறிந்திருந்தான் போலும். இதனால் தன் சகோதரனிடத்தில் முன்னைக் காட்டிலும் அதிக வாஞ்சை காட்டியதோடு அதிக மதிப்பும் காட்டினான். ஸன்னின் மனைவி லூஸல், ஒரே மகனான பன்னிரண்டு வயதடைந்த ஸன் போவுடனும் இரண்டு பெண் குழந்தைகளுடனும் ஆழியின் பராமரிப்பில் வசித்து வந்தாள். தன் கணவனுடன் சேர்ந்து வாழும் நாளை இவன் ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள் என்பதைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ? ஸன்னும், தன் மனைவி மக்களைக் கண்டு, அவர்களுடன் சிறிது காலமேனும் சேர்ந்து வாழும் சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்டதற்காகப் பெரிதும் மகிழ்ச்சி கொண்டான்.

ஸன், ஹவாயி தீவில் ஆறு மாத காலம் தங்கியிருந்தானென்றாலும், குடும்பத்தினருடன் தங்கியிருந்த நாட்கள் சிலவே. மற்ற நாட்களை, தன் புரட்சி முயற்சிக்கு ஆதரவு தேடுவதிலேயே செலவழித்தான். முந்தின தடவைகளில் வந்திருந்த போது, விதைத்து விட்டுப்போன புரட்சி விதைகள் பயன்தர வேண்டுமென்பதற்காக, இந்தத் தடவை இவன்சிறிது பகிரங்கமாகவே வேலை செய்ய வேண்டியிருந்தது. இதற்காக இவன் சிறிதுகூட பயப்படவில்லை. தற்காப்பு நிமித்தம் இவன் சில வழிமுறைகளை வகுத்து வைத்திருந்தான். இந்த வழிமுறைகளை, நேர்மைக்கு மாறுபட்டவையென்றே சொல்லவேண்டும். ஆனால் இவன் லட்சியத்தைத்தான் பெரிதாகக் கருதினான்; அதனையடையும் வழிகளைப் பற்றிக் கவலை கொள்ளவில்லை. அவற்றிற்கும் அரசியலுக்கும் அடிக்கடி பிணக்குகள் நிகழ்வதும், இறுதியில் அரசியலே வெற்றி பெறுவதும், உலகத்துப் பல நாடுகளில் விடுதலைப் போராட்டங்கள் நடத்திய பெரும்பாலோருடைய வாழ்க்கையின் சர்வ சாதாரண நியதிகளாயிருந்து வந்திருக்கின்றன. ஸன்னின் அரசியல் வாழ்க்கை, இந்த நியதிக்குப் புறம்பாக இருக்கவில்லை.

ஹவாயி தீவை 1890-ஆம் வருஷம் அமெரிக்கா, தன் ஆதிக்கத்திற்குட்படுத்திக் கொண்டுவிட்டது. இதைத் தொடர்ந்து, ஹவாயி தீவில் பிறந்தவர்கள் அனைவரும் அமெரிக்கப் பிரஜா பாத்தியதை கொண்டாட உரிமை பெற்றார்கள். இந்த உரிமையைத் தனக்குச் சாதகமாக உபயோகப்படுத்திக் கொண்டான் ஸன். முந்தியொரு தடவை இவன், ஹவாயி தீவுக்கு வந்திருந்தபோது, அங்கிருந்த

சாமிநாத சர்மா 112

அமெரிக்க அரசாங்கப் பிரதிநிதியிடம், தான் ஹவாயி தீவிலேயே பிறந்தவளென்றும், அப்படியே ஜனன மரணக் கணக்குப் புத்தகத்தில் பதிவு செய்துகொள்ளுமாறும் சொல்லி, அதற்கான அத்தாட்சிப் பத்திரம் ஒன்றையும் வாங்கி வைத்துக்கொண்டான். உண்மையில் இவன் சீனாவில் ஸூயிலெங் கிராமத்தில்லோவா பிறந்தவன்? தான் ஒரு சினப் பிரஜையென்று சொல்லிக்கொள்வதனால் தொந்தரவு ஏற்படுமென்று தெரிகிற சமயங்களில், அமெரிக்க அதிகாரியின் இந்த அத்தாட்சிப் பத்திரத்தைக் காட்டி, தான் ஓர் அமெரிக்கப் பிரஜை என்று சொல்லி, அந்தத் தொந்தரவுக்காளாகாமவிருக்கலாமல்லவா? இதுதான் இவனுடைய உத்தேசம். அமெரிக்க அதிகாரியிடமிருந்து இவன் பெற்று வைத்திருந்த அத்தாட்சிப் பத்திரத்தின் உண்மையை யாரேனும் பரிசீலனை செய்து பார்த்திருந்தால் இவனுடைய கதியாதாயிருக்குமோ? ஆனால் அதைப்பற்றி இங்கே நாம் ஏன் சிந்தித்துக் கொண்டிருக்க வேண்டும்?

ஹவாயி தீவின் பிரதான பட்டினமாகிய ஹோனோலூவில் சீனர் பலர் நல்ல நிலைமையில் இருந்த வந்தனர். இதனால் ஸன், இங்கு அதிக நாட்கள் தங்கினான். அநேகந் தடவை, பொதுக்கூட்டங்கள் கூட்டி, சீனாவின் தற்கால நிலையைப்பற்றி அரிய சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தி வந்தான்.

பொதுவாக, ஸன் நல்ல பேச்சாளி. ஆரவாரம், அடுக்குத் தொடர் முதலியன இவன் பேச்சில் காணப்படமாட்டா. கை கால்களை ஆட்டிக்கொண்டு பேசமாட்டான். ஒரே நிலையில் நின்று நிதானமாகப் பேசவான். சொல்லவேண்டியதைத் தெளிவாகச் சொல்வான். தான் சொல்லும் கருத்து, கேட்போர்மனத்தில் பதிய வேண்டுமென்பதற்காக இடையிடையே அழிய உவமைகளைக் கையாள்வான்; சீன சரித்திரத்திலிருந்தும், பிறநாடுகளின் சரித்திரங்களிலிருந்தும் அநேக உதாரணங்களை எடுத்துக்காட்டுவான். அதிகக் கல்வியறிவு இல்லாதவர்களும், நல்ல படிப்பாளிகளும் உணர்ந்து அனுபவிக்கின்ற முறையில் இவன் பேச்சு இருக்கும். சாதாரணமாக, மூன்று அல்லது நான்கு மணி நேரம் தொடர்ந்தாற் போல் பேசவான். யாருக்கும் சலிப்பு ஏற்படாது. கூட்டத்தினிடையே யாரும் எழுந்து போகமாட்டார்கள். சுருக்கமாகச் சொல்லப்போனால், இவன் பேச்சு, கேட்பாரைப் பினிக்குந் தன்மையதாக இருக்கும். பேசகிறபோது, இவனிடத்திலுள்ள ஏதோ ஒரு கக்தி இவனைப் பேச வைக்கிறதென்றே தோன்றும்.

பொதுக் கூட்டங்களில் மட்டுமல்ல, தனிப்பட்ட நபர்களிடம் பேசகிறபோதுகூட, இங்கிதமாகப் பேசவான். இவனுடைய பரிச்சயத்தைப் பெறாமலே, இவனைப்பற்றித் தவறாக நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறவர்கள் கூட, இவனைச் சந்தித்துச் சிறிது நேரம்

113 ஸன் பாட் ஸெஸ்

சம்பாஷித்துக் கொண்டிருப்பார்களானால், இவனிடத்தில் மதிப்புக் கொள்ளவேண்டிய அவசியத்துக்குட்படுவர். ஒரே ஓர் உதாரணம்..

சீனாவிலுள்ளசர்வ கலாசாலையொன்றில் பேராசிரியராக இருந்த ஒரு சீன அறிஞர், ஒரு சமயம், அதாவது ஸன் ஐப்பானில் யோகோஹாமா நகரத்தில் இருந்த சமயம், அங்குச் சென்றிருந்தார். அவருடன் வேறு மூன்று ஆசிரியர்களும் சென்றிருந்தார்கள். இவர்களுக்கு ஸன்னை நன்றாகத் தெரியும். அடிக்கடி சந்தித்துப் பேசிக்கொண்டிருப்பார்கள். ஒரு நாள், அந்தப் பேராசிரியரையும், தங்களோடு ஸன்னைப் பார்க்க வரும்படி அழைத்தார்கள். ‘ஸன்னைப் போய்ப் பார்ப்பதாவது?’ அவன் என்ன அவ்வளவு பெரிய மனிதனா என்ன? என்று அலட்சியமாகப் பேசினார் அந்தப் பேராசிரியர். ஸன்னைப் பார்க்க மறுத்துவிட்டார். சில நாட்கள்கழித்து, ஸன்னும் அந்தப் பேராசிரியரும் யதேச்சையாகச் சந்திக்க நேரிட்டது. ஏதோ பேசினார்கள். அவ்வளவுதான். பேராசிரியர், ஸன்னின் பரம பக்தரானார்; ஸன்னின் புரட்சி முயற்சிகளுக்கு உறுதுணையாக நின்றார்; பல புரட்சிகளில் பங்கெடுத்துக் கொண்டார்; இதனால் மஞ்சு அரசாங்கத்தின் கோபத்திற்கு இலக்கானார். இது காரணமாக, அவர் சீனாவிலிருந்து உயிர் தப்பி இங்கிலாந்துக்கு ஒடு வேண்டியதாயிற்று!

ஸன்னின் இந்தத் தடவை ஹவாயி விஜயத்தின் போது, ஹோனோலுவிலுள்ள ஒரு நாடகக் கொட்டகையில் 1903-ஆம் வருஷம் டிசம்பர் மாதம் பதின் மூன்றாந் தேதி முதன் முறையாக ஒரு பிரசங்கம் செய்தான். இந்தப் பிரசங்கம், ஹோனோலுவில் இருந்த சீனர்களிடையே ஒரு பரப்பறப்பை உண்டு பண்ணியது; உள் நாட்டிலும் வெளி நாடுகளிலும் சீனர்களின் உண்மை நிலையை ஒருவாறு உணரவும், இவனால்தான் சீனாவுக்கு விமோசனம் பிறக்கக் கூடுமென்று நம்பவும் தலைப்பட்டார்கள்; இவனுக்கு ஆதரவு தருவது தங்கள் கடமையென்று கருதினார்கள்.

சீனர்களுக்குச் சீன பாஷஷயில் இவன் பேசினானென்றாலும், அந்நகரத்தில் வெளியான ஹோனோலுவு அட்வர்ட்டைஸர் Honolipus Advertiser என்ற ஆங்கிலப் பத்திரிகை, இவன் பேச்சின் சார்த்தை, நல்ல தலைப்புக் கொடுத்து வெளியிட்டது; இதன் மூலம், எந்த அயல் மொழியினருக்கும் கொடுக்காத ஒரு கெளரவத்தை இவனுக்குக் கொடுத்தது. இவனுடைய பிரசங்கத்தின் ஒரு பகுதி வருமாறு-

மஞ்சுக்கள்லாத சீனர்களிடையே நாம் தேசிய உணர்ச்சியை வளர்க்க வேண்டும். வளர்த்துக் கொடுப்பதையே என் ஆயுட்காலப் பணியாகக் கொண்டிருக்கிறேன். தேசிய உணர்ச்சியை நாம் ஒருமுறை தூண்டி விடுவோமானால், நாற்பது கோடி சீன மக்களும் ஒருமுகமாக எழும்பி மஞ்சு அரசை அடியோடு அப்பற்பட்டுத்தி விடுவர். இதற்குப் பிறகு குடியரசு நிர்மாணிக்கப்படும். அமெரிக்காவில் பல மாகாணங்களும்

சேர்ந்திருப்பது போல் சீனாவிலும் பல மாகாணங்கள் சேர்ந்திருக்கும். இப்படிச் சேர்த்து ஒரே மாதிரியான ஆட்சி நடத்த நமக்கு ஒரு பிரசிடெண்ட் தேவையாயிருக்கும்.

இப்பொழுது சீனர்களாகிய நாம் நாடில்லாத மனிதர்கள் போவிருக்கிறோம். வெளி நாடுகளில் வசிக்கும் நம்மை யாரேனும் தாக்கினால், நம்முடைய சீன அரசாங்கம் நம்மைப்பற்றிக் கவலைப் படுவதேயில்லை. நீங்கள் ஏன் தலை மயிரைப் பின்னல் போட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் தெரியுமா? மஞ்சு ஆதிக்கத்துக்குட்பட்டவர்கள் நீங்களென்று காட்டும் பொருட்டுத்தான். சீனாவில் இங்னனம் நீங்கள் பின்னலிட்டுக் கொள்ள மறுத்தீர்களானால் உடனே சிரச்சேதம் செய்யப்படுவீர்கள்.

ஜூரோப்பிய வல்லரசுகள் பல சேர்ந்து, சீனாவைத் தங்களுக்குள்ளே பங்கு போட்டுக்கொள்ளும் என்று நம்மில் பலர் அஞ்சிகிறார்கள். பங்கு போட்டுக்கொள்ள நாம் துணையாயிருந்தால்ஸாரி, அவை வேறு விதமாகப் பங்கு போட்டுக்கொள்ள முடியாது. சட்ட வரம்புக்குட்பட்ட மன்னராட்சி முறையை நாம் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டுமென்று நம்மிலே சிலர் சொல்கிறார்கள். ஆனால் அது நடவாத காரியம். நமக்குக் குடியரசு முறை கூடாதென்பதற்கான காரணங்கள் எதுவுமில்லை. ஓர்களனவே சீனாவில் ஒரு விதமான குடியரசு முறை நிலவுகிறதென்பதை நாமெல்லோரும் அறிவோம்."

சீனாவிலுள்ள கிராமங்கள், அரசாங்கத்திற்கு வரி செலுத்துவது என்ற ஒன்றைத் தவிர, தங்களுடைய மற்ற விவகாரங்களைத் தாங்களே கவனித்துக் கொண்டு வந்தன. இதையே இங்கு ஸன் குறிப்பிடுகிறான்.

இங்னனம் ஹோனோஹாலுவிலும் ஹவாயி தீவின் மற்ற இடங்களிலும் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தி வந்ததோடு ஸன் ஒருதுண்டுப் பிரசரத்தையும் எழுதி அச்சிட்டு வெளியிட்டான். சீனப் பிரச்னைக்கு உண்மையான பரிகாரம் என்பது இதற்குத் தலைப்பு. இதில் மஞ்சு ஆட்சிக்கு முன்னர் சீனா; கீரும் சிறப்புமாக இருந்ததென்றும், மஞ்சு ஆட்சி ஏற்பட்ட பிரிகு அது பல வகையிலும் சீரழிந்து வருகிறதென்றும், பொதுவாகச் சொல்லி, எந்தெந்த வகையில் சீரழிந்து வருகிறதென்பதை வரிசைப்படுத்திக் காட்டினான்.

மற்றும், சீனாவை இந்தச் சீரழிவினின்று காப்பாற்ற வேண்டுமானால், முதலில் மஞ்சு ஆட்சியை ஒழிக்க வேண்டுமென்றும் அதன் ஸ்தானத்தில் குடியரசை நிறுவ வேண்டுமென்றும் வலியுறுத்திக் கூறினான். இன்னும், மஞ்சு ஆட்சியை ஒழிக்க வேண்டுமானால், அது புரட்சியினால்தான் சாத்தியமாகுமென்றும், அந்தப் புரட்சிக்கு ஆதரவு தரக்கூடியவர்களை மூன்று பிரிவினராகப் பிரிக்கலாமென்றும் குறிப்பிட்டான். மூன்று பிரிவினர் யாரார்? மஞ்சு அரசாங்க உத்தியோகஸ்தர்களின் பலவித

115 ஸன் யாட் ஸென்

கொடுமைகளுக்காளாகி அன்றாட ஜீவனத்திற்கே கஷ்டப்படுகிறவர்கள் முதற் பிரிவினர். இவர்கள் தான் இப்பொழுது சீனாவில் அதிகமான பேராயிருக்கிறார்கள். அந்நியர்களான மஞ்சுக்களின் மீது வெறுப்புக்கொண்ட சீனர் இரண்டாவது பிரிவினர். சீனா நல்வாழ்வு பெறவேண்டுமென்ற உயர்ந்த நோக்கத்தினால் உந்தப்பட்டவர்கள் மூன்றாவது பிரிவினர் இந்த மூன்று பிரிவினருடைய ஒத்துழைப்பும் இருக்கும் பட்சத்தில், மஞ்சு ஆட்சி வீழ்ந்து படுவது அதிக தொலைவில் இராதென்று எடுத்துச் சொன்னான். கடைசியில், இந்தத் துண்டுப் பிரசுரத்தைப் பின் வரும் வாக்கியத்தோடு முடித்தான்:-

“சீன மக்களாகிய நாங்கள், நியாயமாக நடத்தப்பட வேண்டுமென்பதற்காகவும், பொதுவாகஉலகத்திலும், சிறப்பாகக் கீழ்நாட்டிலும் அமைதியை நிலைநிறுத்துவதற்காகவும், முடிந்தவரை சமாதான முறைகளையும் அவசியமானால் பலாத்கார முறைகளையும் அனுஸ்திக்கத் தீர்மானித்திருக்கிறோம்.”

இந்தத் துண்டுப் பிரசுரத்தை வெளிப்படுத்தியதன் மூலம், ஸன், தன் புரட்சி முயற்சிகளை இதுகாறும் திரைமறைவில் வைத்திருந்தது போல் வைக்காமல் பகிரங்க மேடைக்குக் கொண்டுவந்து விட்டானென்றே சொல்லவேண்டும். எவ்வளவு துணிச்சல்! எவ்வளவு தன்னம்பிக்கை!

மேலே எடுத்துக்காட்டப்பெற்ற கடைசி வாக்கியத்தில் ஓர் அமிசம் குறிப்பிடத்தக்கது. முடிந்தால் சமாதான முறைகள்கையாளப்படு மென்று இதில் கூறுகிறான். இதனால் சமாதான முறையில் இவன் இன்னும் நம்பிக்கை இமுக்கவில்லையென்று தெரிகிறது. பலாத்காரத்தைக் கையாள்வதனால் உண்டாகிற தீமைகளை இவன் அறியாதவன்றல். அதில் ஓரளவு அனுபவமும் இவனுக்கு ஏற்பட்டிருக்கிறதல்லவா? இவன் தலைமையில் நடந்த முதலிரண்டு புரட்சிகளைக் கண்டு, மஞ்சு அரச பீடம், இவன் திட்டங்களை நிறைவேற்றிக் கொடுக்கிற முறையில் சிறிது இணங்கிக் கொடுத்திருக்குமானால், இவன் மேற்கொண்டு பலாத்கார சக்தியின் துண்ணையை நாடி இருக்கமாட்டானே என்னவோ? ஆனால் சரித்திரப் போக்கை யார் தடுக்கவோ, மாற்றவோ முடியும்?

ஸன், ஹவாயி தீவில் சுமார் ஆறு மாத காலம் தங்கிவிட்டு 1904-ஆம் வருஷம் மார்ச்சு மாதக்கடைசியில் அமெரிக்கா சென்று அங்குச்சுமார் ஒரு வருஷ காலம் சுற்றுப் பிரயாணஞ்சு செய்தான். பல ஊர்களுக்குச் சென்றான்; பழைய நண்பர்களைச் சந்தித்தான்; புதிய சிநேகிதர்களைச் சம்பாதித்தான். ஆங்காங்குக் கூட்டங்கள் போட்டு, சீனா, விமோசனம் பெறவேண்டிய அவசியத்தைப்பற்றிப் பல சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தினான். இவன் பேச்சைக் கேட்டால், சீனாவின் இன்றைய நிலைமையையும் வருங்கால நிலையையும் திரைப்படத்தில் காண்பது போல் இருக்கும் என்று ஓர் அறிஞன் கூறுகிறான்.

ஸன், பகல் நேரங்களில் இப்படிப் பொதுக்கூட்டங்கள் கூட்டுப் பேசுவான். இந்தப் பொதுக்கூட்டங்களுக்கு அநேகமாகப் படித்தவர்களும் வாழ்க்கை வசதிகள் அதிகமாக உள்ளவர்களுமே வருவார்கள். இது ஸன்னுக்கு நன்றாகத் தெரியும். வாய்மொழியாலும், முடிந்தால் பணத்தாலும் இவர்கள் தன் முயற்சிகளுக்கு ஆதரவு தருவார்களே தவிர, தான் செயலில் இறங்கினால் அப்பொழுது எவ்வளவு தூரம் ஆதரவு தருவார்களென்பதையும் இவன் அறிந்திருந்தான். ஆனால் இவர்களுடைய ஆதரவும் தேவைதான்ல்லவா?

பொதுக்கூட்டங்கள் நடைபெறாத நாட்களில், அமெரிக்கக் கலாசாலைகளில் படித்து வரும் சீன இளைஞர்களைத் தனித் தனியாகவோ, கூட்டங்கூட்டியோ சந்தித்து, தன் கொள்கைகளையும் திட்டங்களையும் விளக்குவான். அவர்களுடைய அபிப்பிராயங்களைக் கேட்டுத் தெரிந்துகொள்வான். இதன் மூலம் அவர்களுக்கு அரசியலறிவைப் புகட்டியதோடு, தானும் தன்னுடைய அரசியலறிவைப் பெருக்கிக் கொண்டான்.

ஒரு சமுதாயத்திற்கு விமோசனம் வாங்கித் தரக்கூடியவர்கள் யார்? அந்தச் சமுதாயத்தைச் சேர்ந்த மத்திய வகுப்பினரும் கீழ்த்தர வகுப்பினருமேயாவர். இதை ஸன் எப்பொழுதுமே உணர்ந்திருந்தான். எங்கே இருந்தபோதிலும் இத்தகையவர்களுடன் தொடர்பு கொள்வது தன் கடமையென்று கருதினான். எனவே இரவு நேரங்களில், சில்லரை வியாபாரிகளென்ன, துணி வெளுத்தல் போன்ற சிறு தொழில்கள் நடத்துவோரென்ன, தோட்ட வேலை செய்வோரென்ன, இப்படிப் பட்டவர்களைத் தனித்தனியாகவும், சிறு சிறு கூட்டங்கள் கூட்டியும் சந்தித்து, அவர்களுக்குச் சீனாவின் நிலையையும் தன் திட்டத்தையும் விளக்கிக் கூறுவான். இரவு நேரங்களில்தானே அவர்கள் ஓய்வாயிருப்பார்கள்? இதனால்தான், அவர்களைச் சந்திப்பதற்கென்று இரவு நேரங்களைப் பயன்படுத்திக் கொண்டான். அவர்களைச் சந்திப்பதும் எப்படி? தன்னிடத்திற்கு வரவழைத்தா? இல்லை; இல்லை; அவர்களிடத்திற்குச் சென்று. அவர்களைப் பல கேள்விகள் கேட்பான்; தன்னையும் கேட்கச் செய்வான். அவர்களுக்குச் சந்தேகங்கள் தோன்றினால் தெளிவு படுத்துவான்; விவரங்கள் கேட்டால் தெரியப் படுத்துவான். இப்படிப் பேச்சுக் கொடுத்துப் பேச்சு வாங்கியதன் மூலம், அவர்கள் எந்த விதமான வாழ்க்கையை நடத்துகிறார்கள், தாய்நாட்டைப் பற்றி அவர்கள் காணும் கனவுகளென்ன, நினைக்கும் எண்ணங்களென்ன, தன் திட்டங்களைச் செயல்படுத்துகின்றபோது, அவர்கள் எந்த அளவுக்கு உதவி செய்யச் சித்தமாயிருப்பார்கள் என்பவைகளைப் பற்றி யெல்லாம் நன்கு தெரிந்து கொண்டான்.

இப்படி இரவு பகலென்று பாராமல் ஊர் ஊராகச் சுற்றுப் பிரயாணம்

117 ஸன் யாட் ஸென்

செய்தனாலும், பலதரத்தினரைச் சந்தித்துப் பேசியதனாலும், இவன் உடல் சிறிது தளர்ச்சியடைந்தது; ஆனால் உள்ளம் சோர்வடையவில்லை. ஓர் அறிஞன் இவனைப் பற்றி எழுதுகிறான்:-

தாக்டர் ஸன், ஒரு சிலரிடத்தில் பேசினாலும் சரி, நூற்றுக் கணக்கான பேரோ, ஆயிரக்கணக்கான பேரோ உள்கூட்டங்களில் பேசினாலும் சரி, கேட்கிறவர்கள் ஸ்தம்பித்துப் போகும்படி மனிக் கணக்கில் பேசுவான். நியூயார்க் நகரத்தில், சீனர்கள் நடத்தும் சலவைத் தொழிற்சாலைகள் பல உண்டு. இவற்றின் பின் பக்க அறைகளிலேயே இவர்கள் வசிப்பார்கள். இந்தப் பின்னறைகளுக்கு இவன் இரவு நேரங்களில் சென்று, அங்குள்ளவர்களுக்குப் போர்க்களங்களிலும், அரசதந்திர மேடைகளிலும் சீனா அடைந்த தோல்விகள், சீன மக்கள் விடுதலை பெறுவதற்காகவும், அவர்களுக்குச் சூ ஆட்சி கிடைப்பதற்காகவும் தான் வகுத்திருக்கும் திட்டங்கள், இவைகளைப் பற்றி விளக்கிச் சொல்கிற போதுதான் இவனுடைய முழுத்திறமையும் வெளிப்படும். அநேக சமயங்களில் இவன் உடல் சோர்வடைந்ததேயில்லை. தன்னுடைய காரியத்தில் எப்பொழுதும் உற்சாகம் கொண்டவனாகவே காணப்படுவான்.

ஸன் இங்ஙனம் சுமார் ஒரு வருஷ காலம் அமெரிக்காவில் சுற்றுப் பிரயாணம் செய்ததன் விளைவாக, 'முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்க'த்திற்கு அதிகமான அங்கத்தினர்கள் சேர்ந்தார்கள். ஒரு வகையில் இது திருப்தியளிக்கக் கூடியதாகவே இருந்தது. ஆனால் இந்தச் சுற்றுப் பிரயாணம் சுலபமாக நடைபெற்று விடவில்லை. எத்தனையோ தங்கு தடைகள்! எத்தனையோ ஆசாபங்கங்கள்!

இவன் அமெரிக்கா வந்திருங்கிய அதே தருணத்தில், மஞ்சு அரசாங்கத்தின் பிரதிநிதியாக மஞ்சு அரசிளங்குமரன் ஒருவனும், பிரபல சிர்திருத்தவாதியாகிய காங் யூ வெய்யும் வந்திருங்கினர். காங் யூ வெய் இன்னும் தேசப் பிரஷ்டனாகவே இருந்தான். இவனைப் பிடித்துக் கொடுக்கிறவர்களுக்கு ஒரு பெருந்தொகை சன்மானமாக அளிக்கப் படுமென்ற பிரகடனம் இன்னும் ரத்து செய்யப்படாமலே இருந்தது. இருந்தாலும், ஸன்னின் புரட்சி முயற்சிகளில் இவன் சம்பந்தப் படாதவனாகவே இருந்தான். இருவரும் நண்பர்களானாலும், இந்த அமெரிக்கப் பிரயாணத்தின்போது, ஒருவருக்கொருவர் சந்தித்துப் பேசியதாகத் தெரியவில்லை. அமெரிக்க சமுதாயத்தின் மேல் படியிலுள்ளவர்கள், அரசாங்க உத்தியோகங்கள், பணம் படைத்த சீனர்கள் ஆகிய இப்படிப்பட்டவர்கள் காங் யூ வெய்யின் நிதானப் போக்கில் ஈடுபட்டு, அவனுக்கு ஆதரவு காட்டும் முறையில் பேசினார்கள். மஞ்சு அரசிளங்குமரனைப் பற்றிச் சொல்லவேண்டிய தேயில்லை. சீன அரசாங்கத்தின் பிரதிநிதியாக வந்திருக்கிறானால்லவா?

சாமிநாத சர்மா 118

அமெரிக்காவில் செயிண்ட் லூயிஸ் (St. Louis) என்ற ஒரு நகரம் உண்டு. இங்கு 1904-ஆம் வருஷம் அகில உலகப் பொருட்காட்சியோன்று நடைபெற்றது. இதற்கு, உலகத்துப் பல நாடுகளின் அரசாங்கங்களும் அழைக்கப்பட்டிருந்தன. சீல அரசாங்கத்தின் பிரதிநிதியாக மேற்படி அரசிளங்குமரன் வந்திருந்தன.

இவன் மேற்படி பொருட்காட்சிக்கு வரப்போவதை உத்தேசித்து, வேறோர் ஊரில் தங்கியிருந்த ஸன்னை அந்த ஊரிலிருந்து வெளியே செல்லவொட்டாதபடித்துவைத்திருந்தார்கள் அமெரிக்க அதிகாரிகள். இவனுடைய பிரயாண அனுமதிச் சிட்டில் ஏதோ குறைகள் இருப்பதாக இதற்குக் காரணம் கூறினார்கள். இஃது உண்மையான காரணமில்லை. அமெரிக்கப் பத்திரிகைகள், ஸன்னுக்கு விரோதமான செய்திகளையே வெளியிட்டு வந்தன. மஞ்சு அரசிளங்குமரன் பொருட்காட்சிக்கு விஜயஞ்ச செய்கிறபோது, சமயம் பார்த்து அவனைக் கொலை செய்துவிட ஸன் யாட் ஸென் முயற்சி செய்யக்கூடுமென்று ஒரு பத்திரிகை தெரிவித்தது. என்ன அநியாயம்! இந்த மாதிரி சில தவறான செய்திகளை ஆதாரமாகக் கொண்டுதான், அமெரிக்க அரசாங்க அதிகாரிகள், ஸன்னை, சுமார் மூன்று வாரம் வரை, அதாவது அந்த மஞ்சு அரசிளங்குமரன், செயிண்ட் லூயிஸ் நகரம் வந்து, இருந்து, திரும்பிப் போகிறவரை, ஓர் ஊரிலேயே நிறுத்தி வைத்திருந்தனர்.

ஸன்னுக்கு விரோதமாக இப்படிப் பத்திரிகைகள் தவறான செய்திகளை வெளியிட்டு வந்ததோடு, ஸான் பிரான்சிஸ்கோ நகரத்திலிருந்த சின ஸ்தானீகன், அமெரிக்காவிலுள்ள சீனர்கள், ஸன் விஷயத்தில் ஜாக்கிரதையாக இருக்க வேண்டுமென்று பின் வரும் எச்சரிக்கை விடுத்தான்:-

நம்மிடையே புரட்சித்தலைவன் ஒருவன் இருக்கிறான். அவன் தப்பும் தவறுமான செய்திகளைச் சொல்லி, ஜனங்களின் உணர்ச்சியைக் கிளப்பி விடுகிறான். பண்த்தைச் சம்பாதித்து, பிறகு அதைத் தன்னிஷ்டத்திற்குச் செலவழித்துக் கொள்வதே அவன் உத்தேசம் ஸ்பதை, படிப்பாளிகள் சுலபமாகத் தெரிந்து கொள்ளக் கூடும். ஆனால் ஒன்றுமறியாத பாமர ஜனங்கள் அவனிடத்தில் ஏமாந்து போவார்கள். சின அரசாங்கத்தின் பிரதம ஸ்தானீகன் என்ற முறையில் அவர்களைக் காப்பாற்றவேண்டியது எனது கடமையாயிருக்கிறது. அவனுடைய பொய்ப் பிரசாரத்தினால், விவரம் தெரிந்த வயதானவர்கள் மன மாறுதலடைய மாட்டார்களென்று நம்புகிறேன். அவர்கள் - விவரம் தெரிந்த வயதானவர்கள் தங்கள் இளைய சகோதரர்களுக்கும் பிள்ளைகளுக்கும், இந்த மனிதனிடத்தில் ஜாக்கிரதையாயிருக்குமாறு எச்சரிக்கை செய்யவேண்டும். உங்கள் பண்த்தை அவன் வீணாடித்து விடுவான்; உங்களைத் தொந்தரவில் சிக்கவைப்பான். ஆதலின் ஜாக்கிரதை!

119 ஸன் யாட் ஸெஸ்

ஸன்னுக்கு இந்த மாதிரியான தடைகள் ஆங்காங்கு ஏற்பட்டு வந்தன. இதே சமயத்தில், மஞ்சு அரசிளங்குமரனுக்கும் காங் யூ வெய்க்கும், சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்புக்களும் விருந்து பசாரங்களும் நடைபெற்றன.

மஞ்சு அரசிளங்குமரன், செயின்ட் ஹாயிஸ் பொருட்காட்சிக்குச் சென்று பார்த்துவிட்டுப் போன சில நாட்களுக்குப் பிறகு, ஸன் மேற்படி பொருட்காட்சிக்குச் சென்று, அமெரிக்கா, விஞ்ஞானத் துறையில் எவ்வளவு தூரம் முன்னேறி யிருக்கிறதென்பதைக் காட்டும் பல்வேறு காட்சிகளைக் கண்டான். சீனா, மேலை நாடுகளுடன் சம நிலையில் நின்று வாழவேண்டுமானால், அது விஞ்ஞானத்துறையில் இன்னும் எவ்வளவு தூரம் முன்னேற வேண்டுமென்பதையும் ஒருவாறு உணர்ந்து கொண்டான்.

நல்ல படிப்பாளியான காங் யூ வெய் சிறந்த பேச்சாளியாகவும் இருந்தான். சீனாவில் என்னென்ன சீர்திருத்தங்கள் செய்யப்பட வேண்டுமென்பதைப் பற்றி அவன் ஆங்காங்கு நிகழ்த்தி வந்த சொற்பொழிவுகள், அமெரிக்காவின் முக்கியமான நகரங்களில் வசித்து வந்த படித்த சீனர்களின் ஆதரவையும் அமெரிக்கர் பலருடைய ஆதரவையும் அவனுக்குத் தேடிக் கொடுத்தன.

அவனுடைய சீர்திருத்தப் பிரசாரத்தின்போது, ஹோமர்ஸ் (Homer Lea) என்ற ஓர் அமெரிக்கனுடைய நட்பு அவனுக்குக் கிடைத்தது. அந்த ஹோமர் லீக்கு, சீனர்களுடைய நாகரிகம், கலாசாரம் முதலியவை விஷயத்தில் ஒருவித ஈடுபாடு இருந்தது. அதே சமயத்தில் யுத்த மனப்பான்மை கொண்டவனாகவும் இருந்தான். இதனால் காங் யூ வெய், ஸான் பிரான்சிஸ்கோ நகரத்தில் தங்கியிருந்த போது, அங்குள்ள சீன இளைஞர் சிலரைக் கூட்டி அவர்களுக்கு யுத்தப் பயிற்சி அளித்து, அவர்களை ஒரு படையாகத் திரட்டினான். அந்தப் படைக்குச் சீர்திருத்த இளைஞர் படை என்று பெயர் கொடுத்தான். காங் யூ வெய், பிரசாரத்திற்காகச் சென்ற சில முக்கியமான ஊர்களில், இந்தப் படையினர், ராணுவ உடையுடன் பாண்டு வாத்தியங்கள் முழக்கிக் கொண்டு அவனுக்கு முன்னும் பின்னுமாக அணிவகுத்துச் செல்வர். ஹோமர் லீயை, காங் யூ வெய்யின் ராணுவ ஆலோசகன் என்றே அமெரிக்கப் பத்திரிகைகள் எழுதிவந்தன. இங்ஙனம் சீன இளைஞர் களைக் கொண்ட ஒரு படையைத் திரட்டுவதையும், அந்தப் படை பகிரங்கமாக அணிவகுத்துச் செல்வதையும் அனுமதிக்கக் கூடாதென்று அமெரிக்க அரசாங்கத்தைச் சீன அரசாங்கம் கேட்டுக் கொண்டது. ஆனால் பயனில்லை. ஆயுத மூலத்திப்புகள் எதுவுமில்லாத ஸன் யாட் ஸென்னுக்கு இல்லாத பொல்லாத தடைகள்! பகிரங்கமாகப் படைகளோடு சென்ற காங் யூ வெய்யுக்கு எங்கனும் வரவேற்பு! கேட்பதற்கே விந்தையாக

இல்லையா இது?

1905-ஆம் வருஷம் மத்தியில் ஸன், அமெரிக்காவை விட்டுப் புறப்பட்டு ஐரோப்பாவுக்குச் சென்றான். ஐரோப்பாவுக்கு இவன் வந்தது இங்கு இரண்டாவது தடவை. முதலில் இங்கிலாந்தை அடைந்து ஸன்டன் போந்தான். போந்த அன்றே காண்ட்லி தம்பதிகளைக் கண்டு அவர்களுக்குத் தன்வணக்கத்தைத் தெரிவித்துக் கொண்டான். தான், அதுகாறும் செய்த வேலைகளை அவர்களுக்கு விரிவாக எடுத்துக் கூறினான். அவர்களும், இவன், வைத்தியத் தொழிலிலிருந்து ஒதுங்கி முழு அரசியல் வாதியாக புரட்சி வாதியாக மாறிவிட்டதைக் கண்டு ஆச்சரியப்படவில்லையானாலும், இவன் உயிருக்கு எவ்வித ஆபத்தும் உண்டாகாமலிருக்க வேண்டுமே, இவன் முயற்சிகள் வெற்றி பெற வேண்டுமே என்பதில் கவலை கொள்ளாமலில்லை. ஸன்டனில் சில நாட்கள் தங்கிவிட்டு, ஸன் பிறகு, பிரான்ஸ் முதலிய சில நாடுகளுக்குச் சென்று, தன் கொள்கைகளை விளக்கிச் சில பிரசங்கங்கள் செய்துவிட்டு பெல்ஜியம் நாட்டின் தலைநகரான ப்ரஸ்ஸெல்ஸ் (Brussels) நகரத்தை யடைந்தான்.

அங்குதான் முதன்முதலாக, மாணாக்கர்களடங்கிய ஒரு கூட்டத்தில் ஜனங்களின் மூன்று தத்துவங்கள்¹ என்று ஒருவாறு பொருள் தரக்கூடிய ஸான் மின்கு யியைப்பற்றிச் சுருக்கமாக ஒரு சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினான். எனவே ஸான் மின் குயி பிறந்தது இந்த ப்ரஸ்ஸெல்ஸ் கூட்டத்தில்தான். இந்தச் சொற்பொழிவிலிருந்துதான் என்று சொல்ல வேண்டும். பிறகே, இவன் பெற்ற அறிவு, அனுபவம் முதலியவை களால் வளர்க்கப்பெற்று, அது-ஸான் மின் குயி-1924-ஆம் வருஷம் காண்ட்டன் நகரத்தில் பதினாறு சொற்பொழிவுகளாகப்பரிணமித்தது. சீனாவின் அரசியல், பொருளாதார, சமுதாயக் கொள்கைகளுக்கு இந்த ஸான் மின் குயியே அடிப்படையாக அமைந்திருக்கிறதென்று சொல்லவேண்டும்.

ப்ரஸ்ஸெல்ஸ் கூட்டத்தில் இவன் பேசியதன் விளைவாக முற்போக்குச் சீனர் சங்கத்தில் முப்பது சீன இளைஞர்கள் அங்கத்தினர் களாகச் சேர்ந்தார்கள்; தவிர, பாரிஸ், பெர்லின் முதலிய நகரங்களில் கிளைச் சங்கங்கள் ஸ்தாபிக்கப்பட்டன. ஐரோப்பாவில், தான் சென்ற இடங்களிலெல்லாம் ஸன், ஸான் மின் குயி கொள்கைகளைப் பல கோணங்களில் வைத்து விளக்கினான். இந்தக் கொள்கைகள், ஐரோப்பாவின் முக்கிய நகரங்களில் உயர்தரப் படிப்புக்காக வந்திருந்த சீன இளைஞர்கள் மத்தியில் ஒருவாறு செல்வாக்குப் பெற்றன.

பாரிஸ் மாநகரில் இவன் சில நாட்கள் தங்கியிருந்த காலத்தில் ஒரு வேடிக்கையான சம்பவம் நடைபெற்றது. சீன இளைஞர் இருவர், மஞ்சு

1. “ஜனங்களுக்குத் தெரிய வேண்டிய மூன்று கருத்துக்கள்” என்றும் இதனைச் சொல்லலாம். இருபதாவது அத்தியாயத்தையும் பார்க்க.

121 வன் யாட் வென்

அரசாங்கத்திடமிருந்து உபகாரச் சம்பளம் பெற்று, பாரிஸிலுள்ள ஒரு தொழிற் கல்லூரியில் படித்துக் கொண்டிருந்தார்கள். இவர்கள், வள்ளின் பிரசங்கங்களைக் கேட்டு உற்சாகங் கொண்டு, முற்போக்குச் சினர் சங்கத்தில் அங்கத்தினர்களாகச் சேர்ந்து கொண்டார்கள். இவர்களோடு படித்துக் கொண்டிருந்த ஒரு மஞ்சு இளைஞன். புரட்சியை நோக்கமாகக் கொண்ட இந்த மாதிரியான சங்கத்தில் சேர்ந்து கொண்டிருப்பதை மஞ்சு அரசாங்கம் கேள்விப்படுமானால், உபகாரச் சம்பளம் நிறுத்தப்படக் கூடுமென்றும், மேற்கொண்டு தொந்தரவுகள் உண்டாகக் கூடுமென்றும் இவர்களுக்கு - இந்த இரண்டு இளைஞர்களுக்கு எச்சரிக்கை செய்தான். அதைக் கேட்டு இந்த இளைஞர்கள் பயந்துபோய், தங்கள் செய்கைக்குக் கழுவாய் தேடிக்கொள்ளத் தீர்மானித்தார்கள். ஒரு நாள், இருவரும் ஸன் தங்கியிருந்த விடுதிக்கு அவன் இல்லாத சமயம் பார்த்துச் சென்றார்கள். அங்கு, முற்போக்குச் சினர் சங்கத்தின் அங்கத்தினர் பட்டியல் புத்தகம் இருந்தது. அதை அப்படியே எடுத்துக் கொண்டு நேராக மஞ்சு அரசாங்கத்தின் ஸ்தானீகன் காரியாலயம் சென்றார்கள். தாங்கள் முற்போக்குச் சினர் சங்கத்தில் தெரியாமல் சேர்ந்து கொண்டதாகவும், தாங்கள் மன்னிப்புப் பெறுவதற்கு ஏற்பாடு செய்வதாயிருந்தால், தாங்கள் கள்ளத்தனமாக எடுத்து வந்திருக்கும் மேற்படி சங்கத்தின் அங்கத்தினர் பட்டியல் புத்தகத்தை அவனிடம் ஒப்புவிப்பதாகவும் சொன்னார்கள். அந்த ஸ்தானீகன், இவர்களைக் கடிந்து கொண்டு, பட்டியல் புத்தகத்தை உடனே ஸன்னிடம் கொடுத்துவிடுமாறும், அப்படிச் செய்யாவிட்டால், பிரெஞ்சு போலீஸார், திருட்டுக் குற்றத்திற்காக இவர்களைக் கைதி செய்யக்கூடுமென்றும், இவர்களுடைய உபகாரச் சம்பளத்தை நிறுத்திவிடுமாறு தானும் மஞ்சு அரசாங்கத்திற்குச் சிபார்சு செய்யக் கூடுமென்றும் பயமுறுத்தினான். இளைஞர் இருவரும் பயந்து போனார்கள். பட்டியல் புத்தகத்துடன் நேரே ஸன்னிடம் சென்று முழந்தாளிட்டுப் பணிந்து, தங்கள் செயலுக்கு மன்னிப்பு அளிக்குமாறு வேண்டிக்கொண்டு, புத்தகத்தைத் திருப்பிக் கொடுத்தார்கள். ஸன்னும் இவர்களை உடனே மன்னித்து விட்டான். மன்னிக்கும் சுபாவம் ஸன்னுக்கு எப்பொழுதுமே உண்டு.

12. கட்சியின் தோற்றும்

ஸன், ஐரோப்பாவில் சுற்றுப் பிரயாணத்தை முடித்துக் கொண்டு, சூயஸ் கால்வாய்¹ வழியாக சிங்கப்பூர் வந்து சேர்ந்தான். பொதுவாகவே மலேயா தீபகற்பத்தில் சீனர்களின் எண்ணிக்கை, வருஷத்திற்கு வருஷம் அதிகரித்துக் கொண்டு வந்தது. இந்தச் சீனர்களில் பலர், ஸன்னின் புரட்சிப் பிரசாரத்திற்குச் செவி கொடுத்தனர். இதன் விளைவாக, தீபகற்பத்தின் பல பகுதிகளிலும் முற்போக்குச் சீனர் சங்கத்தின் கிளை ஸ்தாபனங்கள் நிறுவப்பட்டன. சாதாரண வாழ்க்கையை நடத்தும் சீனர்களைத் தவிர, பணம் படைத்த சீனர்களும் இந்தக் கிளை ஸ்தாபனங்களில் அங்கத்தினர்களாகச் சேர்ந்தார்கள். ஸன்னின் இந்தத் தடவை பிரசாரத்தினால் கிடைத்த பலன் இது. ஏற்கனவே சீன சமுதாயத்தின் சாதாரண மக்களிடையே பரவியிருந்த மஞ்சு ஆட்சியைப் பற்றின அதிருப்தி, இப்பொழுது பணபலம் படைத்தவர்களிடமும் பரவி விட்டதென்பது இதனால் நன்கு புலனாகிறது. எந்த ஒரு காரியத்திற்கும் பணபலம் தேவையாயிருக்கிறதல்லவா? அதிலம் பலாத்காரத்தைத் துணையாகக் கொண்ட புரட்சிக்குப் பணபலம் இன்றியமையாததாகி விடுகிறது.

மலேயாவிலிருந்து பழையபடி ஜப்பானுக்குத் திரும்பி வந்தான் ஸன். தன்னுடைய பிரசாரத்தினால், அமெரிக்கா, ஐரோப்பா, தென்கிழக்கு ஆசியா ஆசிய நாடுகள் பலவற்றிலும் முற்போக்குச் சீனர் சங்கத்தின் கிளை ஸ்தாபனங்கள் ஏற்பட்டதைக் கண்டு தனக்குள் ஒரு வித திருப்தியடைந்தான். சீனாவில் மட்டுமென்ன, சுமார் நாற்பதுக்கு மேற்பட்ட கிளை ஸ்தாபனங்கள் ஏற்பட்டன. ஒவ்வொரு கிளையிலும் ஏறக்குறைய ஆயிரம் பேருக்கு அதிகமான அங்கத்தினர்கள் இருந்தார்கள். எல்லோரும், புரட்சிக்குச் சமிக்கனு கொடுக்கப்பட்டவுடனே, அதில் தீவிரமாகப் பங்கு கொள்வதாகப் பிரமாணம் எடுத்துக் கொண்டிருந்தார்கள். இவர்களுடைய நடவடிக்கைகள் யாவும் ரகசியமாகவே இருந்தனவென்பதை நாம் சொல்லவும் வேண்டுமோ?

1.Suez Canal: மத்தியதரைக் கடலையும் செங்கடலையும் இணைத்து வைக்கின்ற இந்தக் கால்வாயின் மூலமாகவே ஆசியாவுக்கும் ஐரோப்பாவுக்கும் அதிகமான கப்பல் போக்குவரத்து நடைபெறுகிறது. இதன் நீளம் 160 கிலோ மீட்டர் (சுமார் 100 மைல்); அகலம் 300 அடி; ஆழம் 30 அடி. இதனைத் தோண்ட (1859 முதல் 1869 வரை) பத்து வருஷ காலம் பிடித்தது.

123 ஸன் யாட் ஸென்

சீனாவில் இந்தப் புரட்சிஸ்தாபனங்கள் அமைக்கும் விஷயத்தில் ஸன்னுக்கு அதிக உதவியாயிருந்தவன் சார்லஸ் ஜோன்ஸ் ஸாங். ஏற்கனவே சொன்னபடி இவன் ஷாங்காய் நகரத்திலிருந்து கொண்டு ரகசியமாக, இந்த ஸ்தாபனங்கள் ஏற்படுவதற்கு வேலை செய்தான். ஸன், இந்தத் தடவை ஜூரோப்பாவிலிருந்து ஜப்பானுக்குத் திரும்பி வந்த பிறகு அங்கிருந்து கொண்டே ஸாங்குடன் கலந்து பேச அடிக்கடி ஷாங்காய் நகரம் வந்து போனான்.

ஜப்பானில் இருக்கையில் ஸன்னுக்கு இரண்டு பேருடைய நட்புகிடைத்தது. ஒருவன் ஹாவாங் ஸிங்; மற்றொருவன் ஸாங் சியோ ஜென். (Huang Hsing and Sung Chiao -Jen) இருவரும் மேனாட்டு முறையில் சிறிது கல்வி பயின்றவர்கள். முதல்வனான ஹாவாங் ராஜுவ சம்பந்தமான விஷயங்களில் ஓரளவு அறிவு பெற்றிருந்தான். ஸன், அமெரிக்காவிலிருக்கையில், இவன் சீனாவில் மஞ்சு ஆட்சியை எதிர்த்து ஒரு சிறு புரட்சி நடத்தித் தோல்வி கண்டிருந்தான். இவனைப் போலவே ஸாங் சியோ ஜென்னும் புரட்சியில் ஈடுபட்டவன். இதனாலேயே இருவரும் சீனாவிலிருந்து பிரஷ்டம் செய்யப்பட்டு ஜப்பானுக்கு வந்திருந்தார்கள். இவர்கள் ஸன்னுக்கு நல்ல துணைவர்களாகச் சேர்ந்து கொண்டார்கள்.

ஜப்பானிலுள்ள பல்வேறு கல்லூரிகளில் ஆயிரக் கணக்கான சீன இளைஞர்கள், தனிப்பட்ட முறையிலும் மஞ்சு அரசாங்கத்தின் ஆதரவிலும் படித்து வந்தார்களால்லவா, இவர்களின் பொதுக்கூட்ட மொன்று 1905-ஆம் வருஷம் ஆகஸ்ட் மாதம் டோக்கியோ நகரத்தில் கூடியது. சீனர்களாடங்கிய இவ்வளவு பெரிய கூட்டம் அது காறும் ஜப்பானில் நடைபெறவில்லை. இந்தப் பெரிய கூட்டத்தில் ஸன் பேசினான். சீனாவில் மஞ்சு ஆட்சியை ஒழுகிக்க வேண்டுமென்பதிலும், அதற்குப் புரட்சி செய்ய வேண்டியது அவசியமென்பதிலும் சீனாவிலும் வெளிநாடுகளிலுமிருந்து சீனர்கள் பலர் ஒருமித்த கருத்துடையவர்களா யிருந்தபோதிலும், புரட்சி எப்படி நடத்துவது என்பதைப் பற்றியேகருத்து வேறுபாடு கொண்டவர்களாயிருந்தார்கள். ஜப்பானிலும் இத்தகைய கருத்து வேறுபாடு கொண்ட பலர் இருந்தனர். இவர்களைளவரும் ஒன்று சேரவேண்டிய அவசியத்தை மேற்படி கூட்டத்தில் எடுத்துக் கூறினான் ஸன். கூட்டத்திலிருந்த அனைவரும் இதை ஒருமுகமாக உற்சாகத்துடன் ஆதரித்தார்கள்.

இந்த உற்சாகத்தைப் பயன்படுத்திக் கொண்டான் ஸன். டுங் மெங் ஹாயி (Tung Meng Hui (League of Swon Brothers). என்ற பெயரால் ஒரு சங்கத்தைத் தோற்றுவித்தான். பிராமணம் எடுத்துக் கொண்ட சகோதர சீனர்கள் சங்கம் என்று இதற்கு அர்த்தம் கூறலாம். இந்தச் சங்கத்தில் அங்கத்தினர்களாகச் சேர்ந்து கொள்கிறவர்கள், முதலில் ஒரு பிரமாணம்

சாமிநாத சர்மா 124

எடுத்துக்கொள்ள டேவண்டுமென்று விதி செய்யப்பட்டது. பிரமாண வாசகம் வருமாறு:-

"மஞ்சு அரச வழிசத்தை வீழ்த்தவும், அதன் ஸ்தானத்தில் குடியரசை நிறுவவும், சினாவிலுள்ள விவசாய நிலங்கள், எல்லோருக்கும் நியாயமான முறையில் பங்கிடப் பெற வேண்டுமென்ற அடிப்படையில் நிலப் பிரச்சனை தீர வேண்டுமென்பதற்காகவும் நான் என்னாலானதைச் செய்வதாக, தெய்வ சாட்சியாகப் பிரமாணம் எடுத்துக்கொள்கிறேன். இந்தக் கொள்கைகள் விஷயத்தில் நான் விசுவாசமாக நடந்து கொள்வேன். என்னிடம் ஒப்படைக்கப்படும் பொறுப்புக்கு நான் துரோகம் செய்து விடுவேனாகில், விதிக்கப்படும் எல்லாவித கடுமையான தண்டனைகளுக்கும் உட்பட நான் சம்மதிக்கிறேன்.

ஒங் மெங் ஹூயி சங்கத்தில் சேர்வதை லேசாக்க கருதிவிடக் கூடாது, சேர்ந்தவர்களுக்குச் சில பொறுப்புக்கள் உண்டு, அவர்கள் சில கடமைகளை நிறைவேற்ற வேண்டும் என்பவைகளை வலியுறுத்தும் பொருட்டே பிரமாணம் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டுமென்ற விதி சேர்க்கப்பட்டது. கடுமையான தண்டனைகள் என்றால் என்ன? மரண தண்டனை உட்பட எல்லாந்தான். கட்சிக்குத் துரோகம் செய்வது, கட்சி அங்கத்தினர்களை மஞ்சு ஒற்றர்களுக்குச் காட்டிக்கொடுப்பது போன்ற செயல்களைச் செய்கிறவர்கள் மரண தண்டனைக்குட்படத்தயாராயிருக்க வேண்டும் என்பதற்காகவே, விதிக்கப்படும் எல்லா வித கடுமையான தண்டனைகளுக்கும் உட்பட நான் சம்மதிக்கிறேன் என்ற கடைசி வாக்கியம் பிரமாணத்தில் பொறிக்கப்பட்டது.

இவ்வளவு கடுமையான நிபந்தனைகள் ஏற்படுத்தப் பெற்றிருந்த போதிலும், மேலே சொன்ன முதற் கூட்டத்திலேயே, சுமார் நானூறு இளைஞர்கள் ஒங் மெங் ஹூயி சங்கத்தில் அங்கத்தினர்களாகச் சேர்ந்து கொண்டார்கள். பிறரை ஆட்படுத்துகின்ற ஏதோ ஒரு சக்தி ஸன்னிடத்தில் எப்பொழுதுமே குடிகொண்டிருந்தது. அந்தச் சக்தியே இத்தனை பேரை முதற் கூட்டத்திலேயே, ஒங் மெங் ஹூயி சங்கத்தில் சேரும்படி செய்ததென்று சொல்லவேண்டும். சங்கத்தின் தலைவராக ஸன்னும், உபதலைவராக ஹூவாங் ஸிங்கும் முறையே தெரிந்தெடுக்கப் பட்டார்கள்.

இந்த ஒங் மெங் ஹூயி சங்கத்தில், முற்போக்குச் சீனர்கள் சங்கமும், அதன் கிளைச் சங்கங்களும், புரட்சியை நோக்கமாகக் கொண்டு ஆங்காங்குத் தனித் தனியாக இயங்கிவந்த ரகசியச் சங்கங்கள் பலவும் இணைக்கப்பட்டன. ஆக, மஞ்சு ஆட்சியை ஒழித்து, குடியரசை நிறுவும் நோக்கத்தைக் கொண்ட ஒரே கட்சி உருவாகியது.

ஒங் மெங் ஹூயி சங்கத்தின் நடவடிக்கைகள்யாவும் ரகசியமாகவே நடைபெற்றன. ஒவ்வோர் அங்கத்தினருக்கும் ஒவ்வோர் நெம்பர்

125 ஸன் யாட் ஸென்

கொடுக்கப்பட்டிருந்தது. இந்த நெம்பர் பெயராலேயே அவரவரும் அழைக்கப்பட்டார்கள். கிளைச்சங்கம் துவங்குவதற்கு யார் காரணமா யிருந்தாரோ அவருக்கு மட்டுந்தான் அங்கத்தினர் பெயர் முதலிய விவரங்கள் தெரிந்திருந்தன. அங்கத்தினர்கள் ஒருவரையொருவர் சந்திக்கிற போது சமிக்ஞைகளால்தான் பேசிக்கொள்வர்.

ஞங் மெங் ஹூ-யி சங்கம் தோன்றியதும், அதன் நோக்கங்களை விவரித்து ஒரு பிரகடனம் வெளியிடப் பெற்றது. நோக்கங்கள் வருமாறு:-

1. ஊழல் நிறைந்த மஞ்சு ஆட்சியை வீழ்த்துவது.
2. குடியரசை நிறுவுவது.
3. உலகத்தில் சமாதானத்தை நிலைநாட்டுவது.
4. விவசாய நிலங்களை நியாயமான முறையில் பங்கீடு செய்வது.
5. சினாவும் ஜப்பானும் ஒத்துழைக்க வேண்டுமென்ற கொள்கையை ஆதரிப்பது.
6. சினாவின் புனருத்தாரணத்திற்காக உலகத்திலுள்ள எல்லா நாடுகளின் ஆதரவையும் நாடுவது.

இந்தப் பிரகடனத்தைத் தயாரிக்கும் முழுப்பொறுப்பு ஸன்னினுடையதாகவே இருந்தது. இதில் கண்டுள்ள அமிசங்கள் பலவும் சுலபமாகவோ சீக்கிரமாகவோ நிறைவேறும் என்று ஸன் நினைக்க வில்லை; இவைகளுக்காக எத்தனையோ போராட்டங்கள் நடத்த வேண்டியிருக்கும், எத்தனையோ உயிர்களைப் பலி கொடுக்க வேண்டியிருக்கும் என்பதை உணராமலுமில்லை.

நோக்கங்களை வகுத்துக் காட்டிப் பிரகடனத்தை வெளியிட்டு விட்டால் மட்டும் போதுமா? இவற்றைத் தக்க முறையில் பிரசாரம் செய்யவேண்டாமா? இதற்காக நாடகத்துறையை நாடினான் ஸன். சினாவில் எப்பொழுதுமே நாடகத்திற்கு மதிப்பு உண்டு. சமுதாயத்தின் பல துறை வாழ்வினைப் பிரதிபலித்துக் காட்டுவதற்கு நாடகத்தையே முக்கிய துணையாகக் கொண்டார்கள். கிராமங்கள் தோறும் நாடகக் குழுக்கள் ஏற்பட்டு அவ்வப்பொழுது பலவித நாடகங்களை நடித்துக் காட்டி வந்தன. ஸன், இங்மெங் ஹூ-யி சங்கத்தின் நோக்கங்களையும் கொள்கைகளையும் பிரசாரம் செய்ய, பல நாடகங்களை எழுதுவித்து ஆங்காங்கு நடிக்கச் செய்தான். இவை மூலம், கல்வியறிவு, பண வசதி முதலியன் இல்லாத சாதாரண ஜனங்கள், ஞங் மெங் ஹூ-யி சங்கத்தைப் பற்றி ஒருவாறு தெரிந்து கொண்டார்கள்.

படித்த வகுப்பாரிடையே சங்கத்தைப் பற்றிப் பிரசாரம் செய்வதற்கு மின் போ (Min Pao) என்ற ஒரு பத்திரிகையைத் தொடங்கச் செய்தான். மின் போ என்றால், 'மக்கள் பத்திரிகை' என்று அர்த்தம். மொத்தம் மூவாயிரம் பிரதிகள் அச்சிடப் பெற்றன. இவற்றில், இரண்டாயிரம் பிரதிகள், ஜப்பானில் படிக்கும் சீன மாணவர்களிடையே பரவின; மிகுதி ஆயிரம்

பிரதிகள் சீனாவுக்கும், வெளிநாடுகளிலுள்ள சீனர்களுக்கும் சென்றன. பத்திரிகையை அச்சிட்டத்தல், விநியோகம் செய்தல் ஆகிய யாவும் ரகசியமாகவே நடைபெற்றன.

பத்திரிகை இங்ஙனம் ரகசியமாகப் பரவிய போதிலும், இதற்கு அதிக கிராக்கி இருந்தது, விலை கொடுத்தோ, இரவாலாகவோ வாங்டிப் படிக்கிறவர்களின் எண்ணிக்கை நாளுக்கு நாள் அதிகரித்தது. சீனாவின் பல இடங்களில், இந்தப் பத்திரிகையின் முக்கியமான சில கட்டுரைகள் தனித் தனித் துண்டுப் பிரசரங்களாக அச்சிடப்பெற்று வழங்கப் பெற்றன. ஜப்பானில் படித்துவந்த சீன இளைஞர்களை, இந்தப் பத்திரிகையின் புரட்சிகரமான கருத்துக்களும், விறு விறுப்பான நடையும் பெரிதும் கவர்ந்தன. இவர்களிற் பலர் படிப்பை முடித்துக்கொண்டு, சீனாவுக்குத் திரும்பிச் சென்று, புரட்சிப் பிரசாரம் நடத்தத் தலைப்பட்டார்கள். இவர்கள் பேச்சை மக்கள் செவிகொடுத்துக் கேட்டார்கள். சிலர் பள்ளிக்கூடங்களில் ஆசிரியர்களாயமர்ந்தார்கள்; அமர்ந்து, இளைஞர்கள் மனத்தை, புரட்சிப் பாதையில் மெது மெதுவாகத் திரும்பிவந்தார்கள். ராணுவக் கல்லூரிகளில் பயிற்சி பெற்ற இளைஞர்கள், சீனாவுக்குத் திரும்பி வந்து, சீன ராணுவத்தில் உத்தியோகஸ்தர்களாகப் பதவியேற்றதும், போர் வீரர்களிடையே மிகவும் நாகுக்கான முறையில், சீன ராணுவம், தக்க சமயத்தில் புரட்சிப் படையாக மாறிவிடக்கூடிய ஒரு குழ்நிலையை உண்டு பண்ணினார்கள்.

இந்தப் பிரசாரத்திற்கெல்லாம் பணம் தேவையல்லவா? இது தாராளமாகவும் ஏராளமாகவும் கிடைத்தது. இதற்கு ஸன்னின் செல்வாக்குதான் காரணம். வெளிநாடுகளிலுள்ள பணக்கார வியாபாரிகள், சங்க நிதிக்கு ஒரு தொகையை ஒழுங்காகக் கொடுத்து வந்தார்கள். சாதாரண நிலையிலுள்ளவர்கள், அவ்வப்பொழுது ஒரு சிறு தொகையை அனுப்பி வந்தார்கள். இதில் ஒரு வேடிக்கையென்ன வென்றால், மஞ்சு அரசாங்கத்திடமிருந்து உபகாரச் சம்பளம் பெற்று ஜப்பானில் படித்துக்கொண்டிருந்த சீன இளைஞர்கள், தங்களுடைய உபகாரச் சம்பளத்தில் ஒரு பாகத்தை அந்த மஞ்சு அரசாங்கத்தை வீழ்த்துவதற்காக ஏற்பட்ட ஓர் இயக்கத்திற்கு, ஒரு கட்சிக்கு ஒழுங்காகக் கொடுத்து வந்தது தான். இப்படிப் பல வகையிலும் சங்கத்திற்குப் பணம் கிடைத்து வந்தது. இது விஷயத்தில் அதிக சிரத்தை எடுத்து உழைத்தவன் வாங் சிங் வெய்¹ என்பவன். இவன் மின் போ பத்திரிகையின் ஆசிரியக் குழுவில் ஒருவனாக இருந்து பணியாற்றி வந்தான்.

ஸன் ஆங்காங்கு நிகழ்த்திய சொற்பொழுவுகளைக் கேட்டு அவற்றில் அப்படியே வயித்துப் போய், ஸன்னின் விருப்பப்படி உபயோகித்துக் கொள்ள, தங்களுடைய சர்வத்தையும் கொடுத்தவர்கள் எத்தனையோ

1. Wang ching wei): 1884-1944.

127 ஸன் யாட் வெள்

பேர். இவர்கள்தான் உண்மையில் சீனப் புரட்சி வெற்றி பெறுவதற்கு அடிகோலியவர்களென்று சொல்லவேண்டும்.

ஸன், பாரிஸ் நகரத்தில் சில சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தினான் என்று முந்தின அத்தியாயத்தில் சொன்னோமல்லவா, அந்தச் சொற்பொழிவு களில் ஒன்றைக் கேட்டான் ஒரு சிறிய வியாபாரி. விநோதமான அரிய பொருள்களை விற்கிற ஒரு கடைக்காரன் தான். சொற்பொழிவு முடிந்ததும் ஸன்னிடம் வந்து ‘உங்களுடைய முயற்சிகளுக்கு எப்பொழுது பணம் தேவைப்படுகிறதோ அப்பொழுது தெரிவியுங்கள்; என்னால் முடிந்த ஒரு தொகையை அனுப்புகிறேன்’ என்று தெரிவித்துக் கொண்டான். பின்னர் ஸன், ஜப்பானுக்கு வந்து, டுங் மெங் ஹூயி சங்கத்தை ஸ்தாபித்து, பிரசார வேலைகள் மும்முரமாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தபோது, பாரிஸ் கடைக்காரனுக்கு’ அவன் சொன்னவாக்கை நினைவுபடுத்தி ஒரு தந்தி கொடுத்தான். அவன் உடனே, தன் கடையை அப்படியே அறுபதினாயிரம் டாலருக்கு விற்று, அந்தத் தொகை பூராவையும் ஸன்னுக்கு அனுப்பிவிட்டான்!

அமெரிக்காவில் ஸன் பிரயாணம் செய்துகொண்டிருக்கையில், பிலடெல்பியா (Philadelphia) என்ற நகரத்தில் ஒரு பிரசங்கம் செய்தான். அதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த ஒரு சலவைத் தொழிலாளி, பிரசங்கம் முடிந்ததும், ஸன் தங்கியிருந்த விடுதிக்கு வந்து, இவனிடம் ஒரு முடிப்பைக் கொடுத்தான். சுமார் இருபது வருஷகாலமாக, தொழில் முறையில் அவன் சேமித்து வைத்திருந்த பணம் பூராவும் அதில் இருந்தது!

சீனாவில் மொச்சைக்காய் முதலிய பொருள்களில் வியாபாரம் செய்யும் ஒருவன் ஸன்னிடம் ஒரு நாள் வந்து, தன் ஆஸ்தி பூராவையும் விற்றுக்கொண்டு வந்திருக்கும் நாலாயிரம் பவுணை ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு பணிவுடன் கேட்டுக்கொண்டான். இதைப் பெற்றுக் கொள்ள ஸன் சிறிது தயங்கினான். அப்பொழுது அந்த வியாபாரி சொன்னான். “எத்தனையோ பேர் தங்கள் உயிரையே அர்ப்பணம் செய்ய முன் வந்திருக்கிறார்கள். ஜனங்கள் நன்மையடைய வேண்டுமென்பதற்காக இன்னும் எத்தனையோ பேர் எவ்வளவோ செய்திருக்கிறார்கள். என்னுடைய ஆஸ்தியைக் கொடுப்பது என்ன பிரமாத காரியம்?” இதைக் கேட்ட ஸன்னின் மனம் அப்படியே உருகிவிட்டது. பணிவுடன் ஏற்றுக் கொண்டான் நாலாயிரம் பவுணை. ஏற்றக் கொண்டதற்காக நன்றி செலுத்தினான் அந்த சில்லரை வியாபாரி!

பிலிப்பைன் தீவுத் தொகுதியில்¹ பால் ஸலன்பார்கர். (Paul Linebarger.) என்ற ஓர் அமெரிக்கன், நீதிபதி உத்தியோகம் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான்.

1. Philippine Islands: சிறிதும் பெரிதுமான சுமார் ஏழாயிரம் தீவுகள் கொண்ட ஒரு தொகுதி. ஓரள்ளான் (Luzon) தள்ளப்படு பெரிய தீவு. இதன் விஸ்தீரணம் சுமார் 65,300 சதுர கிலோமீட்டர்; (40,800 சதுர மைல்.)

சாமிநாத சர்மா 128

இவனிடம் ஒரு சீனன் சபாயல்காரனாக இருந்தான். இவன் ஒரு சமயம், தன் எஜமானனிடம் சென்று, தனக்குச் சில நாட்கள் ரஜா கொடுக்க வேண்டுமென்று கேட்டான். எதற்கு என்று வைன்பார்கர் கேட்க, அவன் முதலில் சரியான பதில் சொல்லவில்லை. பிறகு வற்புறுத்திக் கேட்க, தான் ஸன்யாட் வென்னின் ரகசியச் சங்கத்தில் ஓர் அங்கத்தினன் என்றும், சீனாவுக்கு வருமாறு தனக்குச் சங்கத் தலைமைக் காரியாலயத்திலிருந்து உத்தரவு வந்திருக்கிற தென்றும், ஆதலின் தான் உடனே புறப்பட்டுப் போக வேண்டுமென்றும் சொன்னான். வைன்பார்கரும் அவனுக்கு ரஜா கொடுத்தனுப்பி விட்டான். சில மாதங்கள் வரை அவனைப் பற்றித் தகவல் எதுவும் தெரியவில்லை. பிறகு ஒரு நாள் திடீரென்று அவன் வைன்பார்கர் முன் தோன்றி, தான் பழையபடி சமையல் வேலைக்கு வந்திருப்பதாகத் தெரிவித்துக்கொண்டான். அப்பொழுது அவன் கை கால்களைல்லாம் முடங்கிக் கிடந்தன. விசாரித்ததில் அவன் ஸன்னுக்காக சீனாவில் வேலை செய்து கொண்டிருந்தபோது, மஞ்சு அதிகாரியிடம் அகப்பட்டுக் கொண்டுவிட்டதாகவும், அப்பொழுது அவர்கள் அவனை எலும்பு முறிய நன்றாகப் புடைத்துவிட்டதாகவும், இப்படித் தன் கதையை விவரமாகச் சொன்னான். வைன்பார்கர் இதைக் கேட்டு ஆச்சியப்பட்டுப்போய், அவனுடைய தலைவனை - ஸன் யாட் வென்னை - தான் காணவிரும்புவதாகத் தெரிவித்தான், பிறகு ஒரு சமயம் ஸன், பிலிப்பைனின் தலைநகரமான மணிலா(Manila)வுக்குச் சென்றிருந்த போது, இருவருக்கும் சந்திப்பு ஏற்பட்டது. அந்த முதல் சந்திப்பிலிருந்து இருவரும் நெருங்கிய நண்பர்களானார்கள். வைன்பார்கருக்கு ஸன்னிடத்தில் பெருமதிப்பு ஏற்பட்டது. இவனுடைய புரட்சி முயற்சிகளுக்கு ஆதரவு காட்டினான். பின்னர் ஸன்னைப் பற்றி ஒரு நூலும் எழுதினான்.

சாங் செளா (Chang chou) என்ற ஒரு வாலிபன் ஹவாயி தீவில் பிறந்தவன். 1894-ஆம் வருஷம் ஸன் அங்கு முற்போக்குச் சீனர் சங்கத்தை ஸ்தாபித்தபோது அதில் ஓர் அங்கத்தினனாகச் சேர்ந்தான் வசிகரத் தோற்றமுடையவனாக இருந்த அவனிடத்தில் ஸன்னுக்கு அன்பும் நம்பிக்கையும் ஏற்பட்டன. அவனைப் பார்த்து உண்ணுடைய சேவை தேவைப்படுகிற பொழுது உள்ளைக் கூப்பிடுவேன்; அப்பொழுது நீ வரத் தயாரா? என்று கேட்டான் ஸன். தயார் என்றான், சிறிதுகூடத் தயக்கமில்லாமல் அந்த இளைஞன்.

சில ஆண்டுகள் கழிந்தன. ஸன் ஜப்பானில் இருந்து கொண்டு, சீனாவில் புரட்சி நடைபெறுவதற்கான சில ஏற்பாடுகளைச் செய்து கொண்டிருந்தான். அப்பொழுது சாங் செளாவின் சேவை தேவைப்பட்டது. உடனே அவனுக்குச் சொல்லியனுப்பினான். அவனும் உடனே ஹவாயி தீவை விட்டுப் புறப்பட்டு எப்படியோ யோகோஹாமா வந்து ஸன்

129 ஸன் யாட் ஸன்

முன்னர் ஆஜரானான். உடனே நீ ஹாங்காங்குக்குச் சென்று அங்கிருந்து காண்ட்டனுக்குப் போகவேண்டும் என்றான் ஸன். அப்படியே சாங் கெள காண்ட்டனை அடைந்து, மேற்கொண்டு உத்தரவுக்குக் காத்துக் கொண்டிருந்தான்.

பிறகு ஸன் னே யோகோஹாமாவிலிருந்து ரகசியமாக காண்ட்டன் நகரம் போந்து, புரட்சிக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்ய ஓரிடத்தில் தங்கியிருந்தான். இவனோடு முக்கியமான சிலரும் இருந்தனர். ஸன், காண்ட்டனுக்கு வந்திருப்பது சாங் செளவுக்குத் தெரியாது. இந்த நிலையில், சாங் கெள இருப்பிடத்திற்குத் திடீரென்று ஒருவன் வந்து, ஸன் தங்கியிருந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் சென்றான். அங்குச் சென்றதும், ஸன், சாங் செளவைப் பார்த்து நீ என்னுடைய மெய்க்காப்பாளனாக இருக்க வேண்டும் என்றான். அப்படியே இருக்கிறேன் என்று உடனே பதில் கிடைத்தது சாங் செளவிடமிருந்து. அது முதற்கொண்டு ஸன்னை விட்டு சாங் செள ஒரு கணமும் பிரியவில்லை. ஸன் எங்குச் சென்ற போதிலும், நிழல்போல் பின் தொடர்ந்தான்.



13. உயிர் கொடுத்த தியாகிகள்

ஸ்ரீ ஜப்பானிலிருந்து கொண்டே சோவில் புரட்சிகள் நடை பெறுவதற்கு ஏற்பாடு செய்தான். ஆனால் இவை ஏற்கனவே சொன்னபடி கடைசி சமயத்தில் பிசுபிசுத்துப் போயின. இவை பற்றின சில ருசிகரமான சம்பவங்களை இங்குக் கூற ஆசைப்படுகிறோம்.

காண்ட்டன் நகரத்தில் புரட்சி தொடங்க வேண்டுமென்று ஏற்பாடு. இதற்காக முன்கூட்டியே ஸன், ஜப்பானிலிருந்து அங்கு வந்திருக்கிறான். சாங் சௌவைச் சந்தித்தது இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில்தான்.

ஹாங்காங்கிலிருந்து காண்ட்டனுக்கு வர ஒரு தனிக்கப்பல் வாடகைக்குப் பிழிக்கப்பட்டது. இதில் மூவாயிரம்பேர் வரவேண்டுமென்றும், இவர்கள் ஒளிவு மறைவாக ஆயுதங்கள் வைத்திருக்க வேண்டுமென்றும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. இவர்கள்தான் புரட்சிப் படையினர். இவர்கள் புரட்சியில் கலந்துகொள்ள வேண்டும்; அதனோடு, புரட்சி நடைபெற்றால் அப்பொழுது நகரத்திலுள்ளஜனங்கள் கலவரப்பட்டுப் போகாதபடி அவர்களிடையே அமைதியை நிலை நிறுத்தவேண்டும்; இப்படி இரண்டு வித பொறுப்புக்களை இவர்கள் நிறைவேற்ற வேண்டுமென்று ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. மற்றும் இந்த மூவாயிரம் பேரும், காண்ட்டனில் வந்திறங்கியதும், ஒரே இடத்தில் தங்கக் கூடாதென்றும், நகரத்தின் பல பகுதிகளிலும் பரவலாகப் பிரிந்திருக்க வேண்டுமென்றும், அறிவிப்புக் கிடைத்தவுடனே எல்லாரும் ஒரே சமயத்தில் புரட்சிக்குக் கிளம்ப வேண்டுமென்றும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது.

இந்த மூவாயிரம் பேர் தவிர, இவர்களுடைய படுக்கை முதலிய சாமான்களைக் கொண்டுவரவும், இவர்களுக்கு அவ்வப்பொழுது தேவையான உணவுப் பொருள்களைக் கொண்டு தரவும், ஏழூரூபு கூலியாட்கள் ஹாங்காங் நகரத்திலிருந்து காண்ட்டனுக்கு வழக்கமாக வரும் சாதாரணக் கப்பல்களில் வர வேண்டுமென்றும் திட்டமிடப் பட்டது. இந்தச் சாதாரணக் கப்பல்களில் எப்பொழுதும் கூட்டமிருக்கும்; இதனால் ஏழூரூபு பேர் ஒரே கப்பலில்வருவதால் இவர்களைப்பற்றி யாருக்கும் எவ்வித சந்தேகமும் உண்டாகாது. இந்தத் தகவல்களில் எதுவும் கூலியாட்களுக்குத் தெரிவிக்கப்படவில்லை. காண்ட்டனுக்கு வாருங்கள்; அங்கே மேற்கொண்டு என்ன செய்யவேண்டுமென்பது சொல்லப்படும் என்று மட்டும் அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது. கூலிக்கு வேலை

131 ஸன் யாட் ஸெண்

செய்கிறவர்கள், எங்குக் கூலி கிடைக்கிறதோ அங்குச் செல்வது சகஜந்தானே?

இந்தமாதிரியான முன்னேற்பாடுகளைச் செய்துவிட்டுத்தான். ஸன், காண்ட்டன் நகரத்திற்குத் தன் முக்கிய சுகாக்கஞ்சன் ரகசியமாக வந்து ஒரு விடுதியில் தங்கினான். முன்னெச்சரிக்கையாக, சந்தேகத்திற்கிடமாயுள்ள தஸ்தாவேஜூக்களை எரிக்கச் செய்துவிட்டான். மஞ்சு அரசாங்க ஒற்றர்களின் கண்ணுக்கு எதுவும் அகப்படக்கூடாதல்லவா?

இப்படியிருக்க, ஹாங்காங்கிலிருந்து ஸன்னுக்கு ஒரு தந்தி வந்தது. "ஹாயிரம் பேரைக் கொண்ட கப்பல் புறப்படவில்லை; துறைமுகத்திலேயே நிறுத்தப்பட்டுவிட்டது." இதுதான் தந்தியின் சாரம். தந்தியைப் பார்த்ததும், ஸன், காரணத்தை விசாரித்துக் கொண்டிராமல், உடனே ஹாங்காங்குக்கு, அங்கிருந்து வருவதாக இருந்த ஏழுநாறு கூலிகளை அனுப்பவேண்டாமென்று தந்தி கொடுத்தான். துறதிருஷ்ட வசமாக, ஹாங்காங்கிலிருந்தவர்கள், இந்தத் தந்தியைச் சரியாகப் புரிந்து கொள்ளாமல், கூலிகளை ஏற்றி அனுப்பிவிட்டார்கள். கூலிகளும் காண்ட்டனுக்கு வந்து சேர்ந்தார்கள். இவர்களை வரவேற்று மேற்கொண்டு தகவல் தெரிவிக்க, துறைமுகத்தில் ஸன்னின் ஆட்கள் யாருமில்லை. எனவே இவர்கள்- இந்த ஏழுநாறு கூலிகள்- நகரத்தில் சுற்றித் திரிந்து கொண்டிருந்தார்கள். இவர்கள் இப்படி எவ்வித நிலவரமும் இல்லாமல் சுற்றித் திரிவதை, காண்ட்டனிலிருந்த மஞ்சு அரசாங்கத்தின் அரசப் பிரதிநிதி கேள்வியுற்று, இவர்களை உடனே சிறைப்படுத்தி விவாரிக்கச் செய்தான். தாங்கள் வந்த காரணத்தைச் சரியாக சொல்லமுடியாமல் விழித்தார்கள் இந்தக் கூலிகள். உடனே இவர்களிற் சிலரைச் சிரச்சேதம் செய்துவிடும்படி உத்தரவிட்டான் அரசப் பிரதிநிதி.

ஸன் இதைக் கேள்வியுற்றான். தன்னுடனிலிருந்த சுகாக்களைத் தனித்தனியாய் பிரிந்து தலைமறைவாகப் போய்விடும்படி கூறினான். ஆயினும் இவர்களில் பதினாறு பேர் எப்படியோ மஞ்சு ஒற்றர்களின் வசம் சிக்கிக்கொண்டனர். அவ்வளவுதான். பதினாறுபேரும் சிரச்சேதம் செய்யப்பட்டனர். ஸன்னும் மெய்க்காப்பாளனான சாங்செளவும் ஒற்றர்களின் கையில் அகப்பட்டுக் கொள்ளாமல் தப்பி காண்ட்டன் ஆற்றோரத்திற்கு வந்து சேர்ந்தனர். ஆற்றக்கு அக்கரையில் ஒரு கிறிஸ்துவ தேவாலயம். அங்கு, ஸன்னின் உத்தரவுக்குக் காத்திருந்த சுமார் ஐந்நாறு புரட்சிவாதிகள் கூடியிருந்தனர். அந்தத் தேவாலயத்தைச் சேர்ந்த சினக் கிறிஸ்துவப் பாதிரியும் தேவாலயச் சிப்பந்திகளும் புரட்சி வாதிகளே! அவர்களனைவருக்கும் விஷயம் அறிவித்து உடனே கலைந்து போய்விடுமாறு எச்சரிக்கை செய்யவேண்டுமென்று துடித்தான் ஸன்.

ஆற்றோரத்திற்கு வந்ததும் ஸன், அங்கு, பிரயாணிகளை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகக் காத்துக்கொண்டிருந்த வாடகைப் படகு

ஒன்றில் ஏறி அமர்ந்தான் சாங் சொலவுடன். அந்தப் படகைச் செலுத்தியவர்கள் இரண்டு ஸ்திரீகள்.¹ படகில் ஏறி அமர்ந்ததும், அந்த ஸ்திரீகள் மாற்று உடை வைத்திருப்பதைக் கண்டான் ஸன். பளிச்சென்று ஒரு யோசனை தோன்றியது. தங்களிரண்டு பேருக்கும் அந்த ஸ்திரீ உடைகளைக் கொடுக்குமாறும், அதற்காக ஒரு தொகையைக் கொடுப்பதாகவும் அவர்களிடம் பேரம் பேசி அந்த இரண்டு உடைகளையும் வாங்கிக் கொண்டான். அக்கரைக்கு வேகமாகப் படகைச் செலுத்தி, கிறிஸ்துவ தேவாலயத்தின் அருகே கொண்டுபோய் நிறுத்தினால், அதற்காக வேறு அதிகக் கட்டணம் கொடுப்பதாக அந்தப் படகோட்டிகளுக்குக் கூறினான். கேட்பானேன் அவர்களுடைய சந்தோஷத்திற்கு? படகும் வேகமாகச் சென்றது. ஆற்றின் நடுவே சென்று கொண்டிருக்கையில், ஸன்னும் சாங் சொலவும், தங்கள் உடைகளை அகற்றிவிட்டுப் பெண்ணுடைகளைத் தரித்துக்கொண்டார்கள். அந்த ஸ்திரீ படகோட்டிகள் தலையில் அணிந்து கொண்டிருந்த தொப்பி போன்ற ஒன்றை வாங்கித் தலையில் அணிந்து கொண்டார்கள். இருவருக்கும் பெண்வேஷம் பொருத்தமாகவே இருந்தது.

தவிர, ஸன்னும் சாங் சொலவும் மற்றச் சீனர்களைப் போல் தலை மயிரைப் பின்னித் தொங்கவிட்டுக் கொண்டிராமல் ‘க்ராப்’ வைத்துக்கொண்டிருந்தார்கள். புரட்சி இயக்கத்தில் சேர்ந்த ஒரு சிலர்தான் இப்படி க்ராப் வைத்துக்கொண்டிருந்தார்களே தவிர, மற்றவர்கள், அதாவது மஞ்சுக்களல்லாத சீனர்கள் தலை மயிரைப் பின்னித் தொங்கவிட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள். அப்படிப் பின்னித் தொங்கவிட்டுக் கொள்ள வேண்டுமென்பது மஞ்சு அரசாங்கத்தின் உத்தரவாயிருந்தது. ஆளப்படும் ஜாதியார் என்று சீனர்களுக்கு உணர்த்தும் பொருட்டே இந்த உத்தரவு பிறந்தது. ஆனால் சீனர்கள் இதைச் சுலபமாக ஏற்றுக்கொண்டு விடவில்லை. எந்தெந்த விதமாகவோ எதிர்த்துப் போராடினார்கள்; எத்தனையோ உயிர்களைப் பலி கொடுத்தார்கள். கடைசியில் இந்த உத்தரவுக்கு இணங்கவேண்டிய நிர்ப்பந்தத்திற்குப்பட்டார்கள். தலைமயிருக்கா நடைபெற்ற இந்தப் போராட்டம், சீன சரித்திரத்தின் கறைபடிந்த பகுதிகளில் ஒன்று.

ஸன்னும் சாங் சொலவும் ஆணுடையில் ‘க்ராப்’ தலையுடன் பகிரங்கமாக வெளிவந்திருந்தால், இவர்கள் புரட்சி இயக்கத்தைச் சேர்ந்தவர்களோ என்று மஞ்சு ஒற்றர்களின் சந்தேகப் பார்வை இவர்கள் மீது நிச்சயம் விழுந்திருக்கும். இதைத் தவிர்க்க வேண்டியே இவர்கள், மேற்சொன்ன விதமாகப் பெண்ணுடை தரித்துக் கொண்டார்கள். ஸன், எப்பொழுதுமே இந்தமாதிரி ஆபத்தான சமயங்களில் முன் 1. சீனாவின் ஆற்று மார்க்கங்களில் ஸ்திரீ படகோட்டிகளைச் சர்வ சாதாரணமாகப் பார்க்கலாம்.

133 ஸன் யாட் ஸென்

யோசனையுடனும் மனோ உறுதியுடனும் நடந்து வந்திருக்கிறான். இஃதிருக்கட்டும்.

படகும் அக்கரை சேர்ந்தது. அதிலிருந்து இரண்டு ஸ்திரீ படகோட்டிகள்- ஸன்னும் சாங் சௌவம்தான்- அவரசமாக இறங்கி வேகமாகக் கிறிஸ்துவ தேவாலயத்திற்குச் சென்றார்கள். அங்குள்ளவர்களுக்கு, உடனே தப்பிச் சென்றுவிடுமாறு சொல்லிவிட்டு, ஹாங்காங்குக்குப் புறப்பட்ட தயாராக அருகே யிருந்த ஒரு படகில் ஏறி, அங்குள்ள பெண்களோடு பெண்களாய்ப் போய் உட்கார்ந்து கொண்டுவிட்டார்கள். படகும் உடனே புறப்பட்டு விட்டது. ஹாங்காங்கை அடைந்ததும் ஸன்னும் சாங் சௌவம் அங்குச் சில நாட்கள் தலை மறைவாக இருந்தார்கள். பிறகு ஸன், சிங்கப்பூருக்குச் சென்றான். சாங் சௌவை ஹோனோலுவுக்குச் செல்லுமாறும், அவசியம் ஏற்பட்டால் திரும்ப வரவழைத்துக் கொள்வதாகவும் சொல்லியனுப்பினான். அவனும் அப்படியே ஹோனோலுவுக்குச் சென்று விட்டான்.

காண்ட்டன் நகரத்தில் நடைபெறுவதாக இருந்த இந்தப் புரட்சி இப்படிப் பிசபிக்கத்துப் போன பிறகு, ஸன்னின் நெருங்கிய நண்பர்களுக்கு ஒரு வித மனச் சோர்வு ஏற்பட்டது. புரட்சி முயற்சியைக் கைவிட்டுவிடுமாறு ஸன்னுக்கு ஆலோசனை கூறினார்கள். ஆனால் பொறுமைக்கும், மன உறுதிக்கும், விடாழுமயற்சிக்கும் நிலைக்களமா யிருந்த ஸன், இந்த யோசனைக்கு இணங்கவில்லை. இணங்கியிருந்தால், சீன சரித்திரப் போக்கு வேறு விதமாகவல்லவோ திரும்பியிருக்கும்?

சில நாட்களுக்குப் பின் ஸன், சிங்கப்பூரிலிருந்து ஜப்பானுக்குச் சென்றான். சென்று மின் போ பத்திரிகையின் ஆண்டு விழாவை டோக்கியோ நகரத்தில் விமரிசையாக நடத்தினான். அதுபோழ்து, மஞ்சு ஆட்சியைத் தாக்கி நீண்டதொரு சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினான். இது மஞ்சு அரசாங்கத்திற்குத் தெரிந்தது. உடனே அது, ஸன்னை தேசப்பிரஷ்டம் செய்து விடும்படி ஜப்பானிய அரசாங்கத்தைக் கேட்டுக் கொண்டது. மஞ்சு அரசாங்கத்திடமிருந்து நயமாகவும் பயப்படுத்தியும் எத்தனையோசலுகைகளை ஜப்பான் பெற்றிருந்தது. அதற்குப் பிரதியாக, ஸன்னைப் பிரஷ்டம் செய்வதாகிற இந்தச் சிறு உபகாரத்தையாவது செய்யவேண்டாமா? தவிர, ஜப்பானில் படிக்கும் சீன இளைஞர்களிடையே ஸன்னின் புரட்சி எண்ணங்கள் தீவிரமாகப் பரவி வருவதையும், அது காரணமாக ஸன்னின் செல்வாக்கு அதிகரித்து வருவதையும் ஜப்பான் விரும்பவில்லை. ஐரோப்பிய ராஜ தந்திரத்தின் பரிச்சயம் அதற்கு ஓரளவு ஏற்பட்டிருந்த படியால், ஸன்னின் வளர்ந்து வரும் செல்வாக்கு, தன்னைப் பிற்காலத்தில் பாதித்தாலும் பாதிக்கக் கூடுமென்று அது கருதியது. இந்தக் காரணங்களினால், ஸன்னுக்கு,

நாட்டைவிட்டு வெளியேறிவிடும்படி உத்தரவு பிறப்பித்தது.

இந்த உத்தரவு காரணமாக, ஸன், அதிக நாட்கள் ஜப்பானில் தங்கியிருக்க முடியவில்லை. மறுபடியும் நாடோடி வாழ்க்கை இவளைக் கைதட்டி அழைத்தது. மின் போ பத்திரிகையின் நிருவாகத்தையும், புரட்சிக்காரியாலய சம்பந்தமான வேலைகளையும், தன்னோடு உழைத்து வந்த இளைஞர் சிலரிடம் ஒப்படைத்துவிட்டு, இந்தோ சீனாவின் தலைநகரான ஹனௌய(Hanoi)க்குச் சென்றான். ஏற்கனவே பிரெஞ்சுக்காரர் சிலருடைய ஆதரவு இவனுக்கு இருந்தது. ஷாங்காயில் மோரண்ட் என்ற நிதிபதி, இவன், மஞ்சு அதிகாரிகளிடம் அகப்பட்டுக்கொள்ளாமல் தப்பிச் செல்வதற்குக் காரணமாயிருந்தான்ல்லவா?

ஒரு சமயம் இவன் ஷாங்காய் நகரத்தில் தங்கியிருந்தபோது, ஒரு பிரெஞ்சுராணுவ உத்தியோகஸ்தன் இவனிடம் வந்து, உத்தியோகக்காலம் முடிந்து ஓய்வு பெற்றிருக்கிற பிரெஞ்சு ராணுவ நிபுணர்கள் சிலர் இருக்கின்றனர் என்றும், வேண்டுமானால் அவர்களுடைய சேவையை உபயோகித்துக் கொள்ளலாமென்றும் கூறினான். அப்படியே ஸன்னும், எண்மருடைய சேவையை உபயோகித்துக் கொள்ளத் தீர்மானித்தான். அந்த எண்மரையும், சீனாவின் தெற்குப் பிரதேசங்களுக்கு அனுப்பி, ஆங்காங்குப் புரட்சிப் படைக்கு ஆள் சேர்க்குமாறும், அப்படிச் சேர்ந்த ஆட்களுக்கு ஆயுதப் பயிற்சி அளிக்குமாறும் கூறினான்.

இந்த மாதிரியான சில காரணங்களினால்தான், அதாவது இந்தோ சீனாவுக்குச் சென்று அங்கிருந்து கொண்டு சீனாவில் புரட்சியைக் கிளப்புவது சுலபமாயிருக்கும், அதற்குப் பிரெஞ்சுக்காரருடைய ஆதரவு இருக்கும் என்ற நம்பிக்கையினால்தான், ஸன், ஹனாய் நகருக்குச் சென்றான். அப்படியே ஹனாயிலிருந்து கொண்டு புரட்சிக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்து கொண்டிருந்தான்.

இந்தச் சமயத்தில் சீனாவின் தென்மேற்கிலுள்ள ஷெக்குவான் (Szechuan) மாகாணத்தில் வரிகொடா இயக்கம் ஒன்று தோன்றியது. இந்தப் பகுதியில் ஐந்த்தொகை குறைவு. அவ்வளவு செழுமையான பூமியென்று சொல்ல முடியாது. மிகுந்த உழைப்பின் பேரில்தான் ஐனங்கள், தங்களுக்கு வேண்டிய உணவுப் பொருள்களைப் பெற முடிந்தது. இந்த நிலையில் மஞ்சு அரசாங்கம், செழுமையான மற்றப் பகுதிகளில் வரி விதிப்படைப் போல் இங்கும் விதித்து வசூலிக்க முயன்றது. ஐனங்களால் செலுத்த முடியவில்லை. வரிகொடா இயக்க மொன்று தானாகவே தோன்றியது. இதை அடக்க அரசாங்கம், இரண்டு தளகர்த்தர்கள் தலைமையில் ஆயிரக் கணக்கான துருப்புக்களை இந்தப் பகுதிக்கு அனுப்பியது.

இந்த வரிகொடா இயக்கத்தை, தன் புரட்சி முயற்சிக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்திக்கொள்ளத் தீர்மானித்தான் ஸன். பிரசாரம் செய்வதில்

135 ஸன் யாட் ஸென்

திறமை வாய்ந்த இருவரை மேற்படி பகுதிக்கு அனுப்பி, அரசாங்கத் துருப்புக்களிடையே புரட்சிப் பிரசாரம் செய்யச் செய்தான். புரட்சிப் படையொன்று இந்தப் பகுதிக்கு வந்து கொண்டிருக்கிறதென்று சொல்லச் செய்தான். அரசாங்கத்தின் சார்பாக வந்திருந்த இரண்டு தளகர்த்தர்கள் இந்தப் பிரசாரத்தில் லயித்துப்போய், ஸன் அனுப்பும் புரட்சிப் படை வந்து சேர்ந்ததும், அந்தப் படையுடன்தாங்கள் தங்கள் படையுடன் வந்து சேர்ந்து கொள்வதாகக் கூறினர்.

வரிகொடா இயக்கத்தைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு இந்தத் தடவை வெற்றி கண்டுவிடலாமென்று ஓரளவு நம்பிக்கை கொண்டிருந்தான் ஸன். இந்த நம்பிக்கையுடன், டுங் மெங் ஹாயி சங்கத்தின் கிளை ஸ்தாபனங்கள் பலவற்றிற்கும் தயாராயிருக்குமாறு தகவல் கொடுத்தான். ஹோனோலூலுவுக்குச் சென்றிருந்த சாங் செளவுக்கு உடனே வருமாறு செய்தி விடுத்தான். முந்தின புரட்சி முயற்சி தோல்வியுற்ற பிறகு ஸன் அவனை ஹோனோலூலுவுக்கு அனுப்பியது வாசகர்களுக்கு ஞாபகமிருக்கும்.

சாங் செள, ஹோனோலூலுவுக்குச் சென்றதும், ஸாபகரமான ஒரு தொழிலை ஆரம்பித்து லேசாக நடத்திவந்தான். ஸன்னிடமிருந்து உடனே ஜப்பானுக்கு புறப்பட்டு வருமாறு தகவல் கிடைத்ததும், நடத்தி வந்த தொழிலை அப்படியே விட்டுவிட்டு, தகவல் கிடைத்த அதே தினத்தில் ஜப்பானுக்குச் செல்லும் கப்பலில் புறப்பட்டுவிட்டான். ஸன்னின் இருப்பிடத்திற்கு வந்து சேர்ந்தான். தலைவனிடத்தில் எவ்வளவு நம்பிக்கை! எவ்வளவு விசுவாசம்!

ஸன், இந்தோ சினாவிலிருந்து ஒரு புரட்சிப் படையைத் தயாரித்து வரிகொடா இயக்கப் பகுதிக்கு அனுப்பிவிட்டான். ஜப்பானிலிருந்து சில யுத்த தளவாடங்களை இந்தோ சினாவுக்கு அனுப்புமாறு டோக்கியோவிலுள்ள புரட்சிக் காரியாலயத்துடன் ஏற்பாடு செய்தான். அந்தத் தளவாடங்கள் கிடைத்ததும், தானே ஒரு படையுடன் முந்தி அனுப்பப்பட்ட படைக்குத் துணையாக மேற்படி வரிகொடா இயக்கப் பகுதிக்குச் செல்லவேண்டுமென்பது இவன் திட்டம், ஆனால் இவன் எதிர்பார்த்தபடி ஜப்பானிலிருந்து எவ்வித தளவாடங்களும் வரவில்லை, அங்கே டோக்கியோ சங்கத்தில் அங்கத்தினர்களுக்குள் பிளவு!

முதலில் அனுப்பப்பட்ட புரட்சிப் படையினர், வரிகொடா இயக்கப் பகுதிக்கு வெகு சாமர்த்தியமாகச் சென்றுவிட்டனர்; யுத்த தளவாடங்களுடன் ஸன்னை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தனர். ஆனால் ஸன், இந்தோ சினாவிலிருந்து புறப்படவே முடியவில்லை. இவன் வருகையை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்த மேற்படி புரட்சிப்படை, ஒன்றும் செய்ய முடியாமல் வேறோரிடத்திற்குப் பின்வாங்கிக் கொண்டு விட்டது. இந்தப் பலவீனத்தைத் தெரிந்து கொண்டனர், அரசாங்கப்

படையைச் சேர்ந்த மேற்கொண்ன இரண்டு தளகர்த்தர்கள்; புரட்சிப் படையூடன் எவ்வித தொடர்பும் கொள்ளாமல் ஒதுங்கிவிட்டனர்; எப்பொழுதும்போல் அரசாங்க விசுவாசிகளாக நடந்து கொண்டனர். வரிகொடா இயக்கமும் ஒருவாறு ஒடுங்கிவிட்டது; ஸன்னின் இந்தத் தடவை புரட்சி முயற்சியும் பிசுபிசுத்துப் போய்விட்டது.

பார்த்தார்கள் இந்தோ சீனாவிலிலுள்ள பிரெஞ்சு அதிகாரிகள். இவன் விஷயத்தில் ஒரளவு அநுதாபம் காட்டி வந்தார்களாயினும், தங்கள் பிரதேசத்தில் இவன் ஒரு புரட்சிப் படையூடன் இருந்து வருவதை விரும்பவில்லை. தவிர, மஞ்சு அரசாங்கத்தார், இவனை நாட்டை விட்டு வெளியேற்றி விடும்படி வற்புறுத்தி வந்தனர்; இவனை அகப்படுத்தவும் ஆட்கள் விட்டனர். எனவே, ஸன், இந்தோ சீனாவை விட்டு வெளியேற வேண்டியவனானான்.

ஆனால் தான் தயாரித்து வைத்திருந்த புரட்சிப் படையை என்ன செய்வது? அதற்கு ஏதேனும் ஒரு வேலை கொடுக்க வேண்டுமல்லவா? யோசித்தான். ஹவாங் ஸிங் தலைமையில் அப்படையைச் சீனாவின் கடலோரப் பிரதேசங்களுக்கு அனுப்பி, ஆங்காங்கு நிறுவப்பட்டிருந்த மஞ்சு அரசாங்கப் படைகளைத் தாக்கும்படி செய்தான். ஆனால் இதனால் அதிகமான பயன் உண்டாகவில்லை. கடைசியில் இந்தப் படையின் ஒரு பகுதி சிங்கப்பூரை அடைந்தது. ஹவாங்ஸி மட்டும் ஒரு சிலருடன் சீனாவிலேயே தங்கி, புரட்சிப் படைக்கு மேலும் ஆட்கள் சேர்த்து வந்தான்.

இனி இந்தோ சீனாவில் இருக்க முடியாத நிலையில், ஸன்னும் சாவ் சௌவும் ஹனாய் நகரத்திலிருந்து புறப்பட்டார்கள். இருவரும் ஒரு கிராமத்தண்டை வருகையில் இரண்டு பிச்சைக்காரர்களைக் கண்டார்கள்; அவர்களுக்குத் தங்கள் உடைகளையும் ஒரு தொகையையும் கொடுத்து, அவைகளுக்குப் பதிலாக அவர்களுடைய கந்தல் துணிகளை வாங்கி உடுத்திக் கொண்டார்கள்; முகத்தையும் அழுக்குப்படுத்திக் கொண்டார்கள். இந்தப் பிச்சைக்காரர்க்கோலத்துடன் இருவரும், நடந்தும் ஆற்று மார்க்கமாகவும் கடல் வழியாகவும் எப்படியோ மெதுவாக ஹாங்காங் நகரம் வந்து சேர்ந்தார்கள். இங்குச் சிறிது காலம் மஞ்சு ஒற்றர்களின் கண்ணுக்குப் படாமல் ஒளிந்து வசித்து வந்தனர்.

டோக்கியோசங்கத்தில் பிளவு ஏற்பட்டதென்று சொன்னோமல்லவா, அது ஸன்னுக்கு விரோதமாகவே திரும்பியது. சங்கத்தைச் சேர்ந்த இரண்டு அங்கத்தினர்கள், ஸன், தன் தலைமைப் பதவியைத் துஷ்பிரயோகப் படுத்தி வருகிறானென்றும், அடைய முடியாத ஒரு லட்சியத்திற்காகக் குடியரச லட்சியத்திற்காக - ஏராளமான உயிர்களை அனாவசியமாகப் பலிகொடுத்து வருகிறானென்றும், சங்கத்தின் பணத்தைத் தன் சொந்த நலனுக்குச் செலவழித்துக் கொள்கிறானென்றும், இப்படி அபாண்டமான

137 ஸன் யாட் ஸென்

பழிகளை சுமத்தி ஒரு துண்டுப் பிரசரத்தை அச்சிட்டு எங்கும் வழங்கி வந்தார்கள். இவ்விருவருக்கும் ஸன் எவ்விதத் தீங்கும் செய்ததாகத் தெரியவில்லை. அப்படியிருந்தும் இவர்கள் ஏன் இங்ஙனம் செய்தார்களென்பது ஒரு புதிர்தான்!

தவிர, சங்க அங்கத்தினர் சிலர், ஸன்னின் ஆலோசனையைக் கேளாமலே, ஜப்பானிய தளகர்த்தன் ஒருவனை சங்கத்தின் ராணுவ ஆலோசனாக நியமித்துக் கொண்டார்கள். இதனால் தீமையே விளைந்தது. சங்கத்தின் ரகசிய நடவடிக்கைகளை யெல்லாம் இவன் அவ்வப்பொழுது தன் அரசாங்கத்திற்குத் தெரிவித்துவந்தான். இதனால் அது - ஜப்பானிய அரசாங்கம்- சங்கத்தை இனி ஒங்க விடக் கூடாதென்ற தீர்மானத்திற்கு வந்தது. மின்போ பத்திரிகை இனி வெளிவரக் கூடாதென்று தடை செய்துவிட்டது. டுங் மெங் ஹாயி சங்கத்தின் காரியாலயத்தையும் மூடும்படி செய்துவிட்டது.

இப்பொழுது ஸன் எங்கே? சீனா, ஜப்பான், இந்தோ-சீனா, ஜாவா, சுமத்ரா முதலிய கிழக்கிந்தியத் தீவுகள் ஆகிய பலவும் இவன் வாசத்திற்குப் புறம்பானவையாகி விட்டன. எங்கே செல்வது? தோல்வி மேல் தோல்வி. சங்கத்தில் பிளவு. பண முடை. எப்படிப்பட்ட திண்ணிய உள்ளம் படைத்தவனையும் திகைக்க வைக்கக்கூடிய நிலைமை. ஆனால் ஸன், திகைக்கவில்லை; சோர்வு கொள்ளவில்லை; ஊக்கம் குன்றவில்லை; மீண்டும் அமெரிக்கா சென்று, தன் புரட்சி முயற்சிக்கு அங்குப் பணந் திரட்டுவதென்று தீர்மானித்தான். அப்படியே 1910-ஆம் வருஷம், ஹனாயிலிருந்து ஹாங்காங்குக்கு ரகசியமாக வந்து, அங்கிருந்து ஹவாயி தீவு வழியாக அமெரிக்காவுக்குச் சென்றன. இவன் சென்று கொண்டிருக்கட்டும். இவன் சென்ற பிறகு சீனாவில் என்ன நடந்ததென்று பார்ப்போம்.

புரட்சிப் படையில் புதிதாகச் சேர்ந்த ஒரு சிலர் ஒருங்கு கூடி 1910-ஆம் வருஷம் காண்ட்டன் நகரத்தில் ஒரு சிறு புரட்சியை எழுப்பினர். ஆனால் இவர்களுக்குச் சரியான தலைவரில்லை. யுத்த பரிச்சயமிமல்லாத ஒருவன் - ஸன்னின் ஆள்தான் -தலைமை தாங்கி புரட்சியை நடத்த முற்பட்டான். ஆனால் இவன், எதிர்பாராத ஏற்பட்ட ஒரு குண்டு விபத்தினால் மாண்டு போனான். புரட்சி முயற்சியும் பிசுபிசுத்துப் போய்விட்டது.

1911-ஆம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் இருபத்து நான்காந்தேதி, காண்ட்டன் நகரத்தில் மறுபடியும் ஒரு புரட்சிக்கு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. இதுதான் கடைசி தடவையாகத் தோல்வியடைந்த புரட்சி. இதற்குத் தலைமை தாங்கியவன் ஹாவாங் ஸிங் இவன் வசம் ஜந்நாறு பேர் இருந்தனர். காண்ட்டன் நகரத்திற்கு வெளிப்புறத்தில் இன்னும் நூற்றுக் கணக்கான பேர் வைக்கப்பட்டிருந்தனர். போதிய யுத்த

தளவாடங்கள் ஊருக்குள் வந்து சேர்ந்துவிட்டதாகத் தகவல் தெரிந்ததும், இவர்கள் மேற்சொன்ன ஜந்நாறு பேருடன் வந்து சேர்ந்து கொள்ள வேண்டுமென்பது ஏற்பாடு. யுத்த தளவாடங்கள் நல்ல பெட்டிகளில் அடக்கம் செய்யப்பட்டு, மருந்து சாமான்களைக் கொண்ட பெட்டிகள் என்று சொல்லி நகருக்குள் கொண்டுவரப்பட்டன. நகருக்குள் வந்த பிறகு, இவை, மணமக்ஞக்குவிவாக காலத்தில் அளிக்கப்படவிருக்கும் பரிசுகள் என்று சொல்லப்பட்டன. மஞ்சு அதிகாரிகளுக்கு எந்தவிதமான சந்தேகமும் தோன்றக் கூடாதென்பதற்காக, புரட்சியின் முன்னணியில் நிற்கக்கூடிய சுமார் நூறு பேருக்கு விவாகம் நடத்துவிக்கப் பெற்று, அவர்களுக்கு மேலே சொன்ன பரிசுப் பெட்டிகள் வழங்கப்பெற்றன! சிலர் நெருங்கிய உறவினர்களையே கல்யாணம் செய்து கொண்டனர்! சிலர் தங்கள் மனைவிமார்களையே கல்யாணம் செய்து கொண்டனர்!

ஒரு நேரத்தைக் குறிப்பிட்டு அந்த நேரத்தில் புரட்சி தொடங்கப்பட வேண்டுமென்று ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. ஆனால் தபால் தந்திப் போக்குவரத்துக்களில் எதிர்பாராத விதமாக இடைஞ்சல் ஏற்பட்டு விட்டபடியால், குறிப்பிட்ட நேரத்தை எல்லோருக்கும் அறிவிக்க முடியவில்லை. புரட்சி தொடங்கக் காத்திருந்தவர்களிடையே சலசலப்பு ஏற்பட்டது. இதை மஞ்சு அதிகாரிகள் மோபாப்பம் பிடித்துவிட்டனர். நகரத்தின் முக்கியமான பகுதிகளில் பந்தோபஸ்து ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டன.

இது தெரிந்ததும் ஹவாங் ஸிங், புரட்சி தொடங்குவதைத் தள்ளிப் போட்டிருக்கலாம். ஆனால் அவன் அப்படிச் செய்ய விரும்பவில்லை. தள்ளிப்போட்டால், புரட்சிக்காரர்களிடையே இன்னும் அதிகமான சோர்வு ஏற்பட்டு விடுமென்று கருதினான். எனவே, குறிப்பிட்ட நேரத்தில் சுமார் நூறு பேருடன் மஞ்சு அரசுப் பிரதிநிதி மாளிகையைத் தாக்கினான், தாக்கி வெற்றி காணும் சமயத்தில், சுமார் இரண்டாயிரம் பேர் கொண்ட அரசாங்கப் படையொன்று வந்து விட்டது. இருதரப்புப் படைகளுக்கும் ஐந்து மணி நேரத்திற்கு அதிகமாகச் சண்டை நடைபெற்றது. கடைசியில், புரட்சிப் படையினரில் நாற்பத்து மூன்று பேர் இறந்துபட்டனர்; இருபத்தொன்பது பேர் அரசாங்கப் படையினர் வசம் அகப்பட்டுக் கொண்டனர். ஹவாங் ஸிங் உள்பட சுமார் மூப்பது பேர் தப்பியோடு விட்டனர். ஹவாங் ஸிங்கின் இடக்கை விரல்களில் இரண்டு துண்டித்துப் போயின. அகப்பட்ட இருபத்தொன்பது பேரும் உடனே சிரச்சேதம் செய்யப்பட்டனர். ஆக, எழுபத்திரண்டு பேர் இந்தப் புரட்சியில் பலியாயினர்.

அடுத்தாற் போல் ஏறக்குறைய ஆறு மாதங்களித்து நடைபெற்ற புரட்சி வெற்றி பெறுவதற்கு இந்த எழுபத்திரண்டு பேர் பலியாக வேண்டியது அவசியமாயிருந்தது போலும். ஏனென்றால் இந்த எழுபத்திரண்டு பேர்

139 ஸன் யாட் ஸென்

உயிர் துறந்தது சீனா முழுவதிலும் என்றுமில்லாத ஒரு பரபரப்பை உண்டுபண்ணியது. அரசாங்க ராணுவத்திலுள்ளவர்கள், தாங்கள் எடுத்துக்கொண்ட ராஜ விசுவாசப் பிரமாணத்தைப் பொருட்படுத்தாமல், புரட்சி வாதிகளுக்கு ஆதரவு காட்டத் தொடங்கினார்கள். புரட்சியை ஒடுக்க அனுப்பப்பட்ட படையினரிற் பெரும்பாலோர் புரட்சிவாதி களாகவே இருந்தார்களென்றால் வேறு சொல்ல வேண்டுமா? நாட்டில் ஆங்காங்கே அரசாங்கத்திற்கு விரோதமான சிறு சிறு எதிர்ப்புக்கள் எழுந்து எழுந்து அடங்கின. மஞ்சு அரச வமிசத்தைச் சேர்ந்த பிரபுக்கள் பலர் மாயமாய் உயிரிழந்தனர். இப்படியொருபுறம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்க, மற்றொரு புறத்தில், ஒங் மெங் ஹூயி சங்கத்திற்கு, ஆள் பலம், பணபலம் எல்லாம் சேர்ந்தன. பொது ஜனங்கள், பலியான எழுபத்திரண்டு பேரையும் தேசிய வீரர்களாகப் போற்றத் தலைப்பட்டனர்.

குடியரசு ஏற்பட்ட பிறகு, பலியான இந்த எழுபத்திரண்டு பேருக்கும் காண்ட்டன் நகரத்தில் ஒரு ஞாபகச்சின்னம் நிறுவப்பெற்றது. இன்றளவும் சீனர்களுக்கு இஃபோதாரு புனித யாத்திரை ஸ்தலமாக இருந்து வருகிறது.

இனி அமெரிக்காவுக்குப் பணந்திரட்டச் சென்ற ஸன்னைப் பற்றிச் சிறிது கவனிப்போம்.



14. வெற்றி வருமன்னே

அமெரிக்கா, ஸன்னுக்கு ஏற்கனவே பழக்கமான நாடு. இதனால் இவனுடைய பணந்திரட்டும் முயற்சியில் அதிக கஷ்டம் இருக்கவில்லை. ஒரு சில வாரங்களில் ஆயிரக் கணக்கான டாலர்கள் திரட்ட முடிந்ததென்று இவனே ஓரிடத்தில் சொல்லியிருக்கிறான். அமெரிக்காவிலிருந்த சீனர்கள், இவனுடைய புரட்சி முயற்சிக்கு ஆதரவு தந்தார்களென்பது ஒரு புறமிருக்க, இவனுடைய தன்னலமற்ற சேவையிலும், கண்ணியமான நடத்தையிலும் அதிகமான நம்பிக்கையும் மதிப்பும் கொண்டிருந்தார் களென்பதை யாரும் மறுக்க முடியாது. இவனுடைய நற்பண்புகள்தான் இவனுக்குப் பண்ததைச் சேகரித்துக் கொடுத்தனவென்று சொல்ல வேண்டும். சேகரித்த பண்ததை அவ்வைப்பொழுது பல வழிகளில் சீனாவுக்கு அனுப்பி புரட்சி முயற்சிகளுக்கு ஆக்கமளித்து வந்தான்.

சீனாவின் பழமையான நாகரிகத்திலும் மற்றுச் சிறப்பியல்புகளிலும் அதிக மதிப்புக் கொண்டிருந்த அமெரிக்கர் சிலரும், ஸன்னிடம் அதிக மதிப்புக் காட்டினர்; சீனாவின் எதிர்கால நல்வாழ்வில் இவனுக்கிருந்த திட நம்பிக்கையைக் கண்டு வியந்தனர்; எல்லாற்றிற்கும் மேலாக இவனுடைய எளிய வாழ்க்கை, உயர்ந்த நோக்கம், பரந்த அறிவு, விசாலமனம் இன்ன பலவற்றையும் கண்டு, இவன் தவறான பாதையில் செல்லக்கூடியவன்று என்பதை நன்கு உணர்ந்தனர்; இவன் புரட்சி முயற்சிகளுக்கு ஒருவாறு ஆதரவும் காட்டினர்.

ஸன், அமெரிக்காவிலுள்ள முக்கியமான நகரங்களுக்குச் சென்றதோடல்லாமல் கானாடாவிலுள்ள சில பகுதிகளுக்கும் சென்றான். கானாடாவில் பிரிட்டிஷ் கொலம்பியா (British Columbia) என்பது ஒரு மாகாணம். இங்குச் சீனர்பலர், பலதுறைத் தொழில்களில் ஈடுபட்டு நல்ல பணம் சம்பாதித்து வந்தனர். இவர்களுடைய ஆதரவை நாடுவதற்காகவே ஸன் இந்த மாகாணத்திற்குச் சென்றான். ஒரளவு ஆதரவும் கிடைத்தது. இந்த மாகாணத்தில் தங்கியிருக்கும் பொழுது ஜே.எல்லிஸ் பார்க்கர் (Ellis Barker) என்ற ஓர் அறிஞனைச் சந்திக்கும் வாய்ப்பு இவனுக்குக் கிடைத்தது.

இந்த எல்லிஸ் பார்க்கர், சீன சரித்திரத்தையும் அதன் இலக்கியம், அரசியல் முதலவியவற்றையும் நன்கு அறிந்தவன்; அவற்றை நல்லெண்ணாத்துடன் பார்க்கிறவன். இவன் தங்குமிடத்திற்கு ஸன் அடிக்கடி சென்று சீனாவைப் பற்றிப் பேசிக்கொண்டிருப்பான். இருவரும்

141 ஸன் யாட் ஸென்

நெருங்கிய நண்பர்களானார்கள்.

எல்லிஸ் பார்க்கர், ஒரு பத்திரிகையில் பின் வருமாறு எழுதுகிறான்:- ஒரு புரட்சியின் தன்மை, அதற்குத் தலைமை தாங்கி நடத்தும் தலைவரின் தன்மையைப் பொறுத்திருக்கிறது. எனவே டாக்டர் ஸன் யாட் ஸென்னுடன் எனக்கு ஏற்பட்ட பழக்கத்தின் விளைவாக, அவனைப்பற்றி என் மனத்தில் எழுந்த அபிப்பிராயத்தை இங்குச் சொல்லுகிறேன்.

டாக்டர் ஸன் யாட் ஸென், நடுத்தர உயரம்; ஓல்லியான மனிதன் என்றே சொல்லவேண்டும்; ஆனால் உடல் கட்டுடையவனாகக் காணப்படுகிறான். சுமார் நாற்பத்தைந்து வயது இருக்கும். சுத்தமாக இங்கிலீஷ் பேசுகிறான். மிகவும் அடக்கமுள்ளவன். யாரிடத்திலும் சிறிது ஒதுங்கினாற் போலிருந்து பழகும் சுபாவமுடையவன். எதையும் ஆலோசித்து நின்று நிதானமாகவே பழகுகிறான். அவன் தெளிந்த ஞானமுடையவனாகவும் சிறந்த சிந்தனையாளனாகவும் காணப்படுகிறான்.

டாக்டர் ஸன் யாட் ஸென், தன்னலமற்ற நோக்கத்தினால் உந்தப்பட்டு, காரியங்களைச் செய்கிறவனாகவே தென்படுகிறான். கிளர்ச்சி செய்வதையே தொழிலாகக் கொண்டவர்கள், தங்களுக்குச் சாதகத்தையே தேடிக்கொள்வார்கள். ஆனால் ஸன் யாட் ஸென் அப்படிப்பட்டவனா யில்லை. தன்னுடைய கிளர்ச்சியினால் தான் எந்த விதமான சாதகத்தையும் அடைய அவன் விரும்பவில்லை. சாதாரண தொழிலாளர்கள் நாடும் ஒரு ஹோட்டலில், எவ்வித வசதியுமில்லாத ஒரு சிறிய அறையில்தான் அவன் தங்கியிருக்கிறான். சாதாரண உடையைத்தான் உடுத்துகிறான். குறைவான சாமான்களையே வைத்துக் கொண்டிருக்கிறான். நான் நெருக்கிக் கேட்டபோது, அவன் புன்சிரிப்புடன் நிதானமாக, தன் தலையைக் கொண்டு வருகிறவர்களுக்கு மஞ்சு அரசாங்கமும் மற்ற மாகாண அரசாங்கங்களும் அளிப்பதாகப் பிரகடனம் செய்த சன்மானத் தொகைகளைப் பற்றிக் கூறினான். இவைகளைக் கூட்டிப் பார்த்தால் சுமார் ஒரு லட்சம் பவுன் இருக்கும்.

ஒரு நாள் அவன், நான் தங்கியிருக்கும் ஹோட்டலுக்கு வந்தான். இரவு பன்னிரண்டு மணி வரையில், சீனா சம்பந்தப்பட்ட பல விஷயங்களைப் பற்றி இரண்டு பேரும் பேசிக்கொண்டிருந்தோம். பிறகு அவன், சுமார் முக்கால் மைல் தூரத்திலுள்ள தன் ஹோட்டலுக்குத் திரும்பிப் போக யத்தனித்தபோது, நான் அவனோடு செல்ல விரும்பினேன். அவனிடத்தில் எனக்குள் மரியாதையைக் காட்டும் பொருட்டும். தனியே செல்லும் அவனை யாராவது தாங்கினால் அந்தச் சமயத்தில் அவனை பாதுகாக்கும் பொருட்டும், நான் கூட வருவதாக வற்புறுத்திச் சொன்னேன். ஆனால் அவன் கண்டிப்பாக மறுத்துவிட்டான். உன்

தலைக்கு லட்சம் பவுன் சன்னாளம் என்ற ஆபத்து இருக்கிறபொழுது, இந்த அயலூரில் இந்த நள்ளிரவில் ஜனநடமாட்டமில்லாத தெருக்களின் வழியே நீ தனியாகச் செல்லக்கூடாது, உன்னைப்பற்றி உனக்கு எவ்வித அச்சமும் இல்லையானாலும், நீ கொண்டுள்ள லட்சியத்திற்காகவும் உன்னுடைய நாட்டுக்காகவும் உன் உயிரை நீ காப்பாற்றிக்கொள்ள வேண்டும் என்று நான் கடைசியாகச் சொன்னேன். அவன் இதற்குப் புன்சிரிப்புடன் நிதானமாகப் பின்வருமாறு பதில் கூறினான்:- சில வருஷங்களுக்கு முன் அவர்கள் என்னைக் கொன்றிருந்தால், நான் கொண்டுள்ள லட்சியத்திற்குச் சிறிது ஊனம் ஏற்பட்டிருக்கும். இப்பொழுது என் உயிரைப்பற்றிக் கவலையில்லை. எங்களுடைய ஸ்தாபனம் பூரணமான ஸ்தாபனமாகிவிட்டது. என்னுடைய ஸ்தானத்தை வகிக்க எத்தனையோ சீனர்கள் இருக்கிறார்கள். என்னை அவர்கள்- மஞ்சுக்கள்- கொன்றால் ஒன்றும் முழுகிப் போய்விடாது.

இந்தச் சிறிய சம்பவம், அந்த மனிதனுடைய சுபாவத்திற்கும் மனத் திண்மைக்கும் சிறந்த எடுத்துக்காட்டாக விளங்குகிறது. ஹோட்டல் வாயிலன்டை வந்து அவனுக்கு விடைகொடுத்தனுப்பினேன். அவனுடைய கேஷமத்திற்கு நான் பொறுப்பாளி என்ற உணர்ச்சி எனக்கு ஏற்பட்டது. எனவே அவனைப் பின்தொடர்ந்தேன். அவனை அழைத்துக் கொண்டு செல்லவோ பின் தொடர்ந்து செல்லவோ ஒரு சீனங்கூட இல்லை. அவன் சென்ற வீதிகளிலோ ஜனநடமாட்டமே இல்லை. அன்று இரவு எந்த ஒரு சீனனும் ஆசைப்பட்டிருந்தால், ஸன்னின் தலையை வாங்கிவிட்டு ஒரு லட்சம் பவுன் சம்பாதித்திருக்கக்கூடும்.

தாக்டர் ஸன் யாட் ஸென், எளிய சுபாவமுடையவனாகவும், இன்ப துன்பங்களினால் பாதிக்கப்படாதவனாகவும், அடக்கம் நிறைந்தவனாகவும் இருக்கிறான். உண்மையிலேயே அவன் ஒரு பெரிய மனிதனாக விளங்குகிறான். அவனை பெஞ்ஜியின் பிராங்க்லினுடனோ¹ கரிபால்டியுடனோ² ஒப்பிடுதல் பொருத்தமாகாது. அவன் தனிச் சிறப்புடையவன். உலகத்து மிகப் பெரிய மனிதர்களுள் ஒருவனாக மதிக்கப்பட வேண்டியவன். உலகத்திலேயே மிகப் பழமையானதும், இருக்கின்ற நிலையிலேயே இருப்பதில் திருப்தியடைகின்றதுமான ஒரு ராஜ்யத்தைச் சீர்திருத்தி அமைக்க வேண்டுமென்றும், அந்த ராஜ்யத்தைக் குடியரசாக மாற்றவேண்டுமென்றும் இதுவரை யாருமே முயன்ற தில்லை. இது மிகப்பெரிய காரியம். ஐப்பானில் சீர்திருத்தம் செய்யப்பட வேண்டுமென்பது, சீனாவைப் புனர் நிர்மாணம் செய்வதென்பதோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்கிறபோது, முன்னது மிகச் சிறிய விஷயமென்றே

1.Benjamin Franklin: 1706-1790 அமெரிக்க தத்துவ காஸ்திரி; அரசு அடிமை வழக்கத்தை ஒழிக்கப் பாடுப்பட்டவன்.

2.Garibaldi: 1807-1882. இத்தாலியின் சுதந்திரத்திற்காகப் பாடுப்பட்டவன்.

143 ஸன் யாட் ஸெஸ்

சொல்லவேண்டும்.

எல்லிஸ் பார்க்கர், ஸன்னெச் சந்தித்துப் பேசிய பிறகு, சீனா, மஞ்சு ஆதிக்கத்திலிருந்து விடுதலை பெறவேண்டிய அவசியத்தையும், ஸன் நடத்திவரும் புரட்சி இயக்கத்தின் நியாயத்தையும் நன்கு உணர்ந்தான். மேலும் எழுதுகிறான்:-

“சுதந்திரம் பெறவேண்டுமென்று சீனர்கள் விழைவது நியாயமே. சுதந்திரம் பெறுவதற்காகவும், தங்கள் நாட்டில் பொது ஜன ஆட்சி நிலவ வேண்டுமென்பதற்காகவும் அவர்கள் நடத்தும் இந்தப் போராட்டத்தில் உலகத்தாரின் அநுதாபத்தைப் பெற அவர்கள் தகுதியடையவர்கள். அவர்கள் நடத்தும் இந்தப் போராட்டத்தில் ஐரோப்பாவோ அமெரிக்காவோ தலையிடுதல் கூடாதென்று எச்சரிக்கை செய்கிறேன். புரட்சி வாதிகள், கூடிய சிக்கிரத்தில் மஞ்சு ஆட்சிக்கு முடிவுகட்டி விடுவார்களென்று நம்பலாம். சீன மக்களுடைய மதிப்பில் மஞ்சு ஆட்சி மிகவும் தாழ்வுற்றிருக்கிறது. எனவே அது நீண்ட காலம் நிலைத்திருக்க முடியாது.”

சீனாவின் உண்மையான நிலைமையை ஸன், இந்த அமெரிக்க அறிஞனுக்கு எவ்வளவு அழகாக உணர்த்தியிருக்க வேண்டுமென்பது இதனால் நன்கு தெரிகிறது.

ஸன், பார்க்கரோடு பேசிக்கொண்டிருந்தபோது, சீனா, குடியரசு முறைக்கு மிகவும் தகுதியடையதென்று சொல்லி ஆட்சித்திட்டம் ஒன்றையும் வகுத்துக் காட்டினான். சீனாவிலுள்ள ஒவ்வொரு மாகாணத்திற்கும் ஒவ்வொரு சட்டசபை இருக்கவேண்டுமென்றும், இந்த மாகாண சட்டசபைகளுக்கு மேலாக அகில சீனாவுக்கும் ஒரு சட்டசபை இருக்கவேண்டுமென்றும், இந்த முறையினால், மத்திய அரசாங்கத்தின் அதிகமான தலையீடு இல்லாமல் மாகாண அரசாங்கங்கள் தங்கள் அலுவல்களைப் பொறுப்புடன் கவனிப்பது சாத்தியமாகுமென்றும், இந்தத் திட்டத்தில் விளக்கியிருந்தான்.

சீனாவில் குடியரசு ஏற்படுமானால், அப்பொழுது அங்குள்ள அந்தியர்களின் உயிருக்கோ பொருளுக்கோ ஆபத்து ஏற்படுமென்று யாரும் அஞ்சவேண்டாமென்றும், அந்தியர்களுக்கு எல்லா வித பாதுகாப்புகளும் அளிக்கப்பெறுமென்றும், உலகத்து எல்லா நாடுகளுடனும் சீனக் குடியரசானது நட்புரிமையுடன் பழகுமென்றும் உறுதி கூறினான். ஆனால் அதே சமயத்தில், சீனா, மற்ற வல்லரசுகளினால், தான் கண்ணியமாக நடத்தப்பட வேண்டுமென்று எதிர்பார்க்கு மென்று சொல்ல இவன் மறந்துவிடவில்லை. உலக வல்லரசுகளின் மத்தியில் சீனா, கெளரவமான ஸ்தானத்தை வகிக்கவேண்டுமென்பதை இவன் முக்கியமாகக் கருதினான். அதுவே இவன் நோக்கங்களில் ஒன்றாயிருந்தது.

ஸன் அமெரிக்காவில் முக்கியமான ஒவ்வொரு நகரத்திலும் பிரசாரம் செய்துகொண்டு வருகையில் ஒருநாள், அதாவது 1911-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் இரண்டாவது வாரம் சீனாவிலுள்ள ஹாங்க்கோ (Hankow) நகரத்திலிருந்து இவனுக்கு ஒரு நந்தி வந்தது. இது கதேச வார்த்தைகளடங்கிய தந்தி இந்த வார்த்தைகளுக்குச் சரியான அர்த்தங்களடங்கிய அகராதியொன்று இருக்கும். இந்த அகராதியின் பிரதிகள், தந்தி கொடுப்போர் வசமும் தந்தி பெறுவோர் வசமும் இருக்கும். சங்கேத வார்த்தைகளடங்கிய தந்தி சொல்லும்போதோ பெறும்போதோ இந்த அகராதியைப் பார்த்தே செய்திகளைத் தெரிவிப்பர்; தெரிந்துகொள்வர். பிரிருக்குத் தெரியாவண்ணம் செய்திகளைப் பரிமாறிக்கொள்ள இந்த முறை கையாளப்படுவது வழக்கம். இங் மெங் ஹூ-யீ சங்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், புரட்சி இயக்கம் சம்பந்தமான செய்திகளைப் பரிமாறிக்கொள்ள இந்த முறையையே கையாண்டனர். இந்த முறையில் ஸன்னுக்கு ஹாங்க்கோவிலிருந்து தந்தி வந்தது. ஆனால் இதன் வாசகங்களைப் புரிந்துகொள்வதற்கு ஏதுவாயுள்ள அகராதி அப்பொழுது இவன் வசம் இல்லை. அதை, தன் சாமான் பெட்டியில் வைத்து, அடுத்தாற்போல் தங்குவதற்காக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த மிஸ்ஸெஸரி மாகாணத்திலுள்ள கொலம்பியா¹ என்ற நகரத்திற்கு முன்கூட்டியே அனுப்பி வைத்து விட்டான். சீனாவிலிருந்து இப்படி யொரு தந்தி வருமென்று இவன் எதிர்பார்க்கவில்லையல்லவா? தவிர, சீனாவிலிருந்து முக்கியமான செய்தி இப்பொழுது என்ன வரப்போகிறதென்று இவன் சிறிது அசட்டையாகவும் இருந்தான். எனவே இந்தத் தந்தியை அப்படியே வைத்துக்கொண்டு விட்டான்.

சுமார் பத்து நாட்களுக்குப் பிறகு, மேற்படி கொலம்பியா நகரத்திற்குச் சென்று, பெட்டியைத் திறந்து அகராதியை எடுத்துப் பார்த்தான். “புரட்சிவாதிகள் ஓசங் (Wochang) நகரத்தைக் கைப்பற்றிக்கொள்ளப் போகிறார்கள்” என்று தந்தியில் கண்டிருந்தது. இந்த வாசகத்தைப் பார்த்தும், முந்தென தடவைகளில் நடைபெற்றப் புரட்சிகளைப் போல் இந்த ஓசங் புரட்சி இராதென்று மட்டும் இவனுடைய உள் மனம் கூறியது.

மறுநாள் பத்திரிகையொன்றை வாங்கிப் பார்த்தான் ஸன். அதில் “ஓசங் நகரத்தைப் புரட்சி வாதிகள் கைப்பற்றிக் கொண்டு விட்டார்கள்” என்ற ஒரு செய்தி பெரிய தலைப்புடன் காணப்பட்டது. ஸன், இந்தச் செய்தியைப் பார்த்து ஆச்சரியப்பட்டானோ என்னவோ யாருக்குத் தெரியும்? ஆனால் சீனாவுக்கு உடனே செல்ல வேண்டுமென்று இவன் அவரசப்படவில்லை. புரட்சியை வெற்றிகரமான முடிவுக்குக் கொண்டுவரக்கூடிய ஆற்றல் படைத்த தன் சகாக்கள் பலர் இருக்கின்றனர்

145 ஸன் யாட் வெஸ்

என்பதை இவன் உணர்ந்திருந்தான். சிறப்பாக ஹவாங் ஸிங்கினிடத்தில் இவனுக்குப் பூரண நம்பிக்கை இருந்தது.

இந்தத் தடவை புரட்சி வெற்றிகரமாக முடியுமென்று இவனுக்கு ஏற்பட்டிருந்த அபார நம்பிக்கையானது, அடுத்தாற் போல், குடியரசு ஏற்பட்டால் அதன் தேவைகள் என்னென்ன என்பதைப் பற்றி இவனைச் சிந்திக்கச் செய்தது; தாய்நாட்டுக்கு உடனே செல்லவேண்டுமென்று இவனை அவசரப்படுத்தவில்லை. சீனாவில் குடியரசு ஏற்பட்டால் அதற்கு ஆரம்பத்திலேயே பலமான அஸ்திவாரம் அமைத்து விட வேண்டுமென்பது இவன் எண்ணாம். இதற்காக வண்டன் செல்லவேண்டியது அவசியமென்று உணர்ந்தான். ஏன் என்று வாசகர்களே, கேட்கிறீர்களா?

சில வருஷங்களாக மஞ்சு அரசாங்கம், பிரான்ஸ், ஜெர்மனி, அமெரிக்கா ஆகிய நாடுகளிலுள்ள சில பாங்கிகளைக் கொண்ட ஒரு கூட்டு ஸ்தாபனத்திடமிருந்து கடன் வாங்கி வந்தது. இப்படிக் கடன் பெற்றதன் மூலம், மஞ்சு அரசாங்கம் மேற்படி நாடுகளின் தாட் சண்யத்திற்குட்பட வேண்டிய நிர்ப்பந்தத்திற் குட்பட்டது. இது போதாதென்று, சமீபத்தில் ஒரு பெருந்தொகையை மேற்படி ஸ்தாபனத்திடமிருந்து கடனாகப் பெற மஞ்சு அரசாங்கம் பேச்சுவார்த்தைகள் நடத்திக்கொண்டிருப்பதாக வள்ளுக்குத் தெரிந்தது. இதைத் தடுத்து நிறுத்திவிட வேண்டுமென்பது இவன் எண்ணாம். மஞ்சு அரசாங்கம், கடன் கிடைத்தால், அந்தப் பணத்தைப் புரட்சி இயக்கத்தை அடக்கி ஒடுக்குவதற்கும், குடியரசு ஏற்படாதபடி தடுப்பதற்கும் செலவழிக்கும் மென்பது இவனுக்குத் தெரியும். இதனாலேயே வண்டனுக்குச் சென்று இந்தக் கடன் கொடுப்பாதபடி செய்துவிட வேண்டுமென்று தீர்மானித்தான். வண்டன் சென்றால்தான் இது சாத்தியமாகுமென்பது இவனுக்குத் தெரிந்திருந்தது.

ஸன் இங்ஙனம் தீர்மானித்துக்கொண்டு கொலம்பியாவிலிருந்து செயிண்ட் ஓயில் நகரத்திற்கு வந்து அங்கு ஒருநாள் தங்கினான். இந்த நகரத்தில்தான் 1904-ஆம் வருஷம் அகில உலகப் பொருட்காட்சி யொன்று நடைபெற்றதென்பதும், அதற்கு ஸன் வந்திருந்தானென்பதும் வாசகர் களுக்கு ஞாபகமிருக்கும். இந்த நகரத்திற்கு வந்ததும், அன்றையதினம் வெளிவந்த ஒரு தினசரிப் பத்திரிகையை வாங்கிப் பார்த்தான். அதில் “ஸன் யாட் ஸென்தலைமையில் ஷுங் புரட்சி நடைபெற்றது. சீனக் குடியரசின் முதல் தலைவனாக அவன் தெரிந்தெடுக்கப்படுதல் கூடும்” என்று தலைப்புக் கொடுத்து ஒரு செய்தி வெளிவந்தது. இதைப் பார்த்து ஸன் சிறிது கூட பரபரப்படையவில்லை யென்று இங்கு விசேஷமாகக் குறிப்பிட்டுச் சொல்லவேண்டியிருக்கிறது.

ஏனென்றால் யாருமே, வருங்காலத்தில் தனக்கு ஒரு பெரும் பதவி காத்திருக்கிறதென்று ஊகமாகச் சொல்லப்படுகிற போது, அதிலும்

சாமிநாத சர்மா 146

பத்திரிகையில் பகிரங்கமாக வெளி வந்திருக்கிறபோது, தன்னைப் பற்றிச் சிறிது உயர்வாக நினைத்துக்கொண்டு அது காரணமாக யாரையும் சிறிது தலைநிமிஸ்து பார்க்கக் கூடுமல்லவா? அந்தமாதிரியான எண்ணம் ஏதும் ஸன்னுக்கு உண்டாகவில்லை. எப்பொழுதும் போல் அடக்கமாகவே இருந்தான். தான் இன்னாளென்று யாருக்கும் தெரிவித்துக் கொள்ள வில்லை நிதானமாகவே தன் காரியங்களைக் கவனித்துக்கொண்டு வந்தான்.

கடைசியில் நியூயார்க் நகரம் வந்து சேர்ந்தான் ஸன். வந்ததும், அங்குள்ள சீனர் பலரைச் சந்தித்தான். இவர்கள் ஏற்கனவே இவனுக்குத் தெரிந்தவர்கள்தான். இவர்கள் மூலம், ஐசங்கிலே ஆரம்பித்த புரட்சியானது தெற்கு மாகாணங்களில் பரவிவருகிறதென்றும், காண்ட்டன் நகரம் வெகு சீக்கிரத்தில் புரட்சிக்காரர் வசப்பட்டுவிடக் கூடுமென்றும் அறிந்தான். உடனே, காண்ட்டன் நகரிலுள்ள மஞ்சு அரசப் பிரதிநிதிக்கு, உயிர்ச்சேதம் அதிகமாக ஏற்படாமலிருக்கும் பொருட்டு, புரட்சி வாதிகளுக்கு விட்டுக்கொடுத்து அவர்களுடன் சேர்ந்து கொள்ளுமாறு ஒரு தந்தி கொடுத்தான். மற்றும் இந்த அரசப் பிரதிநிதியின் உயிருக்கு ஊறு விளைவிக்க வேண்டாமென்று தன் கட்சியினருக்கும் ஒரு தந்தி கொடுத்தான். இந்த இரண்டு தந்திகளின்படியே காரியங்கள் நடந்தன.

சில நாட்களுக்குப் பிறகு ஸன், நியூயார்க் நகரத்திலிருந்து புறப்பட்டு இங்கிலாந்து சென்று வண்டனையடைந்தான். அடைந்ததும், வழக்கம் போல் முதலில் காண்ட்லி தம்பதிகளின் வீட்டுக்குச் சென்றான். அங்கே, டாக்டர் காண்ட்லியின் மேற்பார்வையிட்டு இவன் பெயருக்கு அநேக தந்திகள் வந்து காத்துக் கொண்டிருந்தன. இவன் இல்லாத காலத்தில் இவனுக்கு வரும் தந்திகளைப் பிரித்துப் பார்த்து விஷயங்களைத் தெரிந்து கொள்ளும் உரிமை டாக்டர் காண்ட்லிக்கு இருந்தது. இந்த உரிமையைத் தனது முன்னாள் ஆசிரியனுக்குக் கொடுத்திருந்தான் ஸன், காண்ட்லி தம்பதிகளிடம் இவனுக்கு அவ்வளவு நம்பிக்கை இருந்தது. அவர்களும் இவனுக்கு அவ்வப்பொழுது எச்சரிக்கை கொடுக்க வேண்டியிருந்தால் கொடுத்தும், உதவி செய்யவேண்டி யிருந்தால் செய்தும் வந்தார்கள். மஞ்சு அரசாங்க ஒற்றர்களின் கண்காணிப்பு இவன் விஷயத்தில் இருந்து கொண்டிருக்கிறதல்லவா?

ஸன், காண்ட்லி தம்பதிகளின் வீட்டை அடைவதற்குச் சிலமணி நேரம் முந்தி “ஸன் வென். வண்டன்” என்று விலாசமிட்டு ஒரு தந்தி, வண்டன் தந்தி நிலையத்திற்கு வந்தது. இப்படிப் பொதுப்படையாக விலாசமிட்டு வந்தால் யாரிடம் பட்டுவாடா செய்வது? தந்தி நிலையத்தார், சீன ஸ்தானீகளுடைய காரியாலயத்தில் விசாரிக்குமாறு தந்திச் சேவகணிடம் கூறினார்கள். இந்தத் தந்தியில் சங்கேத வார்த்தைகள்

147 ஸன் யாட் ஸென்

அடங்கியிருந்தன. தந்திச் சேவகன், தந்தியைச் சீன ஸ்தானீகன் காரியாலயத்தில் காட்ட, அங்குள்ள ஓர் அதிகாரி, தந்தியைப் பிரித்துப் பார்த்து, சங்கேத வார்த்தைகளுக்கு நேராகச் சீன வார்த்தைகளைக் குறித்துக் கொடுத்து, இந்த விலாசதார் டாக்டர் காண்ட்லியின் வீட்டில் இருக்கிறாராவென்று விசாரித்துப் பார்க்கும்படி தந்திச் சேவகனை அனுப்பினான். அப்படியே தந்திச் சேவகன், டாக்டர் காண்ட்லியின் வீட்டுக்கு வந்து விசாரித்தான். அப்பொழுது டாக்டர் வீட்டில் இல்லை; டாக்டர் மனைவிமட்டும் இருந்தாள். அவள் தந்தியை வாங்கிப் பார்த்தாள். ஸன்னை முந்தின தடவைபோல் அகப்படுத்த ஸ்தானீகன் காரியாலயத்தினர் சூழ்சி செய்கின்றனரோ என்று சந்தேகங் கொண்டாள். எனவே சங்கேத வார்த்தைகளையும் அவைகளுக்கு நேராகவுள்ள சீன எழுத்துக்களையும் வேறொரு காகிதத்தில் ஜாக்கிரதையாகக் குறித்துக் கொண்டு விலாசதார் இங்கு இல்லையென்று சொல்லி, தந்திச் சேவகனைத் தந்தியூடன் திருப்பி அனுப்பிவிட்டாள். சிறிது நேரங்கழித்து, ஸன் வந்து சேர்ந்தான். காண்ட்லி அம்மையாரிடமிருந்து தந்தியின் நகலை வாங்கிப் பார்த்தான். வாய் திறக்கவில்லை. லேசாகப் புன்முறுவல் முகத்தில் பூத்தது. நகல் காகிதத்தை மடித்து ஜேபியில் போட்டுக் கொண்டான். காண்ட்லி அம்மையாரும் விஷயமென்னவென்று கேட்கவில்லை.

மறுநாள், காண்ட்லி தம்பதிகள் தந்தியைப்பற்றி லேசாக விசாரிக்கிற முறையில் நேற்று வந்த தந்தி. ரகசியமானதோ என்று ஸன்னைக் கேட்டார்கள். ஓ! அஃதெல்லாம் ஓன்றுமில்லை. குடியரசின் தலைமைப் பதவியை ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு என்னைக் கேட்டிருக்கிறார்கள்; அவ்வளவுதான் என்று சர்வ சாதாரணமாகப் பதில் சொன்னான். ஏற்றுக்கொள்ளப் போகிறாயல்லவா? என்று காண்ட்லி தம்பதிகள் அன்போடு கேட்டார்கள். ஆம்; வேறொருவரும் அகப்படாவிட்டால் தற்காலிகமாக ஏற்றுக்கொள்வேன் என்று அடக்கமாகப் பதில் கூறினான்.

ஸன், லண்டனில் தங்கியிருந்த நாட்களில், பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்தின் அந்திய நாட்டு இலாகாவை அணுகி, பிரிட்டிஷ் ஆதினத்திற்குட்பட்ட மலேயா, ஹாங்காங் முதலிய பிரதேசங்களில் தான் வரக்கூடாதென்று தடுக்கப்பட்டிருக்கும் உத்தரவை ரத்து செய்யுமாறு கேட்டுக்கொண்டான், தவிர பாங்கிகளின் கூட்டு ஸ்தாபனத்தைச் சேர்ந்தவர்களைச் சந்தித்து, மஞ்சு அரசாங்கத்துக்குக் கடன் கொடுக்க வேண்டாமென்றும், அங்குக் குடியரசு ஏற்பட்டிருக்கிற தென்றும் சொல்லி வைத்தான். இவள் லண்டனுக்கு வந்ததன் நோக்கமே இதுதானே?

லண்டனில் சில நாட்கள் தங்கிவிட்டு ஸன் 1911-ஆம் வருஷக் கடைசியில் சீனாவுக்குப் புறப்பட்டான்.

சீனாவுக்கு இவன் கப்பலில் வந்து காண்டிருக்கட்டும்.

சாமிநாத சர்மா 148

அதற்கிடையில், 1910-ஆம் வருஷம் இவன் அமெரிக்கா சென்ற பிறகு, சீனாவில், சென்ற அத்தியாயத்தின் கடைசியில் கூறப்பட்டவை தவிர, வேறு என்னென்ன காரியங்கள் நடைபெற்றன, 1911-ஆம் வருஷக் கடைசியில் இவன் தாய்நாடு திரும்பியதற்குக் காரணமாயிருந்தது எது, ஆகியவற்றைப் பற்றி அடுத்த அத்தியாயத்தில் அறிந்து கொள்வோம்.

15. அரச பீடத்தின் அலறல்

இத்தாலி குதந்திரம் பெறவேண்டுமென்பதற்காக அரும்பாடுபட்ட மாஜினி¹ தன் வாழ்நாளின் பெரும் பகுதியை, இத்தாலிக்கு வெளியிலேயே கழிக்கும் படியான நிரப்பந்தத்திற்குட்பட்டான். அப்படியிருந்த போதிலும், அவன் மூட்டிவிட்ட புரட்சித்தி, இத்தாலியில் பரவிக்கொண்டுதான் வந்தது. அவன் இல்லையென்ற குறையில்லாமல் அவனுடைய நண்பர்கள் பலர், புரட்சிக்கு ஆக்கமளித்து அதனை வளர்த்து வந்தனர். தான் இல்லாவிட்டாலும், தான் சுட்டிக்காட்டிய குறிக்கோளை நாடிச்செல்ல அன்பர் பலர் முன் வந்தது அவனுக்குத் திருப்தியை அளித்தது. இந்தத் திருப்தியில்தான் அவன், தான் அனுபவித்த பலவித துன்பங்களைச் சிறிது நேரமேனும் மறந்திருந்தான்.

ஸன் யாட் ஸென்னின் நிலைமையும் ஏறக்குறைய இப்படித்தான். இவன் சீனாவில் இல்லாத காலங்களில், இவன் மூட்டிவிட்ட புரட்சித் தீயை இவனுடைய நண்பர்கள் பலர் சிறிது சிறிதாகப் பரவவிட்டுக் கொண்டுவந்தார்கள். தலைவன், அதாவது ஸன், ஸ்தலத்தில் இல்லையே யென்பதற்காக இவர்கள், புரட்சி நடத்த வேண்டிய சந்தர்ப்பமோ அவசியமோ ஏற்பட்டால் அதைக் கைநழுவ விடவில்லை; அதனால் ரற்படக்கூடிய விளைவுகளை அனுபவிக்கவும் தயங்கவில்லை. இத்தகைய சகாக்கள் பலரை ஸன் பெற்றிருந்தான். இவர்கள் புரட்சி இயக்கத்தில் காட்டிய ஊக்கந்தான், இவனுக்கு மனச்சோர்வு ஏற்படாமல் தகைந்து வந்தது.

ஸன் 1910-ஆம் வருஷம் அமெரிக்காவுக்குச் சென்ற பிறகு, சீனாவில் புரட்சி இயக்கம் சிறிதும் வலுக்குன்றவில்லை; அதற்கு மாறாக முன்னெனக் காட்டிலும் அதிகமாக வலுப்பெற்று வந்தது. இங்ஙனம் வலுப்பெறச் செய்து வந்தவர்களில் சார்லஸ் ஜோன்ஸ் ஸாங்கைக் குறிப்பிடவேண்டும். ஸன் சீனாவுக்குள் ரகசியமாக வந்து தங்கவேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டபோதெல்லாம், ஷாங்காய் நகரத்திலுள்ள இந்த ஸாங்கின் வீடுதான் நல்ல பாதுகாப்பு அளித்ததென்பதை வாசகர்கள் மறந்திருக்க மாட்டார்கள்.

இந்த ஸாங், மஞ்சு ஆட்சியின் மீது மக்களுக்கு அதிருப்தி யுண்டாகக் கூடிய விதமாக அநேக துண்டுப் பிரசரங்களை அவ்வப்பொழுது

1.Mazzini:1806-1872. இவனது வாழ்க்கை வரலாற்றை மாஜினி (பி.ஜோ.பி. பிரசரம்-22) என்று நூலில் காண்க.

சாமிநாத சர்மா 150

அக்ஷிட்டு, சீனா முழுவதிலும் பரப்பி வந்தான்; இவைகளில் சில பிரதிகளை, ஸன் எங்கிருந்தாலும் அங்குத் தவறாமல் அனுப்பி வந்தான். இவனுடைய குடும்பத்தினர் இவனுக்கு இந்த விஷயத்தில் மிகவும் ஒத்தாசையாயிருந்தனர். டுங் மெங் ஹூயி சங்கத்தின் அங்கத்தினர் பட்டியலை ஒழுங்காக வைத்திருத்தல், அவ்வப்பொழுது வந்து கொண்டிருக்கும் நந்தாக்களுக்கும் நன்கொடைகளுக்கும் சரியான கணக்கு வைத்தல் முதலிய காரியங்களை இவனுடைய மூத்த பெண்ணான ஏலிங் திறம்படச் செய்து வந்தாள். 1911-ஆம் வருஷ மத்தியில், டுங் மெங் ஹூயி சங்கத்தில் மூன்று லட்சம் பேர் அங்கத்தினர்களாயிருந்தார் களென்றால், புரட்சி இயக்கம் எவ்வளவு வேகமாக வளர்ந்து வந்ததென்பது ஒருவாறு தெரியும். இத்தனைக்கும் இந்தச் சங்கம் ரகசிய ஸ்தாபனமாகவே இயங்கி வந்தது.

புரட்சி இயக்கம் வேகமாகப்பரவி வருவதை மஞ்சு அரசாங்கம் சம்மா பார்த்துக்கொண்டிருக்கவில்லை. அதைத் தடுக்க ஒரு பக்கம் அடக்கு முறையைக் கையாண்டது; மற்றொரு பக்கம் சில சீர்திருத்தங்களை வழங்க முற்பட்டது. 1908-ஆம் வருஷம் நவம்பர் மாதம் பதினாண்காந் தேதி குவாங்ஷா மன்னன் இறந்து போன பிறகு அவனுடைய இடத்தில் பூயி என்ற மூன்று வயதுச் சிறுவன், ஸாவான் டுங் (Hsuan Tung) என்ற பட்டப் பெயருடன் சக்ரவர்த்தியாக நியமிக்கப் பட்டதும், அவன் சிறு பையனாயிருந்தபடியால், அவனுக்குப் பதிலாக ரீஜெண்ட்டாயிருந்து அரசாங்கக் காரியங்களைக் கவனிக்கும் பொறுப்பை தலை ஹ்லி ஏற்றுக்கொண்டதும், ஆனால் அவன் மறுநாளே இறந்துவிட்டதும் வாசகர்களுக்கு நினைவிருக்கலாம். தலை ஹ்லி குப் பிறகு பூயி மன்னனுடைய தந்தையான சுன் (Prince Chun) என்பவன் ரீஜெண்ட்டாக நியமிக்கப்பட்டான்.

பாக்ஸர் கலகத்திற்குப் பிறகு தலை ஹ்லி, காலத்திற்கேற்ற சில சீர்திருத்தங்களைச் செய்யாவிட்டால், தன் பதவிக்கு ஆபத்து ஏற்படுமென்று நன்கு உணர்ந்து சில சீர்திருத்த உத்தரவுகளை அமுலுக்குக் கொண்டுவரும்படி செய்தாள். இப்படி அமுலுக்குக் கொண்டுவரச் செய்தது, நிர்ப்பந்தத்தின் காரணமாகவே தவிர, மனப்பூர்வமாக அல்லவென்பதை நாம் இங்குச் சொல்லித்தான் ஆகவேண்டியிருக்கிறது.

மேனாட்டு முறையில் பயிற்சி அளிக்கக் கூடிய கல்வி நிலையங்கள் பல திறக்கப்பட்டன. அரசாங்க உத்தியோகங்களுக்கென்று நடைபெற்று வந்த பரீட்சை முறைகள் மாற்றியமைக்கப்பட்டன. கோயில்கள் பல பள்ளிக் கூடங்களாக மாற்றப்பட்டன. 1910-ஆம் வருஷக் கடைசியில் அரசாங்கச் சார்பில் 35, 198 பள்ளிக்கூடங்கள் நடைபெற்று வந்தன வென்றும், இவற்றில் 8, 75, 760 பிள்ளைகள் படித்து வந்தார்களென்றும் ஒரு கணக்கு கூறுகிறது.

151 ஸன் யாட் ஸென்

மேனாட்டு முறையில் கல்வி பயில நூற்றுக்கணக்கான சீன இளைஞர்கள், ஜோப்பா, அமெரிக்கா, ஜப்பான் ஆகிய நாடுகளுக்குச் சென்றனர். மேனாட்டு இலக்கியங்கள் பல சீன மொழியிலாக்கப்பட்டு வெளிவந்தன. ராணுவம், மேனாட்டு முறையில் சீர்திருத்தியமைக்கப் பட்டது. அபினி வியாபாரம் வர வரக் குறைவதற்கான ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டன. நீதிமன்றங்களும் சட்டங்களும் திருத்தியமைக்கப் பட்டன. புதியபுதிய ரெயில்கள் போடப்பட்டன. உத்தியோகநியமனம், விவாக சம்பந்தம் முதலிய விஷயங்களில் மஞ்சுக்களுக்கும் சீர்களுக்கு மிடையில் நிலவிவந்த வேற்றுமைகள் குறைக்கப்பட்டன.

இவையெல்லாம் ஒரு பக்கம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த போதிலும் மற்றொரு பக்கம் மஞ்சு அரசாங்கத்தின் மீது ஜனங்களுக்கிருந்த அதிருப்தியென்னவோ நாளுக்கு நாள் வளர்ந்து கொண்டே வந்தது. மஞ்சு ஆட்சியின் அஸ்தமனம் நெருங்கி விட்டதென்பதற்கான சூசகங்கள் பல தென்பட்டன. அந்த அதிருப்தியானது, ஆங்காங்குப் புரட்சிகளாகப் பரிணமித்தது. டுங் மெங் ஹூயி சங்கத்தைச் சேர்ந்தவர்களும், ஜனங்களுடைய அதிருப்திக்குத் தூபம் போட்டு வளர்த்துக் கொடுத்து வந்தார்கள்.

இந்த அதிருப்திக்குக் காரணங்கள் பல கூறலாம். உதாரணமாக, மஞ்சு அரசாங்க நிருவாகத்தில் ஊழல்கள் பல நாளுக்கு நாள் அதிகரித்துக் கொண்டு வந்தன. வஞ்சம் வாங்காத அரசாங்க உத்தியோகஸ்தர்களே இல்லையென்று சொல்லலாம். போதாக்குறைக்கு, ஜனங்கள், வருஷத்திற்கு வருஷம் அதிகப்படியான வரியைச் செலுத்த வேண்டியவர் களானார்கள். இந்த நிலையில், வெள்ளப்பாழ், உணவுப் பஞ்சம் முதலியன ஏற்பட்டு வந்தன. சிறப்பாக 1910-11-ஆம் வருஷத்தில் யாங்க்டீஸ் கியாங்¹ நதியில் ஏற்பட்ட வெள்ளப் பெருக்கானது லட்சக் கணக்கான உயிர்களைக் கொள்ள கொண்டது. உயிரைப் பறிகொடுத்தவர்கள் போக, உயிரைப் பிடித்துக் கொண்டிருந்தவர்கள் இருக்க இடமின்றியும் உண்ண உணவின்றியும் தவித்தார்கள். இந்த நிலையில் நோய்களுக்குக் கேட்கவேண்டுமா? அநேகம் பேர் இரையாயினர். உணவுப் பொருள்களின் விலையோ நாளுக்கு நாள் விஷம்போல் ஏறிக்கொண்டு வந்தது. இவைகளையெல்லாம் தடுத்து ஒழுங்குபடுத்த மஞ்சு அரசாங்கத்தினால் முடியவில்லை. ஜனங்களுக்கு அரசாங்கத்தினிடம் நம்பிக்கையில்லாமற்போனதில் ஆச்சரியமென்ன இருக்கிறது?

சீனாவில் அநேக ஆண்டுகளாக, ரெயில், கப்பல் முதலிய போக்குவரத்து சாதனங்கள் அந்திய நாட்டு முதலாளிகள் வசமே இருந்து

1.Yangtse Kiang:இந்த நதியின் நீளம் 5,500 கிலோ மீட்டர். (சுமார் 3400 மைல்.)

வந்து. ஆனால் 1911-ஆம் வருஷ ஆரம்பத்தில் மஞ்சு அரசாங்கம் போக்கு வசதிக் குறைவாயுள்ள ஷக்குவான் மாகாணத்தில் ஒரு ரெயில் பாதை நிர்மாணம் செய்வதென்றும், இதற்கு வேண்டிய மூலதனத்தை அந்த மாகாண வாசிகளில் பணம் படைத்தவர்களிடம் கடனாகப் பெறுவதென்றும், காலக்கிரயத்தில் இந்தக் கடனை அவர்களுக்குத் திருப்பிக் கொடுத்துவிடுவதென்றும் தீர்மானித்தது. அந்த மாகாண வாசிகளும் மனமுவந்து பணங் கொடுத்தனர். ரெயில் பாதை நிர்மாண வேலையும் ஆரம்பிக்கப்பட்டு விட்டது. இத்தருணத்தில், அந்திய நாட்டு முதலாளிகள் சிலர் சேர்ந்து, ரெயில் போடும் உரிமையைத் தங்களுக்குத் தரவேண்டுமென்று கேட்டார்கள். மஞ்சு அரசாங்கமும் அந்திய வஸ்லரசுகளின் தாட்சண்யத்திற்குக் கட்டுப்பட்டு, பிரிட்டன், பிரான்ஸ், ஜெர்மனி, அமெரிக்கா ஆகிய நான்கு நாடுகளைச் சேர்ந்த சில முதலாளிகள் அடங்கிய ஒரு கூட்டு ஸ்தாபனத்திற்கு அந்த உரிமையை அளித்துவிட்டது. இது தெரிந்த ஷக்குவான் மாகாண வாசிகள் ஆத்திரங் கொண்டனர். ரெயில்வே உரிமைகளைப் பாதுகாக்கும் சங்கம் என்ற பெயரால் ஒரு ஸ்தாபனத்தைத் தோற்றுவித்து, அதன் மூலமாகக் கிளர்ச்சி செய்யத் தொடங்கினர். ஆங்காங்கு அரசாங்கத்திற்கு விரோதமான கோஷங்களைக் கோழித்துக் கொண்டு ஊர்வலங்கள் நடத்தினர். வியாபாரிகள் வியாபாரம் செய்வதை நிறுத்திவிட்டார்கள். மரணாக்கர்கள் பள்ளிக்கூடங்களுக்குச் செல்ல மறுத்துவிட்டார்கள். விவசாயிகள், வரி கொடுக்க முடியாதென்றார்கள். பொதுவாக, சமுதாய வாழ்க்கை ஸ்தம்பித்துப் போய்விட்டது.

இந்தக் கிளர்ச்சி இவ்வளவு தூரம் வலுக்குமென்று மஞ்சு அரசாங்கமோ ஷக்குவான் மாகாணத்தின் அரசப் பிரதிநிதியோ எதிர்பார்க்கவில்லை. அந்த அரசப் பிரதிநிதி, இந்தக் கிளர்ச்சியை அடக்கி ஒடுக்கிவிடவே முனைந்தான். கிளர்ச்சியின் முன்னணியில் நின்ற பலரை வெகு கலபமாக யமனுலகுக்கு அனுப்பிவிட்டான். இவன் கையாண்ட கடுமையான அடக்கு முறையின் விளைவாக, ஷக்குவான் மாகாணத்தைப் பொறுத்தமட்டில் கிளர்ச்சி அடங்கிவிட்டது; ஆனால் மற்ற மாகாணங்களில் பலாத்கார சக்திகள் கிளர்ந்தெழுந்தன.

ஷக்குவான் மாகாணத்திற்கு அடுத்தாற் போல் கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ள ஹய்யப்பை (Hapei) என்ற மாகாணத்தின் அரசப் பிரதி நிதியைக் கொலை செய்ய ஒரு சூழ்சிநடைபெற்றது. ஆனால் அரசாங்க ஒற்றர்கள் இதை முன்கூட்டியே கண்டுபிடித்துவிட்டார்கள். அரசப் பிரதிநிதி உயிர் தப்பினான். என்றாலும் என்ன? அகஸ்மாத்தாக அவன் கையில் உங் மெங் ஹயி சங்கத்தின் அங்கத்தினர் ஜாபிதா ஒன்று எப்படியோ சிக்கியது. இப்படிச் சிக்கியது 1911-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் ஒன்பதாந் தேதி.

153 ஸன் யாட் வெள்

மறுநாள்-அக்டோபர் மாதம் பத்தாந் தேதி- மஞ்சு ஆட்சிக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்த, குடியரசுக்கு அடிகோவிய புரட்சி ஆரம்பித்து விட்டது. ஷக்குவான் மாகாண வாசிகள், ரெயில் போடும் உரிமை சம்பந்தமாகச் செய்த கிளர்ச்சியும், ஹ்யூப்பை மாகாண அரசுப் பிரதிநிதியைக் கொலை செய்வதற்காக நடைபெற்ற சூழ்ச்சியும், இந்தப் புரட்சி ஆரம்பத்திற்கு உடனடியாக காரணங்களென்று சொல்ல முடியாது. அநேக ஆண்டுகளாக, ஒங் மெங் ஹூயி சங்கத்தினர் செய்து வந்த புரட்சி முயற்சிகள் வெற்றி பெறுவதற்கான ஒரு சூழ்நிலையை இவை உண்டு பண்ணின என்று சொல்லலாம். தவிர, வெகு காலமாக ஜனங்களிடையே பரவி வந்த அதிருப்பிப் புகையானது ஒரு நாளில்லாவிட்டால் ஒருநாள் நெருப்பாகப் பற்றிக்கொள்ள வேண்டுமெல்லவா? அந்த நெருப்புதான் இந்தப் புரட்சி. இஃது எப்படித் தொடக்கியதென்று பார்ப்போம்.

சினாவில் அந்திய நாட்டார் பலரும் சலுகை பெற்று வாழும் நகரங்கள் பல உண்டு. இவற்றிற்கு கன்ஸெஷன்கள் (Concessions) என்று பெயர். ஒவ்வொரு நகரத்திலும் ஒவ்வொரு பகுதியில் ஒவ்வொரு நாட்டார், அவர்களுடைய நாட்டுச் சட்ட திட்டங்களுக்குட்பட்டு வசிப்பர். இந்தப் பகுதிகளில் சின அரசாங்கத்தின் சட்ட திட்டங்கள் செல்லுபடியாகா. இத்தகைய கன்ஸெஷன்களில் ஒன்று, ஹ்யூபே (Hupeh) மாகாணத்தைச் சேர்ந்த ஹாங்க்கோ. இது யாங்ட்ஸீகியாங் நதியின் வடகிழக்கிலுள்ள ஒரு துறைமுகப்பட்டினம். ஸன் அமெரிக்காவில் சுற்றுப்பிரயாணம் செய்து கொண்டிருக்கையில், புரட்சி தொடக்கிவிட்டதாகத் தந்தியொன்று கிடைத்துதென்று முந்தீன அத்தியாயத்தில் சொன்னோமல்லவா, அஃது இந்தப் பட்டினத்திலிருந்துதான்.

' இந்தத் துறைமுகப் பட்டினத்தில், ருஷ்யர்கள் வசிக்கும் பகுதியிலுள்ள ஒரு வீட்டில் ஒங் மெங் ஹூயி சங்கத்தினர் ஓர் அறை பிடித்து, அதில் வெடிகுண்டு முதலிய சில போர்க் கருவிகளைச் சேமித்து வைத்திருந்தனர். 1911-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் ஒன்பதாந் தேதி பிற்பகல், இந்த அறையிலிருந்து ஒரு வெடிகுண்டு அகஸ்மாத்தாக வெடித்துவிட்டது. இது தெரிந்து, ருஷ்யப் போலீசார் ஓடி வந்தனர்; அறையைப் பரிசோதனை செய்தனர்; புரட்சிவாதிகள் உபயோகித்து வந்த கொடி முதலியசின்னங்களையும், சில தஸ்தாவேஜாக்களையும் கண்டனர். இந்தச் செய்தியை, அடுத்தாற் போல், அதாவது யாங்ட்ஸீகியாங் நதியின் தென்மேற்கிலுள்ள ஒரு சங் என்னும் பட்டினத்திலிருந்த மஞ்சு அரசுப் பிரதிநிதிக்குத் தெரிவித்தனர். இந்த ஒரு சங், சீனர்கள் வசிக்கும் பட்டினம். இங்குச் சுமார் மூவாயிரம் பேரடங்கிய மஞ்சு அரசாங்கப் படையொன்று இருந்தது. ஒங் மெங் ஹூயி சங்கத்தின் கிளைக் காரியாலயம் ஒன்றும் இங்கு இருந்தது. இந்தக் காரியாலயம் இருந்த இடத்தை மேற்படி அரசுப் பிரதிநிதி, மறுநாள், அதாவது 1911-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம்

பத்தாந் தேதி எப்படியோ கண்டுபிடிக்கச் செய்து பரிசோதனை போடச் செய்தான். அப்பொழுது புரட்சிவாதிகளின் விலாசம் முதலியன அடங்கிய ஒரு ஜாபிதா அகப்பட்டது. இந்த ஜாபிதாவில் புரட்சி தொடங்கினால், அதில் சேர்ந்து கொள்வதாக உறுதிமொழி கொடுத்திருக்கிற மஞ்சு ராணுவத்தைச் சேர்ந்த பலருடைய பெயர், விலாசம் முதலியன காணப்பட்டன. ஏற்கனவே புரட்சி இயக்கத்தில் அநுதாபம் கொண்டவர்களென்று சந்தேகிக்கப்பட்ட ராணுவத்தினர் பலரும் வேறு வேறு இடங்களுக்கு, அதாவது போக்கு வரவு வசதிகள் குறைவாயுள்ள தொலைவான இடங்களுக்கு அனுப்பப்பட்டு விட்டார்களாயினும், இந்த ஜாபிதாவைப் பார்த்ததும், மஞ்சு அரசப் பிரதிநிதி நடூக்கமே கொண்டுவிட்டான். நகரத்திலுள்ள ராணுவத்தினர் உண்மையில் அரசாங்க விசுவாசிகளாயிருக்கிறார்களா என்ற சந்தேகம் அவனுக்கு ஏற்பட்டுவிட்டது. உடனே சிலரைச் சிரச்சேதம் செய்து விடும்படி உத்தரவிட்டான். இதையறிந்த ராணுவத்திலுள்ள மற்றவர் அனைவரும் ஒரே ஆத்திரங்கொண்டனர். நகரத்தில் ஒரே பரபரப்பு. நிமிஷத்திற்கு நிமிஷம் கொந்தளிப்பு அதிகரித்து வந்தது. தன் உயிருக்கு ஆபத்து ஏற்படக்கூடுமென்று அச்சங் கொண்டுவிட்டான் அரசப் பிரதிநிதி.

தங்களுடைய பெயர், விலாசம் முதலியன அரசாங்க அதிகாரிகள் கைக்கு அகப்பட்டுவிட்டதை அறிந்தார்கள் புரட்சிவாதிகள். அரசாங்கம் ஏதேனும் நடவடிக்கை எடுக்கு முன்னர், தாங்கள் நடவடிக்கை எடுத்துக் கொண்டுவிடத் தீர்மானித்தார்கள். இவர்களோடு ஆத்திரமடைந்திருந்த ராணுவத்தினரும் சேர்ந்து கொண்டார்கள். அன்றிரவு-பத்தாந்தேதி இரவு-அரசப் பிரதிநிதியின் மாளிகையைத் தாக்கினார்கள். இவர்கள் தாக்க வருவதையறிந்த அரசப் பிரதிநிதியும், ராணுவத் தலைவனும், படையினரில் அரசாங்க விசுவாசிகளாயிருந்த சிலரும் தப்பியோடி விட்டார்கள். மாளிகையும் இதிலுள்ள யுத்ததளவாடங்கள் முதலியனவும் இவர்கள் வசமாயின. பிறகு, அரசாங்கக் காரியாலயங்களென்ன, உத்தியோகஸ்தர்களின் வாசஸ்தலங்களென்ன, இப்படி ஒன்றன் பின்னொன்றாக இவர்கள் வசமாயின. விஸ்தரித்துக் கொண்டு போவானேன்? சில மணி நேரத்திற்குள் ஓடு சங்கநகரமும் அதனைச் சேர்ந்த சில பகுதிகளும் புரட்சிப் படையினரின் சுவாதீனமாயின.

இப்படிச் சுவாதீனமானது ஆச்சரியமான விஷயம். ஏனென்றால் புரட்சிப் படைக்குச் சரியானதலைவனில்லை. ஸன்னோஅமெரிக்காவில் இருக்கிறான். ஸன்னுக்கு அடுத்தபடியாகத் தலைமை வகிக்கக்கூடிய ஹாவாங் ஸிங்கும் அங்கு இல்லை; புரட்சி வேலையாக, வெகு தொலைவிலுள்ள சில பகுதிகளுக்குச் சென்றிருந்தான். உள்ளுர்த் தலைவனும் அங்கு இல்லை; புரட்சி வேலையாக வெளியூர் சென்றிருந்தான். இந்த நிலையில் தலைவன் யார் என்ற கேள்வி எழுந்தது.

155 ஸன் யாட் ஸெஸ்

சரியான தலைவனில்லாமல், தொடங்கிய புரட்சியை வெற்றிகரமான முடிவுக்குக் கொண்டுவர முடியாதல்லவா? இதனை நன்கு உணர்ந்திருந்தனர் புரட்சிப் படையினர். உடனே தற்காலிகமாக ஒரு தலைவனைக் கண்டுபிடிக்க யோசித்தனர்.

லீயுவான் ஹாங் (Liyan Hung) என்ற ஒருவன், மஞ்சு ராணுவத்தில் ஒரு பகுதித் தலைவனாகவுள்ளவன். நாணயஸ்தன்; சாது; தமாஷ் பெயர்வழி கூட. அவனைத் தற்காலிகத் தலைவனாக இருக்கும்படி செய்வதென்று, புரட்சிப் படையைச் சேர்ந்த முக்கியஸ்தர் சிலர் தீர்மானித்தனர். இவர்கள் ஒரு குழுவாகத் தங்களை அமைத்துக் கொண்டு, மேற்படி லீயுவான் ஹாங்கின் வீட்டுக்குச் சென்றனர். அப்பொழுது நள்ளிரவு. எங்கும் நிசப்தம். அவனே நன்றாகத் தூங்கிக்கொண்டிருந்தான். புரட்சிக் குழுவினர், கதவைத் தட்டி அவனை எழுப்பினர். அவன் இவர்களைக் கண்டதும், தன்னைக் கொல்ல வந்திருக்கிறார்களென்று பயந்துபோய், ஒடி ஒளிய ஆரம்பித்தான். வீட்டிலுள்ள ஒவ்வொர் அறையாகச் சென்று பதுங்கினான். புரட்சிக் குழுவினரும் மரியாதையுடன் ஒவ்வொர் அறையாக அவனைப் பின் தொடர்ந்தனர். கடைசியில் அவன், தன் படுக்கையறையிலுள்ள ஒரு கட்டிலின் கீழ்ச்சென்று பதுங்கிக் கொண்டான். அந்த அறைக்கும் சென்றனர் புரட்சிக் குழுவினர். அவனுடைய குதிகால் மட்டும் கட்டிலுக்கு வெளியே சிறிது தெரிந்தது. அதனைக் கண்டுவிட்ட புரட்சிக் குழுவினர், அவனை வெளியே வருமாறு செய்தனர். அவனும் நடு நடுங்கிக் கொண்டு வெளியே வந்து நின்றான்; தன்னைக் கொல்லாதிருக்குமாறு கெஞ்சினான். ஆனால் புரட்சிக் குழுவினரோ, அவனுடைய கேஷமத்தைப்பற்றி விசாரித்து விட்டு தளபதி அவர்களே, நீங்களும் உங்கள் படையும் எங்களுடைய புரட்சிப் படையுடன் சேர்ந்து கொண்டு எங்களைக் கொரவப்படுத்துமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம் என்று பணிவாகச் சொன்னார்கள். இதைக் கேட்டு அந்த லீயுவான் ஹாங் ஆச்சரியப்பட்டுப்போனான். புரட்சிப் படைக்குத் தலைமை வகித்து, புரட்சியை வெற்றிகரமாக முடிவுக்குக் கொண்டுவருமாறு குழுவினர் அவனைக் கேட்டுக்கொண்டனர். அவனும் ஒப்புக்கொள்ள வேண்டிய அவசியத்திற்குப்பட்டான். அவனைத் தலைவனாகக் கொண்டிருந்த மஞ்சு படையும் புரட்சிப் படையுடன் சேர்ந்து கொண்டது.

புரட்சிப் படையின் தலைவன் என்ற முறையில், லீயுவான் ஹாங், மறுநாள், ஒரு பிரகடனம் வெளியிட்டான். அதில், மஞ்சு ஆட்சி வீழ்ந்துவிட்டதென்றும், அதன் ஸ்தானத்தில் புரட்சி அரசாங்கம் நிறுவப்பட்டிருக்கிற தென்றும் குறிப்பிட்டான். தவிர, கொலை, கொள்ளை முதலியன மரணதண்டனைக் குரிய குற்றங்களாகக் கருதப்படு மென்றும், உணவுப் பொருள்களைப் பதுக்கி வைக்கக் கூடாதென்றும்,

அவை நியாயமான விளைக்கு விற்கப்பட வேண்டுமென்றும், அந்நியர்களுடைய உயிருக்கும் பொருளுக்கும் எவ்வித ஆபத்தும் ஏற்படாதென்றும், அந்நிய வல்லரசுகள், மஞ்சு ஆட்சிக்கு எந்த விதத்திலும் உதவி செய்யாதிருக்கும் பட்சத்தில், தற்போதுள்ள ஒப்பந்தங்கள் யாவும் கெளரவிக்கப்படுமென்றும் இந்தப் பிரகடனத்தில் காணப்பட்டன.

பிரகடனம் வெளியான ஓரிரண்டு நாட்கள்வரை, ஒு சங் நகரத்திலும் அதைச் சுற்றியுள்ள பகுதிகளிலும், சிதறிப் போய்க்கொண்டிருந்த மஞ்சு படைகளுக்கும் புரட்சிப் படைகளுக்கும் லேசு லேசாகக் கைகலப்புகள் நடைபெற்றன. ஆனால் லீடுவான் ஹாங்கின் நிதானமான நடத்தையினால் விபரிதமாக எதுவும் நடைபெறவில்லை.

ஒு சங்கில், புரட்சி அரசாங்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுவிட்டதென்ற செய்தி நாடெங்கனும் பரவிவிட்டது. 1911-ஆம் வருஷம் சீனாவில் மொத்தம் இருபத்தெட்டு மாகாணங்கள் இருந்தன. இவற்றுள், பதினான்கு மாகாணங்களில், ஒு சங்கில் புரட்சி தொடங்கிய ஜம்பது நாட்களுக்குள் புரட்சி அரசாங்கங்கள் அமைந்துவிட்டனவென்றும், அந்தந்த மாகாணத்தில் நிறுவப்பட்டிருந்த அரசாங்கப் படைகள் புரட்சிப் படைகளாக மாறிவிட்டனவென்றும் சொன்னால், மஞ்சு ஆட்சியின் செல்வாக்கு எவ்வளவு தாழ்வுற்ற நிலையிலிருந்த தென்பதை ஒருவாறு தெரிந்து கொள்ளலாம்.

இங்கே ஒரு விஷயம், சீன இளைஞர் பலர், மஞ்சு அரசாங்கத்திடம் உபகாரச் சம்பளம் பெற்று ஜப்பானில் ராணுவப் பயிற்சி பெற்று வந்தார்களென்பது வாசகர்களுக்கு ஞாபகமிருக்கும். இவர்களில் மூன்று பேர், ஒு சங்கில் புரட்சி ஆரம்பித்துவிட்ட தென்று கேள்வியற்று, பயிற்சி நிலையத்தின் அதிகாரிகளிடம் சொற்ப காலத்திற்கு விடுமுறை பெற்றுக்கொண்டு ஷாங்காய் நகரத்திற்கு வந்து சேர்ந்தனர். அங்குள்ள புரட்சித் தலைவனிடம் சென்று, புரட்சிப் படையில் சேர்ந்து சேவை செய்ய வந்திருப்பதாகத் தெரிவித்தனர். புரட்சித் தலைவனும் இவர்களுடைய சேவையை ஏற்றுக்கொண்டு வெவ்வேறு பகுதிகளுக்கு அனுப்பினான். இம்மூவரில் ஒருவன் சியாங்கை ஷேக். அப்பொழுது இவனுக்கு இருபத்து நான்கு வயது. இவன், சுமார் நூறு பேர் கொண்ட ஒரு படையுடன் ஹாங்சோ (Hangchow) என்ற ஊருக்குச் சென்று. அங்குள்ள அரசப் பிரதிநிதியின் மாளிகையைத் தாக்கி அதனைக் கைப்பற்றிக் கொண்டதோடு, அடுத்த இருபத்து நான்கு மணி நேரத்திற்குள் ஊர் பூராவையும் கைப்பற்றிக்கொண்டான்.

புரட்சி அரசாங்கங்கள் அமைந்த மாகாணங்கள் பலவும், சீனாவின் தெற்குப் பகுதியிலும் மத்தியப் பகுதியிலும் இருந்தன. வடக்குப் பகுதி, மஞ்சு அரசாங்கத்தின் ஆதிக்கப் பிடியிலேயே இருந்தது. இந்தப்

157 ஸன் யாட் ஸென்

பகுதியில் பெரும்பாலும் நிலப் பிரபுக்களும், பலவகைப் பணக்காரர் களும் இருந்தார்கள். இந்தப் பகுதியிலுள்ளவர்களுக்குத் தான் அரசாங்க உத்தியோகங்கள் முதலிய சலுகைகள் பல கிடைத்து வந்தன. இதனால் இவர்கள் மஞ்சு ஆதிக்கம் என்றும் நிலை பெற்றிருக்க வேண்டுமென்று ஆவல் கொண்டவர்களாயிருந்தார்கள். ஆனால் புரட்சிக் காற்று வேகமாகப் பரவி வருவதைக் கண்டு இவர்கள் ஒரு வித அச்சத்திற்கு ஆட்பட்டார்கள். சிறப்பாக மஞ்சு இனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், தங்கள் உயிருக்கும் பொருளுக்கும் எந்த நிமிஷத்திலும் ஆபத்து ஏற்படக் கூடுமென்று வெகுவாகப் பயந்து போனார்கள். பீக்கிங் நகரத்திலிருந்து மட்டும் சுமார் இரண்டு லட்சத்துக்கு மேற்பட்ட மஞ்சுக்கள், தங்கள் வீடு வாசல்களைத் துறந்துவிட்டு, மஞ்சுரியா¹ வுக்கு ஒடிப்போய் விட்டார்கள்.

இந்த நிலையில்மஞ்சு அரச பீடம் நடுக்கங்கொண்டு விட்டதில் ஆச்சரியமில்லை. ஓர் சங்கில் புரட்சி தொடங்கியது அக்டோபர் மாதம் பத்தாந் தேதியல்லவா, இதற்கு இருபது நாட்கள்கழித்து, அதாவது சரியாக அக்டோபர் மாதம் முப்பதாந் தேதி சிறு பிள்ளையான ஷவான் டுங் சக்ரவர்த்தியின் பெயரால் பின்வரும் பிரகடனத்தை வெளியிடச் செய்தது:-

“குடிமக்களின் நன்மையை மனத்தில் கொண்டே நான் சென்ற மூன்று வருஷ காலமாக ஆண்டு வந்திருக்கிறேன். எனக்கு அரசியல் விவாகரங்களில் அதிக திறமையில்லாத காரணத்தினால், சரியான மனிதர்களைச் சரியான பதவியில் நியமிக்கவில்லை. அரசியல் செல்வாக்குடைய பதவிகளுக்குப் பிரபுக்கள் பலரை நியமித்துவிட்டேன். ரெயில்வே விவகாரங்களில் சிலரை நம்பினேன். அவர்கள் என்னை ஏமாற்றி விட்டார்கள். இதனால் பொது ஜன அபிப்பிராயம் எதிர்ப்புக் காட்டியது. சில சந்தர்ப்பத்தை உபயோகித்துச் சில பிரபுக்களும் உத்தியோகஸ்தர்களும் மோசடி செய்ய முயல்கிறார்கள். பழைய சட்டங்களை ரத்து செய்தால்; பெரிய உத்தியோகஸ்தர்கள், தங்கள் நலனை நாடுவதிலேயே முனைகிறார்கள். ஜனங்களிடமிருந்து ஏராளமான பணம் வரியாக வகுவிக்கப்படுகிறது. ஆனால் இதற்குச் சமைத்தயாக ஜனங்களுக்கு நன்மை தரக்கூடிய காரியம் எதுவும் செய்யப்படவில்லை. சட்டங்கள் நிறைவேற்றப் பட்டால் அவைகளுக்கு யாரும் கீழ்ப்படிவதில்லை. ஜனங்கள் சூதாட்டங்களில் அதிகமாக ஈடுபடுகிறார்கள். ஆனால் எனக்கு அது தெரிவிக்கப்படுவதில்லை. அழிவுச் சக்திகள் நம்மை எதிர்நோக்கி நிற்கின்றன. ஆயினும் அவற்றை நான் பார்க்க முடிவதில்லை.

நமது ராஜ்யம் பூராவிலும் அதிருப்தி புழுங்கிக் கொண்டிருக்கிறது.

1. Manchuria. இது பின்னர் மஞ்சுக்கோ (Manchukuo) என்று பெயர் மாறியது. விஸ்தீரணம்: உத்தேசம் 5,82,4000 சதுரமைல்.)

ஜனங்கள் கலக்காமை ந்திருக்கிறார்கள். நமது முதாதையர்களான சக்ரவர்த்திகளின் ஆத்மாக்கள், நாம் இடும் பலி முதலியவைகளைச் சரியானபடி ஏற்று அனுபவிக்க முடிவதில்லை. இதனால் ஜனங்கள் அதிகமான துண்பத்திற்காளாக வேண்டிவருமேயென்று அஞ்சுகிறேன். இவெய்ல்லாம் என்னுடைய குற்றங்களே. ஆதவின் இனி, பலவிதமான சீர்திருத்தங்களை அழுகுக்கு கொண்டுவரச் செய்வேணன்று உறுதி கூறுவதாக இதன் மூலம் உலகத்தாருக்கு அறிவிக்கிறேன். நமது படைகளையும் ஜனங்களையும் துணையாகக் கொண்டு, அரசியல் திட்டத்தைச் சரியானபடி அழுல் நடத்தச் செய்வேன் ஜனங்களுடைய அபிப்பிராயங்களையும் நன்மைகளையும், சட்டங்களை மாற்றுவதோ, ஜனங்களுடைய கஷ்ட நிஷ்குரங்களை அகற்றுவதோ எல்லாவற்றையும் செய்வேன். காலத்திற்கொல்வாத பழைய சட்டங்கள் பலவற்றையும் அகற்றச் செய்வேன்."

இந்தக் குழந்தைச் சக்ரவர்த்தியின் தகப்பன் ரீஜெண்ட்டாயிருந்து அரசு காரியங்களைக் கவனித்து வந்தானென்று முன்னே சொல்லியிருக்கிறோ மல்லவா? இவன் திறமையற்றவென்று இவனை ரீஜெண்ட் பொறுப்பிலிருந்து நீக்கிவிட்டு, குழந்தைச் சக்ரவர்த்தியின் தாயார் தஸை என்பவள் ரீஜெண்ட் பதவியை ஏற்றுக்கொண்டாள்.¹ இவள், மேற்படி அக்டோபர் மாதம் முப்பதாந் தேதியிட்டு பிரகடனம் வெளியான ஒரு மாதத்திற்குப் பிறகு, ராஜ்யத்தின் சீர்கேடான் நிலைமைக்கு முந்திய ரீஜெண்ட்டின் திறமையின்மையே காரணமென்று சொல்லி, அந்த ரீஜெண்ட்டின் மீது எல்லாப் பழிகளையும் போட்டு, மற்றொரு பிரகடனம் வெளியிடச் செய்தான் அதில் காணப்பெற்ற ஒரு பகுதி வருமாறு:-

"(முந்திய) ரீஜெண்ட்டின் நிருவாகம் எல்லாவகையிலும் பொதுஜன ஆதரவைப் பெறாமல் போய்விட்டது. சட்ட ரீதியாக அரசாங்கத்தை அமைத்தல் என்பது நிறைவேறவில்லை. இதனால் பல சிக்கல்கள் ஏற்பட்டு மக்களின் மனம் உடைந்து போய் விட்டது. நாட்டில் குழப்ப நிலைமை உண்டாகிவிட்டது. ஒரு மனிதன், அதாவது ரீஜெண்ட், சரியாக நடந்து கொள்ளாத காரணத்தினால், ராஜ்யம் பூராவுக்கும் சங்கடம் ஏற்பட்டுவிட்டது. அவர், தமது செயலுக்காக இப்பொழுது பெரிதும் வருந்துகிறார். ஆனால் இனிவருந்து என்ன பயன்? இனியும் தாம் தொடர்ந்து பதவியிலிருந்தால், தம் உத்தரவுகளுக்கு யாரும் கீழ்ப்படிய மாட்டார்கள் என்று அவர் உணர்கிறார். ரீஜெண்ட் பதவியிலிருந்து தாம் விலகிக்கொள்வதாக நிரம்பக் கேட்டுக் கொண்டார். இனி அரசியலில் பிரவேசிப்பதில்லையென்று சொன்னார். அரண்மனைக்குள் வசிக்கும் ரீஜெண்ட் சக்ரவர்த்தினியான எனக்கு ராஜ்யத்தின் சீர்கேடான் நிலைமை இதுவரை தெரியாமலே இருந்தது. இனி நான் விஷயங்களை விசாரித்து

1. இவள் வேறு, முந்திச் சொல்லப்பெற்ற (பக்கம் 137) தஸைவுள்ளி வேறு.

159 ஸன் யாட் ஸென்

ஆவன செய்ய முயல்வேன்."

இந்த இரண்டு பிரகடனங்களையும் கொண்டே 1911-ஆம் ஆண்டுக் கடைசியில் மஞ்சு ஆட்சி எவ்வளவு சீர்கேடான் நிலைமையிலிருந்த தென்பதை வாசகர்கள் ஒருவாறு தெரிந்து கொள்ளலாம். இந்தச் சீர்கேடான் நிலைமையைத்தான். ஸன், சென்ற பதினாறு ஆண்டுகளுக்கு மேலாக உலகத்தினருக்கு உணர்த்தி வந்தான்.

இந்த இரண்டு பிரகடனங்களையும் பார்த்தவர்கள் மஞ்சு அரசாங்கம் தன் செயல்களுக்கு வருந்துகின்றதென்றும், இனி அதன் ஆட்சி ஒழுங்காக நடைபெறுமென்றும் என்னினார்களோ என்னவோ நமக்குத் தெரியாது. ஆனால் இந்தப் பிரகடனங்களுக்குப் பிறகு அது நடந்து கொண்ட மாதிரி, இந்தப் பிரகடனங்களுக்கு அடிப்படையில் நல்ல எண்ணமோ நல்ல நோக்கமோ இல்லையென்பதை நன்கு புலப்படுத்தியது. ஒரு பக்கத்தில் பிரகடனத்தை வெளியிட்டுவிட்டு மற்றொரு பக்கத்தில் படை பலத்தைத் திரட்ட ஆரம்பித்து மஞ்சு அரச பீடம். சீனாவின் வட மாகாணங்கள் பலவற்றிலும், அரசாங்கத்திடம் பக்கி கொண்ட படைகள் ஏராளமாக இருந்தன. இவைகளையெல்லாம் ஒன்று கூட்டி யுவான் ஷிகாய் என்ற படைத்தலைவனிடம் ஒப்படைத்தது. இந்த யுவான் ஷிகாய் என்ற படைத் தலைவனிடம் ஒப்படைத்தது. இந்த யுவான் ஷிகாய், அரச தந்திரத்திலும் போர்த் தந்திரத்திலும் மிகச் சிறந்தவளென்று பெயரெடுத்தவன். சமீப காலமாக அரசபீடத்தோடு பினங்கிக் கொண்டு பொதுவாழ்விலிருந்து ஒதுக்கியிருந்தான். இவனை அரசபீடம் அழைத்து மஞ்சு ஆட்சிக்கு முற்றுப்புள்ளி ஏற்படாதபடி அதனைக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டது.

யுவான் ஷிகாய் சுயநல வாதி. மஞ்சு ஆட்சி அஸ்தமித்துப் போகின்ற நிலையில் இருக்கிறதென்பதையும், அதே சமயத்தில் மஞ்சு ஆட்சிக்கு விரோதமான புரட்சி இயக்கம் நாளுக்கு நாள் வலுத்து வருகிற தென்பதையும் இவன் நன்கு தெரிந்து கொண்டிருந்தான். உண்மையில் இவனுக்கு மஞ்சு அரசபீடத்தைக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்ற எண்ணமில்லை. அதே சமயத்தில், புரட்சி இயக்கத்தைத் தன்படைபலம் கொண்டு ஓடுக்கிவிட்டால், மஞ்சு அரச பீடத்தைத் தன்னிஷ்டத்திற்கு இணங்கும்படி செய்து, பிறகு சந்தர்ப்பம் நேரிடும்போது அதனை வீழ்த்திவிட்டு தானே சர்வாதிகாரியாகிவிடலாம். அல்லது தன்னை முதல்வனாகக் கொண்ட ஒர் அரச பரம்பரையை ஸ்தாபித்து விடலா மென்ற எண்ணமே இவனுக்கு இருந்தது.

இந்த எண்ணத்துடன் இவன் பீக்கிங் நகரத்திலிருந்து ஒரு பெரும் படையுடன் புறப்பட்டான். ஆங்காங்கிருந்த புரட்சிப் படைகளைத் தோல்வியறச் செய்தான். சமரஸப் பேச்சுவார்த்தைகள் நடத்த விரும்புவதாகக் காரணஞ் சொல்லி, புரட்சிவாதிகளை அழைத்து,

படிப்பகம்

அவர்களிடையே வட்சினர் என்றும் தென்சீனரென்றும் வேற்றுமை யுணர்ச்சியைப் புகுத்தினான். இதன் மூலம், புரட்சி இயக்கத்தில் சம்பந்தப்பட்டிருந்த வட்சினரில் அநேகரைத் தன்பக்கம் அணைத்துக் கொண்டான். புரட்சி இயக்கத்தின் முக்கியஸ்தர்களென்று கருதப்பட்ட சிவரை- சிறப்பாகத் தென்சீனரை- சிரச்சேதம் செய்வித்தான். இதனால் சிலர் வெகுண்டு, இவன் உயிரைப் போக்கத் துணிந்தார்கள். ஆனால் இதை எப்படியோ இவன் - யுவான்- அறிந்து துணிந்தவர்களின் சிரத்தைத் துணிக்கச் செய்தான்.

இங்கு இப்படியிருக்க, தெற்கு சீனாவின் பல பகுதிகளிலும் புரட்சி அரசாங்கங்களை அமைத்தவர்களுக்குள் ஒற்றுமையில்லாமலிருந்தது. ஒவ்வொரு பகுதியினரும், புரட்சியை வெற்றிகரமாகக் கொணர்ந்ததற்குத் தாங்கள் தான் காரணமென்று சொல்லிக்கொண்டு, தங்கள் தங்கள் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்திப் பேசி வந்தார்கள்.

இந்த நிலையில், தெற்கு சீனாவின் தலைநகரமென்று வெகு காலமாகக் கருதப்பட்டு முக்கியத்துவம் பெற்றுவந்திருக்கிற நான்கிங் நகரத்தில், புரட்சி நடத்திய எல்லா மாகாணப் பிரதிநிதிகளும் ஒன்றுகூடி, தங்களுக்குள் ஒரு தேசிய சபையை அமைத்துக் கொண்டார்கள். ராணுவ தோரணையில் தற்காலிக அரசாங்கமொன்றும் நிறுவப்பட்டது.

பின்னர் மேற்படி தேசிய சபை கூடி, குடியரக முறையை அடிப்படையாகக் கொண்ட தேசிய அரசாங்கமொன்று நிரந்தரமாக அமைய வேண்டுமென்றும், இந்த அரசாங்கத்திற்குத் தற்காலிக தலைவராக (President) ஸன் யாட் ஸென் இருக்க வேண்டுமென்றும் ஒரு தீர்மானம் நிறைவேற்றியது. ஸன்னின் வருகையைத் தேசிய சபையினர் ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்கள்.

16. தலைமை துறந்ததன் விளைவு

இங்கிலாந்திலிருந்து சீனாவுக்குப் புறப்பட்ட ஸன், 1911 - ஆம் வருஷம் டிசம்பர் மாதம் மூன்றாவது வாரம் சிங்கப்பூர் வந்து சேர்ந்தான். இவன் தற்காலிக பிரசிடெண்டாகத் தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட செய்தி இவன் வருவதற்கு முன்னரே அங்குள்ள சீனர்களுக்கு எட்டிவிட்டது. அவர்கள், இவன் கப்பலிலிருந்து இறங்கியதும், வழி நெடுக வண்ண மலர்கள் தூவி இவனை வரவேற்று, தங்கள் மகிழ்ச்சியைத் தெரிவித்துக் கொண்டார்கள்.

சிங்கப்பூரில் ஓரிரண்டு நாட்கள் தங்கிவிட்டு, ஷாங்காய் நகரத்திற்கு வந்தான் ஸன். அங்குப் புரட்சித் தலைவர்களடங்கிய பிரதிநிதி கோஷ்டியொன்று இவனை வரவேற்று, நான்கிங் நகரத்தில் ராணுவ தோரணையில் புரட்சி அரசாங்கம் ஏற்பட்டிருப்பது பற்றியும், சுமார் பதினான்கு மாகாணங்கள் இந்த அரசாங்கத்தின் கட்டுப்பாட்டுக் குட்பட்டிருப்பது பற்றியும், யுவான் ஷிகாயின் தலைமையில் மஞ்சு படையொன்று புரட்சி அரசாங்கத்திற்கு விரோதமாக நடவடிக்கைகள் எடுத்து வருவது பற்றியும், குடியரசு முறையை அடிப்படையாகக் கொண்ட அரசாங்கத்தை ஸ்தாபித்து அதன் முதல் பிரசிடெண்டாக ஸன் இருக்க வேண்டுமென்று தேசீய சபை தீர்மானம் நிறைவேற்றியிருப்பது பற்றியும், இப்படி எல்லா விவரங்களையும் தெரிவித்தார்கள்.

ஆனால் கூர்த்த மதி படைத்த ஸன், புரட்சிவாதிகளிடையே பல விதமான வேற்றுமைகள் தலைதூக்கி நிற்கின்றன வென்பதையும், புரட்சியாளர்களிற் சிலர், யுவான் ஷிகாயோடு சமரஸம் செய்துகொள்ள விருப்பமுடையவர்களாயிருப்பதையும் தெரிந்து கொண்டான். எனவே இன்னும் சிறிது காலத்திற்கு ராணுவ தோரணையிலேயே நான்கிங் அரசாங்கம் இயங்கிக் கொண்டு வருதல் நல்லதென்று இவனுக்குத் தோன்றியது. ஏனென்றால், முதலில் சீனா பூராவிலும் அமைதியும் ஒழுங்கும் ஏற்பட வேண்டியது அவசியம். அடுத்து மஞ்சு ஆட்சியை ஆதரித்து வருகிற சுயநலக்கூட்டங்களை அடியோடு ஒழித்தல் வேண்டும். இவைகளைச் செய்ய, ராணுவக் கட்டுப்பாட்டுக்குட்பட்ட ஓர் அரசாங்கத்தினால்தான் இயலும். அதுவரை, குடியரசு அரசாங்கம் நிறுவுவதைத் தள்ளிப் போட வேண்டும். இப்படியெல்லாம் ஸன் கருதினான். ஆனால் பிரதிநிதி கோஷ்டியினர், உடனே குடியரசு அரசாங்கம் நிறுவப்பட வேண்டும் என்றும், அதற்கு ஸன்னே முதல் பிரசிடெண்டாக இருக்க வேண்டும் என்றும் வேண்டிக் கொண்டனர்.

ஸன் இதற்கு இணங்க வேண்டியவனான். 1912 ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் முதல் தேதி ஸன்., நான்கிங் நகரத்திற்குள் பிரவேசித்தான். இருபத்தோரு குண்டு மரியாதையுடன் கோலாகலமாக வாவேற்கப்பட்டான். குடியரசு முறையைத் தழுவிய அரசாங்கம் அன்று முதல் - 1912 - ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் முதல் தேதி முதல் - நிறுவப்படுகிறதென்றும், இதற்கு ஸன்யாட்ஸென் தற்காலிக் பிரசிடெண்ட் என்றும் ஒரு பிரகடனம் வெளியிடப்பட்டது. ஸன்னும் தலைமைப் பதவியைச் சம்பிரதாயமாக ஏற்றுக் கொண்டான். நான்கிங் அரசாங்க மாளிகையில், குடியரசுக் கொடி பறந்தது. சென்ற முப்பது வருஷ காலமாக ஸன் கண்டு வந்த குடியரசுக் கணவு அன்று நனவாகியது.

பிரசிடெண்ட் பதவியை ஏற்றுக் கொண்டதும், ஸன், உலகத்திலுள்ள எல்லா நாடுகளுக்கும் ஓர் அறிக்கை விடுத்தான். அதில், மஞ்சு ஆட்சிக்கு முற்றுப்புள்ளியிடப் பெற்று விட்டதென்றும், அதன் ஸ்தானத்தில் குடியரசு நிறுவப்பட்டிருக்கிறதென்றும், நாற்பது கோடி சினமக்களின் நல்வாழ்க்கைக்குப் பாடுவதே இந்தக் குடியரசின் நோக்கமாயிருக்கு மென்றும், இதற்கு எல்லா நாடுகளின் ஒத்துழைப்பை எதிர்பார்ப்பதா கவும் கண்டிருந்தான். பிறகு ஸன், 1912ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் இருபத்தியோராந் தேதியிட்டு, லண்டனிலுள்ள காண்ட்லி தம்பதி கருக்கு, தான் குடியரசின் பிரசிடெண்டானது அவர்களுக்கு மகிழ்ச்சியைத் தருமென்று நம்புவதாகவும், குடியரசு ஏற்பட வேண்டு மென்பதற்காக, தான் மேற்கொண்ட உழைப்புக்கு ஊக்கமூட்டியவர்கள் அவர்களே என்றும், அவர்கள் தன்னிடம் காட்டிய விசுவாசத்திற்குப் பெரிதும் நன்றி செலுத்துவதாகவும் ஒரு கடிதம் எழுதினான். “எழுமையும் எழுபிறப்பும் உள்ளுவர், தங்கண் விழுமைம் துடைத்தவர் நட்பு” என்ற திருக்குறளுக்கு எதுத்துக் காட்டாயிருந்தது இந்தக் கடிதம்.

இங்கு இப்படியிருக்க, நான்கிங்கில் குடியரசு அரசாங்கம் ஏற்பட்டது. அதற்கு ஸன் தலைவனாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது, இவையனைத்தையும் அவ்வப்பொழுது அறிந்து கொண்டு வந்த மஞ்சு அரசு பீடம், என்ன செய்வதென்று தெரியாமல் திகைத்து நின்றது. லண்டனிலுள்ள சில பண்க்கார முதலாளிகளிடம் தான் கேட்டிருந்த கடன் தொகையும் கிடைக்காதென்றும் அதற்குத் தெரிந்து விட்டது. ஸன், லண்டனிலிருக்கையில், அத்தொகை கிடைக்காதபடி செய்து விட்டானல்லவா? தவிர, ராணுவ பலத்தையே நம்பிக் கொண்டிருக்க முடியாதென்பதையும் அந்த அரச பீடம் உணர்ந்து கொண்டது. எனவே, முடிதுறப்பதைத் தவிர வேறு வழியில்லையென்று தீர்மானித்து, ரிஜெண்ட்டான் தஸு ஹ்லி என்பவள் பெயரால், 1912 ஆம் வருஷம் பிப்ரவரி மாதம் பன்னிரண்டாந் தேதி, ஒரு பிரகடனம் வெளியிடச் செய்தது. அதன் ஒரு பகுதி வருமாறு:-

163 ஸன் யாட் ஸென்

“இன்று நமது ஏகாதிபத்தியத்திலுள்ள எல்லா பிரஜைகளும் குடியரசு ஏற்பட வேண்டுமென்தில் ஒரே மனமுடையவர்களா யிருக்கிறார்கள். ஆண்டவனுடைய திருவுள்ளமும் மக்களுடைய விருப்பமும் இன்னதென்று தெளிவாகத் தெரிகிறது. எங்கள் ஒரு குடும்பத்தினுடைய (அதாவது அரசு வம்சத்தினுடைய) நற்பேறுக்காகவும், கௌரவத்திற் காகவும், லட்சக்கணக்கான மக்களுடைய விருப்பத்தை எப்படிப் புறக்கணிக்க முடியும்? ஆகவே ரீஜெண்டாகிய நாழும்,(சீன) ஏகாதிபத்தியத்திலுள்ள எல்லா ஜனங்களுடைய ஆவலை நிறைவேற்றிக் கொடுக்கிற முறையில், சீனாவின் அரசியல் அமைப்பு, சட்ட வரம்புக்குட்பட்ட குடியரசு முறையைத் தழுவியதாக இருக்க வேண்டுமென்று தீர்மானிக்கிறோம்”.

இந்தப் பிரகடனம் வெளியானதை அறிந்த யுவான் ஷிகாய், தனது நோக்கம் நிறைவேறுவதற்கான சூழ்நிலை அமைந்து வருவது கண்டு மகிழ்ச்சி கொண்டான். உடனே இந்தப் பிரகடனத்தை உறுதிப்படுத்தி, நான்கிங் அரசாங்கத்திற்கும் அதன் தலைவரான ஸன்னுக்கும் ஒரு தந்தி கொடுத்தான். “ஆட்சி முறைகளிலே குடியரசு முறைதான் மிகச் சிறந்தது. உலகம் பூராவும் இதை ஒப்புக் கொண்டிருக்கிறது. சுயேச்சாதிகாரத்தி விருந்து ஒரேயடியாக குடியரசுக்குத் தாண்டி விட்டோம். நீங்களெல்லோரும் சேர்ந்து செய்த முயற்சியினால்தான் சாத்தியமாயிற்று. இந்தக் குடியரசு முறைதான் ஜனங்களுக்கு மிகவும் நன்மை பயப்பதாகும். இனி நம் நாட்டில் எப்பொழுதும் மன்னராட்சி முறைக்கு இடங் கொடுக்க மாட்டோம்”. இவ்வாறு மேற்படி தந்தியில் கண்டிருந்தான். தவிர, நான்கிங் அரசாங்கத்தோடு தான் ஒத்துழைக்கத் தயாராயிருப்பதாகவும் தெரிவித்தான். உண்மையில், ஸன்னெயும் நான்கிங் அரசாங்கத்தையும் தன் பக்கம் இழுத்துக் கொள்ள இவன் கையாண்ட குழ்ச்சியே இது.

ஸன் லட்சியவாதி; தூய்மையான உள்ளம் படைத்தவன். பிரரிடத்தில் அவநம் பிக்கை கொள்வதென்பது இவனுக்குப் புறம்பான விஷயம். இதனால் யுவான் ஷிகாய் தெரிவித்ததை அப்படியே நம்பிவிட்டான். குடியரசு அரசாங்கம் தொடர்ந்து நடைபெற வேண்டு மென்பதற்காகவும், அந்தக் குடியரசின் கீழ் சீனா முழுவதும் ஒற்றுமைப்பட்டிருக்க வேண்டுமென்பதற்காகவும், தன் பிரசிடெண்ட் பதவியை, யுவான் ஷிகாய்க்கு விட்டுக் கொடுத்தல் நல்லதென்று கருதினான். ஏனென்றால் அவனுக்கு - யுவான் ஷிகாய்க்கு - படைபலம், போர்த்திறம் நிருவாக அனுபவம் ஆகிய இவை பலவும் இருந்தன. மற்றும் வடசீனாவில் அவனுக்கு அபாரமான செல்வாக்கு இருந்தது. அந்தச் செல்வாக்கை, வடசீனாவில் நிலவி வரும் புரட்சி இயக்கத்திற்கு விரோதமான சக்திகளை அடக்கி ஒடுக்க உபயோகிக்கலாமென்று இவன் - ஸன் - எண்ணினான். பொதுவாக, நாட்டின் ஒற்றுமைக்காகவும் நலனுக்காகவும்

படிப்பகம்

இவன், தனக்கு வலிய வந்த பதவியைத் துறக்கச் சித்தமானான். அப்படியே 1912-ஆம் வருஷம் பிப்ரவரி மாதம் இருபத்து மூன்றாந்தேதி, தன் பிரசிடெண்ட் பதவியை ராஜ்நிதாமா செய்தான்; அந்த ஸ்தானத்தில் யுவான் விகாயை நியமிக்கச் செய்தான். 1912-ஆம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் பதினேராந்தேதி, ஜம்பத்தாறு ஷரத்துக்களடங்கிய, தற்காலிக அரசியல் திட்டமொன்று அமுலுக்குக் கொண்டு வரப்பட்டது.

யுவான் விகாய், பீக்கிங் நகரத்திலிருந்து கொண்டே பிரசிடெண்ட் பதவியை ஏற்றுக் கொண்டான். புரட்சி அரசாங்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், அவனை நான்கிங்குக்கு வருமாறு அழைத்தார்கள். ஏனென்றால் அதுதானே, குடியரசு அரசாங்கத்தின் தலைநகரமாகத் தெரிந்தெடுக்கப் பட்டிருக்கிறது? தலைநகரத்தில்தானே தலைவனும் இருக்க வேண்டும்? இந்தக் காரணங்களைச் சொல்லி அழைத்தார்கள். ஆனால் யுவான், நான்கிங்குக்கு வர மறுத்துவிட்டான். “தன் ஊர் யானை; அயலூர் பூனை” என்பதை அவன் நன்கு அறிந்தவன். பொதுவாக வட மாகாணங்களிலும், சிறப்பாக பீக்கிங் நகரத்திலும் அவனுடைய படைபலமெல்லாம் இருந்தது. இதை அவன் வெளிப்படையாகத் தெரிவிக்கவில்லை. இதற்குத் தகுந்தாற்போல், பீக்கிங் நகரத்தில் சில்லரைக் கலகங்கள் ஏற்பட்டுக் கொண்டுவந்தன. இவைகளை அடக்கி, அழைத்தை உண்டுபண்ணுவதற்கு, தான் பீக்கிங்கில் இருக்க வேண்டியது அவசியமாயிருக்கிறதென்ற காரணத்தைக் காட்டி, அங்கேயே இருந்து விட்டான். தவிர, பீக்கிங்தான், பரம்பரையாகச் சீனாவின் தலைநகரமாயிருந்து வருகிறதென்றும் ஆகவே குடியரசின் கீழ் அதுவே தலை நகரமாயிருத்தல் பொருத்தமென்றும் எடுத்துக் கூறினான். புரட்சிவாதிகளும் இதை ஒப்புக் கொண்டார்கள். இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில், யுவானுக்குப் பக்க பலமாயிருந்தான், ஓஞ்சங் புரட்சிக்குத் தலைமை வகித்த லீயுவான் ஹாங். இவன், யுவானுக்கு அடுத்தபடியாக குடியரசின் உபதலைவனாக- வைஸ் பிரசிடெண்டாகத் - தெரிந்தெடுக்கப் பட்டிருந்தான்.

யுவானிடம் பிரசிடெண்ட் பதவியை ஒப்புக் கொடுத்தும் ஸன், இனி நிர்மாண வேலைகளில் ஈடுபடவேண்டுமென்று தீர்மானித்தான். முதலாவதாக, ஹாங் மெங் ஹா மீ சங்கத்தைச் சீர்திருத்தி யமைத்தான். இதுகாறும், இச்சங்கத்தின் நோக்கம், புரட்சி செய்து குடியரசை ஸ்தாபிப்பதா யிருந்ததல்லவா? இப்பொழுது அது நிறைவேறிவிட்டது. இனி, குடியரசை ஆதரிக்கின்ற முறையில், அது தனிப்பட்ட ஓர் அரசியல் கட்சியாக இயங்குவதுதான் சரியென்று உணர்ந்து, அதன்படி சங்கத்தின் அமைப்பு, நடைமுறை முதலியவற்றை மாற்றச் செய்தான். இதற்கு ‘கோமின்டாங்’¹(Kumomintang) கட்சி என்று பெயரும் கொடுத்தான். இது நடைபெற்றது 1912-ஆம் வருஷம் மத்தியில்.

165 ஸன் யாட் ஸென்

பின்னர் ஸன், சீனாவின் பலபகுதிகளில் சுற்றுப் பிரயாணஞ் செய்யத் தொடங்கினான். சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்புப் பெற்றான். இவனை வரவேற்கின்ற முறையில் ஆங்காங்குப் பல பொதுக்கூட்டங்கள் நடைபெற்றன. இவற்றில் ஸன் பேசுகிற பொழுது, குடியரசுக்கு ஆக்கந் தேடித் தர வேண்டுமென்பதை வலியுறுத்தி வந்தான். அதாவது இவன் பேச்சுக்கள், யுவானை முற்றிலும் ஆதரிக்கின்ற முறையிலேயே அமைந்திருந்தன. இவனுடைய இந்தச் சுற்றுப் பிரயாணத்தின் விளைவாக, கோமின்ட்டாங் கட்சியும் வலுப் பெறலாயிற்று.

இங்ஙனம் ஸன், யுவானிடத்தில் நம்பிக்கை வைத்துப் பேசி வருகையில், யுவான், இவனை ஒதுக்கித் தள்ளிவிட்டு, குடியரசின் சர்வ அதிகாரங்களையும் தன்னிடம் தேக்கிவைவத்துக் கொள்ளுவதற்கான சூழ்சிகளில் முனைந்து நின்றான். ஸன் னோடு சேர்ந்து, புரட்சியில் ஈடபட்டிருந்த இரண்டு பேரை, அரசாங்க நிருவாக சம்பந்தமாகக் கலந்தாலோசிக்க வேண்டுமென்று காரணஞ் சொல்லி, பீக்கிங்கிற்கு வரவழைத்து, அவர்களைச் சிரச் சேதஞ் செய்துவிட்டான். இதில் தனக்கேதும் சம்பந்தமில்லை யென்கிற மாதிரி காட்டிக் கொண்டு, யுவான் சில நாட்கள் கழித்து, ஸன்னையும் ஹவாங் விங்கையும் பீக்கிங்கிற்கு வருமாறு அழைத்தான். இந்த அழைப்பில் ஏதோ சூழ்சி இருக்கிற தென்று ஸன்னின் நண்பர்கள் கருதி இவனைப் போக வேண்டாமென்று தடுத்தார்கள். ஆனால் ஸன் இதைப் பொருட்டபடுத்தவில்லை. எவ்வித அச்சுமோ அவநம்பிக்கையேயா கொள்ளாமல் பீக்கிங்குக்குச் சென்றான். ஹவாங் விங் பின் தங்கி விட்டான்.

ஸன் பீக்கிங்கை அடைந்தும், நகர மக்கள் இவனுக்கு உற்சாகமான வரவேற்பு அளித்தார்கள். பொதுமக்களிடத்தில் ஸன்னுக்கு இவ்வளவு செல்வாக்கு இருக்குமென்று யுவான் எதிர்பார்க்கவில்லை. எனவே, ஸன்னுக்கு விரோதமாகத் தான் ஏதேனும் செய்ய முயன்றால், தன் பதவிக்கு ஆபத்து உண்டாகுமென்று உணர்ந்தான். ஏற்கனவே நான்கிங்கிலிருந்து வந்த புரட்சிவாதிகள் கொலையண்டதற்காக பீக்கிங் மக்கள் ஆத்திரமடைந்திருந்தார்கள். இந்த ஆத்திரம் யுவானுக்கு விரோதமான முனுமுனுப்புச் சப்தமாகவும் கேட்டுக் கொண்டிருந்தது. இந்த நிலையில் அவன் - யுவான் - ஸன்னிடம் பகிரங்கமாக விரோதம் பாராட்டுவானா?

ஸன்னை வேறு விதமாக வசப்படுத்தத் தீர்மானித்தான் யுவான். இவனுக்கு ராஜோபாசாரங்கள் நடத்துவிக்க ஏற்பாடு செய்தான்; அரசாங்கத்தின் சார்பாக விருந்துகள் பல நடைபெற்றன. இந்த விருந்துகளின் போது நிகழ்த்திய சொற்பொழிவுகளில் ஸன், சீனாவின் முன்னேற்றத்திற்கான சில திட்டங்களை வகுத்துக் காட்டினான். சீனாவில் ரெயில் போக்குவரத்து வசதிகளை அதிகரிக்கச் செய்ய வேண்டுமென்பது,

சாமிநாத சர்மா 166

இந்தத் திட்டங்களில் ஒன்றாயிருந்தது. இஃது உடனே நடைமுறையில் கொண்டுவரப்பட வேண்டியதென்று யுவான்கருதி, ஸன்னெ, ரெயில்வே போக்குவரத்து மேலதியாரியாக (ஸ்டெரெக்டராக) நியமித்து, செலவினங்களுக்காக மாதந் தோறும் ஒரு பெருந் தொகையை ஒதுக்கிக் கொடுத்து, அதனை ரெயில்வே அபிவிருத்திக்கு உபயோகித்துக் கொள்ளுமாறு கூறினான். இந்தத் தொகையில் பெரும்பகுதியை, ஸன், தன் சொந்தத்திற்கு உபயோகித்துக் கொண்டு பணக்காரனாகி விடுவானென்றும், இதனால் மனமாற்றம் அடைந்து, தன் சூழ்ச்சிகளுக்கு ஆதரவு தருவானென்றும், ஆதரவு தராமற் போனாலும் எதிர்ப்புக் காட்டாமலிருப்பானென்றும் யுவான் எண்ணினான். அதாவது, லஞ்சம் கொடுத்து ஸன்னெ வஞ்சகமாக மடக்கி, தன் கையாளாக ஆக்கிவிட வேண்டுமென்பது யுவானின் நோக்கம். ஆனால் ஸன் இந்த மாதிரியான இச்சைகளுக்கு எல்லாம் அப்பாற்பட்டவன். தனக்குக் கொடுக்கப் பெற்ற பொறுப்பை, தேசியப் பணியாகக் கருதி ஏற்று, தன் காரியாலயத்தை ஷாங்காய் நகரத்தில் அமைத்துக் கொண்டான்.

இதற்கிடையில் யுவான் அமைத்துக் கொண்ட மந்திரிசபைக்குள் பிணக்கு தோன்றிவிட்டது. சீனாவின் அபிவிருத்திக்கென்று சொல்லி, முந்தி மஞ்சு அரசாங்கம் செய்துபோல், மேனாட்டுப் பணமுதலாளி களடங்கிய ஒரு கூட்டு ஸ்தாபனத்திடமிருந்து ஒரு பெருந்தொகையைக் கடனாக வாங்க யுவான் முயற்சி செய்து கொண்டிருந்தான். இதற்கு அவனுடைய மந்திரி சபையிலேயே பலத்த எதிர்ப்பு ஏற்பட்டது. இந்த எதிர்ப்பை மறைக்கும் பொருட்டும், மேனாட்டு வல்லரசுகளின் நல்லெண்ணத்தையும் நம்பிக்கையையும் சம்பாதித்துக் கொள்ளும் பொருட்டும், யுவான், சிலஜீரோப்பியர்களைத் தனக்கு ஆலோசகர்களாக நியமித்துக் கொண்டான். இவர்களைக் கொண்டு தன் காரியத்தைச் சாதித்துக் கொள்ளலாமென்று எதிர்பார்த்தான்.

மற்றும் யுவான், குடியரசுத் திட்டப்படி அமைக்கப்பட்டிருந்த தேசிய சபையைக் கூட்டி, கடன் வாங்க அனுமதி கோரினான். ஆனால் சபையில் இதற்குப் பலமான கண்டனங்கள் எழுந்தன; இதைப்போல் வேறு இடங்களிலிருந்தும் கண்டனக்குரல்கள் ஏழும்பின. கண்டனம் செய்தவர்கள் வெகு கூபமாக உயிரிழுந்தார்கள். அவ்வளவெண்ண, பிரதம மந்திரியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஸலங் சியோ ஜென் என்பவனே ஷாங்காய் நகரத்திற்குச் சென்றிருந்த போது அங்குக் கொலையுண்டான். இந்தக் காலத்தில், யுவான், கொலைக் கருவியைச் சிறிது தாராளமாகவே உபயோகித்தான் என்று சொல்லலாம். ஒன்றான் பின்னொன்றாக நிகழ்ந்த இந்தக் கொலைகள், பீக்கிங் நகரத்தில் மட்டுமல்ல; சர்வ சீனாவிலும் ஒரு பரப்பரப்பை உண்டுபண்ணின. ஆனால் யுவான் இதைப் பொருட்படுத்தவில்லை. கடன் பெற திவிரமாக முயற்சி செய்து கொண்டிருந்தான். ஜீரோப்பிய நாடுகளிலுள்ள பண

167 ஸ்யாட் வென்

முதலாளிகளாடங்கிய ஒரு கூட்டு ஸ்தாபனம், யுவான் கோரிய கடனைக் கொடுக்க முன் வந்தது. அமெரிக்க பண முதலாளிகள் இதில் சேர்ந்து கொள்ளவில்லை.

கடன் தொகை கிடைத்ததும், அதை யுவான், குடியரசின் விரோதமான காரியங்களுக்குச் செலவழிப்பான் என்று தெரிந்ததும், ஸன் தன் கண்டனக்குரலை எழுப்ப முயன்றான். இது தெரிந்ததும், யுவான், கண்டனம் தெரிவிக்க வேண்டாமென்று, டாக்டர் ரிச்சர்ட் என்ற ஓர் ஆங்கிலேயப் பாதிரி மூலம் சொல்லியனுப்பினான். ஸன் இதற்கு இணங்கவில்லை. தன் ஆசிரியனும் நன்பனுமான டாக்டர் காண்ட்லி மூலம், பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்திற்குக் கடன் கொடுக்க வேண்டாமென்று எச்சரிக்கை விடுத்தான். இது சம்பந்தமாக பிரிட்டிஷ் பத்திரிகைகளுக்குச் சில கட்டுரைகள் எழுதியனுப்பினான். ஆனால் அவை, இவற்றைப் பிரசரிக்க மறுத்துவிட்டன.

கடன்சியில் யுவான், தான் கோரிய கடனைப் பெற்றேவிட்டான். இதைக்கொண்டு, முதலாவதாக, தன் படைபலத்தை அதிகரித்துக் கொண்டான். இங்ஙனம் யுவான் ஒரு பக்கம், தன் ஆதிக்கத்தை நிலைப்படுத்திக் கொள்ள முனைந்து கொண்டிருக்க, மற்றோரு பக்கம், அவனுடைய ஆதிக்கத்திற்கு விரோதமாகச் சிறு சிறு கலகங்கள் ஆங்காங்கே தோன்றின. இவைகளைக் கடுமையாக அடக்கினான் யுவான்.

யுவான் கடன் பெற்றது, அதையொட்டிக் கலகங்கள் எழுந்தது எல்லாம் 1913- ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதத் தொடக்கத்திலிருந்து ஐ அன்மாதம் வரை நடைபெற்றன.

குடியரசு ஏற்பட்டுக் கூமார் பதினெட்டு மாதங்களாகியும், நாட்டின் எல்லாத் துறைகளிலும் ஒருவித ஸ்திரத்தன்மை ஏற்படாமலிருப்பது குறித்து ஸன் பெரிதும் மனம் வருந்தினான். யுவான் தொடர்ந்து பிரசிடெண்ட் பதவியிலிருந்து கொண்டிருந்ததால், இதே நிலைமைதான் நீடிக்குமென்று இவனுக்குத் தோன்றியது. எனவே பிரசிடெண்ட் பதவியிலிருந்து விலகிக் கொள்ளுமாறு அவனுக்குத் தந்தி மூலம் தெரிவித்தான். அந்தத் தந்தியின் ஒரு பகுதி வருமாறு : -

“நாட்டின் கடினமான பொறுப்பை நிறைவேற்றும் பொருட்டு, பிரசிடெண்ட் பதவியை ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு நீங்கள் முந்தி அழைக்கப்பட்டார்கள். இப்பொழுது, நாடு தொந்தரவான நிலையில் சிக்கிக் கொள்ளாதிருக்கும் பொருட்டு அந்தப் பதவியிலிருந்து நீங்கள் விலகிக் கொள்ள வேண்டும். என்னுடைய ஆலோசனையை நீங்கள் ஏற்றுக் கொள்வதாயிருந்தால், நாட்டின் தெற்குப் பகுதியிலும் ஆயுதபாணியாக நிற்கும் போர்வீரர்களுக்கும் ஜனங்களுக்கும் ஆயுதங்களை கீழே வையுங்கள் என்று நான் சொல்ல முடியும். என்னுடைய இந்த ஆலோசனையை நீங்கள் நிராகரிக்கும் பட்சத்தில், முடியாசிக்கு, அதாவது மஞ்சு ஆட்சிக்கு விரோதமாக

என்னென்ன நடவடிக்கைகள் எடுக்கும்படி நேர்ந்ததோ அதே நடவடிக்கைகளை உங்களுக்கு விரோதமாக எடுக்க நேரிடும். இது விஷயத்தில் நான் உறுதி கொண்டுவிட்டேன். கடைசிதடவையாக இந்த ஆலோசனையைக் கூறுகிறேன். நீங்கள் இதைப்பற்றி சிந்தித்துப் பார்ப்பீர்களென்று நம்புகிறேன்.” இந்தத் தந்தி யுவானுக்குக் கோபத்தை மூட்டி விட்டது. ஸன்னை, ரெயில்வே டைரெக்டர் பதவியிலிருந்து விலக்கி விட்டான்.

அனால் நாட்டில் யுவானுக்கு விரோதமான உணர்ச்சி வலுத்துவரத் தலைப்பட்டது. ஸன்னைவிலக்கிவிட்ட அதே மாதத்திலேயே - 1913-ஆம் வருஷம் ஜூலை மாதத்திலேயே - யுவானின் சர்வாதிகாரப் போக்குக்கு நாட்டின் பல பகுதிகளிலும் எதிர்ப்புக்கள் தோன்றின. ஹவாய் லிங், நான்கிங்கைத் தலைநகரமாகக் கொண்டு, யுவானுக்கு விரோதமாக ஒரு பெரும்படை திரட்டினான். இன்னும் சில மாகாணங்களும் படைத்திரட்டின. இந்தப் படைகளொன்றின் தளகர்த்தனாக இருந்தான் சியாங் கை ஷேக். இந்தப் படைகள் யாவும் சேர்ந்து செயல்படுவதற்கு முன்னமேயே, யுவான் முன்னெச்சரிக்கையுடன் இருந்து கொண்டு, இந்த எதிர்ப்பு முயற்சிகளையெல்லாம் முறியடித்துவிட்டான். ஸன், ஹவாய் லிங், சியாங் கை ஷேக் முதலியோர் ஜப்பானுக்குத் தப்பியோடும்படி நேரிட்டது. ஸன்னுடன், சார்லஸ் ஸாங்கும் அவன் இரண்டு குமாரத்திகளும் சென்றார்கள்.

ஜப்பானுக்குச் சென்ற ஸன், அங்கே சும்மாயிருக்கவில்லை. நாட்டு நன்மைக்கு விரோதமான சக்திகள் தலை விரித்தாடுகிற போது, இவனால் எப்படிச் சும்மாயிருக்க முடியும்? யுவான் விகாயின் சர்வாதிகார ஆட்சி நிலைக்க வொட்டாதபடி தகைவது தனது கடமையென்று கருதினான். மறுபடியும் புரட்சி சக்திகளை ஒன்றுபடுத்தினான். இதற்காக, 1912-ஆம் வருஷம் பிற்பகுதியில் கோமிண்ட்டாங் கட்சியை, பழைய மாதிரி புரட்சிக் கட்சியாக மாற்றியமைத்தான். இதற்கு கேமிண்ட்டாங் (Kemintang) என்று பெயர் கொடுத்தான். இந்தத் தடவை, கட்சியைச் சில கட்டுப்பாடுகளுக்கு உட்படுத்தினான். தன்னுடையதலைமையை ஏற்றுக் கொண்டு, தன்னிடம் விசுவாசமுடையவர்களாய் இருப்பதாக யாரார் பிரமாணம் எடுத்துக் கொள்கிறார்களோ அவர்கள் மட்டும் கட்சியில் அங்கத்தினர்களாகச் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்கள். இப்படிப் பிரமாணம் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டுமென்பதை ஹவாய் லிங் போன்ற சிலர் விரும்பவில்லை. இதனால் அவர்கள் வெளி நாடுகளுக்குச் சென்று விட்டார்கள். இன்னுஞ் சிலர் கட்சியிலிருந்து விலகிக் கொண்டு விட்டார்கள். மற்றுஞ் சிலர் யுவான்விகாயின் சேவையில் அமர்ந்திருப்பதில் திருப்பு கண்டார்கள். தன்னோடு சேர்ந்து இதுகாறும் உழைத்த சிலர், இப்படி விலகிக் கொண்டு விட்டபோதிலும், ஸன் சிறிதும் தளர்ச்சி அடையவில்லை. கட்சியை வலுப்படுத்தி வந்தான்.

169 ஸன் யாட் ஸென்

இதற்காக முந்தின தடவைகளைப் போல் ரகசியமாகவே வேலை செய்ய வேண்டியிருந்தது. ஜப்பானியனைப் போலவே பலதடவைகளிலும் நடித்து வந்தான். இடையிடையே சினாவுக்கு ரகசியமாகச் சென்று, யுவான்ஷிகாயின் சர்வாதிகார ஆட்சிக்கு முற்றுப்புள்ளியிடும் வேலையைச் செய்து வந்தான். இந்தக் காலத்தில், இவனோடு ஜப்பானுக்கு வந்த ஸலங் குடும்பத்தினர் இவனுக்குப் பல வகையிலும் உதவியாயிருந்தனர்.

யுவானுக்குப் படைபலம் இருந்தது; ஜரோப்பிய வல்லரசுகளின் பொருள்பலமும் இருந்தது. இவைகளை அவன் நன்கு தெரிந்து கொண்டிருந்தான். ஆனால் அதே சமயத்தில் தன்னைக் காட்டிலும் ஸன்னுக்குப் பொதுஜனங்களிடத்தில், அதிலும் தெற்கு மாகாணங்களில் அதிகமான செல்வாக்கு இருக்கிறதென்பதை அவன் மறந்து விடவில்லை; அந்தச் செல்வாக்குக்கு அஞ்சவும் செய்தான். எனவே அந்தச் செல்வாக்கைக் குலைக்கத் தீர்மானித்து, ஸன்னுக்கு விரோதமாக இரண்டு நூல்களை வெளியிடச் செய்து நாடெங்கணும் பரவச் செய்தான். ஒன்றுக்கு “ஸன் வென்னின் வாழ்க்கை வரலாறு” என்று பெயர்; மற்றொன்றுக்கு “ஸன் வென்-தேசத்தின் திருடன்” என்று பெயர். இந்தப் பெயர்களைக் கொண்டே இந்த நூல்களின் பொருளடக்கத்தை ஒருவாறு தெரிந்து கொள்ளலாம். ஆனால் இவற்றினால், எதிர்பார்த்ததற்கு நேர்விரோதமான பலனே ஏற்பட்டது. ஸன்னின் செல்வாக்கு வளரவே செய்தது.

நாட்டில் தனக்கு விரோதமாகவள்ள உணர்ச்சியையோ, ஸன்னுக்குள்ள செல்வாக்கையோ பொருட்படுத்தாமல், யுவான், தன்னை ஜந்து வருஷ காலம் தொடர்ந்தாற் போல் குடியரசின் பிரசிடெண்டாக இருக்குமாறு கேட்டுக் கொள்வதாக, தேசிய சபையில் ஒரு தீர்மானம் கொண்டுவரச் செய்து, அதனைப் பலவந்தமாக நிறைவேற்றச் செய்தான். ஆனால் வெளிநாடுகளுக்குத் தப்பிச் செல்லாமல் சினாவிலேயே இருந்த தேசிய சபையின் அங்கத்தினர் பெரும்பாலோர், பிரசிடெண்டின், அதாவது யுவான் ஷிகாயின் அதிகாரத்தை ஒரு வரையறைக்குட்படுத்த வேண்டுமென்று, சபையில் பல தீர்மானங்கள் கொண்டு வர முனைந்தார்கள். முனைந்தவர்களில் சுமார் முன்னாறு பேர், சபையிலிருந்து அப்புறப்படுத்தப்பட்டார்கள். இதனால் சபையில் குறைந்தபட்ச எண்ணிக்கையிடைய அங்கத்தினர்கள்கூட இல்லாமற் போய்விட்டது. இதனை ஒரு காரணமாகவும், நாட்டின் பல பகுதிகளிலும் எழுந்துள்ள கிளர்ச்சிகளை அடக்க, எல்லா அதிகாரங்களும் தன்னிடமே இருக்க வேண்டுமென்பதை மற்றொரு காரணமாகவும் காட்டி, யுவான் 1915 - ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் தேசிய சபையைக் கலைத்துவிட்டான். இதன் மூலம் தன்னை ஒரு சர்வாதிகாரியாக ஆக்கிக் கொண்டான். இவனுடைய இந்தச் சர்வாதிகாரப் போக்குக்கு ஜரோப்பிய வல்லரசுகள் ஆதரவு கொடுத்தன. இந்த ஆதரவு, யுவானுக்கிருந்த அதிகார ஆசையை

ஒரு வெறியாக முற்றச் செய்தது, பாம்பரை பாத்தியானதையுடைய ஓர் அரசு வமிசத்திற்கு, தான் ஏன் மூல புருஷனாயிருக்கக் கூடாதென்ற கேள்வி இவன் உள்ளத்தே எழுந்தது. ஒரு சக்ரவர்த்தியாக முடிகுட்டிக் கொள்ளத் தீர்மானித்தான். 1916 - ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் முதல் தேதி, தான் முடிகுட்டிக் கொள்வதென்று தேதியை நிர்ணயித்து, இது சம்பந்தமாக ஒரு பிரகடனத்தையும் வெளியிடச் செய்தான். இதற்குச் சோபானமாக ஓர் அமெரிக்கனுடைய துணை கொண்டு, சீனா, குடியரசு முறைக்குத் தகுதியுடையதில்லை என்றும், எப்பொழுதும் போல் அங்கு முடியரசு தான் நிலவ வேண்டுமென்றும், முடியரசின் கீழ்தான் அதன் எதிர்காலத்து நல்வாழ்வு இருக்கிறதென்றும் பிரச்சாரம் செய்வித்தான்; அந்த அமெரிக்கனுடைய துணை கொண்டே, முடியரசு முறையை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஓர் அரசியல் திட்டத்தையும் தயாரிக்கச் செய்தான்; தான் முடிகுட்டிக் கொள்வதற்கான ஏற்பாடுகளையும் செய்துவந்தான்.

இதற்கு எதிர்ப்பு இல்லாமற் போகுமா? யுவானுடைய மந்திரி சபையிலேயே எதிர்ப்பு ஏற்பட்டது. மந்திரிகள் சிலர் ராஜிநாமா செய்தார்கள். பொது ஜனங்களிடையே கிளர்ச்சி எழுந்தது. குடியரசு ஏற்பட்டு அதனால் அதிக நன்மைகள் உண்டாகவில்லையென்பதை ஜனங்கள் உணர்ந்திருந்தார்கள். அப்படி நன்மைகள் உண்டாகாதபடி அநேக தடைகள் குறுக்கிட்டு வருகின்றன என்பதும் அவர்களுக்குத் தெரிந்திருந்தது. ஆனாலும் முடியரசு முறைக்கு ஆதரவு தர அவர்கள் தயாரில்லை. ஸன், சென்ற பல ஆண்டுகளாகச் செய்து வந்த பிரச்சாரம், குடியரசு முறையிலேயே அவர்கள் மனத்தைப் பதியச் செய்துவிட்டது. உடனடியாக இல்லாவிட்டாலும், சிறிது காலத்திற்குப் பிறகாவது, குடியரசு முறையின் கீழ்தான் நன்மையடைய முடியும் என்ற நம்பிக்கையும் அவர்களுக்கு ஏற்பட்டிருந்தது.

யுவானுடைய பிரகடனம் ஜனங்களுக்கு அதிக ஆத்திரத்தை உண்டுபண்ணிவிட்டது. குடியரசைக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்ற கொள்கையைக் கொண்ட ஓர் இயக்கம் தோன்றியது. 1916 - ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் முதல் தேதி யுவானின் முடிகுட்டு விழா நிச்சயிக்கப் பட்டிருந்ததல்லவா, இதற்குச் சமார் மூன்று வாரங்களுக்கு முந்தியே, அதாவது 1915 ஆம் வருஷம் டிசம்பர் மாதம் முதல் வாரம், இந்த இயக்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், ஷாங்காய் நகரத்திலுள்ள ஆயுத கிடங்கைத் தாக்கினார்கள். இதனால் அதிக பலன் ஏற்படவில்லையாயினும், ஜனங்களுடைய ஆத்திரம் இதன் மூலம் ஒருவாறு வெளிப்பட்டது. இந்தச் சமயத்தில் ஸன்னும் ஹாவாங் ஸிங்கும் ஜப்பானிலிருந்து ரகசியமாக ஷாங்காய் நகருக்கு வந்து தங்கியிருந்தார்கள். இவர்களுடையதுண்டுதல் பேரில்தான் மேற்படி ஆயுத கிடங்கு தாக்கப்பட்டதாக அப்பொழுது

171 ஸன் யாட் ஸென்

சொல்லப்பட்டது.

ஷாங்காய் நகரத்தில் ஆயுத கிடங்கு தாக்கப்பட்ட சுமார் இருபது நாட்கள் கழித்து, தென்மேற்குப் பகுதியில் உள்ள யுனான் மாகாணம், யுவான் ஷிகாய்க்கு விரோதமாக கலகக் கொடி தூக்கியது. இதற்குக் காரணமாக இருந்தவன் லியான் சீசெள். இவன் முதலில், முடியரசை ஆதரிக்கும் சீர்திருத்தவாதியாக இருந்தானென்பது வாசகர்களுக்கு ஞாபகமிருக்கும். மஞ்கு அரச பீடத்தினால் தேசப்பிரஷ்டம் செய்யப்பட்டதும், ஐப்பானுக்குச் சென்று அங்கு ஸன்னோடு சேர்ந்து கொண்டு குடியரசுக்காக உழைத்து வந்தான். குடியரசு ஏற்பட்டதும், யுவான் ஷிகாயிடம் நம்பிக்கை கொண்டு, அவனுடைய மந்திரிசபையில் ஓர் அங்கத்தினானாகச் சேர்ந்து உத்தியோகம் பார்த்தான். சிறிது காலத்திற்குப் பிறகு, யுவானின் சர்வாதிகாரப்போக்கு பிடிக்காமல், மந்திரி சபையிலிருந்து ராஜிநாமா செய்துவிட்டு, ஸன்னோடு வந்து சேர்ந்து கொண்டான். யுவானுக்கு விரோதமாக யுனான் மாகாணத்தில் கலகத்தைக் கிளப்பிவிட்டு அதற்குத் தலைமை வகித்தான். அதுமட்டு மல்ல; யுனான் மாகாணம், யுனானின் அதிகார வரம்பிலிருந்து விலகிக் கொண்டு விட்டதாக அறிவித்தும் விட்டான்.

உண்மையில் யுவான் ஷி காய் இதை எதிர்பார்க்கவில்லை. ஜனவரி மாதம் முதல் தேதி, தான் முடிகுட்டிக் கொள்வதாக இருந்தத்தைத் தள்ளிப்போட்டான். ஆனால் யுனான் மாகாணத்தில் தொடங்கிய கலகம் அங்கேயே தேங்கிவிடவில்லை; மற்ற மாகாணங்கள், யுனான் மாகாணத்தைப் பின்பற்றி, யுவான் ஆதிக்கத்திலிருந்து விடைபெற்றுக் கொண்டன.

தனக்கு எதிர்ப்பு வலுத்துக்கொண்டு வருவதைப் பார்த்த யுவான், 1916-ஆம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் இருபத்திரண்டாந் தேதி, முடிகுட்டிக் கொள்ளும் எண்ணத்தை, தான் கைவிட்டு விட்டதாகவும், குடியரசு முறையில் அரசாங்கத்தை அமைக்க ஏற்பாடுகள் செய்து கொண்டிருப்பதாகவும் ஒரு பிரகடனம் வெளியிடச் செய்தான்.

ஆயினும் குடியரசுவாதிகளுக்கு இது திருப்தியளிக்கவில்லை. எப்பொழுது யுவான், தான் சக்ரவர்த்தியாக முடிகுட்டிக் கொள்ளப் போவதாகப் பிரகடனம் வெளியிட்டானோ அப்பொழுதே அவன், குடியரசின் பிரசிடெண்டாக இருப்பதற்குத் தகுதியற்றவனாகி விட்டான்; அந்தப் பதவியிலிருந்து அவன் விலகிக் கொண்டுவிட்டதாகவே கருதப்பட வேண்டுமென்று தீர்மானித்து இவர்கள் பீக்கிங் அரசாங்கத்திற்குப் போட்டியாக காண்ட்டன் நகரத்தில் ஓர் அரசாங்கத்தை ஏற்படுத்தினார்கள். பீக்கிங் அரசாங்கத்தின் உபதலைவனாக வைஸ் பிரசிடெண்டாக - இருக்கும் லீயுவான் ஹாங்கை, காண்ட்டன் அரசாங்கத்தின் பிரசிடெண்டாக இருக்குமாறு கேட்டுக் கொண்டார்கள்.

சாமிநாத சர்மா 172

ஆனால் அவன் மறுத்துவிட்டான். பீக்கிங் நகரத்தைவிட்டு வெளிவர அவன் துணியவில்லை.

யுவான் விகாயிடம் ஜனங்களுக்கு வர வர நம்பிக்கை குறைந்து வந்தது. எதிர்ப்புகளும் அதிகமாயின. இவைகளை ஊக்குவிக்கின்ற முறையில் ஸன் பலத்த பிரச்சாரம் செய்து வந்தான். இவையெல்லாம் சேர்ந்து, யுவானின் ஆசை நிறைந்த உள்ளத்தை அரிக்கச் செய்தன. கூட வே நோயும் பற்றிக் கொண்டது. கடைசியில் 1916 - ஆம் வருஷம் ஜனன் மாதம் ஆறாம் தேதி பீக்கிங்கில் இறந்து போனான்.

17. குடும்ப வாழ்க்கை

இந்த அத்தியாயத்தில், ஸன்னின் குடும்ப வாழ்க்கையைப் பற்றிச் சிறிது பேசுவோம்.

1912-ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் குடியரசு ஏற்படுகிற வரை, ஸன்னின் குடும்ப வாழ்க்கை, கொந்தளிப்பு நிறைந்த சமுத்திரத்தில் ஆடி அலைந்து செல்லும் ஒரு கப்பல் மாதிரியாகவே இருந்தது. தொடர்தாற்போல் சிறிது காலமேனும், தன் குடும்பத்தினரோடு சேர்ந்து மனநிம்மதியுடன் வாழ்ந்து கொண்டிருந்தானென்று சொல்ல முடியாது. அப்படிச் சேர்ந்து வாழ்ந்த சொற்ப காலத்திலும், இடையிடையே புரட்சி சம்பந்தமான வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. ஆயினும் இவன், நன்றியுள்ள சகோதரனாகவும், மக்களுக்குச் செய்ய வேண்டிய கடமைகளில் தவறாத தந்தையாகவும், விசுவாசமுள்ள கணவனாகவும் நடந்து வந்தான்.

இவன் மனைவி, ஹாஸ். சீனாவின் பழைய சம்பிரதாயங்களில் ஊறிப்போனவள். கணவனிடமும் அவனைச் சேர்ந்தவர்களிடமும் மிகுந்த பயபக்தியுடன் நடந்து வந்தாள்; தன் கணவன், தன்னோடு சேர்ந்திருக்கவில்லையென்பதற்கு இவள் அதிகமாக வருத்தம் காட்டிக் கொள்ளவில்லை; காட்டிக் கொள்வதால் பயனில்லையென்பதையும் இவள் தெரிந்து வைத்திருந்தாள்; தன் மூன்று குழந்தைகளின் வளர்ச்சியில் கருத்தைச் செலுத்திக் கொண்டு, கணவன் தன்னோடு சேர்ந்திராத குறையை ஒருவாறு மறந்திருந்தாள்.

மூன்று குழந்தைகளில் ஆண்மகன் ஒருவன், ஸன் போ என்று பெயர். பெண்கள் இரண்டு பேர். இவர்களைப் பற்றி ஏற்கனவே சொல்லியிருக்கிறோம். இவர்கள், குடியரசு ஏற்பட்டு, ஸன் அதன் முதல் பிரசிடெண்டாகத் தெரிந்தெடுக்கப்படும் வரை, அதாவது 1912 ஆம் வருஷம் வரை, தங்கள் தாயோடு ஆமியின் பராபரிப்பிலேயே வாழ்ந்து வந்தார்கள். ஆமியும் இவர்களை அதிக கவனத்தோடு பராமரித்து வந்தான். ஸன்னின் விருப்பப்படி, மகன் ஸன் போ, அமெரிக்காவிலுள்ள கலிபோர்னியா சர்வ கலாசாலையில் படித்து வந்தான்.

இஃது இப்படியிருக்க, குடியரசு ஏற்படுவதற்கு இரண்டு மூன்று ஆண்டுகளுக்கு முந்தியே, ஆமி, ஹவாயி தீவிலிருந்த தன் சொத்து பற்றுக்களையெல்லாம் விற்று முதலாக்கிக் கொண்டு, தன் தாய்நாட்டில் ஸ்திரமாக வசிக்க வேண்டுமென்ற நோக்கத்துடன் ஹாங்காங் தீவுக்குச் சமீபத்தில் பிரிட்டிஷ் ஆதிக்கத்திற்குட்பட்டிருந்த கெளஹன் (Kowloon)

என்ற பகுதியில் வந்து குடியேறினான். தன்னோடு, ஸன்னின் மனைவி மக்களையும் அழைத்துக் கொண்டு வந்தான். அப்பொழுது இவனுக்கு - ஆமிக்கு - ஏறக்குறைய அறுபது வயது.

சில ஆண்டுகளாகவே, ஆமி, ஸன்னின் புரட்சிக் கொள்கைகளுக்குத் தன்னாலியன்ற அவை ஆதரவு தந்து வந்தான்பதை வாசகர்கள் அறிவார்கள். இப்பொழுது கௌலூன் வந்த பிறகு, ஸன்னின் புரட்சி முயற்சிகளில் தீவிர பங்கெடுத்துக் கொண்டான். இவன் வீடு, புரட்சியாளர்களின் தலைமை ஸ்தாபனமாகிவிட்டது. இது கண்ட பிரிட்டிஷ் அதிகாரிகள், இவனை, கௌலூனை விட்டு வெளியேறி விடும்படி உத்தரவிட்டார்கள். இதனால் இவன் - ஆமி - பிரெஞ்சு ஆதிக்கத்துக்குட்பட்ட ஒரு பிரதேசத்தில் சிறிது காலம் தங்கிவிட்டு, கடைசியில் மாக்கோ என்ற தீவில் குடியேறினான். இங்குதான், ஸன், ஆரம்பத்தில் வைத்தியத் தொழில் தொடங்கினான்பது வாசகர்களுக்கு ஞாபகமிருக்கும்.

ஆமி, மாக்கோ தீவில் வந்த குடியேறிய சொற்ப காலத்திற்குப் பிறகு, குடியரசு அமைந்து, ஸன், அதன் பிரசிடெண்டானான். இதைக் கேட்டதும், அமெரிக்காவில் காலிபோர்னியா சர்வகலாசாலையில் படித்துக் கொண்டிருந்த ஸன் போ - ஸன்னின் மகன் - குடியரசுக்குத் தன்னாலியன்ற சேவையைச் செய்ய வேண்டுமென்ற உற்சாக மேலீட்டால், சீனாவுக்கு வந்தான். இப்படி இவன் வந்ததை ஸன் அவ்வளவாக விரும்பவில்லை. ஏனென்றால் குடியரசின் பிரசிடெண்டா கிவிட்டானே தவிர, சொற்ப காலத்திற்குள் இவனுடைய வாழ்க்கை ஸ்திரமற்றதொரு வாழ்க்கையாகி விட்டதல்லவா? இந்த நிலைமையில், தன் மகன் தன்னோடு இருந்து என்ன செய்ய முடியும் என்பதே இவன் கேள்வி?

நான்கிங்கில் குடியரசு அரசாங்கம் அமைந்து, அங்கே பிரசிடெண்ட் என்ற ஹோதாவில் இவன் வசிக்கக்கூடிய ஒரு குழ்நிலை ஏற்பட்டதும், மாக்கோவிலிருந்து, தன் மனைவி மக்களை அழைத்துக் கொண்டான். ஆனால் சொற்ப காலமே இப்படிக் குடும்பத்தோடு இருக்க முடிந்தது. பிறகு இவன் வாழ்க்கை பழையபடி நாடோடி வாழ்க்கையாகிவிட்டது. மனைவியை மாக்கோவுக்கு அனுப்பினான்; மகன் ஸன்போவை, மேல்படிப்பை முடித்துவர மறுபடியும் அமெரிக்காவிலுள்ள காலிபோர்னியாவுக்கு அனுப்பினான்; அவனோடு, தன் பெண்கள் இருவரையும், அங்கேயே படித்துவர அனுப்பினான்; அப்போது ஸன்னின் பழைய நண்பனான்டாக்டர் ஹாகர் அங்கே இருந்தான். அவனுடைய பராமரிப்பில் இந்த மூவரும் படித்து வந்தார்கள்.

ஸன், புரட்சி முயற்சிகளில் ஈடுபட்டிருந்த காலங்களில், அடிக்கடி ஷாங்காய் நகருக்கு ஒளிமறைவாக வந்து போவானன்றும்,

175 ஸன் யாட் ஸென்

அப்பொழுதெல்லாம் ஸமங் குடும்பத்தினர் இவனுக்குப் பலவிதங்களிலும் உதவியாயிருந்து வந்தனரென்றும், அதேபோல ஜப்பானுக்குச் சென்ற பிறகும் உதவியாயிருந்தனரென்றும் முந்திச் சொல்லியிருக்கிறோமல்லவா? இந்தக் குடும்பத்தின் மூன்று பெண்களில் மூத்தவளான ஏவிங் என்பவள், ஸன்னின் காரியதரிசியாயிருந்து அரும்பணியாற்றி வந்தாள். இவள் ஜப்பானில் இருக்கும்போது எச்.எச்.குங் என்பவனை மணந்து கொண்டாள். பிறகு இவருடைய அடுத்த சகோதரியாகிய சிங்லிங் என்பவள், ஸன்னின் காரியதரிசியாயிருந்து வந்தாள். காரியதரிசியாயிருந்ததோடு மட்டுமல்ல, ஸன்னின் அரசியல் லட்சியத்திலும் வாழ்க்கைப் போக்கிலும் ஒத்த மனமுடையவளாயிருந்தாள். தவிர, ஸன்னுக்கும், தன்னுடைய பொதுநல வாழ்க்கையோடு இணைந்து போக்கூடிய ஒருத்தியை, தன் வாழ்க்கைத் துணையியாக ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டுமென்ற விருப்பமிருந்தது. எனவே சிங்லிங்கை மணந்து கொள்வதென்று தீர்மானித்தான்.

இப்படி இவன் தீர்மானித்தனால், ஏற்கனவே இவனுக்கு வாழ்க்கைப்பட்டிருந்த லூஸ்-வினிடத்தில் இவனுக்கு வெறுப்போ அல்லது அலட்சியமோ ஏற்பட்டு விட்டதென்று சொல்ல முடியாது. லூஸ்-வும் ஸன்னிடத்தில் பரம விசுவாசம் வைத்து நடந்து வந்தாள். உண்மையில் இவ்விருவருக்குமிடையே சுமார் முப்பது வருஷ காலமாக நிலவிவந்த கணவன் - மனைவி உறவு, எல்லாவகையிலும் சின சம்பிராதயத்தை அனுசரித்ததாகவே இருந்தது. இந்த உறவில் ஒருபோதும் எவ்வித கரகரப்பும் ஏற்பட்டது கிடையாது. ஆனால் ஸன்னின் கொந்தளிப்பு நிறைந்த வாழ்க்கையோடு ஒட்டிப்போக முடியாதவளாயிருந்தாள் லூஸ்; அதற்கு மாறாக, நாளேற நாளேற எட்டியே போய்க் கொண்டிருந்தாள். இதற்காக அவளை எப்படிக் குறை சொல்ல முடியும்? சினாவின் பழமையான பழக்க வழக்கங்கள், எண்ணப் போக்குகள் முதலியவற்றோடு தன்னை ஜக்கியப்படுத்திக் கொண்டிருந்தாள் அவள். அவற்றினின்று விடுவித்துக் கொள்ளக்கூடிய, நவீன நாகரிகப் போக்கோடு ஒட்டிப் போக்கூடிய பயிற்சியை அவள் பெறவில்லை; பெறுவதற்கான ஆவலோ, தகுதியோ, மனோதிடமோ எதுவும் அவருக்கு இல்லை.

ஸன், சிங்லிங்கை மணஞ்செய்து கொள்வதென்று தீர்மானித்ததும், மாக்கோவிலிருந்த லூஸ்-வை ஜப்பானுக்கு வரவழைத்தான். அவளோடு கலந்து பேசினான். இருவரும் விவாகரத்து செய்து கொண்டார்கள். இதற்குப் பிறகுதான் ஸன்னுக்கும் சிங்லிங்குக்கும் 1915ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் 25ஆந்தேது டோக்கியோ நகரத்தில் மிகவும் எளிய முறையில் திருமணம் நடைபெற்றது.

இந்த விவாகத்திற்குப் பிறகு ஸன்னும் சிங்லிங்கும் சேர்ந்து

சாமிநாத சர்மா 176

வாழ்ந்ததெல்லார் பத்து வருஷ காலந்தான். ஆனால் இந்தப் பத்து வருஷ காலத்தில் இருவரும் சேர்ந்து நடத்திய வாழ்க்கை இனிய இல்லற வாழ்க்கையாக மட்டுமில்லாமல் நாட்டு நலனை நாடிச் சென்ற வாழ்க்கையாகவும் இருந்ததென்று சொல்லி இந்த அத்தியாயத்தை முடிப்போம்.

18. துரோகத்தினின்று தப்பிய விந்தை

ஏவான்ஷிகாய் இறந்த பிறகு, லீ யுவான் ஹாங், குடியரசின் பிரசிடெண்டானான். இவன் 1911-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் ஓசங்கில் நடைபெற்ற புரட்சிக்குக் கட்டாயத்தின் பேரில் தலைவனாகக்பட்டவன் என்பது வாசகர்களுக்கு நினைவிருக்கலாம். இவன் பிரசிடெண்ட் பதவியை ஏற்றுக் கொண்டதும், யுவான் ஷிகாயினால் ரத்து செய்யப்பட்டிருந்த அரசியல் சட்டத்தை அமுலுக்குக் கொண்டுவரச் செய்தான். அதாவது குடியரசு ஏற்பட்டபிறகு, எந்தமுறையில் அரசாங்க அமைப்பு முதலியன் இருக்கவேண்டுமென்று சட்டம் செய்யப்பட்டிருந்ததோ அந்தச் சட்டத்தை அமுலுக்குக் கொண்டுவரச் செய்தான். யுவான்ஷிகாயினால் கலைக்கப்பட்டு விட்டிருந்த தேசியசபையைக் கூட்டுவித்தான்.

இது தெரிந்ததும் ஜப்பானிலிருந்த ஸன்னும், ஸாங் குடும்பத்தினரும் சீனாவுக்கு வந்து சேர்ந்தார்கள். இனி, தான் சீனாவில் செய்ய வேண்டிய வேலை நிறைய இருப்பதை ஸன் உணர்ந்தான். எனவே சீனாவுக்கு வந்து, காண்டன் நகரத்திலிருந்து கொண்டுகுடியரசு அரசாங்கத்திற்கு ஆதரவு தருகின்ற முறையில் பிரச்சாரஞ் செய்து வந்தான்.

லீ யுவான் ஹாங் பிரசிடெண்ட் பதவியை ஏற்றுக் கொண்டு, குடியரசுக்கு புதுவாழ்வு கொடுக்க முயன்றானென்னினும் இவனுடைய முயற்சிக்கு சாதகமான சூழ்நிலை அமையவில்லை. அவனுடைய மந்திரிசபைக்குள்ளேயே கட்சிப் பிரதிகட்சிகள் ஏற்பட்டுவிட்டன. அரசாங்க சக்தி என்பது வலுவிழுந்து நின்றது. பண்பலமும் படைபலமும் முடையவர்கள் ஆங்காங்கு தோன்றிக் கலகம் விளைவித்தார்கள்.

இந்த நிலையில் 1914ஆம் வருஷம் ஆகஸ்ட் மாதம் தொடங்கிய ஜரோப்பிய மகாயுத்தம் மும்முரமாக நடைபெற்றுவந்தது. இதில் சீனாவை இழுத்துவிட ஜரோப்பிய வல்லரசுகள் முனைந்தன. இதற்காக, பீக்கிங் அரசாங்கத்திற்கு, அதாவது லீ யுவான் ஹாங்கை பிரசிடெண்டாக கொண்டிருந்த அரசாங்கத்திற்கு எல்லாச் சலுகைகளும் காட்டிவந்தன. இந்த அரசாங்கத்திற்கு மதிப்பும் கொடுத்து வந்தன.

யுத்தத்தில் சீனா சேருவதா வேண்டாமா என்பதைப்பற்றி ஒரு முடிவு செய்ய பீக்கிங் நகரத்தில் தேசிய சபை கூட்டப்பட்டது. பெரும்பாலோரான அங்கத்தினர்கள் யுத்தத்தில் சீனா சேர்க்கூடாதென்று சொன்னார்கள். ஆனால் அப்பொழுது அரசாங்கத்தின் பிரதம

சாமிநாத சர்மா 178

மந்திரியாயிருந்த துவான் சீ ஜி-ஐ (Tvan Chi-Jui) பெரும்பாலோரின் அபிப்பிராயத்தைப் புறக்கணித்துவிட்டு, சினா, நேசக் கட்சியினருடன் சேர்ந்துகொண்டு, ஜெர்மனி மீது யுத்தந் தொடுப்பதாகப் பிரகடனம் செய்துவிட்டான்.

இதனால் யுத்தத்தில் சினா பிரவேசிக்கக் கூடாதென்று கருதியவர்கள், தெற்குப் பகுதிக்கு வந்து காண்டன் நகரத்தில் 1917-ஆம் வருஷம் ஆகஸ்ட் மாதம் கடைசி வாரம் ஒர் அரசாங்கத்தை ஸ்தாபித்து, இதுதான் சினாவின் பிரதிநிதித்துவம் வாய்ந்த அரசாங்கம் என்று ஒரு பிரகடனம் வெளியிட்டார்கள். இந்த அரசாங்கத்திற்கு ஸன் பிரசிடெண்டாகத் தெரிந்தெடுக்கப்பட்டான். இந்த காண்டன் அரசாங்கம், சினா யுத்தத்தில் இழுத்துவிடப்படுவதை ஆட்சேபிப்பதாக ஒரு பிரகடனம் வெளியிட்டது.

ஆனால் இந்த அரசாங்க அங்கத்தினர்களுக்குள்ளேயே பிணக்குகள் தலைதூக்கி நின்றன. ஸன், சர்வாதிகார தோரணையில் நிருவாகத்தை நடத்த முற்படுவதாகச் சிலர் முனுமுனுத்தனர். இந்த நிலையில் பீக்கிங் அரசாங்கத்தின் செல்வாக்கையொடுக்கி, சர்வ சினாவுக்கும் ஒரே அரசாங்கத்தை ஏற்படுத்த இவர்கள் சில நடவடிக்கைகள் எடுத்துக் கொண்டார்கள். ஆனால் விளைந்த பயன் ஏதுமில்லை. பீக்கிங்கில் அமைந்த அரசாங்கத்தின் அதிகாரம், எப்படி அந்த நகர எல்லைக்குள் மட்டும் செல்லுபடியாகிக் கொண்டிருந்ததோ அப்படியே காண்டனில் அமைந்த அரசாங்கத்தின் அதிகாரமும் அந்த நகர எல்லைக்குள் மட்டும் செல்லுபடியாகிக் கொண்டிருந்ததென்று சொல்லலாம். ஆக, சினாவின் பெரும்பகுதி, எந்தவித ஒழுங்கான அதிகாரத்திற்கும் உட்படாமல் ஒரே குழப்பநிலையில் இருந்தது. 1917-ஆம் வருஷம் மத்தியில் இருந்து 1926 ஆம் வரையில், ஏற்குறைய இதே நிலைமைதான் இருந்ததென்று சொல்ல வேண்டும்.

காண்டன் அரசாங்கம் சரியானபடி செயலாற்ற முடியவில்லையே யென்பதற்காக ஸன் பெரிதும் வருந்தினான். ஒருவித சோர்வு இவ்வை ஆட்கொண்டது. அரசியல் வாழ்விலிருந்து ஒதுங்கி விடுவதென்றும், சினாவின் புனருத்தாரணத்திற்காகச் சில திட்டங்கள் வகுத்து அவற்றை நூல் வடிவாக்கி வெளியிடுவதென்றும் யோசித்தான். இதன் விளைவாக “தேசிய புனர்நிர்மானத்திற்கான திட்டங்கள்” என்ற தலைப்பில் மூன்று பகுதிகள் கொண்ட ஒரு நூல் வெளியாயிற்று.¹

இந்த நூல் வெளியானபோது 1914-ஆம் வருஷம் தொடங்கிய முதல்உலகமகாயுத்தம் முடியுந் தருணத்தில் இருந்தது. இந்த யுத்தம் முடிந்த பிறகு, யுத்தத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்து வந்த

1. இருபதாம் அத்தியாயத்தையும் பார்க்க

179 ஸன் யாட் ஸன்

தொழிற்சாலைகள் பல மூடப்பட வேண்டியிருக்குமென்றும், இதனால் வேலையில்லாத் திண்டாட்டம் ஏற்படுமென்றும், இதனைச் சமாளிக்க, நிர்மாண திட்டங்களை வருத்துக்கொள்ள வேண்டியது அவசியமென்றும் சொல்லி, இந்த நூலில் சில திட்டங்களையும் வருத்துக்காட்டினான் ஸன். இதே நூல் பின்னர் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்து வெளியிடப்பட்டது. இதில், ஓரிடத்தில் கூறுகிறான்:-

“சமீபத்தில் நடைபெற்ற யுத்தம், மானிட சமுதாயத்திற்கு ஒரு பெரிய உண்மையை நிறுபித்துக்காட்டிவிட்டது. அஃது என்னவென்றால், போர் தொடுத்தவர்கள், தொடுக்கப்பட்டவர்கள் ஆகிய இருதரப்பினருக்கும் யுத்தத்தினால் அழிவே உண்டாகும், அதிலும் போர் தொடத்தவர்களுக்குத் தான் அதிக அழிவு உண்டாகும் என்பதுதான். ஆயுதப் போரினால் ஏற்படுகிற அழிவைக்காட்டிலும், வியாபாரப் போட்டியினால் ஏற்படுகிற அழிவுதான் அதிகமாயிருக்கும். வருங்காலத்தில் யுத்தம் ஏற்படா மலிருக்க, சர்வதேச சங்கமொன்றை அமைக்க வேண்டுமென்று, பிரசிடெண்ட் வில்ஸன் கூறுகிறார். இதே பிரகாரம், சீனாவை அபிவிருத்தி செய்யும் விஷயத்தில் பரஸ்பர உதவி, ஒத்துழைப்பு இவை மூலம் வியாபாரப் போட்டியையும் அதனால் விளையக்கூடிய சண்டை ச்சர்வகளையும் தவிர்க்க வேண்டுமென்று நான் ஆசைப்படுகிறேன். இப்படிச் செய்யப்படுமானால், இனி யுத்தம் ஏற்படுவதற்கான காரணமே இல்லாமற் போய்விடும். சர்வதேசங்களும் இந்த முறையில் ஒத்துழைப்புக்குமானால் மானிட கோதரத்துவம் வளரும்.”

தன்னுடைய இந்த ஒத்துழைப்புத் திட்டத்தை ஸன், ஐரோப்பிய அரசாங்கங்கள் அனைத்திற்கும் அனுப்பினான். ஆனால் ஓர் அரசாங்கமாவது, இதற்குக் கொடுக்க வேண்டிய மதிப்பைக் கொடுக்கவில்லை; அலட்சியப்படுத்திவிட்டன என்றுகூடச் சொல்லலாம்.

காண்ட்டன் அரசாங்கம், சரியானபடி செயலாற்றி வரவில்லை யென்றாலும் அது வளர்ந்து வரும் ஒரு சக்தியென்பதை ஐரோப்பிய வல்லரசுகள் உணர்ந்துகொண்டுதான் வந்தன. இதற்கு, இந்த காண்ட்டன் அரசாங்கத்திற்கு, ஐரோப்பிய வல்லரசுகள் உதவி செய்யவில்லை யென்றாலும், பிரிட்டனும் அமெரிக்காவுமாவது தக்கமுறையில் உதவி செய்யுமென்று எதிர்பார்த்தான். ஒன்றும் நடைபெறவில்லை. ஆனால் இதனை - இந்த காண்ட்டன் அரசாங்கத்தை - அவை அலட்சியப்படுத்தி விடவும் துணிவு கொள்ளவில்லை. 1918-ஆம் வருஷக் கடைசியில் முடிவுற்ற யுத்தத்திற்குப் பிறகு நடைபெற்ற பாரிஸ் சமாதான மகாநாட்டிற்கு பீக்கிங் அரசாங்கத்திலிருந்து பிரதிநிதிகள் அழைக்கப் பட்டது போல், காண்ட்டன் அரசாங்கத்திலிருந்தும் பிரதிநிதிகள் அழைக்கப்பட்டார்கள். ஆக சீனாவின் பெயரால் இரண்டு

அரசாங்கங்களிலிருந்து பிரித்திதிகள் பாரிஸ் சமாதான மகாநாட்டிற்குச் சென்றார்கள்.

இவர்கள் இந்த மகாநாட்டில் கிளத்திய கோரிக்கைகள் பலவும் நிராகரிக்கப்பட்டன. இதனால் சீனாவில் பெருங்கிளர்ஸ்சியன்ஸ் ஈரிற்று. இதன் விளைவாக, சமாதான ஒப்பந்தத்தில் சீனப் பிரதித்திகள் கையெழுத்திடவில்லை.

இஃஞு இப்படியிருக்க, ஸன், அரசியல் வாழ்விலிருந்து ஒதுங்கியிருக்க விரும்பினானென்றாலும், அப்பொழுதைய அரசியல் நிலைமையானது, இவனை ஒதுங்கியிருக்க விடவில்லை. தொடர்ந்தாற்போல் காண்ட்டன் அரசாங்கத்தின் பிரசிடெண்டாக இருந்து வந்தான்.

காண்ட்டன் அரசாங்கத்தின் சக்தியும் வரவர அதிகரித்துக்கொண்டு வந்தது. இதை உணர்ந்த ஸன், 1921-ஆம் வருஷம், சீனாவின் வடக்குப் பகுதியில் அட்டூழியம் புரிந்து கொண்டு வரும் படைபலங் கொண்ட பிரபுக்களை அடக்கி ஒடுக்க, ஒரு படைதிரட்டி அனுப்ப வேண்டுமென்று தீர்மானித்தான். ஆனால் ராணுவத் தலைவர்களில் ஒருவனாகிய சென் சியுங்மிங் (Chen Chiung-ming) இதை ஆட்சேபித்தான். ஆட்சேபித்தவனை ஒதுக்கிவிடாமல் ஸன், அவனிடத்திலேயே, மேற்படி படையெடுப்புக்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் செய்யும் பொறுப்பை ஒப்படைத்தான். எப்பொழுதுமே ஸன், பிறரைச் சுலபமாக நம்பிவிடுகிறவன். இவனுடைய களங்கமற்ற மனம்தான் இதற்குக் காரணம். இவன் திட்டப் படி வடக்கு நோக்கி ஒரு பெரும்படை அனுப்பப்பட்டது. இந்தப் படை, முன்னோக்கிச் சிறிது தூரம் சென்றதும், இதற்கு உணவுப் பொருள்கள் முதலியன அனுப்புவதற்குப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டிருந்த ஒரு தளகர்த்தன் கொலை செய்யப்பட்டான். சென் சியுங் மிங் தான் இதனைத் தூண்டியிருக்க வேண்டுமென்று அப்பொழுது சொல்லப்பட்டது. ஆனால் ஸன் இதனை நம்பவில்லை. செங் யுங் மிங்குக்கு, ராணுவத்தின் ஒருபகுதி கட்டுப்பட்டிருந்தது. இந்தப் பலத்தை வைத்துக் கொண்டு அவன் ஸன்னுக்கு விரோதமாக ரகசியத்தில் வேலை செய்து வந்தான்.

இந்த நிலையில், வடக்கே பீக்கிங் அரசாங்கத்தைக் கைலத்துவிட்டு, தங்களோடு ஒன்று சேர்ந்து, சர்வ சீனாவின் நலனுக்கு உழைக்குமாறும், இது விஷயமாகக் கலந்தாலோசிக்க பீக்கிங்குக்கு வருமாறும் ஸன்னுக்கு அழைப்பு அனுப்பினார்கள். ஆனால் ஸன்னுக்கு இந்த அழைப்பில் அவநம்பிக்கை ஏற்பட்டது. தன் விஷயத்தில் அவர்கள் விரோத உணர்ச்சி கொண்டிருக்கிறார்களென்று தெரிந்து கொண்டான். எனவே அழைப்பை ஏற்றுக் கொள்ள மறுத்துவிட்டான். பீக்கிங்குக்குச் செல்லவில்லை. வடக்கு நோக்கி அனுப்பப்பட்ட படைக்கு திரும்பி வந்துவிடுமாறு உத்தரவிட்டான்.

181 ஸ்யாட் ஸென்

இது தெரிந்ததும், செங் சியுங் மிங், பகிரங்கமாகவே ஸன்னுக்கு விரோதம் காட்ட தலைப்பட்டான். தன் தீழிருக்கும் படையைக் கொண்டு, காண்ட்டன் நகரத்தில் ஸன் வசித்துக் கொண்டிருக்கும் பிரசிடெண்ட் மாளிகையைத் தாக்க ஏற்பாடு செய்தான். அப்பொழுது மேற்படி நகரத்தில், ஸன்னிடம் விசுவாசமுள்ள படைகள் குறைவாகவே இருந்தன. வடக்கு நோக்கி அனுப்பப்பட்ட படை இன்னும் திரும்பி வந்து சேரவில்லை. இந்த நிலைமையைத் தெரிந்துகொண்டுதான் செங் சியுங் மிங், பிரசிடெண்ட் மாளிகையைத் தாக்க முற்பட்டான்.

செங் சியுங் மிங், பகிரங்கமாகக் கலகத்திற்குக் கிளம்பி விட்டானென்றும், விரைவில் பிரசிடெண்ட் மாளிகையைத் தாக்கக் கூடுமென்றும், ஸன்னின் மெய்க்காப்பாளர்களாக நின்ற சிலர், ஸன்னுக்கு முன்கூட்டி எச்சரிக்கை கொடுத்தார்கள். ஆனால் ஸன் இதை நம்பவில்லை; செங் சியுங் மிங், அவ்வளவு விசுவாசமற்றவனாக நடந்து கொள்ள மாட்டானென்று கூறினான். ஆயினும் அவர்கள், ஸன்னை, மாளிகையை விட்டு எப்படியாவது தப்பிச் செல்லுமாறு வற்புறுத் தினார்கள். இதற்கு ஸன், “அக்கிரமமான எதிர்ப்பு ஏற்பட்டிருக்கிற பொழுது, என் கடமைகளைப் புறக்கணித்துவிட்டு விலகிச் செல்லமுடியாது. அப்படிச் செல்வேணானால், ஜனங்கள் என்னிடம் வைத்திருக்கும் நம்பிக்கைக்குத் துரோகம் செய்தவனாவேன். என் உயிர் பெரிதல்ல. எனக்கு வெற்றி முக்கியமல்ல. நாட்டுக்குத் துரோகம் செய்கிறவர்களை அப்புறப் படுத்த வேண்டியது என் கடமை. ஆகையால் செங் சியுங் மிங்கின் இந்தத் துரோகச் செயலை எப்படியாவது அடக்கிப் போடுவேன்” என்று பதில் கூறினான். ஆயினும் என்ன?

1922-ஆம் வருஷம் ஐ ஸன்மாதம் பதினாறாந்தேதி பின்னிரவு சுமார் இரண்டு மணி இருக்கும். செங் சியுங் மிங்கின் படை, பிரசிடெண்ட் மாளிகையைச் சூழ்ந்து கொண்டு தாக்க ஆரம்பித்து விட்டது. ஸன், தன் மனைவி சிங்லிங்கைத் தாக்கத்திலிருந்து எழுப்பி, இருவரும் எப்படியாவது தப்பிச் செல்லவேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டு விட்டதென்றும், ஆற்றோரம் சென்று அங்கு ஆற்றில் இருக்கும் சௌக் கடற்படைக்குச் சொந்தமான ஒரு படகில் ஏறிக்கொண்டு வேறு இடத்திற்குச் சென்றுவிடவேண்டுமென்றும் கூறினான். ஆனால் சிங்லிங் இதற்குச் சம்மதிக்கவில்லை. அவள் மகாதையரியசாலி; தான் ஒரு பெண்ணானபடியால், தன்னை யாரும் ஒன்றுஞ் செய்யமாட்டார்களென்றும், ஸன் மட்டும் தப்பித்துச் செல்லவேண்டியது அவசியமென்றும் சாவதானமாக எடுத்துச் சொன்னாள். இந்த யோசனையை ஸன் உடனே ஏற்றுக் கொண்டான். சுமார் ஐம்பது பேர் கொண்ட ஒருசிறுபடையை, தன் மனைவிக்குப் பாதுகாப்பாக இருக்கும்படி செய்துவிட்டு, தான் மட்டும் வெளியே சென்றான்.

சென்று, ஆற்றோரம் நோக்கி நடந்து கொண்டிருக்கையில், செங் சியுங் மிங்கின் படையைச் சேர்ந்த சிலர், கூச்சலும் குழப்பமும் விளைவித்துக் கொண்டு, எதிர்ப்பக்கமாக வந்து கொண்டிருந்தனர். ஸன், இவர்களோடு ஒருவனாகச் சேர்ந்து கொண்டான். சிறிதுகூட மனஅமைதியை இழக்காமல் இவர்கள் கூடவே சிறிது தூரம் வந்தான். ஆற்றப்பக்கமாக் இவர்கள் வந்து கொண்டிருக்கையில் இவர்களிடமிருந்து நழுவிப் போய் ஆற்றிலிருந்த கடற்படைப் படகில் ஏறிக்கொண்டான்.

அங்கு பிரசிடெண்ட் மாளிகையில் ஸன் இருக்கிறான்று கருதி, கலகக்காரர்கள், அதாவது செங் சியுங் மிங்கின் படையைச் சேர்ந்தவர்கள், மாளிகையைக்குள் நுழைந்து குறையாட ஆரம்பித்தாரர்கள். சிங்லிங்குக்குக் காவலர்களாக சுமார் ஐம்பது பேர்வரை இருந்தார் களல்லவா, அவர்களத்தனை பேரும் இந்தக் கலகக்காரர்கள் கையில் கொலையுண்டார்கள். சிங்லிங்கின் உயிருக்கு ஆபத்து ஏற்படும் போலிருந்தது. எனவே அவள், தன் பக்கத்திலேயே எப்பொழுதும் இருந்து கொண்டிருந்த இரண்டு பேரைத் துணைக்கு அழைத்துக்கொண்டு ஒர் ஆண்பிள்ளை வேஷத்துடன் மெதுவாக மாளிகையிலிருந்து தப்பி வெளியே வந்து விட்டாள். வந்து ஒரு தெருவழியாகப் போய்க் கொண்டிருக்கையில், எதிர்ப்பக்கமாக, கொள்ளையடிப்பதையே நோக்கமாகக் கொண்ட ஒரு கூட்டம் வந்து கொண்டிருந்தது. தன்னை யாராவது அடையாளம் கண்டுபிடித்துத் தாக்கினால் என்ன செய்வது என்று ஒருகணம் யோசித்தாள். தெரு ஓரத்தில் கீழேபடுத்துக்கொண்டு பிணம் போல் கிடந்தவிட்டாள். இதனால் கொள்ளைக்கூட்டம் இவளைக் கவனிக்கவில்லை. அந்தக்கூட்டம் அப்பாற் சென்ற பிறகு இவள் எழுந்து சிறிது தூரத்திலிருந்த ஒரு குடியானவன் வீட்டை அடைந்து அங்கே தஞ்சம் புகுந்தாள். இவளை அந்த வீட்டில் இருக்கச் செய்துவிட்டு, கூட வந்த இருவருள் ஒருவன், மேற்கொண்டு தப்பிச் செல்வதற்கு என்ன வழி இருக்கிற தென்று பார்க்க வெளியே சென்றான். சென்றவன் திரும்பி வரவே இல்லை; கொள்ளைக் கூட்டத்தினரால் கூட்டுக் கொல்லப்பட்டு விட்டான். சிங்லிங்குக்கு இது தெரிந்தது. உடனே ஒரு குடியானவப் பெண்மாதிரி வேஷந் தரித்துக் கொண்டாள்; துணையாளாக இருந்த மற்றொருவனை, சில்லரைச் சாமான் விற்பவனாக வேஷந் தரித்துக் கொள்ளச் செய்தாள். இந்தவிதமாக இருவரும், மேற்படி குடியானவன் வீட்டிலிருந்து வெளியேறி, வழியிலே ஏற்பட்ட சில இடையூறுகளைச் சமாளித்துக்கொண்டு, கடைசியில், ஸன் தங்கியிருந்த படகுக்குப் போய்ச் சேர்ந்தார்கள். பிறகு இவளை மாற வேஷத்துடனேயே ஸன், தக்க பாதுகாப்புடன் ஹாங்காங்குக்கு அனுப்பிவிட்டு, தான் மட்டும் படகிலேயே இருந்தான். இந்தக்காலத்தில் இவனுக்குப் பெரிதும்

183 ஸன் யாட் ஸன்

துணையாயிருந்தவன் சியாங் கை ஷேக்.

வடக்கு நோக்கி அனுப்பப்பட்ட படை விரைவில் காண்ட்டன் நகருக்குத் திரும்பி வந்துவிடுமென்றும், வந்து செங் சியுங் மிங்கின் படையை விரட்டியடித்து விடுமென்றும், பிறகு காண்ட்டன் நகரத்திற்குள் பிரவேசிப்பது சூலப சாத்தியமாயிருக்குமென்றும் எண்ணிக் கொண்டுதான் ஸன் படகிலேயே இருந்தான். ஆனால் இவன் எண்ணப்படி நடக்கவில்லை. சுமார் இரண்டுமாத காலம் இவனும் சியாங் கைஷேக்கும் படகிலேயே காலங்கழிக்க வேண்டியதாயிற்று.

வடக்கிலிருந்து திரும்பி வந்த படையை, செங் சியுங் மிங், தோல்வி காணச் செய்தான். பிறகு, ஸன்னைக் கொலை செய்யும்படி ஏற்பாடு செய்து கொண்டிருப்பதாகப் புலன் கிடைத்தது. இனி காண்ட்டன் அருகில் இருப்பது ஆபத்து என்று உணர்ந்தான் ஸன். இதற்குத் தகுந்தாற் போல் இவன் தங்கியிருந்த படைகை, செங் சியுங் மிங்கின் படையினர் குண்டு போட்டுத் தாக்கியவன்னமாயிருந்தனர். இதனால் இவன் சியாங் கை ஷேக்குடன் வேறிடத்திற்குத் தப்பிச் செல்ல வேண்டியது அவசியமாகிவிட்டது. இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் பிரிட்டிஷ் அதிகாரிகள், இவர்களுக்கு உதவியாக இருந்தார்கள்; தங்களுடைய ஒரு கப்பலில் இவர்களை ஏற்றிக் கொண்டு போய் ஹாங்காங்கில் கொண்டு விட்டார்கள். அங்கிருந்து இவர்கள் ஷாங்காய் நகரத்திற்குச் சென்றார்கள். ஸன் இங்ஙனம் தப்பிச் சென்றதனால், மக்களிடையே இவனுடைய மதிப்பு உயர்ந்ததே தவிர குறையவில்லை.

19. கோமிண்ட்டாங் காங்கிரஸ்

ஸென், வண்டனில் 1896-ஆம் வருஷம், சீன ஸ்தான்கனுடைய காரியாலயத்திலிருந்து தப்பி வெளியே வந்து சிறிது காலம் தங்கியிருந்தபோது, நூல்நிலையத்தில் நாடுகடத்தப்பட்ட சில ருஷ்யர்களைச் சந்தித்ததையும், அவர்களிடமிருந்து, அங்கு - ருஷ்யாவில் புரட்சி ஏற்படக்கூடிய ஒரு சூழ்நிலை அமைந்து வருகிறதென்று இவன் கேள்விப்பட்டதையும் முந்திச் சொன்னோமல்லவா? அந்தப்புரட்சி அங்கு 1917 -ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் நடைபெற்றேவிட்டது. இதன் விளைவாக ஜார் ஆட்சி வீழ்ந்தது; வெளின் தலைமையில் குடியாட்சி அமைந்தது.

ருஷ்யாவும் சீனாவும் ஒன்றையொன்று தொட்டுக் கொண்டிருக்கிற நாடுகள். இரண்டின் எல்லைப்புறங்களும் சந்திக்கின்றன. இரண்டும் விஸ்தீரணமான நிலப்பரப்புடையவை. இரண்டிலும் விவசாயத்தையே முக்கிய ஜீவனோபாயமாகக் கொண்ட மக்களே அதிகம்; தொழில்முயற்சிகள் மிகக் குறைவு; போக்குவரவு சாதனங்களோ வசதிகளோ அதிகமில்லை; அறியாமையிலும் வறுமையிலும் மூழ்கிக் கிடக்கும் மக்களின் எண்ணிக்கை கோடிக்கணக்கில். ருஷ்யா, புதுவாழ்வு பெற வேண்டுமென்பதில் வெளின் எவ்வளவு கவலை யுடையவனாகவும் அக்கறையுடையவனாகவும் இருந்தானோ அதேபோல் ஸன்னும்சீனா விஷயத்தில் கவலையுடையவனாகவும் அக்கறையுடையவனாகவும் இருந்தான். இருவருடைய நோக்கங்களும் ஏற்குறைய ஒரேமாதுரியாகவே இருந்தன. எனவே, ருஷ்யாவில் புரட்சி ஏற்பட்டதென்று தெரிந்து ஸன் மகிழ்ச்சி கொண்டானென்பது ஆச்சரியமில்லை. வெளினுக்குத் தன் பாராட்டுதலைத் தெரிவித்து ஒரு தந்தியும் கொடுத்தான்.

வெளின் தலைமையில் அமைந்த சோவியத் அரசாங்கமும் சீனா விஷயத்தில் பரிவு காட்டியது; முந்தி ஜார் ஆட்சியின் கீழ் சீனாவில், தான் கொண்டாடி வந்த பாத்தியதைகளையெல்லாம், சில பேச்சுவார்த்தைகளுக்குப் பிறகு 1920-ஆம் வருஷம் விட்டுக் கொடுத்துவிட்டது. இதே பிரகாரம் ஐரோப்பிய வல்லரசுகளும் அமெரிக்காவும், சீனாவில் கொண்டாடி வந்த பாத்தியதைகளையும் அனுபவித்து வந்த சலுகைகளையும் விட்டுக் கொடுத்து விடுமென்று ஸன் எதிர்பார்த்தான். ஆனால் ஏமாற்றமே அடைந்தான். 1921-ஆம் வருஷம்

185 ஸன் யாட் ஸெஸ்

லெனின், தன் பிரதிநிதியாக ஒருவளைச் சீனாவுக்கு அனுப்பி அங்குள்ள நிலைமையை அறிந்து வரச் செய்தான். அவனும் முதலில் பீக்கிங் நகரம் வந்து அங்குள்ள நிலைமையை ஒருவாறு அறிந்து கொண்டு பிறகு தெற்கே காண்ட்டன் நகரம் போந்து ஸன்னைச் சந்தித்தான். இந்தச் சந்திப்பின் விளைவாக, சீனாவிலேயே ஸன் ஒருவனுக்குத்தான் திடமான கொள்கையும், ஒரு திட்டம் வகுத்துக் கொண்டு அதன் பிரசாரம் வேலை செய்ய வேண்டுமென்ற உறுதிப்பாடும் இருக்கின்றனவென்று இவன் அபிப்பிராய்ப்பட்டு இங்ஙனமே லெனினுக்கும் தெரிவித்தான். இதற்குப் பிறகு லெனினுக்கு ஸன்னிடம் அதிக மதிப்பு ஏற்பட்டது. ஸன்னும், ஏகாதிபத்திய சக்தியை எதிர்த்து நிற்பதற்காக சோவியத் அரசாங்கம் கடைப்பிடித்து வரும் கொள்கைகள், நடைமுறைகள் முதலியவற்றைக் கூர்ந்து கவனித்து வந்தான். தவிர, மற்ற மேலைநாட்டு வல்லரசுகள், சீனாவை அலட்சியப் பார்வையோடு பார்த்துக் கொண்டிருக்க, சோவியத் ருஷ்யா ஒன்றுதான் சீனாவை, தனக்குச் சமைத்தயான அந்தஸ்தில் வைத்துக் கணித்து வந்தது. இத்தகைய காரணங்களினால், ஸன், சோவியத் அரசாங்கத்திடம் அதிக மதிப்பு வைக்கத் தொடங்கினான்; அதன் ஆலோசனையை நாடவும் செய்தான். இதனால் சோவியத் அரசாங்கம் கடைப்பிடித்து வந்த பொதுவுடைமைக் கொள்கையை இவன் அப்படியே ஏற்றுக் கொண்டுவிட்டான் என்று சொல்லமுடியாது. சீனாவின் அப்பொழுதைய நிலைமைக்கு பொதுவுடைமைத் தத்துவம் ஏற்றதன்று என இவன் கருதினான். இதைப் பல தடவை வலியுறுத்திப் பேசியுமிருக்கிறான்.

1922-ஆம் வருஷம் ஆகஸ்ட் மாதம் சோவியத் அரசாங்கம், அடால்ப் ஜாப்பே (Adolph Jaffe) என்பவளைச் சீனாவுக்கு அனுப்பியது. இந்த ஜாப்பே சிறந்த ராஜதந்திரி. இவன், முந்திய வருஷம் வந்த பிரதிநிதியைப்போல் முதலில் பீக்கிங் நகரம் போந்தான். அங்கு இவனுக்கு நடைபெற்ற உபசரிப்புக்கள் பல. ஓரிடத்தில் பேசியபோது இவன், சீனா ஏகாதிபத்திய சக்திகளின் பிடிப்பினின்று எந்தத் தருணத்தில் விடுவித்துக் கொள்கிறதோ அந்தத் தருணத்திலிருந்து, ருஷ்யாவின் உதவியை நிச்சயமாக எதிர்பார்க்கலா மென்றும், சீனாவை, சோவியத் அரசாங்கம் சம அந்தஸ்திலேயே எப்பொழுதும் வைத்து நடத்துமென்றும் குறிப்பிட்டான்.

பிறகு 1923- ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் ஜாப்பே தெற்கே வந்து ஸன்னைச் சந்தித்துப் பேசினான். முதலில் ஸன், சோவியத் அரசாங்கம் உதவி செய்வதாகச் சொன்னதை அப்படியே ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்து விட்டான். பிறகு பேச்ச வார்த்தைகள் தொடர்ந்து நடந்ததன் பேரில் சோவியத் அரசாங்கத்தின் நல்லெண்ணத்தில் இவனுக்கு ஒரளவு நம்பிக்கை ஏற்பட்டது. இருவரும் - ஸன்னும் ஜாப்பேயும் - சேர்ந்து ஒரு

கூட்டறிக்கை வெளியிட்டனர். இதில், சீனாவின் தற்போதைய நிலைமையில், பொதுவுடைமைக் கொள்கையை நடைமுறையில் கொண்டுவர முடியாதென்றும், சீனாவின் உடனடியான தேவை தேசிய ஒற்றுமையென்றும், இந்த ஒற்றுமைப்படும் விஷயத்தில் சோவியத் அரசாங்கத்தின் பரிபூரண உதவி சீனாவுக்கும் எப்பொழுதும் இருந்து கொண்டிருக்குமென்றும் காணப்பட்டன.

எதற்காக இந்த ஸன்-ஜாப்பே கூட்டறிக்கையைப் பற்றிப் பிரஸ்தாபிக் கிறோமென்றால், சோவியத் அரசாங்கத்தின் பொதுவுடைமைக் கொள்கையோ, அதன் நடைமுறைகளோ சீனாவின் அன்றைய நிலைமைக்குப் பொருந்தா என்பதை ஸன் நன்கு உணர்ந்திருந்தான் என்பதை எடுத்துக் காட்டும் பொருட்டுத்தான்.

ஆணால் 1917-ஆம் வருஷத்துக் காலத்தில் சீன சமுதாயத்தில் ஒருவித சலசலப்பை உண்ணவே செய்தது. வறுமையிலே உழன்று கொண்டிருந்த சீனமக்கள், தங்கள் விமோசனத்திற்கு, சோவியத் அரசாங்கத்தின் பொதுவுடைமைக் கொள்கை வழிகாட்டுமென்று கருத்த தொடங்கினார்கள். இந்தக் கருத்து வேருண்றுவதற்கும் பரவுவதற்கும் உதவுகின்ற முறையில், சோவியத் அரசாங்கப்பிரதிநிதிகள், அவ்வப் பொழுது சீனாவுக்கு வந்து போய்க் கொண்டிருந்தனர். இத்தகைய பல காரணங்களினால், சீனாவில் பொதுவுடைமைக் கட்சியொன்று தனியாக உருவாகி வளர்ந்து வந்தது. 1923-ஆம் வருஷத் தொடக்கத்தில், அதாவது ஸன்னினுடைய வாழ்நாளின் கடைசிகாலத்தில், ஸன்னினாலும் புறக்கணித்துவிட முடியாத செல்வாக்குள்ள ஒரு கட்சியாக இயங்கி வந்தது.

இஃது இப்படியிருக்க, 1923-ஆம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் துவக்கத்தில், ஸன்னுக்குத் துரோகம் விளைவித்த செய் சியங் மிங், காண்ட்டன் நகரத்திலிருந்து விரட்டப்பட்டு விட்டான். ஸன்னுதிக்கம் பெற்றான். பெற்றதும், சியாங்கை வேஷக்கை, ராணுவத்தின் பிரதம தளகர்த்தனாக நியமித்து, சோவியத் அரசாங்கம் தனது ராணுவத்தை எப்படி அமைத்து ஒழுங்குபடுத்தியிருக்கிறதென்பதை ஓர் ஆறு மாத காலம் இருந்து கவனித்து வர மாஸ்க்கோ நகருக்கு அனுப்பி வைத்தான். அவனும் அப்படியே சென்று, ராணுவ அமைப்புச் சம்பந்தமான எல்லா நுணுக்கங்களையும் கவனித்துக் கொண்டு வந்த, வாம்ப்போவா (whampoa) என்ற இடத்தில் ராணுவக் கழகமொன்றை ஸ்தாபித்தான். இதிலிருந்து நலீன முறையில் அமைந்த சீனப் படையொன்று உருவாகி வளர்த் தொடங்கியது.

தவிர இந்தக்காலத்தில் ஸன், கோமின்ட்டாங் கட்சியின் மீது கவனஞ்செலுத்தினான். 1912-ஆம் வருஷம் பிற்பகுதியில் புத்துருவம் பெற்று வளர்ந்து வந்த இந்த கோமின்ட்டாங் கட்சி, 1919-ஆம் வருஷம்,

187 ஸன் யாட் வெள்

அப்பொழுதிருந்த சூழ்நிலைக்குத் தக்கவண்ணம் சீர்திருத்தியமைக்கப் பட்டிருந்தது. மறுபடியும் 1924-ஆம் வருஷத் தொடக்கத்தில் நாட்டின் ஒற்றுமையை முக்கியக் குறிக்கோளாகக் கொண்டு, கட்சியை, கட்டுக்கோப்பான ஒரு கட்சியாக இயங்குகின்ற முறையில் ஒழுங்கு படுத்தி அமைத்தான் ஸன்.

இங்ஙனம் ஒழுங்குபடுத்தி அமைக்கப் பெற்ற கோமின்ட்டாங் கட்சியின் முதல் தேசிய காங்கிரஸ் 1924-ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் இருபதாந் தேதிகூடியது. இதைத் துவக்கிவைத்து ஸன், நீண்டதொரு சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினான்:-

“(நமதுபோராட்டத்தில்) நாம் வெற்றி பெற வேண்டுமானால் நாம் ஒற்றுமையுடனிருக்க வேண்டும்; ஒரே மனத்தினராய் இருக்க வேண்டும். ஓர் அரசியல் கட்சிக்கு அத்தியாவசியமாய் இருக்க வேண்டிய ஆன்மீக ஒற்றுமை ஏற்பட வேண்டுமானால், கட்சியின் அங்கத்தினர்கள், கட்சியின் நலனுக்காகத் தங்கள் சொந்த உரிமைகளை விட்டுக்கொடுக்க வேண்டும்; தங்களுடைய திறமைகளையல்லாம் கட்சியின் நலனுக்கு அளிக்க வேண்டும். அப்பொழுதுதான் கட்சியானது சுதந்திரத்துடனும் திறமையுடனும் இயங்க முடியும். நாட்டின் புனரத்தாரணத்திற்கான பொறுப்பை ஏற்றுக் கொள்ள முடியும். முந்தி, கட்சியின் முயற்சிகள் வெற்றி பெறாமற் போனதற்குக் காரணம், அங்கத்தினர்களுக்குப் பூரண சுதந்திரம் அனுமதிக்கப்பட்டதுதான். இதனால் கட்சியானது சுதந்திரத்துடன் இயங்க முடியாமற் போய்விட்டது. அப்படியே, அங்கத்தினர்கள், தனிப்பட்ட முறையில் திறமையுடையவர்களா யிருந்தார்கள். ஆனால் கட்சியாக மொத்தத்தில் பார்க்கிற போது அதற்குத் திறமையில்லாமற் போய்விட்டது. கோமின்ட்டாங் கட்சி, செயலாற்றும் திறனற்றுப் போனதற்கு இதுதான் காரணம். இனி, கட்சியைச் சீர்திருத்தி யமைக்கின்ற முறையில், அதனிடம் காணப்பட்ட குறைபாடுகளை நாம் முதலில் களைய வேண்டும்.”

இந்தக் காங்கிரஸின் போதுதான், முதன் முதலாக, பெண்கள் கோமின்ட்டாங் கட்சியில் அங்கத்தினர்களாகக் சேர்த்துக் கொள்ளப் பட்டார்கள். ஸன்னின் மனைவி சிங்லிங் அங்கத்தினராகச் சேர்ந்தாள் என்பதைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ?

தவிர, இந்த முதல் காங்கிரஸின்போதுதான், ஸன்னின் யோசனைப்படி, பொதுவடைமை வாதிகள், கோமின்ட்டாங் கட்சியில் அங்கத்தினர்களாகச் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்கள். அதாவது, பொதுவடைமைக் கட்சி, கோமின்ட்டாங் கட்சியோடு ஜக்கியமாகி விடவில்லை. பொதுவடைமைக் கட்சி தனியாகத்தான் இயங்கிக் கொண்டு வந்தது. ஆனால் அதன் அங்கத்தினர்கள் தனிப்பட்ட முறையில் கோமின்ட்டாங் கட்சியில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்கள்.

சாமிநாத சர்மா 188

நாட்டில் ஒற்றுமையை உண்டு பண்ணுவதற்காகவே ஸன் இப்படிச் செய்தான். பொதுவுடைமை வாதிகளை, கோமின்ட்டாங் கட்சியில் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டுமென்று இவன் மேற்படி காங்கிரஸில் பேசியபொழுது, பொதுவுடைமைக் கொள்கையும், சோவியத் அரசாங்க அமைப்பும் சீனாவுக்குப் பொருந்தா என்பதைச் சொல்ல மறந்து விடவில்லை.

20. சொல்லாற்றல் மிக்க தலைவன்

1924 ஆம் வருஷத் தொடக்கத்திலிருந்தே ஸன்னின் உடல்நிலை கவலைக்கிடந்தர ஆரம்பித்தது. ஓய்வு காணாத உழைப்பே இதற்குக் காரணமென்று சொல்ல வேண்டும். வாழ்க்கையின் பெரும்பகுதி நாடோடி வாழ்க்கையாகி விட்டதல்லவா? சிங்லிங்கை மணந்து கொண்ட பிறகுதான், குடும்ப வாழ்க்கையில் கிடைக்கக்கூடிய சில சௌகரியங்களை இவனால் அனுபவிக்க முடிந்தது. ஆனாலும் இந்தச் சௌகரியங்கள் இவனுக்குத் தொடர்ந்து கிடைக்கவில்லை.

ஸன், சிர்கெகட்டு வரும் தன் உடல் நிலையைச் சிறிதும் பொருட்படுத்தாமல், அரசியல் வேலைகளில் ஈடுபட்டான்; ஈடுபட வேண்டிய அவசியம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. சீனாவின் அப்பொழுதைய சூழ்நிலை இவன் சேவையை மிகவும் வேண்டி நின்றது.

சிங்லிங் இவன் உடலநலத்தைப் பேணிக் காப்பதில் அதிக சிரத்தை காட்டினான். இதனால் இவன், தன் தேகத்தை மறந்து தேசத்தின் மீது கவனஞ் செலுத்துவது சாத்தியமாயிருந்தது.

1914ஆம் வருஷம் தொடங்கிய முதல் உலக மகாயுத்தம் முடியுந் தறுவாயிலிருந்தது. இந்த யுத்தத்தின் விளைவாக, சீனா எந்தெந்த வகையில் பாதிக்கப்படும், அப்பொழுது சீனா, தன்னை எப்படி எப்படிச் சமாளித்துக் கொள்ள வேண்டும். அதன் அபிவிருத்திக்கு உலக வல்லரக்கள் எங்ஙனம் உதவக்கூடும். அதற்கான வழிமுறைகளென்ன, திட்டங்களென்ன என்பவைகளைப் பற்றி, மேற்படி யுத்தத்தில் சீனா இமுத்துவிடப்பட்ட காலத்திலிருந்தே ஸன் சிந்தித்துக் கொண்டிருந்தான்; தன் சிந்தனையில் உதயமான கருத்துக்களை அவ்வப்பொழுது மேடைப் பிரசங்கங்கள் வாயிலாகவும்; பத்திரிகைக் கட்டுரைகள் வாயிலாகவும் வெளியிட்டு வந்தான். ஆனால் இவை இவனுக்குத் திருப்தி அளிக்கவில்லை. அனைத்தையும் தொகுத்து நிரந்தரமாக இருக்கக்கூடிய முறையில் நூல்வடிவாக்கி வெளிக்கொணர விரும்பினான். இதற்காகப் பிறநாட்டுப் பலதுறை வரலாறுகளைப் படித்தான்; அவ்வப்பொழுது குறிப்புகளும் எடுத்துச் சேகரித்தான். இவற்றைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு “ தேசீய புனர் நிர்மாணத்திற்கான திட்டங்கள் ” என்ற தலைப்புக் கொடுத்து ஒரு நூல் எழுதி முடித்தான். இது 1918- ஆம் வருஷக் கடைசியில் வெளியாயிற்று. உண்மையில் இந்த நூலை, மூன்று தளித்தனி நூல்கள் என்று சொல்லக்கூடிய மூன்று பகுதிகளைக் கொண்ட ஒரு தொகுப்பு நூல் என்றே சொல்ல வேண்டும். முதற்பகுதி, சீனர்களின் மனப்போக்கை எப்படி புனர் நிர்மாணம் செய்ய வேண்டுமென்பது

சாமிநாத சர்மா 190

பற்றியும், இரண்டாது பகுதி, ஜனாயகத்தின் அடிப்படைத் தத்துவங்களைப் பற்றியும், மூன்றாவது பகுதி, சீனாவில் புனர் நிர்மாணமும் சர்வதேச ஒத்தழைப்பும் என்பது பற்றியும் முறையே கூறுகின்றன. முதல் இரண்டு பகுதிகளைச் சீன மொழியிலும், மூன்றாவது பகுதியைச் சீனமொழியிலும் இங்கிலீஷ் மொழியிலும் ஸன் எழுதினான். இவை சீனாவில் வெளியான பிரது, சுமார் இரண்டு வருஷம் கழித்து, மூன்றாவது பகுதியை மட்டும், அதாவது இங்கிலீஷ் மொழியிலுள்ளதை மட்டும் இங்கிலாந்தில் வெளியிட வேண்டுமென்றும், இதன் மூலம் இதிலுள்ள கருத்துக்கள், உலகத்திலுள்ள எல்லா நாடுகளுக்கும் தெரிய வேண்டுமென்றும் ஸன் விரும்பினான். இந்த நூலுக்கு, லார்ட் கர்ஸனை அறிமுகவரை எழுதச் சொல்ல வேண்டுமென்ற விருப்பமும் இவனுக்கு இருந்தது. இவைகளுக்காக டாக்டர் காண்டலீ மூலம் சில முயற்சிகள் செய்தான். உடனடியான பயன் ஏதும் உண்டாகவில்லை. லார்ட் கர்ஸன் அறிமுகவரை எழுதிக் கொடுக்க மறுத்துவிட்டான். மறுத்ததற்காக ஸன் சிறிதும் வருத்தப்படவில்லை. அவனை - லார்ட் கர்ஸனை - தர்ம சங்கடமான நிலையில் வைக்க, தான் விரும்பவில்லை யென்று டாக்டர் காண்டலீக்கு நாசுக்காகப் பதில் எழுதிவிட்டான்.

ஸன், ஐரோப்பாவில் சுற்றுப் பிரயாணஞ்செய்து கொண்டிருந்த பொழுது, 1905-ஆம் வருஷம் ப்ரஸ்ஸெல்ஸ் நகரத்தில் நடைபெற்ற ஒரு கூட்டத்தில், ஸான் மின்குயியைப் பற்றிச் சுருக்கமான முறையில் பேசிக் காட்டினான் என்று முந்திச் சொன்னோமல்லவா, இதைப்பற்றி விரிவாக, சீன மக்களுக்குப் பயன்படுகின்ற முறையில் ஒரு நூல் எழுத வேண்டுமென்று 1921-ஆம் வருஷம் திட்டமிட்டான். இதற்காக, அதுவரையில் வெளிவந்திருக்கிற மேலை நாட்டு நூல்கள் பலவற்றையும் அநேக புள்ளி விவரங்களையும் சேகரித்தான். ஏற்கனவே இவன் ஸன்டன் நூல் நிலையத்தில் படித்து எடுத்த குறிப்புக்களோடு வேறு பல குறிப்புகளும் அவ்வப்பொழுது எடுத்துக் கொண்டு வந்தான். அனைத்தையும் பயன்படுத்தி, ஒரு நூலுக்கேற்ற முறையில் எழுத வேண்டுமென்று அநேகந் தடவை முயன்றான். ஆனால் ஓரிடத்தில் ஆறு அமர உட்கார்ந்து எழுதுவதற்குப் போதிய அவகாசம் இவனுக்குக் கிடைக்கவில்லை; அமைதியான சூழ்நிலையும் அமையவில்லை. ஆனால் இரண்டும், ஒரு நாளில்லாவிட்டால் ஒரு நாள் கிடைக்குமென்ற நம்பிக்கை மட்டும் கொண்டிருந்தான். இந்த நம்பிக்கைதான், இவனை அநேக சந்தர்ப்பங்களில் கைகொடுத்துக் காப்பாற்றியிருக்கிறது.

என்றாலும், துரதிருஷ்டமானது இவனைப் பின்தொடர்ந்தே வந்தது. 1922-ஆம் வருஷம் சென் சியுங் மிங், இவனுக்கு விரோதமாகக் கிளம்பி, காண்ட்டன் நகரத்தில் இவன் வசித்துக் கொண்டிருந்த மாளிகையைத் தாக்கினான்ஸ்லவா, அப்பொழுது இவன் சேகரித்து வைத்திருந்த நூற்றுக் 1.Lord Curzon: 1859-1925. இந்தியாவின் கவர்னர் ஜெனரலாக இருந்தவன். (1899-1905.)

191 ஸன் யாட் ஸன்

கணக்கான நூல்களென்ன, குறிப்புக்களென்ன, யாவும் நாசமாயின. இது ஸன்னுக்குப் பெரிய மன வேதனையைக் கொடுத்ததென்பதைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ? ஆனால் இவன் படித்த நூல்களில் அடங்கிய விஷயங்களும் இவன் எடுத்த குறிப்புக்களும் இவன் நினைவிலேயே மிதந்து கொண்டிருந்தன. இவைகளைப் பயன்படுத்துவதற்கான வாய்ப்பும் சிறிது காலத்திற்குப் பிறகு இவனுக்குக் கிடைத்தது.

1924-ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம், கோமிண்ட்டாங் கட்சி சீர்திருத்தி யமைக்கப்பட்டு முதல் காங்கிரஸ் கூடி முடிந்த பிறகு, கட்சிக் கொள்கைகளையும் திட்டங்களையும் நாடைங்களும் பிரசாரம் செய்ய வேண்டிய அவசியத்தைக் கட்சி அங்கத்தினர்கள் உணர்ந்தார்கள். இதற்காக என்ன செய்யலாம், ஜனங்களுக்கு என்னென்ன விஷயங்களை எடுத்துச் சொல்ல வேண்டும் என்பவைகளைப் பற்றி ஸன்னைக் கேட்டார்கள். எனவே இவன் 1924 ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் இருபத்தியேழாந்தேதி முதல் ஏப்ரல் மாதம் இருபத்தாறாந்தேதி வரை, வாரத்திற்கு ஒரு சொற்பொழிவு வீதம் பன்னிரண்டு சொற்பொழிவுகளும் பிறகு ஆகஸ்ட் மாதம் மூன்றாந் தேதி முதல் இருபத்து நான்காந்தேதி வரை நான்கு சொற்பொழிவுகளும் ஆக மொத்தம் பதினாறு சொற்பொழிவுகள், காண்ட்டன் நகரத்திலுள்ள தேசீய குவாங்டுங் சர்வகலாசாலையில்¹ நிகழ்த்தினான். முதலில் திட்டமிட்டிருந்தபடி, ஏப்ரல் மாதமம் இருபத்தாறாந் தேதிக்குப் பிறகு ஆகஸ்ட் மாதம் மூன்றாந்தேதி வரை, சுமார் நான்கு மாத இடைக்காலத்தில் வாரத்திற்கொரு முறை வீதம் தொடர்ந்து இவனால் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த் தமிழ்வில்லை. சீர்கெட்டுக் கொண்டு வந்த இவனது உடல்நிலைதான் இதற்குக் காரணம். ஆனால் இந்த நிலையிலும், வேறு வேறு இடங்களில் வேறு வேறு விஷயங்களைப் பற்றி இவன் பிரசங்கங்கள் செய்யாமலிருக்கவில்லை. ஒரே நாளில் ஐந்து பிரசங்கங்கள் வீதம் கூட இவன் அநேக நாட்கள் செய்திருக்கிறான்.

மற்றும் இந்தப் பிரசங்கங்களைச் செய்கிறபோது இவனுக்கு அமைந்திருந்த சூழ்நிலையைச் சிறிது நிதானித்துப் பார்த்தோமானால், எப்படித்தான் இந்தப் பிரசங்கங்களைச் செய்வது இவனால் சாத்தியப்பட்டதோன்று நாம் ஆச்சரியமே அடைய வேண்டியிருக்கிறது. ஏனென்றால் அப்பொழுது சீனாவின் அரசியல் நிலைமை ஒரே குழப்பமாயிருந்தது. வடக்கு தெற்குப் போராட்டம் ஒரு பக்கம்; பொதுவுடைமைக் கட்சியின் வளர்ந்து வரும் செல்வாக்கு மற்றொரு பக்கம்; காண்ட்டன் அரசாங்கத்திற்குள்ளேயே ஒருமைப்பாடின்மை பிறிதோரு பக்கம்; எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, கடுமையான உடல் நோய் இவைன வாட்டி எடுத்தது. வயிற்றில் புற்றுநோய் என்று சொல்லிக் கொண்டார்கள். நெடுநேரம் நின்று பேசக்கூட முடியாத நிலையில்

1.National Kwangtung University.

இருந்தான். இதனால் முதுகுப் பக்கம் ஒரு தடியை ஊன்ற வைத்துக் கொண்டு, நின்ற வண்ணம் இந்தப் பிரசங்கங்களைச் செய்ய வேண்டியிருந்தது. பிரசங்கங்கள் செய்கிறபோது கையில் எவ்வித குறிப்புக்களும் வைத்துக் கொள்ளவில்லை. அதுமட்டுமல்ல; பிரசங்கங்களுக்கு முன்னரும் பின்னரும் வத்தனன்யோ அரசியல் காரியங்களை இவன் கவனிக்க வேண்டியிருந்தது. இந்த நிலையில் இவன் மேற்படி பதினாறு பிரசங்கங்களைத் தொடர்ந்து செய்தது எவ்வளவு கடினமான சாதனை என்பதைப் பற்றி நாம் அதிகம் சொல்லத் தேவையில்லை. இவனது கடமை உணர்ச்சியை நாம் ஒருவாறு அறிந்துகொள்கிறோம்.

இவன் மொத்தம் பதினெட்டு சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்த வேண்டுமென்று முதலில் திட்டமிட்டிருந்தான். ஆனால் பதினாறு சொற்பொழிவுகளுக்கு மேல் இவனால் செய்ய முடியவில்லை. இவனைப் பற்றிக் கொண்ட புற்றுநோய் இவனைக் கடுமையாக வாட்டத் தொடர்கியதுதான் இதற்குக் காரணம்.

ஸன் பிரசங்கம் செய்கிறபோது, இவனுடைய காரியத்திலிருந்து அதனை அப்படியே எழுதிக் கொண்டு வந்தான்; இன்னொரு காரியத்தில் அதனைப் பரிசீலனை செய்து, தொடர்ச்சி விட்டுப் போகாதிருக்கின்ற முறையில் செப்பனிட்டான். ஸன், அவற்றை மேலெழுந்த வாரியாக ஒரு முறை பார்த்து, அச்சுக்குக் கொடுத்து நூலாக வெளி வருமாறு செய்தான்.

இந்தச் சொற்பொழிவுகளில் ஸன் உலக சரித்திரத்தை ஒருவாறு அளந்திருக்கிறான். அந்த உலக சரித்திரத்தை, சீனாவின் அரசியல், சமுதாய, பொருளாதார வாழ்க்கையோடு பொருத்திவைத்துப் பார்த்திருக்கிறான். இவைகளின் மூலம், இவனுடைய பரந்த அறிவும், உலக அனுபவமும் நமக்கு நன்கு புலனாகின்றன.

பதினாறு சொற்பொழிவுகளும் சேர்ந்த இந்தத் தொகுப்பு ஸான் மின்குயி என்று சீன மொழியில் அழைக்கப்படுகிறது. இதனைத் தமிழில் ஜனங்களின் மூன்று தத்துவங்கள் என்று ஒருவாறு கூறலாம். இதனையும் தெளிவுபடுத்திச் சொல்வதாயிருந்தால் ஜனங்களுக்குத் தெரியவேண்டிய மூன்று கருத்துக்கள் என்று கூறலாம்.

மூன்று தத்துவங்கள் யாவை? (1) தேசியம் (2) ஜனநாயகம் (3) வாழ்க்கைத் தத்துவம்.

முதலாவது தேசியம். இதன்படி சீனர்கள், தங்கள் குடும்பத்தினிடமும் முதாதையர்களிடமும் பரம்பரையான பக்தியுடையவர்களைல்லவா? இந்த பக்தியைத் தேச பக்தியாக மாற்றிக்கொள்ள வேண்டும். சீனாவிலுள்ள பல்வகைச் சமூகத்தினரும் ஒன்றுபட்டு, அரசியல், சமுதாய, பொருளாதார விஷயங்களில் ஒரேமாதிரியான உரிமைகளை அனுபவிக்க வேண்டும். இப்படி அனுபவிப்பதற்கு முடியாமல் தடையாயிருக்கிற

193 ஸன் யாட் ஸென்

அந்திய ஆதிக்க சக்திகளை அப்புறப்படுத்தி, உலக வஸ்லரசுகளின் மத்தியில் சீனா சமைதயான ஸ்தானத்தைப் பெற வேண்டும்.

இரண்டாவது ஜனநாயகம். இதன்கீழ் ஜனாதிக்க சக்தியின் மகத்துவம் விளக்கப்படுகிறது; ஜனங்களுக்காக ஜனங்களுடைய ஆட்சி நடைபெற வேண்டுமென்பது வலியுறுத்தப்படுகிறது.

மூன்றாவது வாழ்க்கைத் தத்துவம். சமுதாயத்தின் கீழ்ப்படியிலேயுள்ள விவசாயிகள், தொழிலாளர்கள் முதலியவர்களை மேல் படியிலுள்ளவர் கள் சுரண்டாமலிருக்க, தக்க பாதுகாப்புச் சட்டங்களை இயற்றல்; அவர்களுடைய வாழ்க்கையில் தேவை என்பதை உணராமலிருக்கும்படி செய்தல்; அவர்களுக்கு இலவசமான கல்வி வசதி, வைத்திய வசதி முதலியன ஏற்பாடு செய்தல்; சருக்கமாக, சமுதாயத்திலேயுள்ள எல்லோருக்கும் எல்லாவகையிலும் ஒரேமாதிரியான நிதி கிடைக்குமாறு செய்தல் ஆகிய பலவும் இதன் கீழ் சொல்லப்படுகின்றன.

ஸான் மின் குயி, சீன சமுதாயத்தின் மீது ஆழ்ந்த முத்திரை இட்டுவிட்டதென்று சொல்ல வேண்டும். ஸன்னின் மரணத்திற்குப் பிறகு, சீனாவின் அரசியல் அமைப்பில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன; அரசியல், சமுதாய, பொருளாதாரத்துறைகளில் முறண்பட்டகருத்துக்கள் ஒலி செய்தன; அரசியல் ஆதிக்கம் பெற அவாக் கொண்டு ஆயுதங்களின் துணையை நாடியவர்பலர். ஆனால் அனைத்திற்கும் அடிப்படையென்று அங்கீரிக்கப்பட்டிருப்பது, அனைவராலும் பொதுவாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டிருப்பது இந்த ஸான் மின் குயியேயாகும். பள்ளிக்கூடத்தில் படிக்கும் இளைஞர் முதல், போர்க்களத்தில் அணிவகுத்து நிற்கும் வீரர் வரை அனைவராலும் தினந்தோறும் நினைவு கொள்ளப்படுவது இந்த ஸான் மின் குயியேயாகும்.

21. ஒற்றுமைக்கு முயற்சி

ஸென், ஸான் மின் சூயி பிரசங்கங்கள் செய்து வந்த காலத்தில், சீனாவின் அரசியல் நிலைமை ஒரே குழப்பமாயிருந்ததென்று முந்தின அத்தியாயத்தில் சொன்னோமல்லவா, அதைப்பற்றிச் சிறிது பேசுவோம்.

1917-ஆம் வருஷம் மத்தியிலிருந்து, வடக்கே பீக்கிங்கைத் தலைநகரமாகக் கொண்டு ஓர் அரசாங்கமும், தெற்கே காண்ட்டனை தலைநகரமாகக் கொண்டு மற்றோர் அரசாங்கமும், ஆக இருவகைப்பட்ட அரசாங்கங்கள் நடைபெற்று வந்தனவென்பதும், காண்ட்டன் அரசாங்கத்திற்கு ஸன் யாட் ஸென் பிரசிடெண்டாயிருந்து வந்தா ஸென்பதும் வாசகர்களுக்கு ஞாபகமிருக்கும். இந்த காண்ட்டன் அரசாங்கத்திற்குள்ளேயே அடிக்கடி பூசல்களும் பிணக்குகளும் ஏற்பட்டு வந்தன. இவற்றையெல்லாம் ஸன், தன் இனிய சுபாவத்தினாலும் நிதான புத்தியினாலும் சமாளித்து வந்ததோடல்லாமல், கட்டுக்கோப்புள்ள ஓர் அரசாங்கமாக மதிப்புப் பெறக்கூடிய முறையில் இயக்கியும் வந்தான். 1924-ஆம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் கோழின்ட்டாங் கட்சியின் முதல் காங்கிரஸ் கூடியது. கட்சி, சீர்திருத்தி யமைக்கப்பட்டது. கட்சியில் பொதுவுடைமை வாதிகள் தனிப்பட்ட ஹோதாவில் அங்கத்தினர்களாகச் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்கள். அரசாங்க நிருவாகத்திலும் இவர்களுக்குப் பங்கு அளிக்கப்பட்டது. தேசிய சக்திகளையெல்லாம் ஒன்று திரட்டி அதன்மூலம், நாட்டின் ஒற்றுமையைக் குலைத்து வரும் முயற்சிகளைப் பயன்றதாகச் செய்து விடவேண்டுமென்ற பெருநோக்கத்துடனேயே இவன், பொதுவுடைமை வாதிகளைக் கட்சியிலும் அரசாங்க நிருவாகத்திலும் சேர்த்துக் கொண்டு, இரண்டும் - கட்சியும் அரசாங்கமும் - ராணுவத்திலுள்ளதைப் போல் ஒரு வித கட்டுப்பாட்டுக்குட்பட்டு இயங்குமாறு சீர்திருத்தியமைத்தான். இந்தச் சீர்திருத்த அமைப்பின் கீழ் இவனே பிரசிடெண்டானான்.

ஆனால் பொதுவுடைமை வாதிகளைக் கொண்ட இந்தச் சீர்திருத்த அமைப்பு, சிலருக்குப் பிடிக்கவில்லை. எப்பொழுதும் போல் கட்சியிலும் அரசாங்க நிருவாகத்திலும் சிலவரைப் பூசல்களும் பிணக்குகளும் தலைதூக்கியே நின்றன. ஸன்னுக்கு விரோதமாகவும் சிலர் தலைதூக்கினர். மறுபடியும் இவன் உயிருக்கு ஆபத்து! ஒரு சமயம் ஸன்னின் உயிருக்கு உலைவைக்க வேண்டுமென்ற நோக்கத்துடன், படைபலம் கொண்ட ஒருவன், தன் படைகளுடன், காண்ட்டன் நகரத்தில் ஸன் வசித்துக் கொண்டிருந்த மாளிகையைச் சூழ்ந்து கொண்டான். அப்பொழுது மாளிகைக்குள் ஏதோ அவசர அலுவல் பார்த்துக்

195 ஸன் யாட் ஸன்

கொண்டிருந்த ஸன், இந்தத் தகவல் தெரிந்ததும், படைத்தலைவனை நேரில் சந்தித்துப் பேச விரும்பி மாளிகைக்கு வெளியே வர முனைந்தான். ஆனால் கூட இருந்த சிங்லிங், இப்படித் தனித்துப் போகக் கூடாதென்று தடுத்துப் பார்த்தான். ஏற்கனவே இந்த மாதிரியான ஒரு சம்பவம் ஏற்பட்டு உயிர் தப்ப வெகு கஷ்டப்பட்டிருக்கிறால்லவா? அந்த நினைவு இப்பொழுது தோன்றியது. போக வேண்டாமென்றான். ஆனால் பிறருடைய நல்லெண்ணெத்தில் நம்பிக்கை வைக்கும் சூபாவமுடைய ஸன், சிங்லிங்குக்குப் பாதுகாப்பாகத் தன் மெய்க் காப்பாளர்களில் ஒருவனை வைத்து விட்டு, வெளியே புறப்பட்டான். அந்தப் படைத் தலைவனைச் சந்தித்தான். என்ன பேசினானோ தெரியாது. ஆனால் விபரீதம் ஏதும் நடைபெறவில்லை. வந்த படைத்தலைவனும், மந்திரத்தால் கட்டுண்ட பாம்புபோல் அடங்கிப் போய் திரும்பி விட்டான்.

1924-ஆம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் காண்ட்டன் நகரத்தில் அரசாங்கத்திற்கு விரோதமாக ஒரு கலகம் கிளம்பியது. பிரிட்டிஷாரும், அவர்களுக்குக் கையாட்களாக இருந்த சில பணக்கார பிரபுக்களும் இந்தக் கலகத்தைத் தூண்டிவிட்டனர் என்று அப்பொழுது சொல்லப்பட்டது. இந்தக் கலகத்தினால் பலர் உயிரிழந்தனர்; அநேக கட்டடங்கள் நாசமாயின. ஏராளமான பொருள்நஷ்டம் ஏற்பட்டது. போதாக்குறைக்கு, முந்தி மாதிரி சென் சியுங் மிங், ஸன்னுக்கு விரோதமாகப் படைகூட்டினான். தொடர்ந்தாற் போல் ஏற்பட்டு வரும் இந்த எதிர்ப்பு களைக் கண்டு எப்படிப்பட்டவனுடைய உள்ளமும் கலங்கிப் போயிருக்கும். ஆனால் ஸன் கலங்கவேயில்லை. நிதானமாக ஆனால் உறுதியாக அனைத்தையும் அடக்கி விட்டான்.

இஃது இப்படியிருக்க, 1924-ஆம் வருஷம் செப்டம்பர் மாதக் கடைசியில், வடக்கே பீக்கிங் அரசாங்கத்தை நடத்தி வந்த படைபலமும் பணபலமும் கொண்ட ஒரு கட்சியினருக்கும், அந்த அரசாங்கத்தைத் தங்கள் ஆதிக்கத்திக்குட்படுத்திக் கொள்ள வேண்டுமென்று ஆசைப்பட்ட அதே மாதிரியான மற்றொரு கட்சியினருக்கும் போர் மூண்டது. இந்தப் போர்திடமிருந்து ஏற்பட்டதல்ல. 1916-ஆம் வருஷம் ஜன்மாதம் யுவான் ஷிகாய் இறந்தபோன காலத்திலிருந்தே, பொதுவாக வடமாகாணங்களில், சிறப்பாக பீக்கிங்கை மையமாகக் கொண்ட பிரதேசங்களில் இந்தக் கட்சிப் போர்கள் தொடர்ந்தாற் போல் நடைபெற்று வந்தன. இவைகளுக்கு, முதல் உலக மகாயுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருந்த மேலை நாட்டு வல்லரசுகள் சில, தங்களிடம் பயன்படாமலும் துருப்பிடிக்கும் தறுவாயிலுமிருந்த போர்க்கருவிகள் பலவற்றை உதவி உற்சாகமளித்தன. சீனா ஒன்றுபட்டு வாழக்கூடாதென்பதிலே இந்த வல்லரசுகளுக்கு அவ்ஸை அக்கறை! கடைசியில் ஒரு கட்சி வெற்றி பெற்று அரசாங்க நிருவாகத்தைக் கைப்பற்றிக்கொண்டுதுவான் சி ஐ லைதலைமையில் ஒரு மந்திரிசபையை அமைத்தது. இந்த மந்திரிசபை, வடக்கு தெற்கு

போராட்டம் நீடித்துக் கொண்டு வருவதை விரும்பவில்லை. இதற்கு ஒரு முடிவுகாண முனைந்தது. இதைப்பற்றிப் பேசவும், நாட்டின் ஒற்றமைக்கு வழி கோலவும், ஸன்னன பீக்கிங்குக்க வருமாறு அழைத்தது. ஏனென்றால், ஸன் காண்ட்டன் அரசாங்கத்தின் பிரசிடெண்டாயிருந்த தோடு, தெற்குப் பகுதிகளில் அபரிமிதமான செல்வாக் குடையவானா யிருந்தானல்லவா? இதைத் தவிர, குடியரசு ஏற்பட்டு ஏறக்குறைய பன்னிரண்டு வருஷங்களாகியும், இன்னமும் நாட்டின் ஒற்றமை நிலவாமலிருப்பது குறித்தும், ஒழுங்கான ஓர் அரசாங்கம் ஏற்படாமலும் அமைதி உண்டாகாமலும் இருப்பது குறித்தும், சீனா பூராவிலும் மக்கள் கவலை கொண்டார்கள். இந்தக் கவலை அவர்களுடைய அன்றாட வாழ்க்கையைப் பாதித்தது. எனவே நாடு முழுமைக்கும் பிரதிநிதித்துவம் ஏற்படுகின்ற முறையில் ஒரு தேசிய சபைகூட வேண்டுமென்றும், இந்தச் சபையானது, ஒழுங்கானதோர் அரசியல் அமைப்பை ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டுமென்றும் நாட்டின் பலபகுதிகளிலும் கிளர்ச்சி எழுந்தது. இவைகளையெல்லாம் உணர்ந்தே பீக்கிங் மந்திரிசபை ஸன்னுக்கு அழைப்பு அனுப்பியது.

ஸன், நாட்டு நலன் கருதி இந்த அழைப்பை ஏற்றுக் கொண்டான். சீர்கெட்டு வந்த தன் உடல்நிலையையும் பொருட்படுத்தாமல், சியாங் கை வேஷக் உள்பட முக்கியமான சுகாக்கள் சிலருடனும் பீக்கிங்குக்குப் புறப்பட ஆயத்தமானான். சீனா ஒன்றுபட்டு ஓர் அரசாங்க அமைப்புக்குட்படுமானால், ஸான் மின் குயி தத்துவங்களை நடைமுறையில் கொணர்வது சாத்தியமாயிருக்குமென்று இவன் எதிர்பார்த்தான். சர்வானுகூல வாதியல்லவா?

புறப்படுவதற்கு முன்னாடி சர்வ சீனாவுக்கும் பிரதிநிதித்துவம் இருக்கின்ற முறையில் தேசிய சபையைக் கூட்டுவது எப்படி, அதில் என்னென்ன விஷயங்களைப் பற்றிப் பேசவேண்டும் என்பவை களடங்கிய திட்டமொன்றை, அதாவது நிகழ்ச்சி நிரல் மாதிரி ஒன்றைத் தயாரித்து, பீக்கிங் அரசாங்கத்திற்கு அனுப்பி வைத்தான். ஏனென்றால், எந்த அடிப்படையில் பேச்சைத் துவக்க வேண்டுமென்று பீக்கிங் அரசாங்கமும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டுமல்லவா? இதற்காக அதுவும் தன்னைத் தயார்ப்படுத்திக் கொள்ளலாமல்லவா? இங்ஙனம் முன்கூட்டி அனுப்பிய இந்தத் திட்டத்தில், ஸன், ஒரு நிபந்தனை மட்டும் கண்டிப்பாகக் குறிப்பிட்டிருந்தான். கூட்டப்படவிருக்கும் தேசிய சபையில், படைபலத்தையும் பண்பலத்தையும் வைத்துக் கொண்டு நாட்டை அலைக்கழித்து வருகின்ற பிரபுக்களுக்கு எந்தக் காரணத்தை முன்னிட்டும் பிரதிநிதித்துவம் அளிக்கப்படக் கூடாதென்பதுதான் இந்த நிபந்தனை.

புறப்படுவதற்கு முன்னாடி ஸன் மற்றொரு காரியத்தையும் செய்தான். அதாவது சீனா முழுவதும் ஒன்றுபட்டு ஓர் அரசாங்க அமைப்புக்குள்ளான பிறகு என்னென்ன செய்யப்படும் என்பதைப்பற்றி ஒரு பிரகடனம்

197 ஸன் யாட் ஸென்

வெளியிட்டான். இந்தப் பிரகடனத்தில் காணப்பட்ட முக்கியமான அமிசங்கள் : (1) அரசாங்கத்திற்கு விரோதமாகத் தோன்றும் புரட்சிகள் யாவும் கண்டிப்பாக அடக்கி ஒடுக்கப்படும். (2) அந்திய வல்லரசுகளுடன் அதுகாறும் ஏற்பட்டு வந்திருக்கிற ஏற்றத் தாழ்வான் ஒப்பந்தங்கள் யாவற்றையும், அதாவது சீனாவுக்கும் சம அந்தஸ்து கொடாமலிருக்கிற ஒப்பந்தங்கள், அந்தியர்கள் அனுபவித்து வருகிற சலுகைகள் ஆகிய யாவற்றையும் ரத்து செய்ய வேண்டுமென்று கோரப்படும். (3) சர்வதேசங்களும் சம அந்தஸ்துடனும் சுய நிர்ணய உரிமையுடனும் வாழ வேண்டுமென்ற அடிப்படையில் உலகத்து எல்லா நாடுகளுடனும் புதிய ஒப்பந்தங்கள் செய்து கொள்ளப்படும். (4) ஏற்றத் தாழ்வான் ஒப்பந்தங்கள் ரத்தான பிறகு, இப்பொழுது அந்தியர்கள் சலுகை பெற்று வாழும் பிரதேசங்கள் உட்பட சீனாவின் எல்லாப் பிரதேசங்களிலும் புதிய சட்டங்கள் இயற்றப் பெற்று அமுலுக்குக் கொண்டு வரப்படும்.

இங்ஙனம் எல்லா ஏற்பாடுகளுடனும் சீனாவின் எதிர்கால நல்வாழ்வில் அசையாத் நம்பிக்கையுடனும் ஸன், சிங்லிங் சகிதம் 1924-ஆம் வருஷம் நவம்பர் மாதம் பதின்மூன்றாந் தேதி காண்ட்டன் நகரத்தை விட்டுப் புறப்பட்டான். நேரே பீக்கிங்குக்குத்தரை மார்க்கமாகச் செல்லவில்லை. வழியிலுள்ள பல பிரதேசங்கள், தான்தோன்றித் தலைவர்களின் ஆதிக்கத்துக்குட்பட்டு, குழப்பமான நிலைமையிலிருந்தன. எனவே ஜப்பானில் கோப் துறைமுகத்தை அடைந்து அங்கிருந்து டென்ட்லின் வழியாக டிசம்பர்மாதம் முப்பத்தியோராந் தேதி பீக்கிங் நகரம் போய்ச் சேர்ந்தான். வழி நெடுக இவனுக்கு அளிக்கப்பட்ட வரவேற்புகளும் நடைபெற்ற உபசரணைகளும் எண்ணற்றவை. ஆங்காங்கு இவன் சொற்பொழிவைக் கேட்க ஆயிரக்கணக்கில் ஐங்கள் திரண்டு வந்தார்கள். இவனும் தன்டடல் நோயைப் பொறுத்துக் கொண்டு ஜாங்களுக்குப் புத்துணர்ச்சி உண்டாகும் வகையில் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தி வந்தான். கோப் நகரத்தில் இவன் செய்த பிரசங்கத்தில், உலகத்தில் நிலையான சமாதானமும் நிலவ வேண்டுமானால், ஆசியாவில் மேலை நாட்டு வல்லரசுகள் செலுத்தி வரும் ஆதிக்கம் ஒழிய வேண்டும். ஒழிப்பதற்காக ஆசியாவிலுள்ள எல்லா நாடுகளும் ஒன்று சேர வேண்டும் என்றும் கருத்தை வெளியிட்டான். இந்தப் பிரசங்கம் அப்பொழுது மேலை நாட்டு வல்லரசுகளுக்கு அதிர்ச்சியை உண்டுபண்ணின. தங்கள் ஆதிக்கத்திற்கு அசைவு காலம் வந்த விட்டதாக அவை உணரவும் தலைப்பட்டன.



சாமிநாத சர்மா 200

செய்திருக்கும் இந்த வற்பாட்டை அவர்கள் ஒப்புக் கொள்வார் களென்றும், நான் விட்டுப் போயிருக்கும் வேலையைத் தொடர்ந்து செய்து வருவார்களென்றும் நம்புகிறேன்.”

இந்த இரண்டு உயில்களையும் ஸன்னின் விருப்பப்படி எழுதியவன் வாங்சிங் வெய்என்பவன். இவன்தான், ஸன்னுக்குப் பிறகு, காண்ட்டன் அரசாங்கத்தின் தலைவனானான். இவன், உயில்களைப் படித்துக் காட்டியதும் ஸன் “பேஷ! உயில்களின் வாசகம் நன்றாக அமைந்து விட்டது” என்று சொல்லித் திருப்தியடைந்தான். ஆனால் உடனே இவற்றில் கையெழுத்துப் போடவில்லை. அதற்கு இன்னும் சமயம் பிரிவதற்கு முந்திய நாள், அதாவது 1925-ஆம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் பதினேராந்தேதி, உயில்களைக் கொண்டு வரச் செய்து அவற்றில் கையெழுத்திட்டான். முதலாவது உயிலில் ஸன் போ உள்ளிட்ட எட்டு பேர் சாட்சிகளாகக் கையெழுத்திட்டனர்.

மறுநாள், கண்மூடப் போவதற்குச் சிலமணி நேரம் முந்தி, ஸன், ருஷயீப் பொதுவடைமைக் கட்சித் தலைவனுக்கு ஆங்கிலத்தில் ஒரு கடிதம் எழுதச் செய்து அதில் கையெழுத்திட்டான். அந்தக் கடிதம் வருமாறு:-

“மனிதர்களால் செய்யக்கூடிய சிகிச்சைகளுக்கெல்லாம் அப்பாற பட்ட ஒரு நோயினால் பீடிக்கப்பட்டு வரும் நான் படுக்கையில் கிடக்கிறேன். இந்தத் தருணத்தில், என் நினைவெல்லாம், உங்கள் மீதும், என்னுடைய (கோமிண்ட்டாங்) கட்சி, என்னுடைய தாய் நாடு இவற்றின் எதிர்காலத்தின் மீதும் செல்லுகின்றன.

அமரனாகிவிட்ட ஸனின், உலகத்திலுள்ள ஒடுக்கப்பட்ட ஜனங்களுக்கு ஆஸ்தியாகி வைத்துவிட்டுப் போன ஓர் ஜக்கிய நாட்டுக்கு, அதாவது சுதந்திரக் குடியரசுப் பிரதேசங்கள் பல கொண்ட ஓர் ஜக்கிய ருஷ்யாவுக்கு நீங்கள் தலைவராயிருக்கிறீர்கள். அந்த ஆஸ்தியின் துணை பெற்று, அடிமைத்தனம், யுத்தம், அந்தி ஆகிய இவற்றை யுக்க் கணக்கில் அடித்தளங்களாகக் கொண்டிருக்கும் ஏகாதிபத்திய சக்திக்கு இரையாயிருக்கிறவர்கள் நிச்யமாக விமோசனம் காண்பார்கள்.

நான் எனக்குப் பின்னால், ஒரு கட்சியை விட்டுச் செல்கிறேன். அந்தக் (கோமிண்ட்டாங்) கட்சி, சீனாவுக்கும், சரண்டப்பட்டு வரும் மற்ற நாடுகளுக்கும் ஏகாதிபத்தியத் தலையினின்று விடுதலை வாங்கித் தரும் விஷயத்தில் உங்களோடு ஜக்கியப்பட்டிருக்குமென்று எப்பொழுதும் போல் நான் எண்ணிக் கொண்டிருக்கிறேன். விதிவசத்தினால், நான் தொடங்கிய வேலையை முடிக்காமலே கண்மூட வேண்டியவனா யிருக்கிறேன். அந்த வேலையை (கோமிண்ட்டாங்) கட்சியின் கொள்கைகளுக்கும் போதனைகளுக்கும் விசுவாசமாக இருந்து வரக்கூடியவர்களிடம் ஒப்படைத்து விட்டுப் போகிறேன். அப்படி

201 ஸன் யாட் ஸென்

விசுவாசமாக இருந்தார்களானால்தான் அவர்கள் என்னை உண்மையிலேயே பின்பற்றியவர்களாவார்கள்.

ஆதலின் புரட்சி வேலையையும் தேசிய இயக்கத்தையும் தொடர்ந்து நடத்திவர வேண்டுமென்று கோமிண்ட்டாங் கட்சிக்குக் கட்டளை யிடுகிறேன். அப்படி நடத்தி வருவதன் விளைவாக, ஏகாதிபத்தியவாதி களினால் சாதாரண ஒரு குடியேற்ற நாட்டந்தல்துக்குக் கொண்டுவரப் பட்டிருக்கும் சீனா, சுதந்திர நாடாக விளங்கும்.

இந்த நோக்கத்துடன், உங்களோடு அடிக்கடி தொடர்பு வைத்துக் கொண்டிருக்க வேண்டுமென்று (கோமிண்ட்டாங்) கட்சிக்குக் கட்டளையிட்டிருக்கிறேன். எனது நாட்டுக்கு இதுவரை நீங்கள் அளித்து வந்த ஆதரவை இனியும் தொடர்ந்து அளித்து வருவீர்களைன்று நம்புகிறேன்.

சோவியத் ருஷ்யா, சுதந்திர சீனாவை ஒரு சிநேகித நாடாகவும் நல்லுறவு கொள்ளத் தக்க நாடாகவும் வரவேற்கக் கூடிய காலம் சீக்கிரத்தில் வருமென்று நம்பிக்கையுடனும், பிறகு இரண்டு நாடுகளும் கையோடு கைகோத்துக் கொண்டு உலகத்திலுள்ள ஒடுக்கப்பட்ட மக்களுக்கு விடுதலை வாங்கித் தருவதற்காக நடைபெறவிருக்கும் போராட்டத்தில் வெற்றியை நாடி முன்னேறிச் செல்லும் என்ற நம்பிக்கையுடனும், என் அருமைத் தோழர்களே, உங்களிடமிருந்து விடை பெற்றுக் கொள்கிறேன்.”

எதிர்காலத்தைப்பற்றி ஸன் கொண்டிருந்த நம்பிக்கை வீண் போகவில்லை. சில ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, சீனாவும் சோவியத் ருஷ்யாவும் கையோடு கை கோர்த்துக்கொண்டு பல துறைகளிலும் முன்னேற முனைந்து விட்டதை, இரண்டு நாட்டு வரலாறுகளுமல்லவோ கூற வேண்டும்? இந்தக் கடிதம் கிடைத்தும், சோவியத் அரசாங்கத்தின் சார்பாக, ஸ்டாலின் ‘ருஷ்யாவின் ஆதரவும் உதவியும் சீனாவுக்கு எப்பொழுதும் தொடர்ந்து கிடைத்துக் கொண்டிருக்கும்’ என்று உறுதி கூறுவதாகத் தந்தி மூலம் பதில் அனுப்பினான். ஆனால் ஸன் கண்மூடிய பிறகே இந்தப் பதில் கிடைத்தது.

சோவியத் ருஷ்யாவுக்கு அனுப்பப் பெற்ற மேற்படி கடிதத்தில் கையெழுத்திட்ட சிலமணி நேரத்தில், ஸன், தன்னைச் சுற்றிக் கண்ணீரும் கம்பலையுமாக நின்று கொண்டிருந்த அனைவரிடமிருந்தும் கடைசி தடவையாக விடைபெற்றுக் கொண்டு விட்டான். அன்று, 1925-ஆம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் பன்னிரண்டாந்தேதி. அப்பொழுது அவனுக்கு ஐம்பத்தெட்டு வயது பூர்த்தியாகி ஐம்பத்தொன்பதாவது வயது நடந்து கொண்டிருந்தது.

கடைசி மூச்சு இருக்கிறவரையில் ஸன்னின் முகம் மலர்ந்தே இருந்தது. சுய நினைவு தப்பவே இல்லை. “சீனாவைக் காப்பாற்றப் போராடுங்கள்; அமைதி உண்டாக்கட்டும்” என்ற வார்த்தைகள்

வாயிலிருந்து வெளிவந்தன. மூச்சும் நின்றது.

இந்தக் கடைசி வார்த்தைகளிலிருந்து, ஸன், சீனாவோடு தன்னை எப்படி ஜக்கியப்படுத்திக் கொண்டிருந்தாலென்பதை நாம் நன்றாகத் தெரிந்து கொள்கிறோம்.

“அமைதி உண்டாக்ட்ரும்” என்று சொல்லிக் கொண்டு கண்மூடினான் ஸன். ஆனால் அவன் மரணத்திற்குப் பிறகு, சுமார் இருபது ஆண்டுகள் வரை, சீனா முழுவதும் உள்ளாட்டுச்சண்டைகளுக்கு இரையாகி விட்டது. சீனாவின் வரலாற்றில் இதைப் பார்க்கக் காணலாம்.

ஸன்னின் உயிர்போன பிறகு, கிறிஸ்துவ முறைப்படி அந்திமச் சடங்குகள் நடைபெற்றன. பிறகு அன்பர்கள், அவனது உடலை, தேசியக் கொடி முதலியவைகளால் நன்கு அலங்கரித்து, பீக்கிங் நகரத்துப் பெரியதொரு பூங்காவில் கொண்டு போய் வைத்தார்கள். அங்கு ஐந்து நாட்கள் வரை, ஆயிரக் கணக்கான மக்கள் தங்கள் கடைசி மரியாதையைச் செலுத்தினார்கள். அந்தச் சமயத்தில், எத்தனை கணகள் நீரைப் பெருக்கினவோ? எத்தனை இதயங்கள் ஸன்னின் நேர்மையையும் களங்கமற்ற தேச பக்தியையும் எண்ணி எண்ணி உருகினவோ?

ஐந்து நாட்களுக்குப் பிறகு ஸன்னின் உடலை, பீக்கிங்குக்குச் சுமார் பத்து மைல் தொலைவிலுள்ள ஒரு கோயில் அடைக்கலமாகப் பெற்றது. அங்குச் சுமார் ஐந்து வருஷ காலம் அந்த உடலை, அன்பர்கள், நாட்டின் சேம நிதியெனக் கருதிக் காப்பாற்றி வந்தார்கள். பிறகு நான்கிங் நகரத்தில், ஸன்னின் உடல் அடக்கம் பெறுவதற்கென்று எழுப்பப் பட்டிருந்த ஒரு சமாதிக் கட்டடத்தில் கொண்டு போய் வைத்தார்கள். இப்படிக் கொண்டு போய் வைப்பதற்கு, அப்பொழுது சியாங் கை வேஷக் தலைமையில் நடைபெற்று வந்த அரசாங்கமும் முக்கிய காரணமாயிருந்த தென்று சொல்ல வேண்டும். இந்தக் கட்டடமே, ஸன்னின் நிரந்தரச் சின்னாமாக விளங்குகிறது. சீனர்களுக்கு இஃதொரு யாத்திரை ஸ்தலமாகவும் இருந்து வருகிறது. அது மட்டுமல்ல ஸன்னின் உருவப் படத்தை வைத்து வழுத்தாத குடிசைகளையோ, மாளிகைகளையோ, அரசாங்க அலுவலகங்களையோ, பள்ளிக் கூடங்களையோ, பொது ஸ்தலங்களையோ, சீனாவில் காண்பது அரிது.

ஸன் உயிரோடிருந்தவரையில், கோமின்ட்டாங் கட்சியினர், அவனை ஸ மங்கலி அதாவது தலைவன் என்று அழைத்துப் பின்பற்றி வந்தார்கள். அவன் மரணத்திற்குப் பிறகு எல்லாக் கட்சியினரும் அவனை சீனக்குடியரசின் தந்தை என்ற போற்றி வருகிறார்கள்.

சீன மக்களின் இதயபீடத்தில் தலைவனாகவும் அவர்களுடைய அன்றாட வாழ்க்கையில் தந்தையாகவும் ஸன் யாட் ஸென் என்றும் வாழ்ந்து கொண்டிருப்பான் என்பது தின்னைம்.



அனுபந்தம்

முக்கிய நிகழ்ச்சிகள்

- 1866 - ஸன்யாட்சென் பிறந்தது (12.11.1866)
- 1876 - முத்த சகோதரன் ஆமியின் அழைப்புக்கிணங்க, ஸன், ஹவாய் தீவுக்குச் சென்றது.
- 1879 - ஸன், ஹோனோலூலுவில் உள்ள ஒரு கிறிஸ்துவக் கல்லூரியில் சேர்ந்து படிக்கத் தொடங்கியது.
- 1882 - ஸன், கல்லூரியில் பரிசு பெற்றது.
- 1883 - ஸன், ஹோனோலூலுவிலிருந்து தாய்நாடு திரும்பியது.
- 1884 - ஹாங்காங்கிலுள்ள க்வீன்ஸ் காலேஜில் மேற்கொண்டு படிக்க, ஸன், சேர்ந்து கொண்டான். ஸன், கிறிஸ்துவ மதத்தைத் தழுவிக் கொண்டது.
- 1886 - சகோதரன் ஆமியின் அழைப்புக்கிணங்க, ஸன், மீண்டும் ஹோனோலூலுவுக்குச் சென்றது.
- 1887 - ஹோனோலூலுவிலிருந்து திரும்பி வந்து, ஹாங்காங்கி லுள்ள வைத்தியக் கல்லூரியில் பயிலத் தொடங்கியது.
- 1891 - ஸன்னுக்கு ஆண் குழந்தை பிறந்தது.
- 1892 - வைத்தியப் பயிற்சி முடிந்து டாக்டரானது; பெயர் மாற்றம் பெற்றது.
- 1894 - ஸன், புரட்சிப் பிரசார நிமித்தம் ஹவாயி தீவு சென்றது; மற்போக்குச் சீனர் சங்கத் துவக்கம்.
- 1895 - மஞ்சு ஆட்சிக்கு விரோதமாக முதற் புரட்சி நடைபெற்றது; தோல்வியடைந்தது.
- 1896 - ஸன், ஹவாயிலும் அமெரிக்காவிலும் புரட்சிப் பிரசாரம் செய்தது; பிறகு, இங்கிலாந்தை அடைந்தது; லண்டனில், சீன ஸ்தானீகனுடைய காரியாலயத்தில் காப்பில் அகப்பட்டுக் கொண்டு பிறகு விடுதலை பெற்றது.
- 1896 - குவாங்ஷு மன்னன், ஆளும் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்டது.
- 1900 - முந்திய ஆண்டில் கிளர்ந்தெழுந்த பாக்ஸர் கலகம் மும்முரமாகி பிறகு ஒருவாறு அடங்கியது; ஸன்னின்

சாமிநாத சர்மா 204

- முயற்சியால் மஞ்சு ஆட்சிக்கு வீரோதமாக இரண்டா வது தடவை புரட்சி நடைபெற்றுத் தோல்வியுற்றது.
- 1903 - ஸன், திரும்பவும் ஹவாயில் தீவுக்குச் சென்று புரட்சிப் பிரசாரம் செய்தது.
- 1904 - ஸன்னின் அமெரிக்க சுற்றுப் பிரயாணம்
- 1905 - ஸன்னின் ஜோப்பிய சுற்றுப் பிரயாணம்; பெல்ஜியம் தலைநகரான ப்ரஸ்ஸெல்லில், ஸான் மின் சூயியை அடிப்படையாகக் கொண்டு சொற்பொழிவு நிகழ்த் தியது; பிறகு ஜப்பான் வந்து, மஞ்சு ஆட்சியை ஒழிப்பதன் அவசியத்தை வற்புறுத்திச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தியது; டுங் மெங் ஹாயிசி சங்கத்தின் தோற்றம்.
- 1907 - ஸன்னினுடைய ஏற்பாட்டின் பேரில், மஞ்சு ஆட்சிக்கு விரோதமாக நான்கு தடவை புரட்சிகள் நடைபெற்று, தோல்வியுற்றது.
- 1908 - குவாங் ஷா மன்னன் மரணம்; இதைத் தொடர்ந்து ரீஜெண்ட் காயிருந்த தலை ஹவீயின் மரணம்; பூயி என்ற மூன்று வயதுச் சிறுவன் பட்டத்திர்குரிய வணக்கப் பெற்றான்; ஸன்னின் ஏற்பாட்டின் பேரில் இரண்டு தடவை புரட்சிகள் நடைபெற்றுத் தோல்வி யுற்றது.
- 1910 - மறுபடியும் புரட்சி நடைபெற்றுத் தோல்வியுற்றது.
- 1911 - மாஸ்சீசு மாதம் ஒரு புரட்சி நடைபெற்றுத் தோல்வி யடைந்தது; அக்டோபர் மாதம் புரட்சி நடைபெற்று வெற்றியடைந்தது; இவ்வாண்டின் கடைசியில், ஸன், வெளிநாட்டிலிருந்து தாய்நாடு திரும்பி வந்தான்.
- 1912 - சீனாவில் மஞ்சு ஆட்சி முற்றுப் பெற்றது; குடியரசு உதயமாயிற்று; ஸன், முதல் பிரசிடெண்டாகத் தேர்ந் தெடுக்கப்பட்டது; நாட்டின்ஒற்றுமையைக் கருதி, ஸன், குடியரசு பிரசிடெண்ட் பதவியை யுவான் விகாய்க்கு விட்டுக் கொடுத்தது; டுங் மெங் ஹாயிசி சங்கம்சிர்திருத் தப்பட்டு கோமிண்ட்டாங் கட்சியாக உருக்கொண்டது; குடியரசை ஆதரித்து சீனா முழுவதிலும் ஸன் பிரசாரம் செய்தது; ஸன், ரெயில்வே டைரெக்டராக நியமனம்.
- 1913 - யுவான் விகாயின் நிருவாகத்தை எதிர்த்து நாட்டில் குட்டிக் கலகங்கள் தோன்றின; ஸன், ஜப்பானுக்குத் தப்பிச் சென்றான்; கோமிண்ட்டாங் கட்சி மறுபடியும் சீர்திருத்தம் பெற்றது.
- 1914 - முதல் உலக மகா யுத்தத் தொடக்கம்.
- 1915 - ஸன்னுக்கும் முதல் மனைவி லூஸ் வெக்கும்

205 ஸன் யாட் ஸெஸ்

- விவாகரத்து ஏற்பட்டது; ஸன், இரண்டாந் தாரமாக சிங்லிங்கை மணந்து கொண்டது.
- 1916 - யுவான் விகாய் முடிகுட்டிக் கொள்ளப் போவதாகப் பிரகடனம் வெளியிட்டது; சில மாதங்களுக்குப் பிறகு அவன் மரணம்.
- 1917 - முதல் உலகமகா யுத்தத்தில் சீனா இழுத்து விடப் பட்டது.
- 1918 - பாரிஸ் சமாதான மகாநாடு; சீனா, சமாதான ஒப்பந்தத் தில் கையெழுத்திட மறுத்து விட்டது; நாடெங்கணும் கிளர்ச்சி; ஸன்னின் தேசிய புனர் நிர்மாண திட்டம் என்ற நூல் வெளியானது.
- 1919 - பீக்கிங்கை தலைநகராகக் கொண்டு ஓர் அரசாங்கமும், காண்ட்டனைத் தலைநகராகக் கொண்டு ஓர் அரசாங்கமும் ஏற்பட்டன.
- 1921 - ஸன், சென் சியுங் மிங்கின் தடிலைமையில் வடக்கு நோக்கி ஒரு படையை அனுப்பியது, ஆனால் அந்த சென் சியுங் மிங், ஸன்னுக்கு துரோகம் விளைவிக்க முனைந்தது.
- 1922 - சென் சியுங் மிங்கின் படையினர், காண்ட்டனில் ஸன் வசித்துவந்த மாளிகையைத் தாக்கியது; ஸன் தப்பிச் சென்றது.
- 1923 - சோவியத் அரசாங்கத்தின் சார்பாகச் சீனாவுக்கு வந்த டால்ப் ஜாப்பே, ஸன்னைச் சந்தித்தது, பொதுவுடமைக் கட்சி, வளர் ஆரம்பித்தது.
- 1924 - கோமிங்டாங் கட்சி கட்டுக்கோப்பான கட்சி ஒரு கட்சியாக அமைக்கப்பட்டது; அதன் முதல் காங்கிரஸ் கூடியது, இந்தக் காங்கிரஸின் போது பொதுவுடமை வாதிகள் கோமிங்டாங் கட்சியில் சேர்த்துக் கொள்ளப் பட்டார்கள், ஸன், ஸான் மின் குயி தலைப்பில், காண்ட்டனில் உள்ள தேசிய குவாங்குங் சர்வ கலா சாலையில் பதினாறு சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தியது; நாட்டின் ஒற்றுமையைக் குறிக்கோளாகக் கொண்டு பீக்கிங்கில் இயங்கி வந்த அரசாங்கத்தின் தலைவர் களுடன் சமரசம் பேச, ஸன், பரிவாரங்களுடன் வடக்கு நோக்கி புறப்பட்டது.
- 1925 - இரண்டாண்டுகளுக்கு மேலாக புற்றுநோயால் அவஸ் தைப்பட்டுக் கொண்டிருந்த ஸன், பீக்கிங்கையடைந்த சொற்ப காலத்திற்குள் (12.3.1925) மரித்தது.
