

# கன்னாட்டம்

கண்ணூவுவதம் KANNOTTAM

தன்னைத் தவிர  
மற்றெல்லோர் மீதும்  
விரோதத்தையும்  
சுரோதத்தையும்  
வெஞ்சினத்தையும்  
அள்ளி வீசும்  
போக்கு இறுதியில்  
அந்தன்னையும்  
அழித்துவிடும்.

வெளியீடு - 12

10 மார்ச் 2001

விலை:- 10.00

## புலிகளின் மேல் பிடி கிறஞ்சிறது பிரித்தானியா ஈசுயில் சவுக்கு

**புலிகளின் மேல் பிடி கிறஞ்சிறது**  
பிரித்தானியா ஈசுயில் சவுக்கு

ஸ்ராவும் தத்தமது நலன் களிலிருந்து எதிர்பார்க்கப்பட்ட பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டம் பலரது எதிர்ப்பால் புக்களை நிறைவேற்றாவிட்டாலும் முக்கால் கிணறு தாண்டிலிட்டதா கவே கருதவேண்டியிருக்கிறது. அதுதான் பிரித்தானியம் பாரான மற்றத்தில் உள்துறை அமைச்சரால் சிபாரிசு செய்யப்பட்ட 21 பயங்கரவாத இயக்கங்களின் பெய்யப்பட்டியலில் புலிகள் இயக்கமும், டூம் பெற்றது. அதுவும் முன்வதாக.

### பிரித்தானிய பாரானமன்றம்

உலகின் எப்பகுதியிலும் கடந்த காலத்திலோ நிகழ் காலத்திலோ பயங்கரவாத நடவடிக்கைகள் எல் ஈடுபட்டவர்கள், ஈடுபடுவர்கள் எப்போது வேண்டுமானாலும் தடை செய்வதற்கு இச்சட்டத்தில் வழி செய்யப்பட்டுள்ளது.

இச்சட்டத்தின் கீழ் பயங்கரவாத நடவடிக்கைகளுக்கு பிரிட்டனில் நிதி சேகரித்தல், பிரச்சாரத்தில் ஈடுபடுதல் தடை செய்யப்பட்டுள்ளன. மேலும் இந்தச் செய்யப்பட்டுள்ளன. மேலும் இந்தச் செய்யப்பட்டுள்ளன. மேலும் இந்தச் செய்யப்பட்டுள்ளன.



கொன்று முரணாகவும் அறிக்கைகள் வெளியிட்டார். இது புலிகள் பதறிப்போனதையே காட்டுகிறது.

அதேவேளை சிறிலங்கா அரசாங்கமும் தன்பங்குக்கு “பிரிட்டன் புலிகளைத் தடை செய்யவில்லை என்றால் பிரிட்டனுடனான இலங்கையின் ராஜை தந்திர உறவுகள் பாதிக்கப்படும்” என மிரட்டியது.

புலிகள் தடை செய்யப்படால் அவர்கள் உண்மையான பயங்கரவாதிகளை மாறுவதற்கு வழிவகுக்குமென புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகர் அன்டன் பாலசிங்கம் தெரிவித்திருந்தார். அந்தந் தான் பிரிட்டனில் சீலிக்க முடியாது போகும் என்று கவலை தெரிவித்தார், புலிகள் சமாதான முயற்சிகளில் ருந்து பின்வாங்க நேரிடும் என்றும் புலிகள் உண்மையான பயங்கரவாத இயக்கமாக மாற நேரிடும் என்றும் பலதும் பத்துமாக ஒன்றுக்கொக்கை செய்யும், சொத்துக்களை முடக்கவும் வழி வகை செய்யப்பட்டுள்ளது.

பெர்வரி 19ம் திகதி பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டம் 2000 பாரான மற்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டது. இப்போது பெய்யப்பட்டியலை சிபாரிசு செய்துள்ளது. பல இல்லாமிய தீவிரவாத இயக்கங்கள், ஹமாஸ், பிகேகே உட்பட 21 இயக்கங்கள் இதற்குள் அடங்குகின்றன.

அரசியலுக்காகவோ, மதங்களுக்காகவோ, சில கோட்பாடுகளை நிலை நிறுத்துவதற்காகவோ வன்முறையில் ஈடுபடுவது பயங்கரவாத நடவடிக்கையாகக் கருதப்படும்.

என இச்சட்டம் வரையறுத்துள்ளது.



யுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் திரும்புவும் கைதடிப்பகுதியில் குடியேறி வருகின்றார்கள் அவர்களுடன் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் கொண்டிருப்பதை படத்தில் காண்கிறீர்கள்.



மீனின் விளையாட்டை காட்டியது இதற்குள் ஜேவிபி புலிகளை மாத்திரமல்ல சிறுவர் உறுப்பு வையும் தடை செய்ய வேண்டும் என்று கோரிக்கை விடுத்தது.

இப்பிரிச்சினைக்கு தீவு வருகிறதோ இல்லையோ பிரிட்டனின் தடை என்ற கண்டத்திலிருந்து தப்புவது புலிகளின் காய் நகர்த் தலில் அடங்கியிருந்த முக்கிய அம்சமாக இருந்தது.

எனவேதான் சமாதான பேச்சு வார்த்தைக்கான தமது “நல்லை ண்ண” சமிக்கையாக யுத்த நிறுத்தத்தை அறிவித்திருந்தார்கள் எனப் பலரும் அபிப்பிராயப்படுவதும் நியாயமே.

பிரிட்டனின் வெளிவிவகார பிரதி

### நல்பர்களுக்கு - கடிதம்

திரு. வ. வாதாராஜப்பருமான்



தமிழ்  
நாடு  
தேர்தல்  
களம்...  
பக்கம் - 10

மாந்றத்துக்கு  
தயாராகும்  
மலையக  
மக்கள்.  
பக்கம் - 11

புலிகளைத் தடை செய்தால் அது நோரவே மேற்கொண்டு வரும் சமாதான முயற்சிகளைப் பாதிக்கும் எனக் கூற, ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா, “புலிகள் மீதான தடை சமாதான முயற்சிகளை எந்த வகையிலும் பாதிக்காது” என கருத்து வெளியிட்டார்.

ஜூதே.க தனது வழைமையான பாணியில் கழுவிய மீனில் நழுவிய படிப்பக்கம்











# இந்திய உபகண்டத்தை

## 2 லுக்கிய புகம்பம்

**ம**னித குலம் பூமியில் தோன் நிய காலம் முதல் இயற்கை யின் சீற்றுத்துக்கு முகம் கொடுத்து வருகிறது. பூகம்பங்களை நாலும், பெரு வெள்ளத்தினாலும், புயலினாலும், பெருச் காட்டுத் தீவி நாலும் நோய்களினாலும் பெரும் அழிவுகளைச் சந்தித்திருக்கிறது. பஞ்ச பூதங்களின் சீற்றும் பல்வேறு விதமாக மனித குலத்திற்கு பேரன் ததங்களை விளைவித்திருக்கிறது.

இந்திய உபகண்டத்தில் இலங்கையையும் உள்ளடக்கம் லெமு ரியாக் கண்டம் கடலால் கொள்ளப்பட்டதாக பழங்குடை. இது கதை மட்டு மல்ல புவியியல் அறிஞர்களும் இதனை உறுதிப்படுத்துகிறார்கள்.

தென்னகத்தின் கரையிலிருந்த பகழ்பெற்ற துறைமுக நகரம் மட்டு மல்ல சிலப்பதிகாரம், மனிமேகலை போன்ற உயர் தமிழ் இலக்கியங்களின் களமான காவிரி பூம்பட்டினை உறுதிப்படுத்துகிறார்கள்.

“குமரிக் கோடும் கொடுங்கடல் கொள்ள” என வெளியியக்கும் கண்டத் தின் அழிவு சங்க இலக்கியங்களிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அதன் எஞ்சிய கவுகுகளாக மன்னாருக்கும் இராமேஸ்வரத்திற்கும் இடையில் தொடர் தீட்டுக்களாக தீடைகள் காணப்படுகின்றன.

இராமாயணத்தில் கூறப்பட்ட இராமர் அனையின் எச்சங்களே இவை என்பது இராமாயணத்தில் இருந்து ஊகிக்கப்படுகின்றது. இராமேஸ்வரத்திலிருந்து இலங்கையை நோக்கி நீண்டிருக்கும் தனுஷ்கோடி நான்கு தசாப்தங்களுக்கு முன்னார்தான் கடற் பெருக்கெடுப்பால் அழிக்கப்பட்ட நகரமாகியது. அழிக்கப்பட்ட கட்டிடங்களின் எச்சங்களுடன் வெட்டவீ மன்றப்பரப்பாக இலங்கையை நோக்கி இந்தியா நிட்டியிருக்கும் கருமே தனு ஏத்கோடி.

இலங்கையிலிருந்து இந்தியாவை நோக்கி நீண்டிருக்கும் கரமான மன்னார் தீவுக்கும் தனுஷ்கோடியின் முனைக்கும் இடையில் உள்ள இலை வெளி வெறுமைனே மூப்பது கிலோ மீற்றர் கள்தான் இதனால்தானோ என்னவோ பாட்டின் புதல்வெள் பாரதி “சிங்காத் தீவினுக்கோர் பாலமையப் போம்” என்றான்.

இந்த உலகின் ஆஸ்தீக கலாச்சாரத்தின் தொட்டில் மட்டுமல்ல கட்டிலும் கூட இந்தியாதான். வானவில் வின் பலவேறு நிறங்களின் ஒன்றிப்பு போல் நின்று உலகிற்கே, சேர்ந்து வாழும் பொறுமைக்கு முன்னுதார ணமாகத் தீகழும் பாரதம் பல்வேறு ஞானிகளையும் அறிஞர்களையும், விஞ்ஞானிப் பெட்டகங்களையும், கலாச்சாரக் கருவூலங்களையும் இவ்வுலகுக்கு வழங்கியது.

எமக்குள் இனம் புரியாத மன வெழுச்சியைத் தோற்றுவிக்கும் அந்த மாபெரும் தேசத்தில், மனித குலத் தின் தேடுதலுக்குரிய ஆர்வமுட்டும் என்னிற்கு விடயங்களை அது தன்னுள் தக்க வைத்திருக்கிறது.

ஆம்! அந்த மாபெரும் நாட்டில் குஜராத் மாநிலத்தில்தான் “கத்தி யின்றி ரத்துமின்றி யந்தம் செய்வோ” என்ற அகிம்சை தத்துவத்தை உலகுக்கு போதித்த பெருமகள் அன்னல் மகாத்மா காந்தியடிகளை பெற்ற நெடுத்த போர் பந்தர் கிராமமும் குஜராத்தில்தான் இருக்கிறது. திசைக்கொரு மாகாணாகவும், ஜங்கூரு க்கும் மேற்பட்ட சமஸ்தானங்களையும் கொண்டிருந்த இந்தியாவை ஒரு நாடாக்கிப் பார்த்த சர்தார் வலபொய் பட்டேலும் இந்த குஜராத்த வர்தான்.

பல ஆயிரம் வருட மனித வாழ்வியலின், நாகரிகம், படைத்த மனிதகலாசாரத்தின் களஞ்சியமாக இருந்த அந்த மன் தன்வாயைப் பின்து சில விநாடிகளில் பல நூற்றுக்கணக்கான க்கான குழந்தைகளையும், பெண்களையும், ஆயுங்களையும், வேறுபாடுமின்றி விழுங்கிக்கொண்டது கட்டிடங்களால் நிமிர்ந்து நின்ற இடங்களெல்லாம் கற்குவியல்களாக மாறின.

மனித குல வாழ்வின் மீது இயற்கை தொடுத்த இந்த சவிக்கமற்ற தாக்குதலுக்கு முகம் கொடுத்த அந்த மாநிலம் இந்தியாவின், வரலாற்று ஆற்றல்களைக் குவித்து மீண்டும் எழுந்து நிற்க முயலுகிறது.

பல்லாயிரம் பேரைப் பலி கொண்ட அந்த கணங்களிலிருந்து அடுத்த சில நாட்களில் 250சிறிய பெரிய பூகம்பங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. 25 லட்சம் சிறுவர்கள் வீதிக்கு வந்துள்ளார்கள்.

குஜராத்தின் இடிபாடுகளிலிருந்து முதன் முதலில் ஒரு குழந்தை மீட்கப்பட்டது. அந்தக் குழந்தை குஜராத்தின் புனர் ஜென்மத்தின் குறியிடு. அது தன்னை குழ நேர்ந்த பயங்கரத்தின் மத்தியில் தொடர்ந்து ஒரு மந்திரத்தை ஜெபித்துக் கொண்டிருப்பது. அது சுயநல்மீத கொண்டதாக, குறுகிய எண்ண வட்டத்தை கொண்டதாக, அழிவினம், முடத்தனத்தால் ஆயுதங்களைப்பட்டதாகக் காணப்படுகின்றது. இது வெட்கரமானதும், வேதனையானதுமான நிலையாகும்.

இதனை இலங்கையில் உள்ள வாகங்மும் சற்று உரமாகச் சிந்திக்க வேண்டும். இந்தியாவில் குஜராத்தில்தானே பூகம்பம் நிகழ்ந்தது எங்களது கண்ணக்குள் இலங்கையில் ஒரு அலட்சியப் போக்கு காணப்படுகின்றது. அது சுயநல்மீத கொண்டதாக, குறுகிய எண்ண வட்டத்தை கொண்டதாக, அழிவினம், முடத்தனத்தால் ஆயுதங்களைப்பட்டதாகக் காணப்படுகின்றது. இது வெட்கரமானதும், வேதனையானதுமான நிலையாகும்.

குஜராத்தில் பூகம்பம் என்றவடன் துடித்துப் போன நெஞ்சங்கள் அனேகம். ஆனால் அது இலங்கையின் துயரமாக வெளிக்கிளம்பவில்லை என்பது தான் போக்கு வெட்கும் இடங்கள் மாவும் இந்தியாவிடமிருந்து பெறப்பட்டவையே.

இன மத மோதல்கள் பிராந்தியங்களுக்கு இடையேயான முரண்பாடுகள் எல்லாமே இங்கு இரண்டாம் படசமாகின்றன. அதனைத்தான் ஸ்ரீ கோபாலகிருஷ்ணகாந்தி அவர்கள் நாம் தென்னாசியா என்னும் பெருங்குடையின் கீழ் இருக்கியோம் என

இலங்கையிலிருந்து இந்தியாவை நோக்கி நீண்டிருக்கும் கரமான மன்னார் தீவுக்கும் தனுஷ்கோடியின் முனைக்கும் இடையில் உள்ள இலை வெளி வெறுமைனே மூப்பது கிலோ மீற்றர் கள்தான் இதனால்தானோ என்னவோ பாட்டின் புதல்வெள் பாரதி “சிங்காத் தீவினுக்கோர் பாலமையப் போம்” என்றான்.

இந்த உலகின் ஆஸ்தீக கலாச்சாரத்தின் தொட்டில் மட்டுமல்ல கட்டிலும் கூட இந்தியாதான். வானவில் வின் பலவேறு நிறங்களின் ஒன்றிப்பு போல் நின்று உலகிற்கே, சேர்ந்து வாழும் பொறுமைக்கு முன்னுதார ணமாகத் தீகழும் பாரதம் பல்வேறு ஞானிகளையும் அறிஞர்களையும், விஞ்ஞானிப் பெட்டகங்களையும், கலாச்சாரக் கருவூலங்களையும் இவ்வுலகுக்கு வழங்கியது.

எமக்குள் இனம் புரியாத மன வெழுச்சியைத் தோற்றுவிக்கும் அந்த மாபெரும் தேசத்தில், மனித குலத் தின் தேடுதலுக்குரிய ஆர்வமுட்டும் என்னிற்கு விடயங்களையும், கொண்டிருந்த இந்தியாவை ஒரு நாடாக்கிப் பார்த்த சர்தார் வலபொய் பட்டேலும் இந்த குஜராத்தான்.

பல ஆயிரம் வருட மனித வாழ்வியலின், நாகரிகம், படைத்த மனிதகலாசாரத்தின் களஞ்சியமாக இருந்த அந்த மன் தன்வாயைப் பின்து சில விநாடிகளில் பல நூற்றுக்கணக்கான க்கான குழந்தைகளையும், பெண்களையும், ஆயுங்களையும், வேறுபாடுமின்றி விழுங்கிக்கொண்டது கட்டிடங்களால் நிமிர்ந்து நின்ற இடங்களெல்லாம் நிகழ்வுப்படுத்துகிறது.

மனிதர்களால் சமூக வாழ்வியலில் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கும் அழிவுகள், ஆக்கங்களுக்கப்பால் நம் மிக முக்கியமான பிரச்சினை ஒன்றை முகம் கொடுக்கியோம் அதுதான் யதார்த்தமாக இருக்கும் இயற்கையின் அச்சு முழுத்தல். அதனால் நிகழ்வுப்படுத்துகிறது.

வங்காள தேசத்தில் அடிக்கடி நிகழும் புயல் வெள்ளம் கூட வட்சேப லட்சம் மக்களைக் காவு கொள்கிறது. இல்வாறான பேரன்தங்களிலிருந்து மனித குலத்தை பாதுகாப்பது எவ்வளருப்பதே இன்று எம் முன் உள்ள முக்கியமான கேள்வி யாகும். இந்தச் சவால் முகம் கொடுக்க வேண்டிய யதார்த்தம்.

இதனை இலங்கையில் உள்ள வாகங்மும் சற்று உரமாகச் சிந்திக்க வேண்டும். இந்தியாவில் குஜராத்தில்தானே பூகம்பம் நிகழ்ந்தது எங்களது கண்ணக்குள் இலங்கையில் ஒரு அலட்சியப் போக்கு காணப்படுகின்றது. அது சுயநல்மீத கொண்டதாக, குறுகிய எண்ண வட்டத்தை கொண்டதாக, அழிவினம், முடத்தனத்தால் ஆயுதங்களைப்பட்டதாகக் காணப்படுகின்றது. இது வெட்கரமானதும், வேதனையானதுமான நிலையாகும்.

குஜராத்தில் பூகம்பம் என்றவடன் துடித்துப் போன நெஞ்சங்கள் அனேகம

1983 கு முன்னர் யாழ்ப்பாணம் சீப்பு பிடிந்தாத வாழைக்குலை போல ஒன்றாக, ஒற்றுமையாக கிட்ட தட்ட 11 லட்சம் போர் வாழ்ந்த மண்ணாகத் திகழ்ந்தது. தற்போது அதாவது 2001ம் ஆண்டு ஏற்ததாழ 14 லட்சம் மக்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டிய யாழ்ப்பாணம் 4 லட்சம் மக்களையே தன்வசம் வைத்திருக்கின்றது.

இதில் அரைவாசிக்கு மேல் கவில், கண்டா, பிரிட்டன், பிரான்ஸ், ஜேர்மனி என ஏற்றுமதியாகிப் போயிட்டனம். சீப்பில் இருந்த மிச்ச சொச்ச வாழைப்பழங்கள் எல்லாம் இப்ப கொழும்புக்கு “இம்பேர்ட்” ஆகி இருக்கினம்.

இன்றைய நிலையில் கொழும்புக்கு வருவதற்கு புதிதாக 60,000 அப்பிளிகே சன்கள் காத்திருக்கின்றனவாம். யாழ்ப்பாணத்தில் வடம்ராட்சி, தென்மராட்சி, வலிகாமம் என மண்ணின் பெருமக்களைச் சொல்லி வாழ்ந்தவர்கள் இன்று தெஹிவளை, வெள்ளவத்தை, பம்பலப்பிட்டி, கிருலப்பனை, கொட்டாஞ்சேனை, மட்டக்குளி, போன்ற இடங்களில் பொலில் பதிவோடு வாழ்கின்றார்கள்.

பிள்ளைகளை, கணவன்மார்களை, சகோதரங்களை வெளிநாட்டுக்கு அனுப்பி விட்டு கொழும்பில் வந்து இருக்கினம். இங்கு வந்தவுடன் பொலில் பதிவு டெம்பரி, “விசா” கார்ட், அயிடின்டிகார்ட் எல்லாவற்றையும் தாலிக்கொடியிலும் பார்க்க பக்குவமாக பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும். பஸ் ரூட் நம்பர்கள், கொமினிகேஷன் விலாசங்கள், நம்பர்கள், உண்டியல் வர்ற இடங்கள் இவையெல்லாம் தலைக்கீழ் பாடம்.

அது சி. கொழும்பில் இவர்களின் பொழுது போக்குவரத்தான் என்ன? ஒரு நாளைக்கு ஒரு போன் கோல் அல்லது இரண்டு நாட்களுக்கு ஒரு தடவை, கடிதம் தேவையென்றா எழுதுவது. உண்டியல் மாத்துவது, பாங்கில் போடுவது-இதுகளை விட்டால் வேறேன் வேலை?

**கோவில் திருவிழாக்கள், விஶேஷங்கள்**

தெஹிவளை விள்ளு கோவில், ஆஞ்சநேயர் கோவில், வெள்ளவத்தை, பம்பலப்பிட்டி பிள்ளையார் கோவில்கள்,

# யாழ் - விலென்ஸ வற்றிதி பலம் பிப்ரஞ்சினி - பலன் பிப்ரமிதி

மயூராபதி அம்மன் கோயில், கொம்பனித் தெரு சிவசப்பிரமணியம் கோவில். கப்பித்தாவத்தை மருதானை, கொட்டாஞ்சேன் அம்மன், பிள்ளையார் கோவில் கள், மட்டக்குளி அம்மன் கோவில் இங்கெல்லாம் தைப்புச்சத்திலிருந்து மார்கழி திருவெண்பாவை வரை எல்லாம் எங்கட யாழ்ப்பாணச் சனங்கள் நெருக்கடிதான்.

ஒரு காலத்தில் நல்லூர் கந்தகவாமி, வீரகாளியம்மன், பெருமாள், கைலாயப்பிள்ளையார், தெல்லப்பளை தூர்க்கையம்மன், மாவிட்டபூரம், செல்லச் சந்திதி என படையெடுத்த யாழ் பக்த சிகாமணிகள் இன்று கொழும்பில் நேரம் தவநாது தோத்திருங்கள் பாடுவதுதான் காலத்தின் மாற்றம்.

## பொழுது போக்குகள் - பெரிய திரை

1983ம் ஆண்டுக்கு முன்னர்- வெலிந்டன், வின்சர், விடோ, ராஜா, ராணி, மனோகரா, ரீதீர் ஆகிய தியேட்டர்களில் எம்.ஜி.ஆர், சிவாஜி, ஜெமினி, ஆகியோரின் படங்களைப் பார்ப்பதற்கு கூட்டங்கள் அலைமோதும். இன்று கொன்ஹோட், ரோக்ஸி, எஃரோஸ், கிங்ஸ்லி, நவா, சம்தா, என கொழும்பில்

கமல், ரஜனி, அஜித், விஜய், விஜயகாந்த், முரளி படங்கள் பார்க்க போட்டா போட்டி. இதில் கொழும்பில் வாழும் “ரிட்டையர்ட்” வயதிற்கு மேற்பட்டவர்களுக்குக் கூட சிமரன், ரம்பா, ஜோதிகா, ஸல்லா, மாளவியா, ஜஸ்வர்யாப் ஆகியோரின் “கீகிக்கக்கள்” கந்த சஷ்டி கவசத்திலும் பார்க்க நன்றாக மனப்பாடம். “அவர் சிமரன் அந்த சிம்பரக்கா டான்ஸ் காரன் பாலசுந்தரத்தையோ, ராஜசுந்தரத்தையோதானாம் முடிக்கப் போறாவாம்” “விஜய் அவசரப்பட்டுப் போச்ச - கொஞ்சம் ஆறுதலா கல்யாணத்தை முடிசிசீருக்கலாம்” இவையெல்லாம் சர்வசாதாரண சம்பாத்திரங்கள்.

## சிறிய திரை

பகல் 12 மணிக்கு சமையல் முடிஞ்ச கையோட், வெள்ளவத்தை 47வது ஒழுங்கை யோகம்மாவின்ற முதல் வேலை “மகள் சரக அந்த அந்ரணாவை கொஞ்சம் சுத்தி திருப்பம்மா- சக்தி கொஞ்சம் மங்கலாத் தெரியிது” ரி.வி. க்கு முன்னால் இருக்கிற கதிரையைக் குத்தகைக்கு எடுத்தல் “மல்டி பொன்ட்” ஒரு டின் போட்டு ஒட்டின மாதிரி அதே இட்டதான். குலவிளக்கு, அக்கா, மட்னி படம், தில்லானா தில்லானா,

கிருஷ்ணதாசி, கங்கா யமுனா சரஸ்வதி, அம்மா, அர்ச்சனைப் பூக்கள், சுத்யா, பணம் பெண் பாசம், கடைசியாக வாழ்க்கை. வாழ்க்கை பானுப்பிரியாவைப் பற்றி கதைத்து, சாப்பிட்டு அவர்கள் வாழ்க்கை ஓயும். ரி.வி. நாடகங்களில் முதல் நான்கு இடங்களும் வாழ்க்கை, கிருஷ்ணதாசி, அர்ச்சனைப்பூக்கள், கங்கா யமுனா சரஸ்வதி, என்ற வரிசையில் இவற்றிற்குத்தான். இதுகளைவிட ஞாயிறு ஸ்பெல்லகளும் உண்டு.

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள மக்கள், உணவுத் தட்டுப்பாடு, தரக்குறைவான உணவு, மருந்தின்மை, தொற்று நோய்க்கிருமிகள் போன்ற பல சுகாதார குறைபாடுகளால் நோய்களுக்கு ஆளாகின்றார்கள். அதோட் அங்க மருந்துகளும் பத்தாது, டாக்குத்தர்களும் பத்தாது. ஆனா இங்க சர்க்கரை வியாதி, இரத்த அழுத்தம், மூட்டுநோய், மூல நோய், இங்கிரை வியாதி, ஆல்பத்திரிகள்.

வெளிநாட்டு டெலிபோன் வந்தால், வருத்தத்தைப் பற்றிக் கொல்லவே வேண்டும். அரை மணித்தியாலும் கதை-வெள்ளவத்தை, தெஹிவளை, கிருலப்பனை, பம்பலப்பிட்டி, கொட்டாஞ்சேனை எல்லாம் மழைக்கு முளைத்த காளான்கள் மாதிரி இருபத்திநாலும் மனிநேர சேவை தனியார் ஆஸ்பத்திரிகள்.

வடக்கு கிழக்கில் வாழும் தமிழர்கள், இலங்கையிலும் இந்தியாவிலும் அகதிகளாக வாழும் தமிழர்கள், கொழும்பில் வாழும் தமிழர்கள், வெளிநாடுகளில் புலம் பெயர்ந்து பலம் பெற்றிருக்கும் தமிழர், வெளிநாடுகளுக்குப் புலம் பெயர் தமது பலங்களைச் செலவழித்துக் கொண்டிருக்கும் தமிழர் என மூன்று பிரிவினர் உள்ளனர். தமிழர்களின் நோக்கும் போக்கும் எல்லையற்று விரிந்து கொண்டிருக்கின்றது. என்னதான் ஆனாலும் தமிழர்கள் பூதர்கள் ஆக முடியாது.

## மாஸ்டர் தேவ

# பிச்சை எடுக்குதாம் பெருமான் அதைப் பறிக்குமாம் அனுமன்

## மருச்சுவர்ப்பு மரவீத்துதீல் புஞ்சளீன் யுத்த வரி வழுல்

- உழவு இயந்திரம் வருடம் ஒன்றிற்கு - ரூபா 25,000
- மணல், கருங்கல், செங்கல் ஏற்றுக்கையில் ஒரு உழவு இயந்திரம் - ரூபா 200 ஒரு லொப்ரிக்கு - ரூபா 500
- விறகு ஏற்றிச் செல்லும் ஒரு சைக்கிளுக்கு - ரூபா 25
- மாடு ஒன்று வைத்திருப்பதற்கு வருடத்திற்கு - ரூபா 5
- ஆடு ஒன்று வைத்திருப்பதற்கு வருடத்திற்கு - ரூபா 5
- நெல்வயலுக்கு ஓர் ஏக்கருக்கு ஒரு போகத்திற்கு ரூபா 500
- ஒரு மட்ட நெல்லுக்கு - ரூபா 10
- தேனி கடை, மருந்துக்கடை, கார்ட்செயர் கடை போன்ற ஒவ்வொன்றுக்கும் - ரூபா 25,000
- மதுபான விற்பனை கடைகள் ஒவ்வொன்றுக்கும் மாத வரியாக- சாராயக் கடைக்கு - ரூபா 7,000, கள்ளு கடை - ரூபா 5,000
- லொநி ஒன்று வைத்திருப்பதற்கு வருட - வரி- ரூபா 25,000
- ஒப்பந்தாரர்களிடம் மனல் வேலைக்கு - 7 வீதம், கல் மற்றும் கொங்கிரீ- கல் வேலைகளுக்கு - 10 வீதம்.
- முஸ்லீம்களின் காணியை புலிகள் எடுத்து குத்தகைக்கு விட்டால் ஒரு ஏக்கருக்கு - ரூபா 2,000.
- மீன்பிடி தொழில் செய்வோருக்கு, இயந்திர படகுத் தொழிலுக்கு- வருடவரி - ரூபா 15,000, தோணி வைத்து தொழில் செய்வதற்கு மாதவரி- ரூபா 400.
- பல நோக்குச் கூட்டுவு சங்கங்களில் இருந்து விற்பனையாகும் பொருட்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் ஒரு கிலோவீற்கு - ரூபா 2.
- கொடுக்கல் வாங்கல் கடன் தீப்பதற்கு 7 வீதம் வரி.
- புலிகளுக்கு உடன்பாடில்லாதவர்களின் வயல் காணியை புலிகள் குத்தகைக்கு விட்டால் ஒரு ஏக்கருக்கு ஒரு போகத்திற்கு- ரூபா 2,000.

- செலவந்தர்களிடம் இருந்து வருட வரியாக ரூபா- 50,000 தொடக்கம் 100,000
- கோயில்கள் மீதான வரியாக திருவிழா கால வருமானத்தில் மூன்றில் ஒரு பங்கு.
- புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளிலும், வேறு சில பகுதிகளிலும் அரசு உத்தியோகத்தர்கள் மீதான மாதவரியாக அவர்களின் சம்பளத்தில் 5 வீதம்.
- வடக்கு-கிழக்கில் பொது வேலைகளுக்காக அரசாங்கத்தினால் வழங்கப்படும



## எங்கள் சுதந்திரத்தைப் பறித்தவர்களின் அதிகாரத்தை உறுதி செய்ய .....

எதற்காக இந்த ஊவ்வலங்கள்? எதற்காக இந்த கையெழுத்து சேர்ப்புகள்? எதற்காக இந்த “பொங்கு தமிழ்” விழாக்கள்? எங்கள் குறைந்தபட்ச ஜனநாயகத்தையே வேட்டையாடியவர்கள் - எப்படி ஜனநாயகத்தின் காவலர் ஆகினர்?

**நில்லுங்கள்!**  
தொந்தரவுக்கு மன்னிக்கவும்! உங்களைத்தானே தடை செய்தனர் நீங்கள் அனைவரும் துரோகிகளென அழிவிக்கப்பட்டு! அவர்களைத் தடைசெய்வதை நிறுத்தக்கோரி நீங்கள் தெருக்களில்..... உங்கள் மீது “அவர்” நடத்திய மிருகத்தனங்கள் தவணானவையென “அவர்” ஒத்துக்கொண்டாக செய்திகளில்லை! உங்கள் மீது “அவர்” செய்த தடையை நீக்க நீங்கள் ஒன்று சேருங்கள் - உங்கள் சுயநலங்கள்- மறைந்துபோன ஆயிரமாயிரம் மனிதர்களின் தியாகங்களை கொச்சைப்படுத்திவிட அனுமதித்து விடாதீர் - அந்த மனிதர்களின் மரணங்களிற்கு “அவர்” பதில் தரட்டும் - பின் அனைவரும் சேன்று “தடைசெய்யாதே! தடைசெய்யாதே! வன்னிக்காட்டில் ஞானம் பெற்ற இவர்களை தடைசெய்யாதே!” என்று கூக்குரலிடுவோம்!

**சம மாணவர்களே!** “பொங்கு தமிழ்” எழுச்சிக்கு எனது பாராட்டுக்கள். எனினும் ஒரு நெருடல்..... உங்களில் பலர் அறிந்திருக்க முடியாதுதான்..... நீங்கள் - கள்ளன் - பொலிஸ் விளையாடிக் கொண்டிருந்திருப்பீர். உங்கள் அம்மாவோ நிலாச்சோறு ஊட்டிக்கொண்டிருந்திருப்பினம்..... அப்போதுதான் எங்கள் போராட்டம் தன் நியாயத்தை அழித்துக் கொண்டது..... எங்கள் வீதிகளில் உயிரோடு ஸிக்கப்பட்டோரின் கதை உங்களுக்கு தெரிந்திருக்க முடியாதுதான் - இன்னுமாயிரம் கதைகள் உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்க நியாயம் இல்லைத்தான் - பூட்டிவிட்டு தங்கள் கதைகளை மட்டும் கேட்கத்தானே - உங்களை “அவர்கள்” அனுமதித்தனர். “பொங்கு தமிழ்” விழா முடிந்தபின் நேரம் கிடைத்தால் - அவைகளையும் கொஞ்சம் அறிய முற்படுங்கள் - பாட்சைக்குப் படிப்பதை நிறுத்திவிடாதீர் - அடக்கு முறைக்கு எதிரான உங்கள் எழுச்சி - வரவேற்கிறேன். உங்களைப் போன்று அடக்குமுறைக்கெதிராக எழுச்சி கொண்டதால்தான் - நான் என் தேசத்துக்கே அந்தியனாக்கப்பட்டேன். செல்வி, விஜிதுரான், விமலேஸ்வரன் உங்களைப் போன்று எழுச்சி கொண்டதால்தான் அறிக்கப்பட்டனர் - இன்றைய பொழுதில் இவர்களின் அழிப்பிற்குக் காரணம் கேளுங்கள் “அவர்களிடம்”.... நம்புகிறேன் - நீங்கள் அனைத்து அடக்கு முறைக்கும் எதிரானவர்களென்று - சிலர் கூறுவதுபோல் - நீங்கள் “அவர்களின் கைப்பொம்மைகள்” இல்லையென்பதை...

கண்டாவுக்கு நாடு கடத்தப்பட்ட சம மாணவன்

# அற்றி அற்றுக்கொடுத்தாரும்-அம்மானும்

இடம்:- வீரகாளியம்மன் கோவிலடி. நேரம் - பின்னேரம் 5 மணி.

சக்கடத்தார்:- என்ன அம்மான் தேத்தன்னி குடிச்சாக்சோ?

அம்மான்:- சீனியும் மாவுமில்லாமல் வெறும் ஓடல் வாடல் தண்ணிதான்.

சக்கடத்தார்:- ஏன்? மருமகனுக்கு இன்னமும் கண்டாவில் இருந்து உண்டியல் வரேலப் போலிருக்கு.

அம்மான்:- இந்த முறை கொஞ்சம் பிந்திப் போச்சு.

சக்கடத்தார்:- ஏன்? என்ன பிரச்சினை?

அம்மான்:- ஏதோ பொலைரை மிதக்க விட்டிருக்காம். அதை எந்தக் கடல்ல மிதக்க விட்டிருக்கினம் எண்டுதான் தெரியல்ல. கடல் அலை ஏறி இறங்கிற மாதிரி கிடைக்கிற காசும் கூடிக் குறையுமாம்.

சக்கடத்தார்:- அப்ப எப்ப மாத்திறது?

அம்மான்:- தைப்புசம் இந்தமுறை போயாவில் தான் வருகுதாம். போயாயண்டு கடல் அலை ஏத்தம் கூடுமாம். அப்ப பொலர் கூட உயர்த்தில மிதக்கேக்க மாத்தினா 420 ரூபா கூட வருமாம் எண்டு பொடிச்சி சொல்லுது.

சக்கடத்தார்:- அப்ப கண்டாவில் மகன் அமாவாசையில் அனுப்ப இங்க மருமகள் பெளர்ணமியில் மாத்துறை எண்டு சொல்லு.

அம்மான்:- என்ன கோதாரியோ ஒரு இழவும் விளாங்கேல்ல.

சக்கடத்தார்:- அது சரி அது என்ன கண்டாவில் தமிழ் செய்யிறது? பீத்தல் பறங்கி தன் புத்தியைக் காட்டிறான்.

சக்கடத்தார்:- ஏன்? அம்மான்? வெள்ளைக்காரனுக்கு முந்தியே உங்கட பொடியள் பாண் செய்தவையள்தானே?

அம்மான்:- அதென்ன?

சக்கடத்தார்:- ஏன்? அழுத் தமிழ் மண்ணிலி தங்களைத்தவிர, மற்ற தமிழ் சகோதரங்களின்ற இயக்கங்களை எல்லாம் பாண் செய்து ரொட்டி செய்து பார்சல் பண்ணினவைதானே?

அம்மான்:- என்ன?

சக்கடத்தார்:- ஏன்? அழுத்

தமிழ் மண்ணிலி

தங்களைத்தவிர, மற்ற

தமிழ் சகோதரங்களின்ற

இயக்கங்களை எல்லாம்

பாண் செய்து ரொட்டி

செய்து பார்சல்

பண்ணினவைதானே?

மனித உரிமைகளுக்கும் ஜனநாயகத்திற்கும் ரூல் கொடுத்ததற்காக ஜூதேக பயங்கரவாதத்தின் இருண்ட நாட்களில் படுகொலை செய்யப்பட்ட ரிச்சான்ட் டி சொய்சா அவர்களின் தாயர் மனோராணி சரவணமுத்து அவர்களின் மறைவுக்கு கண்ணேணாட்டம் தனது ஆழந்த இரங்கலைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறது.

மனோராணி சரவணமுத்து

அவர்கள் இருண்ட நாட்களின்

யத்திலிருந்து

விடுபவேதற்கான

இயக்கத்தில் அன்னையர்

முன்னணியிலும் முக்கிய

பங்காளியாக இருந்தார்.

தங்களைப்போல் தீற்மா போராடின சகோதரங்களை முச்சந்தியில் வைச்ச கட்டு வைட்ட போஸ்ட்டல் கட்டினவைதானே?

அம்மான்:- அது சரி அண்ணை, வெள்ளைக்காரன் பாண் செய்தால் உவையஞக்கு என்ன நடக்கும்?

சக்கடத்தார்:- இப்பவே முண்டு மாசம் பிள்ளைப் பேரு வீவு மாதிரி கேட்டிருக்கினம்.

தனுங்காய், மல்லாவி புளியமரங்களைத்தான் சுத்தி வருயினம். வாறவன் போறவன் எல்லாரையும் கூப்பிட்டு கதைக்கச் சொல்லி கெஞ்சினம். 1948 இல் நாங்கள் எல்லாருமாச் சேர்ந்து வெள்ளைக்காரனை அனுப்பினாங்க, இப்ப அவங்கள் நாங்கள் எல்லாம் ஒண்டாச் சேர்ந்து நிம்மதியா இருக்கட்டுமெண்டு இவையள அங்கயிருந்து அனுப்பப் போறாங்களாம்.

அம்மான்:- அப்ப பாலசிங்கம் பாடு?

சக்கடத்தார்:- தாருமபவும் தனுங்காய் பங்கர்தான்.

அம்மான்:- அது சரி சக்கடத்தார் சமாதானம் வருமோ?

சக்கடத்தார்:- ஒ எங்கட பழைய சீர்காழி பாடின மாதிரி, எங்கட தலைமுறை போயிட்டுது. இந்த தலைமுறையில் குடும்பங்கள் எல்லாம் சிதறிப்போய் கிடக்குது. அடுத்த தலைமுறை நால் அறுந்த பட்ட மாதிரி விலாசம் இல்லாமல்தான் போகுமோ தெரியல்ல.

அம்மான்:- எங்களுக்கும் நல்ல காலம் வருமே.

சக்கடத்தார்:- எது வரும் எப்ப வரும் எண்டு தெரியால்ல. ஆண எல்லாம் அழிஞ்சு போறது மட்டும் தெரியிது.

தேவன்

## உங்களை நம்புகிறோம்

நாள்கள் செதுக்கிப் பார்த்தோம்

இதுவரைக்கும் முடியவில்லை

எம்மை எல்லாம்

ஆட்டு மந்தையாகவே

இன்னும் எண்ணும்

அந்த கொழுத்த

மலைகளை தகர்க்கவும்

உங்களால் முடியுடிமென்று

எதிர்பார்க்கின்றோம்!





(சென்ற இதழின் கூடர்ச்சி)

**1943** நவம்பர் 3ம் தீக்கி போலாந்தின் Majdanek நகரில் உள்ள நாசி களின் யுத அழிப்பு முகாமில் ஒரு நாளில் 17,000 யூதர்கள் கட்டுக் கொல்லப்பட்டனர். இந்தப் படுகொலையில் பங்கேற்ற கெஸ்டாபோ (Gestapo) கொலையாளி Alfons Gotfried அவன்தான் மட்டும் தனியே அதே தினத்தில் 500 பேருக்கும் மேற்பட்ட நிராயுதபாணிகளான யூதர்களை தன்கையாலேயே சுட்டுக் கொண்றவன். இவனுக்கு கடந்த மே மாதம் ஜேர்மனியின் Stuttgart நீதி மன்றம் வழங்கிய தண்டனை வெறும் 10வருடங்கள். ஜேர்மனியின் மிகப் பெரும் வங்கியான Deuts Bank மேல் 32 மில்லியன் மார்க் நட்டிடு கேட்டு பாதிக்கப்பட்ட யூத மக்களின் அமைப்புக்கள் வழக்குத் தொடர்ந்துள்ளதை பற்றிப் பேச ஆலில்லை.

ஜேர்மனியில் மட்டும் 42,000 புதிய நாசிகள் அமைப்புக்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்களைத் தடைசெய்ய எந்த விசேட பயங்கரவாதச் சட்டமும் கிடையாது. ஆனால் ஜேர்மனியில் 100 பேருக்கும் குறைவான அங்கத்தவர்களை கொண்ட (RAF) செம்படை அமைப்பைத் தடை செய்யும் வெட்டையாடும் மட்டும் இன்றைய பாசிசம் பற்றிப் பேசும் கனவான்களுக்கு நேரமிருக்கிறது.

Ich bin stolz ein Arier Zu sein  
(நான் ஒரு ஆரியனாய்  
இருப்பதையிட்டு பெருமைப்  
படுகிறேன்) "Sieg Heil"  
கோண்கள் ஜேர்மன் தெருக்களில் ஒவிப்பதையிட்டு எந்தத் தேசியவாத மயிராண்டியம் கேள்வி எதுவும் கேட்டதில்லை. உட்கவரை ஒருபோதும் தீற்றிக் காட்டியதில்லை.

கம்புட்டில் Internet இல் 60க்கு மேற்பட்ட நாசிக்குமுக்கள் பிரச்சாரம் செய்திப் பரிமாற்றம் செய்கிறார்கள். அது விரிந்து வளர்கிறது. அமெரிக்காவில் 40க்கு மேற்பட்ட நாசிகளின் இயக்கங்கள்

இயங்குகின்றன. 30க்கு மேற்பட்ட Ku Klux-Klan அமைப்புகளும் 42 வரையிலான ஆயுதம் கொண்ட பாசிசக் குழுக்களும் தமிழ்டையே தொடர்புட்டு இயங்குகின்றன.

ஜேர்மனிய புதிய நாசிகள் இவர்களோடு மட்டுமல்ல உலகம் முழுவதும் உள்ள சகல பாசிச் சக்திகளோடும் உறவு கொண்டுள்ளன. மேற்கு-ஜோரோப்பிய நாடுகள் கிழக்கு ஜோரோப்பிய நாடுகளிலும் பல பாசிசக் குழுக்கள் உள்ளன. ரஷ்யாவில் அக்டோபர் புரட்சிக்கு முன்பு இயங்கிய கறுப்பு நூற்றுவர் இயக்கம் மீண்டும் உயிர்பெற்று நாசிகளை தம் ஆசாங்களாக அறிவித்துள்ளது. தென்னெமிக்க நாடுகளில் பிரேசில், பராகுவே, அர்ஜுனாணா, சிலி, உருகுவே, ஓராங்ர இடங்களின் நாசிக்குழுக்கள் ஜேர்மனிய நாசிக்குழுக்களோடு உறவுள்ளவர்கள். இவர்கள் அங்கு யூதர்கள். கறுப்பின் மக்களுக்கு எதிரான தாக்குதல் குண்டுவெட்டிப்புக்களை நடாத்தியுள்ளனர்.

ஆர்ஜென்னாவின் பாசிச் அமைப்பான PNOSP - 6000 உறுப்பினர்களைக் கொண்டு பக்ரங்கமாய் இயங்குகிறது. சிலியில்

சர்வாதிகாரி பினாசெற் உடனும் இராணுவம் உளவுத்துறைகளுடனும் தொடர்பு இயங்கிய ஜேர்மனியில் இருந்து அங்கு குடியேறிய பாசிசக் குழுமான Deutsthche - Colonia Digridad அங்கு கம்புனில்டுக் களையும் அரசு எதிர்பாளர்களையும் கொண்டுது.

தென்னாபிரிக்காவின் பாசிச் குழுக்கள் வெள்ளை இனவெறி அமைப்புக்கள் யாவும் பாசிசத்தின் தாய் மன்னேண்டு தொடர்புடையனவே. இவைகளை எந்த ஜேர்மனி அரசியல்வாதியும் தேசிய வெறிக்கும் பாசிசத்துக்கும் முண்டுகொடுக்கும் SPD- பக்கமைக் கட்சிக் கும்பலும் கண்டு கொதித்தெழுவது கிடையாது. இப்போ பாசிசத்தால் பலி கொள்ளப்பட்ட தேசத்தை அதன் சமூக சீரமிலின் பயணம் எழும் தேசியத்தைச் சாட்டிக் கொண்டு பாசிசம் பற்றி புதிய விளக்கங்களை பாசிசத்தின் நண்பர்களே தருவது வரலாற்றின் வேடிக்கையாகும்.

பெருச்சாளியை விட்டு கண்டெலியைப் பிடித்த கதையாக உலகப் பாசிஸ்டுகள் யூகோஸ்லாவிய மக்களை குற்றவாளிக் குண்டிலே நிறுத்தியுள்ளார்கள். 340 கொலை 740,000 கொஶவே அல்பானியர் களை

**இ** லங்கையில் மூனினக்கள் வாழும் மக்கள் சமூகத்தின் வாழ்கின்ற போ திலும் கல்வியினில் குறிப்பாக ஏனைய இனத்தவர்களுடனும், சனத்தொகை வீதாசாரத்தின் அடிப்படையிலும் ஓயிடுகையில் மலையகத்தவர்களின் ஆரம்ப கல்வித்திலை மிகவும் பின்தங்கிய நிலையிலேயே காணப்படுகின்றது.

அங்கிய நாடுகளை இந்தியா, பாகிஸ்தான், பங்காகோடுத் தூகிய நாடுகளுடன் ஒப்பிடும் போது இலங்கை ஒரு முன்னேற்றகரமான பாதையில் செல்கின்றது எனலாம். ஆயினும் 10லட்சம் இந்திய வம்சாவளி பெருந்தோட்ட மக்கள் தொகையில்

• 5-9 வயதுக்குப்பட்டோரில் 47 வீதமானோர் பாசாலைக்குச் செல்வதில்லை.

• 4 இலட்சம் பேருக்கு எழுத வாசிக்கத் தெரியாது.

• ஆண்கள் 21 வீதமும், பெண்கள் 37 வீதமும் ஆகும்.

இவற்றுக்கெல்லாம் முக்கிய காரணிகள் பல இருக்கின்றன.

• தொழிலாளர்களின் பொருளாதார நெருக் கடியானது சிறுவர், சிறுமியர் குடும்ப குழையை பங்களியாகின்றன. இலவச கல்வி வழங்கப்பட்ட போதிலும் பெற்றோரின் குறைந்த வருமானமானது குடும்பத்தினாளின் அன்றாட தேவைகளுக்கே பற்றாக்குறையாக இருப்பதால் மாணவர்களின் நிலைவுக் கட்டணம், வசதிக் கட்டணம், எழுதுகருவிகள், பரிசைக் கட்டணங்கள் போன்றவற்றிற்கு பெற்றோர்கள் செலவழிக்க முடியாத நிலை.

• பெற்றோரே ஆரம்ப கல்வியை கற்கத் தவறியமையால் தங்கள் பிள்ளைகளின் எதிர் காலம், கல்வியின் முக்கியத்துவம் பற்றியவிட யத்தில் போதிய தெளிவின்மை, பாசாலைக்கு

# ஆகோஸ்தலைவினாக

## பல்லின மக்களுக்கு இடையே அநுகைவச் சிகிச்சை

குடியெழுப்பியமைக்காக சேரியர்களின் தலைவரான மிலசவிக்கை ஜூநா வின் யுத்த குற்றவாளிகளை விசாரிக்கும் நீதிமன்றத்திற்கு கொண்டுவர வேண்டும் என்கிறார்கள். ஏதாதிபத்தியக் கொலையாளிகளே நீதிபதிகளாக மாறுகிறார்கள்.

இப்போ மிலைசவிக்கைன் தலைக்கு 5 மில்லியன் பொலர்கள் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. மில்லியன் கணக்கான மக்களின் அழிவின் சாக்குரலில் தம் ஏகாதிபத்திய வாழ்வை அமைத்துக் கொண்டோ குதந்திரம் ஜூநாயகம் மனித நீதி பற்றிப் பெற்ற உலகில் 828 மில்லியன் மக்களுக்கு வயிற்றுக்கு போதிய உணவில்லை. தினமும் 30,000 க்கு மேற்பட்ட குழந்தைகள் உணவும், மருந்தும் இல்லாமல் சாக்கிறார்கள். 300,000 குழந்தைகள் உலகம் முழுவதும் யுத்தத்தில் ஈடுபடுத்தப்பட்டுள்ளனர். 900 மில்லியன் மக்களுக்கு எழுத படிக்கத் தெரியாது. 130 மில்லியன் பிள்ளைகளுக்கு பள்ளி செல்ல வழியில்லை. 200 மில்லியன் குழந்தைகள் இளம் வயதிலேயே தொழிலாளர்களாக உழைக்கிறார்கள். ஆபிரிக்காவில் அடுத்து 10 வருடங்களில் 1/5 பகுதி மக்கள் எயிட்ஸ் நோயால் சாகப் போகிறார்கள். இந்த மனித அவலத்தை, கொடுமைகளை பேச நாதியில்லை. இந்த அத்தனை கொடுரங்களின் தூத்திரதாரிகள் உலக ஒழுங்கை, மனித நியாயத்தை எம் செவிகளில் அறைகின்றார்கள். மக்கள் யாவுக்கும் பதிலளிப்பார்கள். இன்றைய ஆழந்த பெருமூச்சுக்கள் நாளைய மனிதன் நீதி கோரும் அரசியல் பிரளாயங்களின் முன்னரிவிப்பு ஆகும்.

(பார்சில் இருந்து வெளிவரும் எக்ஸில் (EXIL) 09வது சஞ்சிகையில் தமிழரசன் அவர்களால் எழுதப்பட்ட கட்டுரை இங்கு தொடரக பிரசுரிக்கப்பட்டது. (நவீ) முந்தும்

குறையானது க.பொ.த.ப (சா.த), க.பொ.த.ப. (உ...த) பரிசைகளில் பெருந்தோட்டப்பட மாணவர்கள் நல்ல பெறுபோக்களைப் பெற முடிவுதில்லை. அடிப்படையில் ஆரம்பக் கல்வி யும், குறிப்பிட்ட தரத்திற்கு கல்வியின்று வந்திருந்தாலும், உயர்தரப் பரிசைகளில் உயிரிய சித்தியை அடைய முடியாததால் பல்கலைகழகத்துக்கான தெரிவில் மலையக மாணவர்கள் மிகக் குறைவாகவே இடம் பெற கின்றனர்.

பெரும்பாலான பாடசாலைகளில் குறிப்பிட்ட தராதர வகுப்புகளுக்கே ஆசிரியர் புற்றுக்கு கரை, ஆசிரியர்களுக்கான தங்குமிட வசதியின்மை, போக்குவரத்து வசதியின்மை. போன்ற குறைபாடுகளும் மாணவர்களின் நலனை பாதிக்கின்றனர்.

மலையகத்தின் சிறீபாத கல்வியியல் கல்லூரி மலையக மாணவர்களுக்காக உருவாக்கப்பட்டது வேண்டும் என்று கோதியியர் சந்திரசேகரம் அவர்களும், மத்திய மாகாண கல்வி அமைச்சர் இராதாகிருஸ்னன் அவர்களும் முயற்சிப்பது எமக்கு பெறும் மகிழ்ச்சியை அளித்த ப



## ମର୍ଦ୍ଦକଳ ଅମ୍ବାଲୀ

“என்னித் துணிக கரும் துணிந்தபின்  
 என்னுவதென இழுக்கு” திருவள்ளுவர்  
 திருவாக்கின் வழி. இலங்கை  
 நகரப்பறங்களை அழகுப்படுத்தி அபிவிருத்தி  
 செய்வதற்காக பல தடங்கல்களையும்  
 பொருப்படுத்தாது திறமையாகப் பணிபுரியும்  
 அமைச்சர் மங்கள சமரவீர்  
 போற்றப்படத்தக்கவரே. குறுகிய  
 நோக்கத்துடன் சுயநலத்தை எதிர்பார்த்து  
 நிற்கும் அரசியல்வாதிகளிடையே  
 எதிர்பார்ப்புக்களுக்கு அஞ்சாது அவர்  
 மக்கள் தொடர்பு அமைச்சராக இருந்தபோது  
 சிங்கள இனவாதத்துக்கு எதிராக  
 போராடியதை மறக்க முடியாது.  
 அழகியற்கலைஞரான மங்கள சமரவீர்  
 இலங்கையின் நகரங்களை  
 அழகுபடுத்துவதில் தன் திறமையைக்  
 காட்டட்டும்.

# பந்தினான் காலை துவர்ண நிலாவை

1987ம் ஆண்டு மார்ச் மாதம்  
30ந் திகதி, ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ்.  
மற்றும் புளொட்டின்  
முக்கியமான தலைவர்கள்  
உட்பட ஈழப் போராளிகள்  
அறுபது பேரளவில் புலிகளால்  
சிறையில் அடைத்து வைத்துப்  
படுகொலை செய்யப்பட்டார்கள்.  
�ழப் போராட்ட  
இயக்கங்களைத் தடை செய்து  
அதன்பேரில் பல  
நூற்றுக்கணக்கான  
போராளிகளைக் கைது செய்து  
புலிகள் தமது சிறைகளில்  
அடைத்து வைத்ததுக்  
கொடுரங்கள் புரிந்தனர்.  
அவ்வாறு அடைத்து  
வைக்கப்பட்ட சிறைகளில்

ஒன்று யாழ்ப்பாணம் கந்தர்மடத்திலுள்ள “கந்தன் கருணை” என்று பெயரிடப்பட்ட வீடு. இங்குதான் புலிகள் தங்களால் அடைத்து வைக்கப்பட்டிருந்த நிராயுதபாணிகளான போராளிகள் மீது தமது தானியங்கித் துவக்குகளால் குண்டுமழை பொழிந்து கொன்று குவித்தார்கள். இந்தக் கொடூரேச் சம்பவம் நடந்து பதினான்கு ஆண்டுகள் நிறைவு பெறுகின்றன.

படுகொலைகளுக்கு உள்ளான  
தோழர்களுக்கு எமது நினைவு  
அங்கவிதலைச் செலுக்கடிலோம்



# Dr. கார்த்திகை மென்

சேர் டொன் பிரட்மென் தனது 92 வயதில் காலமானார். 1928 முதல் 1948 வரை 52 டெஸ்ட் போட்டிகளில் விளையாடி 29 சதங்களும் அதிலும் இரண்டு தடவை 300 ஓட்டங்களையும் நான்கு தடவை 200 ஓட்டங்களையும் பெற்று 99.94 எனும் ஒட்ட சராசரியை உலகம் வியக்கத்தக்க சாதனைகளைப் புரிந்துள்ளார். இதுவரை உலக டெஸ்ட் போட்டிகளில் ஒரே நாளில் 300 ஓட்டங்களைப் பெற்றவர் சேர் டொன் பிரட்மென் அவர்களே.



# கமலஹாசன் தெனாலி படம்

தெனாலி திரைப்படத்தில் கமலஹாசன் புலி வேடம் கட்டி ஆடவில்லை என்று கவலை. சிலருக்கு இனப்பிரச்சினனயை விளக்கும் படமாக அமையவில்லை என்று கவலை வேறு சிலருக்கு.. தெனாலி படத்தை ஹேராமின் இலங்கை வடிவமாகப் பார்க்க முற்படுவதனாலேயே இந்தக் குழப்பம். அஃது ஒருபூரமிருக்க,

தென்னாலிக்கு மட்டுந்தானா பயம்? தமிழர்களுக்கு? ஊரில் இருக்கப்பயம், வெளிக்கிடப்பயம், கப்பலுக்குப் பயம், கப்பலில் வரும் அரிசிக்கும் பயம், ஆழிக்குப் பயம், ஊரிலே போதிக்கும் சாமிகளுக்குப் பயம், ஸைட் போடப் பயம், ஸைட் போஸ்ட்டுகளுக்குப் பயம், ஊரிலே படிக்கப் பயம், வெளிநாட்டுக்கு போகேக்கப் பயம், வெளிநாட்டில் இருந்து திரும்பவும் பயம், ஆயுதங்களை வைத்திருக்கப் பயம், அதுகளை வைத்திருக்கவையைக் கண்டாப் பயம், அவையின்ற கடிதத்துக்குப் பயம், சொந்தக்காரருக்குப் பயம், ஆதரவாய் இருக்கிறவையைக் காணவும் பயம், வேட்டுச் சத்தத்தைக் கேட்டாப் பயம்,

அதுகளக் கேக்க இல்லையென்டாலும் பயம் ஓட்டுக்களைக் கேக்கவும் பயம், அதுகளப் போடவும் பயம், நடிக்கவும் பயம், நிமிர்ந்து நடக்கவும் பயம், வல்வெட்டித்துறையானுக்குப் பயம், இப்ப ஊராத்துறையானுக்கும் பயம், முந்தி ரோட்டுச் சண்டியன்களுக்குப் பயம் பிறகு ரகசிய நோட்டிஸ் சங்கிலியன்களுக்குப் பயம், இப்ப பல்கலைக்கழக வன்னியன்களுக்கும் பயம், அட நல்லூர்க் கந்தா!

உ\_-(க)ந்தன் கருணைக்கு நாங்கள் எப்பவமே பயம்.

# ஏரியல் சோலி



இஸ்ரேல் பாதுகாப்பு  
 அமைச்சராக இருந்தபோது  
 வெப்னானில் இரண்டு  
 அகதி முகாம்களில்  
 ஆயிரக்கணக்கான  
 பாலஸ்தீனர்களின்  
 படுகொலைகளின்  
 சூத்திரதாரி இவர் புதிய  
 பிரதமராக பதவியேற்றவுடன்  
 பாலஸ்தீனப்  
 பிரதேசங்களில்  
 ஆர்ப்பாட்டங்களும்  
 மரணங்களும்  
 அதிகரித்துவிட்டன

# கருமாநிதி



# சு சு ந் து கா

இலங்கையை ஒலிம்பிக்களவில் பெருமையடைய வைத்த ஓட்ட வீராங்கணை சுசந்திகா வரக்கப்பொல கிராமத்தில் இறப்பர் தோட்டத்தில் கூலி வேலை செய்த பெற்றோருக்கு பிறந்தவர். இப்போது அவருடைய வயது 25. 2000ம் ஆண்டு ஒலிம்பிக் போட்டியில் வெண்கலப் பதக்கம் பெற்ற முதலாவது இலங்கைப் பெண்மனியாவார். சுசந்திகாவின் இத் திறமைக்கு பரிசாக எமது ஜனாதிபதி சுந்திரிக்கா குமாரதாங்கா 50 இலட்சம் ரூபா பண்பாரிகம் பல புலமைப் பரிசுகளும் வழங்கியுள்ளார். இவ்வாறுநான் ஊக்குவிப்பு நடவடிக்கை எதிர் காலத்தில் இலங்கையில் சுசந்திகா போன்ற பல வீரர்களை உருவாக்க வழி வகுக்கட்டும்.

அரசியல் களத்தில் அரை நூற்றாண்டுக்கு மேல் சளைக்காது செய்ப்பட்டு வரும் கலைஞர் தற்போது 77வயதைத் தாண்டியுள்ளார். நான்கு தடவைகள் தமிழ் நாட்டின் முதலமைச்சராகப் பதவி வகித்தவர். ஏற்குதாழ் 12 வருடங்களுக்கு மேலாக ஆட்சி செய்துள்ளார். அவருக்கு சர்க்கரை வியாதி, சிறுநீரகக் கோளாறு, இரத்த அழுத்தம், மூட்டு வியாதி எனப்பல. எதிர் வரும் சட்டசபைத் தேர்தலில் 150க்கும் மேற்பட்ட தொகுதிகளில் தேர்தல் பிரச்சாரம் மேற்கொள்ளவிருக்கின்றார். அரசியல் சாணக்கியம், பேச்சாற்றல், எழுத தாற்றல் என பல துறைகளிலும் தமது ஆற்றல்களை வெளிப்படுத்தியவர். மிகக் கடும் உழைப்பாளியான கலைஞரின் சாதனைகளும், படைப்புக்களும் தமிழர்கள் வரலாற்றில் பொறிக்கப்பட்டுள்ள கல்வெட்டுக்கள். இந்தத் தேர்தல் பிரச்சாரம்தான் தனது கடைசி தேர்தல் பிரச்சாரமென அவர் முன் கூறியிருக்கின்றமையைக் கேட்க அவனா நன்கு அறிந்த பலருக்கும் தொண்டை அடைப்பது நியாயமே. அவரது தப்புகள், தவறுகள், குற்றங்கள், குறைபாடுகளுக்கு அப்பால் அவர் புரிந்துள்ள சாதனைகள் பெரியவை. சிறுகுழிகளைக் கொண்டிய பக்கவாத்தியக்காரர்களைத் தலையில் தூக்கி வைத்து ஆடுகின்ற இன்றைய தமிழ்ச் சமுதாயத்தில், பல சமுத்திரங்களைத் தாண்டி முத்திரைகள் பல படைத்த பிரதான ஆட்க்காரராணான கலைஞர் தனிப்பட்ட கோபதாபங்களுக்கெல்லாம், அரசியல்நீயான வேறு பாடுகளுக்கப் பால் நிதானமாகக் கணிக்கப்படவேண்டியவர்.